

فالمن المناسبة المناس

تَّاليفُ الامِام نَجَم الدِّين أَبِي حَفَصِيْ عَمَر بِنِّ مُحَكِّمُدالنَّسِفِي المتوفِّسَينة ٥٣٧ هـ

مَّهُ بِطِ وَتَعَلَيْقِ وَتَعَرَّقِيَّ وَتَعَرَّقِيَّ وَتَعَرَّقِيَّ وَتَعَرَّقِيَّ وَتَعَرَّقُ وَتَعَيِّ الْمُحْمِلُ الْعَكِيْ الْمُحْمِلُ الْعَكِيْ الْمُحْمِلُ الْعَكِيْ الْمُحْمِلُ الْعَلَيْ الْمُحْمِلُ الْعَلَيْ الْمُحْمِلُ الْعَلَيْ الْمُحْمِلُ الْعَلَيْ الْمُحْمِلُ الْعَلَيْ الْمُحْمِلُ الْمُحْمِلِ الْمُحْمِلُ الْمُحْمِلِ الْمُحْمِلُ الْمُحْمِلُ الْمُحْمِلُ الْمُعْمِلِ الْمُحْمِلِ الْمُعِلِي الْمُحْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُحْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمِعِلِي الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ ا

جارالنفائس



طُلْبُ مَا الطَّكَابُمَا وَالْمُعَالِمُمَّا الطُّكَالِمُمَّا وَالْمُعَالِمُهَا الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الفقهيَّة

بست مِ الله ِ الرَّم الرَّح الرَّح الرَّح مِن الرَّحِيم

طُلْبُ مِنَ الطَّن لَبُهُ الطَّن لَبُهُ الطَّن المُعَلِّم المُعَالِمُ المُعَلِمُ المُعَالِمُ المُعَلِّمُ المُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعْلِمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعْلِمُ المُعَلِّمُ المُعْلِمُ المُعِلْمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمِ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعِلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعِلْمُ المُعِمِي المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ ال

تأليف الأين أبي حفص عمر بن محكم الدِّين أبي حفص عمر بن محكم الدِّين أبي حفص عمر بن محكم النسيفي التوفي الله عنه المالية المال

ضهبط وَتَعَليق وَتَعْريَج الشكيخ خَالد عَبدالرحمر العكس المدرِّس في إدارة الإفتاء العكام بدمَشقْ

جارالنفائس

جَيَيْعُ الْجِقْوُقِ عَجِفُوْظَة



للطباعة والنشر والتوزيع شارع فردان بناية المسلح وصفي الدين - ص.ب ١٤/٥١٥٢ ناكس: ٨٦١٣١٧ ـ ماتف: ٨٠٣١٥٢ او ٨٠٠١٥٢ بيسروت - لسنان

بسب ابتدارهم الرحيم

لمحة حول أهمية لغة الفقه والفقهاء

الحمد لله ربِّ العالمين، والصَّلاة والسَّلام على سيِّد الأنبياء والمرسلين: سيِّدنا محمد رسول الله الأمين، وعلى آله الطاهرين، وصحبه الطيبين، وتابعيه بإحسان إلى يوم الدِّين.

ربعد:

إِنَّ اللَّغةَ العربيَّة ، لغةُ كلامِ اللهِ تبارك وتعالى في القرآنِ العظيم! فهي أعظمُ اللَّغاتِ وأكرمُها وأفضلُها ، وأوسعُها وأعمقُها وأدقُها ، وأجملُها وأغْدَتُها وأغْدَتُها ؛ وكيفَ لا وهي ثوبُ إعجازِ القرآنِ الكريم ، ومؤدَّى بلاغتهِ ، ومَنْطِقُ التَّحدِّي للجَاحِدين والكَافِرين ، حيثُ تحدَّاهُمُ اللهُ تعالى بالإتيانِ بمثلهِ ، ثم بعشرِ سُورٍ من مثلهِ ، ثم بسورةٍ من مثلهِ ، فعجزُوا عن ذلكَ بِذُلِّ وصَغَادٍ وخُذْلاَن!! . .

واللُّغةُ العربيةُ هي أيضاً لغةُ النُّبوَّةِ ومؤدَّى رِسَالَتِهَا الشريفةِ، وبالتَّالي هي لغةُ الشَّرْعِ والدِّينِ والفقْه والأدّب! .

لَقَدِ ازْدَادَتِ اللَّغَةُ العربيةُ بالإِسْلاَمِ ازْدِهَاراً على ازْدِهَارِهَا، ونُموّاً فوقَ نُموّهَا، وتَوَسُّعاً على توسُّعِهَا؛ فهي من حيثُ مفردَاتُها بَحْرٌ زَاخِرٌ، ومن حيثُ جُمَلُهَا محيطٌ هَادِرٌ، ومن حيثُ أساليبُها جنَّاتٌ رابيةٌ، ومن حيثُ مصطلحَاتُها يَنابيعُ دَفَّاقَةٌ؛ فهي عَطَاءٌ غَامِرٌ، وكنزٌ وَافِرٌ، وحَياةٌ دَائِمةٌ إلى .

فَهَا مِنْ أَحَدٍ يُسرِيدُ مُحَاكَماتَها منْ خِلاَلِ مفردَاتِها إلاَّ وخَماضَ غهارَ بحرِها! . . أو يُسريدُ معرفة أساليبها إلا وأنْخِذَ بسحرِ جنَّاتِهَا! . . أو يُريدُ جَمْعَ مُصْطَلحَاتِها إلاّ وارْتَوَى مِنْ مَعِيْنِهَا!! .

ومَا من مؤمنٍ إلاَّ ويتذوَّقُ حلاوةَ اللَّغةِ العربيّةِ؛ لِمَا من الصَّلَة الوثيقةِ بالدِّينِ والشَّرعِ المبينِ، فلا سبيلَ إلى القرآنِ الكريمِ إلاَّ عن طريقِها، ولا مَدْخَلَ إلى السُّنَّةِ النبويَّةِ إلاَّ من رحابِها، ولا مَنْفَذَ إلى الفَّقهِ إلاَّ من حُصُونِهَا!!..

ولذلكَ كانتِ اللَّغةُ العربيةُ شُغْلَ العُلَمَاءِ الشَّاغِلَ ـ قديماً وحديثاً ـ بلا انقطاع ولا انفصال، فجميعُ علومِهِمْ ومعَارِفِهِمْ وثقافاتهِمْ مرتبطةٌ بها ارْتِبَاطَ الجِسْمِ بالرُّوحِ، وارْتِباطَ الفَرْعِ بالأَصْلِ، كما كانتْ ولا زَالتْ آلَةَ العُلُومِ، ومُسْتَودَعَ المَعَارِفِ، ومُؤدَّى الأَفكارِ ١١.

بسم الله الرحمن الرحيم المقدمات العلمية للكتاب

١ _ مقدمة المحقق

٢ _ الفصل الأول:

القرآن الكريم وأثره في اللُّغة العربية.

٣- الفصل الثاني:

الحديث النَّبوي وأثره في اللُّغة العربية .

٤ _ الفصل الثالث:

حجيّة السُّنّة النّبويّة في العقيدة والشريعة واللُّغة.

٥ _ خاتمة المقدمات:

١ _ ترجمة المؤلف رحمه الله تعالى.

٢ _ قيمة كتاب «طلبة الطلبة» العلمية ومنهجه.

٣ ـ عملي في هذا الكتاب.

ضبط وتعليق وتخريج ومقدَّمات وفهارس وإيضاحات.

مقدمة المحقق

إِنَّ الحمدَ للَّهِ نحمَدُهُ ونستعينُ بهِ ونستغفِرُهُ ونتُوبُ إليهِ ونستهديهِ ونسترشدهُ، ونعوذُ باللهِ من شرورِ أنفسِنا وسيَّتاتِ أعمالِنا، مَنْ يهدِهِ اللهُ فلا مُضلَّ لهُ، ومَنْ يُضْلِلْ فلا هاديَ له؛ وأشهدُ أَنْ لا إِلاَّ اللهُ وحدَهُ لا شريكَ له، وأشهدُ أَنَّ محمَّداً عبدُهُ ورسولُهُ، صلى اللهُ عليهِ وآلهِ وصحبهِ وسلَّم.

﴿ يا أَيُّها الَّذِينَ آمنُوا اتَّقُوا اللهَ حقَّ تُقَاتِهِ ولا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ مسلِّمُون ﴾ .

﴿ يِمَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُموا رَبَّكُمُ الَّـذي خلقَكُمْ مِنْ نفسٍ وَاحِـدَةٍ وخلَقَ منها زوجَهما وبثَّ منهما رِجَالاً كثيراً ونِسَاءً واتَّقُوا اللهُ الَّذي تَسَاءَلُونَ بهِ والأرحامَ، إنَّ اللهَ كانَ عليكُمْ رَقيباً ﴾ .

﴿ يَا أَيُّهَا الَّــٰذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللهَ وَقُــُولُوا قولاً ســديداً يُصْلِحْ لكُمْ أعهالكُمْ ويغفِــرْ لكُمْ ذُنُوبَكُمْ، وَمَنْ يُطِع اللهَ ورسولَهُ فقدْ فازَ فوزاً عظيهاً ﴾ .

أمَّا بعدُ: (فإنَّ أَصْدَقَ الحديثِ كتابُ اللهِ، وخيرَ الهَدْيِ هَدْيُ محمَّدٍ ﷺ وشرَّ الأمورِ مُحْدَثَاتُها، وكُلَّ مُحْدَثَةٍ بِدْعَةٌ، وكُلَّ بِدْعَةٍ ضَلاَلَةٌ، وكُلَّ ضلالةٍ في النَّارِ).

اللَّهمَّ إِنَّا نشهدُ أَنَّ رسولَكَ الكريمَ ونبيَّكَ الأمينَ _ صَلَواتُكَ وسلامُكَ عليهِ _ قـدُ بلَّغَ الرسالة وأدَّى الأَمَانةَ ونَصِحَ الْأُمَّة!!. .

اللَّهمَّ إِنَّا نشهــدُ أَنَّ القرآنَ الكريمَ كلامُكَ ووَحْيُكَ المنـزَّلُ مِنْ عندِكَ، وأَنَّ السُّنَّةَ النَّبويَّـةَ بَيانُ كِتابِكَ وتفصيلُ كلامِكَ وثَمَامُ أمرِكَ ! ! . .

فاللَّهمَّ أحينًا على هَدْي كتابِكَ وسُنَّةِ رسولِكَ، وعلى منهاجٍ أولياثِكَ الصَّالحين، مِنَ الصَّحابةِ والتَّابعينَ والأثمةِ المجتهدينَ، وسائرِ السَّلفِ العَامِلِينَ المُتَّقِينَ؛ أمين يا ربَّ العالمين! .

وبعدُ: فإنَّ اللهَ تبارَكَ وتعلى قد خصَّ هذه الأُمَّةَ بخصَائصِ عُلُومٍ كتابِهِ وعُلُومٍ سُنَّةِ رسولِه ﷺ، وعلى رأسِ ذلكَ «لُغَةُ تشزيلهِ ووَحْيهِ» اللَّغةُ العربيةُ، التي ما أحاطَ بها سوى رسولهِ ﷺ، فحفظها اللهُ سبحانهُ لهذهِ الأُمَّةِ من الضَّياعِ والاندثارِ، وصَانَها منَ التحريفِ والتزييفِ، ورزقَ عُلَهَ عَلَهَ عَلَهَ الشَّريفةِ المُنيفةِ، فحفظُوها عن ظُهور قلوبهم، عُلَهَ عَلَهَ عَلها وَأَثمتَها الحُظُوةَ الكبرى في رعايةِ هذهِ اللَّغةِ الشَّريفةِ المُنيفةِ، فحفظُوها عن ظُهور قلوبهم، وتَناقلُوها بألسِنتِهم، وَوَعُوها بأفتدَتِهم، وَدَوَّنُوها في مُصَنَّفاتِهم وكُتُبِهم، وأَوْدَعُوها في مَعَاجِهِم ومَناقلُوها بألسِنتِهم، وأوتُوا في ذلكَ الحظَّ الأوفر من الفَضْلِ ما لم تُدوْنَهُ أُمَّةٌ منَ الأُمَمِ على مَدىٰ الحياةِ والتَّاريخ!!..

﴿ ذَلَكَ فَضُلُ اللَّهِ يُؤتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الفَصْلِ العَظيم ﴾ [! . .

واللَّغَةُ _ فيها هو معلومٌ _ هي السِّجِلُّ الذي يُحفظُ في صفَحاتِه أصلُ الأُمَّةِ وجُذُورُهَا، وحَسَبُهَا ونَسَبُهَا، وتاريخُهَا وأيّامُهَا، وأجادُهَا وعُلُومُهَا، وحضَارَتُهَا وأفكارُهَا، وكلُّ شيء في حيّاتِهَا!! . . وهذا هو واقعُ اللَّغةِ العربية في دواوينِ أشعارِهَا، وقوّاميسِ عُلُومِها، ومَعَاجِمٍ مُفْرَدَاتِهَا، إلى غيرِ ذلكَ من فُرُوعِهَا! ا . .

وكانَ مِنْ جُملةِ ذلكَ مَعَاجِمُ اللَّغةِ الكثيرةِ كـ «الصَّحَاحِ» لأبي نصرِ إسهاعيلَ بنِ حَمَّادِ الجوهري [ت ٣٩٣هـ] و«لِسَانِ العربِ» لجمالِ اللَّينِ بنِ منظورِ الإفريقي [ت ٢١٧هـ] و«القَّامُوسِ المحيطِ» لمجد الدِّينِ محمَّدِ بنِ يعقُوبَ الفيروزِ بَادِي [ت ٨١٧هـ] وغيرها من المعاجم.

وهناك من المعاجم التي وُضِعَتْ لغريبِ القرآنِ والحديثِ، ككتابِ «غريبِ القرآنِ» لابنِ قتيبة الدَّينوري [ت ٥٣٨ه] و«الفائقِ في غريبِ الحديث» للزغشري [ت ٥٣٨ه] و«المجموع المغيثِ في غريبي القرآنِ والحديثِ» لأبي موسى محمد بن أبي بكر المديني الأصفهاني [ت ٥٨١ه] و«النهاية في غريبي الحديثِ والأثرِ» لمجدِ الدِّينِ أبي السَّعَاداتِ المباركِ بنِ محمَّد، المشهورِ بابنِ الأثيرِ الجزري [ت ٢٠٦ه]، وهذه كلُّها مطبوعةٌ محقّقةٌ، وغيرُها من المعاجمِ الخاصَّةِ والعامَّةِ.

كما وضع الفُقهاء معاجم للمصطلحات الفقهية، وذلك لتُحدَّد المُرَاد من المصطلحات الشرعية في مَذَاهِبِهِمُ الفقهية؛ فوضع الإمامُ «نجمُ الدِّين أبي حفص عمر بنِ محمّد النَّسفي» [ت ٥٣٧ه] كتابَهُ "طِلْبَة الطُّلْبَة" وهو الذي نحنُ في صَدَد تحقيق نُصُوصه، وقد رتَّبَهُ على أبوابِ الفقه، والمطرزي أبو الفتح ناصرُ بنُ عبد السَّيِّد [ت ٢١٦ه] وضع كتابَهُ «المُغْرِبَ في ترتيبِ المُعجم تقصّى فيه المصطلحات الفقهية على مذهبِ الحنفيَّة. والشيخُ قاسمُ القونوي [ت ٩٨٧ه] وضع كتابَهُ «المُعرب على المنتب المنتب المنتب المنتب المنتب المنتب الفقهاء على المنتب ال

كما وضع العلامة عليٌّ بنُ مجدِ الدِّينِ بنِ الشَّاهِرُودي البسطامي الشهيرُ بـ «مَصْنَفَك» [ت ٨٧٥ هـ] كتابَهُ: «الحدود والأحكام الفقهية» الذي جمع فيه الحدود الشرعية للألفاظ الفقهية، وشرحَ فيه الألقابَ التي لُقبَّتُ بها الكتب والأبواب الفقهية، كما وضع العلامة أبنُ نُجَيم المصري «زينُ العابدين إبراهيم» [ت ٩٧٠هـ] رسالةً في الحدود، ذكرَ فيها تعريفَ المصطلحاتِ الفقهية، ربَّبها على أبوابِ الفقهِ كما فعلَ «البسطامي» في كتابِ «الحدود والأحكام».

وفي المذهب «المالكي» وضعَ عزَّ الدِّين أبو عبد الله محمَّدٌ بنُ عبد السلام الأموي التونسيّ [ت ٧٤هـ] كتاباً أسهاه «تنبيه الطالب لفهم ابن الحاجب» وهو شرحٌ لألفاظ كتاب «جامع الأمهات في فقه مالك» لابن الحاجب «أبي عمرو عثمان» [ت ٢٤٦هـ]، وقد ربَّبه ابنُ عبد السلام على حروف المعجم [وهو مخطوط]، وكتاب «الحدود في التعاريف الفقهية» لأبي عبد الله بن محمد بن عرفة [ت ٨٠٣هـ] وهو مطبوع متداول.

وفي المذهب «الشافعي» وضع الإمامُ أبو منصور محمد بن أحمد الأزهري الهروي [ت ٧٣٠ه] كتابَهُ «الزاهر في غريبِ ألفاظِ الشافعي» وهو عمدةُ الفقهاء في تفسير ما يُشكل عليهم من اللغة المتعلّقة بالفقه، [وقد طبع بتحقيق إحسان عباس في بيروت ـ دار الثقافة] والإمامُ أبو زكريا محيي الدّين بن شرف النووي [ت ٢٧٦هـ] وضعَ كتابه الشهير بـ «تهذيب الأسهاء واللغات»، جمع فيه المصطلحات الفقهية في مذهب الإمام الشافعي، وكتابه «تحرير ألفاظ التنبيه» أو «لغة الفقه» [وقد طبع بتحقيق الشيخ عبد الغني الدقر بدمشق ـ دار القلم]، والإمامُ أبو العبّاس أحمد بن محمد بن عليّ الفيومي المقري [ت ٧٧٠هـ] كتابَهُ النافعَ «المصباحَ المنيرَ في غريبِ الشرحِ الكبير للرافعي» وهو مشهور.

وفي المذهب «الحنبلي» وضعَ العلامة محمد بن أبي الفتح البعلي الحنبلي [ت ٧٠٩هـ] كتابَهُ «شرح المصطلحات الفقهية والألفاظ الغريبة الواردة في كتاب المقنع» للإمام موفق الدِّين بن قدامة المقدسي.

وفي عصرنا الحاضر كتاب «الدليل إلى موطن البحث عن الألفاظ والمصطلحات والموضوعات الفقهية» الذي تضمَّنَ خمسةً من أمهات الكتب الفقهية في المذاهب الأربعة، بالإضافة إلى المذهب الظاهري، وهذه الكتب هي «الهداية» للمرغيناني في الفقه الحنفي، و«بداية المجتهد» لابن رشد في الفقه المقارن والفقه المالكي، و«الوجيز» للإمام الغزالي في الفقه الشافعي، و«المقنع» لابن قدامة في الفقه الخنبلي، و«المحلَّ» لابن حزم، في الفقه الظاهري، وقد طبع الكتاب بإخراج الدكتور محمد زكي عبد البر، تحت إشراف كلية الشريعة _ جامعة دمشق سنة ١٩٧١هـ _ ١٩٧١م _ في مجلد

كبير، ثم عُهد إلى الأستاذ محمد هشام البرهاني بمواصلة ما بدأه الدكتور زكي عبد البر.

وفي سنة ١٣٩٧هـــ ١٩٧٧م ـ وضعَ الأستاذ «سعدي أبو جيب» «القاموسَ الفقهي: لغةً واصطلاحاً» [ط. دار الفكر ـ بدمشق] على المذاهب الفقهية، وقد رتَّبَةُ ترتيباً محكماً.

وهناك معاجم للمصطلحات الفقهية وغيرها من مصطلحات العلوم الأخرى كالتعريفات للسيّد الشريف عليّ بن محمد الحسني الجرجاني [ت ٨١٦هـ]، والكليات لأبي البقاء الكفوي للسيّد الشريف عليّ بن محمد الحسني، من قضاة الحنفية بالقدس [ت ١٠٩٣هـ] وهو مطبوع متداول، وكشاف اصطلاحات الفنون، لمحمد بن عليّ التهانوي [كان حياً سنة ١١٥٨هـ ١٧٤٥م ا وهي السنة التي فرغ فيها من تأليفه، وهذا الكتاب موسوعة في اصطلاحات العلوم الإسلامية.

وجامع العلوم في اصطلاحات الفنون المعروف بـ «دستور العلماء» لعبد النبي بن عبد الرسول الأحمد نكري، وقد طُبِع في الهند_وفي بيروت طبعة مصورة عنها.

ولأبي حاتم أحمد بن حمدان بن أحمد الرازي [ت ٣٢٢هـ] كتابُ «الزينة في الكلمات الإسلامية العربية» قال في تصديره: «هذا كتابٌ فيه معاني أسماء، واشتقاقاتُ ألفاظِ، وعباراتٌ عن كلماتٍ عربيةٍ يحتاجُ الفقهاءُ إلى معرفتها، ولا يستغني الأدباءُ عنها، أَلَّفْنَاه من ألفاظِ العلماء، وما جاء عن أهل المعرفة باللغة وأصحاب الحديث والمعاني، واحتججنا فيه بشعر الشعراء المشهورين الذين يحتج بشعرهم في غريب القرآن والحديث، وفيها يُوجد له ذكر في الشريعة من الأسماء، وما في الفرائضِ والسَّننِ والألفاظِ النَّادرة».

وفي سنة ٩ كا هـ ١٩٣٠ هـ ١٩٣٠ م كلَّف المجمع العلمي العربي بدمشق العلامة الشيخ أحمد رضا للعمل على إعداد معجم مطوَّل يجمع فيه ما تناثَر من جواهر العربية في بطون المطوَّلات اللغوية القديمة، وإلحاق ما استتُحْدِثَ من الألفاظ والمصطلحات به؛ فعلَ هذا ثقةً منه بكفاءة الشيخ العلاَّمة، وقدرته الفائقة على الصبر في التَّمحيص والثَّبات في الجمع، والعمق في الوعي اللَّغوي، وإدراك أسرار العربية، فقضَى في سبيل هذا المشروع سنوات طويلة حتى أمّة سنة ١٩٤٧م، ثم بذل جهوداً كبيرةً في تصحيحه وتنقيحه حتى أصبح معدّاً للطبع والإخراج. توفي رحمه الله سنة بالمحمد وقد بلغ هذا الكتاب «معجم متن اللَّغة» خمسة مجلداتٍ كباراً.

وأُرْضُعُ مُقَدِّمَتِي هذهِ بعدَ هذا الإلمامِ بسيرِ حركةِ التَّصنيفِ المعجمي في لغةِ الفقهاءِ خُصوصاً وفي اللغةِ العربيةِ عُموماً؛ بقولِ ابنِ فارس في كتابهِ «الصَّاحبي في فقه اللغة» ما نَصُّهُ:

«كانتِ العربُ في جاهليتها على إرثِ من إرثِ آبائِهم في لغاتِهم وآدابِهم ونسَّاكِهم وقرابينِهم، فلمَّا جاءَ اللهُ جلَّ ثناؤُهُ بالإسلام حالثُ أحوالٌ، ونُسِختْ ديَانَاتٌ، وأُبطلتْ أُمورٌ، ونُقِلتْ من

اللَّغةِ ألف اظَّ عن مواضع إلى مواضع أُخر، بزياداتٍ زِيْدَتْ، وشرائع شُرِعَتْ، وشرَائِطَ شُرِطَتْ، ففي الأخرِ الأوَّلُ، وشُخِلَ القومُ. . . بتلاوةِ الكتابِ العزين الذي لا يأتيهِ الباطلُ من بين يديه ولا ففي الآخرِ الأوَّلُ، وشُخِلَ القومُ . . . بتلاوةِ الكتابِ العزين الذي لا يأتيهِ الباطلُ من بين يديه ولا من خلفهِ تنزيلٌ من حكيمٍ حميدٍ، وبالتَّفقهِ في دينِ الله عز وجلَّ، وحفظِ سُننِ رسولِ الله على من خلفهِ تنزيلٌ من حكيمٍ حميدٍ، وبالتَّفقهِ في دينِ الله على المؤهم ونشأوا هم عليه كأن لم يكن، اجتهادهم في مجاهدة أعداء الإسلام، فصارَ الذي نشأ عليه آباؤهم ونشأوا هم عليه كأن لم يكن، وحتى تكلموا في دقائقِ الفقهِ، وغوامضِ أبوابِ المواريث وغيرِها من علمِ الشريعةِ وتأويلِ الوحي بها دُونَ وحُفِظَ حتّى الآن . . . ١١!

وقد بدأتِ المعجميةُ العربيةُ انطلاقاً من معرفةِ معاني الألفاظِ القرآنيةِ والألفاظِ النَّبويَّة. وقد كان ذلك من عهد الصَّحابة رضي الله عنهم، فهذا عبدالله بن عباس رضي الله عنهما [ت ٦٨ه] الذي لُقُبَ «حَبُرُ الأُمَّةِ وترجمانُ القرآنِ» الذي كان شديدَ التَّنقيب عن معاني التَّنزيل والاستشهاد عليه بالأشعار، وكان مرجعَ السَّائلين والمتعلَّمين في معرفةِ فقهِ لغةِ القرآن والحديثِ. ثم تتابعت جهودُ الصَّحابةِ والتَّابعين والأثمةِ والحفاظِ والفقهاءِ والمحدَّثين في خدمةِ اللغةِ وفقهِها واصطلاحَاتها، بها زَادَهَا بَيَاناً وإيضَاحاً وتفصيلاً!!..

هذا. . وقد قدمتُ بينَ يديّ هذا الكتابِ الهامِّ «مقدماتِ علميةً هامَّةً» وذلك في الفصول التالمة :

الفصل الأول: القرآن الكريم وأثره في اللغة العربية، وفيه أبحاث.

الفصل الثاني: الحديث النَّبويُّ وأثره في اللغة العربية، وفيه أبحاث.

الفصل الثالث: حجية السُّنَّة النبوية في العقيدة والشريعة واللغة، وفيه أبحاث.

خاتمة المقدمات: وفيها الأمور التالية:

١ _ ترجمة المؤلف رحمه الله تعالى .

Y_قيمة كتاب «طلبة الطلبة» العلمية.

٣ عملي في هذا الكتاب، من ضبط وتعليقي وتخريج ومقدّمات.

و إنَّ لهذا الكتابِ أشراً ظاهراً في نفسي . . حيثُ كان عهدي به قدياً ، فقد اقتنيتُهُ منذُ بدايةِ طلبي للعلم وأنا في سنِّ المراهقةِ ، وكنتُ أتطلَّعُ إلى هذا الكتابِ بأمنيةِ خدمتهِ . . . وتمضي السُّنون متجاوزة الثلاثين عاماً من عمري ونسخةُ هذا الكتاب في مكتبتي لم أفرط فيها إلى أن جاءَني التَّكليفُ من دارِ النفائس العامرةِ لصاحبِها ومديرِها الأستاذ أحمد راتب عرموش «أبو شاكر» حفظه الله تعالى ورعاه ، حيثُ رأى أن أقومَ بخدمةِ هذا الكتابِ بشكلٍ يليقُ بهِ وبمؤلفهِ رحمهُ اللهُ تعالى ، فلبيتُ أمرَهُ وسعيتُ إلى تحقيقِ رغبتهِ على مدى ثلاثة أعوام من سنة ١٩٩٠ إلى ١٩٩٣م وأنا

إحسانه!!!...

أُحضَّرُ لهُ على آناةِ وهو يستعجلني إلى أن يسَّرَ اللهُ تباركَ وتعالى العملَ فيه وإنجازهُ على أحسنِ حالٍ، والحمدُ الله على عظيم إحسانهِ بعافيته إيَّايَ بعدَ تفقُّدِه لي بجليلِ امتحانهِ وابتلائه، فكانت نعمتُهُ عليَّ في البلاء والشَّفاءِ سَابغة عظيمة، فكنتُ في البلاءِ في تضرُّع إليهِ دائماً بصبرِ جميل هو الذي جَمَّلَنِي به فكنتُ أستغيثُ به ليلي ونهاري، وما أحلاها من ساعات وأوقات يضنُ بها الذي جَمَّلَنِي به وكنتُ أستغيثُ به ليلي ونهاري، وما أحلاها من ساعات وأوقات يضنُ بها عمري، ولا تَسَأَمُها حياتي حيثُ كانتُ تُقضَى بينَ الرضى بالقضاءِ والصَّبرِ على البلاءِ بقلبِ شاكر ولسانِ ذاكر، وما أجملَ العمرَ والحياة يقضيهما الإنسانُ بينَ هذا. وهذا . وهذ أعظمُ من الصَّبر والشُّكرِ إلاَّ عظيمَ الأجرِ منه سبحانه وتعالى، فهو المتفضلُ على عبادهِ بإكرامهِ وامتحانه، فلا إكرامُ والشُّكرِ الاَّ عظيمَ الأجرِ منه سبحانه وتعالى، فهو المتفضلُ على عبادهِ بإكرامهِ وامتحانه، فلا إكرامُ شيئاً وهو خيرٌ لكُمْ واللهُ يعلمُ وأنهُ يعلمُ وأنتُم لا تعلَمُون السورة البقرة البقرة المتفاود وقي المناء آية ١٩: ﴿ . . . فعسَى أَنْ تَكْرَهُوا شيئاً ويعلَ اللهُ البقرة المتفاود والإحسانِ والإكرام، تباركت وتعالَيت ربَّنَا لا نُحْصِي ثناءً عَلَيْكَ أَنْتَ كَمَ أَنْتُتُم عنه المهاء هذا طيبًا مباركاً فيه مِلْ السَّمواتِ ومِل الأرض ومِلْ عما بينها، هداً غيرَ فللَّه الحمدُ حداً طيبًا مباركاً فيه مِلْ السَّمواتِ ومِل الأرض ومِلْ عما بينها، هداً غيرَ مكفي ولا مُسْتَغْنَى عنه!! هو أهلُ الحمدُ ولا يستحقُّهُ إلاّ هو وَحْدَه!!!! . . . فلهُ الحمدُ ف الأولَى مكفي ولا مُسْتَغْنَى عنه!! هو أهلُ الحمدُ ولا يستحقُّهُ إلاّ هو وَحْدَه!!!! . . . فلهُ الحمدُ ف الأولَى مكفي ولا مُسْتَغْنَى عنه!! هو أهلُ الحمدُ ولا يستحقُّهُ إلاّ هو وَحْدَه!!!! . . . فلهُ الحمدُ ف الأولَى المنه مكفي ولا مُسْتَغْنَى والمُهُ المُعلَّم في المنه المنه المؤلَ المنه المؤلَ المؤلَّم في الأولَى المؤلَّم المؤلَّم المؤلَّم في الأولَى المؤلَّم المؤلَّم المؤلِّم المؤلِّم المؤلَّم المؤلَّم المؤلِّم المؤلَّم المؤلِّم المؤلِّم

رَبُّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وفِي الآخِرَةِ حَسَنَةً وقِنَا عَذَابَ النَّارِ...

رَبَّنَا إِنَّ عَافِيتَكَ أَوْسَعُ لِنَا: فَعَافِنَا فِي الدِّينِ والدُّنْيَا والآخِرَةِ، واعْفُ عنَّا واغْفِرْ لنا وارحمنا إنَّكَ أنتَ الغفورُ الرحيمُ.

والآخرة ! ! ! . . . ومـا أكرمَ الحياةَ وملـؤُها الحمدُ والشكـرُ على عظيمِ فضلهِ وجليلِ إكـرامهِ وواسع

والحمدُ للَّهِ ربِّ العالمين

عبدُكَ الفقيرُ إلى رحمتِكَ وإحسانِكَ خالد بن عبد الرحمن بن أحمد العك اللَّهمَّ اغفرُ له ولآبائه ولجميع المسلمين يا أرحمَ الراحمين

دمشق/ في ليلة الاثنين ١٧ ربيع الآخر ١٤١٤هـ الموافق لـ/٣/١٠ ١٩٩٣م

الفصل الأول القرآن الكريم وأثره في اللغة العربية

البحث الأول

اللغة العربية وكلمات القرآن الكريم.

البحث الثاني

اللغة العربية وإعجاز القرآن الكريم.

البحث الثالث

اللغة العربية وعلوم القرآن وحقائقه وشموله وعلوُّ مطالبه.

البحث الأول

اللغة العربية وكلمات القرآن الكريم

لقد أغنى القرآنُ العظيمُ اللَّغة العربيةَ بثراءِ عظيم من المعاني والدَّلالات الفريدة التي وسَّعتْ تعابيرَ اللغة العربية ، وأمدَّتها بأساليبَ فنيَّةٍ لا عهدَ للعربِ بها من قبلِ نزولِ القرآن العظيم . فكان الخاصُّ للعام ، والمقيَّدُ للمطلق ، وكانتُ صيغُ العُمومِ وأقسامهِ ، وألفاظ التَّخصيصِ وأنواعهِ ، كها كانت صيغُ الإطلاقِ والتقييد ، وحملُ الأوَّلِ على الثاني .

وكذلك أنواع واضح الدَّلالات: فَدلالة الظاهر تُقابلها دَلاَلةُ الخفي، ودَلالةُ النَّصَّ تُقابلها دَلاَلةُ النَّسَابِهِ. دَلالةُ المُشْكل، ودَلالةُ المفسَّرِ تُقابلها دَلاَلةُ المجمل، ودَلاَلةُ المُحكَم تُقابلها دَلاَلةُ المُتَسَابِهِ.

وأمَّا أنواعُ مُبْهَمِ الدَّلالات: فالخفيُّ يُقابلُ الظَّاهر، والمُشْكلُ يُقابلُ النَّصّ، والمُجْملُ يُقابل المفسّر، والمُتشابِهُ يُقابِلُ المُحْكَمَ.

وكذلك دَلاَلاتُ الألفاظِ على الأحكامِ وهي: دَلاَلةُ العِبَارةِ، ودَلاَلةُ الإِشَارَةِ، ودَلاَلةُ النَّصُ، ودَلاَلةُ الاقْتِضَاءَ، وهذه جميعُها لم تكن معهودةً في أساليب العربِ، فجاءَ بها القرآنُ فأثرىَ بها لغةَ العرب!!..

وهناك وجوهُ المُخَاطبَاتِ، وأنواعُ السُّؤَالَاتِ والجَوابَاتِ في القرآن الكريمِ لم تكنْ معهودةً عند العربِ جميعهم، فأعطى القرآنُ بها الحركة والحياة لهذه اللغة بلا انقطاع! ا . .

وهذا من حيثُ الجُمَلُ، أمّا من حيثُ المفرداتُ فهي فيه كثيرةٌ وعديدةٌ، نذكر منها: المؤمن والمسلم والكافر والمنافق، وإنّ العرب إنها عرفت المؤمن من الأمان، والإيهانُ وهو التّصديقُ، زاد القرآن شرائط وأوصافاً بها سُمِّي المؤمن بالإطلاق مؤمناً، وكذلك الإسلام والمسلم إنها عرفت العرب منه إسلام الشيء، ثم جاء القرآن من أوضافه ما جاءَ. وكذلك كانت لا تعرف من الكفر إلا الغطاء والستر. وأما المنافق فاسمٌ جاء به القرآن لقوم أبطنوا غير ما أظهروا، وكان الأصل من نافقاء اليربوع. ولم يعرفوا في الفِسْقِ إلا قولهم: فسقتِ الرطبة: إذا خرجت من قشرتها، وجاء

القرآن بأنَّ الفِسْق هو الإفحاش في الخروج عن طاعة الله تعالى وطاعة رسوله عليه.

وممًّا جاء به القرآن "الصَّلاةُ" وأصلها في لغتهم "الدعاء" وقد كانوا عرفوا الركوع والسجود، وإن لم يكن على هذه الهيئة الشرعية. وكذلك "الصِّيام" وأصله عندهم "الإمساك" ثم زادَ القرآن النيَّة، وحظَّرَ الأكلَ والشربَ والمُبَاشرة، وغيرَ ذلك من أحكام الصِّيام. وكذلك "الحب» لم يكن عندهم فيه غيرُ القَصْدِ وسَبْرُ الجرَاحِ، ثم جاء القرآنُ بشعائرِه وشروطه وأركانه. وكذلك "الزَّكاة" و"الجهاد" والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وغير ذلك من ألفاظ الشريعة والآداب والسلوك والمعاملة، فجمع إلى معانيها اللغوية معانيه الاصطلاحية فصارَ يُذْكَرُ في كُتُبِ الشريعةِ الألفاظ بمعانيها اللغوية عندَ العرب، ومعانيها الاصطلاحيّة الإسلاميّة التي جاءتْ بعد نزولِ القرآن الكريم!!..

كها أنَّ في القرآن ألفاظ العقيدة مثل الأمر والخلق، والقضاء والقدر، والدنيا والآخرة، واللوح والقلم، والعرش والكرسي والملائكة وما لها من الأسامي والصفات، والجن والإنس، ومعنى إبليس والشياطين، وما لها من صفات مثل الرجيم والمارد واللعين، وغير ذلك.

وكذلك معنى الرُّوح والنَّفس والعقل والقلب والعلم والجهل والجاهلية، والمعرفة والإنكار والحكمة والحكيم والهُدَى والضلال.

وكذلك معنى الإسلام والإيهان والفرق بينها. . ومعنى الدّين والشّريعة ، والمنهاج والملّة واللّمة ، والشّرعة والطّريقة ، والفيطرة والصّبغة . ومعنى البشير والنّدير ، والخليل والإمام والنّقيب والخواري والصّدّيق ، والشهداء والصّالحين ، والحنيف والتّوّاب والأوّاب والأوّاه .

وكذلك معنى الخمر والميسر والأنصاب والأزلام، ومعنى الرِّجس والرِّجز، والسِّحر وهاروت وماروت، ويأجوج ومأجوج، والدجال، والسَّاعة والقيامة، والطامَّة والقارعة، والهمزة واللُّمزة، واللُّنوب والآثام، وذكر البَحِيرة والسَّائبة والوَصيلة والحامِّ، وغير ذلك من معاني أسهاء لم نذكرْها.

وكذلك أسماء الله تعالى وصفاته الحُسْنَى.

وفي كتاب «طِلْبَةِ الطَّلَبة» الكثير من هذه الألفاظ بمعانيها اللغوية، والاصطلاحية.

البحث الثاني

اللغة العربية وإعجأز القرآن الكريم

وإعجاز القرآن الكريم هو الدُّرْعُ الواقي لحايةاللغة العربية من الاندثار والضَّياع، وهو حصنُها الحصين على مرِّ القرون والدُّهور، وسياجُها الكبيرُ والمتينُ الذي أحاطَها بالعزَّة والمنِعة، فهذا هو أثر الإعجاز القرآني في حياة اللُّغة العربية وبقائها!!..

ووجوه الإعجاز في القرآنِ لم تعهدُهَا العربُ في سابقِ عُهودها، فقد كانتْ ولا زالتْ وَجُهَ التَّحدي أمام المعاندين والجاحدين في القديم والحديث على إثبات أنَّ هذا القرآن كلامُ الله تعالى، جعله سبحانه حُجَّةَ الإسلام على الدَّوَام.

فمن وجوهِ إعجازهِ احتواؤه على علومٍ ومعارفَ لا زال البشر باحثين أمامَ أعتابِهَا!!.. وأنه يَحْفُوظٌ عن الزيادة والنَّقصان، ومحروسٌ عن التَّبديل والتَّغيير على تطاول الأزمان!!..

ولقد تميّز الأسلوب القرآني بحُسْنِ تأليفه، والتثام كلِمِه، وفصاحة خطابه، ودقيق مُناسباتِ سوره وآياته، وافتتاح سوره وخواتِها، وهو من أحسن البلاغة!! وكذلك محكمُ آياته ومُتشابهها، وقصصه وأخبارهُ، وفواصلُ آياته وترابطُ حروفه وكلهاتها! وكذلك تقديمهُ وتأخيرهُ، وإفادةُ حصره واختصاصه، وهو تخصيصُ أمرٍ بآخر بطريق مخصوص!! واشتهاله على جميع مَناحي العربِ وأساليبهم، والزيادةُ عليها بها لا يعهدونه!! وعمومُ بعض آياته وخصوصُ بعضها، وقُرُودُ بعض آياته محملة وبعضها مبيّنة، وفي ذلك من حُسنِ البلاغة ما يعجزُ عنه أولو الفصاحة!! وكذلك دلالة منطوقه ومفهومه، ووُجُوهُ مخاطباته، وهي على ثلاثين نحواً: خطابُ العام المرادُ به الحموم، وخطابُ الجنس، وخطابُ النوع، وخطاب التهكم، العين، وخطاب الله من فطاب الدّم، وخطاب النّهكم، وخطاب الجمع بلفظ الواحد، وخطاب الواحد بلفظ الجمع، وخطاب الواحد بلفظ الاثنين، وخطاب العين المرادُ به غيره، وخطاب التّلوين، وخطاب الجمادات، وخطاب الواحد بلفظ الاثنين، وخطاب العين المرادُ به غيره، وخطاب التّلوين، وخطاب الجادات، وخطاب التّهييج، وخطاب

التَّحنُّن، وخطاب الاستعطاف، وخطاب التَّحبُّب، وخطاب التَّعجيز، وخطاب التَّشريف، وخطاب التَّشريف،

وفوقَ كل ذلك روعةُ القرآن وهيبتُهُ، وهي التي تلحق سامعيه وقارثيه، وهي سرٌّ خالدٌ من أسرار القرآن العظيم الباقيةُ الدائمةُ !!! . .

وهناك وجموه كثيرة من وجوه الإعجاز لم نمذكرها هنما لضيق المقام، ونُحيل إلى مصدرِ ذكرها «معترك الأقران في إعجاز القرآن» للحافظ السيوطي، وهو في ثلاثة مجلدات.

القرآن العظيمُ بَيَّانٌ وإعجازٌ:

فالإعجازُ أمرٌ خارقٌ للعادة، مقرونٌ بالتَّحدِّي، سَالمٌ عن المُعارضَةِ والمُشَاكلةِ والمُشاركَةِ!!.. فخرقُ العادة يعنى: جَرَيانُهُ على غير ما ألفه البشر.

والاقترانُ بالتَّحدّي: سَرَيانُهُ على لسانِ الـرسولِ ﷺ المبلّغ عن ربّه تبارك وتعالى، ثم بقاؤهُ من بعدهِ قائمًا به مستمرّاً عليه إلى قيام السَّاعة!! . .

والسَّلامةُ عن المعارضة: عدمُ القيامِ بالتحدِّي والعجز التامِّ عنه إلى أبدِ الدَّهر!!..

والسَّلامةُ من المُشَارِكَةِ: عدمُ القيامِ بالماثلةِ في خطابهِ أو المُشَابَهَةِ في أسلوبه!! . .

والسَّلامةُ من المُشَاكَلَةِ: عدمُ تَوافقِ أساليبِ الفُصَحاءِ والبُّلغَاءِ والشُّعراءِ معَ أسلوبهِ!! . .

فالقرآنُ العظيمُ آيةُ الله تعالى لرسولِهِ ﷺ الباقيةُ الدَّائمة!!..

وهو البيانُ الواضحُ الجائيُ يُدْرِكُهُ كلُّ مَنْ سمعَهُ أو قرأَهُ على قَدْرِ فَهْمِهِ ، وهو في الوقتِ نفسِهِ معجزةٌ بَيَانيَّةٌ عُظْمَى تمنحُ المُومنينَ المهتدين نوراً وذكرىٰ!! وتُسْكِتُ المُعَاندين وتُلْجِمُ الجَاحِدينَ أن يُعارِضُوه!! فأيُّ شَرَفِ هذا الَّذي شرَّفَ الله تعالى بهِ اللَّغة العربيةَ وأهلَها!! . . . فَلِلَّهِ الحمدُ والشُكرُ على عظيم فَضْلِهِ وإحْسَانِهِ وإكْرَامِهِ!! . . .

اللغة العربية وعلوم القرآن وحقائقه وشهوله وعلوُّ مطالبه

١ _ معارف القرآن الشاملة:

لم يقتصرِ القرآنُ العظيمُ على عِلْم دُونَ عِلْم، وإنْ كان غرضُهُ الهدايةَ العَامَّةَ للعَالَمِين، فإنَّه قدِ اشتملَ على علومٍ ومعارفَ تقومُ بها الحُجَّةُ، ويَعَمُّ بها النَّفْعُ، فَمُلِئَتْ حياةُ المسلمين بها، وشُغِلَتْ ضُروبُ اللَّغةِ ومَنَاحِيها بِفنُونِها وعُلُومِها!.

فاعتنَى قومٌ بضبطِ لُغَاتِ القرآنِ، وتحريرِ كلماتِهِ، ومعرفةِ مخارِجِ حروفهِ وعدَدِها، وعددِ كلماتِهِ وآياتِهِ وسورهِ وأحزابِهِ وأنصافِهِ وأرباعهِ، وعدَدِ سَجدَاتهِ. . فسُمُّوا «القُرّاء»!! .

واعتنَى النَّحاةُ بالمُعْرَبِ منه والمبني من الأسهاء والحروف العاملة وغيرها، وأوسَعُوا الكلامَ في الأسهاء وتوابعها، وضروبِ الأفعال اللاّزمِ والمتعدّي منها. . إلى غير ذلك. .

واعتنى المفسرون بألفاظه، فوَجدُوا منه لفظاً يدلُّ على معنى واحدٍ ولفظاً يدلُّ على معنين، ولفظاً يدلُّ على معنين، ولفظاً يدلُّ على أكثر، فأجروا الأول على حكمه وأوضَحُوا معنى الخفي منه، وخاضُوا في ترجيحِ أحدِ محتملاتِ ذي المعنيَّن والمعاني، وأعملَ كلُّ منهم فكرَهُ، وقال بها اقتضاهُ علمهُ وفهمهُ.

واعتنى الأصوليُّون بها فيه من الأدلة العقلية، والشواهد الأصلية والنظرية، فاستنبطوا منه الأدلة على وحدانية الله تعالى وعلى عظيم قدرته وعلوِّ شأنه، وسموِّ أسهائه وصفاته، ورفيع أمره ونهيه، ووعده ووعيده، وثوابه وعقابه، وأخدُوا منه فِقْه توحيدِ ذاته وصفاته وأفعاله (١١)، وأسموا هذا العلم بأصول الدِّين وعلم التوحيد. وتأمَّلتُ طائفةٌ منهم معاني خطابه ودلائل كلامه، فرأتُ منها ما يقتضي العموم، ومنها ما يقتضي الخصوص، إلى غير ذلك، فاستنبطوا منه أحكام اللغة

⁽١) انظر الفقه التَّوحيد من شرح الطحاوية وفتح المجيد، فإنه هامٌّ في هذا الخصوص، تأليف الشيخ خالد عبد الرحمن العك.

وفقهها، وتكلَّمُوا في التَّخصيص والتَّعميم، والنَّصِّ والظَّاهر، والمجمل والمفسَّر، والمُخكَمِ والمُخكَمِ والمُتشر، والمُخكم والمُتشر، والمُخرِ والنَّهي، والنَّاسخِ والمنسوخ، والأخبار والقصَص، إلى غير ذلك من أنواع الدَّلاَلاَت، وسَمُّوا هذا العلم بأصول الفقه.

وأحكمت طائفة أخرى من العلماء صحيح النّظر وصادقَ الفِكر فيما فيه الحلال والحرام، وسائر الأحكام، فاستنبطوا منه الفروع، وبسطوا في أفهامهم فاستنبطوا منه الفروع، وسَمُّوا هذا العلم بعلم الفقه.

وتلمَّحتْ طائفةٌ أخرى ما فيه من القصص والأخبار عن الأمم السَّابقة والقرون الخالية، ونقلوا أخبارَهم، ودوَّنوا آثارهم ووقائعَهم، حتى ذكروا بدء الخلق وبداية الدنيا وأول الأشياء، وسمُّوا هذا العلم بعلم التاريخ.

وتنبَّه آخرون لِما فيه من الحِكم والأمثال والمواعظ والرَّقائق، والتَّرغيب والتَّرهيب، والوعد والوعد والوعيد، والإنذار والتبشير، وذكر الموت والمعاد، والحشر والنشر، والحساب والميزان، والشواب والمعقاب، والجنَّة والنَّار، فصولاً وأبحاثاً من الوعظ والإرشاد، وسمُّوا ذلك علم الخطابة والوعظ والإرشاد.

وأخذَ قومٌ آخرون من في آيات المواريث من ذكر أصحاب الفروض والعصبات، وما لكلِّ واحِدٍ منهم من نصيب من التركات، واستنبطوا منها أحكام النصف والثلث والربع والسدس والثمن، وسمُّوا ذلك علم الفرائض والميراث.

ونظر قومٌ آخرون إلى ما في آيات القرآن من آياتٍ كونيةٍ فاستخرجوا منها الدَّلالات الواضحات والبَيِّنات الباهرات والحجج السَّاطعات والبراهين القياطعات على عظيم قدرة الخالق العظيم، وعظيم إحكامه لمخلوقياته، ومنا في الكون من آيياتِ اللَّيل والنَّهار، والشَّمس والقمر، والنُّجوم والبُروج، والرِّياح والسَّحاب، والأمطار والمياه، والجبال والأنهار، والمزارع والأشجار، والطيُّدور والحيوانيات، وغير ذلك من الحشرات، ودقائق المخلوقيات، وتفرَّع عن ذلك علومٌ شتَّى: فمنها علم الكونيات، وعلم الفلك، وعلم الطب، وعلم المناخ، وعلم المزراعة، وعلم الكائنات الحيدة، وغير ذلك من العلوم المتفرَّعة عنها. .!!.

فكان جميعُ ذلك يحتلُّ في علم اللغة العربية مكانةً كبيرةً، فكانت بذلك أغنى ما في الـوجودِ مادَّةً، وأكثرَ ما في كنوزِه عطاءً، كلُّ ذلك من آثارِ القرآنِ العظيمِ على اللَّغةِ العربيَّةِ!!!...

٢ _ وفاء القرآن العظيم بحاجات البشر:

وفوق ما تقدَّم ذكرُهُ من عطاء القرآن العظيم، فقد زوَّد الإنسانية بجميع حاجياتها وكافَّة متطلَّباتها، فكان منه إصلاحُ الاعتقادِ، وتصحيحُ العباداتِ، وتقويمُ المعاملاتِ، وتحسينُ العلاقاتِ، وتهذيبُ الأخلاقِ، وتقييمُ الآدابِ، وتزكيةُ النُّفوسِ، وإصلاحُ القلوبِ، وتطهير العادات. ثم إقامةُ الحقِّ ونشرُ العدلِ بينَ النَّسِ جميعاً بلا تفريقٍ ولا تمييزٍ، ثم تشييدُ الحكوماتِ العادلة المنصفة لحفظِ الحقوقِ وتحقيقِ الأمنِ. ثم إصلاحُ الاقتصادِ وتوزيعُ المواردِ العامّةِ للدولة، وتحريم الرِّبَا، والغشِّ، والاحتكارِ، والسَّرقةِ، والحرِّشوةِ، والحثِّ على العملِ والصَّناعةِ والزِّراعةِ والانتاج والتَّجارةِ، وحذَّر من البَطَالةِ والتَّواكلِ والتَّهاون.

وأعطى المرأة حقوقَها في نفسِها ومالِها، وجعلَها من أركانِ إصلاحِ المجتمعِ إذا صلحتُ واستقامتْ واتَّقَتْ، فكانتْ بذلكَ سيِّدةَ المجتمعِ بطُهْرِها وعَفَافِهَا وشَرفِهَا، وعلى هذا كانتْ حياةُ المرأةِ في الإسلام!!!...

وكم حفظ للنَّاس جميعاً حقوقَ الحرِّيّةِ ، وضبطَها بضوابطِ حُقُوقِ الرَّبِّ ، وحقوقِ النَّاسِ ، فلا تضييعَ لذلك ، ولا ضَرَرَ ولا ضِرارَ . تضييعَ لذلك ، ولا ضَرَرَ ولا ضِرارَ .

وأقام سياسة عادلة مُحكمة للداخل والخارج من علاقاتِ الدولةِ بينها وبينَ رعايَاهَا، وبينها وبينَ رعايَاهَا، وبينها وبينَ الشُّعوبِ الأخرى. وجعلَ للحربِ ضوابطَ وقيُوداً، وأوسعَ دائرةَ السَّلم والسَّلام، وأمرَ بالوفاءِ بالعُهودِ، وحثَّ على قتالِ أهلِ الحربِ والعدوان.

فكان كلُّ ذلك إغناءً للغـة العربية التي جعلَها القـرآن العظيم لُغَةَ خطابهِ، ووعـاءَ أحكامهِ، ومستودَعَ كنوزهِ وأسرارهِ.

٣_ حقائقُ القرآن العلمية وعلوُّ مطالبه السّنيّة:

وهذا الجانبُ العظيمُ الشَّانِ قد حقَّقَ للُّغةِ العربيَّة دائرةً واسعةً من الحقائق العلمية، فوق ما حباها من علومٍ ومعارفَ شاملةٍ مَّا تقدَّمتِ الإشارةُ إليهِ في أوَّلِ هذا البحث.

إِنَّ اللغة العربية بهذه الخصائصِ الفَّلَّةِ العظيمةِ التي خصَّها بهِ القرآنُ العظيمُ لتعلو وتَسْمُو على جميع لُغَاتِ العالم والأَمم والشُّعوب!! . .

لقد عرض القرآنُ العظيمُ الكثير من الحقائق الكونية في معرض إثباتِ وحدانيةِ أُلُوهيّةِ الله

تباركَ وتعالى، فها من آية من آيات التوحيد والإيهان إلاَّ وتضمَّنتِ الإشارةَ إلى مظاهر هذا الوجود الكونية، من خلقِ الإنسانِ والسمُواتِ والأرضِ وخلقِ الملائكةِ والجنِّ، وإيجادِ السَّحابِ ونزولِ المطرِ، وجريانِ الشمسِ والقمرِ، وسيرِ الكواكبِ والنجوم، وغير ذلك. .

وكلُّ هذا أكسبَ اللغةَ العربيةَ العالميةَ والانتشارَ الواسعَ الكبيرَ بينَ شعوبِ أهل الأرضِ قديماً وحديثاً!! . .

وختامُ هذا البحث «اختصاصُ القرآنِ بسهولةِ الفهمِ وتيسيرِ الحفظِ معَ علوَّ مطالبهِ وسموً مقاصده»!!

وهذا ما جعلَ اللغة العربيةَ لغةَ جميع الشعوب والأمم الداخلة في الإسلام لتعلُّقِهِم بالقرآن!!..

إنّه كلامُ الله العزيز الحميد!! لا يعلُو عن أفهام العامَّة!.. ولا يقصرُ عن مطالب الخاصّة!..

وهذان المطلبانِ يجعلانِ المتعلِّقَ بالقرآن شديدَ الرغبةِ في تعلَّم اللغة العربية لينالَ مقصودَهُ وليبلغ مُرادَهُ من هذا الكتابِ المباركِ العظيم!! . .

إِنَّ العاميَّ إِذَا قرأَ القرآنَ أُو سمعَهُ يشعرُ بجلالهِ، ويذوقُ حلاوتَهُ، ولا يلتوي عليه فهمهُ، فتدركهُ هيمنتُهُ، ويستولي عليه بيانُهُ، وتغشَاهُ هدايتُهُ، ويخشعُ قلبُهُ، وتدمعُ عيناهُ، وينقادُ إليهِ ويُذْعِنُ له، وذلك يدعوه إلى التَّمسُّكِ بعربيَّتهِ، والتَّرُوُّدِ من لُغتهِ ولو باللجوء إلى أيسرِ التَّفاسيرِ وأوجزهاِ(١).

وإنَّ العَالِمَ إذا تلاَهُ يُدرك فصَاحتَهُ، وتُهيمنُ عليه بلاغتُهُ، ويتملَّكُهُ بيانُهُ، فتنجلي له علومُهُ ومعارفُهُ، وتشدُّهُ حِكَمُهُ وأحكامُهُ، فيجدُ فيه زِمَامَ فكرِه، وقِيَادَ عقلِهِ، ومنهجَ علمهِ، ورِفْعَةَ شأنِه، فيقُودُهُ ذلك إلى التَبَحُّرِ في لغتهِ ليصلَ إلى عميقِ أسرارِهِ ا ! . .

وهكذا نجدُ آثارَ القرآنِ العظيمِ ماثلةً في جميعِ جَوانبِ اللغة العربية، فمن هنا جاءَها الحِفْظُ من حفظهِ، والشَّرَفُ من شرفهِ، والـخُـلُودُ من خُلودِهِ، وبقاؤها من دَيْمُومتهِ!!!...

⁽١) انظر «أوجز التفاسير في اختصار تفسير ابن كثير» للشيخ خالد عبد الرحمن العك ـ ط. دار البشائر بدمشق.

الفصل الثاني الحديث النبوي وأثره في اللغة العربية

البحث الأول

فصاحة رسول الله ﷺ وبلاغة أحاديثه.

البحث الثاني

مكانة الحديث النَّبوي وأثره في العلوم الإسلاميَّة.

البحث الثالث

أثر تدوين السُّنَّة النَّبوية في حياة اللغة العربية.

البحث الأول

فصاحة رسول الله ﷺ وبلاغة أحاديثه

كان رسول الله ﷺ أفصحَ العرب على الإطلاق! ولم تجتمع اللُّغة العربية إلَّا له ﷺ، وقد اخْتُصِرَ له الكلامُ اختصاراً، وآتاهُ الله تعالى جَوامعَ الكَلِم!!..

ففي صحيح البخاري وسنن النسائي (١) قولُهُ ﷺ: (بُعِثْتُ بِجَوَامِعِ الكَلِمِ)، وفي الصَّديدين (٢) قوله ﷺ: (أُعْطِيتُ جَوَامِعَ الكَلِم)، فكان الكلامُ يتأتّى على لسانهِ الصَّادق بوحي من الله تعالى ﴿ومَا ينطقُ عن الهَوى ﴿ إِنْ هو إلاّ وحيّ يُوحَىٰ ﴾ (٣).

فكان لكلامه على روعة الفصاحة وصفاء الأداء، ما جعله معصوماً عن النقص الذي يعتور الفصحاء في النطق أو في الكلام.

ولم ينطق الرسول على بعض اللهجات العربية كالعنعنة والشكشكة والشنشنة والكسكسة، عمَّا وصفه علماء اللغة بالرَّديء من لهجات العرب(١).

قال أبو حيَّان يصف بلاغة السُّنَّة النبويةِ(٧): ١.٠ سنَّةُ رسولِ الله ﷺ، فإنَّها السبيلُ

⁽۱) صحيح البخاري كتاب الجهاد / ۱۲۲/ وكتاب التعبير / ۲۲/ وكتاب الاعتصام / ۱/ وفي سنن النسائي في كتاب الجهاد / ۱/ والتطبيق / ۱۰ / .

⁽٢) صحيح البخاري في كتاب التعبير/ ١١/ وصحيح مسلم في كتاب المساجد /٥ م/ والأشربة /٧٢/.

⁽٣) سورة النجم الآيتان: ٣ و٤.

⁽٤) صحيح البخاري في كتاب المناقب/ ٢٣/ وأبو داود في سننه في كتاب العلم/ ٧/ .

⁽٥) صحيح مسلم في كتاب الزهر/ ٧/ وأبو داود في سننه في كتاب العلم/ ٧/ .

⁽٦) المزهر للسيوطي ج١/ ٢٢١_٢٢٦/.

⁽٧) البصائر والذخائر ج١/٨/.

الواضح، والنَّجمُ اللائحُ، والقائدُ النَّاصحُ، والعَلَمُ المنصوب، والعِلْمُ المقصود، والغايةُ في البيان، والنهاية في البرهان، والمفزعُ عندَ الخصام، والقدوةُ لجميعِ الأنام»!!.

وفصاحته على أمرٌ لا مرية فيه، وذلك أنَّ القوم الذين أُرسَلَ إليهم هم أئمة البيان، وأمراء اللسان، وهم في خصومته الدَّاء معاندون، لا تنقطع جم حُجَّةٌ، ولا يعوزهم منطق بليغ، وقد نعتُوا الرسول على بأوصاف عديدة كيداً ومخاصمة، ولكنَّهم لم يستطيعوا أن يصفوه بما ينالُ من فصاحته على النَّهم يعلمون أنَّ مثلَ هذه الفرية الزائفة باطلةٌ لدى دَهْمَاءِ النَّاس قبلَ خاصَّتهم من ذوي البصرة بأساليب البلاغة وأوجه الفصاحة.

وقد كان للنشأةِ اللغويةِ الصافيةِ التي أقامه الله تعالى فيها تأثيرٌ في فصاحتهِ قبلَ نزولِ الوحي عليه، فكيف إذا انضمَّ ذلك إلى مقامِ النَّبُوَّةِ ومنزلةِ الرسالةِ؟!!..

فليسَ غريباً أن يجمع الله تعالى إلى ذلك الموهبة في فطرة صافية ، وذهن يقظ جوّال ، وبصر بعيد نفّاذ ، ونفس مجتمعة فاضلة ، وإحساس دقيق مُرْهَف ، وبديهة حاضرة !! لأنّ الله تعالى أعلمُ حيثُ يجعلُ رسالتَهُ . وكذلك فإنّ المذي مكّن لفصاحة حديثه وبلاغة منطقه أن تنمُو وتقوى ويشتدّ أسرها تأييدُه بالوحي ، فكان قلبه الشريف متصلاً بوحي الله تعالى ، وكان القرآن الكريم يُخالِطُ فؤادَه !! . .

ولقد توافرتْ للحديثِ النَّبوي كلُّ أسبابِ الجودةِ والكهالِ، ولم تكن فصاحتُه على جُودةِ الأسلُوبِ وعُمْقِ المعنى، بلْ جاوزتْ ذلك إلى الأدَاءِ، فكانَ إلقاؤهُ على المُحاديث الشريفةِ بالغاَّ درجةَ الكَهالِ، فكان يعي كلامَهُ كلُّ مَنْ سمعَهُ عَلَيْهِ!!..

وأمًّا معاني الحديث ففيها صفاتٌ رائعة لم تجتمع في كلام سواه، ومن هذه الصفات: السمرُّ في المعانى! والغنّى في الأفكار! والعمرُّ والجدَّة! والإحكام والسَّداد!

إننا نرى في أحاديثه على مدهشاً في المعاني، ففي الحديث الواحد تتزاحم فيه المعاني الكثيرة والمتنوعة، وإذا نظرنا إلى معاني الأحاديث بشكل عام وجدناها لم تترك معاني العقيدة والشريعة والأخلاق والآداب والتسوجيه؛ إلا جمعت منها الشيء الكثير، وفصّلت فيه القول تفصيلاً؛ إنها كلام النّبوّة «كلّما زدته فِكراً زادك مَعْنى الله . .

البحث الثاني

مكانة الحديث النَّبويِّ وأثره في العلوم الإسلاميَّة

لقد كانَ للحديثِ النَّبويِّ الأثرُ البالغُ في بناءِ العقليةِ الإسلاميَّةِ وحضَارَتِهَا السَّاميةِ البَاسِقَةِ!! كما أنَّه أحدثَ حركةً علميةً عالية في كلِّ جماعةٍ وفي كلِّ موطنٍ، بها حمله إلى النَّاس جميعاً من تراثِ النُّبوَّةِ وعلومِ الرِّسَالةِ التي كانتْ بياناً للقرآنِ الكريم، كما قال الله تعالى: ﴿وَأَنْزَلْنَا إليكَ الذِّكْرَ للنَّاسِ مَا نُزِّلُ إليهِمْ.. ﴾ (١)، فبيَّن ما في الكتابِ الحكيم بسنَّةِ القوليَّةِ والفعليةِ والتقريرية.

ولقد حثَّ الرسولُ عَلَيْ على تلقي العلم ورغَّب في طلبه وتحصيله في كثير من حديثه الشريف، منها قوله على: (مَنْ يُرِدِ الله بهِ خيراً يُفَقَّهُهُ في الدِّين) (٢)، وقوله على: (.. ومَنْ سلك طريقاً يلتمِسُ فيه علماً سهَّل الله له به طريقاً إلى الجنَّة، وما اجتمع قومٌ في مسجد من مساجد الله يَتلُونَ كتابَ الله ويتدارسُونَهُ بينهم إلاّ نزلتْ عليهم السَّكينة وغشيتهم الرحمة وحفَّتْ بهم الملائكة وذكرهم الله فيمنْ عنده، ومَنْ بطاً به عَملُهُ لم يُسْعُ به نَسَبُهُ (٣)، وقوله على: (مَنْ سلك طريقاً يطلبُ فيه علماً سلك الله به طريقاً من طُرُقِ الجنَّة، وإنَّ الملائكة لتضعُ أجنحتها رِضاً لطالب العلم، وإنَّ المالم العالم، وإنَّ العالم على العالم على العالم على العالم على العالم على العالم على العالم وإنَّ العالم؛ وإنَّ العالم على العالم وإنَّ العالم؛ وإنَّ العالم؛ وإنَّ الأنبياء لم العالم فريضة على كلِّ مسلم) (٥).

⁽١) سورة النحل آية / ٤٤ .

 ⁽٢) متفق عليه: البخاري في كتاب العلم/٣/١٣ وكتاب المناقب/ ٢١/ ٢٨/ ومسلم في صحيحه في كتاب
 الزكاة/ ٢١/ ٣٣.

⁽٣) مسلم في صحيحه في كتاب الذكر والدعاء/ ١١/٤٨.

⁽٤) أحمد في مسنده جـ٥/ ١٩٦/ وأبو داود في سننه في كتاب العلم/ ١/١٨ والترمذي في سننه في كتاب العلم/ ١٩/٤٢/ والبغوي في مصابيح السُّنَّة ج١/ ١٧٠/ وحسَّنه، وابن حبان وصححه/ موارد الظمَّان/ص٨٤ ــ ٤٩).

⁽٥) ابن ماجه في سننه في المقدمة/١٧/ والبغوي في مصابيح السُّنَّة ج١/ ١٧٢/ وحسَّنةُ.

وهذا غيضٌ من فيضٍ من السُّنَّة النَّبوية ، كانَ لهُ الأثرُ البالغُ في نفوس المؤمنين المخلصين ، إذْ أنَّ ذلك أوجدَ فيهم حبًّا للعلم ونَهَمَأ في تحصيله ، وبعثَ فيهم نشاطاً لطلب العلم باستمرار.

وكان من أبرز أوجه التَّأثير البالغ الذي أوجدَهُ الحديثُ النَّبويُّ في العلوم العربية والنقلية ، وعلى رأس ذلك «الرحلة في طلب الحديث إلى أقصى الأقطار» لتحصيل الحديث النَّبويُّ الشريف، فكان السَّلفُ الصَّالحُ يَطُوفُون البلدانَ يتبادلون الروايات .

وهذا الجانب كان له أولوية كبرى لدى السَّلف الصَّالح! ! . .

وكما كان الحديث النبوي وطلبه وتحصيله الأصل الذي تفرَّعتْ عنه سائرُ العلوم الشرعية ، كانَ الأصلَ الذي تداعت تلك العلوم بعد استقلالها إلى الأخذ بمنهاجه ، والاستنارة بأنواره في توثيق الأخبار وتحقيق النُّصوص ، ودراسة الأسانيد ، ونقد الرواة ، كما هو مبيَّنٌ في علم مصطلح الحديثِ وقواعدِ روايتهِ وأصولِ تدوينهِ وطرقِ تحمَّلهِ وأدائهِ ، وكان هذا العلمُ العظيمُ الكبيرُ من خصائصِ هذه الأمَّةِ العريقةِ ، فلم تعهده أمة من الأمم على مدى التاريخ البشري .

وكان الفقه الإسلامي على رأس العلوم الإسلامية التي نشأت في ظلال السُّنَة النَّبويَّة المباركة ، وقد أضحى جزءاً هاماً من علوم السُّنَّة ، حتى أُطلقتْ عليها هذه التَّسمية «علم الفقه والحديث النَّبوي هو «الفقه النَّبوي» في عهد الرسالة ، ثم عهود الخلفاء الراشدين ثم في عهود مَنْ بعدهم إلى زمن الأثمة الأربعة المجتهدين فمَنْ بعدهم . . وإلى هذا العصال .

ولقد كان المحدِّثون يَعْنُون بفقهِ الأحاديث وفهمها وإدراك ما فيها، ولم يكن في عهد السَّلف فارقٌ ولا فاصلٌ بينَ الفقهِ والحديثِ، إلى أن ذهبَ بعضُ الفقهاءِ يأخذونَ بتدوينِ الفقهِ بعيداً عن ساحةِ الحديثِ، فكانَ هذا الفصلُ سبباً في ضعف الصِّلةِ بينَ كثيرٍ من الفقهاءِ وبينَ علمِ الحديثِ، مع أنَّ الحديثَ النَّبويَّ أصلُ الفِقْهِ ومصدَّرُ نَهَائِهِ.

ونشأً عن هذه الأصالة أصول فِقْهِ السُّنَّةِ إلى جانِبِ أصولِ فقهِ (١) الكتابِ الحكيم، وهو ما يُعرف بـ «علم أصول الفقه» و «أصول الاستنباط» و «أصول التَّشريع».

⁽١) سيصدر بعون الله تعالى وتوفيقه كتابٌ لي في هذا الموضوع الهامُّ "أصول فقه السُّنَّة" أسألُ الله تباركَ وتعالَى إتمامَهُ.

ولقد أوضحَ «علمُ أصولِ الفقهِ» الرَّابطةَ الوثيقةَ بينَ القرآنِ والسُّنَّة، بأنَّ السُّنَّة هي الأصلُ الثاني في التَّشريع بعد القرآن الكريم، وأنَّها تُفَصَّلُ مجملَ الكتابِ، وتُوضِّحُ مُشْكِلَهُ، وتُقيِّدُ مطلقَه وتُخصِّصُ عُمومَهُ، إلى غير ذلك من أبحاث النَّسخِ والتَّاويلِ والاجتهاد..

ومن هذا ندركُ عظيمَ أثرِ السُّنَّة النَّبوية في أصول الفقه والاستنباط والتشريع.

وكالحالِ في أثرِ الحديثِ في الفقهِ وأصولِهِ كانَ الحالُ في أثرِ الحديثِ في «علمِ التفسيرِ والتأويلِ» (١٠ حيثُ كانَ لأهلِ السُّنَّة زاداً كثيراً وفيراً لبيانِ أوجهِ تفسيرِ القرآنِ وتأويلهِ، وقد عوَّلَ كثيرٌ من المفسرين على السُّنَّةِ فنهلُوا منها، إلى أن احتل التفسيرُ بالمأثورِ مكانَ الصَّدارةِ في العلوم الإسلامية!.

فهذه العلومُ الإسلامية من فقهٍ وأصولٍ ، وتفسيرٍ، وغيرِها، قد أحاطتها السُّنَّةُ النَّبوية، فأقامتُ دعائمها وأرستْ بُنيانها على أُسسِ متينةٍ وقواعدَ ثابتةٍ! وكذلك اللغةُ العربيةُ حيثُ أغنتُها بهادَّةٍ خصبةٍ من كلام النَّبوَّة وهدي الرِّسالة، فزادتها نضارةً وبهاءً وعطاءً!!..

⁽١) انظر كتاب «أصول التفسير وقواعده» ص ٤٣ «استمداد علم التفسير» وص ١٢٣ ـ ١٣٠ «منهج السُّنَّة في التفسير» تأليف الشيخ خالد عبد الرحمن العك ـ ط. دار النفائس ـ بيروت.

البحث الثالث

أثر تدوين السُّنَّة النَّبوية في حياة اللغة العربية

إنَّ الحديث النَّبويَّ الشريف قد احتوى أفصحَ اللَّهجات وأصحَّ العبارات، ولهذا فإنَّه يُعتبر مصدراً من مصادر اللغة العربية الفصيحة السَّليمة؛ فقد كان رسولُ الله ﷺ أفصحَ العرب، فلم يكن يتكلَّم إلاَّ بأفصحِ اللَّهجات، وأحسن التَّراكيب، وأدقِّ العبارات، وأشهرِ الألفاظِ وأجزلِها، وكان ﷺ إذا تكلَّم بلغةٍ غير لغته «لغة قريش» فإنَّما يتكلَّم بذلك مع أهل تلك اللغة على طريقة الإعجاز، وعلى أنَّه تعليمٌ من الله تعالى له (١)!!

وقال أئمةُ اللغة كالشافعي [ت ٢٠٤ه] وابن فارس [ت ٣٩٥ه]: "ولا نعلمُ أنَّ هذه الفصاحة قد كانت له ﷺ إلاَّ توقيفاً من الله تعالى وتوفيقاً» (٢). وعلى هذا جاءت الأحاديث النَّبويَّة بالفاظِ غزيرةٍ ترجع إلى لَهَ جَاتِ العربِ المختلفةِ ، عمَّا يبني قاعدةً أساسيةً لأيةِ مباحث لغويَّةٍ تهدفُ إلى التَّعرُّف على تلك اللَّهجاتِ ودراستها والتأريخ لها .

وأمَّا الأحاديث الموقوفة المعروفة من أقوال الصحابة، فهي معتبرةٌ في الاحتجاج، فإنَّ الصحابة عَايَشُوا عصرَ الجاهلية، وعصرَ صدر الإسلام، وهي عصورُ الاحتجاج بلا ريبٍ.

وأما أقوال التابعين وتابعي التابعين فهي أيضاً من عصور الاحتجاج أيضاً، وهي تبدأ بعصر بني أميَّة ثم عصر بني العباس من سنة ١٣٢هـ إلى نهاية القرن الرابع الهجري حيث اعْتُبِرَ آخر عصور الاحتجاج.

والحديثُ الثابتُ عن رسول الله ﷺ حُجَّةٌ في العقيدةِ والشريعةِ، وهو كذلك حُجَّةٌ في اللَّغة بلا ارتياب. يقول الإمامُ ابنُ حزمِ [ت ٤٥٦هـ] (٣): «الوحيُ ينقسمُ من اللهِ عزَّ وجلَّ إلى رسولهِ

⁽١) أنظر خزانة الأدب: للبغدادي/ ج١/ ١١ _١٢/.

⁽٢) أنظر المزهر للسيوطي ج١/ ٣٥/ وتاريخ آداب العرب ج٢/ ٩٩٨/ .

⁽٣) الإحكام في أصول الأحكام: لابن حزم ج ١/ ٩٧/.

وإنَّ الحديث النَّبويَّ حُفِظَ في الصَّدورِ قبلَ حفظهِ في السُّطورِ، وكان حفظاً قائماً على الضبط والأمانة والإتقان، وهذا يُشكِّلُ عِلْماً مِنْ عِلْمَيْنِ أساسِيَّيْنِ تقومُ عليهما دراسةُ الحديثِ النَّبويُّ الشَّريف، إنَّه العلمُ المُسَمَّى: «علمُ الرُّوايةِ» وهو الثمرةُ التي تمثَّلتْ في ظهورِ أَضْبَطِ الكتبِ المُّجْمَع على صحتِها، وهي الكتبُ السَّتَةُ، وفي طليعتها الصَّحيحان!!..

فهذه كتبُ الحديثِ المعتبرة ومثيلاتها التي عنيتْ بنقل أقوال النبي على وأفعال وتقريراته بالسَّماع المتَّصل ضبطاً وتحريراً ودقة ، وفي ضوء هذا العلم اكتسبتِ اللَّغةُ العربيةُ ثباتَها وبقاءَهَا إلى جانبِ الأثرِ العظيمِ الذي اكتسبتْهُ منَ القرآنِ العظيمِ!! . .

ولهذا عكف علماءُ اللُّغةِ على دراسةِ الأحاديثِ النَّبويَّة «المتون دون الأسانيد» وهذا ما يُعْرَفُ عندَهُمْ بعلمِ «غريبِ الحديثِ»(٢).

إِنَّ البِدُور الأولى لنشأة هذا العلم «علم الحديثِ روايةً ولغةً» تعودُ إلى التلقِّي عن رسول الله ﷺ حين كان الصحابة يأخذون عنه أقوالَهُ النَّبوية الشريفة أخذاً علمياً؛ تفقها في الدِّين وفها للقرآن، وقد عني العلاء بالكلام على تلك المجالس النَّبويَّة، مفصِّلين القولَ، حتى ذكروا أنَّه ﷺ كان إذا تكلَّم تكلَّم تكلَّم تكلَّم فصلاً يُبيئنُهُ، فيحفظُهُ منهُ مَنْ سمعَهُ. [انظر: الشُّنَة قبل التدوين ص ٥٠].

(١) الإحكام في أصول الأحكام ج١/ ٩٧.

⁽٢) غريب الحديث: هي الألفاظ النّبويّة التي يَغْرُبُ عن النّاس معناها، فلا تُعرف دلالاتها إلاّ بعد شرحها وإيضاح الغامض منها. يقول الخطابي [ت ٣٨٨ه] في مقدمة كتابه اغريب الحديثة [وهو مخطوط في دار الكتب المصرية برقم ٩٧/ لغة]: «الغريب من الكلم إنّا هو الغامض البعيدُ من الفهم. . ، * ثم يقول ص٣: «إنّ الحديث لمّا ذهب أعلامه بانقراض القرون الثلاثة، واستأخرَ به الزمان فتناقلته أيدي العجم، وكثرت الرواة وقل منهم الرُّعَاة، وفشا اللحن. . . رأى أولو البصائر والعقول النَّابُون عن حريم الرسول ﷺ أنَّ من الوثيقة في أمر الله ين والنَّصيحة لجهاعة المسلمين أن يعنوا بجمع الغريب من ألفاظه . . . وأن يُدوّنوها في كتبِ تبقى على الأبد. . لتكون لمن بعدهم قدوة وإماماً . . .

وإنَّه ﷺ كان يُخاطب كلَّ قومٍ منَ العربِ بلغتِهم، ثم لا يكونُ إلَّا أفصحهم لساناً، وأعلمهم بتلك اللغات (١).

والتزمَ الصحابةُ في حياة رسول الله على وبعد وفاته في ضبط الحديث وإتقانه وأدائه بشكل صحيح بلا زيادة ولا نقصان، وقد ضبطُوا حروفَهُ ومعناه، ولهذا كان تشدُّدُهُمْ في رواية الحديث ظاهراً بيِّناً تعظيهاً لمقام السُّنَّة النَّبوية التي جاءتُ بياناً للقرآن الكريم.

وأوَّل من عُرف عنه تدوين اغريب الحديث، أبو عدنان عبد الرحمٰن بن عبد الأعلى بن شمعون السلمي من أهل القرن الثاني المجري، وكان شاعراً عالماً باللغة، ثم أبو الحسن النضر بن شميل [ت ٢٠٤هـ] المازني، ثم أبو على محمد بن المستنير المعروف بقطرب [ت ٢٠٦هـ]، ثم أبو زكريا يحيى بن زياد بن عبد الله الديلمي الملقّب بالفرّاء [ت ٢٠٧هـ]، ثم أبوعبيدة معمر بن المثنى التيمي [ت ٢١٠هـ]، ثم أبو عمرو إسحاق بن مرار الشبباني [ت ٢١٠هـ]، ثم أبو زيد سعيد بن أوس بن ثابت الأنصاري [ت ٢١٥هـ]، ثم أبو سعيد عبد الملك بن قريب الأصمعي [ت ٢١٦هـ]، ثم أبو عبيد القاسم بن سلام الهروي [ت ٢٢٤هـ]، ثم محمد بن زياد المعروف بابن الأعرابي [ت ٢٣١ه]، ثم أبو الحسن على بن المغيرة الأثرم [ت ٢٣٢ه]، ثم أبو مروان عبد الملك بن حبيب بن سليان السلمي الألبيري، ثم القرطبي [ت ٢٣٨هـ]، ثم أبو جعفر محمد بن حبيب [ت ٢٤٥ه.]، ثم أبو عمرو شمر بن حدويه الهروي [٥٥٧ه.]، ثم أبو عبد الله محمد بن عبد الله المعروف بابن قادم، المتوفي في نيف وخمسين بعد المائتين، ثم أبو محمد سلمة بن عاصم الكوفي [ت ٢٧٠هـ]، ثم أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري [ت ٢٧٦هـ]، ثم أبو العباس محمد بن يزيد الثمالي المعروف بالمرد [ت ٢٨٥هـ]، ثم أبو إسحاق إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم الحربي [ت ٢٨٥هـ]، ثم أبو الحسن محمد بن عبد السلام بن ثعلبة الخشني القرطبي [ت ٢٨٦هـ]، ثم أبو بكر محمد بن عثمان بن مسبح الشيباني المعروف بالجعد [ت ٢٨٨ه]، ثم أبو العباس أحمد بن يحيى الشيباني المعروف بثعلب [ت ٢٩١ه]، ثم أبو محمد قاسم بن ثابت بن عبد العزيز العوفي السرقسطي [ت ٣٠٢هـ] في شرح الحديث وسياه بـ "كتاب الدلائل"، ثم أبو محمد القاسم بن محمد بن بشار الأنباري [ت ٣٠٥هـ]، ثم أبو موسى سليان بن محمد بن أحمد المعروف بالحامض [ت ٣٠٦هـ]، ثم أبو الحسن محمد بن أحمد بن إبراهيم المعروف بابن كيسان [ت ٣٢٠هـ]، ثم أبو بكر محمد ابن الحسن بن دريد الأزدي [ت ٢١ ٣٢ه]، ثم أبو بكر محمد بن القاسم بن بشار الأنباري [ت ٣٢٨ه]، ثم أبو الحسين عمر بن أبي عمر عمد بن يوسف الأزدي القاضي [ت ٣٢٨هـ]، ثم أبو محمد عبد الله بن جعفر ابن عمد المعروف بـابن درستويه [ت ٣٤٧هـ]، ثم أبو أحمد عمد بن إبـراهيم بن سليهان الأصفهاني المعروف بالعسال [ت ٣٤٩هـ]، ثم أبو سليان حد بن محمد بن إبراهيم الخطابي البستي [ت ٣٨٨هـ]، ثم جاء أبو القاسم إسهاعيل بن الحسن بن على الغازي البيهقي [ت ٤٠٢هـ] فوضع كتابه السمط الثريا في معاني غريب الحديث، ثم جاء أبو القاسم محمد بن عمر بن محمد بن عمر الزنخشري [ت ٥٣٨هـ]، ثم نجم الدين أبو القاسم محمود بن أبي الحسن بن الحسين النيسابوري [ت ٥٥٥ه]، ثم فخر الدين أبو شجاع محمد بن على بن شعيب البغدادي المعروف بالدهان [ت ٥٩٥هـ]، ثم جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد القرشي المعروف بابن الجوزي [ت ٩٧ ه ه_]، ثم مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد بن عبد الكريم الشيباني الجزري المعروف بـابن الأثير [ت ٢٠٦هـ] وكتـابه «النهـاية في غـريب الحديث والأثر» وهـو أوفاهـا وأوسعها، وهناك كتب أخرى في غريب الحديث وشرحه، وجميعها اعتنت بلغة السُّنَّة وبيان دلالاتها ومعانيها. (١) انظر: أمالي السهيلي ص ١٠٩/.

ثم حمل عنهم هذا المنهج التابعون وتابعوهم بإحسان، ثم أصبح ذلك الضبطُ والإتقانُ في رواية الحديث النّبوي سُنّة متّبعة لدى جميع الحفّاظ والمحدّثين وطلاب الحديث، فكانوا يرون الأمانة في الحديث. [انظر: السُّنَة قبل التدوين ص١٢٤].

وانتهت هذه الأدوار الثلاثة [الصحابة والتَّابعون وتابعوهم] وقد نضجَ علمُ الحديثِ ثم اكتملَ في عهد التَّدوين، فحُفِظتْ جميعُ الأحاديث النبوية بأسانيدها وبتعدُّد ألفاظها وطُرُقها، فكان ذلك من أعظم عواملِ حفظِ اللغةِ العربية بعدَ أثرِ القرآنِ الكريم في حفظها ورعايتها!!! . . .

وبعد عهد التدوين للأحاديث النبوية نبغت قرائحُ العلماء في تأليف كتب شرح الأحاديث وبيان دَلالاتها وما تتضمنه من المعاني والأحكام، وكان كل ذلك يدور في دائرة اللغة العربية، فاكتسبتُ بذلك حيويَّةً مستمرَّةً حتى وقتنا هذا، كل ذلك من أثر تدوين السُّنَّة النَّبوية الشريفة.

ولو أردنا أن نأخذ في ذكر الكتب التي اختصت بشرح كتب الحديث لطال بنا البحث، ولكن نكتفي بالإشارة لبعضها بعد الكلام عن علم شرح الحديث النّبويّ.

علم شرح الحديث النَّبويِّ:

ومِنْ فروعِ علم الحديث «علم شرحه و(١) قال الإمام الشوكاني (٢): «علم شرح الحديث علم المحثّ عن مُرَادِ رسول الله والله والله الشريفة بحسب القواعد العربية والأصول الشَّرعية بقدر الطاقة البشرية، ونفعُهُ وغايتُهُ بمكانٍ لا يخفى على إنسان، والكتبُ المصنَّفةُ فيه أكثرُ من أن تُحصّى».

وكانت حركة «علم شرح الحديث النبوي» تسيرُ مع حركة الاجتهاد في استنباط الأحكام الشرعية من الآيات والأحاديث، فكانت أعمالُ الأئمةِ المجتهدين تتَّجِهُ إلى بيانِ ما تضمَّنتُهُ الأحاديثُ النبويةُ من عقيدةٍ وشريعةٍ وتوجيهِ وإرشاد. وعلى هذا فجميعُ الأحكامِ الفقهيةِ من نتاجِ علم شرح الحديثِ النبوي الشريف. وكان أفردَهُ الإمام أبو سليمان أحمد بن إبراهيم البُستي الخطَّابي التاليف، وهو شرح لطيف فيه فوائد جمَّة، وهو معروف بـ «إعلام السُّنن» وهو شرح لسنن أبي داود، ثم اعتنى بهذا العلم الإمام محمد التميمي فشرح ما لم يذكره الخطَّابي، ثم انتشرُ هذا العلمُ واتَّسعتْ آفاقُهُ.

⁽١) أبجد العلوم لصديق حسن خان ج٢/٧-٨/.

⁽٢) الحطة في ذكر الصّحاح السُّنَّة لصديق حسن خان ص ١٨١ ـ ١٨٣/.

أشهر كتب «شرح الأحاديث النَّبويَّة»:

وأشهرُ شروحِ كتبِ الحديثِ النَّبويِّ الشَّريف: شرحُ البخاري للكرماني [ت ٧٨٦هـ]، وهو شرحٌ وسط جامع لفرائد الفوائد، سمَّاه «الكواكب الدراري»، وشرحٌ لولده تقي الدين يحيى بن محمد الكرماني [ت ٨٣٣هـ]، وقد استمدَّه من شرح أبيه، وشرحُ ابن الملقن وأضاف إليه من شرح الزَّركشي وغيره.

وشرحُ الإمام سراج الدين عمر بن علي بن الملقّن [ت ١٠٨هـ]، وهو شرح كبير نحو عشرين علمية الدين عمر بن علي بن الملقّن المائم المائم

وشرحُ الإمام ابن حجر أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاً في [ت ٨٥٢هـ] وهو في عشرة أجزاء وله مقدمة مفردة سمًاها «هدي السَّاري» والشرح «فتح الباري».

وشرحُ الإمام العيني بدر الدِّين أبي محمد محمود بن أحمد العيني الحنفي [ت ٨٥٥هـ] وهو شرح كبير في عشرة أجزاء وأزيد، وسمَّاه «عمدة القاري» وقد طبع في ٢٥ مجلداً في القاهرة. وهناك شروح كثيرة لصحيح البخاري(١).

وشرحُ صحيح مسلم للقاضي عياض بن موسى اليحصبي المالكي [ت ٤٤٥هـ] وسيًاه «إكمال المعلم في شرح صحيح مسلم».

وشرحُ صحيح مسلم للإمام محيي الدين يحيى بن شرف النووي [ت ٢٧٦ هـ] وهو شرحٌ نافع جداً.

وشرح مشكاة المصابيح المُسمَّى: بـ «مرقاة المفاتيح» للمحدَّث الفيقيه ملا علي القاري [ت ١٠١٤ هـ] وهو شرح حافل بالفوائد العلمية، كثير النفع. ط دار الفكر.

وشرحُ سنن الترمذي للإمام أبي بكر محمد بن عبد الله الإشبيلي المعروف بابن العربي المالكي [ت ٥٤٦هـ] وسمًّاه «عارضة الأحوذي في شرح الترمذي».

وشرحُ سنن الترمذي للإمام أبي العُلل محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم المباركفوري السندلال في المرحيم المباركفوري السندلال في الترجيح المستها الترجيح المستها الترجيح المستها المرجيح المستهاد المرجيح المرجيح المربع ال

⁽١) الحطة في ذكر الصّحاح السُّنَّة لصديق حسن خان ص ٣٢١ ـ ٣٥٠/ .

وشرحُ سنن أبي داود [للخطابي كما تقدم] وللسنّدي "فتح الودود على سنن أبي داود» وقد طبع في الهند. وشرح آخر للإمام أبي الطيب محمد شمس الحق العظيم آبادي: محمد بن أمير بن علي ابن حيدر الصديقي [كان حياً قبل ١٣٢٣هـــ ١٩٠٥م]، وهو شرح نافع.

وشرحُ لسنن النسائي للحافظ السيوطي [ت ٩١١ه] سمَّاه «زهر الربي على المجتبى»، وشرح سنن ابن ماجه لابن مُغلطاي [ت ٧٦٢ه] وللسيوطي «مصباح الزجاجة على سنن ابن ماجه». وشرح للموطأ للإمام مالك «التمهيد» للإمام الحافظ ابن عبد البر [ت ٤٦٣ه].

وهناك شروح كثيرة لكتب الحديث لم نذكرها لضيق المقام هنا.

الفصل الثالث حجية السُّنَّة النَّبويَّة في العقيدة والشَّربِعة واللَّغة

البحث الأول

أهمية السُّنَّة النَّبوية.

البحث الثاني

المنهج الصحيح في الأخذ بالسنة النبوية.

البحث الثالث

الحجة في أنَّ خبرَ الواحد الثقة يُفيد العلم بالقرائن

البحث الرابع

الجدل الصَّارف عن اتِّباع السُّنَّة النَّبوية.

البحث الخامس

السُّنَّة النبويَّة مستقلَّة بالتَّشريع.

البحث الأول

أههبة السُّنَّة النَّبوية

قال الله تعالى: ﴿وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخَذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانتَهُوا . . ﴾ [سورة الحشر: آية ٧]. وقوله تعالى: ﴿لقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رسولِ اللهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لمنْ كَانَ يَرْجُو اللهَ وَاليَوْمَ الآخِرَ وَذَكَر اللهَ كَثِيراً﴾ [سورة الأحزاب: آية ٢١].

وقوله: ﴿مَن يُطِع الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ الله ﴾ [سورة النساء: آية ٨٠].

وقوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللهُ وَأَطيعُوا الرَّسُولَ وَأُوْلِي الأَمْرِ مِنكُمْ فإن تنازعْتُمْ في شيءٍ فردوهُ إلى اللهِ والرَّسُولِ إن كُنتُمْ تؤمنونَ باللهِ واليومِ الآخرِ ذلِكَ خيرٌ وأَحْسَنُ تأويلاً ﴾ [سورة النساء: آية ٥٥].

ومن مثله قول النبي ﷺ: (فعليكم بسنّتي وسنّة الخلفاء الراشدين المهديّين من بعدي، تمسّكوا بها، وعضُّوا عليها بالنواجذ، وإياكم ومُخدثات الأمور، فإن كل مُحدّثة بِدعة، وكل بِدعة ضلالة)، أخرجه الإمام أحمد في المسند(١) وأبو داود(٢) والترمذي(٣) وغيرهم.

وقوله ﷺ: (من عمل عملاً ليس عليه أمرنا فهو ردًّا)(٤)، وقوله ﷺ (مَنْ أحدَثَ في أمرنا هذا ما ليس منه فهو ردًّا)(٥)، إلى غير ذلك من النصوص الكثيرة الوافرة في الحث على السنة

⁽١) المسند ٤/ ١٢٦ _ ١٢٧ ، مكرراً بألفاظ مختلفة متقاربة عن العرباض بن سارية رضي الله عنه .

⁽٢) أبو داود كتاب السنة، ٦ ـ باب في لزوم السنة: ٥/ ١٣ ـ ١٥.

⁽٣) ٤٢ _ كتاب العلم، ١٦ _ باب ما جاء في الأخذ بالسنة واجتناب البدع: ٥/ ٤٤.

⁽٤) أخرجه البخاري: ٣٤_ كتاب البيوع، ٦٠ _باب النجس (الفتح ٤/ ٣٥٥). ومسلم: ٣٠ _كتاب الأقضية، ٨_ باب نقض الأحكام الباطلة، ح ١٨، وأخرجه أبو داود وغيرهم.

⁽٥) أخرجه البخاري في: ٣٠٥ ـ كتاب الصلح، ٥ ـ باب إذا أصلحوا على صلح جور. . . (الفتح: ٥/ ٣٠١)، وقال: (ما ليس فيه)، ومسلم: ٣٠ ـ كتاب الأقضية، ٨ ـ باب نقض الأحكام الباطلة، ح ١٧، وقال: (ما ليس منه)، وأخرجه أبو داود وغيرهم.

والاستمساك بها، فكتاب الله تعالى وسنة رسوله على كل ما فيها حق وصواب، وليس فيها شيء من الباطل أو الخطأ، وهما الأصل لشرع الله تعالى الذي لا نقص فيه ولا عيب، واعتقادُ هذا اعتقاداً جازماً من مقتضيات الإيهان بالله سبحانه والتسليم بأن الكتاب والسنَّة وحيٌ لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، وهذا يعني ضرورة التسليم لها، واتخاذهما ميزاناً لأقوال الناس ومذاهبهم وأفكارهم لمعرفة صواب ذلك من خطئه، وعدم معارضتها بشيء من الأقوال والمذاهب والآراء، بها في ذلك أقوالنا وآراؤنا.

إن الكتاب والسنّة هما الميزان الحق الذي نعرف به صواب الأقوال والمناهج والمذاهب من خطئها وليس العكس! . ﴿ وَإِن تُطِيعُوهُ تَهْتُدُوا وَمَا عَلَى خطئها وليس العكس! . ﴿ وَإِن تُطِيعُوهُ تَهْتُدُوا وَمَا عَلَى الرَّسُولِ إِلاَّ البَلاَغُ الدِّين ﴾ [سورة النور: آية ٤٥] ، ﴿ أَفَلاَ يَتَذَبَّرُونَ القُرْآنَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِ غَيْرِ اللهِ لَوَجَدُوا فيه اخْتِلافاً كَثِيراً ﴾ [سورة النساء: ٨٦] ، ﴿ وَلَوْ وَرَدُّوهُ إِلَى الرَّسُولِ وإلى أُولِي الأَمْرِ مِنْهُمْ لَوَجَدُوا فيه اخْتِلافاً كَثِيراً ﴾ [سورة النساء: ٨٦] ، ﴿ وَمَا كَانَ لمؤمِنٍ وَلا مؤمِنة إِذَا قَضَى اللهُ ورسولُهُ أَمْراً أَن يكونَ لَمُ مُ الحِيرة مِنْ أمرهِم ﴾ [سورة الأحزاب: ٣٦] ، ﴿ وَلَا وَيَلا وَرَبِّكَ لا يؤمنونَ حَتَّى ورسولُهُ أَمْراً أَن يكونَ لَمُ مُ الحِيرة في أَنفُسِهِمْ حرجاً مِمّا قَضَيْتَ ويسلموا تَسْلِياً ﴾ [سورة النساء: ٦٥] .

ومهمة المسلم تُجاه الكتاب والسنَّة هي فهمهما فهماً صحيحاً، وتدبرهما، والعمل بهما، والدعوة إليهما.

ليس لمسلم أن يخالف الكتاب والسنة:

وقد كان السلف الصالح رضوان الله عليهم من الصحابة فمن بعدهم لا يختلفون على هذا المعنى، بل هم مجمعون على ضرورة المتابعة للكتاب والسنّة وعلى استعظام الإعراض عنها، وعلى أن كل أحد يؤخذ منه ويرد عليه سوى رسول الله عَلَيْ . فإنّه يُؤخذُ منه ولا يُرَدُّ عليه عَلَيْ .

وقد كان عبد الله بن عمر رضي الله عنها إذا سئل عن حكم ما فإنه كثيراً ما يحكي فعل النبي على النبي الله واليوم الأخر»(١).

⁽١) روى الإمام البخاري مثل هـذا في مواضع متعددة في صحيحه ومن ذلك: في ١٤ ــ الوتر، ٥ ـ بـاب الوتر على المدابة (الفتح: ٢/ ٤٨٨)، و١٨ ــ تقصير الصلاة، ١١ ـ بـاب من لم يتطوع في السفسر دبسر الصلاة وقبلها (الفتح: ٢/ ٧٥٧)، وكذلك انظر الثلاثة أبواب قبله.

وقال الأوزاعي: «إذا بلغك عن رسول الله على حديث، فإياك أن تقول بغيره، فإن رسول الله على عن الله تعالى» (٢٠).

وقال الربيع: «روى الشافعي يوماً حديثاً فقال له رجل: أتأخذ بهذا يا أبا عبد الله؟ فقال: متى رويت عن رسول الله على حديثاً صحيحاً فلم آخذ به، فأشهدكم أن عقلي قد ذهب».

وقال الربيع: «سمعت الشافعي وسأله رجل عن مسألة فقال له: يروى عن النبي عَلَيْ فيها كذا وكذا، فقال له السائل: تقول به؟ فرأيته أرعد وانتفض وقال: يا هذا أيُّ أرض تقلني وأيُّ سهاء تظلني إذا رويت عن رسول الله عليُّ حديثاً فلم أقل به؟! نعم على السمع والبصر».

وقال ابن أبي حاتم: «أخبرني أبو محمد السجستاني فيها كتب إليَّ عن أبي ثور: سمعت الشافعي يقول: كل حديث عن النبي ﷺ قولي و إن لم تسمعوه مني»(٣).

وقال مالك: «لا تعارضوا السنة وسلِّموا لها»(٤).

قال معن : «سمعت مالكا يقول: إنها أنا بشر أُخطىء وأُصيب، فانظروا في رأيي، فكل ما وافق الكتاب والسنَّة فخذوا به وما لم يوافقها فاتركوه»(٥).

وصبح عن الإمام أبي حنيفة وعن الإمام أحمد نحو ذلك.

وقال مجاهد والشعبي والحاكم ومالك: «ليس من أحد إلا يؤخذ من قوله ويترك إلا النبي (٦٠).

وقال الإمام السبكي في مسألة خلافية «وهي مسألة ما إذا جاء قولٌ للشافعي يخالف حديثاً، فهل يؤخذ بالحديث أو يؤخذ بقول الشافعي؟ لأنه قرر أنه لا يخالف الحديث وأن الحديث إذا صح فهو مذهبه».

⁽١) امفتاح الجنة في الاحتجاج بالسنة اللسيوطي: ٣٤.

⁽٢) امفتاح الجنة في الاحتجاج بالسنة السيوطي: ٣٤.

⁽٣) تقي الدين السبكي في معنى قول الإمام المطلبي: ﴿إذَا صحَّ الحديث فهو مذهبي الضمن الرسائل المنبرية: ٣/ ٩٨-٩٩).

⁽٤) (مفتاح الجنة في الاحتجاج بالسنة): ٤١.

⁽٥) تقى الَّدين السبكي في رسَّالته: «معنى قول الإمام المطلبي»: ﴿إِذَا صِحِ الْحَدَيثِ فَهُو مُذْهَبِي،: ١٠٥.

⁽٦) تقيُّ الدين السبكيُّ في رسالته: «معنى قول الإمام المطلبي»: «إذا صح الحديث فهو مذهبي»: ١٠٥.

«والأولى عندي إنبًاع الحديث وليفرض الإنسان نفسه بين يدي النبي على وقد سمع ذلك منه، أيسعه التأخر عن العمل به؟! لا والله، وكلَّ أحد مكلَّف بحسب فهمه»(١)، أي بحسب فهمه للكتاب والسنة وفق القواعد والضوابط في ذلك.

وقال في موضع آخر: «والذي أقوله: إن المبادرة إلى امتثال الأمر مطلوبة كمن سمعه من النبي على الله وقال في تركه»(٢).

ومن هذا كله نخرج بحقيقة واضحة هي أنه ما كان لأحد من السلف الصالح رضوان الله عليهم، من الصحابة ومن بعدهم من الأئمة أن يكون له الأمرُ في مخالفة سنَّة النبي عليه، بل هم مجمعون على احترامها واتَّباعها.

⁽١) تقي الدين السبكي في رسالته: «معنى قول الإمام المطلبي»: «إذا صح الحديث فهو مذهبي»: ١٠٣.

⁽٢) تقي الدين السبكي في رسالته: «معنى قول الإمام المطلبي»: «إذا صح الحديث فهو مذهبي»: ١٠٤.

البحث الثانى

الهنهج الصحيح في الأخذ بالسُّنَّة النَّبويَّة

١ ـ قال الله تعالى آمراً بالإقتداء برسوله ﷺ والأخذ بسنته والاهتداء بهديه: ﴿لقَدْ كَانَ لَكُمْ في رسولِ اللهِ أسوةٌ حَسَنَةٌ لِمَن كَانَ يرجُو اللهَ واليومَ الآخِرَ وذكرَ اللهَ كثيراً ﴾ [سورة الاحزاب: ٢١].

وقال ﷺ: (صلُّوا كها رأيتموني أُصلي) (١) وقال: (خذوا عنِّي مناسككم فإني لا أدري، لعلِّي لا أحج بعد حجتي هذه)(٢).

٢ _ وقال الله تعالى في أهمية البصيرة في الدعوة: ﴿ قُلْ هذهِ سَبِيلي أَدْعو إِلَى اللهِ عَلى بَصِيرَةٍ أَنا
 وَمَنِ اتَّبَعَني وسُبْحانَ اللهِ وَمَا أَنا مِنَ المُشْرِكِينَ ﴾ [سورة يوسف: آية ١٠٨].

وقال على: (من يرد الله به خيراً يفقّهه في الدّين)(٣).

٣ ـ وقال سبحانه في أهمية الحكمة والموعظة الحسنة، والمجادلة بالتي هي أحسن:

﴿ ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ والموعِظَةِ الحَسَنَةِ وجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَن ضَلَّ عَن سَبِيلِهِ وهُوَ أَعْلَمُ بِالمُهْتَدِينَ﴾ [سورة النحل: آية ١٢٥].

وقال ﷺ: (من يُحرم الرفق يُحرم الخير)(٤).

(١) أخرجه البخاري: ١٠ ـ الأذان، ١٨ ـ باب الأذان للمسافر (فتح الباري: ٢/ ١١١) من حديث مالك بن الحويرث رضي الله عنه، وأخرجه أيضاً في كتاب الأدب، باب (٢٧)، وأخرجه أحمد في المسند: ٥٣/٥.

(٢) أخرجه أحمد بن حنبل: ٣/ ٣٣٧، ٣٣٨، ومسلم: ١٥ _ الحج، حديث ٣١٠ (٢/ ٩٤٣)، وأبو داود: ٥ _ المناسك، باب رقم ٧٨، ٢/ ٤٩٦، والنسائي: الحج، باب الركوب إلى الجمار... حديث ٣٠٦٤، (٥/ ٢١٩).

(٣) أخرجه البخاري في مواضع من صحيحه منها: ٥٧ _ فرض الخمس، ٧ _ باب قول الله تعالى: ﴿ فَأَن لله خمسه وللرسول ﴾ (الفتح ٦/ ٢١٧) و ٩ ٩ _ الإعتصام بالكتاب والسنة، ١٠ _ باب قول النبي ﷺ: (لا تزال طائفة من أمتي ظاهرين)، (٢٩٣/١٣)، وأخرجه مسلم: ٣٣ _ كتاب الإمارة ح١٧٥ (٣/ ١٥٢٤)، وأخرجه في الكتاب نفسه ح١٠٥٠ ، وأخرجه الترمذي، وغيرهم.

(٤) أخرجه مسلم: ٥٥ _ كتاب البر والصلة والآداب، ح ٧٤ _ ٧٦ (١/ ٢٠٠١)، وأخرجه ابن ماجه: ٣٣ _ كتاب الأدب ٩ _ باب الرفق، وأحمد في المسند: ٣٦٦ _٣٦٢ / ٣.

وقال: (إن الرفق لا يكون في شيء إلاَّ زانه ولا يُنزع من شيء إلاَّ شانه)(١).

وقال: (إن الله رفيق يحبُّ الرفق في الأمر كله)(٢).

وقال : (يسِّروا ولا تعسِّروا وبشِّروا ولا تنفِّروا)(٣).

٤ ـ وقال تعالى في أهمية الفقه في الدين والدعوة إليه: ﴿ أَفَلَا يتدبرونَ القرآنَ ولَوْ كَانَ مِنْ عِندِ عَيْرِ اللهِ لوجدُوا فيهِ اختِلافاً كَثيراً ** . . . ولَوْ رَدُّوهُ إلى الرَّسُولِ وَ إلى أُولِي الأمرِ مِنْهُمْ لَعَلِمَهُ الَّذِينَ يَستنبطونَهُ مِنْهُمْ . . . ﴾ [سورة النساء : ٨٢ ، ٨٣].

وقال: ﴿ أَفَلَا يتدبرونَ القرآنَ أَمْ عَلَى قلوبٍ أَقْفَالُهَا﴾ [سورة محمد: آية ٢٤].

٥ _ والفقه والبصيرة مما وصف الله به عباده الذين سمَّاهم سبحانه: «عباد الرحمن» فذكر أن من صفاتهم: ﴿ والذينَ إِذَا ذُكِّرُوا بآياتِ ربِّهِمْ لَمْ يَخِرُّوا عَلَيْهَا صُمّاً وعُمياناً ﴾ [سورة الفرقان: آية ٧٣].

٦ _ وقال تعالى في الاستمساك بأحكام الإسلام وتعاليمه بقَدْر الاستطاعة من غير تقصير:
 ﴿ فَاتَّقُوا اللهَ مَا اسْتَطَعْتُمُ واسْمَعوا وأطيعُوا ﴾ [سورة التغابن: ١٦].

وقال ﷺ: (فإذا نهيتكم عن شيء فاجتنبوه و إذا أمرتكم بشيء فأتوا منه ما استطعتم)(٤).

وقال ﷺ: (إنَّ هذا الدين يُسْر ولن يشادً الدين أحدٌ إلا غلبه فسددوا وقاربوا وأبشروا...)(٥).

تهدي النصوص السابقة كلُّها _ وسواها كثير _ إلى وجوب الأخذ بالكتاب والسنة على بصيرة

⁽١) أخرجه مسلم في الموضع السابق ح ٢٠٠٤/ ٢٠٠)، وأخرجه أبو داود الجهاد، ١ ــ باب ما جاء في الهجرة وسكنى البدو (٣/ ٧) وأخرجه أحمد (٦/ ٥٥ و١١٢ و١٧٥ و١٧١ و٢٠٦ و٢٢٢).

⁽٢) أخرجه البخاري: ٨٨ ـ إستتابة المرتدين، ٤ ـ إذا عرض اللمي أو غيره: سب النبي الله (الفتح: ٢١/ ٢٨٠)، وفي مواضع أخر. وأخرجه مسلم في مواضع متعددة منها الموضع السابق، ح٧٧، وأخرجه ابن ماجه: ٣٣ ـ كتاب الأدب، ٩ ـ باب الرفق، وغيرهم.

⁽٣) أخرجه البخاري عن أنس، ٣ _ كتاب العلم، ١١ _ باب ما كان النبي ﷺ يتخوّلهم بالموعظة والعلم كي لا ينفروا (الفتح: ١/٦٣١)، وفي مواضع أخر.

وأخرجه مسلم في: ٣٢_الجهاد، ح: ٤، وفي مواضع أخر، وأحمد في مواضع متعددة منها: ١/ ٢٢٩ و٢٨٣. (٤) أخرجه مسلم: ١٥ _ الحج، ح (٢١٤) (باب فرض الحج مرة في العمر ٢/ ٩٧٥)، وأخرجه غيره.

⁽٥) أخرجه البخاري: ٢ ـ الإيمان، ٢٩ ـ قباب الدين يسر (الفتح: ٩٣/١)، وفي مواضع أخرى، وأخرجه النسائي، ٤٧ ـ كتاب الإيمان: ٢٨ ـ باب الدين يسر (٨/ ١٠٦)، وأحمد بن حنبل: ٩٩ ٥ .

وفقه صحيح، وكما توجب هذه النصوص الشرعية اتباع السنّة فإنها توجب كذلك فقه السنة الفقه السليم، ولهذا جاء الأمر بالتعلّم والتعليم والأمر لمن لا يعلم أن يسأل من يَعلم، وليس المقصود بالعلم الحفظ مجرداً من الفقه، فقد قال عليه: (من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين)(١).

⁽١) أخرجه البخاري في مواضع من صحيحه منها: ٥٧ فرض الخمس، ٧ باب قول الله تعالى: ﴿فَأَنْ للهُ خَسه وللرسول﴾ ، (الفتح ٢/٢١٧) و٩٦ الإعتصام بالكتاب والسنة، ١٠ باب قول النبي على: (لا تزال طائفة من أمتي ظاهرين . . .) ، (٢١٧/١٣)، وأخرجه مسلم: ٣٣ كتاب الإمارة ح ١٧٥ (٣/ ١٥٢٤)، وأخرجه في الكتاب نفسه ح ١٠٠، وأخرجه المترمذي، وغيرهم .

البحث الثالث

الحُجَّة في أن خبر الواحد يُفيد العلم بالقرائن وبيان أنواع القرائن

إِنَّ مِن أقوى القرائن لإفادة خبر الواحد العلم، هـو جزم أهل الحديث بصحته، وسائر النَّاس تبع هم في معرفة الحديث، فإجماع أهل العلم بالحديث على أنَّ هذا الخبر صدقٌ كإجماع الفقهاء على أنَّ هذا الفعل حلال أو حرام أو واجب، وإذا أجمع أهلُ العلم في الحديث على صحة خبر فسائر الأمة تبع هم، فإجماعهم معصوم لا يُمكن أن يجمعوا على باطل!! (١) ولكل خبر قرائن تدل على ثبوته أو عدم ثبوته، وفيها يلي بيانها:

إن القرائن تنقسم إلى متصلة ومنفصلة.

١ ـ أمّا المتصلة فيراد بها أحوالُ الراوي أو المروي أو السامع :

أ أمّا أحوال الرواة، فمثل كونهم من أهل الصدق والأمانة إلى آخر الشروط (٢)، ومثل توافق العدد على نقل حديث واحد، أو توارد راويين على سياق متقارب، مع اختلاف الآراء، وتباعد الديار، مما يعلم به أنّهما لم يتواطآ عليه، ويبعد في العادة اتفاقهما على الكذب (٣).

(١) انظر مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية ج١٨/١٧ و١١ و٤٨ و٤٩ .

قال شيخ الإسلام ابن تيمية في مجموع الفتاوى ج ١٨ / ٤١ : «وخبر المواحد المتلقى بالقبول يموجب العلم عند جمهور العلماء من أصحماب أبي حنيفة ومالك والشمافعي وأحمد، وهمو قول أكثر أصحماب الأشعري كالاسفرائيني وابن فورك».

⁽٢) اشترط في الراوي العدالة ، لنامَنَ من تعمَّد الكذب، واشترط فيه الحفظ والتيقظ لنأمن من السهو/ مجموع الفتاوى: لابن تيمية ج١٨/ ٤٥/ .

⁽٣) قال شيخ الإسلام ابن تيمية أيضاً ج ٢٨/ ٢٢: "وعامّة هذه المتون تكون مروية عن النبي على من عدَّة وجوه، رواها هذا الصاحب وهذا الصاحب، من غير أن يتواطآ، ومثل هذا يوجب العلم القطعي، فإنَّ المحدَّث إذا روى حديثاً طويلاً سمعه ورواه آخر، ذكر أنه سمعه، وقد عُلِمَ أنّها لم يتواطآ على وضعه عُلِمَ أنّه صدق؛ لأنّه لو لم يكن صدقاً لكان كذباً. . ويمتنع في العادة أن يتفق الاثنان على الوضع من غير مواطأة منها، وهذا يوجد كثيراً في الحديث، يرويه أبو هريرة، وأبو سعيد، أو أبو هريرة وعائشة، أو أبو هريرة وابن عمر، أو ابن عباس، وقد علم أنَّ أحدهما لم يأخذه من الآخر، مثل حديث التجلي يوم القيامة الطويل، حدَّث به أبو هريرة، وأبو سعيد، عليه جميعه إلاَّ على لفظ واحد في آخره».

فهذه ونحوها قرائن يحصلُ العلمُ اليقيني بخبرهم.

ب _ أمّا أحوال المروي فإنَّ كلام النبي على عليه من النور والبهاء والقوة في الأسلوب ما يعرفه به المتبصر في الدّين .

وكذا موافقت لما تهدف إليه الشريعة ، وكذا تأيده بالنصوص الأخرى بمعناه ، كل هذه قرائن توجب العلم القطعي به ، فلا يلتبس بالكذب والباطل على كل ذي عقل وفهم صحيح ، فإنَّ على الحقّ نوراً يُبْصِرُهُ ذو البصيرة السَّليمة الذي يُفرِّق بين الخبر الصادق والكاذب عن رسول الله ﷺ ، كما يفرق بين الليل والنهار.

جــ أمّا أحوال السَّامع، فإنَّ مَنْ كـان مِنْ أهل الحديث المُشتغلين بالسُّنَة، والعالمين بمقاصد الشرع، وبأحوال الرجال، كانت معرفته بالحديث أتم، وتميزه بين الصادق والكاذب أقوى، بخلاف المعرضين عن ذلك الذين لا اشتغال لهم بعلم الحديث، وليس لهم خبرة بأحوال نقلته، فإنَّم بمعزل عن معرفة الصحيح منه والسقيم، فلا يتأثَّرون بالقرائن ولا يُفرِّقون بين الأخبار كما هو مشاهد (١).

وقد يدخل في القرائن المتصلة تلقي الأمة للخبر بالقبول، وعملهم بموجبه أو اشتغالهم بتأويله، كما تقبلوا أحاديث الصحيحين في الجملة، وغيرهما مما ثبت كونه من الدين، بإطباق جهور الأمة على العمل بما تضمنته.

⁼ وما ينطبق على الراويين من الصحابة، ينطبق على كل راويين من سائر الرواة أبداً، فهذا التوافق يعطي معنى الصدق قطعاً.

⁽١) فهذا الشيخ محمد الغزالي الذي يدَّعي أنه قضى أربعين عاماً في الدعوة الإسلامية ، يقف من السُّنَة النبوية موقف أهل البدع والضلالة ، فينفي كل حديث آحاد ولو كان في الصحيحين أو أحدهما إذا كان يعارض العقل ، ويضيق صدره بأخبار رسول الله على إذا جاءت عن طريق الآحاد ولو كانت صحيحة الإسناد ، بل ولو كانت في الصحيحين ، ولا يقيم لها وزناً إذا خالفت رأيه ، حتى ولو تلقته الأمة بالقبول .

يقول الدكتور «ربيع بن هادي المدخلي» في كتابه «كشف مواقف الغزللي من السُّنَة وأهلها» ص ٣٦: «الخبر المستفيض الوارد من وجوه كثيرة لا مطعن فيها، تفيد العلم النظري للمتبحر في هذا الشأن أي في علوم الحديث في فلاء جاهير العلماء من أصولين، وفقهاء، ومتكلمين مع أهل الحديث في أنَّ خبر الآحاد إذا تلقته الأمة بالقبول، أو إذا احتفت به القرائن، أو كان مستفيضاً؛ أفاد العلم».

ثم قال: «ومن العجيب أننا لا نرى «الغزالي» يذكر هذه الأنواع في هلاته على أخبار الآحاد، ولا يعبأ بهذه المقاييس لدى علماء الأمة التي يخضع لها عُتاة المعتزلة ورؤوسهم، ولا يعبأ بأخبار الصحيحين التي تلقتها الأمة بالقبول، فأيُّ حديث يخالف هواه يضربه ضرب غرائب الإبل، ويتبعه بسيل من التحقير والتسفيه لرواته ولأهل الحديث أو جهورهم، وهذا أسلوب انفرد به «الغزالي» من بين مَنْ أنكر أخبار الآحاد من أصناف المبتدعين». ولهذا فإننا يجب علينا أن نكون يقظين لمحاولات من يُشكك بالسُّنة النبوية أو يُضعف صلة المسلمين بها.

قال الحافظ ابن حجر في شرح النخبة: والخبر المحتف بالقرائن أنواع:

١) منها ما أخرجه الشيخان في صحيحيهما، عمَّا لم يبلغ حدَّ التواتر، فإنه احتف به قرائن.

أ_منها جلالتهما في هذا الشأن.

ب. وتقدمهما في تمييز الصحيح على غيرهما.

جـ وتلقي العلماء لكتابيهما بالقبول.

وهذا التلقي وحده أقوى في إفادة العلم من مجرد كثرة الطرق القاصرة عن حَدِّ التواتر.

إلا أنَّ هذا يختص بها لم ينتقده أحد من الحفاظ عنَّا في الكتابين.

وبها لم يقع التجاذب بين مدلوليه، حيث لا ترجيح، لاستحالة أن يفيد المتناقضان العلم، من غير ترجيح لأحدهما على الآخر.

وما عدا ذلك فالإجماع حاصل على تسليم صحته.

وممَّن صرَّحَ بإفادة ما أخرجه الشيخان العلم النظري الأستاذ أبو إسحاق الإسفرائيني (١)، ومن أثمة الحديث أبو عبد الله الحُمَيْدي (٢)، وأبو بكر الباقلاَّ في (٣).

٢) ومنها المشهور إذا كان له طرق متباينة ، سالمة من ضعف الرواة والعلل ، وعمن صرّح بإفادته العلم النظري الأستاذ أبو منصور البغدادي (٤) ، والأستاذ أبو بكر بن فورك (٥) ، وغيرهما .

(۱) أبو إسحاق الإسفرائيني هو: إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن مهران، الفقيه الشافعي المتكلِّم الأصولي، بلغ حدَّ الاجتهاد من العلماء لتبحره في العلموم / ت ٤١٨هـ/ وفيات الأعيان ج ١/ ٢٨/ وطبقات السبكي ج٣/ ١١١/ .

(٢) أبو عبد الله الحميدي هو: محمد بن أبي نصر فتوح بن عبد الله، الحميدي الأندلسي، الحافظ المشهور، له كتاب المجمع بين الصحيحين وليه «جدوة المقتبس في تماريخ علماء الأندلس» / ت٨٥٨ه هـ/ وفيات الأعيان ح ٤/ ٢٨٢/ والمنتظم لابن الجوزي ج ٩/ ٩٦/ وتذكرة الحفاظ للذهبي / ٢٢١٨ .

(٣) أبو بكر الباقلاني هو: محمد بن الطيب بن محمد بن جعفر بن القاسم، المتكلِّم المشهور، وكان موصوفاً بجودة الاستنباط وسرعة الجواب، وكان سمع الحديث/ ت٣٠٠هـ/ تاريخ بغداد ج٥/ ٣٧٩/ وفيات الأعيان ج١٤٠٠/.

(٤) أبو منصور البغدادي هو: عبد القاهر بن طاهر بن محمد البغدادي، الفقيه الشافعي، أحد الأئمة في الأصول والفروع، وكان ماهراً في فنون كثيرة من العلوم / ت٢٠٤هـ/ البداية لابن كثير ج١٢/٤٤/ وفيات الأعيان ج٣٠/٣٠/.

(٥) أبو بكر بن فورك هـو: محمد بن الحسن بن فورك، المتكلِّم الأصولي الأديب النحوي، بلغت مـؤلفاته في أصول الفقه والدين ومعاني القرآن قريباً من مائة مصنف/ت٤٠٦هـ/ طبقات السبكي ج٣/ ٥٢/ وفيات الأعيان ج٤/ ٢٧٢/.

٣) ومنها المسلسل بالأثمة الحفاظ المتقنين، حيث لا يكون غريباً، كالحديث الذي يرويه أحمد ابن حنبل مثلاً، ويُشاركه فيه غيره، عن الشافعي ويُشاركه فيه غيره، عن مالك بن أنس، فإنّه يفيد العلم عند سامعه بالاستدلال من جهة جلالة رواته، وأنّ فيهم من الصفات اللائقة الموجبة للقبول ما يقوم مقام العدد الكثير من غيرهم. ولا يتشكّك من له أدنى مُكارَسة بالعلم وأحبار الناس، أنّ مالكاً مثلاً لو شافهه بخبر أنّه صادق فيه، فإذا انضاف إليه مَنْ هو في تلك الدرجة ازداد قرة وبُعْداً عمّا يخشى عليه من السهو. انتهى (١).

وعلى أن المراد بالقرائن هذا النوع يتلاقى هذا القول مع القول الأول، وهو أنه يفيد العلم، فإن الأولين لم يكونوا يقطعون بكل خبر سمعوه، ولا بكل ما قيل إنه حديث.

كيف وقد اشتهر تقسيمهم الأحاديث إلى صحيح وحسن وضعيف، وحكمهم على كثير ممًّا يُسمَّى حديثاً بأنه موضوع مكذوب، مع أنَّه خبر منقول بسند ورجال مسمّين غالباً.

وسبق ذكر ما اشترطوه في قبول خبر الواحد، وإفادته العلم من كون رواته ثقات عدولاً... إلخ، ممَّا يدل على أن من لم يستوفِ تلك الصفات لا يقبل خبره، ولا يفيد العلم وإن أفاد الظن الغالبأحياناً.

٢ ـ وأمّا القرائن المنفصلة فأرادوا بها أموراً خارجة ، غير ملازمة للخبر دائماً بل تقترن به أحياناً أو تحدث معه ، فيعرف بها صدق الناقل وصحة خبره .

وهذا النوع هو الذي قصده أكثر المتكلمين الفين اشترطوا في إفادة العلم؛ إقترانه بالقرائن غير اللاَّزمة، كالأمدي والغزالي والرازي وابن الحاجب^(٢) وغيرهم، حكى ذلك عنهم ابن الهُـــام وغيره كما في شروح التحرير^(٣).

⁽١) نزهة النظر ص ١٠.

⁽٢) الآمدي: تقدمت ترجمته، هو أبو الحسن علي بن علي بن محمد التغلبي، الفقيه الأصولي / ت ٢٦١هـ/ وفيات الأعيان ج٣/ ٢٩٣/. والمغزلي: هو أبو حامد محمد بن محمد، الملقب قحجة الإسلام ققيه شافعي أصولي متكلم، تقدمت ترجمته / ت٥٠٥هـ/ وفيات الأعيان ج٤ / ٢١٦/. والرازي: هو أبو عبد الله محمد ابن عمر بن الحسين، الملقب قفخر الدِّين الفقيه الشافعي، فريد عصره، كبير أهل الكلام، له التفسير الكبير، وغيره من المؤلفات الكثيرة / ت ٢٠٦هـ/ وفيات الأعيان ج٤ / ٢٤٨/ وطبقات السبكي ج٥/ ٣٣/ وعبر الذهبي ج٥/ ٨١/ والشذرات ج٥/ ٢١/. وابن الحاجب: هو أبو عمرو عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس، الفقيه المالكي، صنف في أصول الفقه، وتبحر في الفنون، وكل مؤلفاته في نهاية الحسن والإفادة يونس، الفقيه المالكي، صنف في أصول الفقه، وتبحر في الفنون، وكل مؤلفاته في نهاية الحسن والإفادة / ت ٢٤٨ ما وفيات الأعيان ج٣/ ٢٤٨/ العبر للذهبي ج٥/ ١٨٩/ الشذرات ج٥/ ٢٣٤/.

⁽٣) ابن الهُمام: هو محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد، الشهير بابن الهُمام، كان أصولياً محدِّثاً مفسِّراً حافظاً، له تصانيف معتبرة، منها شرح الهداية المسمى بفتح القدير، والتحرير في الأصول/ ت١٦٨هـ/ الفوائد البهية في تراجم الحنفية / ١٨٠ – ١٨١/ ط مصر _تصوير دار المعرفة _ببروت .

وقد مثلوا للقرائن المنفصلة بمن أخبر عن عطشه أو مرضه، ورُؤيتْ عليه علامات ذلك ظاهرة، من يبس شفتيه أو تغير لونه، أو حرارة جسمه، أو نحو ذلك ممها يقوِّي صحة خبره.

وكذا لو أخبر بها عليه فيه ضرر، ولكن حملته خشية الله والخوف من عذابه على الإقرار بها فعله لقصد التطهير، كمن أخبر بأنه ارتكب ذنباً يوجب حَدًا أو قَوداً، وليس هنالك ما يُلجئه إلى الإقرار، وقد عُرِفَتْ منه محبتُهُ للحياة ورغد عيشه، وأخبر بذلك طوعاً واختياراً. وهكذا من أقرَّ بدَيْنِ عنده له وقع في النفس، بدون بيِّنة من صاحب الحقِّ، وبدون أن يُطلب منه يمينٌ، وبلا تهديد ولا تعزير.

وكما لو أقرَّ عند المفتي بطلاق أو عقد، أو بأنَّه وقع منه خلل في صلاته أو صومه أو نحو ذلك، وطلب بيان الحكم، فإنَّ المفتي يُصدِّق خبره في كل ذلك، إلى أمثال هذه الصور ممَّا هو كثير.

وأنت تعرف أنّ هذه القرائن تقوّي صدق الخبر أيّاً كان نوع المخبر، بدون أن يُشترط له ما تقّدم من الشروط كالضبط والعدالة (١). . الخ .

⁽١) ومن فروع تقوية الحديث ما ذكره الحافظ السيوطي في "تدريب الراوي" ج١/ ١٧٥ ـ ١٧٦ : أنّه إذا كان راوي الحديث متأخراً عن درجة الحافظ الضابط، مع كونه مشهوراً بالصدق والستر، وقد علم أنّ مَنْ هذا حاله فحديثه حسن، قُرُويَ حديثه من غير وجه، ولو وجهاً وإحداً، قوي بالمتابعة وزال ما كنّا نخشاه عليه من جهة سوء الحفظ، وإنجر بها ذلك النقص اليسير، وارتفع حديثه من درجة الحسن إلى درجة الصحيح.

قال ابن الصلاح: مثاله حديث محمد بن عمرو عن أبي سلمة عن أبي هريرة أنَّ رسول الله على قال: (لولا أن أشق على أمتي لأمرتهم بالسواك عند كل صلاة). محمد بن عمرو بن علقمة من المشهورين بالصدق والصيانة، لكن لم يكن من أهل الاتقان، حتى ضعَّفه بعضهم من جهة سوء حفظه، ووثقه بعضهم لصدقه وجلالته، فحديثه من هذه الجهة حسن، فلمّا انضم لل ذلك كونه رُوي من آخر حكمنا بصحته، والمتابعة في هذا الحديث ليست لمحمد عن أبي سلمة، بل لأبي سلمة عن أبي هريرة، فقد رواه عنه أيضاً الأعرج، وسعيد المقبري، وأبوه وغيرهم.

ومثل غير ابن الصلاح بحديث البخاري عن أيّ بن العباس بن سهل بن سعد عن أبيه عن جدّه في ذكر خيل رسول الله عليه فإنّ أبياً هذا ضعفه لسوء حفظه أحمد وابن معين والنسائي، وحديثه حسن، لكنه تابعه عليه أخوه عبد المهيمن، فارتقى إلى درجة الصّحة.

البحث الرابع

الجدل الصَّارف عن اتِّباع السُّنَّة النَّبوية

لقد ابتُليث الأمة الإسلامية في هذا العصر بظهور شيء من الروح الجدليَّة لدى كثيرٍ من المسلمين الصالحين مع نزعة إلى الشدة والغِلظة والفظاظة في طريقة الدعوة وفي الحوار والموقف حتى في المسائل الفقهية الخلافية.

وقد ترتَّب على هذه الطريقة كثير من المفاسد التي لا يقرُّها الإسلام، ومن ذلك:

- تفرق الصف الإسلامي على مسائل فرعية ، ففي سبيل الحماس لها والأخذ بالصواب فيها نسيت وحدة الأمة واجتماع كلمتها على هذا الدين ، بل ونسيت بعض الأصول في كثير من الأحيان في سبيل التمسك بالصواب في المسائل الخلافية في تلك الفروع! .

ـ ترتَّبَ على ذلك التفرُّق وذلك الأسلوب كثير من الجدل العقيم المنهي عنه شرعاً، القاتل للوقت وللمودة، وكثيرٌ من المشاحنات والبغضاء المذمومة شرعاً والتي لا تليق في حق المسلم تجاه أخيه المسلم!.

_ وترتَّب على ذلك ظهور التعصبات والتحيزات التي يرافقها الجهل والظلم، بدعوى الحرص على الحق والصواب في تلك الأمور الخلافية من المسائل الفرعية والأساليب والوسائل!! .

_ وترتّب على ذلك تجرؤ كثير من صغار الطلاب على الاجتهاد والفتيا وآداب العلم و المشيخة الو «الزعامة» العلمية أو الدعوية من قبل هؤلاء الصغار، الذين لم يأتوا بجديد سوى الخلاف والفرقة والابتعاد عن الجادة، وكان يسعهم الحرص على الخير في منهج وسط يبعدهم عن كل هذه الأنواع من الشرا.

ـ لقد نتج عن هذه المسالك الخاطئة في الدعوة وفي طلب العلم والتفقُّه في الدين والتعامل مع المخالفين تضخيم بعض الأحكام الفرعية والغلوُّ في السنن والمستحبات، وذلك أمر لا يقره

الدين، لأن السنن والمستحبات هي من الدين، وينبغي أن تؤخذ على أنها كذلك، ولا يجوز أن يُتَجاوز بها قَدْرها، كما أنه لا يجوز أن تُنقص عن قدرها الذي وضعها الله فيه، والدِّين بين الغالي والجافي والمُفرط والمفرِّط، ونتج عن هذا الحلل الوقوع فيها نهى الله تعالى عنه من التفرُّق في الدين والتفرُّق في الدين العالم في نهي الله تعالى أشد النهي عن الأمرين كليهها، وكذا سيرة الرسول على وسيرة فقهاء هذه الأمة: أصحاب رسول الله على ومن تبعهم بإحسان من أثمة السلف، فمن تأمل ذلك كله أدرك الحق في هذه المسألة.

وإن المصلح الحق هو ذلك الذي يسعى في الإصلاح من غير أن يرافق إصلاحه إفساد، أو من غير أن يتلبس إصلاحه بإفساد يعلمه أو لا يَعْلَمُهُ! .

البحث الخامس

السُنَّة النبوية مستقلة بالتشريع

قال الإمام الشوكاني(١): قد اتفق مَنْ يُعتدُّ به من أهل العلم على أنَّ السُّنَة المطهرة مستقلة بتشريع الأحكام، وأنَّها كالقرآن في تحليل الحلال وتحريم الحرام، وقد ثبت عنه على أنَّه قال: (الأو إنِّي أُوتيتُ القرآن ومثلة معه)(٢) أي: أوتيتُ القرآن وأُوتيتُ مثلة من السنة التي لم ينطق بها القرآن، وذلك كتحريم لحوم الحمر الأهلية(٣)، وتحريم كل ذي ناب من السباع ومخلب من الطير(٤) وغير ذلك عمَّا لم يأتِ عليه الحصر، وأمَّا ما يُروى من طريق ثوبان في الأمر بعرضِ الطير(٤) وغير ذلك عمَّا لم يأتِ عليه الحصر، وأمَّا ما يُروى من طريق ثوبان في الأمر بعرضِ الأحاديث على القرآن فقال يحيى بن معين (٥): إنَّه موضوع وضعته الزنادقة، وقال الشافعي: ما وواه أحدٌ عمَّن يثبت حديثه في شيء صغير ولا كبير، وقال ابن عبد البر في كتاب جامع العلم: قال عبد الرحن بن مهدي: الزنادقة والخوارج وضعوا حديث: (ما أتاكم عني فاعرضُوه على كتابِ قال عبد الرحن بن مهدي: الزنادقة وإخوارج وضعوا حديث: (ما أتاكم عني فاعرضُوه على كتابِ الله فإن وافق كتاب الله فأنا قلته، وإن خالف فلم أقله)(١)، وقد عارض حديث العرض قومٌ

⁽١) إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق مـن علم الأصول: الإمام محمد بن علي الشـوكاني / ت ١٢٥٥هـ/ ص ٣٣/ ط مصطفى البابي الحلبي_بمصر.

⁽٢) أخرجــه ابن حبــان في صحيحـــه / مــوارد ٩٧/ ، وأبــو داود في كتـــاب السنــة بــاب ٦/ والبيهقــي في سننــه ج٩/ ٣٣٢/ ، والدارقطني ج٢/ ٢٨٧/ والطحاوي في معاني الآثار ج٤/ ٢٠٩/ .

⁽٣) رواه البخاري (١٦/٤) ومسلم (٦/٦٦) وأبو داود (٣٧٨٨) والنسائي (١٩٩/١) والدارمي (١/ ٨٧) والدارمي (١/ ٨٧) والطحاوي (١٩٨/٢) والبيهقي (٩/ ٣٢٦ ـ ٣٢٧) وأحمد (٣/ ٣٦١) انظر: إرواء الغليل ج٨/ ١٣٧ ـ ١٣٨/ .

⁽٤) رواه البخـاري (١٧/٤) ومسلم (٦/ ٦٠) وأبــو داود (٣٨٠٢) والنســائي (٢/ ١٩٩) والترمــذي (١/ ٢٧٩)، والبيهقي (٩/ ٣٣١) وأحمد (٤/ ١٩٣) ، ١٩٨) انظر إرواء الغليل ج ٨/ ١٣٨ ــ ١٣٨/ .

⁽٥) يحيى بن معين: إمام الجرح والتعديل، وسيَّد الحفاظ، كتب بيده ألف ألف حديث!!/ت٢٣٣هـ/ تـذكرة الحفاظ ج٢/ ٢٢٩ هـ/ .

 ⁽٦) قال المحدث الفتني / ت٩٨٦هـ/ في تذكرة الموضوعات ط. أمين دمج ص ٣٨: "قال الخطابي: وضعته الزنادقة»، وعبد الرحمن ابن مهدي: هو الحافظ الكبير والإمام العالم الشهير / ١٩٨٦هـ/ تذكرة الحفاظ ج١٨٩٨ والخطابي: الإمام المحدِّث أبو سليان حمد بن محمد بن إبراهيم الخطابي صاحب التصانيف / ٣٢٩هـ/ ٢١٨ه. عندكرة الحفاظ ج٣/ ١٨ ١٨٠٨.

فقال: وعرضنا هذا الحديث الموضوع على كتاب الله فخالفه ؛ لأنّا وجدنا في كتاب الله: ﴿ وَمَا اللّهِ عَلَى اللّهِ اللهِ اللهِ

فإذا ثبت للسُّنَّة استقلاليتُها بالتشريع، فلا شكَّ في اعتبارها مصدراً خصباً من مصادر اللغة العربية، بل هي أصل من أصول اللغة العربية!! . .

وعلى هذا فإنه يجب على الباحث أن يتثبَّت من رواية الأحاديث النبوية ، فلا يعتمد إلا ما صحَّ عن رسول الله على وما ثبت عنه بالأسانيد الصحيحة والمعتبرة في تقوية الروايات .

ذاتهة الهقدمات

١ _ ترجمة المؤلف رحمه الله تعالى .

٢ ـ قيمة كتاب «طلبة الطلبة» العلمية .

٣ ـ عملي في هذا الكتاب من:

ضبطٍ وتعليقٍ وتخريجٍ ومقدّمات. .

وتراجم وفهارس وإيضاحات..

ترجمة المؤلف

هـو الإمـام نجم الــدِّين أبـو حفص عمر بن محمــد بن أحمد بن لقمان، النَّسفي، الحنفي، صاحب التآليف المفيدة، رحمه الله تعالى.

ترجم له كلُّ من أصحاب كتب التراجم والتاريخ على هذا الترتيب:

التحبير ج١/ ٧٢/، ومعجم الأدباء ج١/ ٧٠ ـ ٧١ ، والعبر ج٤/ ٢١ ، والشير ج٠ ٢/ ٢٦ ـ ٢١ ، والسير ج٠ ٢/ ٢٦ ـ ٢١ ، والجواهر ج٠ ٢/ ٢٦ ـ ٢٦ ، وعيون التواريخ ج١/ ٣٥٥ ، ومراّة الجنان ج٣/ ٢٦٨ ، والجواهر المضيئة ج١/ ٣٩٤ ـ ٣٩٠ ، ولسان الميزان ج٤/ ٣٢٧ ، وتاج التراجم / ٣٤ ـ ٣٥ ، وطبقات المفسّرين للسيوطي / ٢٧ ، وطبقات المفسرين للداوودي ج٢ / ٥ ـ ٧ ، ومفتاح السعادة ج١/ ١٢٧ ـ ١٢٨ ، وطبقات المفسّرين لطاش كبري / ٩٢ ، والفوائد البهية / ١٤٩ ، وشذرات المذهب ج٤ / ١٠٥ .

قال الحافظ الذهبي في سير أعلام النبلاء ج ٢٠ / ١٢٦/: النَّسفي العلاَّمة المحدَّث. . من أهل سمرقند».

وقال الحافظ ابن حجر في لسان الميزان ج٤/ ٣٢٧: عمر بن محمد بن أحمد بن إسماعيل بن لقمان النسفي ثم السمرقندي. قال ابن السمعاني: كان إماماً فاضلاً متقناً، صنف في كل نوع من التفسير والحديث والشروط، ونظم الجامع الصغير لمحمد بن الحسن. مات سنة سبع وثلاثين وخمس مائة، عن خمس وسبعين سنة. وهو صاحب المنظومة المشهورة عند الحنفية، وذكر أنه فرغ منها بعد الخمس مائة، ورتبها على عشرة أبواب بحسب الائتلاف والاختلاف بين الأئمة، وهم أبو حنيفة وصاحباه، وزُفر والشافعي ومالك رضي الله عنهم أجمعين.

وقال الحافظ زين الدين قاسم بن قطلوبغا في «تاج التراجم في طبقات الحنفية» ص ٤٧ : عمر ابن محمد بن على بن لقمان نجم الدين، أبو حفص النَّسفي : سمع

الحديث، له كتاب «طلبة الطلبة» في اللغة على ألفاظ كتب فقه الحنفية، ونظم الجامع الصغير، وكتب مجاميع حديثيَّة كثيرة التَّصحيف والخطأ، وتغيير الأسهاء، وإسقاط بعضها، وله كتاب تطويل الأسفار لتحصيل الأخبار يروي فيه عن خمسائة وخمسين شيخاً. . . وكان فقيهاً عادفاً بالمذهب والأدب. ولد سنة ٤٦٢هـ وتوفي بسمرقند سنة ٥٣٧هـ.

وقال اللكنويُّ في الفوائد البهية في تراجم الحنفية ص ١٤٩ .. ١٥٠: عمر بن محمد بن أحمد بن إسهاعيل بن محمد بن لقيان مفتي الثقلين نجم الدين أبو حفص النسفي، كان إماماً فاضلاً أصولياً متكلماً مفسِّراً محدِّثاً فقيها نحوياً أحد الأثمة المشهورين بالحفظ الوافر والقبول التام عند الخواص والعوام، أخذ الفقه عن صدر الإسلام أبي اليسر محمد البزدوي عن أبي يعقوب يوسف السياري عن أبي إسحاق الحاكم النوقدي عن الهندواني . وساق إسناداً طويلاً إلى أبي يوسف وله تصانيف جليلة في التفسير والفقه . وأجلُّ تصنيفاته «التيسير في التفسير» ، وله المنظومة وهو أول كتاب نظم في الفقه ، وكتاب المواقيت .

وله شيوخ كثيرة، قد جمع أسماء مشايخه في كتاب سمّاه "تعداد شيوخ عمر"، وقرأ عليه بعض تصانيفه صاحب الهداية، وأبو بكر البلخي المعروف بالظهير. ومن تصانيفه أيضاً «طلبة الطلبة» في شرح ألفاظ كتب أصحابنا. ومن تصانيفه: «الإشعار بالمختار من الأشعار» في عشرين مجلداً، وكتاب المشارع، وكتاب القند في علماء سمرقند عشرين مجلداً، وتاريخ بخارى. وقيل: إنّه كان يُعلّم الإنس والجنّ. وللذلك قيل له: مفتي الثقلين. كذا قال القاري، وكان مرزوقاً في الجمع والتصنيف. وذكره ابن النجار فأطال، وقال: كان فقيهاً فاضلاً محدّثاً مفسّراً أديباً متقناً، قد صنّف كتباً في التفسير والحديث والشروط. انتهى ملخصاً.

وفي معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة ج٧/ ٣٠٥ - ٣٠١: عمر بن محمد بن أحمد بن إسماعيل ابن محمد بن علي بن لقمان النَّسفي، السموقندي (نجم السدِّين، أبو حفص)، مفسِّر، فقية، عدِّث، حافظ، متكلِّم، أصوليًّ، مؤرِّج، أديب، ناظمِّ، لغويًّ، نحويًّ. ولدَ بنسف، وسمع الحديث، ووردَ بغداد حاجاً، وحدَّث عن إسماعيل التَّنوخي وجماعة، وسكن سمرقند، وتوفي بها في ١٢ جمادى الأولى. من تصانيفه الكثيرة: مجمع العلوم، التيسير في تفسير القرآن، العقائد، شرح صحيح البخاري سمَّه النَّجاح في شرح كتاب أخبار الصِّحاح، ونظم الجامع الصغير للشيباني في فروع الفقه الحنفي.

رحمَ الله تعالى المؤلِّفَ رحمةً واسعةً على ما بذله في خدمة الإسلام وفقهه وعلومه، وأسكنه الفردوس الأعلى في جنَّات النعيم.

قيهة كتاب «طِلْبة الطَّلَبة» العلهية ومنهجه

يُعتبر كتاب «طلبة الطلبة» أوّل كتاب لغويّ فقهيّ، جمع فيه مؤلفه رحمه الله تعالى معاني الألفاظ والكلمات التي استعملها الفقهاء الأحناف، فكان بهذا ذا شأنٍ كبير لدى العامّة والخاصّة.

وهذا الكتاب أشبه بكُتُبِ «غريب الحديث» بل هو رديفٌ لها، فهو كثيراً ما يتعرَّض لشرح الألفاظ الواردة في الأحاديث التي يستدلُّ بها الفقهاء أو يستشهدون بها على الأحكام. فهو يتتبَّعُ مفهوم الغريب عند اللغويين، ومفهومه عند الفقهاء، وهذه ميِّزةٌ فريدةٌ وهامَّة في فقه اللغة خصوصاً، فإنَّ الجانب التطبيقي في استعمال الألفاظ والكلمات ذات الدلالات كان بارزاً لدى الفقهاء، ولهذا لا يمكن الاستغناء عن كتب الشروح التي حفلت بشرح الألفاظ الفقهية وإيضاح دلالاتها الاصطلاحية.

وكان مسلكُ الإمامِ النسفي في كتابه هذا مقيَّداً بأبواب الفقه، فهو يبدأ بأبواب الطهارة، ثم بأبواب الصلاة، ثم بأبواب الصيام، ثم بأبواب مناسك الحج، ثم بأبواب النكاح ثم الرضاع، ثم بأبواب الطلاق، ثم العِتاق، إلى آخر الأبواب الفقهية التي اعتمدها على ترتيب الفقه الحنفي.

والإمام النَّسفي يُـورد المصطلحات الفقهية الـواردة في الفقـه الحنفي، ولا يعرِّج على بـاقي المذاهب فيها ذهبت إليه في اصطلاحاتها، فهـو بهذا يخصُّ الفقهاء الأحناف أكثر من غيرهم، وإنْ كان لا يستغني عنه كلُّ طالبِ علم وفقهٍ.

وقد التزم الإمام النَّسفي بإيراد الشواهد القرآنية والنَّبوية في معرض استشهاده على دلالات المصطلحات الفقهية لدى علماء مذهبه مكتفياً بذلك عن سائر فقهاء المذاهب الفقهية الأخرى، وعلى الرغم من ذلك فقد كان كثير المادَّة واسع المفردات التي يُوردها في معرض الشرح والبيان.

وكان سبب جمع الإمام النّسفي لكتابه هذا كثرة فشوّ اللّحن في الألفاظ الغريبة في لغة الفقه ، وقلّة الدراية بمعانيها ودلالاتها، فيقول في مقدمته: «سألني جماعة من أهل العلم شرحَ ما يُشكل على الأحداث الّذين قلَّ اختلافهم في اقتباس العلم والأدب، ولم يمهروا في معرفة كلام العرب من الألفاظ العربية المذكورة في كتب أصحابنا الأخيار، وما أورده مشايخنا في نكتها من الأخبار، إعانة لهم على الإحاطة بكلّها وإغناءً عن الرجوع إلى أهل الفضل لحلّها، فأجبتُهم إلى ذلك اغتناماً لمسألتهم، ورغبة في صالح أدعيتهم، والله ألموفق والمثيب، عليه توكلتُ وإليه أنيبُ».

منهج الكتباب

لقد حرص فيه مؤلفه رحمه الله تعالى على إفادة طلبة العلم وإعانتهم على معرفة ما يصعب عليهم معرفته بالرجوع إلى أهل هذا الشأن، فوضع لهم هذا الكتاب "المفيد" حيث انطلق أصلاً من منهج واضح مرسوم، ضمن إطار محدود لا يتعدّاه هو "لغة الفقه الحنفي"، فهو يقتصر على مادّة لغوية معينة من المفردات الفقهية، مكتفياً بتعريفات موجزة هادفة، متبعاً منهج أهل الفقه في التوضيح والإيجاز، بعيداً عن الإفاضة والتعميق والتوسّع الشائع بين اللغويين.

هذا من جهة منهجه العام، أمَّا من حيث منهجه العلمي، فقد دأب على إيراد المعاني اللغوية أولاً، ثم يُورد المعاني الاصطلاحية الفقهية، ويذكر لها الشواهد من الآيات القرآنية والأحاديث النَّبويَّة. ويُورد الأدلَّة على ما يُثبته أو ينقله من المصطلحات أحياناً، وفي الأغلب يذكر المعاني الاصطلاحية بدون استدلال عليها.

والمؤلِّف رحمه الله تعالى يبدأ بمصطلح كتب الفقه وأبوابه، ثم يأخذُ بعد ذلك بإيراد الألفاظ الفقهية الاصطلاحية المهمة والألفاظ الغريبة في كلِّ كتاب وباب، من غير تحديد للأبواب الفقهية، مكتفياً بذكر الكتب فحسب.

وقد اصطفى مادَّة كتابه هذا من الفقه الحنفي، ثم أردفها من المادَّة البيانية اللغوية والتفسيرية من الكتب الفقهية واللغوية وكتب التفسير وكتب الحديث وغريبه، فهو يعتمد في كتابه هذا على جميع ذلك، وقلَّما يذكر مصادره منها.

وكما يستشهد بالأحاديث النَّبويَّة فإنَّه لا يلتزم بالصَّحيح والحسن فحسب، وإنَّما يذكرُ ما وصلَ إليه من الروايات، فمنها الصَّحيح والعليل، كما بينتُه في تخريجها.

والكتاب بها له وما عليه من الكتب النَّادرة المفيدة، التي تمدُّ طالب العلم بهادَّة علمية وفيرة!!.. رحم الله تعالى مؤلفه وجزاه عليه خير الجزاء. آمين.

عملي في هذا الكتاب

ينحصر عملي في هذا الكتاب في تخريج آياته وأحاديثه، وضبطه، والتعليق عليه، ووضع مقدماته، أمَّا المقدمات فقد تقدَّم بيانها، وأمَّا الأمور الأخرى فبيانها كما يلي:

١ ـ تخريبُج الآيات القرآنية الكريمة التي يذكرها المؤلف في أبحاثه، مع عزوها إلى سورها مع رقم الآية.

٢ - تخريجُ الأحاديث النَّبوية التي يذكرها المؤلف في أبحاثه، وذلك على كتب الحديث المعتبرة، مع ذكر حكمها من التصحيح والتَّضعيف، فإذا لم أجد لبعض الألفاظ أصلاً، ذكرته بقول: لا أصل له في كتب الحديث، وإن حكم على بعضها أهل الحديث بالوضع، ذكرتها بقول: موضوع، وإن لم أجد لرواية أصلاً في كتب الأصول بحثتُ عنها في غيرها، فإن وجدتُها بلا إسناد ولم أجد من أهل الحديث من حكم فيها، عزوتُها إلى من رواها فحسب.

٣ ـ وضعُ المقدمات العلمية لهذا الكتاب، والَّتي تشتمل على: أثر القرآن في اللغة العربية ـ وأثر الحديث النبوي في اللغة العربية ـ وحجية السُّنَّة النبوية في العقيدة والشريعة واللغة ـ وخاتمة للمقدمات.

٤ _ ضبط نصوص الكتاب بالشَّكل اللازم.

معاني عناوين الكتب الواردة في الكتاب، مع بيان دلالاتها وأحكامها وشروطها،
 مع ذكر اصطلاحاتها وحدودها وتعريفاتها.

٦ ـ مقارنة الإيضاحات اللغوية بما ورد في كتب اللُّغة المعتبرة ـ التي سبقت الإشارة إليها في مقدمة المقدّمات ـ مع ذكر أسمائها وأرقام أجزائها وصفحاتها ، مع زيادات لغوية وفيرة .

٧_ زيادات حول المصطلحات الفقهية لإيضاحها وإزالة إبهامها .

٨ ـ وضع إشارات بداية لمواضيع الكتاب، حيث وردت سرداً بلا بداية لها. وهذه الإشارات أتت على الأصل الذي عملنا عليه، ونتيجتُها ظاهرة في المطبوع في بداية سُطُورها.

٩ _ وضع بداية لجميع كتب الأبحاث، حيث وردت في الأصل سرداً بلا بداية في أول
 الصفحات، فوضعنا بداية كل كتاب من كتب الأحكام في أول الصفحة.

١٠ _ وضع تراجم لجميع الأعلام الواردة في هذا الكتاب.

١١ ـ وضع الفهارس الفنية لأبحاث الكتاب: للآيات، والأحاديث، والمصطلحات الفقهية، والألفاظ اللغوية، والأعلام، والأشعار، والأماكن، والفِرَق، والموضوعات.

وبالله تعالى وحده المستعان وعليه التكلان، ولا حول ولا قوَّة إلاَّ بالله العليِّ العظيم.



في الاصطلاحات الفقهية على ألفاظ كتب الحنفية للإمام نجم الدين أبي حفص عمر بن محمد النسفي المتوفى سنة سبع وثلاثين وخمسائة.

مقدمة المؤلف

﴿بسم الله الرحمن الرحيم》

الحمدُ الله الذي رفعَ العِلْمَ وأهلَهُ، ووضعَ الراضيَ بالجهلِ وجهلَهُ، والصلاةُ على رسولِهِ المصطفى محمدِ الذي علَّم بهِ الجُهَّالَ، وهدَى بهِ الضُّلاّلَ.

قال الشيخُ الإمام الزاهدُ نجمُ الدِّين زينُ الإسلام فخرُ الأثمةِ أبو حفص عمر بن محمد بن المحد النسفي رحمةُ اللهِ عليهِ: سألني جماعةٌ من أهلِ العلمِ شرحَ ما يُشكلُ على الأحداثِ اللّذين قلَّ اختلافُهم في اقتباسِ العلمِ والأدبِ، ولم يمهروا في معرفة كلامِ العربِ من الألفاظِ العربيةِ المذكورةِ في كتبِ أصحابِنا الأخيارِ، وما أوردهُ مشايخُنا في نكتِها من الأخبار، إعانةً لهم على الإحاطة بكلّها وإغناءً عن الرُّجُوعِ إلى أهل الفضلِ لحلّها، فأجبتُهم إلى ذلك اغتناماً لمسألتهم، ورغبةً في صالحِ أدعيتهم، واللهُ الموقّقُ والمثيبُ، عليهِ توكلتُ وإليه أنيبُ.

گ کتاب الطمارة [©]

افتتحتُ بقول النّبيِّ ﷺ: (مفتاحُ الصّلاةِ الطّهُور)(٢) وهو على ألسنةِ الفُقَهاءِ بفتح الطاءِ، ومسموعي من أهلِ الإتقان من مشايخي رحمهم الله بضمها وهو الصحيح، لأنّ الطّهُورَ بالضّمُ الطّهارةُ وهو المرادُ بهذا الحديث، وبالفتح هو اسمُ ما يُتطهَّرُ بهِ من الماءِ والصّعِيدِ، قال الله تعالى: ﴿وَأَنزَلْنَا مِنَ السّماءِ ماءً طَهُوراً﴾ (٣) وقال النبي عليه السلام: (الترابُ طَهُورُ المسلم ولو إلى عَشْرِ حُبَجِ)(٤) ونظيرهُ من اللّغةِ المسلم ولو إلى عَشْرِ حُبَجِ)(٤)

⁽١) الطَّهارةُ: مصدرُ طَهَرَ الشيءُ وطَهُرَ، خلافُ نجِسَ. والطُّهُرُ: خلافُ الحيضِ. والتَّطهيرُ: الاغتسال، والطَّهُورُ: بالفتح مصدرٌ بمعنى النَّطهير. [أنيس الفقهاء/ ٤٦ _ ٤٧]، والطهارةُ نوعان: حقيقية وهي إزالة النجاسة، وحكمية وهي الوُضُوءُ والغُسُلُ، وكلا الطَّهارتِين يحصلُ بالمَاء المطلق.

وخصَّ الطهارة بالبداية من بين شروط الصلاة؛ لكونها الأهم فيها.

والطهارة لغةً: النَّظافة، وخلافُها الدَّنَسُ. وشرعاً: النَّظافة المخصوصة المتنوِّعة من وُضُوءٍ وغُسْلٍ وتيمُم، وغسْلِ البدن والثوب ونحوه.

⁽٢) حديث صحيح أخرجه أبو داود برقم ٦١٨/ والترمذي برقم ٣/ وابن ماجه برقم ٢٧٥/ والدارمي ج١/ ١٧٥/ والزيلعي في نصب الراية ج١/ ٣٠٨/ .

⁽٣) سورة الفرقان آية ٤٨ .

⁽٤) قال الإمام الزيلعي في نصب الراية ج ١٤٨/١: رواه الترمذي وقال: حديث حسن صحيح، ورواه ابن حبان في صحيحه في النوع الثلاثين من القسم الأول، ورواه الحاكم في المستدرك ج ١٧٦/ وقال: حديث صحيح.

⁽٥) رواه مسلم في صحيحه ج١/ ١٤٠/ والترمذي برقم ١/ ، وابن ماجه برقم ٢٧٢/ وفي رواية : (لا يقبل الله صلاة أحدكم إذا أحدث حتى يتوضأ) أخرجه الشيخان وأبو عُوانة في صحاحهم، وأبو داود والترمذي وصححه / إرواء الغليل ج١/ ٥٤/ برقم ١٢١/ .

⁽٦) ذكره الحافظ ابن حجر في تلخيص الحبير ج ١٧١٧/ برقم ٣٢٦/ بلفظ: (لا يقبلُ اللهُ صلاةً أحدِكم حتى يضعَ الوُضُوءَ مواضعه) رواه الطبراني. وفي سنن أبي داود بلفظ: (لا تتم صلاةً أحدكم حتى يُسبعَ الوُضُوءَ كها أمَرَهُ الله..) ثم قال الحافظ: هذا أقرب ما وجدته في الشّن إلى لفظ المصنّف.

⁽٧) رواه الترمذي برقم ٢٥٦٧_٢٥١٧/ والبغوي في شرح السُّنَّة ج١/ ٤٠٣/ وذكره السيوطي في الدر المنثور ج١/ ١١٤ و١٨١/ .

ههنا أُريدَبه الصَّلاة، كما في قوله تعالى: ﴿ وما كانَ اللهُ ليضيعَ إيهانَكُم ﴾ (١) أي صلاتكم إلى بيت المقدس، سميتِ الصَّلاةُ إيهاناً لأن جوازَهَا وقبوهَا بهِ، فجعلَ الوُضُوءَ نِصْفَ الصَّلاةِ على معنى أنها فعلان أحدهما وهو الوُضُوءُ شرطُ الآخر، وهو الصَّلاةُ.

والاستنجاءُ طلبُ طهارةِ القُبُلِ والدُّبُرِ، مما يُجرِجُ من البطن بالتراب أو الماءِ، قال صاحبُ بجمل اللُّغة (٢): النَّجْوُ ما يخرجُ من البطن. وقال القتبي: أصلهُ من النَّجوةِ وهي الارتفاعُ من الأرض، وكان الرجلُ إذا أرادَ قضاءَ الحاجةِ تستَّر بنجوةٍ، فقالوا: ذهبَ ينجُو، كما قالوا: ذهب يتغوَّطُ إذا أتى الغائطَ، وهو المكانُ المطمئنُّ من الأرض لقضاءِ الحاجة، ثم سُمِّي الحدّثُ نجواً واشتقً منه «استنجى» (٣) إذا مسح موضعة أو غسلَهُ. والاستطابةُ كذلك، وهي طلبُ الطيب أي الطّهارة. والاستجهارُ التّمسحُ بالجمارِ، وهي جمعُ جمرة وهي الحجر(١)، قالَ النَّبيُّ عليه السلام: (إذا استجمرت فأؤيِّر وإذا توضأتَ فاستنير)(٥) والإيتار أن تجعلَ ذلك وبراً لا شفعاً، والاستنثارُ الاستنشاقُ(٦) وهو جعلُ الماء في النثرةِ أي الأنف، قاله القتبي في الديوان. النثرةُ الفرجةُ بين الشّارِبَيْنِ حِيَالَ وَترةِ الأنف. وقال في مجمل اللغة: النثرةُ الخيُّشومُ وما وَالآهُ، ونثرتِ الشاةُ إذا طرحتْ من أنفها الأذَى. والخيشومُ

أقصى الأنف، ويروى فاستنتِّر بتاءٍ معجمة، من فوقها بنقطتين أي اجتذب الذَّكَرَ مرَّةً بعدَ مرَّةٍ وهو الاستبراء، ويُروى: فانتر أي أذلك، من حدِّ دَخَلَ.

والمضمضةُ تطهيرُ الفم بالماء، وأصلها تحريكُ الماء في الفم.

والاستنشاقُ تطهيرُ الأنف بالماء، وأصله من قولهم استنشقَ الريحَ أي تنسَّمَها.

والاستبراءُ الاستنظافُ وهو طلبُ النظافةِ باستخراجِ ما بقي في الإحليل مما يسيلُ، والاستبراءُ في الجاريةِ من هذا وهو تَعَرُّفُ نظافةِ رحِها من ماءِ الغير بحيضةِ، وكذا قولك للمنكوحةِ: استبرئي رحمكِ، كنايةً عن الطَّلاق، وهو في أصلِ الوَضْعِ أمرٌ بالاعتدادِ الذي به يُعرف نظافةُ الرَّحم.

واليّدُ تُغْسَلُ إلى المرفقِ وهو ما بين الذراعِ والعَضُد، وفيه لغتان مَرْفِق بفتح الميم وكسر الفاء، ومِرْفق بكسر الميم وفتح الفاء.

والرِّجْلُ تُغْسَلُ إلى الكعبِ وهو العظمُ الناتيءُ عندَ أي حنيفة وأبي يوسف، مأخوذٌ من الكاعب وهي الجارية التي نتاً ثديمًا، أي ارتفع، من حدِّ صنع، وهي مهموزة، وأكعبَ الفصيلُ إذا ارتفعَ سنامُه، وعند محمد: الكَعْبُ هو العظم المربع الذي عند معقد

⁽١) سورة البقرة آية ١٤٣/.

 ⁽٢) تأليف الإمام أبي الحسين أحمد بن فارس القزويني اللغوي ت ٩٥ هـ، وكتابه «مجمل اللغة» التزم فيه الصحيح الواضح من كلام
 العرب، دون الوحشي والمستنكر، وآثر فيه الإيجاز/ انظر كشف الظنون ج ٢/ ١٦٠٥ وهدية العارفين ج٥/ ٦٨.

⁽٣) وفي المُغْرِب للمطَّرزي ج ٢/ ٢٩١ : استنجَى إذا مسحَ موضع النَّجو أو غسله.

⁽٤) الاستجهار في الاستنجاء: استعمال الجمرات، والجهار: هي الصغار من الأحجار. والتَّجميرُ: التَّطييب، ومنه: تجمير المساجد أي تطييبها بالمِجْمَرِ وهو ما يُبخّرُ به الثياب من عودٍ ونحوه. [المُغْرِبج١/ ١٥٧ و١٥٦].

⁽٥) رواه الترمذي برُقم ٢٧/ والنسائي ج١/ ٤١/ وابن ماجه برقم ٢٠٤/ وأحمد ج٤/ ٣١٣ و٣١٤ و٣١٩ و٣٤٠/ والطبراني ج٧/ ٤١ و٤٢/ وابن أبي شيبة ج١/ ٢٧/ والحميدي رقم ٨٥٦/ .

⁽١) وفي صحيح مسلم ج١/ ٢١٢: (إذا توضأ أحدُّكم فليجعل الماءَ في أنفه، ثم ليستنثرُ) ورواه أحمد ج٢/ ٢٤٢/ والنسائي ج١/ ٥٧/.

الشراك، والتكعُّبُ التَّريع، وسميت الكعبــة بها لتربُّعِهَا. وقولهم في حدِّ الوَجْهِ: هو من قُصَاص الشعر، بضم القاف، هو حيث ينتهي إليه شعرُ الرأس. وقولهم البياضُ الذي بين العِذَار (١) وشحمةِ الأذُنِ فالعِدَارُ رأسُ الحدِّ وشحمةُ الأذُنِ ما لاَنَ منها، وقول النبي وقصبةُ الأنف عظمُهُ، والمَارِنُ ما لاَنَ منه، وقول النبي وقوب، (ويلٌ للعراقِيْبِ مِنَ النَّارِ)(٢) هي جمع عُرْقُوب، وهو عصبُ العقبِ "٠.

والوَلاَمُ في الوُضُوء (٤) هـ و المتابعـة، يقال: وَالَى بين الشيئين أي تابع بينهَا، وأصله القُرْبُ، يُقال: وَلِيَهُ يليه أي قَرُبَ منه، ومنه قول النبي ﷺ: (لِيَلنِي منكُمْ أُولُو الأحلامِ والنَّهَى) (٥) أي ليقـربَ منّي، أي وليقُمْ خلفي بقربٍ منّي، والرواية الصحيحة بحذف الياء بين اللام والنّون، لأنه أمرٌ والأمرُ مجزومٌ، وسميتِ المتابعة

بين أفعال الوُضُوءِ وَلاَءً لِما فيها من تقريبِ البعضِ من بعض.

والترتيبُ في الوُّضُوءِ والصَّلاةِ تـركُ التَّقديمِ والتأخيرِ، أصله مراعاةُ مراتبِ المذكورَاتِ (١٦).

والمؤضّوء مأخوذ من الوَضَاءة، وهي النَّظَافَةُ والحُسْنُ، يُقال: وَضُوَّ يَوْضَوُ وَضَاءةٌ فهو وَضِيءٌ، من حدَّ شَرُفَ أَي حَسُنَ ونَظُفَ ، والمتوضىء يُنظِّفُ أعضاء أي حَسُنَ ونَظُفَ ، والمتوضىء يُنظِّفُ أعضاء ويُحسنها. والمؤضّوء يُلذَكَّرُ ويُرادُ به غَسْلُ اليّد، وحدُّها قال النبي عليه السلام: (المؤضّوء قبلَ الطّعام ينفي اللهقر، وبعده ينفي اللَّمَم) (٧) أي الجنون، لأنه تنظيف لليد وتحسينٌ لها، والوضوء مما مسَّتُهُ النّارُ. والوضوء من فر أقط (٨) أي قطعة منه، والمؤضّوء من مسَّ الذَّكر (٩) هذا كله محمولٌ عندنا على غَسْلِ اليّدِ، لما قلنا، وقال النبي عليه السلام في مسَّ الذَّكر (إنَّها هو بَضْعَة النبي عليه السلام في مسَّ الذَّكر (إنَّها هو بَضْعَة النبي عليه السلام في مسَّ الذَّكر (إنَّها هو بَضْعَة النبي عليه السلام في مسَّ الذَّكر (إنَّها هو بَضْعَة

(١) عِذَارُ اللحية: جَانِبَاهَا. [المُغْرِب ج٢/ ٤٨].

(٢) رَوَاه مسلم في صحيحه بنحو هَذَا اللَّفظ برقم ٢٤٣/ ورواه أبو داود في سننه برقم ١٧٣/ وأحمد في مسنده ج١/ ٢١ و٢٢ و٢٣ و١/ ١٤٦/ . (٣) المُرتُوبُ: هو الـوَتَرُ الذي خلف الكعبين بين مفصل القدم والسَّاق من ذوات الأربع، وهو من الإنســان فويق العَقِب. [النهاية في غريب الحديث ج٣/ ٢٢١].

(٤) الوَّلاء في الوُّضُوء : معناه هنا «المتابعة» [المُغْرِب ج ٢/ ٣٧٢].

(٥) رواه أبو داود بهذا اللفظ (لِيَلني منكم) بعد ف الياء ما بين اللام والنُّون، برقم ١٧٤/ وأخرجه مسلم في صحيحه برقم ٢٣١/ والدارمي والمرمدي برقم ٢٧٨/ والنَّسائي في كتاب الصلاة باب رقم ٢٣ و ٢٦ وابن ماجه برقم ٢٧٦/ وأحمد في مسنده ج ١/ ٥٧ المرمدي برقم ٢٧٦ والبيهقي ج ٣/ ٩٧ والمبيهقي ج ٣/ ٩٧ والمبيهقي ج ٣/ ٩٧ والمبيهقي ج ١/ ٩٠ م والمبيهقي ج ١/ ٩٠ المرمد الم

ر ؟) وهي الواردة في آية الوضوء من سورة المائدة/ ٢: ﴿ يَا أَيُّنَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ لِل الصّلاة فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وأيدِيكُمْ لِل المرافقِ

وامسَحُوا برُوْوسِكُمْ وأرجُلَكُمْ إلى الكَعْبَيْنِ ﴾ .

(٧) هذا لا يثبت رفعه إلى النبي على الله وهو موضوع، انظر ضعيف الجامع الصغير للشيخ محمد ناصر الدين الألباني برقم ١٦٦٠/ . وذكره المطرّزي في والمغرّب ج ٢/ ٣٥٩ من قول الحسن رحمه الله تعملل، وقال عِقبه : غَسْلُ اليد فحسب، وعليه الحديث: (توّضوُوا ممّا عنرّ ب النّار) أي نظفوا أيديكم . والحديث في الوضوء ممّا غيرت النمار رواه أبو داود برقم ١٩٥/ والطبراني ج ١٣٩/ وفي لفظ: (توضؤوا ممّا أنضجتِ النّارُ) رواه النسائي باب رقم ١٢١/ وأحمد ج ٢٥٨/ وج ٤/ ٣٠/ .

(٨) ثور أقرط: قال ابن الأثير في النهاية ج١/ ٢٢٨: قالله أكل أشوار أقطا الأثوارُ: جمع شُور، وهي قطعة من الأقيط، وهو لبن جامد مستحجر، ومنه الحديث: (توضَّوُوا عمّا مسّتِ النّارُ ولو من شَوْرٍ أقط) يريدُ غَسْلَ اليدِ والفم، ومن الفقهاء مَن حمله على ظاهره

فأوجب عليه وُضُوءَ الصَّلاةِ .

منك)(١) بفتح الباء أي قطعة لحم مجتمعة، والبَضْعُ القَطْعُ من حدِّ صنعَ.

اغترفَ غُرفةً بضم الغين، فمسح بها رأسه وأذنيه، هي قدر ما يغترف بالكفّ.

والصَّلاةُ فِي اللَّغةِ هِي الـدُّعـاءُ ويستشهـدون في ذلك بقولِ القائلِ وهو قولِ الأعشَى:

تقول بنتي وقد قربت مرتحلاً

يا رب جَنَّبُ أبي الأوصابَ والوجعَا عليك مثلَ الذي صليتِ فاغتمضي

نسوماً فيإنّ لجنبِ الزَّرَّ مضطجعًا

هذا رجل أراد أن يسافر وقد قرب مرتحله، بفتح الحاء أي راحلته، وهي مركبه الذي يضع عليه رحله ويركبه، فدعت له ابنته وقالت: يا رب أبعد عن أبي الأوجاع، فإن الأوصاب جمع وصب، وهو الوجع، وإنها عطف الوجع على الأوصاب، ومعناهما واحد لمغايرة اللفظين، فأجابها أبوها فقال: عليك مثل الذي صليت أي لك مثل ما دعوت لي، وهذا دعاء لها بمثل دعوت لي، وهذا دعاء لها بمثل دعوت لي، وهذا دعاء لما بمثل فلا بدّ للمرء وقوله: فاغتمضي أي غمضي عينيك للنوم فلا بدّ للمرء أن يكون لجنبه مضطجع بفتح الجيم، أي موضع

اضطجاع، ويستشهدون أيضاً بقول الآخر: وصهباء طاف يهوديه الها وأبرزها وعليها خستم وقابلها الشمس في دَنَها وارتسر (۲) وصلى على دَنِّها وارتسر (۲)

الصهباء الخمر الحمراء، واليهودي ههنا صاحبها، يقول: هذا اليهودي الذي هو صاحب هذه الخمر طاف عليها، وأبرزها أي أخرجها وختم عليها ووضعها في مقابلة الشمس في دنّها ودعّا على دنّها وارتسم أي كبّر وتعوّد وحلَّر انكسار الدّن وانصباب الخمر، يصفُ عزّتها عليه ورغبّت فيها وحذرة عليها. وللصلاة معان أخر (٤) ذكرناها في أول كتاب حصائل المسائل، وغرضي ههنا شرح الألفاظ التي أوردها أصحابنا ومشايخنا في كتبهم، فلم أتّعِدها إلى غيرها. وقوله عليه السلام: (ويحذف التكبير)(٥) أي لا يمدّه، وحقيقة الحذف الإسقاط، أي يسقط الألف الوائدة في أوله، وقول النبي عليه السلام: (التكبير جزمٌ) (١) أي مقطوع الله، وقيل: أي مقطوع عركة الآخر للوقف، وكذا قول النّبي عليه السلام: (الأذان جزمٌ) (٧) فإنّ الصّواب أن يقول:

⁽١) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج١/ ٧٠: أخرِجه الطحاوي عن عبَّار بن ياسر في شرح الآثار.

⁽٢) وفي ديوان الأعشى ٥٦: وقابَلُها الريخ . وكذا في المُغْرِب للمطّرزي ج ١/ ٤٨٠/ بدل: وقابلها الشمس .

⁽٣) اللَّذَةُ: مَا عظُمَ مِن الرَّواقيد، وهو كهيئة الحُبُّ، إلاَّ أنه أطول. وجمعه: الدُّنان. وقال ابن دريد: الدَّنْ عربي فصيح، وأنشد شعر: وقاتِكَها الريحُ في دَمًّا. . / لسان العرب لابن منظور ج١٥٩ / ١٠ .

⁽٤) قال الإمام النووي في تهذيب الأسماء واللغات ج٢/٩٧٦ : قال العلماء : الصلاة من الله رحمة، ومن الملائكة استغفار، ومن الأدمي تضرُّع ودعاء. ومّن ذكر هذا التقسيم الإمام الأزهري، وآخرون.

⁽٥) قبال ابن الأثير في النهاية ج١/ ٢٥٦: الحداث السّلام في الصّلاة سُنّة عهو تخفيفُهُ وتركُ الإطبالة فيه، ويبدلُ عليه حديث النّخعي: «التكبيرُ جَزْمٌ، والسّلامُ جزمٌ، فإنّه إذا جزم السلام وقطعه فقد خفّقهُ وحذفةً.

⁽٦) قال الحافظ السخاوي في المقاصد الحسنة ص ٢٦٧ ـ ٢٦٣ : حديث «التكبيرُ جزمٌ» لا أصل له في المرفوع ، وإنّا هو من قول إبراهيم النخعي ، حكاه الترمذي في جامعه عنه عقب حديث : «حَذْفُ السَّلام سُنَّة» فقال : ورُوي عن إبراهيم النخعي أنَّه قال : التكبيرُ حزمٌ ، والتسليمُ جزمٌ ، وفي لفظ عنه : كانوا يجزمون التكبير.

⁽٧) ذكره الحافظ السيوطي في الدرر المنتشرة في الأحاديث المشتهرة / ٢٦/ ولم يذكر فيه شيئاً.

الله أكبر، بتسكين الـراء، ولا يقف على الــرفع، وكــذا سائرٌ كلماته الأواخِر.

وتعديلُ (١) أركان الصّلاة تسويتُها أي إتمام فرائضها. ويعتمد على راحتيه أي كفيه والراحةُ والرَّاحُ (٢) الكَفُ، ويبدي ضَبْعيهِ بتسكين الباء، أي عضديه. وفي شرح الخريبين وغريب الحديث للقتبي: أن الصحيح يُبيدِ ضبعيه بدونِ الياء مشدَّد الدَّال والأبدَادُ (٣) المدُّ، أي يباعدُهما عن جنبيه ويُجافي عضديه عن جنبيه، أي يباعد، قال الله تعالى: ﴿تَتَجَافَ جنُوبُهُمْ عَنِ المَضَاجِعِ ﴾ (٤) أي يتباعد حتى يُوي عفرةُ إبطيه أي المَضَاجِعِ ﴿ (٤) أي يتباعد حتى يُوي عفرةُ إبطيه أي المَضَاجِعِ ﴿ (٤) أي يتباعد حتى يُوي عفرةُ إبطيه أي المَضَاجِعِ ﴿ (٤) أي يتباعد حتى يُوي عفرةُ إبطيه أي المَضَاجِع ﴿ (٤) أي يتباعد حتى يُوي عفرةُ إبطيه أي المَضَاجِع ﴿ (١) أي يتباعد حتى يُوي عفرةً إبطيه أي

والنَّقُرُ في الصَّلاةِ تَخفيفُ السجودِ على النقصان، كنقر الـدِّيك، وهـو التقــاطُـهُ الحبَّ عن سرعـةٍ، وافتراشُ الذِّرَاعين بسطُهُ).

والإقعاء في اللغة إلْصَاقُ الإليتين بالأرضِ ونصبُ السَّاقِين، ووضعُ اليَسدين على الأرضِ، كما يفعلُ الكلبُ. وعندَ الفقهاء: هو أن يضعَ إليتيه على عقبيه بينَ السجدتين، وقيل: هو أن يجلس على وُركَيْهِ. والتَّوركُ أن يقعدَ على وَركِهِ الأيسر (٥) ويُخرَجَ رجليه إلى يمينه، وفرقعةُ الأصابع تَنْقيضُها، ولا يضعُ يديه على خاصرتيهِ، الخاصرةُ: المستدقَّ فوق الوركينِ،

ويستدلون على هذا بحديثه ﷺ أنّه نهَى عن الاختصارِ في الصلاة (١٦). وله وجوهٌ أُخر، قيل: هو الاتّكاءُ على المِخْصَرة أي العَصَا والعكَّازة. وقيل: هو قراءةُ آية أو آيتين من آخرِ السّورةِ.

والاعتجارُ: هو لَفَّ العِمَامةِ على الرأس وإبداءُ الهَامةِ، وهو فعل الشُّطَّارِ وقيل هـو ترك النَّلحِي أي شدُّ بعضِ العهامةِ تحت الحنكِ. وقيل: هـو التقنَّمُ بالمنديلِ كها تفعلهُ النَّساءُ بمعاجرِهنَّ، ويوردون في بعضِ النكتِ هـذا البيتَ الذي قيل في أي يوسف القاضي رحمهُ اللهُ تعالى:

جاءتُ به معتجِّراً ببُـرْدِهِ

سفواء تردًى بنسيج وحدده

أي جاءت السفواء وهي البغلة الخفيفة النّاصية، به: أي بأبي يوسف. والباء ههنا للتّعدية. معتجراً أي في حالِ ما كان متقنعاً ببرده الذي هو رداؤه أو طيلسائه، تردّى: أي تسرّع هذه البغلة. والرديان: سير بين العَدْو والمشي الشديد، من حدِّ ضَرَب. بنسيج وحدّه والباء للتعدية أيضاً. ونسيج وحدّه: يعني أبا يوسف، وهو فريد عصره، وأصله في الثوب النّفيس الذي لا يُنسَجُ على منواله غيره.

والتصويبُ والتدبيج معاً بالدَّالِ والـذَّالِ أَلْفَاظٌ رويتُ

⁽١) المراد بتعديل أركان الصَّلاة تسكين الجوارح في الركوع والسجود، والقَوْمِة بينها، والقعدة بين السجدتين [المُغْرِبج٢/٢١].

⁽٢) وفي لسان العرب ج ٢/ ٤٦١ : والزَّاحُ جَمُّ راحة، وهي الكفّ، والراحةُ : ضِدُّ التعب، واستراحَ الرجلُ، من ألراحة

⁽٣) وفي المُغْرِب للمطَّرزي ج ١ / ٦٠ _ ١٦ / آ: التبديدُ: التَفريقُ، وأبدَّ يديه إلى الأرض: مدَّهما. و إبدادُ الضَّبعين: تفريجها في السجود. والضَّبْحُ بالسكون لا غير: العَضُد.

⁽٤) سورة السجدة آية ١٦/.

⁽٥) الوّرِك: بفتح الواو وكسر الرَّاء. والتَّورك في الصلاة: القُعود على الوّرِك الأيسر. [لغة الفقهاء للنووي ٦٩ ط دار القلم-دمشق].

⁽٦) هذاً في الصحيحين: البخاري ج ١/ ٣٠٧/ ومسلم ج٢/ ٧٧/ وأبو داود برقم ١٩٤٧ والنسائي ج ١/ ١٤٢/ والترمذي ج٢/ ٢٢٢/ وأحمد ج٢/ ٢٣٢، ٢٩٠/ والحاكم ج١/ ٢٦٤/ وابن أبي شيبة ج١/ ١٨٣/، والبيهةي ج٢/ ٢٨٧/.

ومعناها خفضُ الرأس في الركوع^(١)، وقد نُهِيَ عنه. والتَّطبيقُ في الــركــوعِ أن يجمعَ بينَ كفيـــهِ ويجعلُهما بينَ ركبتيهِ.

وعقصُ الشّعرِ هـو أَنْ يلويَه على الـرأسِ ويجمعَهُ، من حدّ ضرب.

وق و النّبِيّ عليه السلام في ذلك (ذاك كِفْلُ الشّيطان) (٢) بكسرِ الكافِ وتسكين الفاء، أي مَعْقِدِ الشّيطان، وأصلُهُ كساءٌ يُدَارُ حولَ سَنامِ البعير، وقيل: هو كِسَاءٌ يُعْقَدُ طرفَاهُ على عَجُزِ البعيرِ ليركبَهُ الرديف، وقيل: هو ما يكتفلُ به الرّاكِبُ من كساء ونحوه، أي بجعله تحت كفله أي عجزه، ومعاني هذه الكلمات واحدة.

والترشح بالشوب التلفَّفُ به. لا يقبلُ اللهُ تعالى صلاة من لا يُمِسُّ أنفُهُ الأرض (٣) كما يمس جبهته، بضم الساء وكسر الميم من قولهم: أمسَّ الشيء أي جعلَهُ ماسّاً، وقد مسَّ بنفسه يمسُّ من حدِّ علم، وأمسَّه غيرة أي حملة .

«أُمِرْتُ أَن أسجـدَ على سبعة آرًابٍ»(٤) بمدَّ الألف جمعُ أرب وهو العضوُ.

وقول أعليه السلام: (ما لي أراكُمْ رافعي أيديَكُمْ كأنّها أذنابُ خيلِ شُمُسوس، أذنابُ خيلِ شُمُسوس، كقولك: رسول، وجمعُهُ رُسُل، والشَّمُوس الذي يمنعُ ظهرَهُ، أي لا يترك أحداً يركبه (١)، وقد شمسَ شهاساً من حدِّد خل.

تشاءب في صلاته: الصحيح بالهمزة بدون الواو، والاسم منه الشُّوَباء بضم الثاء وفتح الهمزة ومدّ الآخر. وقول النبي عليه السلام: (إذا تثاءَبَ أحدُكم فليكظم فأهُ)(٧) أي ليضمه ويشده، وقول أبي سعيد مولى أبي أسيد بفتح الألف: عرستُ بأهلي فدعوتُ إلى ذلك رهطاً من الصحابة. يُقال: أعرسَ الرجلُ يعرس إعراساً أي بنّى بأهله، وهو حملُها إلى بيته، وعرَّس بها من حدً علم أي لزمها، فأما التَّعريس فهو للنزولِ في أخرِ الليل بعد السير في أقله، ومنه ليلةُ التَّعريس،

⁽١) صوب رأسَهُ : خفضَـهُ. وصَوَّبَ الإناءَ : أمالَهُ إلى أسفل ليجري مــا فيه، ويُدبَّبُحُ الرجلُ في الركوع، هــو أن يُطأطِىءَ رأسَهُ حتى يكون أخفضَ من ظهرهِ . [المُغْرِب للمطَّرزيج ١/ ٢٨٠ و ٢٨٥].

⁽٢) رواه أبو داود في سننـه: كَتاب الصـلاة بَاب ٨٧/ والترمذي في سننـه: كتاب الصلاة بـاب ١٦٥/ وقال الترمـذي: حديث حسن. ورواه أحمد في مسنده ج١/١٤٦/ .

⁽٣) ذكره ابن عديّ في كتابه والكامل في الضعفاء عبه / ١٨٧٧/ .

⁽٤) لم يرد هذا اللفظ في كتب الحديث، والذي ورد في نصب الراية للحافظ الزيلمي ج٢/ ٩٥/ بلفظ: (أُمرتُ أنْ أسجد على سبعةً)، وبلفظ: (أُمرتُ أنْ أسجد على سبعةً)، وبلفظ: (أُمرت أنْ أسجد على سبعةً عظم) رواه أحمد ج١/ ٢٩٢ و ٥٥ ٣/ والنسائي ج٢/ ٢٩٠/ وابن أبي شيبة ج١/ ٢٩١ و ج٢/ ٤٣٥ والطبراني ج١/ ١٠٠. وبلفظ: (إذا سجدَ العبدُ سجدَ معه سبعةُ آرابٍ) رواه الترمذي في سننه: كتاب الصلاة باب ٨٥، وأبو داود في سننه: كتاب الصلاة باب ١٥١/ والنسائي في سننه: كتاب التطبيق ٤١ و ٤٦/ وابن ماجه في سننه: كتاب الإقامة باب ٩١/ وأحمد في مسنده ج١/ ٢٠٦ و٢٠٠/ .

⁽٥) أخرَجه مسلم في صَحيحه: كتاب الصلاة ١١٩/ وأبو داود في سننه: كتاب استفتاح الصلاة/ ٧٤/ وأحمد في مسنده جـ٥/ ١٠١/. (٦) خيلٌ شُمُسٌ: بضمتين، جمّعُ شَمُوس، وهو الذي يمنع ظهره ولا يكاد يستقِرُّ. [المُغْرِب جـ١١٢/].

⁽٧) رواه أحمد في مسنده ج٣/ ٩٣/ وعبد الرزاق برقم ٣٣٢٥/ وأبيو داود برقم ٢٦٠٥/ و٢٨٠٥ والترمذي برقم ٢٧٤٧/ بلفظ: (إذا تثاءبَ أحدُكم فليردُّهُ ما استطاع).

وقوله عليه السلام: (ولا يَجلسُ على تَكْرِمَةِ أخيهِ)(١) وهو صدرُ بيتهِ والموضعُ الذي حسَّنةُ وهيأهُ لجلوسه.

وقول عليه السلام: (لا صَلاةَ لمنتبذ) (٢) أي لمنفرد خلفَ الصَّفِّ، من قولك نبذَ كذا إذا ألقاهُ وانتبذَ لازمٌ له، أي ألقى نفسه خلفَ الصِّفِّ.

وقول النبي على الله الله الله عنه حين دبّ راكِعاً حتى التحقّ بالصَّفِّ: (زادكَ الله حِرْصاً ولا تَعُدُ) (٣) يُروى هذا بثلاثِ رواياتٍ، أحدُها: ولا تَعُدُ بفتح التاء وضم العين وجزم الدال، من العود، وهو نبي عن المعاودة إلى مثله لأنه مكروه. والثانية: ولا تُعِدُ بضم عن إعادة العين وجزم الدال، من الإعادة وهو نبي عن عن إعادة الصلاة لم أنها لم تفسدُ بهذا القدر. والثالثة: ولا تَعْددُ بفتح التاء وتسكينِ العينِ وضم الدالِ من العدو، وهو نهي عن السرعة في المشي في الصلاة، وبيان أنَّ الخطوة ونحوها لا تقطعُ الصَّلاة، والمشي عن سرعةٍ تقطعُ .

وروى عليّ رضيَ اللهُ عنهُ عن النّبيّ ﷺ أنه قال: (تحتَ كلَّ شعرةِ جنابةٌ فبلُّوا الشعرةَ وانْقُوا البشرة) (٤) قالَ عليٌّ: فمن ثَمَّ عاديتُ شعري، أي استأصَلْتُهُ وحلقتُهُ ليصلَ الماءُ إلى مسا تحت. وقيل: أي رفعتُ عند المعنل المعني عن الأرض أي العنسل (٥)، من قولهم: عاديتُ رجلي عن الأرض أي جافيتُها، وعاديتُ الوسادة أي ثنيتها.

وقولُها: إني أشـدُّ ضفرَ رأسي، بفتح الضاد، وهـو شد الضَّفيرة وهي الذؤابة (٦).

وقوله عليه السلام: (لا يضرُّ الجنبَ والحائضَ أَنْ لا ينقضَا شعرِهِمَا)(٧)، جمعُ شان، والشُّوونُ مَواصِلُ قِطَعِ الرَّأْسِ، ومنها تجيء شأن، والشُّوونُ مَواصِلُ قِطَعِ الرَّأْسِ، ومنها تجيء الدموع. وفي الخبر: ومَنْ يملِكُ نشرَ الماء؟ بفتح الشين أي ما انتشرَ منه، يقال: رأيتُ نشراً أي قوماً منتشرين.

وفي الخبر: مـوتُ مـا ليسَ لــه نفسٌ سـائلـةٌ في الماء لا يفسدُهُ. أي دَمٌ سائل^(٨).

⁽١) رواه مسلم في صحيحه: كتباب المساجمة ٥٩٧/ وأبو داود: كتباب الصلاة ٦٠/ والترمذي: كتباب المواقبت ٦٠/ وأحمد ج١٠/١٨/ .

⁽٢) لم أجده بهذا اللفظ في كتب الحديث، وفي مسند الفردوس وكتاب السنن الكبير بلفظ (لا صلاة لفرد خلفَ الصَّفُ) [المُغْرِب ج٢/ ٢٨٣].

⁽٣) رواه البخاري في صحيحه: كتساب الأذان / ١١٤/ وأبيو داود في سننه: كتاب الصلاة / ١٠٠/ والنسائي في سننه: كتاب الإمامة / ٢٠٠ . الإمامة / ٢٦/ .

⁽٤) رواً ه البيهقي في سننه ج١/ ١٧٥/ والبغوي في مصابيح السنة/٣٠٣/ وهو ضعيف وفي شرح السُّنَّة ج٢/ ١٨/ وعبد الرزاق في مصنَّفه برقم ٢٠٠٢/ وفي تلخيص الحبير ج١/ ١٤٢/ .

⁽٥) وفي هامش النهاية في غريب الحديث ج٣/ ١٩٤/ عن أبي عبيدة: عاديثُ شعري، أي رفعتُهُ عندَ الغُسُل، وعاديتُ الـوِسادةَ، ثنيتُها، وعاديتُ الشيءَ باعدتُهُ.

⁽٦) ضفرتِ المرأةُ شعرَهَا تضفُرُهُ ضفْراً: جمَّتْهُ. [لسان العرب ج٤/ ٨٩٩ ـ ٤٩٠].

⁽٧) لم أجد هذا اللفظ في كتب الحديث، والذي ورد في صحيح مسلم: كتاب الحيض/ ٦١/ وفي سنن أبي داود: كتاب الطهارة باب ١٢٢ برقم ٢١٦/: أنَّ أسهاءَ سألتِ النبي عَلَيُّ عن عُسْلِ المحيض، وفيه: (ثمَّ تصبُّ على رأسها فتدلكهُ دَلَكاً شديداً حتى تَبلُغَ شؤونَ رأسها، ثم تَصُبُّ عليها الماءَ) الحديث.

⁽٨) في سنن الدارقطني عن سعيد بن المسيَّب عن سلمان عن النبي ﷺ: (يـا سلمان! كُلُّ طعام وشرابٍ وقعتْ فيه دابَّةٌ ليس لها دم فماتت فيه فهـو حلال) وفي إسناده ضعيف، ج ١/٣٧/ وانظر إعـلاء السنن للتهانـوي ج١/ ١٨٠/ قال المطَّرزي في المُغْرِب ج٢/٨١٠: النَّفْسُ هي الدَّمُ في قول النخعي: كلُّ شيءٍ ليست له نفسٌ سائلة، فإنَّه لا يُنجِسُ الماءً، إذا ماتَ فيه.

المائعاتُ: الذائباتُ، ماعَ يَميعُ أي ذابَ، ويُراد بها السّائلات.

وفي حديثِ العُرِنيِّن قتلُوا الرِّعاء (١)، بكسرِ الرَّاء ومدَّ الاَحْر، هـو جمعُ الراعي، وفيه سملَ أعينَهُمْ، هـو فقأُ العينِ بشوكِ أو غيرهِ. ويُروى فسَمَرَ أعينَهُمْ بالرَّاءِ أي أحمَى لها مساميرَ الحديدِ، وكَحَلَهُمْ بها، جمعُ مسارٍ، وفيه: أنَّـه القَاهُمْ في الحَرَّةِ هي الأرضُ التي عليها حجارةٌ سـودٌ (٢). وفيه: يَكُدُمُونَ الأرضَ. الكَدْمُ: العضُ، من حدِّدخلَ وضربَ جميعاً.

وقول عليه السلام: (نعم لـوكنتَ على ضِفَّةِ نهرِ جارٍ)^(٣)بكسرِ الضَّادهي جانبُ النّهرِ.

ومن السواقعساتِ في الماءِ الصّرار، وهسو اسم لشيئين أحسدهما دويبة تصرُّ باللّيلِ، أي تصسوّتُ، وهسو بالفارسية وروك، والآخرُ تصرُّ بالنّهارِ في الصيف(٤)، وهو بالفارسية زله.

ومنها الأخطب وهي دُوَيْبَةٌ صغيرةٌ، يقالُ لها بالفارسية سبوى شكنك، وهو اسم للشقراق أيضاً، وللصرد، وأصله أنّ الأخطب هو الجارُ الذي بظهره خضرةٌ.

والخطبانُ: الحنظلُ، وقد أخطبَ الخطبان: أي صارتُ فيه خطوطٌ خضر (٥).

وفي مسألةِ الترتيبِ يرؤونَ حديثَ عمرَ رضيَ اللهُ عنه أنه رأى أعرابياً توضأً وقد أبقى لمُعةً ، هي بضمِّ اللّامِ ، ومَنْ فتحها فقد أخطأ ، وهي قطعةٌ من البَدنِ أي العضو لم يصبها الماء في الاغتسالِ أو الوضوء (١٦) ، وأصله في اللغة : قطعةٌ من نبتِ أخَذَتْ في اليَبَسِ .

وفي هذا الحديث أنَّ عمر رضي الله عنه أعطاه خميصةً، هي كِسَاءٌ أسودُ مُرَبَّع له عَلمان. وقيل: هو ثوبُ خَزَّ أو صوفٍ معلَّم بالسَّواد.

والضّفدِعُ: بكسر المدال. ويذرُقُ الطّائرُ: بضمّ الرّاءِ وكسرها، لغتان ويزرق بالـزاي مكان الذَّال لغة أيضاً، أي يُلْقِي خُرْءَهُ.

والتَّوْرُ المذكورُ في أول الجامع الصغير (٧) هو إناءٌ يُشْرَبُ منه.

وقوله عليه السلام لخولة: (حِتَّيْهِ) أي حكِّيهِ (^(۸)، وقيل: أي اقشريهِ.

نَزَحَ ماءَ البِئْرِ: أي استخرجَهُ، والمستقبلُ منه يَنْزَحُ بفتح الـزاي ونَزَفُهُ: استخرجَ كلَّـهُ، والمستقبلُ منه: ينــزِفُ بكسرِ الزَّاي.

⁽١) حديث العُرَبيِّن: أخرجه البخاري في صحيحه: كتاب الحدود/ ١٥/ والمحاربين/ ١/ ومسلم في صحيحه: كتاب القسامة / ٩ و١٤/ وأبو داود في سننه: كتاب الحدود / ٣/ .

⁽٢) الحرَّة: أرضٌ بظاهر المدينة، بها حجارةٌ سودٌ كثيرة [النهاية ج١/ ٣٦٥].

⁽٣) قال ابن الأثير في النهاية ج٣/ ٩٦ : الضُّفَّةُ: بالكسر والفتح، جانبُ النَّهر.

⁽٤) وفي لسان العرب ج٤/ ٥٠٠: صَرْصَرَ الطَّائرُ: صوَّت، والصَّقْرُ يُصَرْصِرُ صَرْصَرَةً. والصَّرَّةُ: الضَّجَّةُ والصيحةُ.

⁽٥) وفي لسان العرب ج ١٨٣/١ : الحَنْظَلُ: الشَّجرُ المُّر.

⁽٦) وفي النهاية لابن الآثير ج٤/ ٢٧٢: حديث عمر وأنَّه اغتسلَ فرأى لمُعَّةٌ بمنكِيهِ فدَلكها بشعره،

⁽٧) هو للإمام محمد بن الحسن الشيباني [ت ١٨٩هـ]. والجامع الصغير مطبوع.

⁽٨) أخرج الحديث أبو داود في سننه في كتاب الطهارة / ١٣٠ والترملي في الطهارة / ١٠٤ والنسائي في الطهارة / ١٨٤ والحيض /٢٦ والدارمي في الوضوء / ١٠٥ .

مُلاَعبةِ الأهلِ، والفعل منه: مذيتُ وأمذيتُ . يطيقُ -َ

والوَدْيُ : بتسكينِ الدَّالِ ما يخرجُ بعدَ البَوْلِ (١).

والمَنِيُّ النطفةُ، هذا بالتشديد والمَذِّيُّ ساكنةُ الذَّال.

وإذا التقى الخِتَانَانِ: أي موضعُ خِتَانِ الرَّجلِ وموضعُ المِتَانِ الرَّجلِ وموضعُ المراة (٢).

والحَشَفَةُ ما فوقَ الخِتَانِ (٣).

وأبو اليَسَرِ: بيّاعُ العَسَلِ منَ الصّحابةِ، مفتوحُ الساءِ والسّين (٤).

ولَقيطُ بنُ صَبَرَة ، راوي حديثِ المبالَغةِ في المضمضةِ ، مفتوحُ الصّادِ والبّاءِ ، هـ و لقيطُ بنُ عامرٍ بنِ صَبَرة ، يُنسَبُ إلى جـدّهِ ، ولقيطٌ هذا أبو رزين العقيلي يُعرفُ بكنيته (٥) .

والحوضُ الكبيرُ السذي لا يخلُصُ بعضُسهُ إلى بعضِ. الخلُوصُ هو الـوُصُول^(٦) وفسَّرَهُ الفقهاءُ بالتحريكِ والصَّبغ وغيرِ ذلكَ كما عُرِفَ.

وبئرُ بُضَّاعَة: بضمَّ الباءِ أصح، ويُقالُ بالكسر أيضاً، وهي بثرٌ معروفةٌ بالمدينة^(٧).

والقُلَّةُ جرةٌ يقلُّها إنسانٌ أي يحمِلُها أي هي بقدرِ ما

يطيقُ حَمْلَها واحدٌ (٨).

كان لـه ثوبٌ ينشفُ أعضاءَهُ بعـدَ وضـويّهِ أي ينتشرُ به(٩)، من حدِّ علم.

والجَبَاثِرُ التي تُســـرْبَـط على الجرح، جمعُ جبيرة، وهي العِيْــدَانُ التي تُحبُرُ بها العِظــامُ. والدَّسْعَةُ: الدّفعَةُ مِنَ القيء(١٠).

والقَلَسُ بفتح اللهم ما يخرجُ منَ الفم بالقيء، وبتسكينها المصدرُ منهُ (١١).

والصَّديدُ الدَّمُ المختلطُ بالقَيحِ، والقيحُ الصُّفْرَةُ التي لا دَمَ فيها.

ورَعَفَ: من حـدٌ دخل، أي سالَ رُعَافُهُ، ورَعُفَ من حدٌ شَرُفَ لغةٌ ضعيفةٌ فيه، ورعفَ على ما لم يسمَّ فاعلُهُ أي صارَ مرعوفاً أي معلولاً بعلّةِ الرُّعَاف.

وسلسُ البول استرخاءُ سبيلهِ . واستطلاقُ البطن سيلانُ ما يخرجُ منه .

فمَنْ ضحكَ منكم قَرْقَرَةً: أي قهقهة وهما الضحكُ معَ الصوتِ (١٢).

⁽١) المَذْيُّ : مخفف الياء، البَلَلُ اللَّذِجُ الـذي يخرج من الذكر عند مـلاعبة النّساء، ولا يجب منه الغُسُلُ، وهــو نجسٌ يجب غسل الذكر والخصيتين منه، وينقضُ الوُضُوءَ . [انظر النهاية لابن الأثيرج؟/٣١٢].

⁽٢) الحتانان: هما موضع القطع من ذكر النُّلام، وفرج الجارية [النهاية ج٢/ ١٠].

⁽٣) الحَشَفَةُ: رأس الذكر [النهاية ج ١ / ٣٩١].

⁽٤) أبو اليّسر: اسمه كعب بن عمرو بن عباد، السّلَمي الأنصاري، مشهور باسمه وكنيته، شهد العَقَبة وبدراً، وله فيها آثار كثيرة، وهو الذي أسر العباس. قال ابن إسحاق: كان من آخر من مات من الصحابة. [الإصابة لابن حجر ج١٢ ط محمد طه الزيني بمصر].

⁽٥) ذكره الحافظ ابن حجر في الطبقة الأولى من الصحابة في كتابه الإصابة ج٩/ ١٥ ــ ١٦/ رقم الترجمة ٩٥٥/ .

⁽١) وفي كتاب المُثْرِب، للمطرزيج ١/ ٢٦٥: الْخُلُوصُ: الصَّفَاءُ، ويُستعار للوُصُول.

⁽٧) وفي النهاية لابنَ الأثير ج ١ / ١٣٤ : سُئِلَ ﷺ عن بثر بُضاعة : هي بثرٌ معروفة بالمدينة ، والمحفوظ ضمُّ الباء ، وأجازَ بعضُهم كَسْرَها .

⁽٨) قال ابن منظور في السان العرب، ج١ ١/ ٥٦٥: القُلَّةُ: الحُبُّ العظيم، وقيل: الجرَّةُ العظيمةُ.

⁽٩) وفي سنن الترمذي في كتاب الطهارة باب ٤٠ : كان لرسولِ الله ﷺ خِرْفَةٌ يَسْتَنْشِفُ بها بعدَ الوضوء .

⁽١٠) وفي لسان العرب ج٨/ ٨٤: وَسِعَ الرجلُ وَسُعاً: قاء.

⁽١١) وفي النهاية لابن الأثير ج٤/ ١٠٠ : القَلَسُ، بالتحريك، ما خرج من الجوف مِلْءَ الفم.

⁽١٢) قال ابن الأثير في النهاية ج٤٨/٤: لا بأسَ بالتَّبسم ما لم يُقَرْقِرُ. والقَرْقَرَةُ: الضَّحكُ العالي.

وتنخَّمَ أي أخرجَ التُّخامةَ وهي البلغمُ. وتوضَّاوا من ثَوْرِ أقِط: أي قطعةٍ منه (١١).

أنتوضاً مِن ماءِ سُخْنٍ؟ بضمَّ السِّينِ وتسكينِ الخاءِ، هو الحار. وفي حديثِ عكراشِ بنِ دويب: أتينا بقصعةِ كثيرةِ الثريدِ كثيرةِ الوَذْرِ، أي قطع اللحم، والواحدة وَذْرة بفتح السواوِ وتسكينِ السَّذَالِ وهي القطعسةُ من اللحم.

وفرّكَ المنيّ من الشّوبِ يفركُهُ ^(٢): من حـدٌ دخَلَ، أي حتّهُ وأزالَهُ .

ومَنْ غَمَّضَ مَيْتاً: بتَشديدِ الميم، أي ضَمَّ أجفانَهُ.

وغسلَ المَحَاجِمَ: أي مواضعَ الحِجامةِ، وقد احتجمتُ أنا وحَجَمني الحجَّامُ يَحجمُني من حادً دخلَ، عِجَامةً. وقال النبي عَلَيُ للمستحاضة: (خُدِي فِرْصَةً مُسَّكَةً) (٣) أي قطعة من قطن أو صوف والمُمسَّكةُ الطيَّبةُ بالمِسْكِ إزالةً لريح دَمِ القُبُلِ. وقيل أي مأخُوذَةٌ وهي من قولك مسكَ بالشيء وتَمسَّكَ بهِ قال الله تعالى: ﴿واللَّينَ يُمسَّكُونَ بالكِتَابِ﴾ (٤) وقال لها: تَلَجَّمِي واسْتَنْفِرِي: أي شِدِّي فَرْجَكِ بخرقةٍ عريضةٍ تُوثِقينَ واسْتَنْفِرِي: أي شِدِّي فَرْجَكِ بخرقةٍ عريضةٍ تُوثِقينَ

طرفَيْها في شيء تشدينَ ذلكَ على وَسَطِكِ، لمنعِ الدَّمِ، مأخوذٌ من اللِّجامِ والثَّفْرِ للدابَّة.

ولو وَطِيءَ على مُشَاقَةٍ: أي مُشَاطَةٍ وهـو ما يسقطُ من الشعرَ الشعرَ بالامْتِشَاطِ (٥)، يُريدُ بهِ أنّ من وَطِيءَ الشَّعرَ الذي زالَ عن الإنسانِ بالمشطِ أو الحَلْقِ أو التَّقصيرِ وهو ساقطٌ على الأرض فوطِئةُ لا ينجسُهُ.

وقوله: لو دَاسَ الطِّينَ: أي وَطِئهُ برجليهِ، وهو من قولِكَ دَاسَ الطَّعامَ يدوسُهُ دِيَاسَةٌ (٦).

وقولهم: إنَّ الرِّيحَ تَسْفِيهَا بفتح التَّاءِ: من باب ضَرَبَ، أي تَذْرُوهَا.

وأَخْفَاءُ البَقَرِ: جمعُ خِفْيِ بكسرِ الخاءِ، وهو الروث (٧). وقوله: وإنْ كانَ يَعْتَرِيْهِ ذلكَ كثيراً: أي يأتيه ويعرضُ له وقد عَرَاهُ يَعْرُوهُ واغْتَرَاهُ يعتريهِ: أي أتاهُ وأصابَهُ، قال الله تعالى خبراً عن قومِ هُـودِ عليه السلام ﴿إِنْ نَقُولُ إِلاّ اعْتَرَاكُ بَعْضُ آلَمَيْنَا بِسُوءٍ ﴾ (٨) أي عرضَ لكَ.

وقوله: نَضَعَ فرجَهُ أي رشَّ عليه، والمستقبل منه يَنْضِعُ بكسرِ الضّادِ^(٩).

والدَّمُ المَسْفُوحُ يُرادُ بِهِ السَّائلِ. وقد سفحَهُ يسفَحُهُ

⁽١) تَوْرِ أَقِط: هي قطعةُ لبنِ جامد مُسْتَحْجَر، وهو الأقط. [النهاية ج١/٢٢٨].

⁽٢) وفي لسان العرب ج ١٠ م ٢٧٣ : الفَرْكُ: كَلْكُ السَّيءِ.

⁽٣) أُخرِجه البخاري في كتاب الحيض/ ١٣/ في ترجمة للباب، وابن ماجه في كتاب الطهارة / ١٢٤ وأحمد ج٦/ ١٤٧ _ ١٤٨/. والفرُصَةُ: بكسر الفاء: قطعة من صوف أو قطن أو خرقة. والمُمسَّكة: المطيَّبة بالمِسْك، يُتَتَبَّعُ بها أثرُ الـدَّم، فيحصلُ منه الطيبُ والشَّيفُ. [النهاية ج٣/ ٤٣١].

⁽٤) سورة الأعراف آية / ١٧٠/.

⁽٥) وكذا في النهاية لابن الأثير ج ٤/ ٣٣٤/.

⁽٦) الدِّياسَةُ فِي الطَّعام : أَن يُوطا بقوائم الدُّوابِّ . [المُغْرِبِ للمُطَّرزي ج ١ / ٣٩٨].

⁽٧) وفي لسان العرب ج ٢/ ٢٢٤ : خَفَى البقرُ يخْشِي خَشِياً : رمَى بَدْي بطنه . والجمعُ : أخثاء . وقال ابن الأعرابي : الحِيْمُ : للنَّور . (٨) سورة هود آية / ٥٤/ وفي لسان العرب ج ١/ ٤٤ : عرّاهُ عَرْواً واعتراه ، كلاهما : غشيَهُ . وقال الجوهري : عروتُهُ أَعْرُوهُ : إذا ألممتُ به . وعراني الأمر يعروني عَرْواً واعتراني : غَشِينَني وأصابني .

⁽٩) وفي لسان العرب ج ٢/ ٦١٨: النَّضْحُ: ٱلْـرَشُّ

بالفتح أي هَرَاقَهُ ^(١). والحَلَمَةُ القراد العظيم، وجمعها الحلم بإسقاط الهاء^(٢).

وإذا انْتَضَحَ البولُ عليهِ مثلَ رُؤُوسِ الإِبَرِ: جمعُ إِبْرَة، وهو تمثيلٌ للتقليل.

والإغماءُ الغُشْيُ، وقد أُغْمِيَ عليهِ أي غُشِيَ عليهِ (٣). والخَابِيةُ الحَبُّ، وأصلُها مهموزٌ لأنها تخبًّا ما يُجعلُ فيها، أي تسترُه.

والإجَّانَةُ: المِرْكَنُ، بتشديـد الجيم، والإنجانَةُ بـزيادةِ النونِ خطأ.

وإذا وَلَغَ الكلبُ في الإناءِ: أي جعلَ فيهِ لسانَهُ وشربَ منه، وَلَغ يلغُ وُلوغاً من حدِّ صنَعَ.

وقوله عليه السلام: (وعَقَرُوا الثامنةَ بالتّرابِ)(٤) أي مَرّغُوا ولطَّخُوا.

وقولُه عليه السَّلام: (إذا وقعَ النُّبابُ في الإناءِ فامْقُلُوه)(٥) أي اغمسوهُ من حدِّدخلَ.

ويجوزُ الاستصباحُ بالدِّهنِ النَّجس، أي إيقادُ المصباحِ وهو السَّرَاج.

وفي الحديثِ ذكــرُ المسح على المَشَـاوِذِ والتَّسَــاخِينِ، فالمِشْوَذُ العِهَامَةُ وجمعُهــا المَشَاوِذُ. والتَّسَاخِين الحِفَافُ،

واحدتُها تسخينٌ أو تِسْخان. وقيل: لا واحدَ لها من لفظها، كالأبابيل والإبل والنّسوة.

والحنفُّ الثّخينُ هو خلاَفُ الرقيقِ، وقد ثخنَ ثخانةً من حدِّ شَرُفَ.

والمُنَعَّلُ الذي جُعِلَ عليه النّعلُ.

وفي حديثِ المسح على الجُرْمُوقِ (٦).

حديث عمرَ رضي اللهُ عنه أنَّ بعسٌ من لبنٍ، وهو القدحُ العظيم.

والتَّيَّمُّمُ: التَّعَمُّدُ. والصَّعِيدُ: النُّرابُ. والصَّعِيدُ الأرضُ أيضاً من قولهِ تعالى: ﴿صَعِيداً زَلَقاً﴾(٧).

وقىولىهُ «إلى عَشْرِ حِجَجٍ» أي سنين، واحمدتُها حِجَّةٌ بكسر الحاءِ.

ولا يمسحُ على القَفَّازَيْنِ مشدَّدُ الفاءِ، القفَّازُ: شيءٌ تَلبسُهُ النِّساءُ في أيديهنَّ لتغطيةِ الكَفِّ والأصابع، ومنه الحديث (رخَّصَ للمحرمةِ في القفازين) يُقال لها بالفارسية: دست موزه.

والجُرْمُونُ: فارسيٌّ مُعرَّبٌ، وأصله جرموك (٨).

واسلعُ من الصحابةِ بالسِّينِ والصَّادِ، وآخرهُ بعينٍ لها علامةٌ من تحتِها (٩).

⁽١) وفي لسان العرب ج٢/ ٤٨٥ : السَّفحُ للدَّم : كالصَّبِّ، وسفحتُ الماءَ هَرَقْتُهُ.

⁽٢) وفي لسان العرب ج ٢ ١/ ١٤٦ : الحَلَّمَةُ : الْصَّغيرةُ من القِرْدان. وقيل: الضَّخْمُ منها.

⁽٣) وقال المُطَّرزي في المُغْرِب ج ٢/ ١٠٤: الغُشْيُ: تَعَطُّلُ القُوى المُحرَّكةِ والحَسَّاسَة.

⁽٤) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الطهارة / ٩٣/ وأبو داود في الطهارة / ٣٧/ وأحمد ج٤ / ٨٦/ .

⁽٥) أخرجه النسائي في سننه برقم ٣٩٧٤، وهو حديث صحيح [صحيح سنن النسائي] وصحيح سنن ابن ماجه برقم ٣٥٠٤ و٥٠٥٥/ وأخرج البخاري في صحيحه بنحوه.

⁽٦) الجرموقُ: ما يُلبس فوقَ الخفّ. واللفظ الموارد في الحديث: «مسحّ النبي على المُوقَيْنِ». رواه ابن خزيمة في صحيحه/ نصب الراية للزيلعي ج ١/ ٩٦/ .

⁽٧) سورة الكهف آية / ٤٠ / .

⁽٨) الجُرْمُوق: ما يُلبَسُ فوقَ الْخُفِّ [المُغْرِب ج ١/ ١٤٠].

⁽٩) وإسلع: كذا في الأصل المطبوع. ولم أجد هذا اللفظ في أسهاء الصحابة، والذي ورد في تجريد أسهاء الصحابة للذهبي ج٢/ ١٢٥: واسعه.

وتمعَّكَ في التُّرابِ، أي تمرِّغَ فيه.

والنُّوْرَةُ بضمِّ النُّونِ ما يُننوَّرُ بهِ أي يُطْلَى (١). والجَصَّ: بفتح الجيمِ، ليس بعربي محض، وبالكسر لغة أيضاً. والاستيعابُ: الاستيفاءُ. والرَّدْغَةُ والرَّدَغَةُ: بتسكينِ الدَّالِ وفتحها، الوحلُ الشَّديدُ (٢).

والوَزَعةُ بالزاي المفتوحةِ كذلك.

والسَّرَابُ ما يُتخَايَلُ ماءً (٣).

والمحبوسُ في المخرج: أي في المتوضَّأ. والصَّلاةُ

بالإيهاء: أي بالإشارة، وقدْ أومأتُ بالهمزةِ كذلك في اللغة، والفقهاءُ يقولُونَ: أوميتُ، وهو على وجه تليين الهمزة، وكذلك يقولُونَ: الصَّلاةُ اجْزَتْهُ، واللغة أجزأتُهُ أي كفتهُ. ويقولون: الستبريتُ الجاريةَ، واللغة استبراتُ (٤٠). وعلى هذا حديثُ النبي ﷺ: (حتى يستبرينَ بحيضةٍ) (٥) هو بالياءِ على ألْسُنِ الفقهاء، ويمنعهم الأدباءُ عن التَّلفظِ بهذا، ويقولون: بلُ ويمنعهم الأدباءُ عن التَّلفظِ بهذا، ويقولون: بلُ يُقال: حتى يستبرأنَ، لكنَّ الروايةَ بالياءِ ثابتةٌ، لأن النبيً عليه السَّلام كان لا يهمِزُ .

⁽١) النُّورةُ : الحجر الذي يُحرَق، ويُسوَّى منه الكِمِلْسُ، ويُحَلِّقُ به شعرُ العَانَةِ [لسان العرب ج ٥/ ٢٤٤].

⁽٢) وفي لسان العرب ج ٨/ ٤٢٦ : الرَّدْعُ والرَّدَعَةُ : الماءُ والطِّين والرَّحْلُ الكثيرُ الشديدُ .

⁽٣) وفي لسان العرب ج ١/ ٤٦٥ : السَّرابُ : الذي يكون نصفَ النَّهارِ لا تطا بالأرض لاصقاً بها، كأنَّه ماءٌ جارٍ .

⁽٤) الاستبراءُ: استبرأ المرأة: إذا لم يطأها حتى تحيضَ، والاستبراء في الطهارة: أنّ يستفرغُ بقية البول، ويُنقّي موضعَهُ وبجراه. [لسان العربج ١/ ٣٣].

⁽٥) أخرجه البخاري في البيوع / ١١١/ وأبو داود في النكاح / ٤٤/ والدارمي في الوضوء / ٩٦ و٣٠/ والطلاق / ١٨/ وأحمد ج٣ / ٦٢ وج٤ / ١٠٨/ وج ٥/ ١٤٣/ .

ر کتاب الصلة ^۱

والأذانُ: الإعلامُ، وقالوا نضربُ بالشَّبُورِ: أي بالبُوقِ، وهـو الـذي يضربُ بـهِ اليهـودُ. وقـالـوا: نضربُ بالنَّاقُوس، وهو الذي يضربُ به النصارَى(٢).

قامَ على جِذْمِ حائطٍ: بكسرِ الجيمِ، أي أصله.

والهُنَيَّةُ (٣): ببنيةِ التَّصغيرِ: السَّاعَةُ اليسيرةُ. والترجيعُ في الأذانِ ترديدُ الشَّهادتين، أي تكريرهما.

والتَّنُويب(٤): الدعاءُ مرةً بعدَ مرّةٍ، من قولِكَ: ثابَ أي رجعَ. وقيل: هو من قولِهم ثوبُ الطليعةِ أي رفع ثوبَهُ على عددٍ وحرَّكَهُ يُعلمُ النَّاسَ بذلكَ عن مجيءِ العدوِّ، وهو المبالغةُ في الإصلام. والمؤذَّنُ كذلك يفعلُ

والتَّرسُّلُ في الأذانِ هو الإبطاء فيه وكذلك في القراءة وقد

ترسَّل فيهها. والحَدْرُ الإسراع في الأذان والقراءة، وقد حدَرَ يحدُرُ من حدُّ دخلَ. وقول عمر رضي الله عنه: «أما تخشَى أن تنقطع مريطاؤك» هي ما بينَ السُّرة إلى العَانة. وقال في مجملِ اللَّغةِ: ما بينَ الصَّدرِ إلى العَانةِ من البطن.

والذي يُواظِبُ على الأذانِ أفضلُ من غيرهِ، أي يُداوِمُ الوُفُلُ من غيرهِ، أي يُداوِمُ الوُفُوبَ. وقد وَظَبَ كوَعَدَ وواظبَ. وواظبَ.

وجَبِ الشّمسُ: أي غابتُ، وأصلُ الوجُوب السُّمُ السوجُوب السُّمُ ط(٥).

إذا قَامَ قائمُ الظُّهيرةِ وهو نصفُ النّهـارِ في القَيْظِ، أي الصيفُ والهاجرةُ ما بعدَ الـزّوَالِ إلى قُرْبِ العصرِ، وعن

(١) لفظُ الصلاة معناه في اللغة هو المدعاء، وفي حمديث مسلم برقم ١٤٣١ : (إذا دعي أحدكم إلى طعام فليُجبُ، فإن كان مفطراً فليأكل، وإن كان صائماً فليُصَلِّ) أي: فليدعُ لهم بالخير والبركة.

وفي الشرع: عبارة عن الأركان المخصوصة والأفعال المعلومة كالقيام والقراءة والركوع والسّجود، وما لا بُدّ لها منه.

. والصلاةُ فريضةٌ عكمةٌ مؤقَّتةٌ، أي هي فريضة فرضها الله تعالى على عباده المكلُّفين فرضاً واضحاً جليّاً ناطقاً يكون فاعلها مؤمناً موفناً.

وهي متعلُّقة بالأوقات المخصوصة المعلومة، وهذه الأوقات أسبابُ وجوبها.

(٢) الشَّبُورُ: شيءٌ يُنفخُ فيه ، وليس بعربيٌّ عض . [المُغْرِبج ١/ ٤٣٠] والبُوق : شيءٌ ينفخ فيه [المُغْرِبج ١/ ٩١].

(٣) الهُنيَّةُ: من الهَنُ، وهو كنايةٌ عن كل اسم جنسَ. ويُقال: هُنيَهَةٌ. ومنها مُكثَ هُنيهةً أي سَاعةً صغيرة. [انظر لسان العرب ج ٥/ ٣٦٥].

(٤) التَّويب في الأذان قول المؤذن في أذان الفجر: الصلاةُ خيرٌ من النوم. ومنه حديث بلال قال: أمرني رسول الله ﷺ أَنْ لا أَثُوِّب في شيء من الصلاة إلاَّ في صلاة الفجر. [النهاية لابن الأثير ج١/ ٢٢١_ ٢٢٦].

(٥) الوجوبُ: اللَّزُومَ، والوَجْبَةُ: السَّقُوط، يُقال: وَجَبَ الحائطُ، ومنه قوله تعالى: ﴿ فَإِذَا وَجَبَتْ جُنُوبُها ﴾ [سورة الحج آية ٣٦] أي: إذا وقعت على الأرض [المُغْرِب للمطّرزيج ٢/ ٣٤٣].

النّبيُّ عليه الصلاةُ والسلامُ أنه إذا كان في الشّتَاءُ بكَّرَ بالظّهر، بالتشديدِ أي أتَى بها في أوّلِ الوقتِ، وإذا كانَ في الصّيفِ أبردَ بها^(١)، أي حينَ ينكسِرُ الوَهَجُ، أي توقد الحرَّ، بفتح الهاءِ وتسكينِها. ورُوي أنه كانَ يُصلي الظّهرَ بالهَجيرِ أي الهاجِرَةِ.

وقولُهُ عليه الصلاةُ والسلامُ: (أَبْرِدُوا بالظّهرِ فإنّ شدّةَ الحَرِّ مِنْ فَيْحِ جهنّم)(٢)أي غليانُها.

والتّنويرُ بالفجرِ: أَدَاؤها حينَ يستنيرُ النّهارُ. وأَسْفِرُوا بالفجر^(٣): أي حينَ يضيءُ النّهارُ.

والفجرُ فجران: مستطيلٌ أي يظهرُ طُولاً في السهاء، ثم يعقبه ظلامٌ، أي يخلفه ويأتي بعدَه، من حدِّ دخلَ، ويُسمَّى ذنبُ السَّرْحان، أي الذئب، ومستطيرٌ أي منتشرٌ في الأفق^(٤)، من قوله تعالى: ﴿كَانَ شَرُّهُ مُسْتَطِيراً﴾ وهو الذي ينتشرُ يُمنةً ويُسْرةً عرضاً.

والشَّفْقُ بِقيَّةُ ضوءِ الشمسِ وهو الحمرة عندَ أبي يوسفَ ومحمَّدِ رحمَّهُ) الله، والبَياضُ عندَ أبي حنيفةَ رحَمهُ الله، وهو قولُ كبارِ الصحابةِ رضوان الله عليهم أجمعين.

ودُلُوكُ الشّمس^(٥) من حدِّ دخلَ: زوالُها، وقيل: غرويُها، وأصلُهُ المَيَلاَنُ.

وغَسَقُ اللّيلِ أوّلُ ظلمتِهِ، وقد غَسَقَ يغسِقُ من حدّ ضربَ أي أظلمَ. والغاسِقُ اللّيلُ المظلمُ.

والتّعريسُ: قد مرَّ تفسيره^(٦). وفيهِ قولٌ آخر: وهو نومةُ آخر اللّيلِ بعدَ سريِّ أوَّلِهِ .

وقولُهُ عليه السلامُ: (لنْ يَلِجَ النَّارِ عبدٌ صلَّى قبلَ العصرِ أربعاً)(٧) الوُلُوجُ الدُّخُولُ.

وأنْ نقبرَ فيها موتَانَا، أي ندفنَ، يُقال: قبرَهُ أي دفّنهُ في القبرِ، وأثْبَرهُ أي جعلَ لهُ قبرُ: القبرُ: أي نصلي على الميتِ، فإن الدفنَ في هذا الوقتَ مطلقٌ.

مَنْ ثابرَ على اثنتي عشرَ ركعةً: أي دَاوَم (٩).

وتكرارُ الجماعة في مسجدِ الشَّوارِعِ والقَوَارِعِ جائزٌ، الشَّارِعُ الطَّرِيقِ أَعْلَاهُ. وقولُهُ الشَّارِعُ الطَّرِيقِ أَعْلاَهُ. وقولُهُ عليهِ السلامُ في الوترِ : (هي خيرٌ لكُمْ مِنْ خُمْرٍ

⁽١) أخرجه البخاري، انظر تحفة الأحوذي بشرح جامع الترمذي ج١/ ٤٨٦/ والإبرادُ: انكسارُ الوَهَج والحَرِّ [النهاية ج١/ ١١٤].

⁽٢) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج١/ ٢٢٨ : أخرجه البخاري في صحيحه .

⁽٣) حديث: (أسفِرُوا بَالفجر فإنَّه أعظمُ للأجر) أخرجه أحمد ج٤/ ١٤٠/ وأبو داود/ ٤٢٤/ وصححه الشيخ محمد ناصر الدين الألباني في إرواء الغليل ج١/ ٢٨١ ـ ٢٨٢/ وأسفرَ الفجرُ: إذا انكشفَ وأضاءَ. والتَّنوير بالفجر في حديث بلال: (نَوَّرُ بالفجرِ قَدْرُ ما يُبصرُ القومُ مواقع نَبْلِهم) [النهاية ج٢/ ٣٧٢].

⁽٤) وفي صحيح مسلم برقم ٤٠ : ﴿ أَن الفجرَ هو المعترض وليس بالمُستطيل ، وفيه حديث برقم ٤٣ : (لا يغرنُكم من سُحُورِكم أذان بلال ، ولا بياضُ الأفق المستطيلُ هكذا ، حتى يستطيرَ هكذا) .

⁽٥) دُلُوكُ الشمس: غروبُها، وقال الأخفشُ: دُلُوكُ الشمسِ من زوالها إلى غروبها، [لسان العرب ج٠١/٢٢].

⁽٦) التعريس: نزول المسافر آخر الليل للنوم والاستراحة. ومنه: عرَّسَ يُعرِّسُ تعريساً [النهاية ج٣/ ٢٠٦].

⁽٧) الثابت: (لن يلج النَّارَ أحدٌ صل قبلُ طلوعِ الشمس. .) أخرجه مسلم باب ٣٧ من كتاب المساجد، وأحمد ج١٣٦/ وابن خزيمة في صحيحه / رقم ٣٧٠/ .

⁽٨) القبرُ: مَذْفَنُ الإنسان [لسان العربج ١٨/٥ - ٦٩].

⁽٩) أخرجه الترمذي في سننه وقال: حديث غريب من هذا الوجه، وذكره الشيخ محمد ناصر الدين الألباني في صحيح سنن الترمذي برقم ٣٣٨/ .

الأنعام، وهي البهائم، وأكثرُ ما يقعُ هذا الاسمُ على الإبل، والإبلُ الحُمْرُ أعرُّ أموالِ العربِ، فأخبرَ أنَّها خبرٌ من الأموال النّفيسة.

(أَفْضُلُ الصَّلَاَةِ طُولُ القُنُوتِ)(٢⁾ هو القِيَامُ، وفي قولهِ تعالى ﴿ كُلِّ لَهُ قَانِتُون ﴾ (٣) هو الطَّاعةُ، وفي القُنوتِ: وإليكَ نسعَى ونحفِدُ (٤) ، أي نسرعُ للخدمةِ ، وقول الله تعالى ﴿بنينَ وحَفَدة ﴾ (٥) أي أعواناً وخدماً، وفي صفة النبي عليه السلام: محفوداً، أي غُذُوماً. وفي حديثِ قُنوتِ الفجر ذكرَ رَعْلَ (٦)، بفتح الرّاءِ وتسكين العينِ، هو اسمُ قبيلةٍ، وذكوانُ وعصيّةٌ وأسلُم وغفارُ قبائلُ أيضاً. وفيه واشْدُدْ وطأتَكَ على مُضَر، أي عقوبتكَ وأخْلَكَ، وفي آخر القدوت: إنَّ علاابكَ بـالكُفّــارِ مُلْحِقٌ، بكسرِ الحاء، وهـــو المروي، وهــو بمعنَى الَّلاحق، يُقال: لحقَّهُ وألحَقَهُ بمعنى واحدٍ.

والقُنُوتُ فِي الوِتْرِ: الدُّعاءُ، وفي قولهِ عليه السلامُ:

مكِّنْ جبهتك مِنَ الأرضِ حتّى تجد حجمَهــا، أي شِدَّتَها . وقولُهُ: حتى يتبيّنَ له حجم عظامها ، أي نُشُوزُهَا ونُتُوؤُهَا، والأول من هذا أيضاً.

وكوّرَ العمامةَ دَوَّرِها، وقد كَارَ العمامةَ أي لَفَّها.

(لا تنتفعُوا مِنَ الميَّةِ بإهَابِ)(٧) أي جلدٍ لم يدبغ، رواهُ عبدُ اللهِ بنُّ عُكَيم، مضمُّوم العين مفتوحُ الكَافِ.

وقبولُ على رضى الله عنه: إذا قعدت المرأةُ في الصّلاة فلتحتَّفِرْ، أي فلتستوفز (٨)، ومعنى ذلك الاستعجال، وهو أنْ تجلسَ وهي تريدُ تعجيلَ القيام.

وإذا كان الثوبُ يَشِفُّ بكسر الشّينِ أي يَـرُقُ حتّى يُرَى ما تحتّهُ . .

والمُرَاهِقَةُ الجاريةُ التي قاربتِ البُلوغَ والمُرَاهِقُ الغلامُ الذي قاربَ ذلك، ومَنْ صلَّى إلى سترةٍ فليَرْهقها، بفتح الياءِ والهاءِ ليقاربُهَا منْ قولِهم: رهَقَه الشّيءُ أي غشِيّةُ وأدركه .

ونهى عن بروكٍ كبُروكِ الجَمَلِ، وهو أن يبدأ بأعاليهِ إذا انحطَّ إلى الأرضِ، والجملُ يَفعلُ كـذلك، وأصلُـهُ وُضِعَ لِبَرْكِ على الأرضِ، أي الصَّدرِ، بفتح الباء وتسكين الرّاءِ.

حتى إذا صَارتِ الشَّمسُ بينَ قَرْنَى الشَّيطانِ (٩): أي ناحيتي رأسه، لأنه رُوي (أنّ الشَّمسَ إذا طلعتْ قارنَها

⁽١) قال الزيلعي في نصب المراية ج ٢/ ١٠٩: قال الترمذي: حديث غريب. وقال الشيخ محمد ناصر المدين الألباني في ضعيف سنن الترمذي رقم ٦٨ : صحيح دون قوله (هي خير لكم من حمر النَّمم).

⁽٢) حديث صحيح أخرجه أحمد ومسلم والترمذي وابن ماجه والطبراني/ صحيح الجامع الصغير برقم ١١١٨/.

⁽٣) سورة البقرة آية / ١١٦/ .

⁽٤) أخرجـه سحنون في المدوَّنـة الكبرى ج١/ ١٠٠/ وذكره التهـانوي في إعلاء السّنن ج٦/ ٨٩/ وقـال: هو مـرسل أخرجـه أبو داود في المراسيل، وهو حسن في المتابعات.

⁽٥) سورة النحل آية / ٧٢ .

⁽٦) صحيح سنن النسائي برقم ١٠٣٢/ وصحيح سنن ابن ماجه برقم ١١٨٤/.

⁽٧) نصب الراية ج١/ ١٢٢/ قال الزيلعي: رواه أصحاب السنن الأربعة، وأحمد في مسنده والطبراني في معجمه والبيهقي في سننه، والنهى عن الانتفاع هنا لا قبلَ الدَّبْغ، فإذا دُبغ الإهاب فقد طَهُرَ.

⁽٨) وفي المُغرِّب للمطَّرزي ج ١/ ٢١٣ : (إذا صلتِ المرأة فلتحتفِرُ) أي فلتنضامٌ كتَفَسامٌ المحتفِز، وهو المستوفِزُ، من حَفَزَه: إذا حرَّكه وأزعجه .

⁽٩) أخرجه الجماعة إلاَّ البخاري وابن ماجمه، مختصر نيل الأوطار للشيخ خالد عبد الرحمن العك ج١/ ١٩٠/ رقم الحديث ٤٣٤/ ط دار الحكمة.

الشّيطانُ)(١) وكـــذلكَ إذا غـرَبتْ، وعبـــدةُ الشّمسِ يستقبلونَهَا في العبــادة، وقد استقبلُوا الشيطــان، ونُهينا نحنُ عن الصّلاةِ ساعتَندِ مخالفةً لهم.

قامَ ونقرَ أربعاً، وفي رواية: صلى أربعاً ينقرُ فيها نقرَ الدِّيكِ (٢)، وأرادَ به تخفيف السّجودِ على النقصانِ، من قولمم: نقرَ الطائرُ الحبَّ، أي التقطَهُ، من حدً دخل، وهو غايةُ السُّرعة.

وكلُّ صلاةٍ لم يُقرأ فيها بأمِّ الكتابِ فهي خِدَاجٌ (٣)، أي ناقصةٌ نقصانَ فضيلةٍ ، يُقال : خدجتِ الناقةُ إذا ألقتْ ولسدَها قبلَ وقتِ النَّتَاج، وإنْ كسانَ تسامٌ الخُلْقِ، وأخدجتُ إذا جاءت به ناقصاً، وإن كانَ لتهامِ وقتِ النَّتَاج.

اقتلُوا ذَا الطُّفْيُتَيْنُ^(٤)، أي الحيِّة ذاتِ الخطين على ظهرها، كخوصَتين من المقلِ، والأَبْتُرُ: الحيِّةِ التي لا ذنبَ لها. واقتلُوا الأسودَيْنُ^(٥) أي الحيَّة والعَقْرَبَ.

وعبدُ اللهِ بنُ بُحَيْنة (٦)، راوي حديثِ سجدتي السهو، مضمومةُ الباءِ مفتوحةُ الحاءِ، هي اسمُ أمّهِ، وهو عبدُ اللهِ بنُ مالك، يُنسب إلى أمهِ، وجماعةٌ من الصحابةِ رضي الله عنهم يُعْرَفُونَ بالنسبة إلى أمهاتهم كشرحبيلِ بنِ

حسنة (٧)، وعبد الرحن بن حسنة، يُنْسَبَانِ إلى أمِهِمَا وأبوهُما عبدُ الله بنُ المُطَاع بن عمرو الكندي، وكسهيل ابنِ البيضاء (٨) الذي صلى عليه رسول الله في المسجد، يُنسب إلى أمه، وأبوه وهبٌ بنُ ربيعة بن هلال القرشي وهذا أيضاً كذلك، وبُحَيْنَةُ هي بنتُ الحارث (٩) بنِ المطلبِ بنِ هاشم بنِ عبدِ منافٍ، وهو عبدُ اللهِ بنُ مالكِ ابن القشب من أزدِشَنوُءة، ويُنْسَبُ فيقالُ: مالكِ ابن القشب من أزدِشَنوُءة، ويُنْسَبُ فيقالُ: الأُمْدِيِّ بالتسكين، وإذا حذفوا التعريف، قالُوا ازْدِي بالزّاء.

وقدَّرَ الشَّافعُي رحمَهُ الله مدَّةَ السفرِ بأربعةِ بُرُدٍ، جمعُ بُريدٍ، وهو اثني عشر ميلاً.

وق وله عليه السلام: (للظّاعِنِ ركعتَ النِ) أي للمسافر (١٠)، وقد ظعَنَ يظعَنُ بفتح العينِ، أي سارَ وارتحلَ، والمصدرُ الظّعنُ بفتحِ الظّامَ وفتحِ العينِ وتسكينها لغتان.

والحِيْرَةُ مِنْ قُرى الكوفة، وكذا القَادِسيّة.

وأمّا النّجفُ: فهـو ناحيةٌ بها، وفيهـا مشهدُ علي رضي الله عنه، ومساكنُ جيرانهِ.

⁽١) هذه الرواية في مجمع الزوائد للهيئمي ج٢/ ٢٢٧/ والطبراني ج٨/ ٢٢.

⁽٢) أخرج هذا اللفظ بنحوه أحد في مسنده ج١/ ٢٤٧/.

⁽٣) هذا اللفظ أخرجه الدارقطني في سننه، وفي سنده ضعيف. قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٢/ ١٨: والصُّوابُ موقوف.

⁽٤) أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب السلام ١٢٧/.

⁽٥) رواه الخمسة وصححه الترمذي. مختصر نيل الأوطارج ١/ ٣٨٤/ رقم الحديث ٨٦٧/. وتسمية العقرب والحية بالأسودين من باب التغليب، ولا يُسمَّى بالأسود في الأصل إلا الحيَّة. والطُّفْيَةُ: خُوصَةُ المُقُلِ في الأصل، شبَّه الخطَّين اللَّذين على ظهر الحية بخُوصَتَين من خُوص المُقل [النهاية لابن الأثيرج٣/ ١٣٠/].

⁽٦) عبد الله بن بحينًا ، واسم أبيه مالك بن القشب، كان حليفاً لبني المطلب بن عبد مناف، ناسكاً يصوم الدهر. [تجريد أسهاء الصحابة للذهبي رقم ٣١٦١/].

⁽٧) قال الذهبي: شرحبيل بن حسنة، واسم أبيه عبد الله بن المطاع الكندي، أحد أمراء أجناد الشام. [التجريد برقم ٢٦٨٦].

⁽٨) سهيلٍ بين بيضاء، واسم أبيه وهب بن ربيعة، هاجر إلى الحبشة. [التجريد برقم ٢٥٨١].

⁽٩) بُحينةُ بنت الحارث: والدة عبد الله بن بحينة، قسمَ لها رسول الله ﷺ من حيبر، واسمها عبدة. [التجريد للذهبي برقم ٣٠٣٥].

⁽١٠) ذكره ابن عدي في «الكامل في الضعفاء» ٣-١٠٢٦.

والمنقَلةُ: المرحَلةُ. والجُدّةُ: الشاطىءُ وهو جانبُ البحرِ أو النهر (١). وطَلَلُ السّفينةِ جِلاَلهُا(٢)، وهو بالفارسيةِ بادبان كشتى.

وقوله عليه السلام: (فإنّا قَوْمٌ سَفْرٌ)(٣): بتسكين الفاء، أي مسافر، وهو اسمٌ على وزنِ المصدرِ، فيصلح للواحدِ والاثنينِ والجمع والذكرِ والأنثَى.

وقولُ عليِّ رضي الله عنه: لو كنّا جَاوَزْنَا ذلك الخُصّ، لَقَصَرْنَا: بضم الخاء، وهو بيتٌ يُتّخَذُ من قصبٍ. قالَ الفزارى:

الخيص فيه تقرُّ أعيننكا

خيـــرٌ مــن الآجُــرُ والكَمــدِ

وفي مسائل الحيض: ذكرَ الدَّمَ العبيط (٤): وهو الخَالصُ الطري، والدَّمُ المحتَدِمُ هو المحترقُ، وقد احتدَم اليومُ أي اشتدَّ حرُّهُ.

وقولهُ عليهِ السّلام: (تَقْعُــدُ المرأةُ شَطْرَ عُمْرِها لا تَصُومُ ولا تُصَلِّي)(٥) الشَّطْرُ: النَّصفُ، واستدلَّ الشّافعيُّ

بظاهره على أنَّ أكثرَ الحيضِ خمسةَ عشرَ، وأقلَّ الطُّهر خس عشرة، ليستوى النَّصْفَانِ، وقلنا: أعارُ هذه الأُمَّة على ما عليه الأعمُّ الأغلبُ، ستُّون سنة، وخسَ عشرة سنة مدّة الصِّبا، وبقية العمر ثلثُها في الأعمّ الأغلبُ حيضٌ عشرةٌ عشرةٌ وثلثاها طُهْرٌ عشرون عشرون، فاستوى النُّصْفَان في الصَّوم والصَّلاةِ، وتركهًا من هذا الوجهِ، وقالوا أيضاً: أراد بهِ انقسام عمرها إلى شيئين وإن لم يستو القسمان، كما يقالُ: نصفُ عُمرِ فلانٍ سفرٌ ونصفُهُ إقامةٌ إذا تعوَّدهما وإن لم تستو مـدَّتَاهما. وقولِ عائشةَ رضي الله عنها: لا حتى تَرَيِّنَ القَصَّةَ البيضاءَ، قيلَ: هي شيءٌ كالخيط الأبيض يخرجُ عندَ انقطاع الدَّم. وقيل: معناه حتى تخرجَ الخرقةُ كَالْحِصِّ الأَبِيضِ، فالقَّصَّةُ الجصُّ (٦)، ومنه النهي عن تقصيصِ القبور، أي تجصيصها. ومن ألوانِ الحيضِ التريةُ، قال الشَّيخ الإمامُ شمسُ الأثمةِ الحَلْوَانِ(٧) رحمه الله: منهم من يُخفِّفُ من ياءِ هذه الكلمة، ومنهم من يشدّدها، قال: وقال محمد بن إبراهيم الميداني(٨):

⁽١) وفي المُغْرِب ج ١/ ١٣٤ : الجُدُّ: بالضم لشاطىء النهر، لأنه مقطوع منه، أو لأن الماء قطعه. ومنه حديث أنس بن سيرين الو شئنا لخرجنا إلى الجُدَّة .

⁽٢) وفي المُغرِب ج ٢/ ٢٦/ : هو غطاءٌ تُغَشَّى به السَّفينة ، كالسقف للبيت ، والجمع أطلال .

⁽٣) وفي المُتَرِّبُ ج ١ / ٣٩٧: الشَّفْرُ: بفتح السِّين ومسكون الفاء، جمع مسافر، كرَّكَب وصَحْب في داكب وصَاحِب. وقد سافر سفراً وعداً.

⁽٤) وفي المصباح المنير ج٢/ ٣٨/ : دُمٌّ عبيط: طريٌّ خالص لا خِلط فيه.

⁽٥) اللفظ الذي عند البخاري: (. أُ أَليس إذا حَاضِتُ لم تَصلُّ ولم تَصُمم ؟ قُلْنَ: بلي ، قال: فللكُنّ من نقصَانِ دِينِهَا > . [مختصر نيل الأوطار ج١/ ١٧٠/ رقم ٢٩٦].

ولفظ (تقعد المرأة شطر عمرها لا تصلي . .) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج ١٩٣/١ : هذا حديث لا يُعُرف، نقله عن ابن الجوزي في التحقيق " .

⁽٦) حديث عائشة رضي الله عنها: ﴿ لا تغتسلْنَ حتى تَرَيْنَ القَصَّةَ البيضاء قال أبو عبيد: معناه أن تخرج القطنة أو الحرقة التي تحتشي بها المرأة كاتبا قَصَّة لا تُخالطها صُفْرةً . [المُغْرِبج٢/ ١٨٢].

⁽٧) شمسُ الأثمة الحلواني: هو عبد العزيز بن أحمد بن نصر بن صالح: الحَلْواني البخاري، بفتح وسكون اللام، أرَّخ القاري وفاته سنة ثهان وأربعين وأربعيائة [الفوائد البهية في تراجم الحنفية للكنوي/ ٩٥ - ٩٦].

⁽٨) محمد بن إبراهيم الضرير الميداني نسبة إلى ميدان بفتح الميم وقد تكسر. شيخ كبير عارف بالمذهب، قلَّ ما يوجد مثله في الأعصار [الفوائدالهية للكنوي/ ١٥٥].

هي ليستُ بشي. قال: وقيل بأنَّ موضعَ الفرج إذا اشتدت فيه الحرَارةُ تحلَّبَ منه ماءٌ رقيقٌ، فذلك هنو التَّريَّة (١). قال: وقيلَ هي بين الكُدْرةِ والصُّفْرةِ. قالَ المصنّفُ رحمَهُ الله: وقيلَ هي التي على لــونِ الـرئةِ، مشتقةٌ منها. وقيلَ: هي التّربيةُ بزيادة باء قبل الياء منسوبة إلى الترب، وهمي التي على لـون التّراب، وفي غريب الحديثِ لأبي عُبيد: أنَّ التريَّةَ هي الشيءُ اليسيرُ الخفى، يُريدُ بِهِ الخفاءَ في اللَّونِ، يعنى لوناً غيرَ خالص، وهو أقلُّ من الكُدْرَةِ والصُّفْرةِ . قالَ: ولا يكونُ التريّةُ إلاّ بعدَ الاغتسالِ، فأمّا ما كانَ في أيام الحيضِ فهـ و حيضٌ، وليستْ بتريَّـة. وقيلَ: هـ و مـاً يتراءى أنّه حيضٌ. وفي مجمل اللُّغةِ ذكر في فصلِ الراءِ والمواو والياءِ وقال: التَّريةُ ما تَراهُ المرأةُ مِنَ الحيضِ صُفْرةً أو غيرَها. قال: ويُقال تريئةٌ بالهمزةِ. قالَ المصنِّفُ رحمَهُ الله : فعلىٰ القولِ الأوَّلِ هو تفعلةٌ والواوُ صارتْ ياءً، وأدغمت في الياءِ التي بعكها، وعلى القولِ الثاني: فعيلةٌ، وقال الخليلُ في كتابِ العين(٢) في فصل الراء والهمزة والياء: التريئة مكسورة الراء مدودةٌ مهموزةٌ. والتَّرْيةُ مكسورةُ التاءِ والنَّرِيَّةُ مكسورةُ

الراءِ خفيفة، والتَّرْيةُ مجزومةُ الراءِ كلُّ هذه لغاتٌ، وتفسيرُها ما ترى المرأةُ مِنَ الحيضِ صفرةً وبيَاضاً قبلاً ويَعْداً.

وإذا سال مَنْخِرَاهُ: بفتحِ الميمِ وكسرِ الخاءِ، وبكسرِهما لغتان، وهما جَوْفَا الأنفِ، والنَّخِيرُ صَوْتُ الأنفِ، من حدِّ ضربَ. وقـال في مجمل اللغة: النُّخْرَةُ بضمَّ النّونِ الأنف.

وفي باب الجمعة: يُسروى في الحديث (لا جمع الله شَمْلَهُ) (٣) أي ما تشَتَّ من أمره، ويقال: فرَّقَ الله شملَهُ أي ما اجتمع من أمره، وهو من الأَضْدَادِ. وفي الحديث (مَنْ قالَ لصاحبِهِ والإمامُ يُخطبُ صَهْ فقدْ لغًا) (٤) صَهْ كلمةٌ تُقالُ للإسكاتِ، ولَغَا: أي قال باطلاً، وقد لغا يلغُو من حدِّ دخلَ، ولغَى يلغِي من حدِّ علم، لغتان، وفي الحديثِ (مَنْ مسَّ الحَصَى فقدْ لغًا) (٥) قيل: كأنه تكلم بباطلٍ، وقيل: أي مال عنِ لغَا) (٥) قيل: أي مال عنِ الصَّواب، وقيل: أي مال عنِ

أُرْتِج عليه بضم الهمزة وكسر التّاء وتخفيفِ الجيم، أي أغْلِق عليه يعني عجز عن التّكلم (٢)، وقد أرتج البابَ أي أغلقه. الرتاجُ: البابُ العظيم.

(١) التّريّـةُ في بقية حيض المرأة أقل من الصفرة والكمدرة وأخفى، تراهما المرأة عند طُهرهما فتعلم أنها قد طهرت من حيضها. [لمسان العرب].

(٢) الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم، أبو عبد الرحمن البصري الفراهيدي الأزدي النحوي اللغوي الزاهد. كان يمتنعُ عن قبول عَطَايًا الملك، وفكان قرتُهُ من بستان ورثه من أبيه. وكان يحج سنةً ويغزو سنةً إلى أن مات.

(٣) أُخْرِجه ابن ماجه في سننه في كتاب الإقامة/ ٧٨/ .

له المصنّفات المشهورة منها «كتباب العين» ولم يكمله . قيل: أكمله النّضر بن شميل . وقيل: الليث. وهو أول من اخترع العروض والقوافي . صات سنة سبعين وماثة ، أو خمس وسبعين وماثة . [إنباه الرواة ج ١/ ٣٤١/ ومعجم الأدباء ج ١/ ٣٤١/ وبغية الـوعاة ج ١/ ٥٥٧/ ووفيات الأعيان ج ١/ ١٧٢/ والأعلام ج ١/ ٣٦٣/ ومعجم المؤلفين ج ١/ ١٨٢].

⁽٤) الرواية الصحيحة : «مَنْ قَال لُصاحبه يوم الجمعة والإمام يخطب : أنْصِتْ، فقد لَغَا، صحيح الجامع الصغير ج٢/١٠٩ برقم ٢ / ١٠٩٨ برقم ٢ / ٦٤٣٢ وزاه للترمذي والنسائي . وقال ابن الأثير في «النهاية» ج٣/ ٦٣ : «صَـه» قد تكرّر في الحديث ذكر «صَـه» وهي كلمة زجر، ثقال عند الإسكات .

⁽٥) أُخْرَجُه أبو داود في سننه برقم ٩٦٤ وابن ماجه، وإسناده صحيح/ صحيح الجامع الصغير ج٢/ ١١١٦/ برقم ٢٥٥٣/. (٥) أُخْرَجَه أبو داود في سننه برقم ١١١٥/ برقم ٢٥٥٣/. (١) وفي المُغْرِب ج١/ ٢١١٩/ : ارتجَ البابَ: أغلق. وأُرتجَ على الخطيب أو على القارىء: إذا استغلَقَ عليه القراءةُ فلم يقدر على إتمامها. والعامّة تقولُ: ارتُجَّ بالتشديد. وعن بعضهم أنَّ له وجهاً، وأنَّ معناه: وقعَ فِي رَجَّةٍ، وهو الاختلاط.

لا بأسَ بأداءِ الجمعةِ في الطّاقاتِ والسّلةِ هي الظلّة التي حولَ المسجدِ، والظلّة التي حولَ المسجدِ، والظلّة التي حولَ المسجدِ، وقد تكونُ السّلةُ البّابَ، وأرادَ بالطّاقاتِ طاقاتِ حوائطها وأبوابها.

والجلوسُ محتبناً هو أن ينصِبَ ركبتيهِ ويجمعَ يديهِ عندَ ساقيهِ، وكانَ احتباءُ الواحدِ منَ العربِ بجمع ظهرهِ وساقيهِ بشوبٍ، والاسمُ منهُ الحُبُوّةُ، بضمَّ الحاءِ وكسرها.

بَكَّرَ وابْمَتَكَرَ (١): أي أتَى الجمعةَ أوْل وقِتِها، لا يريدُ به الإتيانَ بُكْرَةَ النَّهارِ، وابتكرَ: أي أدركَ أوْلَ الحُطْبَةِ مِنَ البَاكُورَةِ. البَاكُورَةِ.

وغسَلَ: بالتّخفيفِ، أي غسَلَ الأعضاء، وغَسَّلَ المَعضاء، وغَسَّلَ التَشديدِ: أي حملَ امرأتهُ على الغُسْلِ بأن وَطِئها حتى اجتنبتْ ثم اغتسلتْ، ونُدِبَ إلى ذلكَ لأنَّه أغضُّ للبصر في الطّريق.

والموالاةُ بينَ القراءتينِ في صلاةِ العيدِ هي المُتَابَعَةُ بينها، وهي أن يُؤخِّرَ القراءَة عن التَكبيراتِ في الأولى ويُقَدِّمُها على التكبيراتِ في الثانية.

ونــادَى في أهلِ العَــوَالي: جمعُ عَالِيَةَ (٢)، وهي مــا فوقَ نَجْـدِ إلى أرضِ تِهَامَـةَ، أي في أهل القُـرَى التي هي في أَعالي المدينة.

أمرَ بخروجِ العَواتِقِ إلى مُصَلَّى العيدِ، جمعُ عَاتِق وهي الجاريةُ التي أدركتْ فخَدَرَتْ ولم تُزَفَّ إلى الزوجِ (٣).

والتشريقُ: الخُروجُ إلى المَشْرقةِ للصّلاة، وهي المكانُ اللذي شرقتْ عليهِ الشّمسُ أي طلعتْ، وأشرقتْ أي أضاءتْ، ونُسِبَتْ تكبيراتُ هذهِ الأيام إلى التّشريقِ لوقُوعِها في أيامِ العيدِ. وقيلَ: التشريقُ تجفيفُ لحُومِ الأضَاحِي (٤) في الشّمس.

أميرُ المؤسِمِ أصله المَجْمَعُ من جَامِعِ العَربِ، ويُرَادُ بهِ لههنا مجمعُ الحَاجِّ.

وقول عليه السلام في الشهداء (زَمَّلُوهُمْ بِكُلُومِهِمْ وِكُلُومِهِمْ وِحَاثِهِم فَرِمَاثِهِم فَإِنَّهُمْ تَشْخَبُ وَمِ القيامةِ وَأَوْدَاجُهُمْ تَشْخَبُ دَمَّا) (٥) أي لفُّوهُمْ، يُقال: تزمَّل بنفسهِ وازمَّل بتشديدِ الـزَايِ والميم، أي تَلفَّفَ. والكُلُومُ جمعُ كَلْمِ وهو الجرحُ (٦)، وقد كَلَمَ هُ يَكْلِمُهُ من بابِ ضربَ ، أي الجرحُ (٦)، وقش خُبُ من باب دخل وصنع، أي تسيلُ جرحَهُ. وتَشْخُبُ من باب دخل وصنع، أي تسيلُ

(١) أخرجه أحمد في مسنــده ج٤/٤ / أبـو داود في سننه بـرقم ٣٤٥/ والترمــذي في سننه بـرقم ٤٩٦/ والبغــوي في مصابيح السنّـة ج١/ ٤٧٢/ برقم ٩٧٥/ وحسّنه .

(٢) التَوَالِي: بالفتح، وهمو جمع المَالِي، ضِدُّ السّافل، وهو ضَيْعَةٌ بينها وبين المدينة أربعة أميال. وقيل ثلاثة، وذلك أَدُنَاها، وأبعدُها ثانية. [معجم البلدان للحموي ج٤/ ١٦٦].

(٣) وفي النهاية لابن الأثير ج٣/ ١٧٨ ــ ١٧٩ : العَاتِقُ: الشّابَةُ أوّلُ ما تُدْرِكُ. وقيل : هي التي لم تَبِنْ من والـديها ولم تُزوّج، وقد أدركتْ وشبَّتْ، وتُجمعُ على المُثّق والعَواتِقِ.

(٤) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٣١٠ : وَكان يُفْعَلُ ذلك في أيام الأضاحي بمنّى، وبه سُمِّيتْ أيامُ التشريق. وفي المُغْرِب للمِطرزي ج١/ ٤٤٠ : وسُمِّيتْ أيام التشريق لصلاة يوم النحر. أو لأنّ الأضاحي تُشَرِّقُ فيها، أي تُقدّدُ في الشمس.

(٥) هذا في شهداء أُحُد، قال الحافظ الزيلمي في نصب الراية ج٢/٣٠٧: حديث غريب. وأخرجه النسائي في مننه في باب مواراة الشهيد في دمه/ وصححه الشيخ محمد ناصر الدِّين الألباني في صحيح سنن النسائي برقم ٤٣١ و ٢٦١/. وأخرجه أحمد في مسنده ج٥/ ٤٣١/.

(٦) وفي النهمايية ج٤/١٩٩ : وأصلُ الكَلْمِ: الجُرْثُ. ومنه الحديث: (إنّا نقـومُ على المرضَى ونُـدَاوِي الكَلْمَى) هـو جمعُ: كَلِيم، وهـو الجريح، فعيل بمعنى مفعول.

والشُّخْبُ بضمِّ الشّينِ مصدرُهُ.

وارْمسُوني في التّرابِ من باب دخلَ أي ادفنوني، والرَّمْسُ ترابُ القبر(١)خاصّة .

وقولهُ فإني وفلاناً على الجادّة: هي الطَّريقُ الأعظمُ (٢).

وَقَصَتْهُ نَاقَتُهُ فِي آخاقيق جرذان، فقال (لا تُخَمَّرُوا رأسَهُ وَوَجُهَهُ فَإِنه يُبعَثُ يومَ القيامةِ مُلَبِّداً أو قال مُلَبِياً (٣) قوله: وقصتْهُ أي القَتْهُ ودَقَّتْ عُنقَهُ، من حدَّ ضرب. والأخساقينُ جمعُ أخقُوق، وهسو الشقُّ في الأرضِ والجرذانُ: بكسرِ الجيمِ جمعُ جُرْدْ بضمها، وهو الفارةُ العمياء. ولا تُخَمِّرُوا: أي لا تغطُّوا. وملبِّدا: من قولك لبَّدَ الحاجُّ رأسَهُ: أي ألصقَ شعرَهُ بلزُوقٍ من صَمْعِ لبَدَ الحاجُّ رأسَهُ: أي ألصقَ شعرَهُ بلزُوقٍ من صَمْعِ ونحوه، صيانة له عن القَمْلِ. وأشْعَتْ: أي يُبْعَثُ مع علامةِ الإحرام. ومُلبِّياً: أي قائلاً: لَبَيْكَ اللَّهُمَّ لَبَيْكَ، وهو شعَارُ الحَجْ أيضاً.

وكانَ على حمزةَ نَمِرَةٌ (٤): هي كِسَاءٌ نُخَطَّطٌ ملوَّن مأخوذٌ من النّمر. وفارسيته بلنك.

وكُفِّنَ النَّبِيُّ صلى الله عليه وسلم في شلاشة أشوابٍ سَحُولِيَةٍ (٥): أي بيُضِ من القطن، والسحل كذلك. وقيلَ: هو منسوبةٌ إلى موضعٍ يُسمَّى سَحُولاً ينسبُ

وقى الله عنها في تسريح ميت: عَلامَ تنصُّونَ ميتِ: عَلامَ تنصُّونَ ميتً كم؟ أي تأخذونَ ناصيتَهُ.

والسَّدْرُ: ورقُ شجرِ النَّبِق، وهو غَسُولٌ. والخِطمئُ نبتٌ يُغَسَّلُ بهِ الرَّاسُ(٧).

والماءُ القَرَاحُ الذي لا يخالطُهُ شيءٌ.

وقد اجْمَرُ وتراً: أي جمعَ ثلاثاً أو خمساً. وقيل: أي طيَّبَ بعودٍ أُحْرِقَ في مجمرٍ .

والحملُ بينَ العموديْنِ: هما قائمتَـا السّريرِ، والجِنازَةُ: بالكسرِ والفتح لغتـان، ويُقالُ: الجَنازةُ بالفتح: الميت. والجِنازةُ بالكسرِ: السّريرُ، مأخوذٌ من الجنزِ وهو التسييرُ. قالَ ذلكَ في عجملِ اللّغة.

ما دونَ الخَبَبِ وهـو ضَرْبٌ مِنَ العَدْوِ من حـدٌ دخلَ، يقال خبَّ الفرسُ خبباً إذا رَاوَحَ بينَ يديهِ، أي مالَ على هذهِ مرّةً وعلى هذهِ مرّةً. وهو بالفارسية بو يه رفتن.

ويُسَجَّى قبرُ المرأةِ بثوبٍ: أي يُسْتَرُ بهِ.

وَارْتِثَاثُ الجَرِيحِ مَمْلُـهُ مِن المعركةِ وَبِهِ رَمَقٌ: أي بقيّةُ روح، مأخوذٌ مِن الثَّوْبِ الرَّثِّ، أي الخَلِقِ^(٨)، يعني لم يمتْ حينَ جُرِحَ بِلْ صارَ خلِقاً.

واستهلَّ الصّبيُّ: أي رفعَ صوتَهُ وصَاحَ عندَ الوِلادةِ.

⁽١) وفي المُغْرِب ج١/٣٤٦: رَمَّـسَ المُيُّت: دفنه . ومنه حديث زيـد بن صُوحـان: (ثم ارْمُسُونِي رَمُســاً) والرَّمُسُ: تـراب القبر، تسميةٌ بالمصدر.

⁽٢) وفي المُغْرِب ج١/١٣٤: الجادّةُ: واحدة الجَوادّ، وهي مُعظم الطريق ووسطه. وقولـه: (أنا وفلانٌ على الجادّةِ) عبارة عن الاستقامة والسّدَاد.

⁽٣) أخرجه أصحاب الكتب السُّنَّة بألفاظ متقاربة . [مختصر نيل الأوطار ج٢/ ٢٢٤/ رقم ١٤٠٠].

⁽٤) وفي المغرِّب ج٢/ ٣٢٩: النَّمِرَةُ: كِسَاءٌ فيه خطوطٌ سود وبيض.

⁽٥) أخرجه أصحاب الكتب الستة [مختصر نيل الأوطار ج٢/ ٢٢٢/ برقم ١٣٩٤/ .

⁽٦) سَحُول : قرية بالبمن. والفتحُ هو المشهور. وعن الأزهري بالضم. [المُغْرِب ج ١/ ٣٨٧].

⁽٧) وفي المصباح المنير ج ١/ ١٨٧ : الخِطميُّ: مشدَّد الياء، غسلٌ معروف، وكسر الخاء أكثر من الفتح.

⁽٨) وفي المُغْرِبُ ج ١/ ٣٢١: رَكَّ الثَّوبُ: بَلِّي، وثوبٌ رثٌّ وهيئةٌ زَّئَةٌ . وزَنَائَةُ الهيئةُ : خَلُوقةُ الثيابِ وسُوءُ الحالِ.

ومن أكفانِ المرأةِ الدِّرْعُ: وهو قميصُ النّساء، هذا مذكر، ودرعُ الرّجالِ وهـي درعُ الحديدِ مؤنشةٌ سماعاً. وسَدْلُ الشّعر: إرخاؤُهُ، من بابِ دخلَ.

وقولهُ عليهِ السلامُ للنساءِ اللّه العلامُ عليهِ السلامُ للنساءِ اللّه اللهِ أعطاهُنَّ حِقْوَهُ: أي إِزَارَهُ لتكفينِ ابنتِهِ رضي الله عنها: (أَشْعِرْنَهَا إِيَّاهُ)(١) أي اجْعَلْنَهُ شِعَارَها: أي يلي شَعْرَ جَسَدِها. أشعرَ من بابِ أدخلَ.

ارْجعنَ مَأْزُورَاتِ(٢) : أي مَوْزُوْرَاتِ من الوِرْدِ، أي الإِثْمِ، وَاذِرَةٌ أي آثمةٌ، ويقال: وُزْرُهُ أي جعلَهُ ذَا إِنْمٍ، وإنّا جعلَهُ ذَا إِنْمٍ، وإنّا جعلَهُ مَهمُوزاً مع أنّ أصلَهُ الواوُ للازْدِوَاجِ بقولِهِ (غيرَ مأجوراتٍ) كما يُقالُ: آتيكَ بالغَدَايَا والعَسَايَا، والغدوةُ لا تُجمَعُ على غَدَايا، لكنْ لازْدِوَاجِهِ بالعَسَايَا، صَارَ كذلك. وإنّا هما للمُهْلِ والصَّديدِ: هما واحد وهو الذّمُ المختلِطُ بالقيح.

وَتَسْنِيْمُ القبرِ رفعُ ظهرِهِ كالسَّنَامِ. هالَ التِّرابَ أي صَبَّهُ، قال اللهِ تعالى ﴿كَثِيباً مَّهِيْلاً ﴾ (٣) وأهَالَ: لغةً فيه.

وفي حديثِ الاستِسْقَاءِ (إنَّ الأَرْضَ أَجُدَبَتْ)(٤) أي صَارتُ ذات جَدْبٍ وهو ضدُّ الخِصْبِ، وحقيقتُهُ يَبْسُها عن النباتِ لعدمِ المطرِ وأقحطَ النباسُ: أي صاروا في القحط، وهو احتباسُ المطر، وفيه كانتِ السّاءُ

كالزُّجاجة ليسَ فيها قَرْعَةٌ بفتحِ القافِ والـزَّاي، وهي قطعةٌ من السّحابُ: أي ارتفعَ. وأرختِ السّماءُ عزَاليهَا، وهي جمعُ عَزْلاءٍ وهي مستخرجُ ماءِ القُرْبَةِ، يُريدُ به أرسلتْ مياهها.

للهِ دِرُّ أَبِي طَالَب: أي خيرهُ، وهــو دُعَاءُ خيرٍ، وقولُ أبي طالبٍ في النبي عليه السّلام:

وأبيضُ يُسْتَسْقَى الغَسِامُ بسوجهِدِ ثبيالُ اليسامَى عِصْمَةٌ للأرامِلِ^(٥)

يصفّهُ بأنّه سيِّدٌ، فإن الوصفَ بالبياضِ والغرّةِ منهم عبارةٌ عن الجالِ والبَهاءِ، واستسقاءُ الغَمَّامِ بوجهِ عبارةٌ عن كونِهِ مباركاً ميموناً. وثِهَالُ اليتامَى: أي غياتُهمُ والقائمُ بأمرِهِم ومطعمهِم، عِصْمَةٌ للأزامِل: أي تتمتَّعُ بهِ النِّساءِ اللّاتي لا أزواجَ لهنّ ويتمسّكنّ بهِ.

حَوالِينَا لا علينا (٦): أي حَوْلَنَا. على الإِكَام (٧): جمعُ أَكَمةٍ، وهي التّلُ، أكامٌ جمعٌ، وآكامٌ: جمعُ الجمع. فانْقَشَعَتِ السحابةُ: أي انكشفتْ وصارتْ كالإكليل حول المدينة، وهو التاج يتكلّلُ بالوأسِ أي يُحيطُ بجوانيه.

ويتنكّبُ قوساً عربيّةً: أي يجعلُها في مَنْكِيهِ. ﴿ فَولُّوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ ﴾ (٨) أي نحوه.

⁽١) أخرجه ابن أبي شيبة بسند صحيح [نصب الراية للزيلعي ج٢/ ٢٥٩].

⁽٢) أخرجه ابن ماجه في سننه، وهو حديث ضعيف [ضعيف الجامع الصغير برقم ٧٧٣].

⁽٣) سورة المزمل آية / ١٤ / .

⁽٤) أخرجه النسائي في سننه في الاستسقاء/ ٩ و١٧/ . وفي صحيح سنن النسائي برقم ١٤٢٥/ ، و٣٦٦/ وهو بلفظ هذه الرواية .

⁽٥) النِّيمَالُ: اللَّلْجَأَ، بَكسر الثاَّء. [المُغْرِبج١/ ١٢٠].

⁽٦) أخرجه الشافعي في مسنده، وهو مرسل. [مختصر نيل الأوطار ج٢/ ٢٠٥/ برقم ١٣٥٦].

⁽٧) هـذا اللفظ في الصحيحين من حديث أنس قال: «دخل رجّلٌ المسجدَ يـومُ الجمعة. . ، الحديث بطوله . [مختصر نيل الأوطار ج/٢٠٨/ رقم ١٣٦٠].

⁽٨) سورة البقرة آية / ١٤٤ و١٥٠/.

تحَلَّقُوا: أي صَارُوا حلقةٍ.

ولو أن الكعبة تُبنّى: أي صارت إلى حالٍ يُحتاجُ إلى بنائها، وهو تجوُّزٌ عن إطلاقِ لفظةِ الهَدْمِ عليها، هذا كما قال: إذا ذكرَ الخطيبُ اسمَ اللهِ تعالى، واسمَ رسولِهِ عليه السلام، واسمَ الصحابةِ، سكتَ السّامِعُ ولم يقل(١١)، لا يقولُ جلَّ جلالُهُ ولا يصلي على رسولِهِ ، ولا

يقولُ رضي الله عنه في حقِّ الصّحابةِ، تحامياً عن التّصريحِ بالنّهي عن أعمالِ البِرِّ.

وقال في الإخراه؛ إذا أصفى الإمامُ أرضاً، ولم يقل غصَب، لكن قالَ جعلها صافيةً لنفسهِ، وهذا ممّا (Y). أطرفَ أصحابُنَا في العبارةِ

⁽١) ولم يقُلُ: أي عندَ ساعِ الخطيبِ يومَ الجمعةِ، أي لا يقوله بصوتِ عالٍ، وإنها يذكرُهُ في نفسهِ، ولا يُسمعُ مَنْ بجانبِهِ . (٢) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٦٠٠: أطْـرَكَ: جاءَ بطُرُقةٍ ، وأطـرفَهُ كذا: أتحفَـهُ بهِ، والطُّرْفَةُ : الاسمُ من الطَّـرِيف للـمالِ المستحدثِ .

کتاب الزکاة ^{۱۱}

الزَّكَاةُ: هي النَّاءُ؛ يُقالُ: زكَى الزَّرِعُ يزكُو: أي نَمَا، وهي الطّهارَةُ أيضاً، وسُمِّيتِ الزكاةُ زكاةً لأنه يزكُو بها المالُ بالبركةِ ويطْهُرُ بها المرءُ بالمغفرةِ، والنَّصَابُ: الأصلُ، وهسو كلُّ مالٍ لا يجبُ فيها دونَـهُ الزكاةُ. والسَّائمةُ: الرّاعِيةُ، سامتْ تَسُومُ سَوْماً: أي رعتْ، وأسامَها صاحبُها يَسِيمُها إسامةً قال الله تعالى: ﴿فيهِ تُسِيمُها إسامةً قال الله تعالى: ﴿فيهِ تُسِيمُونَ﴾ (٢).

والعَلُوفَـةُ (٣): التي تُعْلَفُ.

والحوّامِلُ: الحَامِلَاتُ وهي المُعلَّةُ لحملِ الأثقالِ، والعَوّامِلُ: المعلَّةُ للأعمال.

والمثيرةُ: البقرةُ التي تُثِيرُ الأرضَ للزّراعةِ ...

والذَّوْدُ مِنَ الإبلِ ما بينَ الثلاثِ إلى العَشْرِ '' والطَّرُوقَةُ : بفتحِ الطَّاءِ الأنثَى التي ينزُو عليها الفحلُ . وبنتُ مخاض : هي التي استكملتْ سنة ودخلتْ في الثانية ، سُمِّيتْ بها لأنَّ أمَّها صارتْ حاملاً بولدِ آخر . والمَخَاصُ اسمٌ للحواملِ مِنَ النُّوقِ . وبنتُ لكونٍ : هي التي استكملتْ سنتين ودخلتْ في الثالثة سُمِّيت بها لأنَّ أمَّها صارتُ لبنِ بلبنِ وليه آخر . لأنَّ أمَّها صارتْ لبوناً : أي ذاتَ لبنٍ بلبنِ وليه آخر . والحُقَّةُ: هي التي استكملتْ ثلاثَ سنين ، ودخلتْ في الرابعة ، سُمِّيتْ بها لاستحملتْ ثلاثَ سنين ، ودخلتْ في الرابعة ، سُمِّيتْ بها لاستحملة قها الحمل والرُّكوبَ .

والجَلَعةُ: بفتح الــــذَّالِ هي التي استكملتُ أربعـــاً ودخلتُ في الخامسة، والـذكـر منهــا ابنُ مخاضٍ وابنُ

(١) أصلُ الزكاة فرضٌ، ثبتت فرضيته بالكتاب، قال الله تعالى: ﴿وَاقْيَمُوا الصَّلاة وَاتَّمُوا الزَّكَاة ﴾ [سورة النبور/ ٥٦]. ولفظ الزكاة لفظٌ عجملٌ، لأنَّ معناه في اللغة هو النَّاء. والمعنى الشرعي هو القدر الذي فرضه الله تعالى ورسوله ﷺ في الأموال ليُذفَع إلى الفقراء والمساكين وسواهم.

وسُمِّيت الزكاة المفروضة زكاةً إذْ هي سببٌ لنموَّ المال وزيادته، قال الله تعلل: ﴿وَمِا أَنفَقَتُمْ مَن شِيءٍ فهو يُخْلِفُهُ ﴾ [سورة سبا/ ٣٩]. ويجبُ في إخراج الزكاة النُيَّة المعتبرة شرعاً. وتُسمَّى الزكاةُ صدقةً إذْ هي تدلُّ على صدق صاحبها في العُبُوديَّة لله تعالى، وصدقه في الميثاق الأول ووفائه به، قال الله تعالى: ﴿ خُدُ مِنْ أموالِمِم صدقةً تُطهِّرهُم وتزكيهِمْ بها ﴾ [سورة التوبة/ ١٠٣].

وسبب وجوبها : المال الـذي بلغ النِّصَاب، بقـرينة الإضافـة إليه •زكـاةُ المالِ»َ كُما نقولُ : زكاةُ التجـارة، وكما نقولُ : صـلاة الفجر وصلاة الظهر. .

وبالإجمال: هي فريضةٌ تـؤدّى لنيل الشواب والأجر من الله تعـالى في الدنيا والآخـرة وتفصيل قيـودها وشرح أبحاثها واردة في كتب الحديث الشريف، وكتب الفقه المعتبرة.

(٢) سورة النحل آية / ١٠/ .

(٣) المَلُوفة: ما يَعْلِفُون من الغنم وغيرها، الواحد والجمعُ سواء [المُغْرِب ج ٢/ ٧٩].

(٤) ومنه قوله تعالى في سورة البقرة آية/ ٧١: ﴿ . . لا ذَلُولٌ تُثِيرُ الأرضَ . . ﴾ أي ليست مُذَلَّكَ تُب لِحراثةِ .

(٥) وفي المُغْرِب ج ١/ ٣١٠: الذَّوْدُ: من الإبل من الثلاث إلى العشر.

لبون، وحق وجذع، وعن ابن زياد (١) رحمة الله أنه قال: ابنُ مخاض: ابنُ سنة، وابنُ لَبُونِ: ابنُ سنتين، والحقّ: ابنُ أربع سنين، والجَلَع: ابنُ أربع سنين، والجَلَع: ابنُ أربع سنين، والطّنِيُّ: ابنُ خسِ سنين، والسّدِيسُ: ابنُ ستَّ سنين، والبّازلُ: ابنُ ثمانِ سنين، وهذا كلَّه عن ابْنِ زياد. وقالوا: البازلُ من الإبل الذي دخلَ في السنة التاسعة، والأنثى كذلك، سُمِّي بهِ لطلوع بازله، وهو السنَّ الله يعلم أله عن البندَ عبل أن

والجَلَعُ من الغنم: ما مضَى عليهِ أكثرُ السنةِ. والنَّنِيُّ: ما دخلَ في السنةِ الثانية. ومن الإبل الجَلَعُ: ما دخلَ في السنـة الخامسـةِ. والنَّنِيُّ: مـا دخلَ في السنـةِ السَّادسةِ، وهو الذي ألقى ثنيَّتُهُ. والأنثى ثنيّة.

وتُسْتَأْنَفُ الفريضةُ: أي تَبْتَدِىءُ يُقالُ: استأنفَ استئنافاً وأتنفَ ايتنافاً: أي ابتداً.

والتَّبِيْعُ من البقرِ: هـو الـذي جـاوزَ الحَوْلَ والتَّبِيعَـةُ: الأَنْثَى.

والمُسِنُّ: الذي جاوزَ حَوْلَين، والمُسِنَّةُ: الأُنثى، والجمعُ المَسنَّةُ: الأُنثى، والجمعُ المَسانُ بفتحِ الميمِ. والسَّخْلَةُ الصغيرةُ من أولادِ الغنم، الكَوْمَاءُ (٢): النَّاقَةُ العظيمةُ السَّنَامِ من حدٍّ عَلِمَ، والكُوْمَةُ: بضمُّ الكافِ ترابٌ مجموعٌ قد رُفِحَ رأسُهُ. وقد كومَ كومةً: أي فعلَ ذلك.

ارتجعتُها ببعيرين: أي أخذتُها مكانَ اثنين. وقال في ديوان الأدب: يُقَالُ بِاعَ إِبلَـهُ فارتجعَ منها رِجْعَةً صالحةً: بكسر البرّاء، إذا صرف ثمنَها فيها يعودُ عليه بالعائدة الصّالحةِ. وقال في عجمل اللّغة: الراجعةُ النّاقةُ تُباعُ ويُشْتَرَى بثمنها مثلها ((٢). والثانيةُ الراجعةُ أيضاً. وقد ارتجعتُها ارتجاعاً ورجعتُها رجعةً.

لا ثِنَى فِي الصّدقة (٤): أي لا إعادةً ولا تكرارَ ولا تثنيّةً وهو مقصورٌ. وقالُ النَّبِيُّ يَشِيُّ: (لاَ صدقةَ إلاَّ عَنْ ظَهِرِ غَنَى، غَنَى) (٥) أي عن فضلِ غنى. وقيل: عن قوةِ غنى، ولا يُؤخَدُ فِي الصَّدقةُ الرُّبِّى والأكيلةِ والمَاخِضِ، قال عمدُ (٦) رحمَهُ اللهُ: الرُّبِي: التي تُربِّي ولدَهَا. والأكيلةُ عمدُ (٦)

⁽١) ابن زياد هو الإمام محمد بن زياد اللؤليء الكوفي، صاحب أبي حنيفة رحمه الله تعالى، كان أحد الفقهاء المتقدِّمين، مات سنة أربع وماثنين، كتب عن ابن جُرَبِج اثني عشر ألف حديث كلها يحتاج إليها الفقهاء. [تاج التراجم في طبقات الحنفية لابن قطلوبغاً/ ص ٢٢/ والفوائد البهية في تراجم الحنفية للكنوي ص ٢٠- ٢١/.

⁽٢) الكَوْماء: بالفتح والضَّمِّ الكُوماء: القطعةُ من التراب وغيره . [المُغْرِب ج٢/ ٢٣٦]. وأصلُ الكَوْمِ: من الارتفاعِ والمُلُوّ. ومنه اناقة كَوْماءا أي مُشْرِفةُ السَّنَام عاليته . [النهاية لابن الأثير ج٤/ ٢١١].

⁽٣) وفي معجم متن الَلغة ج٢/ ٥٥٤: والرَّاجِعَةُ: النَّاقَةُ تُباع بثمنِ ويُشْتَرَى بثمنها مثلُها. فالثَّانية: راجعةٌ ورجعيَّةٌ .

⁽٤) وفي نصب الراية ج ٣/ ٤٤٥ حديث: الا ثنيا في الصدقة» بالالف. وفي النُعْرِب ج ١/ ١٢٥: الا ثِنَى في الصَّدقة، مكسور مقصور، أي لا تُؤخذ في السنة مرتين، وكذا في النهاية لابن الأثير ج ١/ ٢٢٤/ بالكسر والقصر.

⁽٥) أخرجه أحمد في مسنده ج٢/ ٢٣٠/ وذكره البخاري في صحيحه تعليقاً. [نصب الراية ج٢ / ٤١١].

⁽٢) هو الإمام الجليل محمد بن الحسن بن واقد أبو عبد الله الشيباني، كان أبوه أصله من الشام، قدم أبوه إلى العراق، فوُلِدَ محمد في واسط ونشأ في الكوفة، وطلب الحديث من مِسْعر ومالك والأوزاعيِّ والثوريِّ، وصحب الإمام أبا حنيفة، وأخذ عنه الفقه، وكان أعلم النَّس بكتاب الله تعالى، ماهراً في العربية والنحو. قال الشافعي: أخذتُ عن محمد وقر بعير من علم. وهو الذي نشرَ علمَ أبي حنيفة. وقيل: صنف تسعمائة وتسعين كتاباً كلها في العلوم الدِّينية. وقيل لأحمد: من أينَ لكَ هذه المسائل الدقيقة؟ قال: من كتب محمد يعني ابن الحسن الشبيباني مات سنة سبع وثيانين ومائة. [الفوائد البهية في تراجم الحنفية ص ١٦٣/ للكنوي] ورامقدمة إعلاء السننج ٣/ ٧٣ / ٧٧ / للتهانوي]، وستأتي ترجمته أيضاً في كتاب قالمِتاق،

التي تُسَمَّنُ للأكلِ. والمَاخِضُ التي في بطنِها ولدٌ. وقال في ديوان الأدب: الرُّبِي التي وضعت حديثاً، أي هي قريبةُ العهدِ بالولادة(١).

وأكيلةُ السَّبُع: ما أكلَهُ السبعُ. والأكُولَةُ: شاةٌ تُعزَلُ للأكلِ. والمَأخِضُ : كلُّ حاملٍ ضربَها الطَّلْقُ . وقال في مجمَّلِ اللَّغة: الربى الشَّاةُ التي تُحْبَسُ في البيتِ للبنِ. وَالأكيلُ: المأكولُ. ومنه أكيلة السَّبُع. والمَا خِضُ: الحَامِلُ إذا ضربَها الطَّلْقُ. وزعمَ الطَّاعِنُ أَنّ تفسيرَ محمد رحمهُ اللهُ خطأ. بل السرَّبيُّ: المربَّاةُ، والأكيلةُ: المأُّكُولة. وهذا الطَّعنُ مردودٌ عليه، وتقليدُ عمَّد في اللُّغةِ واجب " فقد كان إماماً جليلاً في اللُّغة ، قلَّدَهُ أبو عُبيدِ القاسمُ بنُ سَلام (٢) صاحبُ غريب الحديثِ وغريبِ القرآنِ والأمثالِ، وكبارِ التَّصانيفِ في أشياء من اللُّغةِ معَ جلالةِ قدرهِ وعلوُّ أمرهِ. وتفسيرُ صاحبِ الدِّيوانِ ، وصاحبِ المجمل لـ لرَّبيّ بها فسَّرَا على وفْقِ تفسيرِ محمَّدٍ رحمَةُ اللهُ أيضاً، فـإنَّ التي ولدتُ والتِّي تُحْبَسُ في البيتِ للَّبنِ مربيةٌ لا مرباةٌ، وتفسيرُ الْأكيلةِ بها فسَّرَهُ محمّـدٌ أَوْلَى وأَوْفَقُ للأصولِ من تفسيرهما، لأنَّ المفعُولَ إذا أُخْرَجَ على

لفظِ الفعيلِ يستوي فيهِ الذّكرُ والأنثَى، ولا يدخلُ فيها الهاءُ للتأنيث، يُقال: امرأةٌ قتيلٌ وجريحٌ، فإدْخالُ الهاءِ في الأكيلة يدلُّكَ على أنه ليسَ باسمِ المأكولِ نعتاً له بل هو اسمٌ لما أعد للأكلِ، كالضّحية اسمٌ لما أُعدَّ للتضحية .

وقالَ عليه السلامُ: (ليسَ في الجبهةِ ولا في الكُسْعَةِ ولا في الكُسْعَةِ ولا في الكُسْعَةِ ولا في السُّعِةُ: ولا في السُّعِةُ: الجبهةُ: الحيلُ. والكسعةُ: الحُمُر. والنَّخةُ (٥): الرقيقُ بفتحِ النُّونِ وضَمِّها.

قَالَ: ويُقَالُ: البقرُ العَوَامِلُ. قال: وقالَ ثعلبُ: هذا هو الصَّوْقُ الشَّديدُ. هو الصَّوْقُ الشَّديدُ. قال: والتُّخَّةُ أيضاً أن يأخُذَ المصدَّقُ ديناراً بعدَ أخذِ الصدقةِ كما قالَ الشَّاعرُ «وهو الفَرَزْدَقُ» (1):

عَمِّي الذي منعَ الدِّينَارَ ضَاحيةً

دينارَ نَخَّةِ كلبٍ وهو مشهُودُ

يفتخرُ بعزَّةِ عمه يقول: منعَ دينارَ الصَّدقةِ التي تُؤخَذُ زيادةً، ضاحية: أي علانيةً جهاراً بارزةً، وهو مشهودُ: أي فعلُ ذلك بمحضرِ النَّاسِ. وقالَ

⁽١) الرُّبَّى: وهو في تحرير ألفاظ التنبيه للنووي ص ١٠٧ ـ تحقيق عبد الغني الدقر: الرُّبَّى: بضمَّ الرَّاء وتشـديد الباء. قال أهلُ اللغة: هي قريبةُ العهد بالولادة. [وكذا في اللسان].

⁽٢) المَاخِضُ: الحاملُ التي دَنَتْ ولادتها. والمَخَاضُ: وَجَعُ الوِلادةِ. [تحرير ألفاظ التنبيه للنووي ص١٠٧].

⁽٣) الإمام أبو عُبيد القياسم بن سلام الهروي المتوفّى سنة ٢٢٤هـ. قال الهلال بن العلاء الرقّي: مَنَّ الله على هـذه الأمة بأربعة في زمانهم: بالشافعي . . وبأحمد بن حنبل . . وبأبي عُبيد القاسم بن سلام فسَّرَ غريبَ الحديثِ، ولولا ذلك لاقتحم النَّاسُ الخطأ، انظر ترجمته في وفيات الأعيان : لابن خلكان .

⁽٤) لم أجده بهذا اللفظ، والـذي ورد في معجم الطبراني الكبير ج ١/ ٦٧ اليس في الجارّة ولا في الكُسْمَةِ صـدقةٌ. . ؟ وفي سنن البيهقي ج ١٦٢/٤ : اليس في البقر العوامل شيء ـ وفي رواية : صدقـة ـ ولكن في كل ثلاثين تبيع ا وفي مسانيد أبي حنيفة ج ١ / ٤٢٠ : اليس في في العوامل الحوامل صدقـة ا وفي سنن الدارقطني ج ٢/ ١٠٣ : اليس في الإبل العوامل صدقـة ، وفي النهاية ج ٤/ ١٧٣ : اليس في الكُشعة صدقة الكُسعة بالضّمّ : الحمير.

⁽٥) وفي النهاية لابن الأثير جـ٥/ ٣١: ۚ قليس في النُّخَّة صدقة؟ هي الرقيق وقيل: الحمير، وقيل: البقر العَوَامل، وتُفتَحُ نُونها وتُضَمُّ.

⁽٦) الفرزدق: هو همّام بن غالب بن صمصعة التميمي الدارمي، أبو فراس، الشهير بالفرزدق. شاعر من النبلاء، من أهل البصرة، عظيم الأثر في اللُّغة. كان يُقال: لولا شعر الفرزدق لذهب ثلثُ لغة العرب. ت سنة ١١٠هـ[الأعلام للزركل ج٨/ ١٣].

القُتَبَي (1): يُقَالُ: الكسعةُ الحميرُ ويُقال: الكسعةُ: الرقيقُ. والحاصلُ أنها العَوَامِلُ مِنَ البقرِ والإبلِ والحميرِ المُقيَّتُ بها لأنها تُكسَعُ، أي تُضرَبُ أدبارُها إذا سِيقَتْ. وقيلَ في الجبهةِ: هي القومُ الذينَ يحملُونَ الدِّيةَ، أي إذا وُجِدَ عندَهم إبلٌ لم يُؤْخَذُوا بزكاتِها. وقيلَ في النَّخةِ: هي الحوقيق، وقيل: الحميرُ، وقيل: البقرُ العواملُ. وقيل: الإبلُ العواملُ. وقيل: الإبلُ العواملُ. وقيل: الإبلُ العواملُ. جميعُ هذهِ الأقاويلِ الأربعةِ في شرح الغَرِيبَيْن.

وقال عليه السلام: (لا صدقة في الإبل الجارّة ولا القَتُوبَةِ) الجَارَّةُ: المجرورةُ بأَرْمتِها، فاعلةٌ بمعنى مفعولةٌ، كما يُقالُ: سِرٌ كَاتِمٌ أي مكتومٌ. والقَتُوبَةُ المَقْتُوبةُ ، وهي التي تُوضَعُ الاقتابُ على ظهرِها، جمعُ قَتَبِ بفتح القافِ والتاء، وهو رحلٌ صغيرٌ على قدْرِ السَّنَامِ، فعولةٌ بمعنى مفعولةٌ، كالرَّتُوبةِ والحلُوبةِ. وقوله عليه السلام: (وإيّاكُمْ وكَرَائِمَ أموالِ النَّاسِ) بنصبِ الميم على التحذير، والكرّائمُ: النَّفَائِسُ. وخُذْ مِنْ حَوَاشِيها: الحقاشي صغارُ الإبل، جمعُ حاشية.

ورُذَالُ الإبلِ: بضمّ الــرّاءِ وتشــديــدِ الـــدَّالِ خطأ، والصحيحُ الأرذَالُ: جمعُ رَذْلِ: بتسكينِ الذّالِ بعـدَ فتحِ

الرّاءِ، وهـو الخسيسُ. وقد رَذِّلَ رَذَالـةً: من حدَّ شَرف فهو رذلٌ (٥)، ولو مَنْعُونِي عَنَاقاً: بفتحِ العينِ، هـي الأنثى من أولادِ المَعِزِ. ولا تجبُ هذهِ في الزكاةِ، لكنّ معناهُ: لو وجبتْ هذهِ ومنعُوها لقَاتَلْتُهم. وفي روايةٍ: لو مَنْعُونِي عِقَالاً بكسرِ العينِ، وهو صدقةُ عـامٍ. قال الشّاعرُ:

سَعَى عِقَالاً فلم يترك لنا سَبدا

فكيفَ أَنْ لو سَعَى عمروٌ عِقَالَيْنِ

وقيلَ: هو الحبلُ الذي يُعْقَلُ بِهِ إبلُ الصَّدقةِ.

وثوبُ المَهَنَةِ: ثـوبُ الخِدْمَـةِ، وثوبُ البـذلةِ: ما يُتَبَدِّلُ (٦) . يُكل وقتٍ . وقال الأصمعي (٧) : الصحيحُ المَهَنَةُ بفتحِ الميمِ، وبالكسرِ باطل، والامتهانُ الابتذالُ، والخليطُ: الشَّريكُ، والخِلْطةُ الشَّرْكةُ، بكسرِ الخاءِ.

التّبُرُ: ما كان من اللّهب والفضة غير مَصُوغ. والنّاشُ: ما كان من اللّهب والفضة غير مَصُوغ. والنّاشُ: الصّامتُ، وهو غيرُ الحيوانِ، والناطّقِ الحيوانِ، والورقُ: الفِضّةُ، بفتحِ الواوِ وكسرِ الرّاءِ والورقُ: بفتحِ الواوِ وتسكينِ الراءِ أيضاً. والورقُ: بكسرِ الواوِ وتسكينِ الرّاءِ أيضاً على التخفيف، ونقلِ كسرةِ الراءِ إلى الواوِ، كما فعلُوا ذلك في الفخذ، وهو

(١) هو ابن قتيبة، ستأتي ترجمته في ص ٢٨١/ .

(٣) القَتُوبَةَ : بالفتِّع، الإبل التي تُوضِعُ الأقتابُ على ظهُورِها. [النهاية ج٤/ ١١].

(٥) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ٩٧٨: وَذُلَ وَرَذِلَ رَذَالةً وَرَذُولةً : صارَ رَذْلاً، فهو رَذِيلً . والمَرْذُولُ من النّاس : الدُّونُ الخسيسُ، والرّدِيءُ من كلّ شيءٍ.

(٦) وفي النهاية لابن الأثير ج١/ ١١١ : التَّبدُّلُ: تركُ التَّربين والتَّهيُّ ، بالهيئة الحسنة الجميلة على جِهة التَّواضع .

⁽٢) لم أجده بهذا اللفظ، وورد في سنن البيهقي ج٤/١١٨: ﴿لا صدقة في الكُسْعَةِ» وفي النهاية لابن الأثير ج٤/١١: ﴿لا صدقة في الإبلِ القَتُوبَةِ ﴾ الفتح: الإبل التي تُوضع الأقتاب على ظهورها. فَعُولة بمعنى مفعولة، كالـرَّكُوبةِ والحَلُوبةِ، أراد: ليسَ في الإبلِ العَوَامل صَدقة.

⁽٤) هذا اللفظ في صحيح البخاري في كتباب الزكاة/ ٤١ و٦٣ والمغازي ٢٠/ ومسلم في كتباب الإيهان/ ٢٩ و ٣١/ وأبو داود في سننه في كتباب الزكاة/ ٥/ والترمذي في الزكاة/ ٦/ وإلنسائي في الزكاة/ ٦/ وإبن ماجه في الزكاة/ ١/ وأحمد ج ١/ ٢٣٣/ .

⁽٧) الأصمعي: هو عبد الملك بن قُرَيْب بن علي بن أصمع الباهلي. راوية العرب، وأحد أثمة العلم باللغة والشعر والبلدان. قال الأخفش: ما رأينا أحداً أعلم بالشعر من الأصمعي. وقال أبو الطيب اللغوي: كان أتقنَ القوم للغة وأعلمهم بالشعر، له تصانيف كثيرة. [الأعلام للزركلي ج٤/١٦٢].

اسمٌ للدَّرَاهِم المضروبةِ أيضاً. قال تعالى خبراً عن أصحابِ الكهفِ ﴿ فَابْعَثُوا أَحدَكُم بِوَرِقِكُمْ هذهِ إلى المدينةِ ﴾ (١) على القراءةِ الشلاثِ، والرَّقةُ بكسرِ الراءِ وتخفيفِ القافِ كذلك، قال النَّبيُّ عليهِ السلامُ: (وفي الرَّقةِ رُبُعُ العِشْرِ) (٢) وأصلهُ وِرْقةٌ : بكسرِ الراوِ وتسكينِ الراءِ على وزن فِعْلة، كالعِدَّة، والزِّنة والصَّفة، وتُجُمعُ على الرَّقين، تقولُ العربُ: إنَّ الرقين تُغَطّي أَفَنَ والْفين. الأَفَن (٣) نقصُ العَقْلِ. والأفينُ فعيلٌ بمعنى الأفين. الأَفن (٣) نقصُ العَقْلِ. والأفينُ فعيلٌ بمعنى مفعولي: أي الدَّرَاهِمُ تستُرُ عيبَ المعيب، وجهلَ الجَاهلِ.

رأى في يــدي فَتَخَــات: جمعُ فَتَخَرُّ، بفتحِ النّــاءِ والحناءِ وهي الحاتم (٤) بغير فَصٌ.

كنتُ البِسُ أوضاحاً: جمعُ وَضَح: بفتحِ الضّادِ وهي الحُلِيّ.

وفي يَدَيْهَا مُسَكتان: بفتح السينِ أي سِوَاران.

وقولُه تعالى: ﴿إِنَّهَا الصَّدَقَاتُ للفُقَرَاءِ والمَسَاكِينِ ﴾ (٥) الفقيرُ: المحتاجُ، وقدِ افتقرَ: أي احتاجَ. وقيلَ: الفقيرُ بمعنى المفقُورِ، وهو الذي أصيبَ فقارُهُ. والمسكينُ المذي أسكَنهُ العَجْزُ عن الطّوفِ للسؤال. والغارِمُ: المديُونُ الذي لا يجدُ ما يَقْضِى بهِ الدَّينَ، فإنَّ الغُرْمَ هو

الخُسْرَانُ. وقيلَ: المسكينُ الذي لا شيءَ لهُ. والفقير: الذي لهُ شيء. قال الرّاعي (٦) يمدحُ عبدَ الملكِ بنَ مروان ويشكو إليه سعاتَهُ:

أمَّا الفقيرُ الذي كانتْ حَلُوبَتُهُ

وِفْقَ العِيَالِ فلمْ يُشْرَكُ لهُ سَبِدُ

وفي الرَّقابِ: أي العبيدِ الذينَ ثبتَ في رقابِهم دُيُونُ المَولِي بالكتابةِ. وقولُهُ: وفي سبيلِ اللهِ: أي الذينَ في سبيلِ اللهِ: أي الذينَ في سبيل الله، وهم فقراء الغُزوة، وابنُ السَّبيلِ، أي الغريبُ البعيدُ عن مالهِ، فريضةً مِنَ اللهِ: أي تقديراً أو إيجاباً مِنَ اللهِ، إذا كانَ على رجلٍ دَيْنٌ فَنَاكَرَهُ سنينَ، أي جحدَهُ، وهي مُفَاعَلةٌ من الإنكار.

ولا زكاةً في مالِ الضَّمارِ (٧): أي الغائبِ الذي لا يُرْجَى، والإضهارُ: التَّغيبُ، قال الشاعرُ:

حَمَدُنَ مَنَاخَهُ وَحَمَدُنَ منهُ

عطاءً لم يكن عددةً ضمارًا

والسّاعي: آخِذُ الصّدَقَاتِ، وقد سَعَى سعايةً، من حدً صنع، والمُصَدُّقُ أيضاً آخـذُ الصّدقاتِ، والمَاشِرُ آخِذُ العُشْرِ، وقد عَشَرَ من حدِّ دخلَ، أي أخذ العُشْر، ومن حدِّ ضرَبَ إذا صَارَ عاشراً لِعُشْرِهِ.

والعُمَالَةُ: بضمِّ العينِ، رِزْقُ العَمامِلِ، والفيفاءُ: المفازَّةُ

⁽١) سورة الكهف آية / ١٩/،

⁽٢) وفي النهاية لابن الأثير ج٢/ ٢٥٤: في حديث الزكاة: (وفي الرُّقِّة رُبعُ العُشْر) يُريد الفِضَّةَ والدَّراهم المضروبة منها.

⁽٣) الْأَفَنُ: النَّقَصُ. ورجلٌ أَفِينٌ ومأنونٌ، أي ناقصُ العقل [النهاية ج ١ / ٥٧].

⁽٤) وكذا في النهاية لابن الأثير ج٣/ ١٠٨ .

⁽٥) سورة التوبة آية/ ٦٠/ .

⁽٦) الراعي: هـو عبيد بن حصين بن معاوية بن جنـدل النميري، أبو جندل: شاعر مـن فحول المحدّثين، كان من جلّة قـومه، ولقب بالراعي لكثرة وصفه الإبل. وقيل: كان راعي إبل، من أهل باديـة البصرة. عاصر جريراً والفرزدق، وكان يفضل الفرزدق، فهجاه جرير هجاء مراً، وهو من أصحاب «الملحيات». توفي ٩٠هـ/ ٢٠٩م. (الأعلام للزركلي ٢٤ ٣٤٠).

⁽٧) وفي النهاية لابن الأثير ج٣/ ١٠٠: المالُ الضَّهارُ: الغائِبُ الذي لا يُرْجَى، وإذا رُحِيَ فليسَ بِضِهَارٍ، من أضمرتُ الشيء إذا غيَّتُهُ.

والفَيَافي المَفَاوِزُ، والفيفُ هو المكانُ المستوي (١).

وقالَ عليه الصلاةُ والسلامُ: (ليسَ في الخَضْرَاوَاتِ صَدَقةٌ) (٢) وهو على ألسُنِ الفقهاء بضمِّ الخاءِ وإثباتِ الألفِ والواوِ بعدَ الرّاءِ، ولا وَجْهَ لهُ. وقالَ المُتَقِنُونَ من مشايخِنا: الصّحيحُ ليس في الخَضْراتِ، بضمِّ الخاءِ بغيرِ السواوِ، جمعُ خضرةٍ، والخَضْرَاوَاتِ: بفتحِ الخاءِ جمعُ خَضْرَاء.

والسَّعْفُ(٣) غُصُونُ النَّخلِ جمعُ سَعْفَةٍ.

والطَّرْفَاءُ: بفتح الطَّاءِ وتسكينِ الرَّاءِ: واحِدُها طَرَفة: بفتح الرَّاءِ، وفارسيتهُ كز.

واللَّرِيرةُ: ما يــلرُ على الميتِ، أي يُنْشَرُ، وقــد ذرَهُ يذرُهُ من حدِّد خلَ، وهو بالفارسية يركنه.

والقُرْطُمُ بضمَّ القافِ والطَّاءِ حبُّ المُصْفُرِ، وبكسرِهما لغةٌ.

ورَيْعُ الأرضِ: بفتح الرّاءِ النّاءُ والـزيـادَةُ، والقَصِيلُ

الزرعُ، يُقصلُ أي يُقطَعُ (٤). والوَسُقُ وِقْرُ بعيرِ، وهو سُتُّونَ صَاعاً (٥).

والأفْرَاقُ: جمعُ فَرَق، قيلَ: هو ستّةٌ وثلاثُونَ رطلاً. وقال القتبي: الفَرَقُ: بفتحِ الرّاءِ مكيالٌ يسعُ فيه ستّة عشرَ رطلاً (٦) وهو الذي جاء في الحديث: (ما أسكرَ الفَرَقُ منهُ فالجُرْعَةُ منهُ حَرّامٌ) (٧) وقال في شرحِ الفَرييَنُ: كصاحبِ فَرقِ الأرزُ، هو اثنا عشرَ مُدّاً. وكانَ النّبيُّ عليهِ الصّلاةُ والسَّلامُ يغتسِلُ معَ عائشةَ رضي اللهُ تعالى عنها من فَرقٍ، وهو إناءٌ يأخذُ ستّةَ عشرَ رطلاً.

"مُنِعَتِ العِرَاقُ قفيه زَهَا ودِرْهِمَها، ومُنِعَتِ الشَّامُ مديها وإرْدِبّها» (٨) أزادَ بالقفيه (٩) العُشْرَ، وبالدراهِم الخراج، والمُدْيُ مكيالُ يأخه ذجريباً (١٠)، والمُرْدُبُ (١١)، مكيالُ صخمٌ.

والحلايًا: جمعُ خليّةٍ، وهي موضعُ النّحْلِ. وقـال في عملِ اللّغة: هي بيتُ النّحْل، وهو الذي يعسلُ فيه.

(١) الفيفُ: المكان المستوي أو المفازة لا ماء بها مع استوائها وسعتها: الطريق بين الجبلين، جمع أفيّاف وفيروف. [معجم متن اللغة جها ٤٧٠].

(٣) وفي المُغْرِب ج ١/ ٣٩٧: السَّعْفُ: وَرَقُ جَرِيدِ النَّحْلِ.

(٥) وكذا في المُغْرِب ج٢/ ٣٥٤/.

(٦) وهو هكذا في سنن أبي داود في كتاب الطهارة باب ٩٦/.

(٨) أخرجه مسلم في كتاب الفتن/ ٣٣/ وأبو داود في الإمارة ٢٩/ وأحمد ج٢ / ٢٦٢/.

(٩) وفي النهاية لابن الأثير ج٤/ ٩٠ : القفيزُ: مِكْيَالٌ يتواضّعُ النَّاسُ عليه ، وهو عند أهلِ العراق ثمانية مكاكِيك .

(١١) وفي النهاية ج١/٣٧: الإَرْدَبُّ: مكيالٌ يسعُ أربعةً وعشرين صَاعاً.

⁽٢) أخرجه البزار مرسلاً، ورواه ابن عديّ في «الكمامل في الضعفاء» وأعلّـه بالحارث بن نبهمان. وضعف جماعةٌ كثيرون. وأخرجه الدارقطني، وذكره ابن الجوزي في «العِلُلِ المتناهية»، وقال الحافظ ابن حبان في كتاب الضعفاء: ليس هذا من كلام رسول الله ﷺ، و إنّها يُعرف بإسناد منقطع. [نصب الراية ج٢/٣٨٧].

⁽٤) وفي المُنْرِّب ج ٢/ ١٨٣ : القَصْلُ: القَطعُ . وَمنه القصَيلُ وهو الشَّعيرُ يجزُّ أخضرَ لعلفِ الـدُّواب، والفقهاء يُسَمُّون الزرعَ قبلَ إدراكه قصلًا.

⁽٧) أخرجه أبو داود في سننه في كتاب الأشربة باب/ ٥/ والترمذي في الأشربة باب ٣/ وأحمد في مسنده ج٦/ ٧١ و٧٧ و ١٣١/ وعندهم بلفظ (فملء الكف منه حرام).

⁽١٠) وَفِي الْغُرِبَ جَ٢/ ٢٦١: مُدْيٌ: مكيالٌ بَالشام يسعُ خَسة عَشْر مكُّـوكاً، والمكوكَ صاعٌ ونصف. والجريبُ: يُسمى قفيزاً، والقفيز خسة وعشرون رطلاً [المُغْرِبج١/١٣٧].

وقول عليه الصّلاة والسّلام: (ما سَقَى فتحاً) (ا بتاء معجمة من فوقها بنقطتين، هو الماء الجاري في الأنهار على وجه الأرض. وقال في مجملِ اللّغة: هو ما يخرج من عين أو غيرها، ويروى ما سَقَى سَيْحاً، وهو الماء الجاري على وجه الارض. قال الشيخ الإمام نجم الدّين رحمة الله؛ ولو ثبت ما سَقَى فيحاً بياء معجمة من تحتيها بنقطتين، فمعناه الصّبُ والفورَان، يُقال: فاحَ الطّيبُ وفاحتِ القدرُ: أي فارث وغَلث. ويُقال: دَمُ مَفَاحٌ: أي مصبُوبٌ.

وقولهُ: وما سَقَى بِغَرْبِ أو دَالِيَةٍ أو سَانِيَةٍ ففيهِ نصفُ العُشْرِ. فالغربُ: بتسكينِ الراءِ السدّلوُ العظيمةُ. والمدّاليةُ المنجدُون (٢). والسّانِيةُ: النّاقةُ التي يُسْتَقَى عليها. وقد سنَا يسنُو سِناوةً من حدٌ دخلَ، بكسرِ السينِ في المصدرِ.

حَصَادُ الزَّرْعِ، وحِصَادُهُ بالفتحِ والكسرِ لغتان، وصرفهُ من حدِّ دخلَ .

في أرضٍ عَادِيةٍ: أي قديمةٍ منسوبةٍ إلى عاد، وهم قومٌ قُدَماء.

الرَّكَاذُ (٣): الكنزُ والمعدَنُ، وحقيقتُهُ للمعدن، لأنّ الركزُ هـ والإثباتُ، من حدِّ دخلَ، والمعدنُ هو الذي أثْبِتَ أصلُهُ، بحيثُ لا تنقطعُ مادتُهُ بالاستخراج، وأمّا الكنزُ إذا استخرجَ فلا يبقى شيءٌ، فلم يتحققُ فيه معنى الإثباتُ.

وينطبِعُ بالحيلةِ: أي يقبلُ الطَّبْعَ، وهو ضربُ السَّيفِ

والأواني والدراهم والدنانير ونحوها.

المعدنُ جُبَارٌ أي هدرٌ، يعني مَنْ عَمِلَ في المعدنِ فانهَارَ عليهِ فياتَ فلا دِيّةَ فيهِ .

أقطعَ معَادِنَ القبليةِ: يقالُ أقطعتُ الماءَ العدد. الإقطاعُ: إعطاءُ السُّلطانِ أرضاً ونحوِها للانتفاعِ.

والقَبَليةُ: بفتحِ القافِ والباءِ موضعٌ، والماءُ العِدّ بكسرِ العينِ هو الذي لا ينقطعُ وله مادّة.

والكتلة قِطعةٌ مجتمعةٌ. والنَّفْطُ بكسرِ النُّونِ وفتحِها لغتان، والكسرُ أفصحُ .

والمَغَرَةُ: بِفتحِ الميمِ والغينِ، الطّينُ الأحرُ، دسرَهُ البحرُ: أي دفعَهُ، من حدٍّ دخلَ.

وبنُو تَغْلِب: قومٌ من النَّصــارَى، وبنو نجرَان: آخرُون منهم.

ايتُونِي بخميسٍ أو لبيسِ الخميسِ: ثـوبٌ طـولُهُ خمسةُ أَذْرُع، واللَّبيْسُ الملبُوسُ الخَلِقُ.

المهازيلُ الرزحُ (٤) مذكورةٌ في الزيادات، وهي جمعُ رَاحٍ وهي جمعُ رَاحٍ وهو جمعُ رَاحٍ وهو جمعُ رَاحٍ وهو منعً من حدً صنعً ، وبضمِّ راءِ المصدرِ .

والعِجَافُ: جمعُ أعجفٍ، وهو المهزولُ، على غيرِ قياسٍ، من حدِّ عَلِمَ، وإثناء الحولِ: جمعُ ثِنَى، بكسرِ الشَّائمةُ: أي الشَّائمةُ: أي هلكتْ، والفعلُ من حدِّدخلَ، والمصدرُ النَّفُوقُ.

والتَّفريطُ _ في باب الـزكاة _ التَّقصيرُ، واسْتَسْلَفْتَ مِنَ

⁽١) وفي النهاية لابن الأثير ج٣/ ٤٠٧ : (ما سُقِيَ فَتْحاً) وفي رواية : (ما سُقِيَ بالفَتْحِ ففيه التُشْر) الفَتْحُ : الماءُ الذي يجري في الأنهار على وجه الأض.

⁽٢) وفي المُغْرِب: الدَّوْلاب: بالفتح، المُنْجَنُون التي تديرُها الدَّابَّة.

⁽٣) وفي المُغْرَب: الرِّكَازُ: المعدنُ أو الكنزُ. ج١/ ١٤٤٨.

⁽٤) المهازِيلُ الرُّزُحُ. والرُّزاح: الشديد المُزَال. وإبلٌ رَزْحَى: كهالِكِ وهَلْكَى. [المُغْرِب ج ٢٨/١].

العَبَّاسِ: أي استعجَلْنَا من قولهم سَلفَ سلُوفاً، من بساب دخل، أي مضى، وإذا ظهرَ أهل البغي: أي غلب، من قولهِ تعالى: ﴿ فَأَصْبَحُوا ظَاهِرِينَ ﴾ (١) أي غَالِينِ وقد ظهرَ ظهرَ ظهوراً من حدَّ صَنعَ.

ومَنْ سألَ عن ظَهْرِ غنَى فإنَّها يُجَرَّجِرُ في بطنه نارَ جهاً مُ بَرَدِّدُهُ في بطنه نارَ جهاً م (٢)، الجَرْجَرَةُ الصَّوتُ، أي يُرَدِّدُها في جَوْفِه مع صَوتٍ. وقيل: الجَرْجَرَةُ الصَّبُّ، وعلى هذا القولِ تُنْصَبُ الراءُ مِنَ النّار.

إصلاحُ المسنياتِ: جمعُ مسناةِ (٢)، وهي العَرِمُ، تُوضَعُ الْجَزِيةُ على جماجِمِهم: جمعُ جُمُجُمةٍ بضمٌ الجيمين، وهي عظمُ الـرأسِ المشتملِ على الــدِّمـاغِ، وهي بالفارسية

كاسه على رؤوسهم .

لم يَبْقَ فيهِمْ عَينٌ تَطْرُفُ: من حدٍّ ضرَب، هـو تحريكُ الجُفُونِ للنَّظَرِ.

انبثقَ النَّهُوُ: لازمٌ من قولِهِمْ: بَثَقَ (٤) الماءُ موضعَ كذا، أي خَرَقَهُ وشَقَّهُ.

ويَكْفُرُنَ العَشِيرَ (٥): من الكُفْرَانِ، والعشيرُ المُعَاشِرُ، وأرادَ بِهِ الزَّفِجَ.

أعطُوا أبا بكرٍ نَاضِحاً وحِلْساً (٦)، النَّاضِعُ: البعيرُ النَّاضِعُ: البعيرُ النَّينِ يُسْتَقَى عليهِ، والحِلْسُ ما يُبْسَطُ تحتَ جِيَادِ الثِّيَابِ.

⁽١) سورة الصَّفِّ آية / ١٤ / .

⁽٢) هذا اللفظ من حديث في صحيح البخاري في كتاب الأشربة/ ٢٨/ وصحيح مسلم في كتاب اللباس/ ١/ . وابن ماجه في سننه في كتاب الأشربة/ ٢٢/ والدارمي في سننه: الأشربة/ ٢٥/ ومالك في الموطأ: صفة النبي ﷺ ١١/ .

⁽٣) وفي معجم متن اللُّغة ج٤/ ٨٥_٨٦: المَرِمُ في كلِّ شيءٍ: ذو لونين. والمَرِمُ: المسنَّأةُ، لا واحد لها من لفظها، أو واحِدُها: عَرِمَةُ. (٤) وفي معجم متن اللغة ج٨/ ٢٣٩: بتَقَ السيلُ النَّهرَ: كَسَرَ شطَّهُ

⁽٥) هـذا اللفظ من حديث في صحيح البخساري في كتباب الحيض/ ٦/ وكتساب السزكاة / ٤٤/ ومسلم في صحيحه في كتساب

⁽٦) وفي معجم منن اللغة ج٢/ ١٤٥: الحِلْسُ والحَلَسُ: كِسَاءٌ رقيق على ظهر الدَّابَّة تحت البرذعة وشبهها. والحلْسُ: ما يُبسط في البيت تحتَ حُرُّ المتاع من مِسح وغيره.

گ کتاب الصوم ^(۱)

قال: الصَّوْمُ في اللَّغةِ: هـ و الكَفُّ والإِمْسَاكُ، يُقالُ: صامتِ الشَّمْسُ في كبدِ السّاءِ: أي قَامَتْ في وسطِ السّاءِ عسكة عن الجَرْي في مَرْأَى العينِ. وقال النّابغةُ اللّبيّان (٢):

خيلٌ صِيّامٌ وخيلٌ غيرٌ صَائمةٍ

تحتَ العَجَاجِ وأَخْرَى تَعْلِكُ اللَّجِهَا

الخيل: الأفراس، ولا واحد لها من لفظها. وقيل: وآحِدُها خائل، والجمع: خيلٌ كما يقال: سَافرَ وَسَفُ (٣).

وقبولـ أ: صيامٌ: نعبتُ لها، وهو جمعُ صائم، ومعنّاه

مسكاتٌ عن الاغتلاف. وخيلٌ غيرُ صَائمة: أي وأفرَاسٌ أُخَرُ عَيرُ مَسائمة: أي الفرَّاسُ أُخَرُ عَيرُ مسكاتٍ عنه ، بل هي معتلفة تحت المعجَاج أي: الغبَار، وهو في الحرب. وأفرَاسٌ أُخَرُ تَعْلُكُ: أي تلوكُ اللّج): جمع لجام، والألفُ التي في آخره زيادةٌ، إشباعاً للفتحةِ وتسوية للقافية، وقد علك يَعْلُكُ من حسل دخل، أي لأك يلسوكُ. والعلك : بالكسر ما يُلاك . والعلك : بالفتح المصدر، وهو اللَّؤكُ.

وفي الشّرع: عِبَارةٌ عنِ الإمْساكِ عن الأكلِ والشُّرْبِ والشُّرْبِ والشُّرْبِ والشُّرْبِ والشُّرْبِ والشُّرةِ مع النَّيَّةِ، في جميعِ النَّهارِ، لقولهِ تعالى ﴿ وَمُم

(١) الصوم في اللغة: هو الإمساك مطلقاً. ومنه في حديث: (فإن امُرُوَّ قاتله أو شاعَه فليقُلُ إنِّي صائم) أي مُسِكٌ عبَّا هو شرّ، وهذا إشارة إلى المعنى اللغوي مع المعنى الشرعي .

يُقال: صَامتُ الماشية عن العَلَقيِّ أو أمسكت ، وفي التنزيل [سورة مَـرْيم ٢٦] ﴿فقولِي إنِّ نَلْرَتُ للرحْنِ صوماً فلنُ أكلمَ اليومَ إنسياً﴾ أي نذرت إمساكاً عن الكلام. فلا أتكلم اليوم مع البشر .

وفي الشريعة: هو الإمساك عن الطعام والشراب والجياع من الفجر إلى غروب الشمس مع النيَّة لله تعالى. ففي الحديث القدسي في صحيح مسلم: «كلُّ عملِ ابنِ آدَمَ يُفَساعَفُ، الحَسَنَةُ بعَشْرِ أمثالها إلى صبعائة ضِعْفِ، إلى ما شاءَ اللهُ، قال اللهُ عزّ وجلّ: إلاَّ الصَّوْمُ، فإنّه لي، وأنّا أجزي به، يَدَعُ شهوتَهُ وطَعَامَهُ من أجْلِي. . ، الحديث [صحيح الجامع الصغير/ ٢٥٣٨].

والمرادُّ بالإمساك: كفُّ النَّفْس عن المفطرات الثلاثة .

وتحقيق المقام في هذا الشأن: أنَّ للصَّوم رُكناً، هو الإمساك مع النَّيَّة لله تعالى. وله سبب: وهو شهود الشهر. وله شرط وجوب: وهو الإسلام والعقل والبلوغ. وله شرط وجوب أداء: وهو الصِّحة والإقامة، وشرط صحة أداء: وهو الطهارة عن الحيض والنغاس في المرأة. وله حكمٌ: وهو إسقاطُ الفرض في أدائه في الدنيا، ونيلُ الثواب والزُّلْقي عند الله تعالى في الآخرة. فها لم تجتمع هذه الأمور لا يتحقق الصرمُ الشرعي، ولا يترتب عليه حكمه الشرعي،

(٢) النَّابِغة الذَّبِياني: شاعرٌ جاهلي من الطبقة الأولى، كَانتْ تُضرَّبُ له قُبَّة من أدّم بسُوق عكاظ، فتقصدُهُ الشعراء، فتعرض عليه

أشعارُها . (٣) سَفْرٌ: وفي النهاية لابن الأثير ج٢/ ٣٧٢: ومنه الحديث: «أنّه ﷺ قال لأهل مكة عام الفتح: (يا أهلَ البَلَدِ صَلُوا أربعاً فإنّا سَفْرٌ)» . وفي معجم متن اللغة ج٣/ ١٦١ : سَفَرٌ وسَفْرٌ: وهو قطعُ المسافة .

أَمُّوا الصِّيَامَ إِلَىٰ اللَّيلِ ﴾ (١) بعد قول على ﴿ أُحِلَّ لَكُمْ لَيْلَةَ الصَّيامِ الرَّفَتُ إِلَىٰ نِسَائِكُم ﴾ ، أي الجاعُ . والرَّفَتُ فِي غيرِ هذا : هو الكَلامُ القبيحُ ، وقد رَفَتَ يَرَفُتُ رَفْتًا من حدَّ أدخلَ ، أي من حدَّ دخلَ وأرفتَ يرفثُ إرفائماً من حدَّ أدخلَ ، أي تكلَّمَ بالقبيح . ﴿ هُمَّ لِبَاسٌ لَكُمْ ﴾ أي سَكَنٌ وقيلَ : أي سِنْرٌ مِنَ النّارِ ﴿ وَأَنتُمْ لِبَاسٌ هُنَ ﴾ كذلكَ ﴿ عَلِمَ الله على أي سِنْرٌ مِنَ النّارِ ﴿ وَأَنتُمْ لِبَاسٌ هُنَ ﴾ كذلكَ ﴿ عَلِمَ الله على أي مِن النّامِ وَأَنتُمْ فِقد خُنتُمْ ﴿ فَالآنَ بَالْمِرُوهُنَ ﴾ أي قد المتمنكم الله على أي : جَامِعُوهُنَ . والمُبَاشَرةُ : مَسُّ البَشَرةِ البَشَرةِ البَشَرةِ البَشَرةِ البَشَرةَ وهي ظاهرُ جلدِ الإنسان ﴿ وَابْتَغُوا ما كتبَ الله لكُمْ ﴾ أي ظاهرُ جلدِ الإنسان ﴿ وَابْتَغُوا ما كتبَ الله لكُمْ في القرآنِ . وقيلَ : النّهِ مِنْ الـولــدِ . وقيلَ : ما أحلَّ الله لكُمْ في القرآنِ . وقيلَ : النّه مِنْ الـولــدِ . وقيلَ : ما أحلَّ الله لكُمْ في القرآنِ . وقيلَ : النّه مِنْ الـولــدِ . وقيلَ : النّه مِنْ الـولــدِ . وقيلَ المُنودِ ﴾ أي سوادِ اللّيلُ . ﴿ وَكُلُـوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يَتِينَ لَكُمُ الخَيْطَ الأَبِيضُ ﴾ أي سوادِ اللّيلِ . ينطُ النّه الكُمْ أي الصَّلْت : عليطِ الأَسْوَدِ ﴾ أي سوادِ اللّيلِ . ينطُ المُعْدِ أي الصَّلْت : قالَ أُمِيَّةُ بِنُ أَي الصَّلْت : قالَ أُمِيَّةُ بِنُ أَي الصَّلْت :

الخيطُ الابيضُ لَوْنُ الصُّبْحِ مُنْفَتِقٌ

والخيطُ الاسْوَدُ لَوْنُ اللَّيلِ مَطْمُومُ

بحدف الهمزة من الأبيض والأسود وتحركِ اللهم ليستوي النَّظْمُ. والمنفتقُ: المنشَقُّ. والمطمومُ: المجموعُ بعضُهُ إلى بعض، من قولِكَ: طمَّ البشرَ إذا كَبَسها بوضع الترابِ ونحوه بعضَهُ على بعضٍ.

وفي حديثٍ إفطار الأعرابي: هلكتُ وأهلكتُ: أي

هلكتُ بنفسي وأهلكتُ غيري (٢). وفسَّرهُ بقـولـه: وَاقَعْتُ المُرَأْقِ، أي جَامعتُها ووقعتُ عليهَا.

وفيه: فأتى بِعَرَقٍ فيه تمرٌ: هو مفتوحُ العينِ والرَّاءِ، وهو الزَّنْبِيلُ مِنَ اللَّيفِ وغيرهِ. وفيه^(٣): واللهِ مــا بينَ لابتي المدينةِ: تثنيّةُ الـلاَّبة، وهي الحَرَّةُ^(٤)، وهي كــلُّ أرضٍ أَلْبَسَتْهَا حِجَارةً سُودٌ.

فتبسَّمَ حتى بدت نَوَاجِـدُهُ: جمعُ نَاجِدٍ، وهو ضِرْسُ الحُلُم، قاله صاحبُ الدِّيوَان. وقالَ صَاحبُ المجملِ: هو السنُّ بينَ النَّابِ والضَّرْسِ.

وفيه: يُجْزِيكَ ولا يُجْزِي أحداً غيرَكَ: أي ينوبُ عنكَ ويكفيكَ، وصرفُهُ: من حدِّ ضرَب، كقوله تعالى ﴿لا عَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شيئاً﴾ (٥) ويُجْزِئكَ بضمَّ الياء وهمزة الآخِر، أي يكفيكَ ويُعْنِيكَ، من قولِكَ: جزَّاتِ الإبلُ بالعُشْبِ عَنِ الماءِ، أي اكتفتْ بهِ، وأجْزَأَهَا العُشْبُ: أي كَفَاها وأغناها، فإمّا بضمَّ الياءِ وآخره باليباء فغيرُ ثابتٍ على الأصلِ، إلاّ على وَجْهِ تليينِ المهموز للتخفيف.

ورَمَضَانُ: مشتقٌ من الإِرْمَاض (٢)، أي الإحراق، وقد رمضَ يسرمضُ رَمْضساً، من حسدٌ عَلِمَ، أي احترقَ، وأَرْمَضَهُ غيرُهُ، والرّمْضاءُ: الحجسارةُ المُحَمَّاةِ وفي المثل كالمستغيثِ من الرَّمْضَاءِ بالنّارِ، يُضْرَبُ لَنْ استغاثَ من ظالمٍ إلى مَنْ هو أظْلَمُ منهُ، أو نفرَ من أمرٍ شديدٍ إلى أمرٍ

⁽١) آيات الصّيام في سورة البقرة من آية / ١٨٣ _ ١٨٨/ .

⁽٢) هذا اللفظ أخرجه الدارقطني في سننه، وله ألفاظ في سنن أبي داود وابن ماجه والترمذي والنسائي. [يختصر نيل الأوطار ج١/ ٣٣١/ رقم الحديث ١٦٦٤].

⁽٣) التَحرَقُ: هـو زَيِيلٌ منسُوج من نَسَـاثِج الحَوْصِ. وكلُّ شيء مَضْفُودٍ فهـو: عَـرَقٌ وعَـرَفَةٌ بفتح الـرَّاء فيهما. [النهـايـة لابن الأثير ج٣/٢١٩].

⁽٤) وفي النهاية ج٤/ ٢٧٤ : اللَّابة : الحَرَّةُ، وهي الأرضُ ذاتُ الحجارةِ السُّود التي قد الْبُسْتها لكثرتها. وجمعها: لأباتٌ.

⁽٥) سورة البقرة آية/ ٤٨/ .

⁽٦) وفي المُغْرِبُ ج ٢٤٦/١: الرَّمْضاءُ: الحجارة الحارَّةُ الحامية من شدَّة حرَّ الشمس، والرَّمْضَاءُ أيضاً الرِّمضُ، وهو شدَّة الحرَّ، ورَمِضَ الرجل رمَضاً: احترقتْ قدماه من شدَّةِ الحرِّ.

أشدَّ منهُ، وسُمّى هذا الشَّهْرُ بهِ لأنه يحرقُ الذُّنُوبَ، أي يمحوهَا. وفي اشتقاقِهِ وجوهٌ أُخَرُ نـذَكُرُهَا تتمياً للفائدةِ: أحدها أنه مُشْتَقٌ من قولِهم سكينٌ رميضٌ: أي حادٌّ فعيلٌ بمعنى فعولٌ، وقد رمضتُه أرمضُهُ رمضاً، من حدِّ ضرب، أي حددتُه، سُمِّي بهِ الشَّهْرُ لأنه يُبيُّجُ القلُسوبَ وَالنَّفُسوسَ على الاسْتِكَثَسارِ من الخَيراتِ والطَّاعاتِ. ووجهُ آخرُ: أنَّهُ من قولِهم: أتيتُ فلاناً فلم أَصِبْهُ فَوَمَضَتُهُ تَرْمِيضًا، وهو أَنْ تَنتَظِٰرَ شَيئاً شُمِّيَ بِهِ، لأنَّ المؤمنينَ ينتظرُونَ الكَسرَامَـاتِ فيـهِ، ويتــوقَّعُـونَ الْمُثُوبَاتِ. ووجهٌ آخرُ: أنَّـه مِنْ قولِهم: رمضتَ الظُّبْيَ إذا اتَّبعتَهُ وسقتَهُ في الرمل الذي اشتـدَّ حـرُّهُ لترمضَ قوائمُهُ، فتتفسَّخَ فيقفَ فتَأخذَهُ، سُمِّي بِهِ الشَّهْرُ لأنَّ المؤمن يُؤمَّرُ بالصّومِ والقيامِ فيَجُوعُ ويعطشُ بالنّهارِ ويتعبُ ويسهــرُ بـــاللَّيلِ فيعَجَـــزُ فيقفُ عن اتَّبــاعُ الشَّهوات وطلبِ اللذَّاتِ، فيُخْلِصُ اللهِ تعالى، ولذلك قال: «الصَّوْمُ لِي وأنا أَجْزِي بِهِ^{١٥)} فإنَّ الصِّيَامَ يخلصُ لي كما يخلصُ ذلك الظبئ للصائد، إذا انقطعَ سعيُّهُ وظهرَ عجزُهُ.

وقول أعليه الصّلاة والسّلام: (رَغِمَ أَنفُ مَنْ أَدْرَكَ رَمِضَانَ فلم يُغفَرْ لهُ) (٢) أي لَصِقَ بالرَّغام، بفتح الرَّاءِ وهو التِّرابُ والرملُ اللَّيِّنُ، وهو دعاء سُوء، كأنّه قال: كَبَّهُ الله وأذلَهُ، وفي بعضِ الروايات: (مَنْ أَدْرَكُ رمضَانَ فلم يُغْفَرُ لهُ، فأبعدَهُ الله) "قيلَ: معناهُ أهلكهُ الله، مِنْ قولِكَ: بَعِدَ يَبْعدُ بُعْداً فهو بعيدٌ، من حدِّ عَلِمَ، مِنْ قولِكَ: بَعِدَ يَبْعدُ بُعْداً فهو بعيدٌ، من حدِّ عَلِمَ،

أي هَلَكَ. قال الله تعالى ﴿ أَلاَّ بُعْداً لَذَيْنَ كَمَا يَعَـدَتْ تَمُودُ﴾ (٤) وقيل: معناهُ بَعدَهُ الله من رحمته وكرامته، من البُعْدِ اللَّذِي هُو ضَدُّ القُرْبِ وقد بَعُدَ يبعُدُ بُعْداً فهو بعيدٌ، من حدُّ شَرُّفَ. فإنْ قالوا: كيفَ دَعَا رسولُ الله صلى الله عليه وسلم على هؤلاءِ النَّلاثَةِ دُعَاءَ السُّوءِ، وقد أُرْسِلَ رحمةً للعالمين؟ وكانَ يدعُو لعُصَاةِ أمَّتِه في جميع مدَّتِهِ ويُبشِّرُ أهلَ الكبائِر بشفاعتِهِ؟! قُلْنَا: عنهُ جَوَابان، أحدُهُما يشتملُ الروايتين، والثاني يخصُّ الرّوايةَ النَّانية . أمَّا الأوَّلُ فإنَّا قالَ ذلكَ موافقةً لجبريلَ عليهِ السلامُ في الحالِ، وقد تَدَارَكَ ذلكَ بما كانَ دَعا قبلَ ذلكَ ربَّهُ أَنْ يستجيبَ مثلَ هذا الدُّعاءِ في أهلهِ بالخير علىٰ ما رُوِيَ أنَّه عليهِ السَّلامُ قال: (إنّي عاهدْتُ ربّي، وقلتُ: يا رَبُّ إنِّي بشرٌ أغضبُ كما يغضَبُ البشرُ فأيُّما عبد مسلم سَبَبُّتُهُ أو لعنتُهُ (٥) في حالِ غضبي فاجعلْ ذلكَ رحمةً لُهُ وكرامةً، فأجابني إلى ذلك)، وأما الجوابُ الثاني في الرواية الثانيةُ: وهو قُولهُ عليهِ الصَّلاةُ والسَّلامُ (فَأَبْعَدَهُ الله) فقد سمعت عن شيخي الإمام الخطيب الأستاذِ إسهاعيلَ بنِ محمّدِ النّوحِي يحكِي عَن الشيخ الإمام عبدِ العزيزِ بنِّ أحدَ الحَلَوانِ رحَهُمُ اللهُ أنَّهُ يحِكِي عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ رَحَمَهُ اللهُ أَنَّهُ سُئِلَ: لِمَ دَعَا رَسُولُ اللهِ صَلَّى الله عليهِ وسلمَ على هؤلاءِ النَّمْرِ الشَّلاثةِ المذكورينَ في هذا الحديثِ دُعَماءَ السُّوءِ، وهو نبيُّ الـرحمةِ؟ فقال: لم يدعُ عليهم بالسُّوءِ، ولِم قلتُمْ إنَّهُ دُعاءُ سُوءٍ؟ فقالوا: إِنَّهُ قال: (فَأَبْعَدَهُ الله) قال: فأيُّ شيءٍ أَبعَدَهُ الله؟

⁽١) الحديث في صحيح الجامع الصغير برقم ٥٣٨ ٤/.

⁽٢) الحديث في صحيح الجامع الصغير برقم ١٠٥٠/ بنحوه.

⁽٣) أخرجه الطبراني في معجمه الكبير ج١١/ ٨٢ وج١١/ ٨٤، وج١٩ / ١٤٤، ٢٩٢/. وذكره الحافظ الهيثمي في مجمع الروائد ج١٠/ ١٦٥/ وقال: رواه البزار، والطبراني، وفيه من لم أعرفه. وفي ج٨/ ١٣٩ أيضاً وقال: رواه الطبراني بأسانيد وأحدهما حسن.

⁽٤) سورة هود آية / ٩٥/.

⁽٥) أخرَجه الإمام أحمد في مسنده ج٢ / ٣٩٠ ولفظه: (أيها عبد جلدته أو شتمته أو سببته فاجعلها له صلاةً وقُرْبةً). واللفظ الذي ذكره المصنفُ لم يرد في كتب الحديث المعتبرة.

قالوا: أبعدَهُ الله مِنَ الرَّحَةِ والكَرامةِ، ونحو ذلك، قال: وما الدَّليلُ على ذلك؟ قالوا: فأيُّ شيءٍ معنَه؟ قال: معنَاهُ والله أعلمُ: مَنْ أدركَ رمضَانَ فلمْ يُغفَرْ له أو أدرك أبويه أو أحدهما فلم يغفر له أو ذُكِرْتُ بين يديه فلم يُصلُّ علي، فقد استحقَّ الوعيدَ فأبعدَهُ الله مِنْ ذلكَ الوعيدِ، فهذا دُعاءٌ لهمْ بالحير، وليسَ بدعاء خليهم بالشَّرِ، وهذه فائدة جليلة تَنبَّهَ لها إمامُ الأئمةِ، ونبالله التّوفيقُ.

وقول وهو يُرى أنّ الشّمسَ قدْ غابتْ بضمَّ الياءِ: أي يظنُّ: يُقالُ: رُوَّى، على ما لمْ يُسَمَّ فاعلُهُ، أي ظنَّ(۱)، ومستقبله يَرى بحدف الهمزة، وأصلهُ يرأى، كما قبل في الرؤية: رَأى يَرى وأصلهُ يَرْأَى، فحذفُ الهمزة في المستقبلِ للتّخفيفِ.

وفي حديثِ عمرَ رضيَ الله تعالىٰ عنهُ: فأتَى بعس مِنْ لبنِ^(٢)، وهو القدرُ العظيمُ.

وقوله : بعثناك دَاعِياً ولم نَبْعَثْك رَاعياً : أي بعثناك دَاعياً إلى الصّلاةِ بالأذانِ ولم نبعثْكَ حافظاً للشمس (٣)، فظنَّ بعضُ النّاسِ أنّ عمرَ رضي الله عنهُ قالَ ذلكَ إنكاراً على المؤذّنِ إخبارَهُ بانّ الشّمسَ لم تغرب، وأنه إنها بعشَهُ لللأذَانِ، لا للتّعرُّفِ على حالِ الشَّمسِ والإخبارِ بهِ، وبئسَما ظَنُّوا، وكيفَ يُظنُّ بهِ الإنكارُ للإخبارِ بالحقِّ

وحاله في كونه قائماً بالحق قابلاً له، لكنْ قالَ ذلكَ شكراً له وثناءً عليه، أي كناً بعثناك لأمر واحد، وهو الأذانُ وخفي علينا الأهم وهو أن نقولَ لكَ تَعَرَّفُ لنا حالَ الشَّمسِ وأحبرنا بها، وقد قمت لنا في هذا المهم أحسنَ القيام، وأخبرتنا بها فنحنُ لكَ شاكِرُون، وبالخيرِ ذَاكِرُون.

ثم قالَ: ما تَجَانَفْنَا لإثم: أي مَا مِلْنَا إليه قاصدينَ، يُقالُ: جَنِفَ يَجُنَفُ جنفاً: من حدِّ عَلِمَ وتَجانَفَ تَجانفاً أي مالَ (٤).

وفي حديثِ أمِّ سلمةَ رضي الله عنها: «كانَ يُصْبِحُ جُنُبًا مِنْ قرافٍ» أي جِمَاع^(٥)، وقد قارفَ قِرافاً ومُقارفةً أي جامعَ وباشرَ، كما يُقالُ: خَالَفَ خلافاً ويُخالفةً: وهو من القِرْفِ وهو القِشر^(٦) والقِرْفَةُ القِشْرَةُ، والمُقَارِكَةُ مشً الجلدِ الجلدَ(٧)، كالمُبَاشَرَة.

رجلٌ ذَرَعَهُ القَيءُ: أي سَبَقَهُ وغلبَهُ، يذرَعُ بفتح الراءِ، وإذا تقيّاً: أي تكلّف القيء، واستقداء: أي طلب القيء وسأله، فسينُ الاستفعالِ للطّلبِ والسُّوَّالِ، أي فعلَ فعل فعل فعلد يُمُورِجُ بهِ القيء، والمصدرُ منهُ الاستقاءة، بزيادة الهاء كالاستقالة والاستطالة في الوَرْنِ.

وعن النّبيّ عليهِ الصّلاةُ والسّلامُ: «أنه احتجمَ وهـو صائمٌ مُحْرِمٌ بالقَاحَةِ»(٨) هي موضعٌ بين مكّةَ والمدينة.

(٢) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٦٦: في الحديث: وأَتِي بعُسِّ من لَبنٍ، هو القَدَّحُ العظيم، والجمعُ: عِسَاسٌ.

⁽١) وفي المُغْرِب ج ١/ ٣١٤: وما أُرَّاهُ يفحسلُ كذا: أي ما أظنُّهُ.

⁽٣) وفي النهاية لابن الأثير ج ٢/ ٢٣٦: وفي حديث عمر: لا يُعطَى من الغنائم شيء حتى تُقْسَمَ، إلاّ لراع أو دليلِ الرّاعي ها هنا عينُ القوم على العدق، من الرّعاية والحفظ.

⁽٤) وفي المُغْرِبُ للمطرزي ج ١/ ١٦٥ : الْجَنَفُ: المَيْلُ، ومنه: جَنِفَ عليه: إذا ظلم، من باب: لَيِسَ.

⁽٥) وفي النهاية ج٤/ ٥٥ : قَارَكَ امْرَأَتُهُ إِذَا جامَعَها .

⁽٦) وَفَيَّ الْمُغْرِبُ جِ٧ُ / ١٧١ : قَرَعُهُ: قَشَرُمُ، قَرُفاً، والقِرْفَةُ قِشْرُ شجرٍ يُتَدَاوَى بها. (٧) وفي المُغْرِب أيضاً ج ٢/ ١٧١ : قارئَةُ : قاربَةُ وخالَطَهُ، مُقَارِنَةً ، وقِرَافاً، ومنه قِرَافُ المرأة : جِمَاعُها و خِلاطُها.

⁽٨) وفي معجّم البلدان للحموي ج٤/ ٢٩٠ : القاحَة : مدينة على ثلاث مراحل من المدينة. قال نصر: موضع بين الجحفة وقُديد. والحديث «احتجم ﷺ وهو صائم محرم الله ورد في روايات منها ما في البخاري في الصوم / ٢٢ والطب ١٢، ١٤ رومسلم في كتاب الحج / ٨٨، ٨٨/.

وأهلُ العَوَالِي: أهل تُرَى في أعالي المدينةِ.

والحَرُورِيَّةُ: نسبةٌ إلى حَرُورَاء، اسمُ قريةٍ يسألونَ سوالَ التَّعنُّتِ: هو طلبُ العَنَّتِ، وهو المشقّةُ والضِّيقُ.

وكانَ أملككُ مُ لاِرْبِهِ (٢): الألفُ للتَّفضيلِ والكاف منصوبةٌ لانه خبرُ كانَ، أي أقدرُكم لاِرْبه، بكسرِ الهمزةِ وتسكينِ الرّاءِ أي لعضوه ولحاجتهِ أيضاً، فهو اسمٌ لهما جبعاً، أي كان يملِكُ حفظَ عضوهِ عن الإنزالِ وعنِ الوُقُوعِ في المُوَاقعَةِ، وكان يقيدِرُ على الامتناعِ عنْ حاجَةِ الرَّجَالِ، وفي رواية "لأَرْبِهِ" بفتحِ الهمزة والرّاءِ وهو الحاجة، ومعناهُ ما مرّ.

وقول عليه الصّلاة والسّلام: (ألا إنَّ لكلَّ مَلِكِ حَى، وحَى اللهِ تَعَارِمُهُ فَمنْ حَامَ حَوْلَ الحِمَى يُوشِكُ أَن يقعَ فيه) (٣) الحِمَى: الحريم، الأنه يُحْمَى، أي يُعفظ، وقد حى حماية، من حدَّ ضرَب، وحام يحومُ خوماً، أي دار، ويُوشِكُ: بضمم الياء وكسر الشِينِ،

أي يسرع ووشك يـوشك وشكـاً فهــو وشيك من حـد شرف أي سرع وأوشك يوشك إيشَاكـاً، من حدِّ أَدْخَلَ أي أسرع.

أصبحُوا يـومَ الشَّكِّ متلوِّمين (٤): أي منتظـرينَ غيرَ آكلينَ ولا عازِمينَ على الصَّـومِ إلى أن يظهرَ أنَّه شعبانُ أو رمضانُ.

(لا صِيسَامَ لِمَنْ لمْ يُبيِّتِ الصِّيامَ مِنَ اللّيلِ) روي هـذا الحديث بألفاظ مختلفة (٥): لم يُبيَّت: بياء مشدّدة بينَ الباء والتّاء، من التَّبيتِ، يقالُ: بَيَّتَ هذا الأمرَ باللّيلِ تبيتًا أي فكّر فيه ليلاً ودبَّر فيه. قال تعالى ﴿بيّتَ طَائِفَةٌ منهُم غيرَ الذي تَقُولُ ﴾ (١٠). ورواية أخرى: لم يُبِتِ الصِّيسامَ مِنَ اللّيلِ: بِضمَّ الأوَّلِ وكسر النساني وتَففيفِ الثالثِ، من الإباتة، من هذا أيضاً، من باب الأفعال، يقالُ: أبات هـذا الأمرَ باللّيلِ يُبيتُهُ إباتة، ومعنى هاتين الروايتين: لا صيام لِمَنْ لمْ يُفكَر في أمرِ صومه في ليله. ورواية: لم يُبِتَ، بضمَّ الأول وكسر صومه في ليله. ورواية: لم يُبِتَ، بضمَّ الأول وكسر

⁽١) الحرورية: هم جماعة من الخوارج نزلوا قرية بظاهرالكوفة على ميلين منها هي حَرَوْراء فنُسِبوا إليها، وكانوا حالفوا علياً رضي الله عنه وخرجوا عليه، فقاتلهم، وكان عبد الله بن عباس رضي الله عنها قد كلّمهم فرجع عشرون ألفاً عند خروجهم، وبقي أربعة آلاف، فقيّلوا، وفي هذا يقول رضي الله عنه: «لماً اعتزلت الحرورية، قلتُ لعلي: يا أمير المؤمنين. . لعليّ آتي هؤلاء القرم فاكلّمهم؟ قال: إنّ المخوّفهم عليك، قال: قلتُ : كلاّ إن شاء الله فذهب إليهم وكلّمهم فهدَى الله به أولئك [انظر حلية الأولياء ج١٨/١٠- ٢٣٥] ومنهاج السُنَّة لشيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله ج٨/ ٥٣٠ – ٥٣٢/ عقيق د. محمد رشاد سالم/ ومعجم البلدان للحموي ج٢/ ٥٣٥.

وَأَمَّا عقيدتهم فهي عقيدة الخوارج، الذين يرون تكفير المسلمين بارتكاب أيِّ ذنب، ويرون الإيهان أنْ لا ارتكاب لذنب. وهم لا يُصدِّقون بالشفاعة. وكمانوا أوَّل من رفض الشُّنَة وخالفوها بآرائهم، ثم انتقلتُ بدعتُهم هذه إلى الجهمية ثم إلى المعتزلة، ثم إلى الاشعرية بدعوى أنّ أخبارها أخبار آحاد وهي تفيد الظن لا اليقين، ولهذا كان موقف أهل الحديث من السُّنَة هو الموقف الحق في قبول حديث رسول الله عليه في العقيدة والشريعة إذا صح ثبوته من غير علَّة ولا شذوذ. [انظر: وجوب الأخد بحديث الأحاد في العقيدة: للشيخ محمد ناصر الدين الألباني/ رقم من رسائل الدعوة السلفية].

⁽٢) هذا من قولِ أُمُّ المؤمنين عائشة رضي الله عنها، أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الصوم/ ٢٣/ .

⁽٣) هذا من حديث أخرجه البخاري في صحيحه برقم ٢٠٥١ ومسلم في صحيحه برقم ١٥٩٩.

⁽٤) وفي المُغْرِب ج٢/ ٢٥١: التَّلَوُّمُ: الانتظارُ ومنه: ﴿أَصِبَحُوا مَفْطَرِينَ مُتَلَوِّمِنِۥ، أي منتظرين ـ

⁽٥) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج ٢/ ٤٣٣ : رواه أبو داود بلفظ : قمَنْ لم يجمع الصّيامَ قبلَ الفجر فلا صيام له ، . [وإسناده صحيح: صحيح سنن أبي داود للألباني برقم ٢١٤٣] وانظر نصبَ الراية في باقي الروايات .

⁽٦) سورة النساء آية / ٨١/ .

الثاني وتشديد الثالث من الإبتات، وهو القطع، ورواية أخرى: لم يَبُت، بفتح الأوَّلِ وضمِّ الثاني وتشديد الثالث، من البتِّ وهو القطع، من حدِّ دخل. ومعنى الثالث، من البتِّ وهو القطع، من حدِّ دخل. ومعنى هاتينِ الروايتينِ: لا صيامَ لَمِنْ لم ينوِه باللَّيلِ قطعاً من غير تردُّد، وفي رواية: لَمَنْ لم يؤرضُهُ مِنَ اللَّيل: بالهمزة من التأريض، وبغيرِ همزِ من التوريض، أي لم يهيشهُ ولم يؤسِّسهُ. وفي رواية: لمن لم يعزِمِ الصّيامَ من اللّيلِ. وفي رواية: لمن لم ينوِ قبلَ طلوعِ الفجرِ. وهذا كلَّه لنفي الكهالِ دونَ الرجودِ.

وفي مسألةِ الشهادةِ على رؤيةِ الهلاَلِ يُرْوَى قولهُ عليهِ الصّلاةُ والسّلامُ: (أطيعُوا السُّلطانَ ولو أمَّرَ عليكُمْ عبدٌ حبشيٌّ أجدع)(١)أي مقطوع الأذن، من حدًّ عَلم.

وقولهُ عليه الصلاة والسلام: (تم على صومِكَ) (*) أي المض عليه وأغُمهُ.

وإذا استعطَّ الصَّائِمُ: هو منَ السَّعُوط (٢)، بفتح السينِ وهـو دواء يُجْعَلُ في الأنف، بـالمُسْعُط: بضمَّ الميمِ والعينِ، وهـو الـذي يُسْعَطُ بهِ الصبيّ الـدواء، وقـد أسعطَهُ غيرُهُ واستعطَ بنفسهِ.

والوَجُورُ كذلك، والذي يُوجَرُ بهِ الميجرة، يقالُ: وجرَهُ

وأوجرَهُ (٣)، وجمعُ المسعطِ المساعط، وجمعُ الميجرةِ المواجر.

والحقنةُ: دَوَاءٌ يُجْعَلُ في مؤخَّرِ الإنسان، يقـالُ: حقنَهُ يحِقِنُهُ (٤)، من حدِّ ضرب، واحتقنَ بنفسهِ.

والجاثفةُ طعنةٌ تبلغُ الجوفَ (٥). وقد جافَهُ يَجُوفُهُ جَوْفاً، أي طعنةً بلغَ بها جوفَهُ.

والأمةُ: على وزنِ فاعلة، شجةٌ تبلغُ أمَّ الرأسِ(٦) وهي الجلدةُ التي تجمعُ الـدماغَ، يقالُ: أمَّهُ يؤمُّهُ، من حدً الجلدةُ التي تجمعُ الـدماغَ، يقالُ: أمَّهُ يؤمُّهُ، من حدً دخلَ، أي شجَّهُ آمّة.

والإخليل: مخرجُ البولِ منَ الذَّكَرِ .

عليكمْ بصيامِ ال**ابْخَ**ر^(٧)، وهـو منتنُ الفَمِ، من حـدٌ عِلمَ أي غيرِ المتطيَّبِ .

قىالتْ عائشةُ وحفصةُ رضي الله عنها: فأُهْدِيَ لنَا حَيْسٌ: هـو طعامٌ يُصْنَعُ من تمرٍ وزبـد (٨)، فبادَرَتْنِي حفصةُ: أي سَارعتْنِي وعَاجلتْنِي، وكانتْ بنتُ أبيها، أي على صفةِ أبيها في المُسَارعةِ إلى الخيراتِ.

رجلٌ هجمَ عليهِ شهرُ رمضان: أي دخلَ، يهجم (٩) من حدِّدخل.

حتَّى أَتَى قُلَيْدَ، هو اسمُ موضعٍ بينَ المدينةِ ومكَّة (١١).

⁽١) لم يرد بلفظ الطيعوا السلطان، وإنها ورد بلفظ الطيعوا أمراء كم، المدر المنثورج ٢/ ١٧٨/ والبيهقي في سننه ج/ ١٥٩/ وابن أبي عاصم ج ٢/ ٥٠٥/ وهو عند مسلم في صحيحه في كتاب الحج/ ٢١١/ والترمذي في كتاب الجهاد/ ٢٨/ .

^(*) نصب الراية ج٢/ ٥٤٥/ بدون ذكر من رواه، وورد بلفظ (أتم صومك) وسنده ضعيف/ الدارقطني ج٢/ ١٧٩/.

⁽٢) وفي المُغْرِب ج ١/ ٣٩٧: السَّعُوط: الدواء الذي يُصَبُّ في الأنف.

⁽٣) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٣٤٣/ الرَّجُورُ: الدواء الذي يُصَبُّ في وسط الفم.

⁽٤) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢١٧ : حَقَّنَ المريضَ: داواًه بالحقنة .

⁽٥) وهو كذا في الْغُرِب ج١/ ١٧٠/ .

⁽٦) وفي المُغْرب ج١/ ٥٤ : أَكْتَتُهُ بالعَصَا أمّاً، من باب طَلَب، إذا ضربت أمَّّ رأسه، وهِي الجلدة التي تجمع الدماغ.

 ⁽٧) وفي معجم مَّن اللغة ج١/ ٢٤٧: البَحْرُ: النَّئُنُ في الفم وغيره. والبحَرُ: الـرائحةُ المتغيِّرة من الفَم. واللفظ الدي ذكره المصنَّف ليس بحديث.

⁽٨) وفي معجم منن اللغة ج٢/ ١٩٥ : الحَيْسُ: الطعام المَتَّخذ من التمر والأَقِط والسَّمن.

⁽٩) وفي المُغْرِب ج٢/ ٣٧٩: الهُجُومُ: الإتيان بغتةً، والْدخول بغير استئذانٍ.

⁽١٠) وفي معجم البلدان ج٤/ ٣١٣: قُذَيد: موضع قُرُب مُكَّةً.

فَشَكَا النَّاسُ إليه الجَهْدَ: بفتحِ الجيمِ أي المشقَّة. وقد جهدَهُ الصَّومُ وغيرهُ جهداً، من حدَّ صنع، أي أتعبهُ وشقَّ عليهِ. فأمَّا الجُهْدُ: بضمُّ الجيمِ فهو الوسعُ والطّاقةُ. قال الله تعالى ﴿واللّذِينَ لا يجِدُونَ إلاّ جُهْدَهُمُ ﴾ (١).

وقولهُ عليهِ السّلامُ (ليسَ مِنَ البِرِّ الصِّيامُ في السَّفَرِ) (٢) يُرْوَى هذا الحديثُ بالميمِ مكانَ اللّامِ التي للتعريف في هدذه الكلماتِ الشلاثِ، ليسَ مِنَ امْبِرِ امْ صِيامٌ في امْسَفَر. وهي لغةُ بعضِ العربِ، وهو كما رُوِيَ طَابَ امضرب: أي حلَّ الضربُ والقتالُ.

الشيخُ الفَانِي: الهَرِمُ الذي فنِيَتْ قوتُهُ. وقولهُ تعالى ﴿ وعلى الذينَ يُطِيْقُ ونَهُ ﴾ (٣) أي لا يطيقونَهُ ، «ولا مضم وردة ، ونظيرُهُ في القررانِ ﴿ يَبَيّنُ الله لكُم أَنْ تَضِلُوا ﴾ (٤) معناه لئلا تضِلُوا ، وفي قراءة بعضهم : وعلى الذين يَطَوَّقُونَهُ : بتشديدِ الواوِ وفتحِها ، أي يكلفونَهُ فلا يطيقُونَهُ .

وقولهُ عليهِ الصّلاةُ والسّلامُ: (دَعْ مَا يَرِيْبُكَ إِلَىٰ ما لاَ يَرِيْبُكَ إِلَىٰ ما لاَ يَرِيْبُكَ إِلَىٰ ما لاَ يَرِيْبُكَ)(٥) أي لا يُشكَّكُكَ، يقالُ: رابَهُ يريبُهُ ريباً أي شكَّكَهُ وارتَابَ يرتابُ إِدابةً، أي أَزَابَ يريبُ إِرابةً، أي أَنَى بها يُتَّهَمُ عليه، والرِّيبَةُ التَّهمةُ.

(فَإِنْ ثُمُّمَّ عَلَيكُمُ الْهِلاَلُ)^(٦) أي سُبَرَ ، من حدِّ دخلَ . كالدَّمِ المتوالي : أي المتتابع .

الظّهارُ والمُظَاهَرةُ مصدران لقولِكَ: ظاهرَ الرجلُ مِنَ امرأَتِه: أي قال لها: أنتِ عليَّ كظهرِ أُمِّي. وفيه لغتان أخريانِ: إحداهما اظَّاهَرَ يَظَّاهَرُ إظاهراً، وأصلهُ: تظاهَرَ، فأُدْغِمَتْ وشُدَدتْ. واللغة الأحرى: إظَّهَر يظَّهَر اظهراً: بتشديد الظّاء والهاءِ جميعاً، وأصلهُ تَظَهَّر. وقُرىء بها كلِّها قولهِ تعالى ﴿الذينَ يُظاهِرُونَ منكُمْ مِنْ نِسَاتِهِمْ ﴾ (٧) وفي حديثِ سلمةَ بنِ صَخْرٍ في الظّهارِ: فلمْ أمْلِكَ نفسِي.

انسلخَ الشُّهْرُ أي مضَى.

الجنونُ المطبِقُ: بكسرِ الباءِ، الثابتُ المالى، المشدّدُ.

والإِفَاقَةُ: الصَّحْوُ.

والمُدُّ: مكيالٌ يسعُ فيه مَنّ (٨) مِنْ ماءٍ. والصّاعُ: مكيالٌ يسعُ فيه أربعة أمْنَانِ. الهاشميُّ: صاعٌ منسوبُ إلى هاشم، ، يسعُ فيه ستة عشرَ منّاً. والحجاجي منسوبٌ إلى الحجاج، لأنه هو الذي أخرجه وأظهره، وكان يمن به على أهل العراق، ويقول: ألم أخرج لكُمْ

⁽١) سورة التوبة آية / ٧٩/ .

⁽٢) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٢/ ٤٦١ : رواه البخاري ومسلم من حديث جابر قال : كان رسول الله على في سفر فرأى زِحاماً، ورجلٌ قد ظلّل عليه، فقال : (ما هذا)؟ قالوا : صائمٌ، فقال : (ليسَ مِنَ البِرِّ الصومُ في السَّفر).

⁽٣) سُورة البقرة آية / ١٨٤ / .

⁽٤) سورة النساء آية/ ١٧٦/ .

⁽٥) أخرَجه أحمد في مسنده ج١/ ٢٠٠/ والترمذي في سننه برقم ٢٥١٨ وقال: حديث حسن صحيح، والدارمي في سننه ج٢/ ٢٤٥/ والحاكم في المستدرك ج٢/ ١٣ وصححه وأقرَّه اللهبي.

⁽٦) أخرجه البغاري في كتاب الصوم من صحيحه / ٥ وأ ١/ ومسلم في صحيحه في كتاب الصيام / ٦، ٩، ١٧/ وأبو داود في سننه في الصوم / ٤، ٦، ٧/ والترمذي في الصوم / ٢/ .

⁽٧) سورة المجادلة آية / ٢ / .

⁽٨) وفي معجم متن اللغة جـ٥/ ٣٥٣: المَنُّ: كيلٌ أو ميزان، وهو المَـنَا، جمع أمْنان.

صاعَ عمرَ رضيَ الله تعالى عنهُ، ويُنشِدُون في مسألةِ نِيَّةِ اليمينِ في قولهِ : للهِ عليَّ صومُ كذا .

قولُ القائِل:

لَهِنَّكِ مِنْ عَبْسِيَّةٍ لَسوَسِيْمَــةٌ

على هنَّ واتٍ كاذب مَنْ يقُ ولُها

معناهُ: والله إنّكِ منْ عَبْسِيّة: أي منسوبة إلى قبيلةِ عبس، لَوَسِيمة: أي لجميلة، على هنواتٍ: أي خصلاتٍ سوء، كاذبٍ من يقولها: أي كذبَ مَنْ قالَ خصلاتٍ سوء، كاذبٍ من يقولها: أي كذبَ مَنْ قالَ ذلكَ فيكِ، فالأول اختصارٌ من كلمتين: والله إنّكِ، حذف الواوِ والألفِ واللامِ من أولها والألفِ الوسطى والهمزةِ من إنك، وقوله: من عَبْسِيّةٍ: هو على التعجُّبِ وهو مدحٌ، والوسيمةُ: الجميلة، من حدًّ التويئة، وهي الحصلةُ الرّديئة، فكاذبٍ: خُفِضَ على المجاورةِ وهو نعتُ مَنْ يقولها: وكاذبٍ: خُفِضَ على المجاورةِ وهو نعتُ مَنْ يقولها: أي مَنْ يصفكِ بالهنواتِ فقد كذبَ.

وقول عليه السّلام: (السَّوَاكُ مَطْهَرَةٌ للفم مَرْضَاةٌ للرَّبُ)(١) أي سببُ للطهر وسببُ للرضاء، كما رُوِي (الولدُ مَبْخَلَةٌ عَجُبَدَةٌ عَجُهَلَةٌ)(٢) أي سببٌ للبخلِ والجبنِ والجهل.

وقولهُ عَليهِ الصّلاةُ والسّلامُ: (ما زَالَ جبريلُ يُوصِيني بالسَّوَاكِ حتّى خشِيْتُ لأَدْرَدَن) (٣) وفي روايـة (أنْ يُدُرِدَنِ). الدَّرَدُ: سقوطُ الأسنانِ. وقـد درد يدرد درداً

فهو أدرد من حدِّ علم، وأدرده غيره إدراداً.

(لَخَلُوفُ فَمِ الصَّائِم)(٤) بضمَّ الخاءِ: أي تغيُّرُ رائِحَتِهِ، وقد خلف من حدِّ دخل .

والحَامِلُ والمُرْضِعُ إذا خسافتا على أنفسِها أو وَلَسدِها أفطرَتَا وقضَتا: الحاملُ المرأةُ التي في بطنِها حَمْلٌ: بفتحِ الحاءِ أي وليدٌ. والحاملةُ بالهاءِ: التي على رأسها أو ظهرها حِمْلٌ: بكسرِ الحاءِ. وقسد أخجلَ بعضُ أهلِ اللّغسةُ بعضَ مَنْ يَدَّعِي علمَ الفقهِ ولا حظَّ لسهُ من اللّغسةُ بعضَ مَنْ يَدَّعِي علمَ الفقهِ ولا حظَّ لسهُ من في الحاملةِ إذا خافتْ على معرفةِ اللّغةِ، فقالَ: ما تقولُ في الحاملةِ إذا خافتْ على حِمْلِها؟ وذكرَ هذه الكلمة في الحاملةِ إذا خافتْ على حَمْلها؟ وذكرَ هذه الكلمة قال: أخطأت ولا خلاف بين الأسة في أنه لا يُبتاحُ لها ذلك، قال: وكيف؟ قال: إني سألتُك عن امرأةٍ حملتُ ذلك، قال: وكيف؟ قال: إني سألتُك عن امرأةٍ حملتُ نحوه، وليسَ في هذا ما يُبيحُ لها الإفطار، فخَجِلَ. وهذا تبينٌ لكم أنَّ الفقية لا يكملُ ولا يأمَنُ الغلطَ إلا بكالهِ في علم الأدبِ. والله تعالى يمنُّ علينا بحسْنِ بكالهِ في علم الأدبِ. والله تعالى يمنُّ علينا بحسْنِ التهدي فيه بمنَّهِ وطَوْلِهِ.

والمُرْضِعُ التي لها ولدٌ رضيعٌ، والمُرْضِعَةُ هي التي تُرْضِعُ والمُرْضِعَةُ هي التي تُرْضِعُ ولدها.

وقىولىه عليه السلام: (أدُّوا صدقة الفِطْرِ عن كلِّ منفُوسٍ)(٥) أي مولودٍ. السَّمرَاءُ: الحِنْطَةُ.

⁽١) أخرجه البخاري تعليقاً بصيغة الجزم في صحيحه في كتاب الصوم/ ٣٠/ ، والشافعي في كتابه الأم ج١/ ٢٣/ ، وأحمد في مسنده ج٢/ ٢٤، ٢٢، ١٧٤/ .

⁽٢) أُخرجه ابن عساكر في تاريخ دمشق/ تهذيب تاريخ ابن عساكر ج٤/ ٢١٠/ وأخرجه أبو يعلى والبزار بسنـد ضعيف بلفظ: «الولد ثمرةُ القلب، وإنّه مَبْخَلَةٌ مُجْبَتُهٌ مُحْزَنَةٌ، كشف الخفاء ج٢/ ٥٠٢/ رقم ٢٩١٦/ .

⁽٣) ذكر هذه الرواية ابن الأثير في النهاية ج٢/ ١١٢/ وفسَّرَها بقولـه: أيْ يَذْهب بأسناني. والدَّرَدُ: سُقُوطُ الأسنان، وأخرجه البيهقي في سننه ولفظ آخره «خشيت على أضراسي». وقال البخاري هـذا حديث حسن. سنن البيهقي ج٧/ ٤٩/، وذكره الهيثمي بنحو لفظ المصنف وقال: رواه البزار، وفي سنده ضعيف/ مجمع الزوائد ج٢/ ٩٩/.

⁽٤) أخرجه الشيخان في صحيحيهما، وله طرق وألفاظ، تلخيص الحبير للحافظ ابن حجرج ١/ ٢١/.

⁽٥) ذكره الزبيدي في إتحاف السّادة المتقين في شرح إحياء علوم الدين ج ٤ / ٦٤ / .

كَانُوا يَكْرَهُونَ الْأَشْقَاصَ: جَمُّ شِقْص (١) وهو الطائفةُ برهنَّ ا

من الشيءِ، أي البعضِ، وهو بكسرِ الشّينِ.

وقول مُ عليهِ السّلامُ: (أدُّوا عمَّنْ تَمُّونُون)(٢): أي تحمِلون مُؤْنَتَهُم.

المُستشعِي: مُعْتَقُ البعضِ، يستسعِي أي يطلبُ منه السّعاية في قيمة ما لم يُعْتَقُ منه .

والْمُدَبِّرُ: الذي أُعْتِقَ عن دبرٍ، أي بعدَ موتِ المولَى.

القنُّ: الرَّقيقُ الـذي لم ينعقدُ لــه سببُ عِنْقٍ، ويقول في ديوانِ الأدبِ: عبــدُ قِنَّ إذا مُلِكَ هو وأبــواهُ، ويستوي فيهِ الواحدِ وما فوقهُ، والذَّكرُ والأنثَى. قلتُ: وهو عندَ الفقهاءِ ما أعلمتُك.

والاعتكافُ: الاحتباسُ في المسجدِ، وكذا العُكُوفُ، وقد عكفَ يعكُفُ بالضمَّ والكسرِ، وقدل: هو الإقامةُ، والعكفُ: الحبسُ والوقفُ، قال الله تعالى ﴿ والهَدِّيّ مَعْكُوفً أَنْ يَبْلُغَ يَحِلَّهُ ﴾ (٣) وفي حديث اعتكافِ أُمّهاتِ المؤمنين قالَ عليهِ الصلاة والسلام: (البَّرُ تُرُوْنَ بَهنَّ) (٤) البَّرُ: منصوبٌ وهو مفعولٌ بقوله تُرُوْنَ بَضَمَّ التّاءِ، أي تظنُّونَ أن هذا منهنَّ طاعة، أي

برهنَّ أنْ لا يخرُجْنَ .

وفي حديثِ ليلةِ القَدْرِ؛ (إنْها ليلةُ إحدىٰ وعشرين) (٥) قــالَ جبريلُ عليه الســلام: إنَّ تطلبُ ورَاءَكَ: أي أمامَكَ، كما في قـولهِ تعـالى ﴿وكانَ ورَاءُهُمْ مَلِكُ﴾ (٦) أي أمَامَهُمْ وقالَ الله تعالى ﴿مِن وَرَائِهِ جَهَنَّمُ﴾ (٧).

فعادً إلى مُعْتَكَفِهِ: بفتحِ الكافِ، أي موضعِ اعتكافِهِ.

فهاجتِ السّهاءُ عَشِيَتَتِيدِ: أي شارَ السَّحابُ تلكَ العَشِيدِ: أي سَفْفُهُ العَشِيدِ: أي سَفْفُهُ من أخصانِ النّخلةِ.

فَوَكَفَ: أي قَطَر المطرُ وسَالَ من العَرْش^(٩).

وجبهتُهُ وأرَّبَهُ أنفهِ في الماءِ والطينِ: الأَرْنبَهُ طَرَفُ الأَنفِ. وفي نَوادِرِ الصّومِ قال: إذا أكلَ لحماً مُدَوِّداً: بكسرِ الواو وتشديدِهَا،، وهو الذي وقعَ فيهِ الدُّودُ.

إذا كانتِ السّماءُ مُصْحِيَّةٌ: أي منكشِفَةٌ (١١).

ويجري على ألسن الفقهاء: الرَّمَضانُ الأوَّلُ والرَّمَضانُ الأوَّلُ والرَّمَضانُ الثاني معرَّفاً بالألفِ واللامِ وهو خطأ، فإنَّه اسم عَلَم لهذا الشَّهرِ، والأعلامُ معارفٌ بأنفسِها، فلا حاجةَ إلى تعريفها بها تُعرَّفُ به أسهاءُ الأجناسِ، والله تعالى أعلمُ.

⁽١) وفي المُغْرِب ج ١/ ٤٥٠ : الشَّغْصُ: الجُزُّءُ مِنِ الشيء والنَّصيب.

⁽٢) لم أُجد هَذا اللفظ في كتب الحديث، وفي المُثْرِب ج ٢/ ٢٧٨ : مَانَ يَمُونُهُ: قام بكفايته.

⁽٣) سورة الفتح آية / ٥٢/ .

⁽٤) هذا الحديث له لفظ عند أحمد في مسنده ج٦/ ٨٤: (البرَّ أَرَدتُنَّ . .) وفي المنتقى : (البِرَّ تـرؤنَ . .) ولفظه : عن عائشة رضي الله عنها قالت : كان رسول الله ﷺ إذا أرادَ أن يعتكِف صلى الصَّبح ، ثم يدخل المكان الذي يُديد أن يعتكِف فيه ، فأرادَ أن يعتكِف المَشْرَ الأوَاخِرَ من رمضانَ ، فأمَرَ فضُرِت له خِباءٌ ، وأمرتْ عائشة رضي الله عنها فضُرِت لها خِبَاءٌ ، فلها رأت زينبُ رضي الله عنها خِبَاءُ مُن المَرت فضُرِب لها خِبَاءٌ ، فلها رأى رسولُ الله ﷺ ذلك ، قال : (البرِّ تَـرَوْنَ؟) فلم يعتكِف في رمضانَ ، واعتكف عَشْراً من شرول المنتج ، وهسو في صحيح البخساري ج٤/ ٢٨٥/ الفتح ، ومسلم شرول المنتج ، وهسو في صحيح البخساري ج٤/ ٢٨٥/ الفتح ، ومسلم ج٨/ ١٨٨/ النووي .

⁽٥) هذا الحديث في صحيح البخاري ج ١١/ ٣٧٩/ الفتح / ومسلم في صحيحه ج ١/ ٨٢٣/ والدَّارمي ج ١/ ٣٥٩/ وعبد الرزاق في مصنفه برقم (٧٦٨، ٧٦٨١ / والبيهقي في سننه ج ٤/ ٣١١/ بألفاظ متقاربة .

⁽٦) سورة الكهفُ آية / ٧٩ .

⁽٧) سورة إبراهيم آية/ ١٦/.

⁽٨) وفي معجم منن اللغة ج ٢٨/٤ : عَرَّشَ البيتَ : سَقَفَةُ .

 ⁽٩) وفي معجم منن اللغة أيضاً ج٩/٨٠٨: وَكَنْفَ يَكِفُ وَكَفاً: البيتُ والسَّقْفُ: قَطَرَ.

⁽١٠) وفي المُغْرِب ج ١ / ٤٦٨ : أصحتِ السَّماءُ: إذا ذهبَ غيمها وانكشفَ، فهي مُصَّحِيَّةً.

ك**ناب المناسك** () [مَنَسِكُ اخَحِّ]

الحَجُّ: بفتح الحاءِ وكسرِها، لغتان، وهو القصدُ، وهو من بابٍ دخلَ. وقيل: هـو الزِّيَارةُ.وقيل: هو إطالةُ الاُخْتِلاَفِ إلى الشيءِ. وقيـلَ: هو العَـوْدُ إلى الشَّيءِ مرّةَ بعدَ مرّةٍ. قال الشَّاعرُ:

أَلَمْ تعلمي يسا أمَّ أسعد إنَّما تخاطآني رَيْبُ السزَّمانِ لأَكْبَرَا وأشهد مِنْ عوفِ حُلُولاً كثيرةً

يَحُجُّونَ سبَّ الزَّبرقَانِ المُزَّغْفَرَا

يقولُ الأمرأةِ كنيتُها أم أسعد: أمّا علمتِ أن رَيْبَ الزَّمانِ: أي الموتَ تَخَاطَأنِ، أي أخطأني فلم يُصِبْني الأُكْبَرَ بفتحِ الباءِ، من باب عَلِمَ، أي أصيرَ كبيراً في السَّنِّ هرماً. والأخضُرَ حُلُولاً كثيرةً من عوفٍ: أي

نازلين من هذه القبيلة، مِنْ حَلَّ يُحُلُّ حُلُولاً: من بابِ دخَلَ، أي نزلَ، وأرَى هـؤلاءِ الجهاعاتِ الكثيرة يَزُورُونَ ويقصدون ويُدِيمُونَ الاختِلافَ إلى سبِّ هذا الرجلِ وهد العهامة: بكسرِ السين، وهذا الرَّجُلُ اسمُهُ حُصَيْنُ ابنُ بدرِ الفزاري، ولقبه الزَّبْرِ قان، والزَّبْرِ قان (٢): أصلهُ القمرُ، لُقِّبَ بهِ لجهالِهِ تشبيها به، والمُرْعُفَرُ نعتُ السبِّ: وهو المصبُوعُ بالمزعفران (٣)، وكانتْ عهائمُ ساداتِ وهو المصبُوعُ بالمزعفران (٣)، وكانتْ عهائمُ ساداتِ العربِ تُصْبَعُ بهذا ونحوه، يقول: إنَّها طالَ عمري العرب ثَصْبَعُ بهذا ونحوه، يقول: إنَّها طالَ عمري لاقعَ في هذه العَصَّة، وهي أن يصير مثلَ هذا الرجلِ سيِّداً يَزُورُهُ كثيرٌ من النّاسِ مرَّةً بعدَ مرّةٍ.

والمُنَاسِكُ: أمورُ الحَجِّ، واحدها مَنْسَك، ومَنْسِك، بالفتح والكسر، والفعلُ منهُ من حدَّ دخل، والمصدر

⁽١) المُنَاسِكُ: مَنَاسِكُ الحَجُ. قال الإمام على مجد الله عن بن الشاهرُودي البسطامي [ت ١٧٥] في كتابه: الحدود والأحكام الفقهية اس ٢٦ : المشهور في السنة الشيوخ المتقدّمين كالشيخ أبي الحسن الكرخي [وكانت رئاسة الأحناف في العراق انتهت إليه في ٣٤٠] والشيخ أبي جعفر الطحاوي [الإمام الكبير ت ٣٤١] وأضرابها ومن يجري مجراهما: تلقيب الكتاب بكتاب والمناسك والمناسك: محمّ مُنشك بفتح السين، ومعناه: النُسُك. والنُسُكُ عبارة عن كلّ ما يُتقرّبُ به إلى الله تعالى، إلاَّ أنه في عُرْفِ العرب صارَ مخصوصاً بأفعال الحج والمُعمّرة. [وكذا في المُغرب ٢٢ / ١٩/ وأنيس الفقهاء ص١٢٩].

ولمَّا كان في هذه العبارة بعضُ الحفاء، وكان لفظ «الحج» أشهرَ وأظهرَ آثرَ المتأخرون هذه الطريقة، ولقَّبُوا الكتاب بـذلك، فهومشهور يعرفه الكل، وهو المذكور في القرآن، فإيثارهُ اقتداءٌ بهِ .

والحَبُّ : بَفتح الحاءِ وكسرها: معناهما القَصْدُ إلى الشيء المُعظَّم . وفي الشرع : عبارة عن قَصْدِ مخصوص إلى مكان مخصوص، وهو مكة ومنى وعرفات، حيث تُؤدَّى فيها مناسكُ الحج .

⁽٢) الزَّبْرِقان: قال النووي في تهذيب الأسهاء ج ١ / ٩٣ / : بكسر الزَّاء والرَّاء بينها موحدة ساكنة . لقبٌ له واسم : الحُصين، وانَّها قيل له الزَّبْرِقان لحُسْنِه ، والزبرقان في اللغة اسمٌ للقمر، هكذا نقله الجوهري وغيره .

⁽٣) وقال النووي أيضاً في تهذيب الأساء ج ١/ ١٩٣ : يُقال: زبرقتُ الثُّوبَ إذا صفرته.

النُّسْكُ: بضمِّ النَّونِ وسكونِ السينِ، وأصلهُ العبادةُ، ويُطلَقُ على أمرِ الحَبِّ، ويُطلَقُ على أمر القُرْبَانِ أيضاً، والنَّسِيكَةُ: الذَّبِيحَةُ، وبَمُّعُها النَّسُك: بضمِّ النَّونِ والسينِ قال اللهُ تعالى: ﴿ فَقَدْيَةٌ مِنْ صِيَامٍ أَو صَدَقَةٍ أَو نُسُكُ ﴾ (١) وقالَ تعالى: ﴿ قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي ﴾ (٢) الآية ، والمَنْسَكُ : بفتح السّينِ وكسرِها: المُذْبَحُ، قال اللهُ تعالى: ﴿ ولِكُلُّ أُمَّةٍ جعلنا مَنْسَكا ﴾ (٣).

ومِنَ الاستطاعةِ أَنْ يملكَ السَّرَاحلةَ ، وَحُلَهُ أَو مَعَ زميلٍ: أي رديف. وقيل أي عديل. والرَّديفُ: يكونُ خَلْفَ الرَّاكِبِ ، والعديلُ في أحد شَقِّي المَحْمَل، يُرَادُ بهِ أن يشتركَ اثنانِ في راحلةٍ .

والرَّاحلةُ: المركبُ من الإبلِ ذكراً كانَ أو أنْثَى.

وعقبةُ الأجيرِ لا يكفي الشبوتِ الاستطاعةِ، وهو أن يكترِيَ اثنان بعيراً يتعاقبَانِ في الرَّكُوبِ، أي يركبُ هذا فرسخاً أو منزلاً، ثم ينزلُ فيعقبُهُ الآخرُ في الركوبِ فرسخاً أو منزلاً.

وعن الضَّحَّاكِ أنَّه قال: لو كانَ الأحدِكم بمكَّةَ مالُ المِحْرُجَنَّ إليها ولو حَبُواً: أي زَحْفاً على أَسْتِهِ (٤)، وهو مشى المُقْعَدِ، يُقالَ: حبَا يحبُو من حدِّدخلَ.

ويُروى في حديث الاغتسالِ عندَ الإحرامِ، والحديثُ المشهورُ: (مَنْ توضّاً يومَ الجمعةِ فيها ونِعْمَثُ^(٥) أي بالرِّخْصَةِ أَخَدَ، ونِعْمَتِ الخصلةِ هذه، ومنهم مَنْ قال: أي بالسُّنَّةِ أخد، والأوَّل أولَى لأنَّه قال: ومَنِ

اغتسلَ، فالغسلُ أفضَلُ، فثبتَ أنَّ الـوُضُوءَ رخصةٌ لا سُنَّةٌ.

ويُحْرِمُ فِي نُوبَينِ جَدِيدَينِ، أَو غَسِيلَينِ: أَي خَلِقَيْنِ قَدْ غُسِلاً، والجديـدَانِ أُولَى لِأَنَّ الـوَسِخَ يقملُ من حـدٌ عَلِمَ، أي يصيرُ ذَا قملٍ.

وجدتُ وَبِيْصَ الطِّيْبِ على مَفْرَقِ رسولِ اللهِ ﷺ، الوَبِيْصُ : البريقُ، من حدّ ضَرَبَ، والمَفْرَقُ: موضعُ فَرْقِ شعرِ الرأسِ، بفتحِ الميمِ وكسرِ الرَّاءِ.

انتهينا إلى السرَّوحاءِ والطِّيبُ يَسِيلُ مِنْ جِبَاهِنَا مِنَ الْعَرَقِ، الرَّوْجَاءُ: موضعٌ بقُرْبِ مكَّة (٢)، قال عمرُ رضي اللهُ عنهُ لمعاويةَ رضي اللهُ عنهُ حينَ وجدَ منهُ رائحةَ الطَّيْبِ بعدَ الإحْرَامِ: أنْتَ لهَا؟ أي أنتَ لمثلِ هسذهِ الخِصْلَةِ، ومثلُكَ يعملُ مثلَ هذا؟.

لَبِّى مِنَ البَيْدَاءِ: أي المفازة، سُمّيتُ بها لأنّها مُهْلِكَةً، وقدْ بَادَ يبيدُ بُيُوداً: أي هَلَكَ قال تعالى: ﴿ أَنْ تَبِيْدَ هذهِ أَبْداً ﴾ (٧) لبَّى حينَ وضعَ رجلَهُ في الغَرْز: هو رِكَابُ الإلِلِ. التَّلبيةُ أَنْ يقولَ: لَبَيْكَ اللَّهُمَّ لَبَيْكَ، والكلمةُ مأخوذةٌ من قولِمِ أَلبَّ بالمكانِ: أي أقامَ. وقيل: أي مأخوذةٌ من قولِمِ أَلبَّ بالمكانِ: أي أقامَ. وقيل: أي لنزم، فمعناها: أننا مُقِيمٌ على طَاعَتِكَ لازمٌ هَمَا غيرُ خارجِ عنها. والتَّثنيَةُ فيها لزيادةِ إظهار الطّاعةِ، كَانَّهُ عَمُولُ: أنا مقيمٌ على طَاعَتِكَ إقامةً بعدَ إقامةٍ، وكذلكَ يقولُ: أنا مقيمٌ على طَاعَتِكَ إقامةً بعدَ إقامةٍ، وكذلكَ وسَعْدَينَ لكَذَ أي مُسَاعَدةً بعدَ أينا بعدَ حنانِ، وكذلك وقيلم وكذلك وكذلك وكذلك وكذلك وكذبك وك

⁽١) سورة البقرة آية/ ١٩٦/.

⁽٢) سورة الأنعام آية / ١٦٢ / .

⁽٣) سُورة الحيح أَية / ٣٤/.

⁽٤) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ١٠٤: الأسْتُ: العَجُزُ، أو حلقة الدُّبُر.

⁽٥) أخرجه أحمد في مسنده ج٥/ ١٦، ٢٢/ والدارمي في سننه ج١/ ٣٦٢/ وأبو داود في سننه برقم ٣٥٤/ والترمذي في سننه برقم ٤٩٧/ وقال: حديث حسن. والنسائي في سننه ج٣/ ٩٤/ . والبغوي في مصابيح السُّنَّة ج١/ ٢٤٢/ برقم ٣٧٤/ .

⁽٦) الروحاء: وفي معجم البلدان ج٣/ ٧٦: سُئل كُتير إسميت الروحاء (وحاء؟ فقال: لانفتاحِها ورواحها.

⁽٧) سورة الكهف/آية: ٥٣/ .

أي رحمةً بعدد رحمة. إنَّ الحمد والنَّعمة لكَ: بالفتح والنَّعمة لكَ: بالفتح والكسرِ روايتان، ومعنى الفتح: أي البِّي بأنَّ الحمدَ لكَ، أو لأنَّ الحمدَ لكَ، والكسرِ أصح، فيكونُ ابتداءً ذكرٍ لا تعليلاً للأولِ وهو أبلغُ وأكملُ.

والإهْلَالُ^(١): رفعُ الصّوتِ بالتّلبيةِ .

وأفضلُ الحَجِّ العَجُّ والشَّجُ (٢): فالعَجُّ والعَجِيْجُ: رفعُ الصَّوتِ بالتّلبية، من حدِّ ضرّبَ. والثَّجُ إسالةُ دِمَاءِ الهَدَايَا، من حدِّ دخلَ. وقال تعالى: ﴿وَأَنزَلْنَا مِنَ المُحَمِرُاتِ ماءَ ثَجَّاجاً﴾ (٣) أي سَيَّالًا.

فإذا أحرمت فاتَّقِ ما نَهَى اللهُ عنهُ.

مِنَ الرَّفْفِ فَشَّرْنَاهُ فِي أَوِّلُ كِتَابِ الصَّومِ: أَنَّهُ الجِيَاعُ^(٤)،
وهو اسمُ لذكرِ الجهاعِ أيضاً مجازاً، لأنّه يُفْضِي إليه.
وعنِ ابنِ عباسٍ رضيَ اللهُ تعالى عنهُمَا أنَّه كانَ محرماً
ذا: و مَن

فهنَّ يَمشِينَ بِنَـا هَمِيسَـا إِنْ تَصْدُقِ الطَّيْرُ نَنِكُ كَيْسَا^(٥)

فقيل لـه: أتَرْفُثُ وأنتَ عرمٌ؟ فقال: إنَّما يحرمُ الـرَّفَثُ

بحضرة النّساء، ومعنى البيت: أنّه يقول: فهُنّ: أي النّوق يمشينَ، هـو فعلٌ لأزمٌ، وقد تعدّى لههُنا بالباء الذي في قوله: بنا هَمِيْساً: أي مشياً خفيفاً لا صوت فيه. إنْ تَصْدُقِ الطّيْرُ: إنْ تحقّقَ الفَالُ السذي تَفالنا بالطّيرِ. نَنِكْ أي نُجَامعُ لَيْساً: أي الجَارِيةَ التي اسمُهَا هذا.

وحديثُ وَقْصُ النَّـاقَةِ محرماً في أَخَاقِيقِ جِـرْذَانِ، مرَّ في آخرِ كتابِ الصَّلاة (٦).

ولا بأسَ بالمصْبُوغِ إِذَا غُسِلَ بحيثُ لا ينفضٌ . قيل : أي لا يتناثرُ صبغُهُ . وقيل : أي لا يفُوحُ ريحُهُ ، من حدِّ دخلَ . روَى هذا التفسيرَ ابنُ هِشَامٍ عن محمِّدٍ رحمُهُ اللهُ تعالى(٧).

والبُريش: كِسَاءُ المحرِم (٨).

الشَّعْثُ: التَّفِلُ، يُقالُ: شَعِثَ (٩)، من حدٍّ عَلِمَ، فهـو شعْثُ وأشعثُ: أي مغبرُّ الـرأسِ، والتَّفِلُ: غيرُ النَّطيُّب، وصرفُهُ مِنْ حدِّ عَلِمَ.

وكلما لقيتَ رَكْبًا: بتسكينِ الكافِ، أي رُكْبَاناً، جمعُ

⁽١) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٣٨٨: الإهلالُ رفعُ الصوت بقول: لا إلهَ إلاّ الله. وأهلَّ المُحْرِمُ بالحبِّج: رفعَ صوتَهُ بالتَّلبية.

⁽٢) هذا حمد نكره الهيشمي في مجمع الزوائد ج٣/ ٢٢٤: وقال: رواه أبو يعلى وفيه رجلٌ ضعيف. وفي تلخيص الجبير ج٢/ ٢٣٧ - ٢٣٨ تفصيل حول إسناد هذا الحديث وبيان ضعفه.

⁽٣) سورة النبأ آية / ١٤/.

⁽٤) وفي المُغْرِب ج ١ /٣٣٧: الرَّفَتُ: الفُّحْشُ في المنطق، والنصريحُ بها يجب أن يُكنَّى عنه من ذكرِ النكاح.

⁽٥) هِذَا البيت ورد في لسان العرب في مادة ورَفَكَ، وفي المُغُرب ج ١ /٣٣٧ .

⁽٦) الْأَخْقُرُقُ: الشَّتُّ فِي الارض . والجُرَد: نوعٌ من الفَّار. والْـ وَقُصُّ: دَقُّ العُنق وكَسْرُها. ومنه الحديث: افوقَصَتْ به ناقته في أخَـاقِيق جِرْدَانَا [أي في شقوق خُفَرِها]. المُغْرِبج٢/ ٣٦٥/ .

⁽٧) ابن هشام: من أثمة اللغة العربية، هو عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن يوسف، أبو محمد ـ جمال الدين، مولده ووفاته بمصر. قال ابن خلدون: ما زلنا ونحن بالمغرب نسمع أنَّه ظهر بمصر عالم بالعربية يُقال له: ابن هشام أنحَى من سيبويه/ت ٧٦١هـ/ الأعلام للزركلي ج٤/١٤/.

⁽٨) وفي معجم متن اللغة جا / ٢٨٤: البُرْتُسُ: قلنسوة طويلة كان النَّاسُ أو النَّسَّاكُ يلبسونها في صدر الإسلام. والبرنس: كلُّ ثوبٍ رأسه منه يلتزق به، جُبَّةً كان أو ممطَّراً، أو درًاعةً.

⁽٩) وفي المُغْرِب ج ١/ ٤٤٤ : الشَّعَثُ: انتشارُ الشعر وتغيُّرُهُ لقلَّةِ التَّعهُّدِ. وفيه ج١/ ١٠٥ : التَّقَلُ: أن يترك التَّطيُّب.

راكب، أو عَلَوْتَ شرفاً: أي صعُوداً ونحوه، الشَّرفُ: المكانُ المرتفعُ منَ الأرضِ.

شِعَارُ الحَبِّ: أي علامَتُهُ، والشّعائِرُ: العَلامَاتُ، جمعُ شَعِيرَةٍ (١١)وهي ما جُعِلَ علماً على الطَّاعَةِ، والإشْعَارُ: الإعْلامُ بتدميةِ السَّنَامِ.

والحَبُّ المبرُورُ (٢): أي المقبول، يُقَالُ بَرَّهُ اللهُ براً، من حدٌ عَلِمَ أي قَيِلهُ، ويقولُون للحاجُ في الدُّعاءِ: بُرَّ حَجُّكَ، على ما لم يُسَمَّ فاعِلْهُ، وبرَّ على الظَّاهرِ: أي صَلَح وحَسُنَ، ويُقَالُ: الحَجُّ المبرُورُ الذي لا يُخالِطُهُ مَأْتُمٌ، والبيعُ المبرُورُ: الذي لا يدخلهُ شبهةٌ ولا خِيانَةٌ.

واستلامُ الحجرِ الأسودِ (٣): كُشُهُ بفمِ أو يَلاِ، وقيل: هو استعماله مأخوذٌ من السَّلِمةِ: بكسرِ اللهم بعد فتحِ السينِ، وهي الحجر، وجمعه السَّلامُ: بكسرِ السّينِ، كما يقالُ: اكتحل أي استعملَ الكُحْلَ فكذلك استلم أي استعملَ الكُحْلَ فكذلك استلم أي استعملَ السَّلِمة.

ويطوفُ سبعةَ أشواطِ: جمعُ شَوْطٍ، والشَّوْطُ: الشَّاوُ. والطَّكُةُ: بفتحِ اللهمِ (٤)، واحدُ يقالُ: عدَا شَـوْطاً،

وفارسيته بدويديك يك، يُرَادُ به: الطُّوَافُ مرَّةً.

وَالرَّمَلُ (٥): بفتحِ الميم في المصدرِ من بـابِ دخلَ، هو الجَمْزُ وَالإِسْرَاعُ، قالـهُ القتبي، وفي ديوان الأدبِ: هو ضربٌ مِن العَـدْوِ مشياً على هِيْنَتِكَ: بكسرِ الهاءِ، أي على رَسْلِكَ ووقارِكَ، وهي فعلـةٌ من الهَوْنِ بفتحِ الهاءِ، قال اللهُ تعالى ﴿ يَسْشُونَ على الأرْضِ هَوْناً ﴾ (١).

والاضْطِبَاعُ في الإرتداءِ في الطّوافِ: هو إخراجُ الرَّدَاءِ من تحتِ إبطِهِ الأيمنِ، وإبداءُ تحتِ إبطِهِ الأيمنِ، وإبداءُ المنكبِ الأيمنِ، وتغطيةِ الأيسرِ، يُسمَّى اضْطِباعاً لأنَّهُ يبدى ضِبْعَهُ (٧): أي عَضُدَهُ.

وفي حديثِ طوافِ النَّبيِّ عليهِ الصّلاةُ والسّلامُ، وكانَ الشرِكُون على قُعَيْقِعَانُ(٨): هو اسمُ جبلِ بمكّة.

يتحدَّثُونَ أَنَّ بالصحاية هِزَالاً وجَهْداً: بفتح الجيم، أي مشقة. وقالوا: أَوْهَنَتْهُم حُمَّى يَشْرِب، أي أَضْعَفَتْهُمْ حُمَّى الله ينبة، وقد وَهَنَ من حدَّ ضَرَب، أي ضَعُف، وأوهَنهُ غيرُهُ. ويثربُ اسمُ المدينة، قال اللهُ تعالى: ﴿يا أَهَلَ يَثْرِبَ لا مُقَامَ لَكُمْ ﴿ (٩). وقولُ عمرُ رضي اللهُ أهلَ يَثْرِبَ لا مُقامَ لَكُمْ ﴿ (٩).

(٢) انظر صحيح البخاري كتاب الإيمان / ١٨/ والحج / ٤٤ ،٣٤ ،١٠٢/ وصحيح مسلم في كتاب الإيمان / ١٣٥/ والحج / ٢٠٤، ١٢٧ وصحيح مسلم في كتاب الإيمان / ١٣٥ والحج / ٢٠٤، ٢٠٢ وصحيح مسلم في كتاب الجهاد / ٢٢ وكتاب الحج / ٨٨/ .

(٤) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٢٢٥: الطُّلَقُ: السَّهْمُ.

(٦) سورة الفرقان / آية: ٦٣/.

⁽١) وفي سورة البقرة آيـة ١٥٨: ﴿إِنَّ الصَّفَا والمروةَ من شَعَاثِرِ اللهُ ﴾، وفي سورة المائدة آيـة ٢: ﴿يا أيها الذين آمنـوا لا نُحِلُوا شعائِرَ اللهِ ولا الشهـرَ الحَرَامَ ﴾، وفي سـورة الحج آية ٣٣: ﴿ذلـكَ ومَنْ يُعَظَّمْ شَعَـائِرَ الله فإنَّها من تَشْوَى القُلُوبِ ﴾، وفي سـورة الحج آيـة ٣٦: ﴿والبُدْنَ جَعَلْنَاها لَكم مِنْ شَعَائِرِ اللهِ لكم فيها خيرٌ. . . ﴾ .

⁽٣) الحَجَرُ الأسود: هُو من يُـواقيت الجُنَّة، وكان أشــَّذ بياضــاً من اللَّبن، فسؤدته ذنــوب أهل الشرك، ولم يزل الحجــر الاسود معظّماً في الجاهلية والإسلام، وفي سنة ١٣١٧ هــاقتلعه القرامطة بعد أن نهبــوا مكة وقتلوا الحُجَّاج، ثم رُدَّ سنة ٣٣٩/، ويُرْوَى أنَّ علامته أنّه إذا رُضِعَ في الماء طَفا. وقبل نقله إلى مكة طرحوه في الماء، فلم يرسُبُ. [انظر معجم البلدان للحموي ج٢/ ٢٢٣_٢٢].

⁽٥) وفي المُغْرِب ج ٣٤٨/١ : رَمَلَ في الطَّواف : هَرْوَلَ يَرْمُلُ ، بالضَّمِّ ، رَمَلاً .

 ⁽٧) وفي المُغْرب ج٢/٤/ الضَّبْعُ بـالسكون: العَضُد، وقيل: وسطــهُ وباطنهُ. ومنــه الاضطِبَاعُ، وهــو أن يُدخل ثوبــه تحت يده اليُمنى ويلقبه على عاتقه الأيسر.

⁽٨) تُعَيِّقِكَان : بالضمَّ ثم بالفتح ، بلفظ التَّصغير: اسمٌّ لجبل بمكة .

⁽٩) سورة الأحزاب آية / ١١٣/ .

تعالى عنه: على ماذا أهزُّ كَتِفى: أي أحرِّكُ: من حدٍّ دخلَ، وطِفْ مِنْ وَرَاءِ الحَطِيْم (١): وهـ و ما كـان في الأصل في بناء الكعبة، سُمَّيَ بهِ لَأَنَّهُ حُطِمَ: أي كُسِرَ، من حُدِّ ضرَب، وأزيل من بناء الكعبة، وله اسمان آخرانِ: أحدُهما: الحِجْر: بكسرِ الحاءِ، من الحَجْــرِ بفتح الحاءِ، وهو المنــعُ سُمِّيَ بهِ لأنَّهُ مُنِـعَ عنِ الاذَّحَالِ في بناء الكعبة، واسمه الآخر: الحظيرة، وهي من الحَظْرِ، أي المنعُ، من حدّد خَلَ، لمنعهِ عَنْ بِنَاءِ

خرَجَ عُمرُ رضي اللهُ تعالى عنهُ بعدَ الطَّوَافِ إلى ذِي طُوَى: بضمُّ الطَّاءِ مــوضعٌ خَـارِجَ مكَّــةَ في طـريقِ المدينة(٢).

وَفَسْخُ العُمْرَةِ: نَقْضُهَا وإبْطَالُهَا قبلَ تَمَامها.

والعُمْرَةُ : السزيارةُ ، وقسدِ اعتمسرَ: أي زَارَ ، وهي في الشَّرْع: اسمٌ لزيارةٍ خَاصَّةٍ (٣).

وجعلْنَا مكَّةَ بظهرٍ: أي خَلْفَ ظهـ ورِنَـا بِتوجُّهِنَـا إلى

وقولُ عمرَ رَضِي اللهُ عنه: متعتان أنْهَى عنهُمَا ولو كنتُ تقدمتُ فيهم لعاقبتُ: أي لو كنتُ نهيتُكُمْ عن هـذا قبلَ هذا وعلمتُم بنهيي لعاقبتُكُمْ بهذه الجنايةِ ، لكن لا أواخِذُكم لعدمِ تقدُّمِ النَّهي.

ثم تَرُونُ مُعَ النَّاسِ يومَ التَّرويةِ إلى مِنَى: أي تَغْدُو،

كقولهِ عليهِ الصّلاةُ والسّلام: (مَنْ زَاحَ إِلَى الجمعةِ)(٤) أي غَدًا، وقيل: أي تَخَّفُ وتَسَرَّعَ، من الرَّوْحِ الذي هو الرَّاحَةُ والحِفَّةُ. ويومُ التَّروِيَةِ: سُمِّي بِلْلُكَ لَانَّ الْحَاجُّ يَرْوُونَ إِبلَهُمْ فيه ترويةً، وقد رَوَى بنفسهِ يَرْوي ريّاً، فهو رِيَّانٌ، من حدّ عِلمَ بكسرِ الرَّاءِ في المصدر، ورَوَّاهُ غيرهُ يُرْوِيْهِ ترويةً وأزوّاهُ يَرْوِيهِ إِرْواءً، من بابِ التفعيل والإفعـالِ، وقيل: سُمّي بهِ لأنّ إبـراهيمَ عليهِ السّـلامُ رأى تلكَ الَّليلةَ في منامهِ أنه يذبحُ ولدَّهُ، فلما أصبحَ كان يروىء^(ه) في النهارِ كلِّهِ ، بالهمزةِ : أي يتفكر أن هـذا الـذي رأى في المنامِ منَ اللهِ تعـالى، فيأتَّمِرُ بـهِ، أو ليسَ كذلك؟ وقد روأ يروىء تروئةً بالهمزة : أي تفكر في الأمر ونظرَ فيه.

ومِنَى قريةٌ يُذْبَحُ بها الهٰدَايا والضَّحَايا: سُمِّي ذلك المُوضِعُ مِنَى لوقوعِ الأقدارِ فيهِ على الهَدايا والضَّحَايَا بالمَنايَا، وقدمني يَمني منياً أي قدرَ، والمنيَّةُ: الموتُ، وهي مقدرةٌ على البَرايَا ومنا يمنُّ و مَنْواً لغةٌ أيضاً، وإلياءً أظهرُ وأشهرُ قال الشاعرُ:

ولا تَقُولَنْ لشييء كيفَ أفعلُ

حتى تُلاقى ما يمنى لك الماني أي يُقدِّرُ لكَ المقدِّرُ وهو اللهُ تعالى، والنونُ في قولهِ: ولا تقولنْ مخففة لتسوية النَّظم.

وفي مِنَى مسجدُ الخَيْفِ (٦)، والخَيْفُ ما انحدَرَ عن

(٥) وفي معجم من الــــلُغة ج٢/ ٢٣٥ : الرَّأيُّ: العقل والتَّدبير. ورِئي [بالحركات الثلاث] وأزيٌّ وريٌّ [بترك الهمز].

⁽١) الحَطِيمُ: بالفتح ثم الكِسر: بمكة. وهـو من الكعبة. ففي معجم البلدان للحموي: يهو ما بين المقيام إلى الباب، والحطيم: الحِيجر [حِجْرُ إسهاعبل] ممَّا يلي الميزاب. وقبال النَّضر: الحطيَّمُ الـذي فيه الميسزاب، وإنَّها سُمِّي حَطِيهاً الأنَّ البيتُ رُبِّعَ وتُورِكُ محطَّوماً /ج٢/ ٢٧٢/.

⁽٢) وفي معجم البلدان ج٤٥/٥٤: ذُو طُوَى بالضَّم: موضع عندَ مكَّة. وقيل: طَوَى بالفتح. (٣) وفي المُغْرِب ج٢/ ٨٣: العُمْرَة: اسمٌ من الاعتباد، وأصلُها القصدُ إلى مكانٍ عامرٍ، ثم غَلَبتْ على الزيارة على وجه الخُصوص. (٤) أخرجه أبن أبي شيبة في مِصنفه ج٢/ ٩٦/ وفي مسند أحمد ج٢/ ١٧٢ : (مَّنْ راحٌ إلى مُسجدِ الجهاعة. . .) وفي سنن ابن ماجه برقم ٢٧٧٥ : (مَنْ راحَ روحةً في سبيل الله. .) .

⁽٦) وفي معجم البلدان للحموي: الخَيْفُ: بفتح أوله وسكون ثانيه، وآخره فاء. والخيف ما انحدر من غِلَظِ الجبل وارتفعَ عن مسيل الماء، وقال الزهري: الخَيْفُ الوادي. وقال آلحازمي: الخَيْفُ: ما كان مجنّباً عن طَريق الماء يميناً وشّهالاً مُتَّسِمًا.

غِلَظِ الجبل وارتفعَ عن مَسِيلِ الماءِ.

ويومُ عَرَفَةً: سُمّي بذلك لأنّ آدمَ عليه السّلامُ وجدَ عواءً رضي الله عنها بعدَما أُهبِطا إلى الدنيا وافترقا فلم يجتمعًا سنين، ثم التقيّا يومَ عَرفة بعرفاتٍ على جبلِ الرحمة فعرفها وعرفته، فسُمّي اليومُ يومَ عرفة، والموضعُ عرفاتٍ بذلكَ. وقيل: سمي به لأنّ جبريلَ عليه السّلامُ أرى إبراهيمَ المناسِك، أي مَواضعَ النّسُكِ في ذلكَ اليوم، وكانَ يقولُ لهُ عندَ كلِّ موضع أعرفت هذا؟ فيقولُ: نعم، وقيل: هو يومُ اصطِناع المعروفِ الله أهلِ الحجّ، وقيل: يعرفهُم الله يومشذ بسالمغفرةِ والكرامةِ، أي يُعلينهم، من قولِ اللهِ تعالى ﴿ويُدْخِلُهُمُ اللهُ يومشذ بسالمغفرةِ والكرامةِ، أي يُعلينهم، من قولِ اللهِ تعالى ﴿ويُدْخِلُهُمُ اللهُ عَرفَهَا لمُنْمُ ﴿ (١) أي طَيْبَها.

ورُوي أنَّ الله تعالى يُبَاهِي ملائِكَتَهُ بِأَهلِ عرفة ، المباهاةُ إذا كانتْ من الخلقِ يُفْهَمُ منها المفاخرة ، وهي مِنَ اللهِ تعالى تشريفُ العبدِ وتشهيرهُ وإظهارُ حالهِ للملائكةِ فيقولُ : ملائكتي انْظُرُوا إلى عِبَادِي جَاوُنِ شُعْفَا عُبْراً ٢٧) : جمعُ أشعتُ أغبرَ، والأَشْعَثُ : متغيِّرُ شعر الرأس، والأغبَرُ : مُغْبَرُ الوجهِ وغيرهِ .

﴿مِنْ كُلِّ فَجِّ عَمِيتٍ﴾(٣) أي طريقٍ بعيدٍ، والفجُّ:

الطَّريقُ الوَاسِعُ، وجمَّعُهُ: الفِجَاجُ، والعَمِيْقُ: البعيدُ.

وقالَ عليه الصَّلاةُ والسَّلامُ: (ما رُوْيَ إِبليسُ بعدَ يوم بَدْرِ أَصْغَرُ ولا أَحْقَرُ ولا أَدْحَرُ منهُ يوم عرفة) (٤) الأَصْغَرُ: الأذَلُ، وقد صَغِرَ يَصْغَرُ صغراً وصَغَاراً، فَهو صاغِرٌ، من حدِّ عَلِم، أي ذَلَّ، وصَغُرَ يَصْغُرُ صغراً، فهو صغيرٌ، أي صارَ صغيراً، من حدِّ شَرُفَ، ومصدرُ الشاني الأولِ بضمِّ الصَّادِ وتسكينِ الغين (٥)، ومصدرُ الشاني بكسرِ الصَّادِ وقتح الغين (١). والحقارةُ من حدِّ شَرُف، مصدرُ الشاني مصدرُ عِيرً (٧)، والاحتقارُ : الاستصغارُ. والأَدْحَرُ: الأَنعُلُ من دَحَرَهُ إذا طَرَدَهُ دُحُوراً» من حدِّ صنعَ، قال اللهُ تعالى : ﴿وَيُقُدَّدُونَ مِنْ كُلِّ جَانِيٍ * دُحُوراً ﴾ (٨) وقالَ تعالى : ﴿وَمُلُوماً مَدْحُوراً ﴾ (٩).

دفعَ مِنْ عرَفَاتٍ: أي ذهبَ وسَاقَ المُزكِبَ.

وقى النَّبيُّ عليهِ الصّلاةُ والسَّلامُ: (إنَّ البِرَّ لِيسَ فِي إِيْجَافِ الخَيْلِ ولا فِي إِيْضَاعِ الإِبلِ) (١٠) يُقَالُ: وَجَفَ الفَرَسُ يَجِفُ وَجِيفاً. إذا أُسرِعَ، وأَوْجَفَهُ: زَاكَبَهُ إِيجافاً أَي حمَلَهُ على الإسراعِ (١١)، قال اللهُ تعالى: ﴿ فَهَا أَوْجَفْتُمُ عَلَيهِ مِنْ خَيْلٍ وَلاَ رِكَابٍ ﴾ (١٢).

⁽١) سورة محمد ﷺ/ آية: ٦/ .

⁽٢) قال الحافظ المنذري في الترغيب والترهيب ج٢/ ١٨٨ : رواه أحمد وابن حبان في صحيحه والحاكم، وقال: صحيح على شرطهها.

⁽٣) سورة الحبح آية / ٢٧ .

⁽٤) أخرجه بلفظ أطول ممّا هنا ابن خزيمة في صحيحه ج٤/ ٢٦٣/ رقم ٢٨٤٠/ وابن حبان في صحيحه [موارد الظهآن ص ٢٤٨/ رقم ٢٨٤٠/ ومراد المراد الطهآن ص ٢٤٨/ رقم ١٨٧٨/ .

⁽٥) مصدر صَغِرَ: الصُّغْرُ،

⁽٦) مصدر صَغُرَ: الصِّغَرُ.

⁽٧) وفي معجم متن اللَّغة ج٢/ ١٣١ : حَقَرَ: حَقْراً، وَحَقُرَ حَقْراً، وَحَقَرَ: ذلًّ، فهو حقير.

⁽٨) سورة الصَّافَات آية / ٨ و٩ / .

⁽٩) سورة الإسراء آية/ ٣٩/.

⁽١٠) أخرجه أحمد في مسنده ج١/ ٢٦٩، ٢٧٧، والبيهقي في سننه ج٥/ ١١/ وروى عن ابـن عباس أن رسول الله ﷺ التفت بعرفة في النفر والنّاس يضربون، فقال: (السَّكِينة أيُّما النّاسُ، فإنّ البِرّ ليس بالإيضاع) أخرجه البخاري في الصحيح.

⁽١١) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٧١١: أَوْجَفُ الدَّابَّة : حثَّهاً.

⁽١٢) سورة الحشر آية/ ٦/ .

ووضع البعير يضع وَضعا إذا سَارَ سيراً سهلاً سريعاً ، وكذلك غيرُ البعير، وأوضَعه غيره (١) ، قال الله تعالى : ﴿ وَلاَ وْضَعُوا خِلاَلكُم ﴾ (٢) ، وكانَ عليه السّلامُ يسيرُ الفنق، فإذا وَجدَ فَجدوة نصّ (٣) ، العَنقُ السَّيرُ الفسيحُ ، بفتحِ العين والنَّونِ ، وهو اسمٌ والفعلُ منهُ أعْنقَ اعناقاً . والنَّصَّ من حدِّ دخلَ ، فعلٌ متعد، يُقالُ : نصّ الرجلُ بعيرة إذا استخرجَ ما عندة مِن السّيرِ . وقيلَ : أي سَيَّرة أرفع السّيرِ ، من قولك : نصّ الحديث إلى فلانٍ أي رفعه ، وقيل : نصَّ كلِّ شيء : المنتجوة : الفرجة والسّعة بينَ الشّيثِ ، وقال الله تعالى : والفَجوة : الفرجة والسّعة بينَ الشّيثِين ، وقال الله تعالى :

ويصلي الفجرَ بغَلَسٍ : وأصلُهُ ظلامُ آخرِ اللّيلِ، ويُزادُ بهِ حينَ يَطْلُعُ الفجرُ الثاني من غيرِ تأخيرِ قبلَ أن يزولَ الظّلامُ وينتشرُ الضَّياءُ، وقـد غلّسَ تغلِيساً إذا صلى في ذلكَ الوقتِ^(٥)، أو سَارَ فيهِ .

والمُزْدَلِفَةُ: مفتعلةٌ من الزُّلْفَةِ وهي القُرْبُ، يُقالُ: أَزِلفَتُهُ فَازُدَلَفَ، يُقالُ: أَزِلفَتُهُ فَازُدَلَفَ، أي قرَّبُتُهُ فَتَقَرَّبَ، سُمِّيتُ بها لأنَّ النَّاسَ إذا أَفَاضُوا من عَرفَاتٍ أي رجَعُوا وانتَهُ وا إليها قَرُبُوا من مِنْسَى بها المُشْعَرُ الحرامُ، وهسو المَعْلَمُ: أي

موضعُ العَــــلاَمـةِ. والمُزْدَلِفَـةُ كلَّهــا مـــوقفٌ إلاَّ بطنَ محسِّرِ^(٦)، بتشــــديـــدِ السّينِ التي هي غيرُ معجمــةٍ، وكسرِها، وعـرفاتٌ كلُّها موقفٌ إلاَّ بطنَ عُــرَنَةَ (٧) هما طرفَانِ معيَّنَانِ فيهــاً.

وجبلُ قُزَح: يكونُ ورَاءَ الإمامِ عن يمينِ المَشْعَرِ الحَرامِ، يستحبُّ الوقوف عندَهُ.

وقولهم: أشْرِقْ ثبيرُ كَيْهَا نُغِير: بفتحِ الألفِ أي أضيءَ، والإشْرَاقُ الإضاءَةُ. ثبيرُ: أي يا ثبيرُ، وهو اسمُ جبَل^(٨) بمكَّةَ ، كيها نُغِيرُ: أي نُسْرَعُ إلى مِنّى .

يرمي الجِهَارَ (٩): جمعُ جمرة وهي الحجارةُ مثلُ الحصَى. الخَلَفُ: وهو رَمْي الحصَى الخَلَفُ: وهو رَمْي الحصَى بينَ السَّبَّابَةِ والإبهامِ من حدًّ ضرب.

على ناقة صهباء لا ضَرْبَ ولا طَرْدَ ولا إليكَ إليكَ الكَ. الصَّهْبَاءُ: الحمراءُ، ولا ضَرْبَ: أي كانوا لا يضربُون النَّاسَ ولا يطردُونَ ولا يُنَادُون إليكَ إليكَ أو الطَّريقَ الطَّريقَ، وتنحَّ عن الطريقِ ونحوِ ذلك.

يحلقُ أو يُقَصِّرُ: وهمو أن يقطعَ من رُؤُسِ شعرِهِ قَـدْرَ أَنْمُلةِ ونحوها.

ويطوفُ بالبيتِ أسبوعاً: أي سبعَ مَرّاتٍ.

قَالَ لصفيَّة: عقرى حلقَى أحَــابِسَتُنَا هيِ (١٠)؟ وعقرًا

⁽١) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٧٧١: وضَمَتِ الإبلُ: أسرعت في سيرها. وفي ص٧٧٧: وأوضَعَ الإبلَ: حملها على العَدُو السَّريعِ. (٢) سورة التوبة آية/٤٤/ .

⁽٣) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٤٧٢: النَّصُّ من السَّير: الجِدُّ. وفي النهاية لابن الاثير ج٥/ ٦٤: ٣. . . إذا وَجَــَدَ فجوةَ نصَّ النَّصُّ: التحريك حتى يستخرجَ أقصى سَيرِ النَّاقة .

 ⁽٤) سورة الكهف آية / ١٧ / .

⁽٥) وفي المُغْرِب ج٢/١٠٧: التَّغليسُ: الخروجُ بغَلَسٍ، وهو ظلمةُ آخرِ اللَّيل.

⁽٦) وفي الْمُغْرِّب ج ١/ ٢٠٢: وإدي محسِّر: هو بينَ مكة وعرفات.

⁽٧) وفيه أيضاً ج٢/٥٠ : عُرْبَهُ : واد بحذاء عرفات.

⁽٨) وفي المُغْرِبُ ج١/ ٧٧: نَبِيْرٌ: بالفتح ثم الكسرَ وياء ساكنة، وراء: وهو هنا ثبير: الجبل المشرف بمكة على الطَّارقيِّين.

⁽٩) وفي المُغْرِب جـ ١٥٦/١ : والجِهَارُ: هي الصَّغارُ من الحجارة، جمُّ جَمْرَة. وبها سَمُّوا المواضِعَ التي تُرْمَى: جِمَاراً.

⁽١٠) لفظ اتَحَقْرَى، هو عند الإمام أحمد في مسنده ج٦/ ٥٨ و٢١٦/ و٣٥٢، ٢٦٦/ والبيهقي في سننه ج٥/ ١٦٣/. وانظر نصب الراية ج٣/٨٣/، وذكره البخاري تعليقاً ج١٠/ ٥٥٠/ الفتح .

وحلقًا روايةٌ، وكلُّ ذلكَ على وجهِ الدُّعاءِ عليها، ولا يُرادُ وقوعُهُ، وعَقْرًا مصدرٌ: أي عَقَرها الله تعالى عقراً. يعني عَرْقَبَها أي قطع عُرقُوبَهَا. وحلقا: مصدرٌ أيضاً: أي حلقها حلقاً: أي أصابَها بوجع في حلقها. وقيل: أي حلقُ شَعْرِها بالمصيبةِ، وعقرى حلقى بالياءِ أي جعلها عقرى حلقى، وذلك فيها ذكرنا أيضاً.

وقولهُ تعالى: ﴿ وَمَنْ تَعَجَّلَ فِي يَـوَمَيْنِ فَلاَ إِثْمَ عليهِ وَمَنْ تَعَجَّلَ فِي يَـومَيْنِ فَلاَ إِثْمَ عليهِ وَمَنْ تَعَجَّلِ فِي يَـومَيْنِ فَلاَ إِثْمَ عليهِ وَمَنْ التَّعَجُّلِ وهـو مترخص فـلا إِثْمَ عليهِ، ولم يقيّـدْهُ بالتَّقْوَى، وقال فِي المتأخّر وهو آخدٌ بالعَزِيمةِ: فلا إِثْمَ عليه لَمِن اتَّقَى، فقيّلَدَ ذلكَ بشرطِ التَّقُوى، فما معناهُ واللهُ والوهمُ إلى قلبِ هذا أسبقُ؟ فيُجابُ عنه أنّ معناه واللهُ أعلمُ: فلا إِثْمَ عليه أي لا حرجَ عليهِ في التعجُّلِ، ومن تأخّرَ لم يبقَ عليه إثم مِنْ آثامِ عمره، إذا اتّقى في أداء الحجّ.

وقولـهُ: مَنْ قدَّمَ ثَقَلَهُ فلا حجَّ لـهُ: أي أهلَهُ ومتاعَهُ، بفتح النَّاءِ والقَافِ.

ثم يَاني الأبطح (٢)، وينزلُ به ساعةً، والأبطحُ في الأصلِ مَسِيلٌ وَاسِمٌ لمَانٍ الأصلِ مَسِيلٌ وَاسِمٌ لمَانٍ المُصَى، وهو اسمٌ لمَانٍ بقُرْبٍ مكّةً، ويُقالُ له: المُحَصَّبُ: بضمَّ الميمِ وتشديدِ الصَّادِ وفتحِها.

والتَّحْصِيثِ (٣): النُّزُولُ بهِ، قالت عائشةُ رضيَ اللهُ عنها: المُحَصَّبُ ليسَ بِنُسُكِ، وفي رواية: التَّحْصِيْبُ ليسَ بنُسُكِ، تعنى بهِ ذلكَ.

ويطُوفُ طَوَافَ الصَّدَرِ: بفتح الـدَّالِ، وهو الرجُوعُ، من حدِّ دخلَ، ويُسمَّى طوافُ الإفَاضَةِ وهو الرجوعُ أيضاً. وطوافُ آخرِ عهدِ بالبيتِ، والمهدُ: اللَّقاءِ، وقد عهدتُهُ بمكان كذا، مِنْ حدِّ عَلِمَ، أي لقيتُهُ.

ويأتي المُلْتَزَمَ: وهمو ما بينَ بابِ الكعبةِ إلى الحَجَرِ الأَسْوَدِ مِنْ حائطهِ، بفتحِ النَّاي، وهو موضعُ الالتزَامِ أي الاعْتِنَاق.

والمُسْتَجَارُ: موضعُ الاستجارةِ، وهو سؤالُ الأمانِ يُقالُ: استجارةُ فأجَارَهُ قال تعالى: ﴿ وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ المُسْرِكِيْنَ اسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ ﴾ (٤) وهو اسمُ ذلكَ الموضعِ أَمْضاً.

وَيَتشَبَّتُ بَأَسْتَارِ الكعبةِ: أي يتَعلَقُ بها، وإذا حَلَّ النَّفْرُ الأَوْلُ: بتسكينِ الفاءِ هــو التَّعَجُّلِ في يــومينِ، والنَّهْـرُ الثاني: هــو التَّائِّحُرُ إلى آخــرِ أيامِ التَّشْرِيقِ^(٥)، والمكثُ إلى أن يرمي الجارَ في الأيام كلَّها.

والعمرةُ: زيارةُ البيتِ على وجمهِ مخصوصٍ، وقمد اعتمرَ: أي زَارَ.

والقِرَانُ : الجمعُ بينَ العُمْرَةِ والحجِّ في إحْرَامٍ وَاحدِ (٢)، والفعلُ من حدِّ دخلَ.

قَـالَ أَنْسٌ رضيَ اللهُ عنـهُ: كنتُ تحتَ حِرَانِ نَاقَةِ رسولِ اللهِ ﷺ، بكسرِ الجيم، هو بَاطنُ عُنقِ البعيرِ.

فأمر أخَاهَا أن يُعْمِرَهَا مِنَ النَّنعِيم: أي يحمِلَها على

⁽١) سورة البقرة آية/ ٢٠٣/ .

⁽٢) وفي المُغْرِب ج ١/ ٧٧: البطحاء: مسيلُ ماءٍ فيه رملٌ وحصى. ويُقال لها: الأبطحُ أيضاً.

⁽٣) وَفِي النَّفْرِبُ جَ ١ / ٢٠٥: المُحَصَّبُ: مُوضَعُ الجَيَارُ بِمِنَى. وأَمَّا التَّحصيبُ: فهو النَّوم بالشِّعْبِ ساعةً من الليل، ثم يخرج إلى مكة. ومنه قول عائشة رضى الله عنها: «ليسَ التَّحْصِيبُ بشيءٍ» وعن ابن عباس كذلك.

⁽٤) سورة التوبة آية / ٦/ .

⁽٥) وفي المُغْرِب ج ١ / ٤٤٠: التَّشريقُ: صلاةُ العيدِ. وسُمِّيتْ أيَّام التشريق لصلاة يوم النحر.

⁽٦) وفي المُغْرَب ج٢/ ١٧٣ : والقِرَانُ: مصدرُ قَرَنَ بينَ الحِجُ والعُمْرَةِ إذا جمَّع بينها.

العُمرةِ ويُعينَهَا عليهَا. والتَّنْعِيم (١): اسمُ موضع وبهِ قريةٌ وعندَهُ مسجدُ عائشةَ رضيَ اللهُ عنها، وهو مِيَّقَاتُ المعتمرينَ، وهو أقربُ أطرافِ الْحَرَم إلى مكَّةَ.

كَانَ أَهُلُ الجَاهِلِيةِ يقولُونَ: العمرةُ في أَشْهُرِ الْحَجِّ مِنْ أفجر الفُجُورِ: أي أسوءِ السّيئاتِ.

فأخذَني ما قَرُبَ وما بَعُد: أي أقُلَقَنِي وغَمَّني الهَمُّ من كلِّ جانبِ قريبِ أو بعيدٍ.

هُدِيْتَ لسنَّةِ نبيِّكَ: أي هَـدَاكَ اللهُ وأرشدَكَ اللهُ، لبيكَ ذَا المعـارج: وهو ثنـاءٌ على اللهِ تعـالي، والمعَارِجُ: جمعُ مَعْرَج، وهَــو الصُّعُودُ، من حدِّ دخلَ، يُرَادُ بــةٍ صُعُودُ الملائكة إلى حيث أمرَ اللهُ تعالى . قال اللهُ تعالى : ﴿ تَعْرُجُ المَلائِكَةُ وَالرُّوحُ إِلِيهِ ﴾ (٢) وقيلَ: معنَاهُ يا ذَا الفَواضِل العَاليةِ.

لبيكَ وسَعْدَيْكَ والرَّغْبَاءُ إليكَ: أي الرَّغْبَةُ إليكَ، وفيه لغتَانَ: فتحُ الرَّاءِ ومَدُّ الآخرِ، وضمُّ الرَّاءِ وقصرُ الآخرِ. ﴿ وَإِذْ جَعَلْنَا البَيْتَ مَثَابَةً للنَّاسِ وأَمْناً ﴾ (٣) أي مرجعاً، مِنْ ثَابَ يَثُوبُ إذا رَجعَ .

ويقطعُ تلبيـةَ العمرةِ حينَ نَظـرَ إلى عَرَائِشِ (٤) مكّةَ : جِمْعُ عَريشٍ، وهو البيتُ، وفي الحديثِ: النَّظرَ النَّبيُّ عليهِ السّلامُ إلى عَرْشِ محّـةَ » يُروَى بضـمّ العين والرَّاءِ

بغير واو وهــو جمعُ عـريـشِ، ويُـروَى بضمِّهماً بــواوِ بعدَهُما، وهو جمعُ عَرْشٍ، وكلاَهُما البيتُ.

ولا يدَعُ الحَلْقَ فِي ذلكَ مُلَبِّداً كان أو مُضْفِراً أو عَاقِصاً: لَّبُدَ رَأْسَهُ: إذا جعلَ فيه صمغاً أو شيئاً آخرَ من اللَّزُوق لئلاّ يَشْعَتَ ولا يَقْمُلَ . وضَفَّرَ : بالتشديدِ أي فَتَلَ شعرَهُ على ثـلاثِ طاقـاتِ، والتّشـديدُ للمبـالغـةِ والتكريـر والتكثير، والضَّفْرُ: الفَتْلُ على ثــلاثِ طاقــاتٍ من حدًّ ضرب. وعَقَصَ من حددٌ ضرب: جمعُ الشَّعرِ على الرأسِ.

﴿وَلْيَطَّوُّهُوا بِالبَيْتِ العَتِيقِ﴾ (٥) هو الكعبةُ، وسُمِّيتْ بهِ لأنَّهُ قديمٌ قبالَ اللهُ تعالى : ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ للنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكُّةَ مُبَارَكا﴾ (٦) وبَكَّةَ (٧) هي مَكَّةُ، والبَّاءُ والميمُ يتعماقبانِ كما في الـلازِم والـلازِبِ، وقيلَ: لأنها تُبُكُّ أَعِنَاقَ الرِّجَالِ: أي تدقُّها ، من حدِّ دخلَ . وقيلَ : بِلْ لأنَّ النَّاسَ يَتَبَـاكُونَ فيها: أي يــزدَحِمُونَ. وقيلَ بكَّةُ بالباءِ مكانَ البيتِ، ومكَّةُ بالميم سائرُ البلدِ. وقيلَ: سُمِّيتْ بها لأنَّها أغْتِقَتْ من الطُّـوفِـانِ. وقيل: من الجبابرة، فلم يستولي عليها جبَّارٌ قطَّ.

والطَّوَافُ منكوساً هو أن يطوف عن يَسَار الكعبة، والمصدرُ النَّكُسُ (٨): بفتح النونِ من حَدِّ دخلَ.

⁽١) التَّنْعِيم: بالفتح ثم السكـون، وكسر العين: موضعٌ بمكَّة في الحِلِّ، وهــو بين مكَّة وسَرِف، على فرسخين، وسُمِّي بــذلك لأنّ جبلاً عن يمينه يُقال له: نعيم، وآخر عن شهاله يُقال له ناعم، والوادي نعمان. وبالتَّنعيمُ مساجد حول مسجد عائشة، وسقايا على [طريق المدينة ، ومنه يُحْرِمُ المكّبون بالعُمْرة .

[[]معجم البلدان للحموي ج ٢/ ٤٩/ وتحرير ألفاظ التَّنبيه، أو لغة الفقهاء: للنووي ص ١٦١/ تحقيق عبد الغني الدقر].

⁽٢) سورة المعارج آية / ٤ / . (٣) سورة البقرة أَية/ ١٢٥/.

⁽٤) العرائش: وفي معجم متن اللغة ج٤/ ٦٩: العُرْشُ: البيتُ من بُيُوتِ مكَّةَ القديمةِ .

⁽٥) سورة الحج آية/ ٢٩/.

⁽٦) سورة آل عمران آية/ ٩٦/ .

⁽٧) وفي معجم البلدانج ١/ ٤٧٥ : بكَّةُ: هي مكَّةُ بيتُ الله الحرام، أَيْدِلتِ الميمُ باءَ. وبكَّةُ موضع البيت، ومكَّةُ الحَرَمُ كلُّهُ. (٨) النكسُ: وفي المُغْرِبج٢/ ٣٢٨ : نكس: الطَّوَفُ المنكُوسُ: أن يستلم الحجرَ الأسودَ ثم يأخذ عن يسارهِ. سُمَّي بـذلك لأنَّـه نُكِسَ: أي قُلِبَ عَمَّا هو السُّنَّةُ. [أي سنة التيامن، أي البَدَاءَةُ باليمين].

والطُّوافُ زَحْفاً: أي حَبْواً على أستِيهِ جَالِساً من حلَّه صنعَ.

قبلَ أن يلمَّ بأهلِهِ أي ينزل.

استلمَ السُّرُكُنَ بِمحجَنِه (١): أي صَوْبِكَالِيهِ، وحَجَنَ الشيءَ من حدُّ دخلَ، واحتجانهُ أن تَضمُّهُ إلى نفسِكَ وتجتَّدُبُه، والمِحْجَنُ: آلةٌ لذلك.

وبثُرُ زَمْزَم: سُمِّيَتْ سِذلكَ لأن هـاجَرَ رضي اللهُ عنهـا زَمَّتُهَا بِـوضِعِ الأحجارِ حـولَما، أي سدَّتُهَا. وقيلَ: لأنَّ جبريلَ عليَّهِ السَّلامُ صَاحَ عندَها بصوتٍ كَـالزَّمْـزَمةِ وهي صوت لا تُبيّن حُرُوفه.

تُقَصِّرُ المرأةُ مثلَ الأنمَلَةِ: بفتحِ الميمِ، والضمةُ خطأً، وهي رأسُ الأصْبَع، والأصْبَعُ فَيهـا خَسُ لغاتٍ: بفتح الأَلْفِ وكسرِ البَّاءِ، وضمُّ الأَلْفِ، وفتحِ البَّاءِ، وضمُّ الألفِ والبساءِ، وكسر الألف والبساءِ، وكسرِ الألفِ وفتح الباءِ .

يُجْرِي المُؤسَى على رأسهِ: بضمِّ الميــمِ وفتحِ السينِ، وهو من قــولك: أوْسَى رأسَــهُ أي حلقً، فهــو على وزين مفعل، وقيل: هو من ماسَ يمُوسُ: أي حلقَ أيضاً، فهو على وزنٍ فعلى.

قال كعبُ بن عُجْرَةَ: والقَمْلُ يَتَهَافَتُ في وَجْهِي: أي يتساقطُ، أَيُؤْذِيْكَ هَوَامُّ رأسِكَ؟ بِالتَّشديدِ: جمعُ هامة (٢)وهي الدَّابَّة.

عطب في الطُّريق: أي هَلِكَ من حـــدُّ عَلِمَ. وقَلْمُ الظُّفُّرِ: قطعُهُ من حدِّ ضرب، وتقليمُ الأظفارِ للتكثيرِ، والأظافيرِ جمعُ الأظفارِ، وهو جمعُ الجمع.

انقطعتْ من الظُّفْـرِ شظيةٌ: أي قطعـَةٌ وفلقـةٌ، وقـد تشظَّى تشظياً: أي تشُقَّقَ وتفلَّقَ.

اشتدَّ على حمار وَحْشِ: أي عَـدَا وحلَ عليهِ ، وكـذلك شدٌ من حدِّ دخلَ .

في الأرنب عَنَاقٌ: هي الأنثَى من أولادِ المُعْزِ.

وفي اليربُوع جفرةٌ (٣) هي الأنثَى من أولادِ المعــزِ إذا بلغت أربعةً أشهر.

الحِدَاةُ: بكسرِ الحاءِ وفتحِ الـدّالِ ﴿ أَوْ عَدْلُ ذَلِكَ صِيَاماً ﴾ (٤) عَذْلُ الشيءِ: بفتحِ العين مثلُـهُ من غيرِ جُنسِه، وعِدْلُهُ بكسرِ الْعَينِ مِثْلُهُ مِنْ جنسِهِ (٥).

لا مُحُتِّكَى خَلاَهَا: بالقصرِ أي لا مُحْتَشُّ حَشِيشُها (٦)، والخَلَى: الحشيشُ اليابسُ، والواحدةُ خَلاةٌ، ولا يُعْضَدُّ شجرُها: أي لا يُقْطَعُ، من حدِّ ضرب، وعضَدَهُ من

(٢) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٦٦٦ : الهَامَّـةُ: الدَّابَّةُ. وهي كل ذي سُمٌّ قاتل، فإن لم يقتل سمُّـهُ فهو سامَّة. والهامّـة: تقع على هوامّ

⁽١) المحجنُ: وفي معجم متن اللغة ج٢/٣٧: المِحْجَنُ والمحجنةُ: كلُّ عدودٍ معطوف الرأس معرجُّ: العَصَا المُعَقَّفَةِ الرأس خِلْفَةَ، كالصولجان، جمعها: محاجن.

وفي المُغْرِب ج ٢/ ٣٨٩: الهَمِيمُ: الدَّبيبُ، ومنه الهَامَّةُ من الدَّواب، ما يقتُلُ من ذواتِ السُّمُوم كالعقارب والحيَّات. ومنه حديث عمر رضي الله عنه اوأخيفُوا الهُوام قبل أن تُخيفكم الي اقتلُوها قبلَ أن تقتلكم، ومثله حديثه ﷺ : (لعلّ بعض الهوام أعانك عليه). وأما حديث ابن عُجْرَةً: ﴿ أَيُؤْدِيكُ هُوامُّ رأسِكَ ١٠ فَالْرادُ بِهَا القَمْلُ عَلَى الاستعارة.

⁽٣) وفي المُغْرِب ج ١٤٩/١: الجَفْرُ: من أولادِ الْعَزِ، ما بلغ أربعة أشهر، والأنتَى: جَفْرةٌ.

⁽٤) سورة المأثدة آية / ٩٥ .

 ⁽٥) وفي المُغْرب ج ٢/ ٤٦ : عِذْلُ الشيء: بالكسرِ: مثلةُ من جنسِه، وعَذْلُهُ: بالفتح : مثلةُ من خلافِ جنسِه.
 (٦) وفي النهاية لابن الأثير ج ٢/ ٧٥ : وفي حديث تحريم مكّة: (لا يُختَل خَلاها) الحَلا مَقْصُورٌ: النباتُ الرَّقْبُ الرَّقِيقُ ما دامَ رَطُباً.

حدِّ دخلَ، أي ضربَ عضدهِ (١)، وإذا أعانَهُ وصارَ له عضداً أيضاً أي عوناً.

في عنزٍ من الظِّباءِ: أي أنثَى منها. نتجتِ الأضحيةُ على ما لم يسمَّ فاعِلُهُ: أي ولـدتْ على الفعلِ الظاهرِ، ونتجَها صاحبُها نتَاجالاً)، من حدِّ ضرَبَ.

سرى الجرحُ في الصيدِ يسري سرايةً: تعدَّى عنِ الجرحِ فصارَ قتلاً، وبراً الجرحُ يبراً بُرُءاً: من بابِ صنعَ، بضمًّ الباءِ في المصدر: أي صحَّ، وبَرَأَ اللهُ الحَلْقَ بَرْءاً: بفتحِ باءِ المصدرِ من حدَّ صنعَ أيضاً: أي خَلقَ، وبَرِىء فلانٌ براءةً: من حدِّ عَلِمَ، فهو بَرِيءٌ: أي صارَ بريئاً.

﴿وَأَنْتُمْ حُرُمُ ۗ (٣) جمعُ حرامٍ وهو الْمُخْرِمُ.

وفي بيوتهم دَوَاجِنُ: جمعُ دَاجِن: وهي الشَّساةُ التي تعوَّدَتِ القَّرَارَ في البيتِ، وألِفَتْ أَهْلَـهُ، وقـد دَجنَ دُجُوناً: من حدِّدخل، وهو الإقامة.

﴿مَتَاعاً لَكُمْ وللسَّيَّارَةِ ﴿ (٤) أَي القَافِلَةُ ، والقافِلَةُ فِي الحقيقةِ هِي العيرُ الراجعةُ من المقصدِ ، وقد تفلَ تُقولاً : من حدِّ دخلَ ، أي رجعَ من سفره ، والعامَّةُ تطلقُ هذا الاسمَ على العير في أوَّلِ الخروجِ أيضاً ، يقسولُون : خرجتْ قوافِلُ الحَاجِّ .

ولا خيرَ فيها يتربَّحُصُ فيسه أهلُ مكِّسةَ منَ الحَجَلِ والنِعَاقِيب: جمعُ حَجَلةٍ، بفتحِ الحاءِ والجيمِ في الواحدِ

والجمع، وهي القُبَّجـةُ ، واليَعَاقِيبُ: جمعُ يُعْقُوبٍ، وهــو القَبَّجُ، فــاخَجَلــةُ: الأَنثَى من هــذا الجنسِ، واليَعْقُوبُ: الذَّكَرُ منهُ.

أم غَيْلان: شجرُ السَّمرِ، والسَّمَرُ: منَ العِضَاه (٥)، والعِضَاهُ: من شجرِ الشَّوكِ، كالطَّلح والعَوْسَجِ، والعِضَاهُ: من شجرِ الشَّوكِ، كالطَّلح والعَوْسَجِ، والواحدةُ عضه : بهاءٍ أصليّةٍ، وقد يُقالَ: عضه بهاءٍ هي تاء، كما يُقالُ: عزةٌ وثبةٌ، ويجمعُ على عضواتِ. وبعيرٌ عَضِةٌ: بكسرِ الضّادِ آكِلُ العِضَاه.

إلا الإذْخِرَ بكسرِ الألفِ والخاءِ، وهـو نبتُ يكـونُ بمكّة، قـالهُ في ديـوانِ الأدبِ، وقال في مجمـلِ اللّغةِ: حشيشةٌ طيّبَةٌ، وأهلُ بلادِنَا يقولُونَ: هـو بالفـارسية كوم.

المُحْصَرُ: المنهِعُ عنِ الوصولِ إلى مكّة للحجِّ أو للعُمْرة بمعنى، والإحْصَارُ: المنعُلا)، والحَصْرُ: الحَبْسُ، من حدِّ دخلَ، وقال صاحبُ الديوانِ: أُحْصِرَ الحاجُّ: إذا منعَهُ عسن المضيعُ لحجّة عِلَّةٌ، وأحْصَرَهُ وحَصَرَهُ بمعنى: أي حَبَسَهُ، وأُحْصِرَ مِنَ الغَاثِيلِ، لغةٌ في حصرَ. وقال في مجملِ اللغنة: الحُصْرُ بضمُ الحاءِ اعتقالُ البَعْنِ، يُقالُ منةً: حُصِرَ وأحْصِرَ، والإحصارُ: أن يُحْبَسَ الحَاجُ عن بُلوغِ المناسِكِ بمرض ونحوه، أن يُحْبَسَ الحَاجُ عن بُلوغِ المناسِكِ بمرض ونحوه، وناسٌ يقولُون: حصرَهُ المرضُ وأحْصَرَهُ العدوُّ. قال وقال أبو عَمْرو: وحصرَنِ الشَّيءُ وأحْصَرَنِي: إذا حَبَسَنِي.

⁽١) وفي المُغْرِب ج٢/ ٦٦ ـ ٦٧ : العَضْد: قطع الشجر، ومنه: (ولا يُعْضَدُ شجرُها) والمِعْضَدُ: كالسَّيف في قطع الأشجار.

⁽٢) وَفِي المُغْرِب ج ٢/ ٢٨٥ : نَتَجَ النَّاقةَ يَشِّجُها نَتْجاً : إَذَا وَلِيَ نِتاجَها حتى وضعتْ، فَهُو ناتجٌ، وهو للبهاقُم كالقابلة للنِّسَاء. والأصل : نتَجها ولداً: مُعدَّى إلى مفعولين .

⁽٣) سورة المائدة آية/ ١/ .

⁽٤) سورة المائدة آية/ ٢٩٦ .

⁽٥) وفي معجم منن اللُّغة ج٤/ ١٣٣ : العِضَاهة والعِضَهَةُ والعِضَةُ : جمعُ عِضَاهٍ ، وهو أعظمُ الشجر أو الخمط أو كلُّ دات شوك.

⁽٦) وفي المُغْرِبُ ج ٢٠٦/٦: الحَصْرُ: المنعُ، من بابَ طلب، ومنه: الحَصْرُ، بَالضَّمّ، من الْغائط. وأَخْصَرُ الخَاصِّرِ الْعَاصِدِ ... وأَخْصَرُ الْخَاصِرِ الْعَاصِدِ الْحَصِرُ الْخَاصِرِ اللهِ عَلَيْهِ مِنْ اللهِ عَمِدُ مِنْ اللهِ اللهِ وَمِنْ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ مِنْ اللهِ عَمِدُ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ الللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَي

وأُخْصِرَ الحاجُّ : إذا منعه خوف ال مرض من الوصول الإتمام حجه أو عُمْسرَتِهِ . وإذا منعه السلطان فهو : حُصِرَ ، هذا هو المشهور، وقول ابن عباس : «لا حَصْرَ إلا حَصْرَ الدَّدُقِ».

وقال ابنُ ميَّادةَ : وما هَجْرُ لَيْلَى أَنْ تكونَ تَبَاعَدَتْ

عليكَ ولا أنْ أَحْصَرَتْكَ شُغُولُ قالَ: وقالَ ابنُ السكيتِ: أحصرَهُ المرضُ: إذا منعَهُ عن سفر أو حاجةٍ يُريدُها، قالَ اللهُ تعالى: ﴿ فَإِنَّ أُحْصِرُ تُمْ ﴾ وقدْ حَصَرَهُ العدُوُّ يحصرُونَهُ: إذا ضَيَّقُوا عليهِ وقد حَصِرَ صَدْرُهُ من حدِّ علِيمَ: أي ضَاقَ، ﴿ فَهَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْي (١) أي تيسَّرَ كما يُقسال: تيقَّنَ واستيقَنَ وتعجَّلَ واستعْجَلَ، فها استيسرَ من الهُدي: هــو الشَّــاةُ، لأنَّ الهَدْيَ من ثــلاثـةٍ: منَ الإبلِ والبقــرِ والغنم، لأنه اسمٌ لِمَا يُهْدَى، أي يُنْقُلُ ويُبْعَثُ، يُقال: ۖ هديثُ العَرُوسَ إلى بَعْلِهَا هداءً، وأهديتُ هديةً إلى فلانٍ اهداءً. ومعنى النَّقْلُ والبَّعْثُ يتحقَّقُ في هذه الأجناسِ الثلاثةِ فيتحقَّقُ الهَدِّيُ منها، والهَدْيُ والهَديُّ بالتَّخفيفِ والتَّشديدِ: لغتانِ، والبَدَنَةُ من شيئين: مِنَ البقرِ والإبلِ، لأنَّها مِن البَّدَانَةِ، وهي الضَّخَامةُ، من حدُّ شرف . وقد بدُنَ بُدْناً بضمِّ الباءِ وتسكينِ الدَّالِ، وبَدَانَةٌ فَهُوَ بَـادِنٌ. وقال في مجملِ اللَّغة: امرأةٌ بادِنٌ وبدينٌ، بغيرِ الهاءِ، أي عظيمةُ الجسم، وبدنَّ الشيخُ، من بابِ التفعيلِ، أي كَبْرَ وأسَنَّ، ومنه قولِ النَّبِيُّ ﷺ: (لا تُبَادِرُونِيَ بالـرّكُوعِ والسُّجُودِ فإنّي قـدُ

بَكَّنْتُ (٢) بِفتحِ الباءِ وتشديد الدَّالِ ، وهي الروايةُ الصَّحيحةُ ، أي أسننتُ . ورجلٌ بَدَنَّ : بفتح الباءِ والدَّالِ أي مسِنِّ . وقال في ديوانِ الأدبِ : البَدَنَةُ النَّاقَةُ أو اللَّمَاةِ أو الشَّاةُ وَهُمٌ ، أو البقرةُ أو الشَّاةُ وَهُمٌ ، فلا خلافَ بينَ الأُمَّةِ أَنَّ الشَّاةَ لا يقعُ عليها اسمُ البَدَنَةِ مِنَ الهَّذِي ، وإنَّ الاختلافُ في البقرة ، فعندنا يقعُ عليها اسمُ البَدَنةِ ، وعندَ مالكِ لا يقعُ عليها اسمُ البَدنةِ ، وعندَ مالكِ لا يقعُ عليها اسمُ البَدنةِ ، وعندَ مالكِ لا يقعُ عليها اسمُ البَدنةِ ، والصحيحُ ما قلنا ، لأنَّ معنى البَدَنة يجمعُها ، ولا يتناولُ الشَّاةَ لعدمِ هذا المعنى فيها .

والجُرُّورُ: اسمٌ لِا يُنْحَرُ منَ الإبلِ خاصةً، وأصلُ الجَرْرِ: القَطْعُ، ومنهُ الجزيرةُ لانقطَاعِها عن معظمِ الحَرْضِ، يُقالُ: جَرْرَ النَّخْلَ: أي قطَعُهُ، وجَزَرَ الماءُ: أي نَضَبَ، هذانِ من حدِّ ضربَ. ويُقالُ: جزر (٣) الجُرُور أي نحره وجزرَ الماءُ، وهو نقيضُ المَدِّ، وهذانِ من حدِّ دخلَ. والجزرةُ شَاةٌ يُسمَّنُها أهلُها فيذبحُونَها، ولا من حدِّ دخلَ. والجزرةُ شَاةٌ يُسمَّنُها أهلُها فيذبحُونَها، ولا وأجزرَهُ شَاةٌ: أي أعطاهُ إياها ليذبحَها فيأكلُها، ولا يكونُ الجزرةُ إلا من الغنم، قال في مجمل اللغة: قالَ يعضُ أهلِ العلم: وذلكَ لأنّ الشاة وقد تكونُ لغيرِ بعضُ أهلِ العلم: وذلكَ لأنّ الشاق فقد تكونُ لغيرِ ذلكَ.

⁽١) سورة البقرة آية / ١٩٦/ .

⁽٢) قال الشيخ محمد ناصر الدِّين الألباني في إرواء الغليل ج٢/ ٢٨٩ ـ ٢٩٠٠ : أخرجه الدارمي ج١/ ٣٠١ ـ ٣٠٠/ وابن ماجه / ٣٠٣/ والبيهقي ج٢/ ٩٦/ وأحمد ج٤/ ٩٢ و٩٨/ وأبو داود / ٢١٩/ .

[.] ولفظ هُؤلاء: (لا تُبادروني بالرُّكوع ولا بالسجود، فمها أسبقكم به إذا ركعتُ تدركوني به إذا رفعتُ، ومها أسبقكم به إذا سجدتُ، تدركوني به إذا رفعتُ، إلي قدْ بَدَّنتُ).

ولفظ رُواية البيهقي: (يا أيُّها النَّاسُ إنِّي قـد بِدَّنتُ، فلا تسبقوني بالركوع والسجود، ولكن أسبقكم، إنَّكم تـدركون ما فاتكم) وقال الشيخ محمد ناصر الدِّين: وهذا إسنادٌ حسنٌ.

⁽٣) وفي معجم متن اللَّغَةَ ج١/ ٥٢٠ _ ٥٢١: جَزَّرَهُ جَزْرًا: قطعه، وهو أصلُ المعنى. وبَجَزَرَ الماءُ في البحر، انحَسَر، ورجع إلى الوراء. والجَزَرُ: كلُّ ما هو مباحٌ للذبح، أو الخاصُّ بالذبح، ولا يكون لغيره كالشاة. والجَزُورُ: النَّاقة المُجْزورة، تقع على المذكر والمؤنث.

﴿حتَّى يَبْلُغَ الْهَدِّيُ تَحِلَّهُ ﴿(١) هـ و مفعلٌ من قـ ولهم: حَلَّ الْهَدِّيُ إِذَا بِلغَ الموضعَ الـذي يَحِلُّ فيهِ نحرُهُ، من بابِ ضرَبَ.

أَحْصِرَ النَّبيُّ عليهِ السَّلامُ بالحديبيَّةِ، بالتشديدِ اسمُ موضعٍ. ويَرْوُونَ في حمل قولهِ تعالى: ﴿فإذا أُمِنتُمْ﴾ على الأمّنِ منَ المرضِ.

قولُ النّبيّ عليهِ السّلامُ: (مَنْ سَبقَ العاطسَ بـالحمدِ أَمِنَ منَ الشَّوْصِ واللَّوْصِ والعِلَّوْصِ) (٢) وعلى أنْسُنِ الفقهاء: أن الشَّوص (٣) وجعُ السِّنِّ، واللَّـوص (٤) وجعُ الأذنِ، والعِلَّوصَ (٥) وجعُ البطنِ، وليسَ في ديوانِ الأدبِ ذكرُ اللّـوصِ في معنى شيءٍ منَ العِللِ. وقال في العلَّوصِ والعلُوزِ: هو اللَّـوى، بفتح اللامِ، وهو مصدر لوى جوفُهُ، من حدِّ علمَ، وهو بالفارسية برمانداب. وقالَ في عجملِ اللغةِ: العلَّوصُ التّخْمَةُ. وقال في الشوصةُ: ربحٌ تنعقد في الأضلاعِ. وفي ديوانِ الأدبِ: الشَّوصةُ: ربحٌ تنعقد في الأَضْلاعِ. وفي ديوانِ الأدبِ: الشَّوصةُ: ربحٌ تنعقدُ في الأَضْلاعِ.

ويشمُّ الريحانَ : من حـدِّ دخلَ، لغةٌ في شُمَّ يشمُّ، من حدِّعلمَ.

والخَلُوقُ : ضَرْبٌ منَ الطِّيبِ معروفٌ ، ولِلمُحْرِمِ أَن يبطُّ

القـرح، من حـدِّ دخل، أي يشقُّـهُ، والقَرْحُ: بفتحِ القافِ الجرحُ (١٦)، وبضمِها وجعُ الجرحِ.

وإذا خَضَبَ، من حدِّ ضرَبَ، بالوَسِمَةِ، بكسرِ السّينِ هي أفصحُ من الوَسْمةِ بتسكينِ السّين.

ولا يَزُرُّ (٧) القِبَاءَ: من حـدٌ دخلَ، أي لا يشدُّ أزْرَارَهُ، وهي جمعُ زِرِّ، بكسرِ الزَّاي.

يشــدُّ بها حَقْوَيْهِ: الحَقْقُ: الخَاصِرَةُ، والحقــوُ: الإِزارُ أيضاً (٨)، ولا يَخُلُّهُ بــخِــلال إ (٩)، من حدّ دخل، وهو أن يدخل فيه خِلالاً فيشدُّهُ.

يرتدِي ويأتَزِرُ: هو الصحيحُ ويَتَّزِرُ بدونِ الهمزةِ وتشديدِ التّاءِ خطأٌ، فإنّ قولَكَ: إيتَزر بالهمزةِ من الإزَارِ، واتَّزَرَ من الوِزْرِ، ومعناهُ ركبَ الوِزْرَ أي الإثْمَ. ويُكرَهُ للمحرمِ لبسُ البُرْقُعِ (١٠): بضمٌ الباءِ والقافِ أي النُقَاب.

إذا كان السَّثُّرُ متجَافِياً عن وجههِ: أي مُتَبَاعِداً.

سَلَلَتْ خِمَارَها: من حدٍّ دخلَ، وهو الإرخَاءُ.

غير مختمرة: أي غير البسة الخِار.

التَّقْلِيدُ: تعليقُ القِلاَدَةَ في عُنق الإبلِ.

⁽١) سورة البقرة آية/ ١٩٦/.

⁽٢) ذكره الزبيدي في إتحاف السَّادة المتقين ج٦/ ٢٨٦/ وذكره صاحب كنز العمال برقم / ٢٥٥٤٥/ ، بلفظ: (من سبق العاطسَ بالحمدِ وَقَاهُ اللهُ وَجِعَ الحَاصرة) ولفظ المصنفُ ذكره العجلوني في كشف الحفاء ج٢/ ٣٣٠_٣٣١/ وقال: ذكره في النهاية وهو ضعيف.

⁽٣) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٣٩٦: الشَّوْصَةُ: ريحٌ تنعقَد في الأضلاع. وهي: ريحٌ تأخيذ الإنسان في لحَمه، فتجول مرَّةً هنيا ومرَّةً هنا.

⁽٤) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٢٢٦: اللَّوصُ: وجعُ الأَذن أو النَّحر.

⁽٥) وفي معجم متن اللغة ج٤/ ١٨٥ : رجلٌ عِلَّوْصٌ وَمعلُوصٌ : أصابتُهُ تَحْمةٌ .

⁽٦) وفي التنزيل: في سورة آل عمرانِ الآية ١٤٠/ ﴿إِنْ يَمْسَسْكُمْ قَرْحٌ فقدُ مسَّ القومَ قَرْحٌ مثلُهُ ﴾، وفيها أيضاً آية ١٧٧: ﴿اللَّذِينَ استجابُوا للهِ والرسولِ من بعدِ ما أصابَهُمُ القَرْحُ ﴾ وفي تفسير ابن كثير: القرحُ : الجِرَاحُ والقَتْلُ. والقَرْحُ في الآية الثانية: الجِرَاحُ.

⁽٨) وفي معجّم متن اللُّغة ج٢/ ١٣٦: الحَقَّرُ: الخَصْرُ، أو مَشَدُّ الإزارِ من الجنب. والحَقُّو: الإزارُ نفسُهُ.

⁽٩) وفي معجم متنَّ اللُّغة ج٢/ ٣٢٦: خلُّ الْكِسَاءَ: شدَّه بالخِلالِ. أ

⁽١٠) وفي المُغْرِب ج ١/ ٧٠: البُرْقُعُ: خُرَيْقَةٌ تُثَقِبُ للعينين، تَلْبَسُهَا النّساء.

وهي عُرُوَةٌ مَزَادة (١): أي قربة صغيرة.

أو لِحَاءُ شجرٍ: بكسرِ السلامِ ومدُّ الألفِ، أي قِشْرِ شجرِ.

والتَجْلِيلُ: إلباسُ الجُلِّ (٢) .

والإشْعَارُ: الإعلام، وهو الطَّعْنُ في سَنَامِ الهَدْي حتَّى يسيلَ منهُ دمٌ فيُعْلِمَ بِهِ أنَّه هَـدْيٌ، وصَفْحَةُ سَنَامِها الأيمن: جَانِبُهُ.

والتعريفُ بالهَدِّي إخراجُهُ إلى عَرَفاتٍ.

تصدَّق بِجلَالِما وخِطَامِها: الجلالُ: جمعُ الجِلِّ (٣) ، والخِطَامُ: الزُّمَامُ.

يَوُمُّ البيتَ: أي يقصدُهُ ﴿وَلاَ آمِّيْنَ البَيْتَ الْحَرَامَ﴾ (٤) أي قاصِدِين.

والعَجْفَاءُ التي لا تنقى (٥) : أي المَهْـزُولَــــُهُ التي لا تَسْمَنُ، فلا يصيرُ فيها نِقْيٌ بكسرِ النونِ أي مخٌ .

ويجزِى، الخِصِيُّ: وهمو المذي سسلَّ خصيَّاهُ، وقمدُّ خصَساهُ: من حسدٌ ضربَ خِصَاءٌ بكسرِ الخاءِ ومسدُّ الألفِ.

وقد ضَحَّى رسولُ اللهِ ﷺ بكبشينِ أَمْلَحَيْنِ مَوْجُوءَيْنِ : الأَمْلَحُ: أَسودُ الرأسِ أَبِيضُ البَدنِ ، موجُوءَيْنِ على وزنِ مفعولَيْنِ: من قولِهم: وَجأ التيس (٦) وِجَاءَ بالمدِّ من بابِ صنع: إذا رضَّ عُرُوقَهُ من غيرِ إخراجِ الخصيين، والرَّضُّ: الدَّقُّ.

والصَّوْمُ له وِجَاءٌ: من هذا، أي هو قاطعٌ للنَّكاح.

ينضَحُ ضِرْعَ الهَدَي حتى يتقلَّصَ: أي يُنزَوى، ويقلصُ من بابِ ضرَب، كذلك والنّضحُ: الرَّشُّ من حدٌ ضرَب.

رأى رجلًا قدْ أجهدَ نفسَهُ: أي عَنَاهَا وغَمَّهـا وجهدَها من حدِّ صنعَ، كذلك.

فقال اركَبْهَا وَيُحِكَ (٧): هي كلمةُ ترخُمٍ، فقالَ: هي هَدْيُّ؟ فقال: اركَبْهَا وَيُلكَ: هذهِ كلمةُ تهددٍ.

بعثَ النَّبِيُّ ﷺ هَـ لَدايا على بـدي نَـاجِيَّةُ الأسلمي، فقال: يـا رسولَ الله إن أَزْحِفَ منهـا شيءٌ: على مـا لم يسمَّ فـاعلُـهُ: أي قـامَتْ من الإعياء، أَزْحَفَ البعيرُ وأَزْحَفَهُ السَّيْرُ (٨)، فقال: انْحَـرْهَا واغْمِسْ نعلَكَ في دمِها، ثم اضرب بها صفحة سَنَامِهـا وخَلِّ بينها وبينَ

⁽١) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٧٦: المِّزَادَةُ: الرَّاوية . [وهي من جلد].

⁽٢) وفي معجم متن اللغة ج ١/ ٥٥٧ : جَلَّلَ الدَّابَّةَ : البَّسَها الجُلُّ، فهي مُجَلَّلَةٌ .

⁽٣) وفيه أيضاً ج١/ ٥٥٨ : الجِلُّ : البُّسُطُ والأكيسَةُ ونحوُها .

⁽٤) سورة المائدة آية/ ٢ٍ/ .

⁽٥) وفي معجم منن اللَّغة ج٤/٣٧: عجِفَ وعجُفَ عَجَفاً: ذهبَ سِمَنَّهُ وهُزِل.

⁽١) وفي معجم منن اللغة ج ١٠١٥: وَجَأَ التَّيْسَ: رضَّ عروق الخصية رضًّا شَديداً.

⁽٧) وفي النهاية لآبن الأثير ج٥/ ٢٣٥: وَيْحَ: كلمة تَرَكُّم وبوجُّع، يُقال لمن وَقَعَ في هَلَكَة لا يستحِقُها. وقد يُقال بمعنى المدح والتَّعجُّب، وهي منصوبة على المصدر، وقد تُرَفَعُ، وتُضاف ولا تُضاف، يُقال: وَيْحَ زيدٍ، وريْعً له، ووَيْحٌ له.

وفيه أيضاً ج٥/ ٢٣٦ : وَيْلٌ: الوَيْلُ: الحُرْنُ وَالْهَلَاكُ والمشقَّةُ من العـذاب. وكلُّ من وَقَّعَ في هَلَكَةٍ دَعَا بالوَيْلِ، وامّـا حديث أبي بصير: (ويل أمَّه ا مِشعَرُ حرب) تعجُّباً من شَجاعتهِ وجُزانِهِ وإقدامِهِ ١١..

⁽٨) وفي النهاية لابن الأثير ج ٧ /٩٩ ٢ : (إنَّ راحلتُهُ أَزْحَفَتُ، أي أَغْيَتُ ووَقَفَتْ. يُقال: أَزْحَفَ البعيرُ فهو مُزْحَفٌ إذا وقف من الإعياء.

الفُقْرَاءِ ولا تأكُلْ منهَا أنت ولا أحدٌ من رفقتِك (١): الغَمْسُ من حدٌ ضرَبَ. والصَّفْحَةُ: الجَانِبُ. وخلِّ بينها وبينَ النَّاسِ: أي اترخُهَا للنّاسِ يتناوَلُونَها، ولا تأكُلْ منها أنتَ ولا أحدٌ من رفقتِكَ: أي رُفَقَائِكَ في السَّفَرِ.

وأنه لا يَسْتَمْسِكُ على الرّاحِلَةِ: أي لا يَقْدِرُ على حفظِ نفسِهِ.

جهزَ حَاجًّا: أي هَيًّا أسبَابَهُ وبعَثُهُ.

الصَّرُورَةُ الذي لم يحجَّ (٢).

ولو أوْصَى بحبِّج وعِثْقِ نسمةٍ: النَّسَمةُ: الإنسانُ، والنَّسمةُ: النَّفْسُ، والنَّسَمةُ: ذُو الرُّوحِ.

وإذا أحجَّ رجلًا: أي أمرَ رجلًا بهِ وحَمَلَهُ عليهِ.

مَنْ وَقَتْنَالُهُ وقتاً: أي بيَّنَا لهُ مِيْقَاتاً، بالتخفيفِ من بابِ ضربَ، وبالتشديدِ أيضاً لغتانِ.

فقد ذكر المشايخُ في كتبِهم بستانَ بني عامرٍ ولم يُبيِّنُوا مَـوْضِعَهُ، ذكرَ الشيخُ القاضي الإمـامُ الشهيدُ: عبـدُ الوَاحدِ (٣) رحمهُ اللهُ في مَناسكهِ بالفارسية، وقال: مِنْ ذَاتِ عِرْقٍ، وهو مِيْقَاتُ أهلِ العِرَاق(٤) إلى بستانِ بني

عامـر، اثنانِ وعشرونَ ميلًا، ومن بستانِ بني عــامرٍ إلى مكَّةَ أُربِعةٌ وعشرونَ ميلًا.

ورخَّصَ للحطَّابِيْنَ، وفي روايةٍ للحطَّابةِ، وهي جمعُ حَطَّابٍ، وهو المُحْتَطِبُ، وقد حطَبَ من حدِّ ضرب، أي احْتَطَبَ أيضاً، قال الشَّاعرُ:

إذا ما رَكِبْنَا قالَ وِلْدَانُ أَهْلِنَا

تَعَالَوْا إِلَى أَنْ يِأْتَى الصَّينْدُ نَحْتَطِبُ

أَثبتَ عبدُ اللهِ بنُ مسعودِ رضيَ اللهُ عنهُ الإخصَارَ في المُلْدُوغِ: اللَّدُعُ منَ الحيَّةِ. الأَوَّلُ بالغينِ المعجمةِ، والثاني بالعين المهملةِ، وهما جميعاً من حدِّصنمَ.

خرجَ إلى الرَّبَذَةَ هي مكانٌ به قبرُ أبي ذَرِّ الغِفَارِي رضيَ اللهُ عنهُ في البَادِيَةِ (٥).

وَإِفَاهَا يُومَ النَّحْرِ: أي أَنَّاهَا، من بابِ المفاعلةِ.

زَجَرَ الكلبَ فانْزَجَرَ يـزجُرُهُ، من حدِّ دخلَ، أي هَيَّجَهُ بالصِّيَاحِ فَهاجَ.

أيامُ أكلِ وشُرْبٍ وبِعَالٍ (٦): أي مُبَاشَرَةٍ، وقد بَاعَلَها

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه بلفظ: (فانْحَرْهَا ثم اغْمِش نعلَها في دَمِهَا. .) في كتاب الحج/ ٧٧٨/ والترمـذي في سننه في كتـاب الحج/ ٧١/ وابن ماجه في كتاب المناسك/ ٢٠١/ وأحمد في مسنده ج٤ / ٢٢٥/ . وفي رواية عند أحمد ج٥/٧: (فانحرهما واغْمِسِ النعلَ في دمائهها. .).

⁽٢) وفي النهاية لابن الأثير ج٣/ ٢٢: (لا صَرُورَةَ في الإسلام) قال أبو عُبيد: هـ و في الحديث التَّبَتُّلُ وتركُ النكاح، أي ليس لأحدِ أن يقول: لا أتزوَّجُ، لأنه ليس من أخلاقِ المؤمنين.

⁽٣) هو عبد الواحد الشيباني، قال اللكنوي في الفوائد البهية في تراجم الحنفية ص ١١٣ : عبد الواحد الشيباني، كان من كبار فقهاءِ ما وَرَاءَ النهر، وكان يُرْجَعُ إليه في أكثرِ الوقائعِ والنَّوَازِلِ.

⁽٤) وفي معجم البلدان ج٤/ ١٠٧ : وذَاتُ عِزْقَ : مُهَلِّ أهلِ العراق، وهو الحدُّ بين نجدٍ وتِهَامة.

⁽٥) وفي معجم البلدان ج٣/ ٢٤: الرَّبَدَةُ: بَفتح أولهِ وَبَانيهِ وَذَالِ مفتوحة أيضاً: من قرَى المدينة على ثلاثة أيام، قريبة من ذاتِ عِرْق على طريق الحجاز، وبهذا الموضع قبرُ أبي ذَرُّ العَفاريِّ، رضي الله عنه، واسمه جُندُبٌ بْنُ جُنَادة، وكان خرَّج إليها مُخاضباً لعثهانَ بنِ عفان رضي الله عنه، فأقامَ بها إلى أن مات في سنة ٣٣هـ.

⁽٦) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه في الحج، وإسحاق بن راهويه في مسنده، والطبراني في معجمه، وأبو يعلى الموصلي في مسنده، وعُبيد ابن مُيد في مسنده، [نصب الراية للزيلمي ٢٣/ ٤٨٥].

بعدَهَا .

مُبَاعَلةً وبِعَالاً: أي بَاشَرَها مباشرةً، والبَعْلُ: الزَّوْجُ. شاةٍ، هذا الاسمُ بضمَّ الميمِ وياء قبلَ القافِ، وياء والبَعْلَةُ الزَّوْجَةُ .

والبَعلة الزوجة . قال: ههُنَا لغلامٍ له اسمهُ مُعَيْقِيبٍ (١): أعطِهِ ثمنَ

⁽١) وهو صحابي جليل، أسلم قـديـاً، وهاجر الى الحبشة، وكان على بيت المال لعمر بن الخطاب، ثم كـان على خاتَم عثمان بن عفان، ومات في خلافته. [الطبقات الكبرى لابن سعـدج٤/١١٦ _١١٨/ وأسد الغابة لابن الأثير ج٤/٤٠٣_٣٠ أوالإصابة لابن حجر ج٩/٢٦٦/ رقم الترجمة ٨١٥٩].

گ کتاب النکاح[®]

النُّكَاحُ: التَّزَوُّجُ: من بابِ ضَرَبَ، والنَّكَاحُ اللَّهِ النَّكَامُ اللَّهِ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّ

فلا تَقْرَبَنَّ جَارَةً إِنَّا سِرُّهـا

عليكَ حَرَامٌ فَانْكِحْنَ أَو تَـأَبُّدَا

أي توحَّش وتفرَّد. والسِّرُّ: الجماعُ. وقوله تأبَّدا أزَادَ بهِ تأمِـدْنَ بنــونِ خفيفــةٍ هي للتأكيــدِ، وأَبدل منهــا ألفــاً

للوقفِ، كما في الاسمِ المنوَّنِ، واستشهدَ للشَّاني بقولِ الفَرَزْدَقُ (٣):

التَّارِكِيْنَ على طُهْرٍ نِسَاءَهُمْ

يهجُو قوماً باتّهم يتركُونَ نساءَهُم فـلا يطأونَهُنَّ مع طُهْرِهِنَّ، ويُجامِحُونَ البقرَ على جانبي دَجْلَةِ بغدَاد.

وأصلُهُ الضَّمُّ والجمعُ ، يُقَـالُ: أنكحنا الفَّرَا فسَنرَى ،

(١) النَّكَاحُ: في اللغة جاء بمعنَى الوطو، وبمعنَى العقدِ [كما في لسان العرب ج ٢/ ١٢٥/ ومعجم مقاييس اللُّغة ج ٥/٧/ والصّحاح ج ١/ ١٣ ٤/ والمُغُرب ج ٢/ ٢٢٨/٢].

وَفِي الشريعة: عبارة عَن عقدٍ مخصُوصٍ أحدُركنيـه الإيجابُ والآخرُ القبولُ، بلفظِ مخصُوص، هـو زوَّجتُ، وتزوَّجتُ، وزوَّجنِ، وزوَّجْتُ.

وشرط عقمد النكاح: العقلُ والبُلمِغِ والحريَّة، وكمون المرأة علاَّ للنكاح، وسماع كلِّ منهما لفظَ الآخرِ، وحضورُ شماهدين حمرين مسلمين مكلَّفين سامعين معاً لفظهماً.

قال الإمام النووي في تحرير ألفاظ التنبيه: أو لغة الفقهاء ص ٢٤٩: قـال الأزهري: أصلُ النكاح في لغة العـرب: الرَطُّءُ. وقيل للتَّوريج نكاح؛ لأنَّه سَبَبُ الرَطْءِ. فإذا قالوا: نكحَ فلانٌ فلانةً ينكِحُها نكاحاً ونِكاحاً؛ أرادُوا تزوَّجَها. وإذا قالوا: نكحَ امرأتَهُ أو زوجتَهُ، لم يُريدوا إلاّ المُجَامَعَة، لأن بذكر امرأتـه أو زوجته يَسْتَغْني عن العقد. قال الفَرَّاءُ: العربُ تقولُ: نُكُحُ المرأةِ: بضمِّ النُّونِ: بِضْعُهَا، وهر كنايةٌ عن الفَرْج. فإذا قالوا: نكحَها، فمعناه نُكحَها، وهو فَرْجُها.

وَقال أيضاً: وقال ابن فعارسَ والجوهري: النَّكاحُ: الـوَطْءُ، وقد يكون العقـدُ. ونَكَحْتُها ونَكَحَتْ هي: أي تـزوّجتْ، وأنكَحْتُهُ: زوّجتُهُ، وهي ناكح: أي ذات زوج، إستنكحَها: تزوّجَها، وأنكحَها: زوّجها، وهذا كلامُ أهلِ اللغة.

[وأمَّا حقيقةُ النَّكاح في الشَّرع: هو حُولُ الاستمتاع للزُّوجين ببعضِهِ] بالمُبَاشَرةِ الكاملة].

(٢) الأغشى: أبو بصير ميمون بن قيس. من شعراء الطبقة الأولى في الجاهلية، وأحد أصحاب المعلّقات. كان غزير الشعر يسلك فيه كلّ مسلك. ما عُرف أحدٌ قبله أكثر شعراً منه. وعاش طويلاً، وأدرك الإسلام، ولم يُسلم. نسألُ الله تعالى الهداية والثبات عليها. [وستأن ترجمته في كتاب الطلاق].

والفَرا: بفتح الفاء والرّاء والآخرُ مهموزٌ مقصور: هو حمارُ الوَحْشِ، أي جمعنَا بينَ الحمارِ الوحشي وبينَ أَنْنَاهُ، وسننظُرُ إلى ما يحدُثِ منهُما، يُضْرَبُ مثلاً للأمرِ يُتنظرُ وُقُوعُهُ ولا يَدْرِي كيفَ يقعُ . وقالَ النّبيُّ عليهِ السّلامُ لأبي سفيانَ رضيَ الله تعالى عنه : (أنت كما قيلَ كُلُّ الصَّيْدِ في جَوْفِ الفرا) (١) أي مَنِ اصطَادَ الحمارَ الوحشِي كأنَّهُ صَادَ كلَّ الصَّيودِ، يعني بهِ أنّه سيّدُ قومِهِ الموحشِي كأنَّهُ صَادَ كلَّ الصَّيودِ، يعني بهِ أنّه سيّدُ قومِهِ وإسلامُهُ سببُ إسلامِ الكُلِّ، وجمعه : الفراء، بِكسرِ الفاءِ ومدّ الآخِر.

وقال المُتُنبِّي (٢) في النكاحِ بمعنى الضَّمِّ:

أنكحتُ صَمَّ صَفَاهَا خَفَّ يَعْمُلَةٍ

تَعَشْمَرتْ بِي إليكَ السَّهلَ والجبلاً أي ضممتُ بينَ صَمَّ الصَّفَ وبينَ خفِّ اليعملةِ، والصَّمَّ جعُ أصم، وهو الصَّخرُ الذي لا خرقَ فيه ولا صدَعَ، والصَّفَا: الحجرُ الأملَسُ والصّفوانُ كذلك، واليَّعْملَةُ النَّاقَةُ القويّةُ على العملِ، تَعْشْمَرَتْ: أي تعسَّفَتْ، وقال في ديوانِ الأدبِ: تَعَشْمَرُهُ أي أخدَهُ قهراً. وقال في ديوانِ الأدبِ: تَعَشْمَرُهُ أي أخدَهُ فهراً. وقال في جملِ اللغة: الغشمرةُ إتيانُ الأمرِ من غيرِ تثبُّت، ومعنى البيت: جمعتُ وضممتُ بينَ عبر تثبُّت، ومعنى البيتِ: جمعتُ وضممتُ بينَ حجارةِ هذه المفازةِ وبينَ خُفُّ ناقةٍ لي قوية مالت بي يميناً وشهالاً سهلاً وجبلاً إليكَ أيها الممدُوحُ، هذا يميناً وشهالاً سهلاً وجبلاً إليكَ أيها الممدُوحُ، هذا تغييم أهل الإنقانِ من العلماءِ هذا البيتِ، وهذا المثل،

والأدباء يحملُونها على المجازِ من العقدِ فيقولُون: معنى قولهم زوجنا العير أناناً فسننظرُ كيف يُؤلدُ لها؟ ومعنى قولهم زوجنا العير أناناً فسننظرُ كيف يُؤلدُ لها؟ ومعنى قولِه المتنبي: زوجتُ حجرَ هذهِ المفازةِ حفَّ الناقةِ وزَقَفْتُها إليه، فهو يفتضُها، وهو استعارةٌ عن الجرح والتدمية. وقد جاء ذكر النُكاحِ في القرآن للعقدِ، وجاء للوطء، وجاء واختلف فيه القُدَمَاءُ مِنَ العلماءِ، وجاء وتكلّم فيه القُدَمَاءُ مِنَ العلماءِ، وجاء وتكلّم فيه القُدَمَاءُ مِنَ النساء﴾ (٣) وقوله فوانكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النساء﴾ (٣) وقوله فوانكِحُوا فوانكِحُوا الله وابتلُوا النّكامَى مِنكُمْ ﴾ (٥) وأما للوطء فقوله تعالى فوابتلُوا النّكامَى حتَّى إذا بلَغُوا النّكاحَ ﴾ (٢) أي إذا بَلَغِ اليتامَى الميتامَى وقت القدرة على وَطْءِ النّساءِ.

وأمّا الذي اختلف فيه القُدَمَاءُ من أهلِ العلمِ فقولُه تعالى ﴿ولا تَنْكِحُوا ما نكَحَ آباؤُكُم ﴾ (٧) فعندنا معناهُ: ولا تَطأوا ما وَطِيءَ آباؤُكُم، ويتناولُ ذلكَ الحلالَ والحرامَ، وتثبت بالآيةِ حرمةُ المصاهرةِ بوطءِ الأجنبية، وعندَ الشافعي رضيَ الله عنهُ معناه: لا تعقِدُوا على ما عَقَدَ عليهِ آباؤُكُم، ولا يثبتُ بها حرمةُ المصاهرةِ بوطءِ الأجنبية.

وأمّا الذي اختلفَ فيه المتأخِّرُونَ منَ المشايخ فقولُه تعالى ﴿ وَإِنْ طَلَقَهَا فَلَا تَحِلُّ لَـهُ مِنْ بَعْـدُ حتَّى تَنْكِحَ زَوْجاً عَيرَهُ ﴾ (٨) فبعضُهُم حمَلَ النُّكَاحَ على العقدِ، وقال في

⁽١) رواه الرامهـرمزي في الأمثال. وإسناده مرسل جيد، [انظـر كشف الخفاء للعجلـوني ج٢/ ١٥٩/ رقم ١٩٧٧/ وتذكرة الموضـوعات للفتني الهندي ص ١٦٨].

⁽٧) المتنبّي : أبو الطيب أحمد بن الحسين الجعفي الكوفي الكندي، من كبار شعراء الأدب، شعره ملأ الدنيا وشغل النّاس، ولد في الكوفة ونشأ بالشام، قُتِلَ قرب بغداد سنة ٣٥٤هـ.

⁽٣) سورة النُّساء أَية / ٣/ .

⁽٤) سورة النِّساء آية / ٢٥ / .

⁽٥) سورة النور آية / ٣٢/.

⁽٦) سورة النِّساء آية / ٦ / .

⁽٧) سورة النِّساء آية/ ٢٢/ .

⁽٨) سورة البقرة آية/ ٢٣٠/ .

الآية مَدُّ الحُرْمَةِ إلى غاية وهي العقد، وظاهرُها يقتضي أن تنتهي عند العقد، ولا يشترطُ الوطءُ لحلِّ المطلقة فلاثا كما قالَ سعيدُ بنُ المسيب، لكنْ زِدْنَا عليه الوطء بخبر دَوْقِ العُسَيْلَةِ (١)، وهو مشهورٌ، وبعضُ المحقِّقين المُتقين من مشايخنا رحمَهُمُ الله حَلوا النَّكَاحَ المذكورَ في هذه الآية على الوَطْء، وقالوا: ذكرُ العقدِ مُسْتَفَادٌ بذكرِ قولهِ تعالى ﴿زَوْجاً غَيْرَهُ ﴾ فلا يصيرُ زوجاً إلاَّ بالعقدِ فلا يُحْمَلُ النَّكَاحُ على الوَطْء، وصار معناهُ فلا تحلُّ هذه المطلقة فحملناهُ على الوَطْء، وصار معناهُ فلا تحلُّ هذهِ المطلقة شكراناً حتى تمكن من وطيها رجلاً وقد تَـزَوَجها بعدَ شكراناً المنالة يُقالَ لا يعرزُ الزيادة على النَّصُ بخبرِ الواحد (١) باشتراطِ الوَطْء.

وقولة عليه السّلامُ: (عليكُمْ بالبّاءَةِ فَمَنْ لمُ يستَطِعْ

فَلْيَصُمْ فِإِنَّ الصَّـوْمَ لهُ وِجَـاءٌ)^(٣) فَسَّرْنَـا: الوِجَـاءَ في المناسِكِ، والبَاءَةُ: النِكَاحُ، على وزنِ البَـاعَةِ، لأنّ مَنْ تزوَّجَ امرأةً بَوَأَهَا منزلًا. والوَطْءُ سُمِّيَ باءَةً أيضاً، والمَنِيُّ أيضاً سُمِّيَ باءَةً كذلك.

وقولة عليهِ السّلامُ: (النّكَاحُ سُنتِي فَمَنْ رَغِبَ عنْ سُنتِي فَمَنْ رَغِبَ عنْ سُنتِي فَلَمْ رَغِبَ عنْ سُنتِي فليسَ مئي) (٤) أي ليسَ على طريقتي. وقوله عليه السّلامُ: (فَمَنْ رَغِبَ عن سُنتِي) أي لم يُرِدْهَا، ولو قيل: رَغِبَ في الشَّيءِ فمعناهُ أرادَهُ، والزُّهْدُ ضِدُّهُ، يُقالُ: زهدَ في الشيءِ إذا لم يُرِدْهُ، وزهدَ عنهُ إذا أرادَهُ، وصَرْفُ الكلمتين جميعاً من حدَّ علم.

إن كانتْ نفسُهُ تَتُوقُ إلى النِّسَاءِ: أي تَشْتَاقُ، وقد تَاقَ يَتُوقُ تَوْقاً وَتَوقَاناً، وفي المثلِ المَرَّءُ تَوَّاقٌ إلى ما لم يَنلُ. ﴿ وَسَيِّداً وحَصُوراً ﴾ (٥) هـ و الذي لا يأتي النِّساءَ مع

القدرةِ على ذلكَ.

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الطلاق/ ٧ و٣٧/ وكتاب الشهادات/ ٣/ ومسلم في صحيحه في كتاب النكاح/ ١٧/ وأبو داود في سننه في كتـاب الطـلاق/ ٩ / والترمـذي في النكـاح/ ٢٧/ والنسـائي في سننه في كتـاب الطـلاق/ ٩ ، وابن مـاجـه في النكاح/ ٣٢/ .

⁽٢) قضية خبر الواحد قد جرى حولها الجَدَلُ بين فِرَقِ المتفلسِفةِ والمتحلِّمةِ، وهي لم تظهر بين السَّلف الصَّالح، فكل حديث صحَّ إسناده عن الثقات الضابطين الحافظين المتقنين، فهو عندهم حُجَّة في العقيدة والشريعة، فلمَّ ظهر في الأمة تلك الفِرَقُ الخارجة على السنة ظهر معها الجدّلُ حولَ حديث الأحاد، فكل حديث يتعارض مع عقليًا تهم رَدُّوهُ بداعي أنَّه خبر آحاد يُفيد الظن، وهذه بدعة شنيعة ظهرتُ بينَ المُفَارِقين الأهل السُّنَّة والجهاعة من الخوارج والجهمية والقدرية والجبرية والمعتزلة إلى أن وصلت إلى «الأشاعرة» الذين يَعدُونَ أنفسهُم من أهل السُّنَة والجهاعة، وإنَّ القياس الذي يجبُ أن يُوزن به الذين يدعون أتّهم من أهل السُّنَة والجهاعة، وإنَّ القياس الذي يجبُ أن يُوزن به الذين يدعون أتّهم من أهل السُّنة هو فبول الأحاديث النبوية تعلق المحدول الثقات الضابطين، بالإساناد المتصل الخالي عن العلل والسشُّذُوذ، فإذا ثبت الحديث النبوية تتعلق النبوية تتعلق تعلق النبوية تعلق تعلق المنافقة، أو عقاباً على تركها، وهذا من أصل دين الاسلام، تعلَّقا وثيقاً بالاعتقاد، أولاً بأنها من عند الله تعالى، وثانياً بأنَّ لما ثواباً لفاعلها، أو عقاباً على تركها، وهذا من أصل دين الاسلام، فلا فرق بين المقيدة وشريعتها ولا بين الشريعة وعقيدتها، والذي كان عليه الاثمة الأربعة قبولُ كلَّ ما صحَّ عن رسول الله ﷺ فلا غرق بين المقيدة وشريعتها ولا بين الشريعة المؤسون.

وبذلك تسقطُ المزاعمُ حول السُّنَّة المطهرة، ودعوى ردِّها لكـونها آحاداً تُفيد الظَّنَّ، بل هي تُفيد العلم واليقين، وذلك استناداً الى ما كاناعليه صدرُ الأمة وخيرُ قرونها في قبول جميع الأحاديث المثبتة في الصِّحاح والسُّنن والمسانيد وغيرهما ممَّا صحَّ إسنادُهُ إلى رسول الله ﷺ. فلم يُؤثر عن أيِّ منهم أنَّه ردَّ حديثاً صحيحاً لكونه آحاداً يُفيد الظَّنَّ.

⁽٣) أخرجه الشيخان: البخاري في صحيحه برقم ٢٦٠٥/ ومسلم في صحيحه برقم ١٤٠٠.

⁽٤) أخرجه ابن ماجه في سننه في كتاب النكاح برقم ١٨٤٦/ وهو حديث حسن كما قال الشيخ محمد نـاصر الدين الألباني في الأحاديث الصحيحة / رقم ٢٣٨٣/ .

⁽٥) سورة آل عمران آية/ ٣٩/.

وقوله عليهِ السّلامُ: (لا تُنكّحُ الزَّاةُ على عَمَّتِها ولا خَالَتِهَـا ولا على ابنةِ أخيهَـا، ولا على ابنةِ أخْتِهَـا، ولا تَسْأَلُ المرأةُ طَلاقَ أُخْتِهَا لتكتفِىءَ ما في صحفتِهَا، فإنّ الله تعالى هو رَازِقُهَا)(١) فقولهُ «لا تنكِحُ» فيهِ روايتَانِ: كسرُ الحاءِ ورفعُهَا، فـالكسرُ على حقيقةِ النَّهـي، وهو مجزومٌ ثم يُكْسَرُ لالتقاءِ السّاكِنَيْنِ، والرَّفْعُ على إرَادَةِ النَّهي بصيغةِ الخبرِ كأنَّهُ قال: ما ينبَغي أن يفعلَ ذلك، وهو أن يتزوَّجَ امرأةً على عمَّتِهَا، أي بعدَ نكـاح عمَّتِها ولا بعـدَ نكاحَ خــالَتِهَــا، ولا أن يتزوَّجَ المرأةَ ثمَّ يتــزوَّجَ عَمَّتَهَا أو خَالَتُها، وفائدةُ التَّكرَارِ هَـذا أنه إذا تـزوَّجَ العمَّةَ ثم بنتَ أخيها أو الخالـةَ ثم بنت أختِها، لم يَجُزُّ، ولــو تــزوَّجَ بنتَ الأخ أولاً ثم العمَّـة أو بنتَ الأختِ ثم الخالَةَ، لم يَجُزُ أيضاً، بخلاف تزوُّج الأمَّةِ على الحُرَّةِ فإنَّه لا يجوزُ، وتــزَوُّجُ الحُرَّةِ على الاَمْــةِ يَجوزُ، ولا تسألُ المراةُ طلاقَ أختِها في الدِّين ليتزوَّجَها للمالِ، ولا طلاقَ أُختِها في النَّسبِ أو الرَّضَاعِ ليتـزوَّجَها بعدَ انقضَاءِ عدَّةِ المطلِّقةِ لتكتفىءَ ما في صحفتِها، من قولِكَ كفاًّ الإناء كفشاً، من حدِّ صنعَ، واكتفأهُ اكتفاءً أي قلبته، والصحفةُ التي على نصفِ القَصْعَةِ فإنَّ الصحفةَ التي تُشْبِعُ الخمسة ونحوَهُم، والقَصْعَةُ التي تُشْبِعُ العشَرَة، ومعنَّاهُ لتصرف حظَّ صاحبتِها إلى نفسِها، فإنَّ الله تعالى هو رَازِقُها، أي هو الذي رزقَ أختَها، فلتسألُ هي ربَّها تعالى أن يرزقها مثل ما رَزّق صاحبتها.

وقولُ عمرَ رضيَ الله عنهُ لأمّنكنَّ النَّساءَ فُروجَهُنَّ إلاّ منَ الأَكْفَاءِ، أي تمليكَ فُروجِهِنَّ بـالنّـزويج، والأَكْفَاءُ: جمُّ كُفْو، بتسكينِ الفاءِ وضمَّها وهمز الآخر، وبتسكينِ الفاءِ، وآخرُهُ بالوادِ، وهو النَّظِيْرُ والمُسَاوي^(٢).

وقولهُ عليهِ السّلامُ: (البِكْرُ تُشْتَأْمَرُ في نفسِها، وإذْنُهَا صهاتُها و النَّيِّبُ تُشَاورُ)(٣) فالاسْتِنْهَارُ: الاسْتِنْدَانُ، وهو استفعالٌ منَ الأمرِ، فهو طلبُ أمرِهَا وسؤالُ أمرِهَا بذلك، والصَّمْتُ: بَفْتِحِ الصِّادِ. وَالصَّاتُ: بِضُمِّ الصّادِ، والصُّمُوتُ: بالواو كلُّها السُّكُوتِ، وصرفُهُ من حـــدُّ دخلَ. والثَّيِّبُ تُشَـــاوَرُ: المُشَاوَرَةُ والتَّشَـاوُرُ والاسْتِشَارَةُ: طلبُ الرأي والتّدبيرِ، والاسمُ: المَشُورَةُ، بفتح الميم وضَمِّ الشَّينِ، هي اللغَـــةُ الصحيحـــةُ الفُصِّيحةُ . والمَشْوَرَةُ: بَفتحِ الميمِ وتسكينِ السِّينِ وفتحِ الـواوِ، لغةٌ فيهـا. ثم البِكْرُ: هي التي يَكـونُ وَاطِئْهَا مبتدئاً لها، منَ البُّكْرَةُ (٤) والبَاكورَةِ، والبُّكورِ والتَّبْكيرِ. والنَّيْبُ: التي يكونُ وَاطِئُها راجعاً إليها، منْ ثابَ يثُوبُ: إذا رجعَ. ﴿وإذْ جَعَلْنَا البَيْتَ مَثَابَةً للنَّاسِ﴾(٥) أي مَرْجِعاً لهم. الثَيِّبُ يُعْرِبُ عنها لِسَانُها: أي يُبَيِّنُ. وإعْرَابُ الكلمةِ منْ ذلكَ ، هو بيانٌ عن حالِها. وقالَ النَّخْعِيُّ: البِكْرُ تُسْتَأْمَرُ فِي نفسِها، فَلَعلَّ بَها داءً لا يعلَّمُهُ عَيرُها . قوله : دَاء منصوبٌ بلعلَّ لأنَّه اسمه ، فينتصِبُ بهِ، وإنْ حـالَ بينَهُمَا حائلٌ كما في قولـهِ تعالى

⁽١) الشطر الأول من الحديث أخرجه ابن ماجه في سننه برقم ١٩٢٩/ وسنده صحيح. والشطر الثاني: أخرجه أحمد في مسنده ج٢/ ١٩٢٩ ، ٢١٤ والبيهقي في سننه ج/ ٥/ ٣٤٤/ ، وذكره الحافظ ابن حجر في فتح الباري ج٩/ ٢١٩/ وج٥/ ٣٢٣/ وج٢/ ٣٥٣/ .

⁽٢) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٢٢٢: الكُفْءُ: النَّظيرُ. ومنه: كَافَأَهُ: سَاوَاهُ، وتَكَافَؤُوا: تَسَاوَوًا. وفي الحديث: «المؤمنُونَ تتكافأُ دِمَاؤُهم..، أي تَتَساوى في القِصَاصِ والدِّيات، لا فضلَ لشريف على وَضِيع.

⁽٣) أخرجه مسلم في صحيحه برقم ١٤٢١/.

⁽٤) وفي معجم متٰنَ اللغة ج١/ ٢٨ ٣ : البُّكْرَةُ: الغُدْرَةُ. والبُّكْرَةُ من الغَدِ. جمعُها: بُكَرَّ وأَبْكارٌ. والبَكَارَةُ: عدرةُ المراةِ: مصدرُ البِكْرِ، وهي التي لم تُفْتَضَّ.

⁽٥) سورة البقرة آية / ١٢٥ / .

﴿إِنَّ لَهُ أَبِا شَيْخاً كبيراً ﴾ (١) ﴿إِنَّ لَدَيْنَا انْكَالاً ﴾ (٢) ، ﴿إِنَّ لَدَيْنَا انْكَالاً ﴾ (٢) ، ﴿إِنَّ لَدَيْنَا انْكَالاً مِ عسَى ﴿إِنَّ فِي ذَلْكَ لَآيةً ﴾ (٣) وقالُوا: معنى هذا الكلامِ عسَى يكونُ مَيْلُها إلى رجلٍ آخَرِ فلا تألِفُ هذا. وقالُوا: بنُ معناهُ عسَى يكونُ لها في الفرج علَّةٌ كالقرّنِ، بفتح القافِ وتسكينِ الرَّاءِ، وهو العفلة (١٤) التي تكونُ للنساء كاللادرة للرجالِ، فلا يمكثُ معها الزَّوْجُ على ذلك، وهي أعلمُ بحالِها فلا بدَّ من اسْتِيْهارِهَا لتنظرَ في أمرِها، وغُيْرَ عن شَانِها.

وقول أن المنكم الآمة على الحرّة، وتُنكَحُ الحرّة على الأَمة، وللحرّة النُّلث : اللَّمة، وللحرّة النُّلث إلى من القسم وللأَمّة النُّلث : القَسْمُ: بفتح القافِ المصدرُ، والقِسْمُ: بكسرِ القافِ الحَظُّ. وقد قسم الشَّيء يقسِمُهُ، من حدِّ ضرَب. وأزادَ بالحديث أنَّه يكونُ عندَ الحرَّة ليلتينِ وعندَ الأَمّة ليلةً. وعن ابنِ عباسِ رضي الله عنها أنّه قال : كانَ بعضُ العربِ في الجاهلية يستجلُّ الرجلُ نكاحَ امرأة أبيه فإذا ماتَ أبوهُ وَرِثَ نِكَاحَها فأنزلَ الله تعالى في كتابه ﴿ ولا كَانَ فَاحِشةٌ ومَقْتاً وسَاءً سَبِيلاً ﴾ (٥) فأمّا قوله : كانَ كانَ فَاحِشةٌ ومَقْتاً وسَاءً سَبِيلاً ﴾ (٥) فأمّا قوله : كانَ بعضُ العرب، فقد رُوي عن أبي مجلز أنه قال : كانتِ بعضُ العرب، فقد رُوي عن أبي مجلز أنه قال : كانتِ الأنصارُ إذا ماتَ الرجلُ كانَ وليُّ الرجلِ أحقَ بالمرأةِ من وليَّها، فنهي الله تعالى عن ذلكَ. وأما وَجُهُ وِرَاثَةِ وَالْتِها، فنهي الله تعالى عن ذلكَ. وأما وَجُهُ ورَاثَةِ

النُّكَـاحِ فقدْ رُوِيَ عن مجاهـدِ أنَّه قـال: كانَ إذا تُـوفِّي الرجلُ كَـان ابْنُهُ أَو أُخُوهُ أَو ابـنُ أخيهِ أحقَّ بامـرأتهِ أنْ يتزوَّجَها إن شاء أو يُزوِّجَها مَنْ شاء. وعن قتادة رضي الله عنه قال: كانَ هـذا الحيُّ منَ الأنصارِ إذا ماتَ لهم ميِّتٌ كَانَ وليُّ الميِّتِ أولَى بِالرأةِ فينكِحُهَا إنْ شاءً، أو يُنكِحُهَا من شَاءَ أو يُعْضِلُهُنَّ حتى يفتدينَ بأموالِهِنَّ. وأمَّا كيفيَّةُ وِرَائَتُهُنَّ فقدْ رُوِيَ عن السَّدِّي عن أبي مالكٍ قال: كانتِ المرأةُ في الجاهليةِ إذا ماتَ زوجُهَا جاءَ وليُّهُ فَأَلْقَى عليها ثوبَه ، فإن كان لهُ ابنٌ صغيرٌ أو أخ حَبَسَهَا وليُّهُ حتَّى يشِبُّ هـذا الصغيرُ، أو يموت فيرتها، فإن انفلتَتْ وأتَّتْ أهلَها قبلَ أن يُلْقِي عليها ثوباً نجَتْ، فأنزل الله تعالى ﴿لاَ يَجِلُّ لَكُمْ أَنْ تَرِثُوا النِّساءَ كَرْهاً﴾ (٦) الآيةُ، وقوله ﴿إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً ومَقْتاً وسَاءسبيلاً ﴾ (٧) فالمقتُ أشدُّ البُغْضِ، من حدَّد دخلَ، أي يُبْغِضُ الله تعالى هذا أشدَّ البُّغْضِ. ﴿ وحَلاَثِلُ أَبْنَاثِكُمْ ﴾ (٨) هي جمُّ حَلِيْلَةٍ، وهي الـزّوجـةُ. والحليلُ الـزّوجُ، وهما حَلِيــالَانِ، واشتقاقُ ذلكَ من ثـــلاثةِ أشيــاء: مِنَ الحِلِّ بالكسرِ والحَلِّ بالفتح والحُلُسولِ. والأوُّلُ من بابِ ضرب، والشاني والشالثُ من بسابِ دخلَ، يُقَالُ حَلَّ الشيءَ يحلُّ حِلاًّ فهو حَلالٌ، وَحَلَّ العُقْدَةَ يُحلُّها حلاً، فهو حالٌ وحالٌ به، يحلُّ حلُولًا، فهو حالٌ، أي نزَلَ،

⁽١) سورة يوسف آية / ٧٨/ .

⁽٢) سورة المزَّمّل آية / ١٢/ .

⁽٣) سورة النحل آية/ ١١، ١٣، ٢٥، ٢٧، ٢٩/ .

⁽٤) وفي المُفْرِبَ ج٢/ ٧٠: العَفَلُ: شيءٌ مُدَوَّرٌ مِحْرِجُ بالفرج، ولا يكون في الأبكار، وإنّها يُصيبُ المرأة بعدّما تَلِدُ. وفي معجم متن اللغة ج٤/ ١٥١: العَفَلُ والعَفَلَةُ: شيءٌ يخرج في قَبُلِ النّساء وحياء النّاقة، كالأذرةِ للرجال ـ وهو انتفاخ الخصيتين ـ أو نبات لحم ينبثُ في قُبُلِ المرأة، وهو القَرّن، أو هو في الرجال غِلْظٌ مجدث في الدُّبُرِ، وفي النّساء غِلْظٌ في الرّحم.

⁽٥) سورة النّساء آية / ٢٢ / .

⁽٦) سورة النساء آية/ ١٩/ ، ورواه النيسابوري في كتابه «أسباب النزول» ص ١٢٢/ ط دار الكتاب العربي/ .

⁽٧) سورة النساء آية/ ٢٢/ وانظر سبب نزول هذه الآية في كتاب أسباب النزول للنيسابوري ص ١٢٣/ .

⁽٨) سورة النساء آية / ٢٣ .

فالـزَّوجانِ حَليلاَنِ أي يجِلُّ كلُّ وَاحدٍ منهما لِصَـاحيِهِ، ويحِلُّ كلُّ واحدٍ منهما عُقْدَةَ صـاحيهِ، ويحلَّانِ جميعاً في مكانِ واحدٍ.

﴿ ورَ يَائِبُكُمُ اللَّا قِ فَ حُجُورِكُمْ ﴾ (١) جمعُ ربيبةٍ ، وهي ابنة امرأة الرجلِ لأنّه يُرْبِها أي يُربِيها. والحُجُورُ: جمعُ حَجْدٍ ، بفتحِ الحاءِ وكسرِها ، وهما لغتانِ فصيحتانِ . وقولُ ابنِ عبّاسِ رضي الله عنها: أَبْهِمُوا ما أَبْهَمَ الله : أي أطْلِقُوا ما أَطْلَقَ الله . وأصلُ الإبهامِ : تركُ البيانِ ، قالَ ذلكَ في قولهِ تعالى ﴿ وأُمّهاتِ نِسَائِكُمْ ﴾ (٢) يعني بيّنَ الله تعالى الشراط الدُّخولِ في حقِّ الرَّبائِبِ بقولهِ بيّنَ اللهُ تعالى اللّهامِ وهم الرَّبائِبِ بقولهِ بيّنَ اللهُ تعالى اللّه ي دَخَلْتُمْ بِهِنَ ﴾ (٣) ولم يبيئنُ ذلكَ في أَمْهَاتِ النَّسَاءِ ، فلا تشترِطُوا ذلكَ فيهنَّ .

ويجوزُ نِكَاحُ الصّابئيَّةِ عندَ أبي حنيفة (٤) رحمَهُ الله، لأنَّ الصّابئين قـومٌ منَ النَّصَارَى عنـدَهُ. ولا يجوزُ عنـدَهُما لائهم عَبَـدَهُ اللاعِوزُ عنـدَهُما لائهم عَبَـدَهُ اللاعِكـةِ. وقيـلَ: هُمْ عبـدَهُ الملاعِكـةِ. وقيلَ: هم قومٌ بينَ المجوسِ والنَّصَارَى.

دَعْهَا فَإِنّها لا تُعْصِنُكَ: أي لا تجعَلُكَ تُحْصَناً بفتح الصَّادِ، منَ الإحصانِ. قالَ ذلكَ لكعبِ بنِ مالك (٥) رضي الله عنهُ حينَ أرادَ أن يتزوَّجَ يهوديّة . والإحْصَان في القرآنِ على وُجُوهِ، الإحْصَانُ: النّكَاحُ، قالَ الله تعالى: ﴿وَاللَّحْصَنَاتُ مِنَ النِّسَاءِ﴾ (١) أي المنكُوْحَاتِ، وقولهُ: ﴿وَاللَّحْصَنَاتُ مِنَ النِّسَاءِ﴾ (١) أي متزوِّجِينَ غيرَ زَانِينَ، ﴿وُعُصِيْنِينَ غيرِ مُسَافِحِينَ﴾ (٧) أي متزوِّجِينَ غيرَ زَانِينَ، وَالإحْصَانُ العِقَّةُ، قالَ الله تعالى: ﴿وَاللَّذِينَ يَرْمُونَ اللّهُ تعالى: ﴿وَاللَّذِينَ يَرْمُونَ اللّهُ عَالَى الْهُ عَالَى الْمُحْصَنَاتِ﴾ (٨) أي العَفَائِف، والإحْصَانُ: الحريَّةُ، قالَ الله تعالى اللهُ عَانُكُمْ طَوْلًا أن يَنكِحَ قالَ الله تعالى اللهُ عَانَى الْمَوْلَ أن يَنكِحَ قالَ اللهُ عَانُهُ مَانكُمْ طَوْلًا أن يَنكِحَ اللّهُ وَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ مِنكُمْ طَوْلًا أن يَنكِحَ اللّهُ حَمَنَاتِ ﴾ (٩) أي الخَرَاثِرَ.

وفي الشَّرعِ إِحْصَانَانِ: أحدُهما يتعلَّقُ بهِ وُجُوبُ الرَّجْمِ في الزَّنَا، ولهُ شرائطٌ، والآخَرُ يتعلَّقُ بهِ وُجُوبُ الحَدُّ على القَـاذِفِ، ولهُ شرائطٌ، ونـذكرُهُمَا في كتـابِ الحُدُودِ إنْ شاءَ الله.

وقالَ النَّبِيِّ صلىٰ الله عليهِ وسلَّم في يَجُوسِ هَجَر، وهو اسمُ بلـيـ (سُنَّوا بِهِمْ سُنَّةَ أهلِ الكِتَـابِ، غيرَ نَـاكِحِي

⁽١) سورة النساء آية / ٢٣ .

⁽٢) سورة النساء آية / ٢٣/ .

⁽٣) سورة النساء آية / ٢٣/.

⁽٤) قال الحافظ الذهبي في تذكرة الحفاظ ج ١/ ١٦٨ : أبو حنيفة الإمامُ الأعظم، فقيهُ العراقِ: النَّعان بن ثابت بن زوطا التيمي مولاهم الكوفيّ، مولده سنة ثمانين، رأى أنسَ بن مالك غير مَرَّةٍ لمَّا قدم عليهم الكوفيّ، قال ابن المبارك: أبو حنيفة أفقه النّاس، وقال الشافعي: النَّاسُ في الفقه عيالٌ على أبي حنيفة. وقال يزيد: ما رأيتُ أحدًا أورعَ ولا أعقلَ من أبي حنيفة، وقال أبو داود: إنَّ أبا حنيفة كانَ إماماً ، توفي سنة ١٥٠هـ رضي الله تعالى عنه .

 ⁽٥) كعبُ بنُ مالكُ بن أُبِيَّ بن كعب الأنصاري السَّلَميّ: الصحابي الجليل، والتّائبُ النَّاصحُ، وكان قد تخلَف عن رسول الله ﷺ في غزوة تبوك. وقد تاب توية نصوحاً فأنزلَ اللهُ تعالى توبته مع آخَرين، وذلك في سورة التوبة آية ١١٨ : ﴿وعلى الثلاثةِ الَّذِين خُلَفُوا حتى إذا ضَاقَتْ عليهِمُ الأرضُ بها رَحبَتُ ﴾ الآية. وكان كعب يومُ أُحُد قد أبلَى بلاءً حسناً، وكان كعب توفي في الشام في خلافة معاوية بن أبي سفيان، رضي الله تعالى عنها. [أسد الغابة ج٤/ ٢٤٧ ـ ٨٤٨ / والإصابة ج٨/ ٣٠٤ ـ ٣٠٥/ برقم ٧٤٧٧ وموسوعة عظاء حول الرسول ﷺ ج٣/ ١٦٦٠ ـ ١٦٦٢].

والنهي عن زواج الكتابية واردٌ عن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه . انظر سنن البيهقي ج٧/ ١٧٢/ .

⁽٦) سورة النساء آية / ٢٤/.

⁽٧) سورة النساء آية / ٢٤/.

⁽٨) سورة النور آية / ٤/ .

⁽٩) سورة النساء آية / ٢٥/ .

نِسَائِهِمْ، ولا آكِلِي ذَبائِحِهِمْ) (١) يعني: اسْلُكُوا بهم على طريقِ أهلِ الكتابِ في إعطاءِ الأمانِ بأخذِ الجزيةِ إلاَّ أنه لا يجوزُ لكم أن تتزوَّجُوا إنَاثَهُمْ، ولا أنْ تَأْكُلُوا ذَبَائِحَهُمْ، ولا أنْ تَأْكُلُوا ذَبَائِحَهُمْ، وقدْ سَنَّ يسنُّ من حدِّدخلَ.

وعن النّبيّ صلى الله عليه وسلّم أنّه تُزَوَّجَ عائشة رضي الله عنها وهي صغيرة بنتُ ستّ سنين، وبنَى بها وهي بنتُ ستّ سنين، وبنَى بها وهي بنتُ تسْع سنين، وكانتْ عندَه تسعاً، أي تسع سنين إلى أنْ قُبِضَ صلى الله عليه وسلّم. وقوله : بنّى بها أي حَمَلَها إلى بيته، ودخل بها. وكلامُ العربِ في ذلكَ بنَى عليها يُبيني بناءً: أي ضربَ عليها قُبّة ، أي خيمة لزفافها، وحملها إليه، ثم صارَ عبارة عن الزفاف بنَى عليها قُبّة أولاً (٢)، وبنَى بها غيرُ مستَعْمَلِ عندَهم، عليها قُبّة أولاً (٢)، وبنَى بها غيرُ مستَعْمَلِ عندَهم، وإن كان كذلك على ألسُنِ العَامّةِ. والزّفاف: اسمٌ من وأنّ العروسَ إلى زوجِها زَفّاً، من حدِّ دخل، أي حملها إليه.

تُسْتَأْمُرُ النِّسَاءُ في أَبْضَاعِهِن ٣٠): جمع بُضْعٍ، بضمَّ

الباءِ، وهـ و الفَرْجُ، والمُبَاضَعَةُ: المُجَامَعَةُ من ذلكَ، وكـذلكَ قولـ لُم لبريرةَ رضيَ الله عنهـا: (مَلَكُتِ بُضْعَكِ فاخْتَارِي)(٤)هو على هذا.

وقولهُ عليه السّلامُ: (لا تُنكَعُ اليَتِيمةُ حتى تُسْتَأُمرُ) (٥) المِتيمةُ: الصغيرةُ التي لا وَالِدَ لها، وقد يَتِمَ يُتُمَّ من حدِّ عَلِمَ، وأوَّلُ المصدرِ مضمومٌ، وقيل: هو اسمٌ والمصدرُ يَتَمٌ: بفتح الياء والتاء، واليتمُ في الناسِ من قِبَلِ الأب، وفي البهائم من قبَلِ الأم، يعني البتيم من بني آدمَ: من ماتَ أبوهُ، ومن البهائم ما مانَتُ أُمه. وقيدنا بالصغرِ لقولهِ عليه السّلامُ: (لا يُتُمّ بعدَ الحُلُم) (١) أي بالصغرِ لقولهِ عليه السّلامُ: (لا يُتُمّ بعدَ الحُلُم) (١) أي خلياً: بالضّمُ من حدِّ دخلَ، وحلِمَ حِلهاً بكسرِ الحاء، من حدِّ الحاء، من حدِّ المُوريمُ حَلهاً بفتح الحاء واللهم في المصدرِ، من حدِّ علمَ ، أي وقعتْ فيهِ دَوَابٌ ﴿وَأَنْكِحُوا الأَيْامَى مِنْكُمْ ﴾ (٧) جمعُ: أيم، في التي لا زوجَ لها، يقالُ: آمَتْ تئيمُ أيهاً، كقولكُ وهي التي لا زوجَ لها، يقالُ: آمَتْ تئيمُ أيهاً، كقولكُ

⁽١) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٣/ ١٧٠ : هذا الحديث غريب بهذا اللفظ : وروى عبد الرزاق وابن أبي شيبة في مصنفيهها عن قيس بن مسلم عن الحسن بن محمـد بن علي أنَّ رسول الله ﷺ كتب إلى مجوس هجـر يعرض عليهم الإسلام، فمن أسلـم قُبِلَ منه، ومَنْ لم يُسلمْ ضُربت عليهم الجزية، غير ناكحي نسائهم، ولا آكلي ذبائحهم.

وروى ابن سعد في الطبقات: أخبرنما محمد بن عمر الواقدي حدَّني عبد الحكم بن عبد الله بن أبي فروة عن عبد الله بن عمرو بن سعيد بن العماص أنَّ رسول الله ﷺ كتب إلى مجوس هجر يعرضُ عليهم الإسلام، فإن أبَوًا عرَض عليهم الجزية، وبأنَّ لا تنكح نساؤهم ولا تُؤكل ذبائحهم . . وفيه قصة . والواقدي متكلَّمٌ فيه .

⁽٢) وفي معجم متن اللُّغة ج١/ ٣٥٢: بنَّى بناءً على أهله ، وبني بها الغة أنكرها الجوهري مع أنَّها صحيحة »: زَفَّها إليه. وبنَّى بها: دخل مها.

وْفِيه أيضا ج ٣/ ٤١ : زِفَّ يزُفُّ زَفّا وزِفافاً العروس إلى زوجها : أَهْدَاهَا.

⁽٣) رواه البخاري في كتاب الإكراه/٣/ والنسائي في كتاب النكاح/ ٣٤/ وأحمد في مسنده ج٦/ ٤٥، ٣٠٣/. وقال ابن الأثير في النهاية ج١/ ١٣٢: يُقال أبْضَعْتُ المرأة إيضاعاً إذا زوَّجَها.

⁽٤) وفي المُغْرِب ج أُ/٧٧: المُبَاضَعةُ: المباشرةُ لما فيها من نوع شَتَّ [البَضْعُ: الشَّقُّ والقَطعُ] والبُضْعُ: اسم منها بمعنى الجهاع، وقد كُنّي بها عن الفرج في قولهم: مَلَكَ فلانٌ بُضْعَ فلانةٍ، إذا عقدَ لها. ومنها: (تُستأمر النّساء في أبضاعهنّ) على لفظ الجمع.

⁽٥) أخرجه الدارقطني في سننه ج٣/ ٢٣١/ .

⁽٦) أخرجه أبو داود في سننـه في كتاب الوصايا/ ٩/ ، والبيهقي في سننه ج٧/ ٥٧ ، ٣٢٠/ ، وهــو حديث صحيح كها ذكره الشيخ محمد ناصر الدِّين الألباني في إرواء الغليل ج ٥/ ٩٧/ .

⁽٧) سورة النور آية / ٣٢/ .

باعَ يبيعُ بيعاً، وتأتِّمَتْ تأتُّياً: أي امتنعتْ عنِ التَّزَوُّجِ، قال الشّاعرُ:

فإنْ تَنْكِحِي أَنكِحْ وإن تَتَــأَيْمِي

مَدَى الدُّهُ رِ مَا لَمْ تَنْكِحِي أَتَأَيُّمِ

أي: إنْ تزوجتِ أنتِ تزوجتُ أنا، وإنْ لم تتزوَّجي أنتِ لم أَتَزَوَّجْ أنـا مَدى الـدهرِ، أي غـايةَ الدهـرِ، وأتأيَّم: مجزومٌ في الأصلِ لأنـه جزاءُ الشّرطِ، وهـو قولـهُ: وإن تتأيّعي وكُسِرَ لاستواءِ القافيةِ.

﴿ فَلَا تَعْضُلُوهُنَّ أَنْ يَنْكِحْنَ ﴾ (١) أي لا تمنعوهُنّ عن التنزقَّج، وصرفهُ من حدٍّ دخل وضربَ جميعاً. ﴿ ولاَ تَعْضِلُوهُنَّ ﴾ (٢) أي: لا تُضَيِّقُوا على الزوجاتِ لتفتدينَ بالمالِ.

كَانَ النَّبِيُّ عليهِ السَّلامُ إذا أرادَ أَن يُزَوِّجَ إحدى بَنَاتِهِ (٣) دَنَا إِلَى خِـدْرِهَا: أي سترها، ويقولُ: إنَّ فُلاناً يـلْكُرُ فلانةً، أي يخطِبُهَا، ثم يذهبُ فيُرُوِّجُها.

لو تُرِكَ النَّاسُ ودعْوَاهم (٤): أي مع دَعْوَاهُمْ: عَلَّهُ منَ الإعراب: النَّصْبُ، كما يُقالُ: لو تُرِكْتَ والأسَدَ، بالنَّصْبِ، لأكلكَ، أي معَ الأسدِ، ويُسَمَّى هذا مفعولاً مَعَهُ.

النُكُولُ^(٥) في الاستحلاف: من بابِ دخلَ ، أصلهُ النُكُولُ^(٥) في الاستحلاف: من بابِ دخلَ ، أصلهُ الجُبْنُ ، يُقَالُ: نكلَ عن العَدُوِّ: أي جَبُنَ^(١) عنهُ فلم يتجاسَرُ على الإقدامِ عليه ، ومُرَادُ الفُقَهاءِ من هذه الله اللَّفْظَةِ هو الامتناعُ عنِ اليمين. وعمَّدُ^(٧) رحمهُ الله أَطْلَقَ لفظةَ الإباءِ ، والفقهاءُ يقولُونَ: الإيباءُ ، بزيادةِ ياءٍ ، وهو خطأ. وقد أبَى يأبى إباء (٨) ، من حدِّ صنعَ ، إذا لم يقبلُ .

فعلَيْكَ بِذَاتِ الدِّينِ تَرِبَتْ يَدَاكَ (٩): أي افتقرت، من حدِّ علم، وهذا دعاءٌ لا يُرَادُ بهِ وقوعُهُ. وقيلَ: هو على القلب، وقيلَ: هو على القرط: يعني افتقرتْ يَدَاكَ، أي إِنْ لم تفعل ما أمرتُكَ بهِ، وأثرَبَ يتربُ إتراباً: أي استغنى (١٠)، وهو ضدُّ تربَ.

وفي الخبر: النّكَامُ إلى العَصَباتِ، قال القتبي: عصَبَهُ الرَجلِ قَرَابَتُهُ لأبيهِ، وبنُوهُ سُمُّوا عصبةً لاثَهم عَصَبُوا بهِ: أي أحاطُوا بهِ، وكلَّ شيء استَدَارَ حولَ شيء، فقد عصبَ به، ومنه العَصَائِبُ، وهي العَمَائِمُ، قال القتبي: ولم أسمعُ للعصبةِ بواحدٍ، والقياس أن يكون عَاصِباً، مثلُ طالبٍ وطلبة، وظالم وظلمسة، والعصباتُ: جمعُ الجمعِ، وكذلكَ يقولُ في مجملِ والعصبة قرابةُ الرجلِ لأبيهِ، من قولِم، عصب

⁽١) سورة البقرة آية/ ٢٣٢/.

⁽٢) سورة النّساء آية / ١٩ / .

⁽٣) أخرجه البيهقي في سننه ج٧/ ١٢٣/ وله عدَّة روايات، منها: فإن تكلَّمتْ فكرهتْ لم يزوِّجْها، وإن هي صمتتْ زَوَّجَهَا،

⁽٤) لم أجد هـذا اللفظ، والحديث في هـذا المعنى بلفظ: (لــو يُعْطَى النّـاسُ بِـدَعُـوَاهـم. .) أخـرجـه البّخـاري جـ١٣/٦/ وفي الفتح جـ٨/١٣ / والبيهقي في سننه جـ١ / ٢٥٢/ والتبريزي في مشكاة المصابيح برقم ٧٧٥٨/ .

⁽٥) وفي معجم متن اللغة ج٥/٧٤٥ : نَكُلَ نُكُولاً: نَكَصَ. وَنَكَصَ عن عدوّهِ: جَبُنُ وضَعُفَ وعجَزَ.

⁽٦) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٤٧٠: جَبَنَ وَجَبُنَ -جُبُناً وَجُبُناً وَجُبُناً وَجَبَانَةً ـ صارَ جَبَاناً.

⁽٧) هو الإمام محمد بن الحسن الشيباني صاحب الإمام أبي حنيفة .. تقدمت ترجمته ص ٩٢.

⁽٨) وفي معجم متن اللغة ج ١/ ١٣٩: أبَى يَأْبِي، ويَأْبِي النادرٌ مردودٌا إباءُو إباءَةً. و إبايَةُ الشيء: كرهه: امتنع عنه.

⁽٩) هـ ذا من حديث في الصحيحين وسنن أبي داود والنسائي وابن ماجه ولفظه: (تُنكَحُ الرَّأَةُ لأربع : لمالِها وَلَحَسَبِها ولجمالِها ولِدينها، فاظفُر بذاتِ الدِّين تَربَت يَدَاك). [صحيح الجامع الصغير ج ١/٥٧٦/ رقم ٣٠٠٣].

⁽١٠) وفي مَعجمَ من اللّغة ج ١/ ٣٨٩: أثربَ: لَصِقَ من فقرِهِ بالتُّراب، وأترب : قلّ مالهُ، وأترب: استغنى وكثر مالهُ فصار كالتُّراب

القومُ بفـلانِ: أي أحاطُوا بهِ، وعصبتِ الإبلُ بالماءِ إذا دَارَتْ بهِ، وهـم في الحاصلِ الذكورُ الذينَ يَتَّصِلُون بهِ بالذكورِ^(١).

﴿وجَعَلْنَاكُمْ شُعُوباً وَقَبَائِلَ﴾ (٢) الشَّعْبُ: بفتحِ الشَّينِ وتسكينِ العينِ: القبيلةُ العظيمةُ، والقبيلةُ دُونَها.

مَنْ أَبْطَأَ بِهِ عملُهُ لم يُسْرِعْ بهِ نَسَبُهُ (٣): أي مَنْ لم يتقدَّمْ بحسن عملهِ لم يشرفْ بنسبهِ .

أَمِثْلِي يُفْتَاتُ عليهِ في بناتِهِ: على ما لم يُسَمَّ فاعلُهُ: أي يُسْبَقُ على رأيهِ فلا يُشَاوَرُ ولا يُستأذَنُ منهُ. وقدِ افتاتَ يفتاتُ افتياتاً: فهو افتعالٌ منَ الفَوْتِ

وإذا زالت بكارتُها بالطَّفْرَة: أي الوَثْبَةِ، يُقالُ: طفَرَ طفَرَ طفَرَ طفَرَ اللهُ وراً، من حدِّ ضرب. أو زَالتْ بَكَارَتُها بالتعنيس، يُقالُ: عنستِ المرأةُ تعنيساً: إذا بقيتْ في بيتِ أبويها لا يأتيها خاطب، أو زالت بِدُرُورِ الدَّمِ، هو سَيكانَهُ، من حدِّد خلَ.

كلُّ نِكَاحِ لَم يَحْضُرهُ أربعةٌ فهو سِفَاحٌ: أي زنا، قال الله تعالى ﴿غَيْرَ مُسَافِحِينَ ﴾ (٤) أي غيرَ زُنَاةٍ، وقد سافَحَ مُسَافَحةً وسِفاحاً: إذا زَنَى، وهو منْ سفحَ يسفحُ سفحاً، من حدِّ صنعَ، أي صبَّ، سُمِّيَ الزَّنَا سِفَاحاً لأنَّه صبَّ الماءً على وجهِ التَّضييع.

يلحقُهَا العَارُ والشَّنَارُ: أي العيبُ، وينسبُ إلى الوقاحةِ: هي صلابةُ الوجهِ، من حدَّ شرفَ، والقَحَّةُ

والوَقُوحَةُ أيضاً، وهي صلابةُ الوجهِ، وقِلَّةُ الحياءِ، وهو رجلٌ وَقِحٌ ووقـاحٌ، والوقـاحُ: الحافِرُ الصُّلْبُ أيضـاً، وقد وقحَ الحافرُ: من حدِّ شرفَ، ووقـاحةُ الوجهِ تشبيهٌ بذلكَ.

مهرُ المرأةِ: يمهـرُها مهراً، من حدِّ صنعَ، أي أعطاها المهرَ، وأمهرها إمهاراً كذلك، وفي المثلِ: كالمهورةِ بإحدَى خدمَتَيْهَا: أي خلْخَاليها، يُضُرّبُ مشلاً للجاهل الذي يصطنعُ إليه من ماله فيظنُّه من عندِ فاعله، ويُقالُ مَهَرَها: أي أعطاها مهرَها، وأمهرها كذا: أي جعلَ ذلك مهراً لها بالتسمية. ويُقالُ أيضاً: أمهـرتُ الجاريةَ أو العبـدَ: أي جعلتُ ذلكَ مهـراً للمرأةِ.

وقالَ عليهِ السّلامُ: (أدُّوا العَلائق) قيل فها العلائق؟ قال؟ (المهورُ ما تَراضَى عليهِ الأهْلُون)(٥) جمعُ علاقةٍ: وهي المهرُ تقعُ بهِ العَلقَةُ بينَ الزوجين.

وذكرَ في باب الأكفاءِ: أنّ قريشاً كانُوا يقولُون: نحنُ أهلُ اللهِ وقُطّانُ بيتِ اللهِ: أي خَواصُ اللهِ والمُضَافُونَ إليهِ بجوارِ بيتِهِ الكعبة، والقُطّانُ: جمعُ قَاطِنِ، وهو السّاكِنُ، يُقَالُ: قطنَ بالمكانِ من حدّ دخلَ أي أقامَ. والنّاسُ يستنكِفُونَ عن ذوي الحِرَفِ اللَّذِيَةِ أي يأتَفُونَ.

جُهَّزَ ابنتَهُ بجَهَازِهَا بفتحِ الجيمِ وكسرِها، والفعلُ من بابِ التفعيلِ: أي هَيَّأ أسبَابَها وبعثَها إلى الزَّوج.

⁽١) وفي معجم متن اللغة: التَصَبةُ للرجلِ: بَنُوهُ وقرابتُهُ لأبيه: وقومُهُ الذين يتعصَّبُون له، لا واحدَ لها والقياسُ: عَاصِبٌ. والعَصَبَةُ: في الفرائض: كلَّ من لم يكن له فريضة مُسَيَّاة –ج عَصَبَات.

⁽٢) سورة الحجرات آية / ١١٣ .

⁽٣) أخرجه أبو داود في سننه كتاب العلم بـاب/ ١/ وأحمد في مسنده ج٢/٧٠٤/ وابن حبان في صحيحه ج١/ ٢٨٤ _ ٢٨٥/ رقم ٨٤ قال الشيخ شعيب الأرناؤوط: إسناده صحيح على شرط الشيخين.

⁽٤) سورة النساء آية / ٢٤ .

⁽٥) ذكره الحافظ ابن حجر في تلخيص الحبيرج٣/ ١٩٠/ وقال: وإسنادُهُ ضعيفٌ جداً. / رقم الحديث ١٥٥٠/ .

أُعلِنُوا النَّكَاعَ ولو بالدَّف (١١): بفتحِ الدَّالِ وضمُّهَا: لغتان.

﴿إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَيَا فَتَبَيَّنُوا﴾ (٢) وقُرِىءَ: فَتَثَبَّتُوا: التَّبِيُّ وَالتَّبُتُوا: التَّعرُّفُ والتَّفَحُّصُ ليعلم، والتثبتُ والاستثباتُ: التَّأْتِي والتَّامَّلُ ليظهر.

(إِنَّ الله يُحِبُّ مَعَالِي الأُمورِ، ويبغضُ سَفْسَافَها) (٣) أي رديثها، والسَّفْسَافُ منَ الشَّعرِ ومنَ الشَّوبِ ومن كلِّ شيء أردأُهُ.

نهَى المجوسَ عن الزَمْزَمَةِ (٤): هي كلامُ المجوسِ عندَ مأكلِهم وغير ذلك، وهو كلامٌ لا يتبيَّنُ حروفُهُ.

اتُركُوا أهلَ الذَّمة وما هُمْ عليهِ منْ نكاحِ المحارمِ واقتناءِ الحمورِ والحنازيـرِ: أي اتخاذِها، وقد اقتناهـا يَقَتَنِيهَا، وقناهَا يقنُوهَا قنوةً، وقناهَا يَقْنِيْها قنيةً.

نتركهُمْ وما يَدِينُونَ : أي يتخذونَهُ دِيناً .

يقعُ بينها المُشَاجَرةُ: أي المخالفةُ، والتَّشَاجُرُ كذلك، وقولـهُ تعـالي ﴿فيا شَجَـرَ بينهُمْ ﴾ أي وقعَ بينهم من الاختلافِ، وهو من حدِّدخلَ.

وإذا تزوَّجَ النَّمِّي مسلمةً ودخلَ بها عُزِّر، والتَّعْزِيرُ: الضَّرْبُ على وجهِ التَّاديبِ، من العزرِ وهو الردُّ، من حدِّ ضرب، فهو ضربٌ يَردُّهُ عن الجناية ﴿وَتُعَزِّرُوهُ﴾ (٥)

أي تنصُرُوهُ بردِ الأعداءِ عنه ، قدال ذلك في شرح الغريبين، وقال في مجملِ اللّغةِ: التّعزيرُ: الضَّرْبُ دُونَ الحَدِّ، يُقالُ: عزرتُ الحيارُ: أي أوقرتُهُ، وعزرتُ البعير: أي شددتُ خَيَاشِيْمَهُ بخيطٍ ثم أوْجَرْتُهُ (٢)، يشير بذلك أنَّ التَّعزيرَ تشديدٌ على الجاني ومنعٌ له عن العَوْدِ.

والرَّضَاعُ: بالفتحِ أفصحُ، والرِّضَاعُ بالكسرِ لغةٌ فيه، والرَّضْعُ والرَّضَاعةُ: المصدرُ، والصرفُ من حدٌ عَلِمَ أفصح، ومن حدِّ ضربَ لغةٌ فيه.

يُسْتَتَابُ المرتدُّ: أي يُسْأَلُ منهُ التَّوبة، وهي الرُّجُوعُ إلى الإِسلام.

إذا خرجَ الحربيُ مُرَاغَماً: أي مُعَاضِباً مُنَابِداً، والمُرَاغَمُ: بالفتحِ المذهبُ والمهربُ، من قوله تعالى ﴿ يَجِدْ فِي الأرضِ مُرَاغَها ﴾ (٧).

انقطعتِ العصمةُ بينهما: أي الوصلةُ التي كانا يعتصِهانِ بها، أي يتمسّكانِ، وقالَ النّبيُّ عليهِ السّلامُ في سَبَايَا أوطاس، وهو اسمُ موضع (١٠): (ألا لا تُوطأُ الحُبَالَى حتّى يَشْتَبرِينَ بعيضةٍ) (١٩) الحَبَالَى: جمعُ حُبْلَى، وقد حبلتْ من حدّ عليم، والحَبَالَى: جمعُ حُبْلَى، وقد حبلتْ من حدّ عَلِم، والحَبَالَى: جمعُ حائلٍ، وهي التي لا حَبَل بها،

⁽١) حديث: (أغلِنُوا النَّكاحَ) حديث حسن [رواه أحمد وابن حبان والطبراني وأبو نعيم والحاكم] صحيح الجامع الصغيرج ١/ ٢٤٣/ رقم ١٠٧٢ وأما زيادة (وليو بالدَّف) أو (اضربُوا عليه بالدفوف) هو ضعيف رواه البيهقي، [الاحاديث الضعيفة للشيخ محمد ناصر اللاباني رقم ١٩٧٨].

 ⁽٢) سورة الحجرات آية / ٦/.

⁽٣) حديث صحيح أخرجه الحاكم [صحيح الجامع الصغير ج١/ ٣٨٤/ رقم ١٨٨٩].

⁽٤) وفي النهاية لابن الأثير ج٢/٣/٣: حديث عمر: اكتب إلى أحد عماله في أمر المجوس: وأنَّهُ مُ عن الزَّمْزَمَةِ، وهي كلام يقولونه عند أكلهم بصوتٍ خفي ،

⁽٥) سورة الفتح آية / ٩ .

⁽٦) وفي معجم متن اللغة ج٥/٩٠٧/ : أَرْجَرَهُ الدَّواءَ: جعلَهُ في فيهِ .

⁽V) سورة النساء آية / ١٠٠ / .

⁽٨) أوطاس: وادٍ في ديار هَوَازن، فيه وقعت غزوة حُنين للنبي ﷺ. [معجم البلدان ج١/ ٢٨١].

⁽٩) ذكره الحافظ اللزيلعي في نصب الراية ج٤/ ٢٥٢ بلفظ: (لا توطأ الحُبَالَيُ حتى يضعنَ خَلَهْنٌ)، وبلفظ المصنف وقال: أخرجه أبو داود في سننه في كتاب النكاح باب في وطء السبّاتيا .

وقد حالتْ تحولُ حيالاً، فهي حائل، وجمعتْ حَيَـالَى على الازْدِوَاجِ. وقولهُ (حتى يَضَعْنَ) أي حتَّى يَلِدْنَ، وحتى يَسْتَبَرِيْنَ بحيضةٍ. وأصلهُ يَسْتَبْرَأْنَ والروايةُ بالياء ثابتةٌ على وجهِ تليّين الهمـزة للتخفيفِ، وقد شرحناهُ في كتاب الصّلاةِ.

لها مهرُ مثلِ نسائِها لا وَكُسَ ولا شَطَطَ: أي لا نقصانَ ولا زيادة ، والوَكُسُ: النَّقُصُ (١) من حــد ضرب. والشَّطَطُ: مجاوزةُ القَدْرِ في كلِّ شي، وقد شطَّ شُطُوطاً، من حــد دخل وضرب، أي بَعُــد، وأشطَّ في الحُكْم إشْطاطاً: أي جَارَ قال الله تعالى ﴿ولا تُشْطِطْ ﴾ (٢) وأسطَّ في المساومة ، واشْتَطَّ من بابِ الافعالِ والافتعالِ ، أي أبعد، وأصلُ ذلك كلِّه ما تقدم .

والمهـرُ المفروضُ: المُسَمَّى المُقَــدَّرُ، والصَّرْفُ من حــدُّ ضرب، قال الله تعالى ﴿أَو تَفْرِضُوا لَمُنَّ فَرِيْضَةَ ﴾ (٣).

والمتّعة التي تجبُ للمنكُوحَةِ التي طُلَقَتْ قبلَ الدّخُولِ بها، ولم يكنْ سَمَّى لها زوجُها مهراً، مأخوذة منَ التَّمَتُّع بالشيءِ، يُقَالُ: تمتَّع تمتعاً وأمتعة الله به إمتاعاً ومتَّعة به تمتعاً. وأصلُ ذلكَ كلِه من قولهم: شيءٌ مَاتِعٌ: أي طويلٌ. وقد متع النَّهارُ: أي ارتفع وطال، من حدد صنع ، فالتّمتيع بالشيء هو إطالة الانتفاع به، فالمتعة ثلاثة أشوابٍ درعٌ وخمارٌ وملحفةٌ. ويعْتَبرُ فيها حالُ الرجل، كما في النفقة، هذا هو الصحيحُ.

المفوِّضَةُ: بكسرِ الواوِ، هي التي زوَّجَتْ نفسَها من رجلٍ من غيرِ تسميةِ مهرٍ، والمفوَّضَةُ: بفتح الواوِ، هي

التي زوَّجَها وليَّها من رجلٍ من غير تسمية مهر، فبالكَسْرِ نعتُ الفاعلةِ، وبالفتح نعتُ المفعولةِ. والتفويضُ هو التسليمُ، وهو تركُ المُنازَعةِ والمضايَقةِ، ويُرادُ بهِ تفويضُ أمرِ المهرِ إلى الزوجِ، وتركِ المنازَعةِ في تقديره.

أمُّ كُلْثُومِ بضمِّ الكافِ^(٤).

وإذا تزوَّجَها على بيتٍ أو خَادمٍ فلهَا الوَسَطُ من ذلك. قالَ في ديوانِ الأدبِ: البيتُ منَ الأبنية، ومنَ الشَّعْرِ، يعني يقعُ على بُيُوتِ المَدرِ، وهو لأهلِ الأمصارِ، وعلى بيُوتِ الشَّعْرِ وهي لأهلِ البَوادِي.

وقالَ في ديوانِ الأدبِ: الخَادِمُ وَاحِدُ الخَدَمِ، غلاماً كانَ أو جاريةً، لأنّه لا يُرَادُ بهِ النَّعْتُ من فعلِ الخدمةِ، ولو جُعِلَ من ذلكَ فسلا بلَّا من التلكيرِ والتأنيثِ، لكن جُعِلَ اسْهاً فلم يحتَجُ إلى ذلك.

والـوَصِيْفُ: العبـدُ، وجَمَعُـهُ الـوُصَفَاءُ، والوَصِيْفَةُ: الجاريةُ، وجمعُهَا الوَصَائِفُ (٥).

ويختلفُ بالغَلاَءِ والرُّخْصِ بتسكينِ الخاءِ وضَمَّ الرَّاءِ، مصدرُ الرَّخيصِ، والصَّرْفُ: من حدَّ شرف. والغُبْنُ اليَسِيْرُ والفَاحِشُ: هو الجِّدَاعُ في المُبَايَعَةِ، من حدَّ ضرب.

نهاءُ اللُّلُكِ للمالِكِ، هــو ممدودٌ، وصرفُهُ مــن حدِّ ضربّ ودخلَ جميعاً، ويَنْمِي، أفصحُ، بالياءِ.

والعَقْرُ مهرُ المرأةِ إذا وُطِئَتْ عن شُبْهَةِ.

⁽١) وفي المُغْرِب ج٢/٣٦٨: وَكَسَهُ: نقصَهُ. ومنه (لا وَكُسَ ولا شططَ) أي: لا نقصَ ولا مجاوزةَ حدٌّ.

⁽٢) سورة صَ آية / ٢٢/ .

⁽٣) سورة البقرة آية / ٢٣٦/.

⁽٤) أُمُّ كُلْثِيمٍ : إذا أطلقت، فهي بنتُ رسولٍ الله صلى الله عليه وآله وسلم، تِزوَّجها عثمان بعد وفاة أختها رقية، رضي الله عنهما .

⁽٥) وفي النُغْرِبُ ج ٢ / ٣٥٧: الْوَصيفُ: الغُلام، والجمعُ وُصَفَاءً، والجاريةُ: وَصِيقَةٌ وجمعُها: وصائف.

والأرشُ : دِيَةُ الجِرَاحَاتِ (١). وقالَ في شرحِ الغَرِيْبَيْنِ : سُمِّيَ العَقْرُ عَقْراً لأنّه يجبُ على الوَاطِئ ِ بِعقرهِ إِيّـاهَا بإزَالَةِ بكَـارَتِها، أي بجرحهِ، من حدِّ ضرب، هـذا هو الأصلُ، ثم صـارَ للثَّيِّ وغيرِها. والأَرْشُ سُمِّي أَرشًـا اشْتِقَاقاً من التَّأْرِيشِ بينَ القومِ، وهو الإِفْسَادُ.

وَجَدَادُ التَّمْرِ: قَطْعُهُ (٢)، من حــدٌ دخلَ، والجِدَادُ: بكسرِ الجيم لغةٌ في الجَدَادِ بالفتح.

وجزَّ الزَّرْعَ والصُّوفَ، من حدِّ دخلَ أيضاً، والجِزَازُ لغةٌ في الجَزَازِ^(٣)كالأولِ.

لا شُفْعَة في الشَّقْصِ المَّهُ ورِ عندَنا. الشَّقْصُ: الطَّائِفَةُ مِنَ الشَّيءِ، ويُرَادُ بهذا أنَّ الرَّجُلَ إذا تزوَّجَ امرأةً على نِصْفِ هذه الدَّارِ، أو جزءٍ معلُومٍ منها، فليسَ للشريكِ فيهَا حتَّ الشَّفْعَة (٤) عندَنَا، خلافاً للشافعي، وعندَنا أو تزوَّجَها على دار فليسَ للجارِ حَتَّ الشَّفْعَةِ الشَّفْعَةِ عندَ الشَّافعي لا يثبتُ للجارِ في موضع مَا وإنّا الشَّفْعَةِ عندَ الشَّافعي لا يثبتُ للجارِ في موضع مَا وإنّا يثبتُ للخارِ في موضع مَا وإنّا يثبتُ للخارِ في الشقص تحقيقاً للخلافِ.

روى العَبَادِلَةُ عن النَّبِيِّ صلى الله عليهِ وسلَّمَ أنَّه قالَ: (لاَ مَهْدَ أَقَلَ مِنْ عَشْرَةٍ) العَبَادِلَةُ هُمْ: عبدُ اللهِ بنُ

عبّاس، وعبد الله بن مَسْعُود، وعبد الله بن عُمرَ رضي الله عنهم على تسركيب الاسم السواحد من كلمتين، كالحولفة (١) والحيّعكة، لقولهم لا حول ولا قُرَّة إلاّ بالله، وحيّ على الفّسلاح، والمُسمَّدونَ به من (٧) الصّداة وحيّ على الفّسلاح، والمُسمَّدونَ به من (٧) الصّداة مائتًا رجل، لكنَّ العلماء إذا أطلقُوا هذا الجمع أزادُوا به هؤلاء الثلاثة.

تَرُوَّجَ النَّبِيُّ عليهِ السِّلامُ عائشةَ رضيَ الله عنها على اثْنتَي عشرةَ أُوقِيةً : الأوقية أربعُونَ دِرهماً .

وتزوَّجَ عبْدُ الرحْمٰنِ بْنُ عَـوْفِ امرأة على نَواةٍ مِنْ ذَهبِ: النَّوَاةُ قَدْرَ خمسةِ دراهم، ونـواةٌ من ذهبِ ذهبٌ قيمتُهُ خمسةُ دَرَاهِم (٨).

والمتعةُ (٩) تختلفُ باختلافِ اليسارِ والإغسارِ، أي الغِنى والافتِقارِ، وبعضُ أهلِ العلمِ يستعملُون لفظة الميسارِ والعسارِ، وهو غيرُ مسموعٍ، فالعُسْرُ واليُسْرُ مسموعٍ، فالعُسْرُ واليُسْرُ مسموعٍ، فالعُسْرُ واليُسارُ والإغسارُ كذلك مصدرَانِ من أيسرَ وأغسَرَ، واليسارُ أيضاً مسموعٌ، وهو اسمٌ، فأمّا العَسَارُ فلم يردْ بهِ السّاعُ ولا وَجْهَ لإطلاقِهِ. وقال الله تعالى ﴿على المُوسِع قَدَرُهُ وعلى المُقْتِرِ قَدَرُهُ وعلى المُقتِرِ قَدَرُهُ وعلى المُقتِرِ قَدَرُهُ وقد العَنْمِ : الغيني، والواسِعُ كذلك، والمُقتِرُ: الفقيرُ، وقد أوسَع إذا انْتَسَعَ حاله، وأفتَرَ إذا افْتَصَرَ. والقَدْرُ: بسكينِ الدَّالِ وفتحِها: المَقْدَارُ.

⁽١) وفي المُغْرِب ج ١ / ٣٥: الأرْشِ: دِيَةُ الجراحات، والجمعُ أُروشٌ و إراشٌ.

⁽٢) وفي المُغْرِب ج ١/ ١٣٤ : الجَدُّ في الأصلِ القطع، ومنه: جَدَّ النَّخَلَ: صَرَمَه، أي قطعَ ثمرَهُ، جِدَاداً، فهو جاذٌّ.

⁽٣) وفي المُغْرِّبُ ج ١/ ١٤٥ : الجُزُّ: قَطْعُ الشَّيء الكثيفِ الضعيف. والجزازُ: بالفتح والكسرِ. والجَدَادُ خاصٌ في النخل.

⁽٤) الشُّفْعَةُ : اسمٌ لِلْملكِ المَشْفُوعِ بِمِلْكِكَ، مِن قولهم : كان وتْراً فشفعتُهُ بَاخَر، أي جعلتُهُ زُوجاً له. [المُغْرِب ج١/ ٤٤٨].

⁽٥) الشَّفْصُ: الجُزْء من الشيء النَّصَيِب، [المُغْرِبج ١/ ٤٥٠].

⁽٦) الحَوْلَقة : وكذا في معجم منن اللُّغة ج٢/ ٥٥١] : كلمة : لا حول ولا قوَّة إلَّا بالله .

⁽٧) أي اسم (عبد الله).

⁽٨) وهذا التعريف ذكره صاحب المُغْرِب ج٢/ ٢٣٤/.

 ⁽٩) المتعة: متعة الطلاق، وهي في قولَه تعالى في سورة البقرة آية ٢٣٦: ﴿لا جُناحَ عليكم إِنْ طلقتمُ النَّسَاءَ مَا لم تَمَسُّوهُنَ أَل تَفْرِضُوا لهنّ فريضة ومتَّعُوهُنَّ على المُوسِعِ قَدَرَهُ وعلى المُتِّرِ قَدَرُهُ متاعاً بالمعروف حقاً على المُشِينِنَ ﴾ هذا إذا كانت مفوضة [أي لم يُسمَّ لها مهرًا فأمرَ الله تعالى بإمتاعها، وهو تعويضها بشيء تُعطاه من زوجها بحسب ماله، [من تفسير ابن كثيراً.

وفصُّ الحاتم: بفتحِ الفاءِ، وبالكسرِ لغةٌ رديّةٌ. إذا تَـزَوَّجَهـا على خَلِّ فإذا هي خمرٌ أو طِـلاَءٌ، بـالمدُّ وكسر الطَّاءِ، وهو ماءُ العنبِ إذا طُبِخَ حتّى ذهبَ ثُلُثَاهُ.

وإذا تزوَّجَها في السُّرُّ على مهرٍ مُسَمَّى وسماعاً في العلائية بأكثرَ منهُ: أي أظهرَ العقدَ على مهر آخر، واسمعَا النَّاسَ كذلكَ، والاسمُ منهُ السُّمْعَةُ بضمَّ السَّينِ.

ولا تردُّ المنكوحةُ عندَنا بعيبِ الرَّتَقِ: بفتح التاء، وهو انسدادُ المرحمِ بعظمٍ ونحوه، والمرأةُ الرَّثْقَاءُ التي لا يَصِلُ إليها زوجُها، وصرفُهُ من حدِّ علم. ولا بالقرْنِ: بتسكينِ الرّاءِ وهي كالعفلة (١) التي هي للنساءِ كالأدْرة للرجالِ. ولا بالبَوص: وهو بَياضٌ يظهرُ بالجلد، ويُتَشَاءَمُ به، وصرفُهُ من حدِّ عَلِم، ولا بالجُدَامِ: وهو ويتشاءَمُ به، وصرفهُ من حدِّ عَلِم، ولا بالجُدَامِ: وهو داءً يقعُ في اللسحمِ فيفسدُ ويُنْنِنُ ويتقطعُ ويسقط، وقد جُلِم، في اللسحمِ فيفسدُ ويُنْنِنُ ويتقطعُ ويسقط، وقد جُلِم، وهو بمنْدُوم، ولا بالشَللِ: وهو أف تصيبُ اليكذ أو الرَّجُل، وقد شُلَّ بالشَللِ: وهو أشلُّ: من حدِّ عَلِمَ.

تزوَّج النَّبِيُّ عليهِ السّلامُ امرأةً فرأى في كَشْحِهَا بِيَاضاً (٢) أي بَرَصاً. والكَشْحُ : مسا بينَ الخَاصِرَةِ إلى الضّلعِ القُصْوِي منَ الجَنْبِ، فردَّها، وقالَ : (دَلَّشْتُمْ عليًّ) أي طلَّقها. ومنهُ الحديثُ : ابنتُكَ مَسْرُدُودَة عليكَ : أي مطلَّقةٌ. والتَّذْلِيْشُ : إخفاءُ العيبِ.

والعُنَّةُ: صِفةُ العِنين (٣)، وهو اللَّذي لا يقدرُ على إتيانِ المراةِ.

وقولُ النّبيِّ عليهِ السّلامُ: (فرَّ مِنَ المَجْذُومِ فِرَارَكَ مِنَ الْأَسْدِ) (3) ليسَ لتحقيقِ العَدْوَى، وهي السِّرَايَةِ، فقدْ نفَى ذلكَ بقولِهِ عليهِ السّلامُ: (لاَ عَدْوَى ولاَ هَامَةَ ولاَ صَفَرً) (٥). العَـدُوى: هـو الاسمُ من إعـداءِ الجَرَبِ ونحوهِ، وكان أهلُ الجاهلية يعتقدونَهُ، فنفَاهُ. والهَامَةُ: من قولِم أيضاً: إنّ عِظامَ الميّتِ تصيرُ هامـة فتطيرُ. والهَامَةُ طائرٌ يُقالُ له: بالفارسية جعد، فنفَاهُ وقالَ: ليسَ كذلك. وقيل: كانوا يتشَاءَمُونَ بهذا الطّائِرِ، فقالَ: ليس هذا عمّا يُتَشَاءَمُ بهِ.

وقولهُ: (ولاَ صَفَرَ) لـهُ وجهَـانِ: أحدهما أنَّهم كـانُـوا يقولُون في البطنِ حيَّةٌ تُصِيبُ الإنسانَ إذا جاعَ وتُؤذِيهِ، ومنه قولُ قائِلهم:

لا يَتَاذَّى لِما فِي القِدرِ يَسْرِقُبُهُ

ولاً يعضُّ علىٰ شرسُـوفِـهِ الصَّفَـرُ

يصفهُ بقلّةِ الأكلِ وقلَّةِ النَّهَمِ، فقولهُ: لا يتأذَّى لِما في القِسدْرِ: أي لا يتحبسُ ولا يتمكثُ للحم الذي في القِسدْرِ ينتظرُهُ لينضُعَ فيأكلَدهُ، ولا يعضَّ على القِسدْرِ ينتظرُهُ لينضُعَ فيأكلَدهُ، ولا يعضَّ على شُرْسُوفِه (٢٦): هدو طرفُ الضَّلعِ الذي يُشْرفُ على البطنِ، وجمعُهُ الشَّراسِيْفُ. الصَّفْرُ: أي هذه الدابةُ لا تُؤذيهِ، أي الجُوعُ لا يُقْلِقُهُ ولا يَعْنِيهِ، فنفَاهُ النَّبيُّ عليهِ السّلامُ وقالَ: ليسَ كذلك. وقيلَ: كانُوا يُؤخّرونَ تحريمَ المُحَرَّمِ إلى صَفَرَ، وهو النَّسِيءُ الذي ذَكرَهُ الله

⁽١) وفي المُغْرِب ج٢/ ١٧٢ : القَرْنُ في الفرج : مانِعٌ يمنعُ من سلوك الذكر فيه، إما غُدَّةٌ غليظةٌ أو لحمَةٌ مُوتَتِقَةٌ . وامرأةٌ قَرْناءُ : بها ذلك . وفيه أيضاً ج٢/ ٧٠ : العَفَلُ : شيء مِدوَّدٌ يخرج بالفَرْج، ولا يكون في الأبكار وإنَّا يُصيب المرأة بعدَما تلِدُ.

⁽٢) وفي معجم من اللغة ج٥/ ٦٩: الْكَشْحُ: ما بين الخاصِرَةِ إلى الضَّلْعِ الخَلْفِ. وَالْكَشَحُ: داءٌ يُصيبُ الإنسانَ في الكَشْعِ.

⁽٣) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٨٦: العِنِّينُ: الذي لا يقدر على إتيان النِّساء، من : عَنَّ إذا حُبِسَ في العُبَّةِ، وهي حظيرةُ الإبل.

⁽٤) أخرجه البخاري في صحيحه ج٧/ ١٦٤/ وأحمد في مسنده ج٧/٤٤٣/ والبيهقي في سننه ج٧/ ١٣٥/. آ

⁽٥) أخرجه أبو داود، وهو حديث صحيح [صحيح الجامع الصغير ج٢/ ١٢٥٢/رقّم ٧٥٣٤/ ورقم ٧٥٣٣/ من رواية مسلم. (٦) وفي معجم متن اللّغة ج٣/ ٣٠٣/ الـشّرسُوف: غضروفٌ معلّق بكل ضلع، مثل غضروف الكتف.

تعالى فقال ﴿إِنَّهَا النَّسِيءُ زِيَادَةٌ فِي الكُفْرِ ﴾ (١) أي تأخيرُ التحريم، فنفَاهُ وقسال: لا يجوزُ ذلك، وإذا نَهَى العَدْوَى بهذا الحديثِ الذي العَدْوَى بهذا الحديثِ الذي فيه أمرٌ بالفِرَارِ عن المجذومِ على الخوفِ منهُ معنى، فيه أمرٌ بالفِرارِ عن المجذومِ على الخوفِ منهُ معنى، فكان تأويلهُ الصحيحُ، والله أعلمُ، أنه إنها أمرةُ بالاجتنابِ عن صَاحِبِ الجُدَامِ لئلاَّ يصيبهُ جُدَامٌ سبقَ القَضَاءُ بهِ فيظنُّ أنَّهُ من عَدُوى، فيأفَمُ بهِ إذا اعتقدهُ، القَضَاءُ بهِ فيظنُّ أنَّهُ من عَدُوى، فيأفَمُ بهِ إذا اعتقدهُ، يُورِدَنَّ ذُو عَاهةٍ على مُصِح) (٢) أي لا يُورِدُ إبلهُ اللهَ رجلٌ مواشِيهِ فواتُ عاهةٍ على أشرِ مَنْ مَواشِيهِ صحيحةً رجلٌ مواشِيهِ فواتُ عاهةً على أشرِ مَنْ مَواشِيهِ صحيحةً لئلاً يظهرَ بها عاهةٌ فيظنُّ أنّها أعدتْ، فيعتقِدُهُ فيأثمُ بذلك.

لا يطّلع عليهِ الرِّجَالُ: أي لا يقفُ عـليهِ (٣). والخَصِيُّ (٤): الذي سُلَّ أنثياهُ وبقيَ ذكَرُهُ، فعيلٌ بمعنَى مفعولٍ، مِنَ الخِصَاءِ، من بابِ ضرب.

والمجْبُوبُ: المَقْطُوعُ الذَّكَرِ، وِالجَبُّ: القَطْعُ، من حدًّ دخلَ.

العَزْلُ عن المرأةِ: من بابِ ضرب، هو صَرْفُ مائِهِ عنها في العَرْلُ عنها في الوَطْءِ مخافَة الوَلَدِ. وقال النّبيُّ عليهِ السّلامُ: (تلكّ

المَوْوَّدَةُ الصَّغْرَى) (٥) الوَأَدُ: من بابِ ضربَ، دَفْنُ الابنَةَ حَيَّةً. والموَّدَةُ: هي الابنةُ المدفونةُ حيَّةً، وأرادَ بهِ عزلَ الماءِ عنها لئلاً يصيرَ لهَا ولدٌ في معنى إنْ لاَفِ ولدِهَا بعدَ الوَضْع.

يكسِرُ شَبَقَها: هـو شِدَّةُ الغُلْمَةِ، من حدِّ علم، وقد شَبَقَ شَبْقاً فهـو شَبِقٌ. والغُلْمَةُ: هَيَجَانُ الشَّهوَة (٢) وهي من حدِّ علمَ أيضاً. واغْتَلَمَ كذلك.

نكاحُ الشَّغَارِ: بكسِ الشَّينِ من قولِكَ: شاغرتُه (٧) شغراراً ومُشَاغرة، أي زوَّجْتُه ابنتي على أن يـزوِّجَني البَّنَهُ، أو أميّ على أن يُـزوِّجَني أختُهُ، أو أميّ على أن يُروِّجَني أُمَّةُ، أو أميّ على أن يُحونَ البُضْعُ بالبُضْعِ (٨)، سُمِّي بِهِ لأنْ كلَّ واحدٍ منها يُشْغَرُ: أي يُـرفَعُ السرجلَ للوَطْءِ (٩)، من قولِم، شغرَ الكلبُ، من حدِّ صنعَ إذا للوَطْءِ (٩)، من قولِم، شغرَ الكلبُ، من حدِّ صنعَ إذا رفعَ رجلَهُ للبول، وقيل: هو مأخوذ من قولِم، بلدة شَاغِرةٌ أي خاليةٌ عنِ الأنيسِ، سُمِّي بهِ لخلوهِ عن الصَّداقِ، وشغرَ الكلبُ إذا رفعَ رجلَهُ للبول، وخلاً مكانَ رجلهِ عنها. والنَّهيُ عندَنا عنْ إخلائهِ عن مَهْرِ ممالً لا عنْ مُبَاشَرَةِ هذا العقد، فينعقدُ على الصَّحةِ ويجبُ مهرُ المِثْلِ. وعندَ الشَّافعي رحه الله هو فاسِدٌ.

⁽١) سورة التوبة آية/ ٣٧/ .

⁽٢) أخرجه أحمد والشيخان وأبو داود والنسائي/ صحيح الجامع الصغير ج٢/ ١٢٨٨/ رقم ٧٨١٠/.

⁽٣) لا يطلعُ عليه الرجال، كمعرفة بكارة العذراء، وعيوب الفرج، ونحوه حيث تطلع النساء عليه دون الرجال.

⁽٤) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢٥٨: الخَصْيُّ: على فَعْل، فقياسٌ وإن لم نسمعه. والمفعولُ: خَصِيٌّ: على وزنِ فَعِل. والجمعُ: خِصْيَان.

⁽٥) أخسرجَــه أبسو داود في سننــه في كتــاب النكــاح /٤٨ فر وأحمد في مسنــده ج٣ /٣٣، ٥١ ،٥٣ وفي صحبح مسلم في كتــاب النكاح / ١٤١ / : «سُئل عن العَزْل؟ فقال: هو الواذ الحَقِيَّ».

⁽٦) وفي المُغْرِب ج٢/ ١١١ : الغُلْمَةُ : من غُلْمةِ الفحل واغتلامُهِ، وهو شدَّةُ شهوته وهيجانه.

⁽٧) وفي المُغْرِب ج ١ / ٤٤٦: الشَّغار: أن يُشاغِرَ الرجلُ الرجلُ ، وهو أن يزوِّجَهُ حَريمتَهُ على أن يُزوِّجَهُ الآخَرُ حريمتَهُ ، ولا مَهْرَ إلَّا هذا.

⁽٨) الْبُصَّعُ ؛ مِن الْمُبَاضَعَةُ، وهي المباشَرةُ. والبُضَّعُ مُنها بمعنى الجهاع، وقد كُنِّي بها عن الفرج في قولهم: ملك فلان بُضعَ فلانة إذا عقدَ لها.

⁽٩) وفي معجم متن اللغة ج٣٧/٣٣: الشّغار: مصدرُ شاغَرَهُ: اسم لضرْبٍ من أنكحة الجاهليـة، وهو أن يزوِّجَهُ ابْنتَهُ أو أخته أو وليَّتَهُ على أن يُروِّجُهُ أخرى، وصَدَاق إحداهما بُضْمُ الأخرى، وقد أبطله الإسلام.

ورُوِيَ أَنَّ النَّبِيَّ عليهِ السّلامُ ترزَّجَ أُمُّ حبيبةَ بنتَ أَبِي سفيانَ، وكانَ الذي وَلِي عقدَ النَّكَاحِ النَّجَاشِيُّ، ومَهرَمَا عنهُ أَربَعهائةِ دينارِ (١). قولهُ: ترقَّجَ أُمُّ حبيبةً: أي صارَ زوجاً لها حُكُم أَبْمرِهِ النَّجاشِيَ بهذا العقدِ قبلَ العقدِ، أو بإجَازَتِهِ ذلكَ بعدَ العقدِ. وقولهُ: وكان الذي وَلِي العقدَ: أي تولاهُ بنفسِه، من حدِّ حسب يحسبُ: بكسرِ السّين في الماضي والمستقبل، والنَّجَاشيُّ اسمُ مَلكِ الحَبَشةِ (٢)، بتشديدِ النَّاءِ في آخره، وتخفيفِها، منانِ، فالتشديدُ على وجهِ النَّسبةِ، والتخفيفُ على وجهِ النَّسبةِ، والتخفيفُ على وجهِ الأسم، كالرُّبَاعي والياني، ومَهرَهَا: بالتخفيفِ أي أعطاها المهرَ أربعائة دينار، بنصبِ العينِ (٣) لأنَّهُ مفعولٌ، وخَفْضِ المائةِ لأنّها مضافٌ إليها.

وعن عائشة رضي الله عنها أنها زَوَّجَتْ حَفْصَة بنتَ عبدِ السرِهْنِ بنِ أَي بكرِ رضي الله عنهم: هي بنتُ أخيها، مِن المُنْدِرِ بنِ الربير، وهو الزبيرُ بنُ العَوّام، منَ العشرةِ المبشَّرةِ، وعبدُ السره فِي عائبٌ، يعني واللهَ المرأةِ. فقدمَ فقال: أَوَمثلي يُفْتَاتُ عليهِ في بناتِهِ الألفُ للاستفهام، والواوُ عطفٌ، ويُفْتَاتُ عليهِ: بضمَّ اليَاءِ، أي يُسْبَقُ على رأيهِ فلا يُشاوَرُ ولا يُستأذَنُ منه . وقد افتاتَ يفتاتُ افتياتاً: من الفوتِ، وقد مرَّ شَرْحُهُ (عَلَي يعني كيف يجوزُ أن تُزوِّجُوا ابنتي من غيرِ إذْنِي؟ فقالتْ يعني كيف يجوزُ أن تُزوِّجُوا ابنتي من غيرِ إذْنِي؟ فقالتْ عائشةً أوتَرْغَبُ عنِ المُنذِرِ؟ تعني يا واللهُ صفصةَ أتأبَى صحبةَ مثلِ هذا الحَتنِ؟ ثم قالتُ للمنذِرِ لَتُمَلِّكَنِي

أمرَها، يعني أقسمُ عليكَ وأسألكَ أن تفوّض إليَّ أمرَ هذهِ المرأةِ لِأَفْعَلَ فيهِ ما شئتُ، تُظْهِرُ بذلكَ لأَي المرأةِ أنَّ هذا أمرٌ نافعٌ لكَ، وإنْ أبيتَ عَمَلنَا على رِضَاكَ، فَملَّكَها: يعني الزوجُ مَلَّكَ عائشةَ أمرَ امرأتِهِ، فقالَ: ما بي رغبةٌ عنه، يعني قال الأبُ: ما أكرَهُ مصاهرتَهُ لكنْ شقَّ عليَّ التروِّجُ مِنْ غيرِ استطلاعِ رأيي وأنا الآنَ راضٍ بهِ.

ورُوِيَ عن عبدِ الرحمٰنِ بنِ ثروَان، قال زوَّجَتِ امرأةٌ معناً في الدَّارِ ابنتها، فجاء أولياؤُها فخاصَمُوا إلى عليَّ رضي الله عنه، فأجَازَ النَّكَاحَ، أي حكم بجوازِه، لا أنه كان مَوْقُوفاً فنفَذَ بإجازتِه.

وعن بحيرةَ بنتِ هانى ِ أنَّها قالتْ: زوَّجْتُ نفسِي من القَعْقَاعِ بنِ شَوْرٍ، هو بفتحِ الشينِ، فجاءَ أبي فخاصَمَ إلى عليِّ رضيَ الله عنهُ فأجَازَ النِّكَاحَ، يعني أن تـزويجَ المرأةِ صحيحٌ.

طَوْلُ الحُرَّةِ لا يمنعُ نكاحَ الأَمْةِ عندَنا، أي الغِنى والقدرةُ على تسزوُج الحرّةِ، قالَ الله تعالى ﴿ وَمَنْ لَمَ يَسْتَطِعْ مِنْكُمْ طَوْلاً أَنْ يَنْكِحَ المُحْصَنَاتِ ﴾ أي الحرّائرِ المؤمناتِ أي الحرّائرِ (٥) المؤمناتِ فَمِنْ ما مَلكَتْ أيمانكُمْ من فتياتِكُم ﴾ (٥) أي إمائكُمْ .

الحُرَّةُ تلحقُها الغَضَاضَةُ: أي المَذَلَّةُ والكراهةُ، وهي من غضٌ الطَّرْفِ والصَّوْتِ واللّجامِ، وهـو الخَفْضُ

⁽١) انظر خبر زواجها في «الإصابة» للحافظ ابن حجر ج١٦/ ٢٦٠/ ٢٦١/ واموسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ ج١/ ١٨٤ ـ ١٨٦ تأليف خالد عبد الرحن العك، ط دار النفائس.

⁽٢) النجاشي: مَلِكُ الحبشة، واسمه أصحمة بـن بحر. أسلم في حياة النبي ﷺ لما كان هاجر إليه الصحابة في الهجرة الثانية. وتوفي في رجب سنة تسع، وصلى عليه رسول الله ﷺ صلاة الغائب مع الصحابة. [انظر ترجمته في موسوعة عظماء حـول الرسـول ﷺ / ج٣/ ١٨٨٤_١٨٨٥].

⁽٣) قوله: بنصب العين أي عين : فَعَلَ : مَهَرَ.

⁽٤) وفي معجم منن اللغة ج٤/ ٣٤٨ أَنْتَاتَ عليه ما لم يَقُلُهُ: اختلقَهُ وافتَات عليه برأيه وبأمره: استبدَّ وانفردَ.

⁽٥) سورة النساء آية / ٢٥/ .

ونحـوُهُ، من حدِّ دخلَ، فـالغَضَاضَـةُ في معنى نقصِ حالِهَا وحطِّ رُثْبَيْها (١).

ويُزوِّجُ عبدَهُ وأمتَهُ على كَسرُهِ منها، بفتح الكافِ وضمَّها، لغتان، وقيل: بالفتح الكراهةُ، وبالضم: المَشَقَّةُ، وقيل: بالفتح الإكرّاهُ، وبالضمِّ: الكرّاهَةُ. والفعلُ من حدَّ عَلِمَ.

بَوَّأَهَا بِيتاً: أي أنزلها منزِ لا مع الزَّوْجِ وألزمَها ذلكَ، وتبوَّأُ الرجلُ داراً: أي اتَخَذَها مسكناً، وقدْ بَوَّأَهَا يُبوُّتُها تبوئة (٢).

لا يجوزُ للعبدِ أن يَتَسَرَّى جاريةً، وإن أذنَ لهُ مَوْلاَهُ بهِ. والتَّسَرِّي: هو اتخاذُ الجَارِيةِ سُرِّيَّةً: بتشديدِ الرّاءِ واليّاءِ وضَمَّ السّينِ^(٣)، وهي الأمَّةُ التي اتَخَذَهَا مولاَهَا للفراشِ وحصَنها، وطلبَ ولدَها، على الاختلافِ الذي أذكرُهُ من بَعْدُ إنْ شَاءَ الله تعالى.

قىال النَّبِيُّ صلىٰ الله عليهِ وسلّم: (لا يَتَسَرَّى العَبْـدُ ولا يُسَرِّنِهِ مَوْلاَهُ)(٤) الأوَّلُ تفعُّلُ، والثاني تفعيلٌ.

⁽١) وفي المُغْرِبج ٢/ ١٠٥: الغَضَاضَةُ: اللَّذَلَّةُ والمُنْقَصَةُ.

⁽٢) وَفَيْ مَعَجَّم مَن اللُّغَة ج١/ بَوَّاهُ مَنزِلاً: اتَّخذَهُ لَه . ويؤَّاه فيه : أنزِله ومكَّن له فيه . ويؤَّاهُ به : حلَّ به وأقام . وبؤَّا فلانَّ : نكحَ .

⁽٣) وفي المُغْرِبْ ج ١ / ٣٩٢_٣٩٣: السُّرِّيَّةُ: واحدةُ السَّرَارِي، فُعْلِيَّة، من السِّرِّ: الجياع.

⁽٤) لم أُجد هُذَا اللَّفظ في كتب الحديث ولا في شروحها .

كتاب البضاء 🛚

قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: (لا ثُحَرُّهُ المَصَّةُ ولا المَصَّقَانِ، ولا الإُمْلاَجَةُ ولا الإُمْلاَجِتَانِ)(٢) المَصَّةُ: المَرَّةُ، من المَصِّ، وهو من حدِّ عَلِمَ، والإمْلاَجَةُ: الْمَرَّةُ، منَ الإمْلاَج، وهو الإِرْضَاع (٣)، وقد مَلجَ ملجاً من حدٍّ دخلَ أي رضَعَ.

والوَبُحُورُ: مِنَ الَّلَبَن يُثْبِتُ الرَّضَاعَ، وهو ما صُبّ في الحَلْقِ (٤) وكذا السَّعُوطُ: وهو ما صُبَّ في الأنفِ حتَّى

يصلَ إلى الدِّماغ^(٥). .

(الرَّضَاعُ ما أَنْبَتَ اللَّحْمَ وَأَنْشَزَ العَظْمَ)(٦) أي ما حَصَلَ

بِهِ النَّاءُ والزِّيَادَةُ بِالتربيةِ ، وقد نبتَ نباتاً من حدٍّ دخلَ، ونشزَ العظمُ نشوزاً من حدِّ ضربَ ودخلَ جميعاً، أى عَلاَ وارْبَفَعَ وتحرَّكَ قال تعالى: ﴿ وَانْظُرْ إِلَى العِظَامِ كيفَ نُنْشِزُهَا﴾ (٧) أي نَرْفَعُ بعضَها على بعضِ ونُحرِّكُها َ وقالَ تعالى: ﴿ وَإِذَا قَيْلَ انْشُرُوا فَانْشُرُوا ﴾ (٨) أي تحرَّكُوا وارْتَفِعُوا.

ولا رَضَاعَ بعدَ الفِصَالِ^(٩): أي بعدَ الفِطَام، من حدِّ ضرب .

(١) الرَّضاءُ من أسبابِ الحُرْمَةِ . أفردَهُ الفقهاء عن أبواب المحرِّمات، وجعلوا له كتاباً على حِدَة، تنبيهاً على مزيَّة خُصُوصيَّتِهِ بهذا الاعتبار. والرُّضَّاعُ فِي اللُّغَة : مصُّ اللبن من الثدي مطلقاً . وفي الشرع : هـ و مصُّ الصغير اللبن من ثدي امرأة مرضع ، في مـدَّة الحَوْلين بعدَ

والرَّضَاعُ قليلُهُ وكثيره سواء عند الإمام أبي حنيفة رحمه الله تعالى . وعند الإمام الشافعي خسُ رَضَعاتِ .

ورضاع الطفلة والطفل من لبن ثدي الشَّاة لا يتعلُّقُ به التحريم.

(٢) أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الرضاع باب/ ٥ حديث ١٧/ و١٨/ و٢٢/ والنسائي في سننه في كتاب النكاح/ ٥١/ والدارمي في سننه في كتاب النكاح/ ٤٩/ وأحمد في مسنده ج٦/ ٣٣٩، ٣٤٠ .

(٣) وفي النهاية لابن الأثير ج٤/ ٣٥٣: اللُّهُمَّ: المَشَّى، مَلَتَجَ الصَّسِيُّ أمَّهُ يَمْلُجُها مَلْجًا ومَلِجَها يَمْلَجُها، إذا رَضَعَها. والمُلْجَةُ: المَرَّةُ، والإملاجَةُ: المرَّةُ أيضاً، وامْلَجَنَّهُ أُمُّهُ: أي أَرْضَعَنْهُ.

(٤) وفي معجم منن اللغة ج٥/٧٠١: وَجَرَّهُ يَجِرُهُ وَجُراً: الدَّوَاءَ والمَّاءَ: صَبَّهُ في فِيْهِ. وأَوْجَرَهُ الدَّوَاءَ: جعلَهُ في فيْهِ. [وانظر المُغْرِب

(٥) وفي المُغْرِب ج١/٣٩٧: السَّعُوطُ: الدَّواء يُصَبُّ في الأنفِ. «وقول المصنَّف: حتى يصلَ إلى الدماغ، يعني وصوله إلى أقصى الجوف بعد الأنف، وإلا فلا منفذ من الأنف إلى الدماغ.

(٦) الحديث في سنن أبي داود في كتاب النكاح/ ٨/ وابن ماجه في سننه في كتاب النكاح/ ٣٧/ ولفظهما: (لا رَضَاعَ إلاّ مـا شدَّ العظمَ وأنبتَ اللَّحْمَ) وهو حديث صحيح [صحيح سنن أبي داود برقم ١٨١٤/ للشيخ محمد ناصر الدِّين الألبان].

(٧) سورة البقرة آية / ٢٥٩/ ...

(٨) سورة المجادلة آية / ١١/.

(٩) هذا اللفظ لا يصح رفعه إلى النبي ﷺ، وهو موقوف عن علي بن أبي طالب. انظر نصب الراية ج ٣ /٢١٨_ ٢١٩/ .

لو قالَ هذه أختي من الرَّضَاعَةِ، ثم قال أَوْهَمْتُ أو أخطأتُ أو نسيتُ المكتسوبَ في النَّسْخِ، أَوْهَمْتُ: بالألفِ والصّحيحُ هٰهُنَا: وَهِمْتُ، من بابِ عَلِم، أي سَهَ وْتُ وَغَلِطْتُ، فأما وهمتُ إليه من بابِ ضرب فمعناهُ: ذهبَ وَهْمُ قلبي إليه، وأَوْهَمْتُ إيهاماً: فمعناهُ أسقطتُ، يقالُ: أوهم من حسابهِ مائةً وأوهم من صلابة وكعةً، وتَوَهَّمْتُ: أي ظَنَنْتُ.

وعن عمرَ رضيَ اللهُ عنهُ أنَّه قالَ في المُتُعَةِ: لوكنتُ تقدمتُ في هذا لـرجمتُ، يعني لوكنتُ قلتُ لكم قبلَ هذا أنَّ نِكَـاح المُتَعَةِ (١) لا يثبتُ بهِ حِلَّ، وأنَّ الـوَطْءَ بعدَهُ حَرَامٌ، وأظهـرتُ لكم ذلكَ لرجمتُ الآن مَنْ دخلَ بالمرأةِ في نكاحِ المُتَعَةِ (٢).

وعن ابن مسعود رضي الله عنه أنه قال نسخها آية الطّلاق والعِدَّة والمُرْرَاثِ، يعني أنَّ النَّكَاحُ هو الذي يُورثُ به، ويُشْرَعُ فيه الطّلاق، وتجبُ فيه العِدَّة، والمُتَّعَة لا يثبت بها شيءٌ من هذا، فعُلِم أنها ليسَ بنكاح (٣).

ويفرض لها على الزوج المُعْسَرِ درعُ يهودي وملحفةُ زطي وخارُ سابري، وكذا وكذا، الدِّرعُ: قميصُ النساءِ، وهو مذكر، ودرعُ الحديدِ للرجال مؤنثةٌ ساعاً. واليهوديّ: نبوعٌ من الثيابِ، وكان أصلهُ من نشج اليهودِ، ثم سُمِّي بهِ كائناً من كان ناسِجُهُ. والملحفةُ الملاءَةُ. والزطّي: منسوبٌ إلى الزُّطِّ، والزَّطُ هم جنسٌ كالسَابِرِ، وهو رجلٌ كان أصلهُ والسَّابِريّ: منسوبٌ إلى سابِر، وهو رجلٌ كان أصلهُ منهُ، ثم بقي الاسمُ لذلكَ النَّوعِ. وملحفةٌ ديرزوريّةٍ: منسوبةٌ إلى دير زور، وهو موضعٌ كان أصلهُ يُنسَجُ ثَمَّ، منسوبةٌ إلى دير زور، وهو موضعٌ كان أصلهُ يُنسَجُ ثَمَّ، منسوبةٌ إلى دير زور، وهو موضعٌ كان أصلهُ يُنسَجُ ثَمَّ،

والهَرَوِيُّ: والمَرَويِّ كـذلـك، وهـو نظيرُ الـزنـدنيجي والوَذاري في بلادنا يُسميَانِ بذلكَ أينَ نُسِجَا. وكِسَاءٌ أَنْبَجَانِيِّ: بفتحِ الهمزةِ والباءِ، منسوبٌ إلى أَنْبَجَان، وهو اسمُ موضع.

وذكر نفقة ذي الرَّحم المحرم:

الزَّمِنُ: وهو المُبْتَلَى، وقـد زَمِنَ زَمَانـةً، من حدُّ عَلِمَ،

⁽١) قال السَّدوي في تحرير ألفاظ التنبيه ص ٢٥٤: المُتَمَّةُ: قال الأزهـريُّ وغيرُهُ: سُمِّيَ نِكَاحَ المُتَعَةِ لانتفاعها بها يُمطيها، وانتفاعه بها لقضاءِ شَهْرَتِهِ. وكل ما انْتَقِعَ بهِ فهو مُتَاعٌ ومُتْعَـةٌ، وفي لسان العرب ج٨ /٣٢٩/: المُتَّعَةُ: التَّمَثُّعُ بالمرأة، لا تُـريدُ إِدَامَتَهَا، وهي حرامٌ، مَثَقِنٌ على ذلك أهلُ السُّنَّةِ.

⁽٢) نكاحُ المُتَّكَّةِ: هو عقد مؤقت بينَ رجل وامرأة الستباحة فرجِها مقابل مالي تأخذُهُ منهُ.

⁽٣) نِكَاحُ النَّتُمَةِ حَرَامٌ: لقَد ثبتَ تحريَّم نكاح المتعة عن رَسول الله ﷺ عام حجة السوداع. [انظر صحيح البخاري في كتاب المغاذي/٣٨/ وكتساب المذاري في كتاب المغاذي/٣٨/ وكتساب النكساح/٣٥، ٣٠، ٣٠/ وكتاب العُسد/٣٤/]. الصَّد/٣٢/].

وفي صحيح سنن النسائي برقم ٢٩٥٦ : «نهي عن نكاح المتعة».

وفي صحيح سنن الثرمذي برقم ٨٩٥ و١٤٦٥ : النهى عن متعة النساء زمن خيبر. .٠.

وبكائُ التُتَمَة عندَ الشّيعةِ مبائٌ حتَّى هذا الزمان، بل وردَ في تفسير قمنهج الصّادقين، للملا الكاشاني ج ٢/ ٩٥ ا أنَّ جعفر الصادق قال: قإنَّ المتعة من ديني ودين آبائي، فمن عمل بها عمل بديننا، ومن أنكرها أنكر ديننا، واعتقد بدين غيرنا، والمتعة مقربة إلى السّلف وأمان من الشرك، وولد المتعة أفضل من ولد النكاح، ومنكرها كافر مرتد، ومقرُّها مؤمن موحِّد. . ، فهذا الكلام يبرأ منه أقلُّ المسلمين علياً وديناً، فكيف يُنشبُ إلى علماء أهل البيت المطهّرين؟ افهم مبرَّ وون من هذا الفُحش المنسوب إليهم، فإنَّ الثابت عنهم رضي الله عنهم تحريم نكاح المتعة، ولكن المتعصَّبين من الرافضة يذهبون إلى عزو هذه المقولات إلى أهل البيت تحقيقاً لشهواتهم. [انظر كتاب: الفروع من الكافي ج٥/ ٤٦١] وكتاب: مَنْ لا يحضره الفقيه ج٣/ ٣٦٦].

وجمعُ الزَّمنِ الزَّمْنَى، على وزنِ فَعْلَى، وعلى هـذا الوزنِ سائرُ أصحابِ الآفاتِ، كالمَرْضَى والصَّرْعَى والجَرْحَى والقَتْلَى والأشرى والهَلْكَى والصَّعْقَى.

ولا نَفَقَةَ للنّاشِزَةِ: وهي التي نشزَتْ على زوجِهَا: أي أبغضتُهُ، من حدِّ دخلَ وضربَ جميعاً، والمصدرُ النشُوزُ. وقيل: هو عصيانُ الزَّوجِ، والتَّرَقُعُ عن مُطَاوَعَتِهِ ومُتَابَعَتِهِ، فإنَّ النُّشُوزَ هو الارْتِفَاعُ أيضاً ١٠)، قالله تعالى: ﴿وإذا قيلَ انْشُرزُوا فَاللهُ تعالى: ﴿وإذا قيلَ انْشُرزُوا فَاللهُ تعالى: ﴿وانْظُرْ إلى العِظَامِ كَيْفَ نَنْشُرْهُا ﴾ (٢) وقال تعالى: ﴿وانْظُرْ إلى العِظَامِ كَيْفَ نَنْشُرْهُا ﴾ (٢).

﴿ فَنَظِرَةٌ إِلَى مَيْسَرِةٍ ﴾ (٤) أي إنظارٌ وإمهالٌ إلى غني ومَقْدِرَة.

وقالَ النَّبِيُّ عليهِ السَّلامُ: (لِيُ الوَاجِدِ يُحِلُّ عِرْضَهُ) (٥) أي مُطْلُ الغَنِيُّ . يُبيحُ لَوْمَهُ، وقد لَوَى دَيْنَه ليا ولياناً، أي مطلَ من حدِّ ضرب، والوَاجِدُ الغَنِيُّ وقد وَجَدَ وُجُدَ وَجُداً بضمَّ الواوِ، المصدرُ استغنَى من حدِّ ضرب. والعِرْضُ: النَّفْسُ. وإخْلاَلُ نفسهِ إباحةُ مَلامَتِهِ.

المبتُونَةُ لها نفقةُ العِدّةِ: هي المطلقةُ طلاقاً بائناً، من البَتّ وهو القَطْعُ، وهو من حدّ دخلَ.

وذكر الحضانة والتربية: وهي فعلُ الحَاضِنَةِ، وهي التي تقومُ على الصَّبِيِّ في تربيتهِ، وقد حضنت، من حدٍّ دخل، والطائر يحضنُ بيضَـهُ: أي يجلسُ عليـهِ، وحضَنَتُهُ عن حاجتِه واحتضنتُهُ أي حَبِسَتْهُ.

﴿لا تُضَارَّ وَالِدَةٌ بِوَلَدِهَا﴾ (٦) في آخرِ هـذهِ الكلمةِ راءٌ مُشَدَّدَةٌ وهي في الحقيقةِ رَاآنِ أولاهما كانتْ متحركةً ثم سكنتْ للتضعيفِ، ولتلـكَ الحركــةِ وجهـــانِ: الفتحُ والكسرُ، وكلُّ واحدٍ منهما يصحُّ أن يكونَ مراداً هُنَا دونَ الآخر، فالكسرُ وهي لا تُضَارِرُ: على نهي الوالدةِ عن الإضرار بالمولود لهُ وهو الأب بسبب الولدِ في طلب أجر الرضاع زيــادةً على ما تُرضِعُ بهِ غيرَهــا أو الامتناع عن إرضاعَ الولدِ بأجرٍ، معَ أنَّ الأبِّ يرضَى بهِ ويطلبُ ذلكَ منها، َ وقولهُ ﴿وَلا مَوْلُـودٌ لهُ بِوَلَدِهِ﴾ (٧) يكون معطوفاً عليها، ويكونُ هو منهياً عن الإضْرَارِ بالـوَالِلَةِ بمنع أَجْرِ الرَّضَاع، أو تكليفِها الإرْضاعَ وهي عاجزةٌ عن ذلكَ ، وأمَّا الَّفَتْحُ وهي لا تُضَارَرُ: فهو على ما لم يُسَمَّ فاعلُهُ، ويكونُ معناه: لا يُلْحِقُ ضرَرٌ بها أي لا يفعلُ ذلكَ بها الأبُ ﴿ ولا مَوْلُودٌ لهُ بِوَلَدِهِ ﴾ (٧) أي ولا يلحقُ ضرَرٌ بِهِ أي لا تفعلُ ذلكَ بِهِ السَوَالِدَةُ، وعلى همذين الوَجْهِين قولُه تعالى: ﴿ولا يُضَارَّ كَاتِبٌ ولا شَهِيْدٌ﴾ (٨)

⁽١) وفي المُغْرِب ج٢/ ٣٠٣: النَّشْزُ: بالحركة والسكون المكانُ المرتفع. ونشَزَتِ المرأةُ على زوجها فهي ناشِزةٌ: إذا استعصت عليه وأبغضتهُ.

⁽٢) سورة المجادلة آية / ١١/ .

⁽٣) سورة البقرة آية / ٢٥٩/ .

⁽٤) سورة البقرة آية / ٢٨٠/ .

⁽٥) حديث صحيح أخرجه أبو داود في سننه رقم ٣٦٢٨/ وفي صحيح سنن أبي داود بـرقم ٣٠٨٦/ ، والنسائي في سننه ج٧/ ٣١٦_ / ٣١٧ وأحمد في مسنده ج٤/ ٢٢٢ ، ٨٨٨/ .

⁽٦) سورة البقرة آية / ٢٣٣/ .

⁽٧) سورة البقرة آية / ٢٣٣/ .

⁽٨) سورة البقرة آية / ٢٨٢/.

إن حُمِلَ على الكسرِ فهو نهيُ الكاتبِ والشَّهيدِ عن الإضرارِ بصاحبِ الحقِّ بتغييرِ الكتابةِ والشَّهادةِ، أو الامتناعِ عنها، وإن حُمِلَ على الفتحِ فهو نهيُ صاحبِ الحَاجةِ عن الإضرارِ بالكاتبِ والشَّهيدِ بتكليفِهِ) قضاءَ حاجةِ الغير وهُمَا مشغُولانِ.

ورُوِيَ أَنَّ آمراًةً جاءتُ إِلَى رسولِ اللهِ وَقَالَتُ: إِنَّ وَلَدِي هذا كَانَ بَطْنِي لهُ وعاءً ونَدْيِي له سِقَاءً وحِجْرِي وَلَدِي هذا كَانَ بَطْنِي لهُ وعاءً ونَدْيِي له سِقَاءً وحِجْرِي لهُ حِوَاءً، وإِنَّ أَبَاهُ يزعمُ أَنَّه أحقُّ بهِ مني ؟ فقال لها النَّبيُ عليه السَّلامُ: (أنتِ أحقُّ بهِ ما لم تَتَزَوَّجِي) (١) يعني أنا حملتُهُ ملَّةُ مُدَةً فكان بطني له كالوعاءِ للشيءِ يُحْفَظُ فيه، وكانَ تَدْيِي لهُ سِقَاءً: أي كانَ يشربُ من لبني ويتغذّى بهِ ، وكان ثديي لهُ كالسِّقاءِ للنَّاسِ الذي فيهِ الماءُ بشربُونَ منهُ ، وحِجْرِي له حِواءً: والحِواءُ والحوية كساءٌ يُمذَارُ حولَ السَّنَام ثم يوكبُ ، يعني كنتُ أحفظُهُ في يَدَارُ حولَ السَّنَام ثم يوكبُ ، يعني كنتُ أحفظُهُ في وللحفظِ في الحِجْسِ ، فقالَ لها: أنتِ أحقُ بهِ ما لم تتزوَّجِي ، يعني إذا تزوجتِ فإنَّ زوجَكِ يجفُو ولدَكِ . وكذا رُوي في خبر آخر أنه ينظرُ إليه شزراً (٢): أي انحرافاً ، وهو نظرُ المُبْغِضِ ، وينفقُ عليه نَزْراًأي قليلاً ، والشَّرَرُ من الفتل ، ما كان إلى ما فوق ، والشَّرَرُ: ما والشَّرَرُ عن الفتل ، ما كان إلى ما فوق ، والشَّرَرُ عن والسَّرَرُ عن الفتل ، ما كان إلى ما فوق ، والشَّرَرُ: ما والشَّرَرُ عن الفتل ، ما كان إلى ما فوق ، والشَّرَرُ عن والسَّرَرُ عن الفتل ، ما كان إلى ما فوق ، والشَّرَرُ: ما

طعنتَ عن يمينكَ وعن شمالِكَ.

وذكر في أمتعة البيت فيها يصلحُ للنِّساءِ الرَّبْعَةُ: وهي بفتح السرّاءِ وتسكينِ الباءِ وهي الجؤنّـةُ بضمٌ الجيمِ وتسكينِ الهمزةِ، وهي بالفارسية طبلك، وهي من أوعية أدواتِ النِّساءِ.

وذكرُ الحَجَلَةِ، وهمي بفتح الحاءِ والجيم، وهمي المشرُّر(٣).

وذكرُ الفُسُطَاطِ: وهـو بضمِّ الفـاءِ وكسرِهـا، لغتَـان، وهي الخيمةُ العظيمةُ. والفسطاطُ في غير هذا: وهو في الحديث يَدُ اللهِ على الفُسْطَاطِ^(٤): هو المِصْرُ الجَـَامِعُ.

والصُّندُوقُ: وهو بضمِّ الصّادِ.

وذكسرَ فيها يصلحُ لهما المُشتَقةُ: وهي بضمٌ الميم وفتح التّاءِ، وهي فـروٌ طويلُ الكمّين، وهي معربـة وأصلها بوستين.

وذكرَ البركانَ المعلم: وهو ثوبٌ ذُو عَلمٍ.

اسْتَعْدَتِ المرأةُ القاضي على زوجِها: أي طلبت منهُ أن يعدِّيها عليه : أي ينتقم منه باعتدائه عليها، واسمُ هذا الطلب: العدوى وفعلُها الاسْتِعْدَاءُ. وفعل القاضي الإعداءُ.

والمَفْلُوجُ الذي بهِ دَاءُ الفَالجُ أعاذَنَا اللهُ تعالى منهُ.

(٢) الشُّزَرُ: النَّظرُ عن اليمين والشُّمال . وقيل : هو النَّظرُ بمؤخرِ العين، وأكثرُ ما يكونَ النَّظر الشزرُ في حال الغضب وإلى الأعداء . [النهاية لابن الأثير ج ٢/ ٤٧٠] .

(٣) وفي المُغْرِب ج ١/ ١٨٣ : الحَجَلَةُ: بفتحتين: سِنْرُ العروسِين في جَوْفِ البيت، والجمعُ: حِجَالً.

⁽١) أخرجه أبو داود في سننه برقم ٢٢٧٦/ وهو في صحيح سنن أبي داود للشيخ نــاصر برقم ١٩٩١/ وفيه أنَّ الأم أولى بالولد من الأب ما لم يحصل مانع من ذلك بالنكاح لتقييده ﷺ للأحقية بقوله : (ما لم تنكحي) وهو مجمعٌ على ذلك .

⁽٤) وفي النهاية لأبن الأثير ج ٣/ ٤٤٥ : (عليكم بالجاعةِ فَإِنَّ يَدَ اللهُ على الفُسْطاط) هو بالضَّمِّ والكسر، المدينة التي فيها مُجُنَّمَعُ النَّاسِ، وكلُّ مدينةِ فُسُطاطٌ.

كتاب الطلاق

الطَّلَاقُ: رفعُ القَيْدِ، والتَّطْلِيقُ كذلكَ، يُقَالُ: طَلَّقَ تطليقاً، وطَلاقاً، كما يُقَالُ: سلَّمَ، تسليماً وسلاماً، وكلَّمَ تكليهاً وكلاماً، وسرَّحَ تسريحاً وسرًاحاً.

والطُّ لاَقُ ارتفاعُ القَيْدِ، يُقَالُ: طَلَقتِ المرأةُ من حدٍّ دخلَ، والفقهاءُ يقولُون: طَلُقَتْ: بضمِّ الَّلام من حدٍّ شَرُفَ. والقتبيُّ ذكرَ في غريبِ الحديثِ كذلك، قال: يُقَالُ: أطلقتُ النَّاقة: أي أرسلتُها من عِقالِ، فَطَلَقتْ، بِالفتح، وطَلَقَتِ المرأةُ فطَلُقَتْ: بِالضَّمِّ، والصّحيحُ الفصيّحُ ما أعلمتُك، وعلى هذا قولُم ؟ حدَثَ حُدوثاً وصلحَ صلاحاً وخلصَ خلوصاً وكملَ كَهَالًا، هذه كلُّها من باب دخلَ، ويُقَالُ: أخذني منه ما

قدُمَ وما حدُثَ بضمِّ الدّالِ في هذا للازْدِوَاج بقولِهِ قدُمَ وكمُل، بالضَّمِّ لغيةٌ أيضاً، والفتحُ أفصحُ وأقيسُ، والإطْلاَقُ: رفعُ القَيْدِ أيضاً في كلِّ شيءٍ، والتَّطليقُ في النَّساءِ خاصَّةً لرفع القيد الحُكْمي، وامرأةٌ طَالِقٌ بغيرِ هاءِ التأنيثِ لاختصَّاصِها بهذا الوصفِ، كما يُقَّالُ: حاملٌ وحائضٌ، ولـو بُنِيَ الاسمُ على الفعلِ قيلَ: طالقةٌ: أي قد طلقت، قال قائلُهم وهو امرؤُ القيس(٢):

أيًا جَارَق بيني فإنَّكِ طَالِقَهُ كُذَاكَ أُمُ ورُ النَّاسِ غَادٍ وطَارِقَهُ

(١) الطَّلاقُ له معنَى بحسَبِ اللغة، وله معنَى شرعاً، وله ركنٌ، وله سببٌ، وله شرطٌ، وله حكمٌ، وله وَصْفٌ، وله أقسام. أمّا من حيث اللغة: فإنَّ الطلاق مُشتق من الإطـلاق، وهو الترك والإرسال. ومنه إطلاق الفرس إذا خلَّيتهـا، وطلَّفتُ البلادَ إذا تركتُها. ويُقال: طَلَقَتِ المرأةُ بفتح اللام وضمّها والفتحُ أفصحُ - تَطلُقُ بالضّمِ فيها، إذا تركها (وجها. وأما من حيث الشريعة : فالطّلاق هو رفع القيد الثابت بعقد النكاح. وهو اللفظ الصريحُ الصّادرُ من الزوج لفض ما عقدَهُ على

زوجته، سواء قبلَ الدخول بها أو بعده.

وأمّا سَبَيّهُ : فهو الدحتياج إليه لرفع الحرج عن الزوجين أو أحدهما لمكان المضاجرة والنُّشوز بينهها، أو لعدم الموافقة بينهها. وأمّا شرطُهُ: فهو من جانب الزوج بأن يكون مكلّفاً ذا ولاية شرعية على إيقاع الطّلاقي، ومن جانب الزوجة بأن تكون منكوحةً له، في نكاح قائم، أو في عدَّة من طلاق رجعي،

وأمّا حكمُهُ: فهـو زوالُ حِلِّ الاستمتاع فيها بين الزوجين، بعد انقضاء عدَّة طلاقي رجعي أو بعد طلقة شالئة، أو طلقة بائنـة بينونة

وأمّا وسفُّهُ: فهو محظورٌ نظراً إلى الأصل في الإمساك على بقاء عقد الـزوجية ، ومباحٌ نظراً إلى الحاجة في رفع الحرج لمكان المضاجرة أو النُّشوز أو لعدم الموافقة .

وأمّا أقسامه: فمنه طلاقٌ رجعي، ومنه طلاق باثن بينونة صغرى، وطلاق بائن بينونة كبرى، وهو الطلاق الثالث.

ومنه الطلاق البدعي_المخالفُ للسُّنَّة _ والطلاق الموافق لها كها في كتـاب الله تعالى وسنة رسوله ﷺ. وهذا يرجع إلى الوصف المذكور

(٢) المُرؤُ القَيْسِ [ت قبل الهجرة بـ/ ٨٠ سنة] هو أشهر شعراء العرب في الجاهلية على الإطلاق. كان يقول الشعر وهو صغير. وكان=

عنى بالجارة الزوجة، ويقالُ أيضاً: هي طالقٌ: أي طلَقها زوجُها، وهي طالقةٌ غدا آي يُطلَقها غداً، ذكرَ هذا في جمل اللَّغة (١٠). وجاء في قوله تعالى ﴿ فَطلَقُوهُنَّ لِعِدَّةُ بِنَ ﴾ (٢) أي لقُبُلِ عدَّتِهنَّ: بضم القَافِ وتسكينِ لِعِدَّةُ بَنَ أي وقتِ أوّلِ طهرِهنَّ قَبْلَ الوَطْء، واللّامُ للوقتِ كقولِهِ تعالى ﴿ أقِمِ الصَّلاةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ ﴾ (٣) أي كقولِهِ تعالى ﴿ أقِمِ الصَّلاةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ ﴾ (٣) أي يقال: كان ذلك في قُبُلِ الصَّيفِ وقَبُلِ الشَّيءِ بالضم (٤): أوّلهُ السَّهُمُ بِقُبُلِ الهُمَّاتِ ، ووقعَ العَلَيْقُ أَنْ المُعَنِّ وقَبُلِ الشَّيءِ بالضم (٤): أوّلهُ السَّهُمُ بِقُبُلِ الهُمَّاتِ ، وقعَ وقبُلِ الشَّيءِ والنَّربُّصُوا يقبُلُ المُثَنَّاءِ ، ووقعَ العَدَّةُ والمُعَلَقاتُ العَدَّةُ وَلَوْعِ ﴾ (١٠) الآيةُ ، والتَّربُّصُ: التَّلَبُتُ والانْتِظَارُ، وهذا صيغتُهُ صيغةُ الخبرِ، ومعناهُ الأَمْرُ. والقُرُوءُ : على وزنِ الفُعُولِ: جمعُ قرءً ، وهو في اللّمرُ. والقُرُوءُ : على وزنِ الفُعُولِ: جمعُ قرءً ، وهو في اللّمرُ. والقُرُوءُ : على وزنِ الفُعُولِ: جمعُ قرءً ، وهو في اللهُ والمَيْهِ والحَيْشِ جَيعًا وقد وَرَدَ في الشرع في اللهُ والمَيْهِ والحَيْشِ جَيعًا وقد وَرَدَ في الشرع المُعْلِي الشرع في الشرع في الشرع في الشرع في الشرع المُعْلَمُ المُعْلَمُ المُعْلَمُ المُعْلَمُ المِنْ الْعُلُمُ المُعْلَمُ المَعْلَمُ المُعْلَمُ المُعْلَمُ المُعْلَمُ المُعْل

مواضع لهذا ولهذا، أمّا للطَّهْرِ فقولُهُ عليهِ السّلامُ لعبدِ اللهِ بنِ عمرَ رضيَ الله عنها: (إنَّ مِنَ السُّنةِ أَنْ تُطَلِّقَهَا لكلِّ فَرْءٍ تَطْلِيقَةً) (٧) أي لكلِّ طهرٍ، وأمّا للحيضِ ففي قولهِ عليه السّلامُ لتلكَ المستحاضةِ: (دَعِي الصَّلاَةَ أَيَامَ أَوْرَائِكِ) (٨) وهي جمعُ قرءٍ أيضاً، والمرادُ منها الحيضُ، وإنَّا صلحَ هذا الاسمُ لها جميعاً لأنّ القُرْءَ في الأصلِ هو الوقتُ، والقارئُ كذلك، قال الهُذَلي (٩):

كسرهتُ العقرَ عقسرَ بني شُلَيلِ

إذا هبَّتْ لَقَارِثِهَا السِّيَاتُ الْعَقْرُ: بالفتحِ أصلُ الدِّارِ، وشُلَيل: بضمَّ الشَّينِ وفتحِ اللهِمَّةِ، وقولهُ: هبتْ لقارئِها أي لوقتِها، وذلكَ في الشَّتَاءِ، وقال آخر:

يا رُبَّ ذِي ضغنِ على فَارضٍ له قُسرُومٌ كقُسرُوءِ الحَالِسنِ

⁼ عاشر صعاليك العرب، فبلغ ذلك أباه_وكان سيـداً على أسد وغطفان له فنهـاه عن مخالطتهم فلم ينتهِ، فأبعـده. فعكف على الغزو واللهو. مات بقروح كانت في جسده، يقولون: مات بالجدري في مدينة أنقرة. [انظر تاريخ الأدب العربي للدكتور عمر فروخ رحمه الله تعالىج١/١٦١ فها بعدها].

⁽١) وفي معجم متن اللُّغة ج٣/ ٢٢٤: طَلَقَ وأطْلَقَ رُوجتَهُ فطلُقتْ طلاقاً قوالضَّمُّ أكثره: حلَّها من عقد النَّكاح، فهي طالقٌ للحال، وطالِقٌ غداً.

⁽٢) سورة الطلاق آية / ١/ .

⁽٣) سورة الإسراء آية /٢٨/ .

⁽٤) وفي معجم متن اللُّغة ج٤/ ٤٨٧ : القُبْلُ: الوجهُ.

⁽٥) سورة الطلاق آية / ١/.

⁽٦) سورة البقرة آية / ٢٢٨/ .

⁽٧) وفي سنن البيهقي ج٧/ ٣٣٤: عن الحسن: حدثنا عبدالله بن عمر أنَّه طلَّقَ امرأته وهي حائض، ثم أراد أن يُتبعها بتطليقتين أُخْرَاوين عندَ القُرْءَيْن الباقيين، فبلغ ذلك رسولَ الله ﷺ، فقال: (يا بن عمر ما هكذا أمرَ الله تبارك وتعالى، إنَّك قد أخطأتَ السُّنَةُ، والسُّنَةُ أن تستقبل الطُهْرَ، فنطلّق لكلّ قُرْءٍ..) الحديث.

⁽٨) رواه أبو داود والترمـذي وأبن ماجـه، قال الحافظ ابن حجـر في تلخيص الحبير ج١/ ١٧٠ بعدما ذكـر ألفاظ هـذا الحديث: إسناده ضعيف.

⁽٩) المُلْيِل: أبو ذؤيب خُويلد بن خالد بن مُحَرَّث من بني سعد بن مُلَيل. أسلَم وحَسُن إسلامه. ولمَّا ننب عثبان بن عفان المسلمين إلى الفتح في أفريقيَّة خرج أبو ذؤيب في جيش الفتح سنة ٢٦هـ مع أبنائه الخمسة، فهلكوا بالطاعون في مصر، فتابع هو طريقه إلى إفريقية وشهد فتح قرطاجة [الضاحية الشمالية لمدينة تونس اليوم]، وكانت عاصمة للروم، توفي في مصر،

قال ابن سلام: كان أبو ذؤيب شاعراً فحلاً لا غميزة فيه ولا وهن. وسئل حسّان: مَنْ أَشَعر الناس؟ قال: أشعر الناس حيّاً هذيل، وأشعر هذيل أبو ذؤيب غيرَ مدافع ١١١. [تاريخ الأدب العربي للدكتور عمر فروخ / ج١/ ٢٩٠_٢٩١].

أي: رُبَّ صاحبِ حقد قديم عليَّ لهُ وقتٌ معهودٌ في جانِ العَدَاوَةِ كأوقاتِ الحيضِ للحائضِ، ويروى: يا رُبَّ ذِي ضغنِ وضَبَّ فارضِ: والضَّغْنُ: الحِقْدُ، والضِّغْنُ: الحِقْدُ، والضِّبُ الحِقْدُ الكَامِنُ في الصدرِ، والحيضُ يأتي لوقتِ معهودٍ، والطهرُ كذلكَ، فسمَّى كلَّ واحد منها بهِ. وقال الأعشَى (١) في القسرَء بمعنَى الطَّهُ سرِ: أَنِي كُلِّ عام أنتَ جاشمٌ غَزْوَةٍ

. تُشَدُّ لأقْصَاهَا عزيمُ عَزَاثِكَا مَـوْرُنْـةٍ مِـالاً وفي الحي رِفْعـةً

لاَ ضَاعَ فيها من قُرُوء نِسَائِكَا الْإِنْ في أَوِّلِ البيتِ للاستفهامِ، والجاشمُ المتكلِّفُ على مشقةٍ، وصرفُهُ من حدِّ عَلِمَ، والأقْصَى: الأَبْعَدُ، والعزيمُ: هـو العزيمةُ، وهما اسهانِ من العزم على الأمرِ، والعَزَاءُ: الصَّبْرُ، وقولهُ: مورثة نعتُ قولهِ غَزْوةٍ على الخفض، ومالاً مفعولٌ بالتوريث، ورفعة عطفٌ على الخفض، والاَّرُوءُ: الأَطْهَارُ، والأَلِفُ في آخرِ قولهِ عَزَادِكَا، وفي آخرِ قولهِ نِسَائِكَا اشباعٌ للفتحةِ وإتمامٌ للقافيةِ، ومعنى البيتين: أأنت في كل عام متكلفٌ على المقافيةِ، ومعنى البيتين: أأنت في كل عام متكلفٌ على مشقّةِ غزوةٍ تورثكَ مالاً، وهو الغنيمةُ، وتورثكَ رفعةً في الحيّ، وهو القبيلةُ، تشددُّ أنت عزيمة صبركَ لنهاية

تلك الغزوة، وإنَّمَا تَنَالُ المَالَ والرفعة لتضييعكَ أطهارَ نسائِكَ في هذه المَّدَةِ، أي لامتناعِكَ عن استيفاءِ حظِّكَ منهنَّ معَ القدرةِ، فثبتَ أنَّ الاسْمَ واقعٌ على كلِّ واحدٍ منهما في اللُّغَةِ.

ثم اختلف أهلُ العلم في آية العِدَّة وهي قول أتحالى ﴿ يَرَّ بَصْنَ بِانْفُسِهِنَّ قَلَاثَةَ قُرُوءٍ ﴾ (٢) فحمَلَهُ أصحابُنَا رحمهم الله على الحيض، والشّـافعي رحمهُ الله على الأطهار، مع صلاحية الاسمِ لكلِّ واحدٍ منها، لدلائِلَ أخرَ مرجِّحَةٍ تُعْرَفُ في بيانِ دلائلِ المسائلِ، وليسَ ذلكَ من شرطِ كتابنا هذا.

وقال النَّبِيُّ صلى الله عليهِ وسلَّمِ للذي طَلَقَ امراته ثلاثاً: (اتَلْعَبُونَ بكتابِ اللهِ تعالى وأنا بينَ أظهُرِكُم) (٣) أشارَ بذلك إلى قولهِ تعالى: ﴿ ولاَ تَتَّخِذُوا آيَاتِ اللهِ هُزُواً ﴾ (٤) بعدَ قوله تعالى: ﴿ فَأَمْسِكُوهُنَّ بمعروفِ أو سَرِّحُوهُنَّ بمعروفِ ولا تُمْسِكُوهُنَّ ضِرَاراً لِتَعْتَدُوا﴾ (٥) والإمْسَاكُ بالمعروفِ هو إبقاؤها على النّكاحِ بالخيرِ والطرّيقِ المَرْضِي في الشَّرْعِ، وذلكَ بالرَّجْعَةِ.

والتَّسْرِيحُ: التّخليةُ والإرْسَالُ.

وإمْسَاكُها ضِرَاراً: مُرَاجَعَتُهَا وتـركُهَا مدَّةً على التَّعطيلِ

⁽۱) الأعشى هو ميمون بن قيس بن جندل بن شراحيل، كان يكنَّى أبا بصير لأنه كان ضعيف البصر، فاشتهر بلقبه الذي أصبح علماً عليه: الأعشى _ وقد تقدمت ترجمته في أول كتاب النكاح _ كان يطوف أنحاء شبه جزيرة العرب يعرض شعره، ويتكسب. وكان قد وفد إلى بىلاد الحجاز بقصيدة في مدح رسول الله على، فخاف مشركو قريش أن يزيد مدح الأعشى للرسول على في سرعة انتشار الإسلام، فساومُوهُ على أن يدفعوا إليه مائة جمل إذا هو ترك إنشاد هذه القصيدة بين يدي الرسول على . وقيل الأعشى بها عرضه أبو سفيان _ زعيم قريش _ عليه، وعاد أدراجَهُ، ولكن لم يكد الأعشى يصل إلى «دَرَتة» حتى مات من أثر سقطة عن ناقته، في آخر سنة العرف.

وكان الأعشى من الشعراء المتقدِّمين في الجاهلية [تاريخ الأدب العربي للدكتور عمر فروخ ج ١ / ٢٢١ ـ ٢٢٣].

⁽٢) سورة البقرة آية / ٢٢٨/.

⁽٣) الحديث ولفظه كها ذكره الحافظ ابن حجر في فتح الباري ج٩/ ٣٦٢: (أَيُلْمَبُ بكتابِ اللهِ وأنها بينَ أظهرِ كم)؟ الحديث أخرجه النسائي ورجاله ثقات. [وهو مرسل من حديث محمود بن لبيد ولد في عهد رسول الله ﷺ ولم يثبت له منه سهاعً].

⁽٤) سورة البقرة آية / ٢٣١ .

⁽٥) سورة البقرة آية/ ٢٣١/.

ثم التَّطليقِ، وتركُها مدَّة ليقربَ انقضاءُ عدَّتِها، ثم مُرَاجَعَتُها، وفي ذلكَ تطويلُ العِدَّةِ عليها، وهو إِضْرَارُ بها. ثم قالَ ﴿ ولا تَتَّخِذُوا آيَاتِ اللهِ هُـزُواً﴾ (١) وهو جعلُ الرجعةِ لا لِما وُضِعَتْ لهُ، والتَّطلِيقُ لا لِما شُرِعَ لهُ، فإنَّ المُرَاجَعَةَ لإبقائِها على النّكاحِ، والطَّلاقُ للتخلُّصِ عنها، وهو يجعلُهُما للإضرَارِ بها.

وقول هُ عليهِ السّلامُ (وأنا بينَ أظهُرِكُمْ) أي فيها بينكُمْ يُقَالُ: هو نازلُ بينَ أظهُرِهِمْ وبين ظهرِيْهِم، على صيغةِ التثنيةِ، وبينَ ظَهُرَانَيْهِم (٢)، على هذه الصَّيغةِ أيضاً: أي فيها بينهُمْ، وكأنَّهُ أُرِيدَ بالظَّهْرِ كلُّ البَدَنِ، وصارَ كانْهُ قال بينَ أنْفُسِهِم.

وفي حديثِ المطلَّقةِ ثلاثاً وتزوجِها بزوجٍ آخر، ذكرَ عبدَ الله بنُ الرَّبِير: هــو بفتحِ الرَّاي وكسرِ البَـاءِ في هـذا الاسم.

وقالُ في وحتَّى تَذُوقِي مِنْ عُسَيْلَتِهُ ويَدُوقَ مِنْ عُسَيْلَتِهُ ويَدُوقَ مِنْ عُسَيْلَتِهُ ويَدُوقَ مِنْ عُسَيْلَتِهُ ويَدُوقَ مِنْ عُسَيْلَتِهُ وإِذْخَالُ الهاءِ في تصغيرِها لأجلِ أنَّها مؤنثةٌ سماعيةٌ، وهي تُؤنَّتُ وتُذَكَّرُ، والأغلَّبُ عليها التأنيثُ. وقال الشَّماخُ ٤٤: «بِهَا عَسَلٌ طَابَتْ يَذَا مَنْ يَشُورُهَا» أي يجتنيها، فالهاءُ في يشورُها في المُسورُها في المُساحِدُها في المُسَاحِدُها في المُسَاحِدُها في المُسورُها في المُسَاحِدُها في المُسَاحِدُها في المُساحِدُها في المُسَاحِدُها في المُسَاحِدُها في المُسَاحِدُها في المُسَاحِدُها في المُسَاحِدُها في المُسْعِدُها في المُسَاحِدُها في المُسْعِدُها في المُسْعِدُها في المُسْعِدِها في المُسْعِدِها في المُسْعِدُها في المُسْعِدِها في المُسْعِدِها في المُسْعِدِها في المُسْعِدُها في المُسْعِدُها في المُسْعِدِها في المُسْعِدِها في المُسْعِدُها في المُسْعِدُها في المُسْعِدِهِ في المُسْعِدُها في المُسْعِدُها في المُسْعِدِها في المُسْعِدِها في المُسْعِدُة في المُسْعِدُها في المُسْعِدِها في المُسْعِدِةِ في المُسْعِدُها في المُسْعِيدِةِ في المُسْعِيدُ في المُسْعِدُها في المُسْعِدِيةِ في المُسْعِيةِ في المُسْعِدِيةِ في المُسْعِيةِ في المُسْعِدِيةِ في المُسْعِدِيةِ في المُسْعِدُيةِ في المُسْعِيةِ في المُسْعِدِيةِ في المُسْعِيةِ في المُسْعِيةِ في المُسْعِيةِ في المُسْعِيةِ في المُسْعِيةِ في المُسْعِيةِ في المُسْعِيةِ

دليلُ تأنيثها، وبعضُ النّاسِ قالوا: أراد بالعُسَيْلةِ النُّطْفَةَ، فالتأنيثُ لذلكَ. قال القتبي: وليسَ كذلكَ بلْ هي كنايةٌ عن حلاَوةِ الجاعِ. قال نجمُ الدِّينِ: وهو كما قالَ، فإنَّ الإنزال ليسَ بشرطٍ، بل التقاءُ الختانين كافِللحِلْ.

وقولهُ تعالى ﴿وبُعُولَتُهُنّ أَحَقُّ بِرَدِّهِنَّ ﴾ (٥) أي أزْوَاجُهُنَّ أُولِيَّ أَي أزْوَاجُهُنَّ أُولِيَّ بِرَدِّهِنَّ بِعلٍ، وهـ و الـزوجُ، ونظيرُهُ من العربية الفحلُ، وجمعُهُ الفُحولَةُ.

قوله تعالى ﴿وَاتَيْتُمْ إِحدَاهُنّ قِنْطَاراً﴾ (٦) وهو مِلُهُ مَسْكِ النَّورِ ذهباً أو فضّةً. والمَسْكُ: بفتحِ الميمِ الجلدُ. وقيلَ: هو سبعُونَ ألفَ دينارٍ. وقيلَ: هو ألفُ مثقالٍ. وقيلَ: هو ألفٌ ومائناً أوقيَّةٍ، والأوقيّةِ: أربعُون درهماً. وقيلَ: القِنْطَارُ جملةٌ مِنَ المالِ.

﴿وقدْ أَنْضَى بَعْضُكُـم إلى بَعْـضِ﴾ (٧) أي وصَــلَ. وقيلَ: أي خَلاَ، قـالهُ الفراءُ، وهُو مِنَ الفضَـاءِ، وهو المفازَةُ الخاليةُ عن الأبنيّةِ والأشجارِ.

﴿وَإَخَذْنَ مَنكُمْ مِيثَاقاً غَلِيظاً﴾ (٨) أي شديداً وثيقاً. وهـوقـولـهُ تعـالى ﴿فإمْسَـاكٌ بمعـرُوفٍ أو تسريحٌ بإحْسَانِ﴾ (٩).

⁽١) سورة البقرة آية/ ٢٣١/.

 ⁽٢) وفي النهاية لابن الأثير ج٣/ ١٦٦ : «بين ظهرانيهم ـ وبين أظهرهم» المراد بها أنّهم أقامُوا بينتُهم على سبيل الاستظهار والاستناد إليهم،
 وزيدت فيه ظهرانَههم، ألفٌ ونونٌ مفتوحةٌ تأكيداً، ومعناهُ أنَّ ظهراً منهم قُدَّامَهُ، وظهراً منهم وراءًه، فهو مكنُوفٌ من جانبيه، ومن جوانبه إذا قبل بين أظهرهم، ثم كُثُر حتى استُعُمِلَ في الإقامة بين القوم مطلقاً.

⁽٣) أخرجه النسائي في سننه بَرقم (٣١٩٦، ٣١٩٣، ٣١٩٤/ وفي صحيح سَنن النسائي للشيخ ناصر برقم / ٧١٨ و٧١٩/ .

⁽٤) الشَّمَّاخُ: هو معقلُ بنُ ضِرار بن سِنان بنِ أميَّة، من بني سعَد بن ذُّبَيان. شهدَ الشَّمْاخ القادسيَّة، ثُم غزا آذربيجان مع سعيد بنِ العاص، وتوفي في غزوة مُوقان، في خلافة عثان بن عفّان بعد سنة / ٣٠هـ/.

وكان الشَّهَّاخ شَاعراً غضرماً، شديد مُتُون الشُّعُر، وله مديعٌ بارعٌ ورثاءٌ وفخرٌ وجماسةٌ وغزلٌ وحكمةٌ. [تاريخ الأدب العربي للدكتور عمر فروخ ١ / ٣٠٣ ـ ٢ ٣٠].

⁽٥) سورة البقرة أَيَّة /٢٢٨/ .

⁽٦) سورة النساء آية / ٢٠/.

⁽٧) سورة النساء آية / ٢١/ .

⁽٨) سورة النساء آية / ٢١ / .

⁽٩) سورة البقرة آية / ٢٢٩/ .

الرَّجْعَةُ: بفتح الرّاءِ وبالكسرِ، لغنّانِ. وقـالَ في ديوانِ الأدبِ: يُقـالُ لـهُ على امرأتـهِ رَجْعَـةٌ ورِجْعَـةٌ بمعنَى، والكلامُ الفتحُ: أي المستعملُ المشهورُ بالفتح.

نَفَسَتِ المرأةُ على ما لم يُسَمَّ فاعِلُهُ: أي صارَتْ نُفَساءُ ونفِسَتْ نفاساً من حدِّ عَلِمَ، لغةٌ أيضاً.

والمطلَّقةُ طلاقاً رجعياً، تَتَشَوَّفُ لزوجِهَا: أي تتزيَّنُ وتَتَصَفَّى. وقيل: تَتَطَلَّعُ. وقالَ في ديوانِ الأدبِ: يُقالُ رأيتُ نساءً يَتَشَوَّفُنَ في السُّطُوحِ؛ أي ينظرنَ ويتطاوَلْنَ. وَشَافَ السَّيفَ إذا جلاهُ وأشافَ على الشيءِ: أي أشرَفَ عليه.

وقال الله تعالى ﴿والَّذِينَ يُتَكَوَّفُونَ مِنْكُمْ ﴾ (١) أي يموتُونَ ، وهو على ما لم يُسَمَّ فاعلهُ ، لأنَّهُ متعدِّ ، يُقالُ تَوَقَّاهُ الله : أي أماته . قسال الله تعسالي ﴿الله يَتَوَقَّ الأَنْفُسَ حِيْنَ مَوْتِهَا ﴾ (٢) وأصلهُ استيفاءٌ لعَدَدٍ أي يستوفي عددَ أيّامِهِ وأنْفَاسِهِ ، وأززاقِهِ ونحو ذلكَ .

﴿ وَيَلَدَرُونَ أَزْوَاجاً ﴾ (٣) أي يتركُونَ، وهذا نعلٌ يُستعملُ مستقبلُهُ ولا يُستعملُ ماضيهِ ﴿ يَثَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَ ﴾ (٤) أي ينتَظِرْنَ ويَتَلَبَّشْنَ، وهو خبر بِمعنى الأمرِ ﴿ أربعةَ أَسُهرٍ وعَشَراً ﴾ (٥) فإن قالُوا: لِمَ لمْ يَقُلُ: وعشرةٌ، وقد أرادَ به عشرة أيّام؟ وعدَّدَ الذكورَ بالهاءِ؟ يُقَالُ عَشْرةُ

رجالِ وعَشْرُ نسوةٍ، فَجَوابُهُ أَنّه أَرادَ بِهِ وعَشَرَ لِيالٍ، وَذَكُرُ اللّيالِي ذَكَرُ لِلْ إِزَائِهَا مِنَ الأَيامِ، وكَ ذَا ذَكُرُ الأَيامِ وَذَكُرُ اللّيالِ، والإِزَاءُ: الحِذَاءُ، وهو ممدودٌ. فَال الله تعالى ﴿ آيَتُكُ أَلا تُكَلِّمُ النَّاسَ شَلائةٌ أَيّامِ إِلاَ رَمْزاً ﴾ (١) ثم قالَ في آيةٍ أخرى ﴿ فَلاثَ لِيالِ سَوِيّاً ﴾ (٧) والقصَّةُ واحدةٌ، فدلً أنَّ ذكرَ أحدِهما ذكرٌ للآخرِ.

قالَ ابنُ عباس رضي الله عنها: مَنْ شَاءَ باهَلْتُهُ أَنَّ سورةَ النِّساءَ باهَلْتُهُ أَنَّ سورةَ النِّمالِ أَجَلُهُنَ أَنْ يَضَعْنَ مَمْلَهُنَّ ﴾ (٨) نزلتْ بعد أربعةِ أشهرٍ وعشراً التي في سورةِ البقرةِ .

المُبَاهَلَةُ: المُلاَعَنَةُ والبَهلَةُ: اللّعنةُ بفتح البَاءِ وضَمِّها، يقالُ: عليهِ بهلةُ اللهِ، وبهلتُهُ أي لعنتُهُ، والمُبَاهَلَةُ أن يقالُ: عليهِ بهلةُ اللهِ، وبهلتُهُ أي لعنتُهُ، والمُبَاهَلَةُ أن يجتمعَ المُختلِفَانِ فيقولان: لعنةُ اللهِ على المُبطِلِ مِنَا. وسورةُ النِّسَاءَ القُصْرى ﴿ يا أَيُّها النّبيُّ إِذَا طَلَقْتُمُ النّسَاءَ ﴾ (٩) وسورةُ النِّساءِ الطُّولَى ﴿ يا أَيُّها النّباسُ اتّقُوا ربّكُمُ الذي خَلَقَكُمْ مِنْ نفسٍ وَاحِدَةٍ ﴾ (١١) أرادَ بهِ أنْ وَلَهُ ﴿ وَعَشْراً ﴾ (١١) عامٌ قولَهُ ﴿ وَعَشْراً ﴾ (١١) عامٌ في كلِّ متوفَى عنها زوجُها، يتناولُ الحامِلَ والحَائِلَ، وقولهُ ﴿ وأولاتَ الأَمْالِ أَجَلُهُنَّ أَنْ يَضَعْنَ خَلَهُنَّ ﴾ (١٢) عامٌ يتناولُ المُطلَقَةُ والمتوفَى عنها زوجُها، ونزولُ هذا بعدَ عامٌ يتناولُ المُطلَقَةَ والمتوفَى عنها زوجُها، ونزولُ هذا بعدَ

⁽١) سورة البقرة آية / ٢٣٤/ ،

⁽٢) سورة الزمر آية / ٤٢ / .

⁽٣) سورة البقرة آية / ٢٣٤/ .

⁽٤) سورة البقرة آية / ٢٣٤/.

⁽٥) سورة البقرة آية / ٢٣٤/ .

⁽١) سورة آل عمران آية / ٤١ / .

⁽٧) سورة مريم آية / ١٠/.

⁽٨) سورة الطلاق آية / ٤ / .

⁽٩) سورة الطلاق آية / ١/ وهي سورة النساء القُصري .

⁽١٠) سورة النساء/ آية ١/.

⁽١١) سورة البقرة آية / ٢٣٤/.

⁽١٢) سورة الطلاق آية / ٤ / .

نزولِ الأولِ فنسَخَ الأولَ.

وقوله ﴿ لا تُخْرِجُوهُنَّ مِنْ بُيُوتِهُنَّ وَلا يَخْرُجُنَ إِلاَّ أَنْ يَأْتِيْنَ فِلاَ عَنْرِجُونَ إِلاَّ أَنْ يَأْتِيْنَ فِهَا حِشَةٍ مُبَيِّنَةٍ ﴾ (١) قُرِيءَ بفتح اليساء وكسرها، فبالقتين وبالكسر فبالفتح، ويكون فعلاً الظاهِرة، ويكون فاعلة بالتبيين أيضاً ويكون فعلاً لازماً يُقَالُ: بيَّنَ الشِّيءَ وتبيَّنَ بمعنى، واختلفُوا في المرادِ بهذه الفاحشة، قال إبراهيمُ النَّخَعِي (٢): هي خروجُها من بيتها، وعلى هذا التأويلِ لا يكونُ كلمةُ إلا للإستثناء حقيقة، فإنَّ المستثنى من المحرَّمِ عللٌ، للإستثناء حقيقة، فإنَّ المستثنى من المحرَّمِ عللٌ، والخروجُ حرامٌ أيضاً، بل يكونُ إلاّ بمعنى لكنْ، ويكون معناهُ: لا ينبغي لها أَنْ تَخْرُجَ، لكنْ إذا خرجتْ في الشَّرع.

وقال ابن مسعود رضي الله عنه: الفَاحِشَةُ أَن تزني فَتُخْرَجَ للحدِّ، ويكون هذا لحقيقةِ الاستثناء، أي إذا زنت ووجبَ عليها الحدُّ حَلَّ إخْرَاجُها لإقامةِ الحدِّ عليها. وقيل: معناهُ إلاّ أَنْ تَبُلُو على أَحائِها أي تشتمُ وسبُ وتُسِيءُ القسولَ في أقساربِ زوجِها، فيجوزُ إخْرَاجُها وتَقلُها إلى مكانِ آخر، لقطع إيْدُائِها عنهم، وقد بَذَاء بمنْ حدِّ دَخَلَ أي افْحَشَ وهو معتلُّ بالواو في ديوانِ الأدبِ، ومهموزٌ، من بابِ صنعَ.

في مجملِ اللَّغَةِ: والأَحماءُ جمعُ الحَمْوُ والحمَّا والحمَّةُ. أَمَّا الحَموُ والحمَّ والحمَّةُ. أَمَّا الحموُ والحَمَّ فأَمُّ الخَموُ والحَمَّ فأمُّ الزَّوْجِ وأَبُو المرأةِ، وأمَّا الحَمَاةُ على الزَّوْجِ وأمُّ المرأةِ يقالُ: هو حَمُّوه على وزنِ أبوهُ وحَمَّاهُ على وزنِ قَفاهُ. وقال الأصمعي (٣): حموُّها بالهمزةِ.

وتخرجُ المرأةُ إلى السَّوادِ: أي القُرى(٤).

وإنشاءُ السَّفَرِ ابتِداؤه. وَسِعَهَا أَن تَخرِجَ: من حدِّ عَلِمَ أي جازَ لها، وهي في سَعةٍ من ذلك، هي مصدرُ هذا الفعلِ، وهو من قولِكَ: وَسِعَهُ الشيءُ، أي اتَّسَعَ له، وذاكَ مجازٌ عن الإطلاقِ والإباحةِ، لأنَّ التحريم، كالمنعِ وإلإضافة.

لها الإرثُ: أي الميراثُ، وأصلهُ الوِرْثُ بـالواو، فأبدلتُ بالهمزةِ، كالإِشَـاحِ والوِشَاحِ، والإِجاحِ والوِجَاحِ أي السَّتر، والإِكافِ والوِكَافِ، والإِسادةِ والوِسادةِ.

(الوَلَدُ للفراشِ وللعَاهِرِ الحَجَرُ)(٥) أي ثَبَاتُ النَّسَبِ مِنْ صَاحبِ الفِرَاشُ: هي المرأةُ التي ثبت المرأةُ التي ثبت للزوج حتُّ اسْتِفْ رَاشِها للاسْتِمْتاعِ والاسْتِيلادِ، والعَاهِرُ: الزَّانِي، والحَجَرُ: أرادَ بهِ أَنَّهُ يُرْجَمُ به .

ولدتْ غلاماً قد طلعتْ ثِنَيْنَاهُ: أي خرجتْ سناهُ اللتانِ في مقدّمِ الفمِ.

⁽١) سورة الطلاق آية / ١ / .

⁽٢) إبراهيم النَّخَعي: الإمام الحافظ، فقيه العراق: أبو عمران، إسراهيم بن يزيد بن قيس بن الأسود بن عمـرو النَّحَعَي، من التَّابعين، كان بصيراً بعلم عبد الله بن مسعود، واسعَ الرواية، فقيةَ النفس، كبيرَ الشأن، كثيرَ المحاسن، رحمه الله تعالى.

وكان مفتيّ أهل الكوفة هو والشعبي في زمانهما، قال الأعمش: كان إبراهيم صَيْرِفيّ الحديث.

توفي سنة ست وتسعين، وله تسع وأربعون سنة، رحمه الله تعالى. [سير أعلام النبلاء للذهبي ج ٤/ ٥٢٠ ـ ٥٢٧].

⁽٣) الأصمعي: هو أبو سعيد عبد الملك بن قُريب الأصمعي، راوية العرب، وأحد أثمة الأدب [تقدَّمت ترجمته: ص ٩٤].

⁽٤) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٢٤٣ : السَّوَاد: سَوَادُ البلدة: ما حول قصبتها وفسطاطها من القُرى والرَّساتيق. والرَّساتيق جمع رُستاق وهو السواد والقُرى معرَّب: روستا [معجم متن اللغة ج٢/ ٥٨٣].

⁽٥) أخرجـه البخاري جـ٥/ ١٩٢/ وج٨/ ١٤٠، ف٢٠٠/ وأبو داود في سننـه برقم ٢٢٧٣/ وابن مـاجه في سننه بـرقم ٢٠٠٦_ ٢٠٠٠/ والترمذي في سننه برقم ١١٥٧/ وأحمد في مسنده ج١/٥٩، ٥٥، وج٢/ ٢٣٩/ .

وفي لفظ عند البخاري ج ٨/ ١٩١ ومن الفتح ج ٢٦/ ٣٢/ : (الوَلَدُ لصاحبِ الفِرَاشِ، وللعاهر الحَجَرُ).

علقتِ المرأةُ علىوقــاً، من حــدٌ عَلِمَ أي حبلتْ، وهــو تعلُّقُ مائِهِ برجِها، وأعلَقَهازوجُها: أي أحْبَلَهَا.

ثبتَ النَّسَبُ بالدِّعوةِ: بالكسرِ، وقال في مجملِ اللَّغةِ: النَّعوةُ بالفتحِ المَّةُ من الـدَّعاءِ، وهي أيضاً الـدَّعوةُ إلى الطَّعامِ، والـدُّغوةُ في النَّسَبِ: بالكسرِ، وهي الادِّعاءُ. وقال أبو عبيد: هذا أكثرُ كلامِ العربِ إلاَّ عدي الرباب فإنَّهم ينصِبُونَ الدَّالَ في النَّسَبِ، ويكسرونَها في النَّسَبِ، ويكسرونَها في النَّسَبِ، ويكسرونَها في الطَّعام.

على المرأةِ الحِدَادُ فِي الطّلاقِ البّائِنِ: بكسرِ الحاءِ، هو الامتناعُ عن الزينةِ والحِضَابِ، وصرفُهُ من حـدِّ دخلَ وضربَ جميعاً، وأحَدَّتْ إحْدَاداً، لغةٌ فيهِ، وأصلُ الحَدِّ المنهُ (١).

ولا تلبَسُ الشوب المصبُوغَ بَوَرْسِ: هو صبغٌ أحمرُ. وقيل: أصفرُ وقيل: نبتٌ، . وقيل: هو الذي يُقَالُ له بالفارسية: سبزك.

ولا تلبَسُ ثوبَ عَصْبٍ: بفتحِ العينِ وتسكينِ الصّادِ، وهو ضَرْبٌ من بُرُودِ النِّمنِ، يُصْبَغُ غَزْلُه .

إذا كانَ المهرُ عَرَضاً: أي مالاً سوى النُّقُودِ.

إذا كان في حالِ رَفاهِيةٍ بالتّخفِيفِ (٢)، ورَفاهة: بدونِ الساءِ، أي سعّةٍ وراحةٍ، ورجلٌ رَافِهٌ: أي وَادِعٌ، من الدعةِ أي السعة، وقد وَدُع (٣) من حدّ شَرُفَ، ورَفْهَ من حدّ صَنعَ، ورَفْهَ أنه بالتّشديدِ فَرَقَهَ.

والنصفُ الشائعُ من قولكَ: شاعَ يشيعُ شُيوعاً وشُيوعاً وشُيوعاً

﴿ قَــ دُ فَــرَضَ الله لَكُمْ تَحِلَّةً أَيْهَانِكِمْ ﴾ (٤) التَّحِلَّةُ: التّحليلُ، كالتَّقْدِمةِ والتقديم والتَّكْرِمةِ والتَّكريمِ، أي أوجبَ عليكم تكفيرَها.

أنتِ بائنٌ: نعثُ للمسرأةِ من البينِ والبينونسةِ، وهما الفُرْقةُ.

وبَتُهٌ : من البَتّ ، وهو القطعُ ، من حدٌ دخلَ . وخليّةٌ : من الخُلُوّ، بضمَّ الخَاءِ من حدٌ دخلَ .

وبريّةٌ: من البراءةِ من حدٌّ عَلِمَ.

وحرامٌ: أصلُـهُ المصدرُ، كـالحُرْمَـةِ يُـرَادُ بـهِ النّعثُ. واعْتَدِّي: أمـرٌ بالاعْتِـدادِ، وهو في الأصلِ افتعـالٌ من العَدِّمن حدَّدخلَ.

واستبرئي رَحِمَكِ؛ أمـرٌ بتعـرُّفِ بــراءَةِ الـرَّحـمِ، وهي طهارتُها من الماءِ، وهو كنايـةٌ عن الاعْتِدَادِ الذي شُـرِعَ لهذا.

واختاري: أمرٌ بالاختيارِ .

وَحَبْلُكِ على غَارِبِكِ: استعارةٌ عن التّخلِيّةِ، والغَارِبُ ما تقـدَّم من الظَّهرِ وارتفعَ عن العُنُقِ، والبعيرُ إذا ألقِي حبلُهُ على غَارِيهِ فقدْ خُلِيّ سبيلُه يـذهبُ حيثُ يشاءً، فهذا من ذلكَ، وخليتُ سبيلكِ قريبٌ من هذا.

والْحَقِي بأهلِكِ: هـو أمرٌ من حـدٌ عَلِمَ، وفتحُ الألفِ وكسرِ الحاءِ خطأ، فإنه يصيرُ من الإلحاق، وهـو فعلٌ متَعـدٌ، والصحيحُ أن يُجُعَلَ من اللَّحـوقِ (٥)، بضمً اللهم.

⁽١) وفي المُغْرِب ج ١٨٦/١: الحَدُّ في الأصل: المنتُم، وفعلُه من بــاب طَلَبَ، والحَدُّ: الحاجزُ بين الموضعين، تسميــةَ بالمصــدرِ، ومنه: حُدُودًا لحَرَم.

⁽٢) وفي المُغْرِب جُ ١ / ٢٤٠: رجل رَافِهٌ، ومُتَرَفَّهٌ: مستريحٌ.

⁽٣) وَفِيَ المُغْرِّبِ ج٢/ ٣٤٦: الدَّعَةُ: الخَفْضُ والرَّاحةُ. وقد وَدُعَ دَعَةً وَوَدَاعةً.

⁽٤) سورة التَحريم آية / ٢/.

⁽٥) وفي الصباح المنيرج٢/٢١٣: اللُّحُوقُ: اللُّزُومُ. واللَّحَاقُ: الإدراكُ.

وتقنَّعِي: أمرٌ بأخذِ القِنَـاعِ، والمِقْنَعَةُ: بكسرِ الميمِ وهي ما تَسْتُرُ بِهِ المرأةُ رأسَها.

واعْزُبِي: أي تَبَاعَدِي، من حدِّ دخلَ.

وكِنكآياتُ الطلاقِ صَرْفُها من حدِّ ضَرَب، والكنايةُ هي غيرُ الصريحِ (١)، ومدلولاتُ الطَّلاقِ من الدَّلالَةِ بفتحِ الدالِ وكسرِها من حدِّ دخلَ، ويقولُ في ديوانِ الأدبِ: السَّلَالَةُ: بالفتح لغةٌ في السَّلَالَةِ بالكسرِ، وفي بعضِ أصولِ الأدبِ: أنَّ الفتحَ أصحُّ وأفصحُ، هذهِ معاني هذهِ الكلماتِ لغةً، وكتابُنا هذا لذلك .

فأمّا وقوعُ الطَّلاقِ بها في بعضِ الأحوالِ دُونَ بعضٍ ، وتفاوتُ أحكامِهَا وانْقِسَامُ الأحوالِ إلى الرُّضَا والسُُّخْطِ ومُذاكَرةِ الطَّلاقِ وحالةِ المطلَّقةِ ، فإنَّ ذلكَ يُعْرَفُ في بيانِ دلائل المسائل .

وقولُ الفقهاء: إنّ الكِنايات بوائنٌ عندنا روّاجعُ عندَ الشافعي فتلقيب المسألة بهذا، غيرُ منتقول عن المسافعي فتلقيب المسألة بهذا، غيرُ منتقول عن المتقدّمين، وهو غيرُ مستقيمٍ في اللغة، والصّحيحُ أن يُقالَ: الكناياتُ مُيناتُ عندنا رَجْعيّاتٌ عنده، وأمّا البَوائِنُ فهي جمعُ بائن، وهي صفةُ الطّالِق، أي المرأةِ لا صفة الطّلاق، وهو فعلُ الرجلِ. والروّاجعُ: جمعُ راجعة والرَّاجعُ صفةُ المرجلِ إذا رجعَ فيها فأمسكها ورَاجعَها لا صفةَ الطّلاق، فإنّه يُوصَفُ بالرجعي لا بالرَّاجع، وكذلك قولهُم: طَلاقٌ بائنٌ، غيرُ مستقيم بالراجع، وكذلك قولهُم: طَلاقٌ بائنٌ، غيرُ مستقيم لنةً، إذا عُمِلَ بحقيقتِه، وحُمِلَ على ظاهره، إلا أن يُرادَ بالبائنِ ذُو البينونةِ والرَّاجعِ ذُو الرجعةِ، وهذا وجهٌ بالبائنِ ذُو البينونةِ والرَّاجعِ ذُو الرجعةِ، وهذا وجهٌ

حسنٌ كما قالُوا في قولهِ تعالى ﴿ خُلِنَى مِنْ مَاءٍ دَافِقٍ ﴾ (٢) أي ذِي دفقي وهو الصَّبُّ.

﴿ فِي عِيْشَةٍ رَاضِيَةٍ ﴾ (٣) أي ذاتِ رضى، وفي قولِمِم سرُّ كَاتَمُّ: أي ذُو كتمانٍ، فلا وَجْهَ لجعلِ الماءِ فاعلاً للصَّبُّ ولا لجعلِ السُّرِّ فاعلاً للكتمانِ، وهذا كذلك.

وقولة: أنتِ وَاحِدةً إذا نَصَبَ آخرَ الكلمةِ، فَوَجُهُهُ: أنتِ طَالقٌ طلقةً واحدةً، نصباً على المصدرِ، وإذا قيلَ: أنتِ واحدةٌ بوفعٍ آخرهِ مع إرادةِ الطَّلاقِ فوَجُهُهُ: قيلَ: أنتِ واحدةُ الطَّلاقِ، وحذفَ المضافَ إليهِ واكتفَى بالمضافِ اختصاراً كما في قولهِ تعالى ﴿فِي يسومٍ عَاصِفِ الرِّيحِ، وقولُم على عَاصِفِ الرِّيحِ، وقولُم على حسبِ ما يُوجِبُهُ اللّفظُ، وهو بفتحِ السَّينِ أي على قدره.

وسئلَ عبسدُ اللهِ بنُ عباسٍ رضيَ الله عنها عمَّن قال المرأسة : طلقتُ زوجي، الممرأسة : طلقتُ زوجي، فقال : خطَّ الله نَوْءَهَا ، والفقهاءُ يقولُون : خطَّ الله نَوْءَهَا ، والفقهاءُ يقولُون : خطَّ الله نَوْءَها ، بزياردةِ همزةٍ في آخرِها وذلكَ خطأً ، والصحيحُ : خطَّ من المُضاعفِ ، من بابِ دخلَ ، من الخَطيطة ، وهي أرضٌ لم تُعطر بينَ أرضين عمطورتين ، فعليةٌ بمعنى مفعولةٌ ، أي جعلتُ كالمَخْطُوطَةِ بخطَّ ظاهر بينها .

والنَّوَّةُ: واحدُ الأنواءِ وهي ثمانيةٌ وعشرون نجماً، يسقطُ منها في كل ثلاث عشرة ليلة نجمٌ في المغربِ عندَ الفجرِ، ويطلعُ آخرُ يُقابِلُه، فينقضي بانقضاءِ السّنةِ.

⁽١) وفي أنيس الفقهاء للقونوي ص ١٥٦ : الكِنَايَةُ عندَ الأُصولِينِ: ما اسْتَكَرَ المرادُ به حقيقةَ كان أو مجازاً. وفي الصِّحاحِ /ج٢ ٢٤٧٧ : الكِنَايَةُ أَنْ يَتَكلَّم بشيءٍ ويُريدُ غيرَهُ.

⁽٢) سورة الطارق آية /٦/ .

⁽٣) سورة الحاقة آية / ٢١ .

⁽٤) سورة إبراهيم آية / ١٨/ .

وكانتِ العربُ ترى المطرّ بذلكَ. وأَصْلُ النَّوْءِ النَّهُوضُ وطُلُوعُ ذلكَ هـ و النَّوْءُ وإذا سقطَ هـ ذا طلع ذلكَ. فَسُمِّيَ السُّقُوطُ نواً لذلك. وكانُوا يقولُون: مُطِرَّنَا بِنَوْءِ كَذا، وكانُوا يقولُون: مُطِرَّنَا بِنَوْءِ كَذا، وكانُوا يقولُون: أَصْدَقُ النَّوْءَ نَوَّ الثُّرَيَّا، فقولُ ابنُ عباسٍ: هُهُنَا خطَّ الله نَوْءَها، أي جعلَ هذا النَّوْءَ الا يُصِيبُ أَرضَها، شَبَّة تفويضَ الرجلِ الأمر إليها بالنَّوْءِ الذي يُرْجَى بهِ المطرُ، وشبّة بُطلانَ ذلكَ بتطليقِها بالنَّوْءِ الذي يُرْجَى بهِ المطرُ، وشبّة بُطلانَ ذلكَ بتطليقِها ورعواضِها عن تطليقِ نفسِها بالمطرِ الذي ينزلُ ولا يصيبُ أَرضَها، بل يتعدَّى عنها إلى أرضِ غيرها.

وعن عليِّ رضيَ الله عنهُ أنه كانَ يقولُ في الكِنَايَاتِ يقعُ بها طلاقُ الحَرَجِ هو أشدُّ الضِّيقِ، من حدِّ عَلِمَ، يعني بهِ وقوعَ النَّلاثِ.

الطّلاقُ يُمْقِبُ العِدَّةَ بضمَّ الساءِ وكسرِ القَافِ، أي يثبتُهَا عَقِبَهُ والعِدَّةُ تعقبُ الطلاق، من حدِّ دخل، أي يَخلُفُهُ وتجيءُ بعدهُ.

ولو عَنَى بقولهِ: أنتِ طالِقٌ مِنَ الوِثَاقِ أو مِنَ الكَبْلِ لَم يُديَّنْ فِي القضاءِ، فالوِثاقُ بكسرِ الواوِ وفتحِها ما يُوثَقُ بهِ، أي يُشَدُّ، والكَبْلُ: القيدُ. ولم يُسدَيَّنْ: أي لم يُصَدَّقُ. وقدْ دَيْنَهُ تدييناً: أي صدَّقُهُ. وحقيقتُهُ: وكَلَهُ إلى دينهِ، بالتّخفيفِ، أي تركهُ. وإذا قال لها: أنت

طالقٌ ثلاثاً إلا واحدةً، طُلِّقَتْ ثِنتَيِن (١)، لأن الاستثناءَ تكلِّمٌ بالحاصلِ بعدَ الثنيّا هي الاسمُ من الاستثناءِ، أي صـارَ كأنَّـهُ يقـولُ لها: أنـتِ طـالقٌ اثنتين، لأنـه هـو الحاصلُ بعدَ استثنائهِ.

التنجِيزُ يُبْطِلُ التعليقَ عندَ أصحابِنَا الثلاثةِ (٢)، هو تفعيلٌ من قولِم : ناجِزٌ بِنَاجِزٍ، أي نقدٌ بنقد، خلافَ الكَالىءِ بالكَالىءِ، أي النسيشةِ بالنسيشةِ، وأصلهُ التعجيلُ، يقالُ: نجَزَ الوعدُ من حدَّ دخلَ، وأنجزَهُ الواعِدُ، ونجزَ المالُ أي صارَ نقداً، والمُنَاجزةُ في الحربِ المُبَارَزَةُ، والمعاجَلةُ إلى العدوِّ منْ ذلك.

الـزوجُ الشاني يهدمُ الطَّلقـةَ والطَّلقتَيْنِ، أي ينقضُهَـا ويُبطِلُها، مأخوذٌ من هدمِ الدّارِ من حدٍّ ضرَبَ.

وإذا وقعَ الشَّكُّ بِنَ الطلقَةِ والطَّلقتينِ، فالأَوْلَى أَن يأخذَ بالثقةِ والتَّنزُّو، أي التَّباعد عن الرِّيبةِ، وقد نَرَّهَ الرجلُ نفسَهُ تنزيها أي أبعدَها عن السُّوءِ.

وقولة عليه السّلام: (الشّهرُ هكذا وهكذا وهكذا) (٣) وقد خَنَّسَ إبهامَهُ في المرّةِ الشالثةِ، بتشديدِ النّونِ، أي قبضَها، وأصلُهُ التأخيرُ. وقدْخَننس خُنوساً من حدِّ دخلَ، أي تأخّر، ومنهُ الخنّاسُ، والجواري الخُنَّسِ (٤). ويروؤونَ في مسألة: إذا لم أُطَلِقْكِ: أن إذا للشرطِ عندَ

⁽١) هذه المسألة : بأن يُطلِّق ثلاثاً ويستثني واحدةً لا دليل عليه شرعاً، والذي ذهب إليه المسنف وغيره من الفقهاء هو من محض الرأي، فلا يصح لأحد أن يتصرَّف بالألفاظ الشرعية حسب رأيه بأن يطلَّق ثلاثماً ثم يستثني منها واحدة . والله تعالى يقبول : ﴿الطَّلاقُ مَرَّاكِ ﴾ [سورة البقرة وهي قوله تعالى : ﴿فَإِن طلَّقَها فلا عَيِّلُ لهُ مِنْ بعدُ حتّى تنكِحَ رَوْجاً غيره ﴾ . فذلَّتِ الآيتانِ على أنَّ الطلاق مرَّة بعد مرَّة ، وكها بيَّته ألسَّنة النبوية أن يكون في طهْرٍ لم يجامعها فيه ، فإن أواد أن يجرى الثانية ففي الطهر الثانث . هذا هو الطلاق المشروع ، وما سواه خالف للكتاب الكريم والسَّنة المطهرة .

⁽٢) الأصحاب هم : أبو يوسف، ومحمد بن الحسن، وزُفَر بن الهذيل، وهم أخص أصحاب أبي حنيفة رحمهم الله تعالى جميعاً.

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه ج٣/ ٣٤، ٣٥/ وج٧/ ٢٨/ ومسلم في صحيحه في كتاب الصيام/ ٢/ الحديث ٤، ١٠، ١٣/ و٢/ رقم الحديث ٢٦، ٢٧/ والنسائي في سننه في كتاب الصيام / ١٥، ١٦/ وابن ماجه برقم ١٦٥٦ و١٦٥٧/ وأحمد ج١/ ١٨٤/ وج٢/ ٢٨/ والبيهقي في سننه ج٤/ ٢٠٠/ وفي فتح الباري ج٤/ ١٢٦/ و٩/ ٤٣٤، ٤٤٢/.

⁽٤) الجَوَّاري الحُنَّس: هي في الآية / ١٥ _ ١٦/ من سورة التكوير هو فلا أُقْسِمُ بَالحُنَّس * الجَوَارِ الكُنْسِ ﴾ وهي النَّجُومُ تخسُنُ بالنّهار، وتظهر بالليل. [تفسير ابن كثير].

أبي حنيفة رحِمةُ الله: قولُ الشّاعرِ: اسْتَغْنِ مَا أَغْنَاكَ ربُّكَ بِالغِنَى

وإذا تُصِبُكَ خَصَاصَةٌ فَتَجَمَّلِ

يقول: اسْتَغْنِ بِغِنَاكَ عَنْ سُوَّالِ سِوَاكَ مَا أَغْنَاكَ مُولَاكَ، وإِذَا أَصَابَكَ فَقُرُ فَتَصَبَّرْ فإنَّ الْخَصَاصَةَ هِي الفقرُ، قال الله تعالى ﴿ويُدُونُ عَلَى أَنْفُسِهِم ولو كانَ بِهِمْ الله تعالى ﴿ويُدُونُ عَلَى أَنْفُسِهِم ولو كانَ بِهِمْ خَصَاصَة ﴾ (١) والتَّجَمُّلُ: التَّصَبُّرُ فإنَّ حقيقتَهُ إظهارُ الجَمَالِ، وبالصبر جمالٌ. ويقالُ تجمَّلَ إذا أُرِيَ من نفسِهِ أنّه حَسَنُ الحالِ، وإن كانَ مجهُ وداً. وأبو يُوسُفَ وعُحمَّدٌ رحهما الله تعالى جَعَلاً "إذا" للوقتِ واسْتَشْهَدَا بقولِ الشّاعر:

الكريهة : الحربُ الشَّديدة ، وتكون : أي تقع وهي تامّة عيرُ مفتقرة إلى الخبر. والحيش : طعامٌ يُصْنعُ من تمرٍ وزُبْد، ويُحاسُ : أي يُتَّخَذُ ذلك . وجُندُبُ : رجلٌ ، يقول : أَدْعَى آنا للحربِ وآخرُ للأكلِ والشُّرْبِ، وَوَجْهُ الاستشهادِ بالبيتِ أنه لم يجزمْ بإذا ، فلم تكن للشَّر ط .

ويستشهِدُون في مسألة: يومَ يقـدمُ فلانٌ فأنتِ طَالِقٌ، أنَّهُ إذا قَدِمَ ليلاً طَلُقَتْ، ويكونُ اليومُ عبارةً عن مُطْلَقِ

الوقتِ بقولهِ تعالى ﴿ وَمَنْ يُولِيِّم يَومَئِذٍ دُبُرَهُ إِلاّ متحرّفاً لِقِتَالِ أَو متحيّزاً إلى فئة فَقَدْ بَاءً بِغَضَبٍ مِنَ اللهِ ﴿ (٢) وَأَوّلُ الآيةِ ﴿ إِذَا لَقِيْتُمْ الَّذِينَ كَفَرُوا زَحْفاً فَلاَ تُولُّوهُمُ الْآبَارَ ﴾ (٣) أي إذا لقيتُمُ الكُفّارِ إليهم الظُّهُورَ، ومَنْ فعلَ مَاشِيْنَ قليلاً قليلاً فلا تجعلُوا إليهم الظُّهُورَ، ومَنْ فعلَ ذلكَ فقدْ باء بغضبٍ منَ اللهِ، أي احتملَهُ وقيلَ أي رجعَ به وقدْ لزِمَهُ إلا أن يكونَ متحرّفاً لقتالٍ، أي مَائِلاً لل جانبٍ للقتالِ أو متحيِّزاً إلى فئةٍ: أي صائراً إلى حيِّز الى جانبٍ للقتالِ أو متحيِّزاً إلى فئةٍ: أي صائراً إلى حيِّز فقةٍ ، أي طائفةٍ يمنعُونَهُ مَنَ العدوِّ، والحيِّزُ النَّاحِيةُ .

استمر بها الذَّمُ أي دَامَ واستحكَمَ، مَنْ بشَّرَنِي بقدومِ فلانِ فهو كَذَا. البَشَارةُ: بفتحِ الباء وضمِّها وكسرِها: البشْرى، وهي اسمٌ من بشَرَهُ بُشراً من حدِّ دخلَ وبشَّرهُ بشراً من حدِّ علِمَ: أي استبشرَ بَشراً بنشراً كذلك، وبَشِرَ من حدِّ عَلِمَ: أي استبشرَ بَشراً بالفتحِ فهو بِشرٌ بالكسرِ والبِشَارَةُ كُلُّ خبرِ سار (٤) ليسَ ذلكَ عند المخبر، فإن حقيقته هي الخبرُ الذي يُـؤثرُ في بشرةِ المُخبر، وهي ظاهِرُ جلدهِ بالسُّرورِ، وذلكَ يحصلُ باخبارِ الأوَّلِ دُونَ الثاني، وقد يقعُ البشارةُ على الخبرِ المُحْزِنِ لما أنَّهُ يـؤثرُ في البَشَرةِ (٥) أيضاً بالحُزْنِ قال الله تعالى ﴿ فَبَشَرْهُمْ بِعَذَابِ اليم ﴾ (١٥).

إذا ذُكِرَ اسهان وأُقَحم بينها حَرف صلة : أي اللهى وأدخل، من قولك : أقحم فرسه في النّهر ، فاقتحم ، وفارسيته اندرجهانيد واندرجست .

⁽١) سورة الحشر آية /٩/.

⁽٢) سورة الأنفال آية / ١٦ / .

⁽٣) سورة الأنفال آية / ١٥/.

⁽٤) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٢٩٦: بشره: بشراً المثلثة الباء: بالفتح والضم والكسرة وبُشوراً: أدخلَ عليه البشرَ والسُّرُورَ. وبَشَرَ: وبشِرَ -بَشْراً وبُشُوراً: مُرَّ وفورَحَ .

⁽٥) البَشَرةُ: ظاهرُ جلدِ الإنسان [معجم متن اللُّغة ج١/ ٢٩٧].

⁽٦) سورة آل عمران آية / ٢١/.

وإذااعُتُقِلَ لسائه (١) على ما لم يُسَمَّ فاعِلُهُ: أي سُدَّ فلم يقدِرْ على التَّكلُّمِ، وقد عقلَ لسانَهُ، كذا من حدًّ ضرب .

إلا أَنْ يُنسِبَهُ إلى فخذِهِ: أي قبيلتِهِ الأخصِّ بهِ، فإنَّ الفخِدَ دُونَ البطن، والبطنُ دونَ القبيلةِ.

والجُعُلُ من بـابِ الحُلُع: بضمَّ الجيم، مـا جُعِلَ بَـدَلاً فيه. وجُعْلُ الآبِقِ، وجُعْلُ الأجيرِ (٢)من ذلكَ.

كان مهرهَا على شَرَفِ السُّقُوطِ: هو الاسمُ من قولِكَ أشْرَفَ على كذا: أي عَلاَهُ ودَنَا منهُ.

إذا زُكِّيَتُ بَيِّنَةٌ: أي عُدِّلَتْ: بإثباتِ الياءِ بعدَ الكافِ، ويجرى على السنةِ كثير من طلبةِ العلمِ زَكَتْ: بفتحِ الكافِ عَدْوفةِ الياءِ (٣)، وهو جهلٌ عضٌ لا وَجْهَ لهُ. الفَارُّ تَرِثُ امراْتُهُ: هو الذي يُطَلِّقُهَا ثلاثاً في مرضِ موتِه فِرَاراً عن وِرَائِتِها مالَهُ.

حَنِثَ في يمينهِ: أي نقضَها وأثِمَ فيها، من حدِّ عَلِمَ. والحِنْثُ: الذَّنْبُ العظيمُ (٤). وبلغَ الغلامُ الحِنْثَ أي الزمانَ الذي يأثَمُ بمخالفةِ الأمرِ والنّهْي.

الزوجُ ألجاءَهُ إلى هذا: أي اضْطَرَّهُ.

وإذا ماتَ فُجْأَةً بضمِّ الفاءِ: على وَزْنِ فُعْلَةٍ أي بغتةً ، وفد يجيءُ الموتُ من حدَّ عَلِمَ أي أتماه بغتةً . وقد يجيءُ فُجَاءَةً (٥) : على وَزْنِ فُعَالَةٍ ، ذكسرَهُ في تصريف أي

حاتم.

وصاحِبُ الفِرَاشِ هـو الذي أَضْنَاهُ المرضُ: أي أَثْقَلَهُ، وقد ضَنِيَ يضنِي (٦) من حـدٌ عَلِمَ، أي مرضَ فَثَقُلَ مرضُهُ. فإن كـان يشتكي أو يُحَمَّ لم يكن كـذلك. الشَّكَاةُ بالقصرِ والشِّكَايةُ والشَّكْوةُ والشَّكِيَّةُ: على وزنِ الفعيلةِ أن يشتكِي الإنسانُ عضواً من أعضائِهِ أي توجَّعُ به، ويُحَمُّ على ما لم يُسمَّ فاعِلهُ أي يصيرُ محمُوماً، وهـو الذي أصابَتْهُ الحَمْل، والفعلُ من حـدٌ دخلَ، وحمَّ الإلْيةَ إذا أَذَابَها وحَمَّ الماء إذا سَخَنَهُ.

خلع الرَّجُلُ امْرَأَتُهُ خُلْعاً: بضمِّ الخَاءِ أي نـزَعها، من قولِهم: خلع ثوبَهُ عن نفسهِ خَلْعاً، بفتح الحَاء، أي نزَعَهُ، وخلع الوالي إذا عـزَلَهُ، واخْتَلَعَتِ المرأةُ منهُ أي قبلتْ خُلْعَهُ إياها ببدلي، وتخالَعَ الزوجانِ، وخالَعَها وخالَعَهُ.

وقولُ امرأةُ ثابتِ بنِ قيسٍ بنِ شَمَّاس: لاَ أنا ولاَ ثابت: أي لاَ أنا راضيةٌ بالمُقَامِ معهُ، ولا هو رَاضٍ بذلك.

والمبارَّأَةُ: مهموزةٌ، وهي مفاعلةٌ من البَرَاءَةِ.

ورُوي أنّ امسرأةً وضعتْ سِكّيناً على صدرِ زوجِها وقالتْ: لَتطلقنّي ثلاثاً، بفتحِ اللّاَمِ الأولى وتشديدِ النّوذِ، وإلاَّ لأقتُلنَّك، فناشَدَها الله تعالى: أي سألَمَا

⁽١) وفي معجم متن اللغة ج٤/١٦٧ : اعْتُقِلَ لِسَانُهُ: امْتَسَكَ ولم يقدِرْ على الكلام. وعَقَلَ الدَّواءُ بطنهُ: أمسكه، أو أمسكه بعد استطلاقه.

⁽٢) وفي معجم من اللِّغة ج١/ ٣٨/ : إلجُنلُ وإلجُمَّاللهُ (وتَثَلَّثُ، والجِمَّالُ والجِمِيلةُ: ما جعليّهُ للعامل على عمل خاص.

⁽٣) وفي معجم متن اللُّغة ج٣/ ٤٦ : زَكَّى نفسَهُ: مَدَحَها. وزُكَّى فلانٌ فلاناً: قال: إنَّه عَدْلٌ.

⁽٤) وفي المصباح المنيرج (١٦٦) : حَنِثَ في يمينه حِثناً: إذا لم يفِ بموجبها، فهو حَانِثُ، وحَنَّتُهُ -بالتَّشديد- جعلتُهُ حانثاً. والحِنْثُ: السَّمْبُدُ، ومنه اكان النَّبِيُ ﷺ يتحنَّتُ في غارِ السَّمَّتُ : النَّعبُدُ، ومنه اكان النَّبيُ ﷺ يتحنَّتُ في غارِ حِزاء، [وكذا في معجم مين اللغة ج ١٧٦/١].

وفي التنزيل: سورة الواقعة آية ٤٦ ﴿ وكانوا يُصِرُّون عَلَى الْحِنْثِ الْعَظِيم ﴾ .

⁽٥) وفي المصبَّاح المنير جَ ٢/١١٦: وفجِئْتُ الـرَجْلَ أَفْجَاهُ: مَهَمُوزٌ منَ بَـاْب تَعِبَ، وفي لغة بفتحتين: جِئتُهُ بغتَـةً. والاسم: الفُجاءَة، بالضمَّ والمَدِّ.

⁽٦) وفي معجم منن اللُّغة ج٢٨ ٥٦٨: ضَنِيَ: ضَنَّى: مرضَ مرضاً غامِراً شديداً، كلَّما ظُنَّ بُرُوَّهُ لُكِسَ، وهو ضَنَّى.

بحق اللهِ تعالى أنْ لا تفعلَ ذلك. وكذلكَ قولهُم: نَشَدَهُ بِاللهِ نشدةً، من حدِّ دخلَ فأبَتْ فطلَّقَها ثلاثاً، ثم سألَ روسولَ اللهِ صلى الله عليهِ وسلم فقال: (لا قَبُلُولَةَ فِي الطَّلاقِ)(١) أي لا رُجُوعَ ولا فَسْخَ، وقدْ قالَ البَيْعَ يقيلُهُ قيلولةً، لغةٌ، قليلةً في أقالَهُ يقيلُهُ إقالةً. وقولهُ عليهِ السّلامُ: (لا طَلاقَ في إغْلاقِ)(١) تأويلهُ الصَّحيحُ: في جُنُونِ، لأنَّه تُغْلَقُ عليهِ أمورهُ. وقيل: في إكْرَاه، ولم يأخذُ بهذا التفسير أصحابُكا(٣). وقيل: معناهُ لا يحلَّ إيقاعُ الطَّلقاتِ الشَّلاثِ جملةً فإنه يُغْلِقُ عليهِ بابَ المُرَاجِعةِ والمُناكَحَةِ.

وقع الطَّلاقُ بَجَاناً: أي بِلا بَدَل (٤). طَلِّقِي نَفْسَكِ إِن شَتِ أَو هَوِيتِ هـو بكسرِ الواوِ: أي أحببتِ، وقد هَوَى يهوَى هوى من حدِّ عَلِمَ: أي أحبَّ قال الله تعالى هَوَى يهوَى هوى أَنفُسُكُمْ (٥) وهوَى يهوي هُـوِياً بضمِّ الهاءِ وكسرِ الواوِ وتشديدِ الياءِ على وزنِ فعُولِ من حدِّ ضربَ، إذا سقط، وإذا أسرع وإذا مالَ وإذا هلكَ وإذا ثكلَ، قال الله تعالى: ﴿وَالنَّجْمُ إِذَا هَوَى﴾ (٦) أي شكلَ، فقال الله تعالى ﴿ وَالنَّجْمُ إِذَا هَوَى ﴾ (١) أي تمرُّ سقط، وقال الله تعالى ﴿ تَوْوِي بِهِ الرِّيحُ ﴾ (٧) أي تمرُّ به في سرعةٍ وقال ﴿ فقدْ هوَى ﴾ (٨) أي هلكَ وقال الله قال ﴿ فقدْ هوَى ﴾ (٨) أي هلكَ وقال الله قال ﴿ فقدْ هوَى ﴾ (٨) أي هلكَ وقال الله قال ﴿ فقدْ هوَى ﴾ (٨) أي هلكَ وقال الله فقال ﴿ فقال الله عَالَى الله وقال ﴿ فقال الله قال ﴿ فقال الله عَالَى الله وقال ﴿ فقال الله عَالَى الله وقال ﴿ فقال الله وقال الله وقال ﴿ فقال الله وقال ﴿ فَالْمُ اللهُ وقال اللهُ وقال ﴿ فَالْمُ اللهُ وقال الله وقال ﴿ فَالْمُ اللهُ وقال الله وقال الله وقال الله وقال ﴿ فَالْمُ اللهُ اللهُ وقال اللهُ اللهُ وقال اللهُ وقال ﴿ فَالْمُ اللهُ اللهُ

﴿ فَاجْعَلْ أَفْئِدَةً مِنَ النّاسِ مَهْوِي إليهم ﴾ (٩) أي تميلُ، وهَوَتُ أُمُّهُ : أي ثكلتْ، قال الله تعالَى ﴿ فَأُمُّهُ هَاوِيَةٌ ﴾ (١٠). ولو قالَ لها: أحِبِّي الطَّلاَقَ أو أربيدي الطلاق أو شَائي الطَّلاق هذا بالله وإثباتِ الياءِ، ويقالُ للرجل: شَأْبعرفين، ويقالُ للمرأة: شَائي بالله وإثباتِ الياءِ، كما يقالُ خَفْ للرجل، وخَافي للمرأة. ولو قالَ لها إهْوِي الطَّلاق بكسرِ الألفِ وفتحِ الواو وكسرِ الياءِ، لملاقاةِ اللّهم السَّاكنةِ في الطَّلاق.

ولو فَصَلَ فقال: إهوي طَلاقَكِ، بياءِ ساكنة مُظْهَرة، ولا تجعلْ ألفاً في اللفظ، وإنَّما أعلمتُكَ هذه الكلماتِ بهذه العلاماتِ وبالغتُ فيها لِما رأيتُ كثيراً من الطَّلبة يؤدُّونَ هذه الكلماتِ على وُجُوه كلِّها خطأٌ فاحشٌ. وينشُدُونَ في مسألةِ أنتِ طالقٌ كيفَ شئتِ قولَ الشّاعر:

يقولُ حَبِيْبِي كيفَ صَبْرُكَ بَعْدَنَا

فَقُلْتُ وهَلْ صَبْرٌ فَتَسْأَلَ عَنْ كَيْفِ الَّلامُ في فتسأَلَ منصوبٌ بالفاءِ في جوابِ الاسْتِفْهَامِ، وهـو قـولـهُ وهلْ صبرٌ؟ قـال الله تعـالى ﴿فَهَلْ لَنَا مِنْ شُفَعَـاءَ فَيَشْفَعُـوا لنَـا أو نُـرَدُّ فَنَعْمَلُ غيرَ الـذي﴾ (١١)

⁽١) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٣/ ٢٢٢ : رواه العُقيلي في كتابه . "وفي سنده الغازي بن جبلة الجبلاني وهو منكرُ الحديث، قال الحافظ الذهبي في «المغني في الضعفاء ج٢/ ٥٠٤ / رقم ٤٨٤٧ : قال البخاري : حديثُهُ منكرٌ في طلاق المكرّو، . فهذه الرواية لا تصح ولا تثبت .

⁽٢) أخرجه أبو داود برقم ٢٦٢٥: ﴿ لا طلاق ولا عتاقً في إغلاق، صحيح سنن أبي داود للشيخ ناصر برقم ١٩١٩/.

⁽٣) قـال الحافظ ابن حجر في تلخيص الحبير ج٣/ ٢١٠: وفسَّرُهُ علماءُ الخريب: بالإكبراه. وهــو قول ابن قتيبة والخطابي وابن السيــد وغيرهم وقيل: الجنون، واستبعده المطَّرزي. وقيل: الغضب. وقال أبو عُبيد: الإغلاق التَّضيق.

⁽٤) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٢٥٠ : المجّان من العطاء : ما كان بلا بَكَلِّ .

⁽٥) سورة البقرة آية / ٨٧/.

⁽٦) سورة النجم / آية: ١/ .

⁽٧) سورة الحج أية / ٣١/ .

⁽٨) سورة طه آية / ٨١ .

⁽٩) سورة إبراهيم آية / ٣٧/ .

⁽١٠) سورة القارعة آية/ ٩/ .

⁽١١) سورة الاعراف آية /٥٣ .

وقولهُ: عن كيفِ مخفوضٌ بعن، لأنه جعلَ اسماً لههنا، وإن كان مبنياً على الفتحةِ.

في مبتذَلِ الكلام (١): أي عن هذهِ اللفظةِ.

والظُّهارُ: فسَّرْنَاهُ في كتابِ الصّومِ.

وقوله تعالى ﴿ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَتَمَاسًا ﴾ (٢) أي يمسُّ كلُّ واحدٍ منَ الزوجينِ صَاحِبَهُ، وقد ماسَّ الرجلُ المرأةَ وماستِ المرأةُ الرجلَ، وتماسَّ الرجلُ والمرأةُ، فإذا أخرجتَ الفعلَ من بابِ المفاعلةِ، وهي للفعلِ بينَ اثنينِ فاجعلْ أيَّما شئتَ فاعلاً والآخرَ مفعولاً، وإذا أخرجتَهُ من بابِ التَّفاعل فاجعلهُ عَهم جميعاً فاعِلَين، واعْطِفِ الثاني على الأولِ بالواو. ولا يجوزُ في كفَّارةِ الظّهارِ.

المُقْعَدُ: أي الزَّمِنُ الذي لا يمشي على رجليه، وقالَ في ديوان الأدب: الأعرَجُ، لكنَّ ذاكَ يجوزُ في الكفارة إذا مشى على رجلي الكفارة إذا مشى على رجلي صحيحة وأخرى معلولة لأنَّ فوات إحداهما غيرُ مانع. قالَ إذا كانَ مقطوعَ يَدِ ورجلٍ من خِلافِ جازَ أي على خلافِ الجهة بأنْ كانتْ إحداهُما عن يمينِ والأخرى عن يسارٍ لا كِلْتَاهُمَا عن يمينِ أو عن يمينِ أو

والأشَلُّ والخِصِيُّ والمَجْبُوبُ قدْ فَسَّرْنَاهَا فيها مرَّ.

ومقطُوعُ المذاكير والأنثيينِ جميعاً: المُذَاكِيرُ جمعُ ذَكَرٍ على خلافِ القِياسِ.

المفلوجُ: اليَابِسُ الشَّقِّ: أي نصفُ البَدَنِ طُولاً.

ولفظةُ الأَدْرَاجِ فِي مسألةِ أَعْتِقُ عَبْدَكَ عَنِّي بألفِ درهم يُرادُ بها إثباتُ الشَّيءِ تقديراً اقتضاءً، مع أنَّه غيرُ مذكورٍ لفظاً من أَدْرَاجِ الكتـابِ، وهو طَيَّهُ يُقَالُ: جعلَ ذلكَ في دَرْجِ كتابهِ : أي طيِّهِ .

والإيلاءُ: الحَلِفُ، وقد آلَى يُولِي إيلاءً فهو مُؤْلِ على وذنِ أفعلَ يفعلُ إفعالاً فهـو مفعلٌ، أي حلَفَ، والألليَّةُ: اليمينُ وجمعُهُ الألكِيَا (٣)على وزنِ البليَّةِ والبَلاَيَا.

قليلُ الألاَيا حافظٌ ليمين

وإنْ بَسدَرَتْ منهُ الألِيَّةُ بَسرَّتْ

يعني قَلَّ ما يحلفُ فإنْ حلفَ حفِظَ يمينَهُ، وإنْ بدرَتْ: أي وقعتْ على سرعةِ من غير قصدِ منهُ، يمينٌ بَرَّتْ: أي صارتْ صادقة، يعني لا يحنثُ هو فيها. وقد بَدَرَ بُدوراً من حدِّ دخلَ وبَرّتِ اليمينُ تبرُّ برّاً من حدِّ عَلِمَ، بكسرِ باءِ المصدرِ ﴿ فإنْ فَاوْوا ﴾ (٤) أي رجعُوا، من حدِّ ضرب.

﴿ وَإِنْ عَزَمُوا الطَّلَاقَ ﴾ (٥) أي قصَدُوهُ ، هذه حقائقُ هذه المقاطرة عنه الشّرع .

الإيلاءُ اسمٌ ليمينِ (٦) يمنّعُ بها المَرَّءُ نفسَـــهُ عن وَطْءِ منكوحتِهِ، والفّيءُ هو تحنيثُ نفسِهِ بالوَطْءِ في المُدَّةِ.

وعزيمةُ الطَّلَاقِ: النَّبَاتُ على البِرِّ بتركِ الوَطْء، حتى تخفي أربعـةُ أشهـــرِ فَتَطْلُقُ. ومـــارُوي أنَّ الفَيءَ: الجِيَاع، وعنزيمةُ الطّلَاقِ: إنقضاءُ الأربعةِ الأشهـر، فكشَفَهُ على وفق اللَّغةِ ما قلنا.

⁽١) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٢٦٠: المُبْتَذَكُ: المستعملُ الملهوج بذكره كلاماً أو مثلًا.

⁽٢) سورة المجادلة آية / ٣/ .

⁽٣) وفي النُغْرِب ج١/٤٤: الأليَّةُ: الحَلِفُ. يُقال: لَل يُؤلي إيلاءً، مثل أعطى يُعطي إعطاءً. الجمعُ: ألاَ يَا، مِثْلُ: عطِبَة وعطَايَا.

⁽٤) سورة البقرة آية / ٢٢٦/.

⁽٥) سورة البقرة آية / ٢٢٧/ .

⁽٦) الإيلاءُ في اللغة : اليمين مطلقاً، وهو الحلف بالله صبحانه وتعالى، أو غيره من الطلاق والبتاق أو الحج أو نحو ذلك. وفي الشّرع : حَلِفٌ على تركِ قُرْبان الزوجة مدة أربعة أشهر أو أكثر. [أنيس الفقهاء ص ١٦١].

وإذا قالَ: واللهِ لا أقربُ فلانـة، فهـو مُوْلٍ، لأنَّ القِرْبانَ: بكسرِ القافِ من حدِّ عَلِمَ، صارَ للمُجَامعةِ لغلبةِ الاستعمالِ فيها عُرْفاً وشرعاً.

قال الله تعالى ﴿ولاَ تَقْرَبُوهُنّ حتّى يَطْهُرُنَ﴾(١) وأصلهُ مُقَارِبةُ الشّيءِ، قالَ الله تعالى ﴿ولاَ تَقْرَبُوا النِّنَا﴾ (٢) وقال ﴿ولاَ تَقْرَبُوا النِّنَا﴾ (٣) وقال ﴿ولاَ تَقْرَبُوا الفَوَاحِشَ﴾ (٣) وقال ﴿ولاَ تَقْرَبُوا مَالَ القُرْبُ فهو مالَ النّبَيْمِ إلاّ بالتي هِيَ أَحْسَنُ ﴾ (٤) فأمّا القُرْبُ فهو نقيضُ البُعْدِ، وقد قَرُبَ قُرْباً فهو قريبٌ: أي صارَ كذلك، من حدِّ شَرُفَ.

ولو قال: والله لأسُوءَ بنا، لم يكنْ مولياً إلاّ بنية تركِ الجِهَاعِ، يُقَالُ: سَاءَهُ يَسُوهُهُ مَسَاءةً، وهو نقيضُ سَرَّهُ يَسُوهُ مَسَاءةً، وهو نقيضُ سَرَّهُ يَسُوهُ مَسَاءةً، وهو نقيضُ سَرَّهُ يَسُوهُ مَسَاءةً، والسَّوءُ بالفتحِ يُدُكُرُ على طريقِ النَّعتِ لكنْ بالإضافة، يُقالَ: هو رجلُ سَوْءِ قال الله تعلى ﴿ دَائِرَةُ السَّوْءِ ﴾ (٥) على قراءةِ الفتح والإساءةُ نقيضُ الإحسانِ، ويُوصَلُ بكلمةٍ إلى، يُقالُ أساءَ إليهِ كما يُقالُ: أحسنَ إليهِ، والأوَّلُ وهو ساءَهُ، يتعدَّى من غير صلةٍ قال الله تعالى ﴿ لِيسُووُا وَهُو وَجُوهُ اللَّذِينَ وَجُوهُ اللَّذِينَ كَمُوهُ وَهُو على ما لمْ يُسمَّ فاعِلُهُ.

ولو حلفَ لا يغشَاهَا، فكذلكَ لأنَّ الغَشَيانَ من حدٍّ

عَلِمَ، يُسْتَعَمَّلُ للمُجامِعَةِ، وأصلهُ للمجيء، يُقالُ مَنْ يَغْشَ سُدَدَ السُّلْطَانِ يقُمْ ويقْعُدْ: أي من يجيءَ أبوابَ السَّلاطين فقدْ يقُومُ على البابِ وقد يقعدُ على البساطِ، ويُقالُ أيضاً بضّم الباءِ في يُقَمْ ويُقْعَدْ، وفتحُ القيافِ في يُقَمْ ويُقْعَدْ، وفتحُ القيافِ في يقعِدهُ على ما لم يُسمَّ فاعِلُهُ: أي قد يقيمُهُ عن مجلسِهِ وقد يعقدهُ على مرتبته، فاعلُدُ: جعُ سُلَةٍ، وهي الباب، وفي القرآن ﴿ فللما تَعَشَّاها ﴾ (٨) أي وَطِتَها وفيه ﴿ يومَ يَعْشَاهُمُ العَذَابُ مِنْ فَوقِهِمْ وَمِنْ تحتِ أَرْجُلِهِم ﴾ (٩) قيلَ: معناهُ مِنْ فَوقِهِمْ وَمِنْ تحتِ أَرْجُلِهِم ﴾ (٩) قيلَ: معناهُ يأتيهم. وقيلَ: معناهُ يأتيهم. وقيلَ: عُطِهم.

ولو قال : وَأَيْمُ اللهِ لا أَوْرِبُ فلانةً ، كان مُولِياً ، هذا يستعملُ برفع آخرِ الكلمة ، وإن كانَ القَسَمُ بالخفضِ ، لأنَّ قوهَمُ ، وَأَيْمُ اللهِ (١٠) أصلهُ : وأيمنُ اللهِ بإثباتِ نونِ بعدَ الميمِ ، والنونُ خفُوضَةٌ على القَسَمِ ، وهي جمعُ يمين ، كأنّه يقولُ : أُقْسِمُ بأيانِ اللهِ ، أي بالأيمانِ باللهِ فحُدِفَتِ النُّونُ تخفيفاً لكشرة الاستعالِ ، وبقي الميمُ مضمُوماً ، لأنَّهُ وَسَطُ الكلمةِ ، وليسَ بحرفِ إعرابٍ ، وكانتْ قبلَ حذفِ آخرِه كذلك ، فَبَقِيَ على ذلك .

وكذلكَ قـولهُ: لَعَمْرُ اللهِ: بفتحِ الَّلامِ ورفعِ الـرَّاءِ، هو قَسَمٌ، ولم يُخْفَضْ كسائرِ الألفاظِ، لأنَّ طـريقةَ هذا أنَّ

⁽١) سورة البقرة آية / ٢٢٢/.

⁽٢) سورة الإسراء آية / ٣٢/.

⁽٣) سورة الأنعام آية / ١٥١/.

⁽٤) سورة الأنعام آية / ١٥٢/.

⁽٥) سورة التوبة آية / ٩٨/ .

⁽٦) سورة الإسراء آية / ٧/ .

⁽٧) سورة المُلْكَ آية / ٢٧/ .

⁽٨) سورة الأعراف آية / ١٨٩ .

⁽٩) سورة العنكبوت آية / ٥٥/ .

⁽١٠) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٨٤١: أيْمُنُ اللهِ: للقَسَم، أَلِقُهُ وَصْلٌ عند أكثر النحويين، وقال بقطعها ابن كيسان وابن درستويه، وعلَّمُ اللهِ عَذَلَهُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى

اللامَ لامُ تأكيدٍ يُفْتَتَحُ بها الاسمُ، وعَمْرُ: رُفِعَ بالابتدَاءِ، والمرادُ بهِ البقـاءُ كأنَّهُ يقـولُ: لبقاءُ اللهِ هــو الذي أُقْسِمُ بهِ، على إضهارِ خبرِ المبتَدِأ لدَلاَلةِ الحالِ عليهِ.

وإيْ لاءُ المريضِ الذي يَهْذِي باطلٌ: الهَدَيَانُ من حدًّ ضرب، هـ والهَذْرُ، وهـ و تَرْدِيدُ الكلامِ في النَّومِ وفي المرضِ على غير استقامةٍ.

واللَّعَانُ والمُلاَعَنَةِ (١) مصدرَانِ لقولِكَ: لاَعَنَ الرجلُ امراَتَهُ ولاَعَنَتْ هي زوجَهَا، وتَلاَعَنا، تفاعلٌ منهُ، وهو إذا رَمَاهَا بالزُّنَا، أي قَذَفَهَا، فرافَعَتُهُ إلى القاضي، فكلَّف المروجَ، أنْ يقولَ: أشهدُ باللهِ إني لَصَادِقٌ فيها رَمَيْتُها بهِ مِنَ الزُّنَا أربعاً، ويقولُ في الحَامِسَةِ: لعنهُ اللهِ عليَّ إنْ كنتُ كاذباً في همذا، وكلَّف المراق أنْ تقولَ: أشهدُ باللهِ إنَّ كاذبٌ فيها رَمَانِي بهِ مِنَ الزُّنَا أربعاً، وتقولُ في الحَامِسَةِ: عَضِبَ الله عليَّ إنْ كان صَادِقاً في هذا. في الحَامِسَةِ: عَضِبَ الله عليَّ إنْ كان صَادِقاً في هذا. في الحَامِسَةِ: عَضِبَ الله عليَّ إنْ كان صَادِقاً في هذا. ولاَعَنَ الرَّالُ لما في آخر كلامِ الرجلِ مِنْ ذكرِ اللَّعنةِ، ولاَعَنَ القَدِانُ اللهِ اللَّهِ الْمَاكَ، والتُعَنَ الزَّبَا أيلُهُ كاذبُ مِنَا لاَنْ عَلَى كَلْفَهُمَا ذلكَ، والتُعَنَ الزَّوجَانِ أيضاً كذلكَ، والتُعَنَ الزَوجَانِ أيضاً كذلكَ، والتُعَنَ

وقولهُ عليهِ السَّلامُ: (المُتَلاعِنَانِ لا يجتمِعَانِ أبداً) (٢) أي لا يجوزُ بينهُمَا عقدُ النُكاحِ.

وقولة وجد مع امرأته رجلاً يخبث بها: أي يزني. وفي حديثِ المُلاَعَنةِ: لو وجدتُ لكاعاً قد تفخَذَهَا رجلٌ ما قدرتُ على أربعة آتي بهم، حتى يفرغَ من حاجتهِ: اللَّكَاءُ (٣): المرأةُ الحَمْقَاءُ، واللَّكَعُ: الرجلُ الأحمَقُ، بضم السلام وفتحِ الكاف، وتفخَذَها: أي ركبَ فخذَها.

وفيه أيضاً فتلكّب المرأة ساعةً: أصلهُ تَلكّاًتُ: بالهمزة أي نَكلَتْ، والتّلينُ جائزٌ للتخفيف، ثم يُسْقَطُ الحرفُ المليّنُ لاجتماعِ السّاكِنَيْنِ. وفيه إنْ جاءتْ به أُصَيْهِبَ أُرَيْسِحَ حَمْسَ السَّاكِنَيْنِ، فهسو فيلالِ بنِ أميَّه وَ الأصَيْهِب: تصغيرُ الأَصْهَب (٤)، وهو الذي في رأسه مُحُرةٌ، والأَرْيُسِح: تصغيرُ الأَرْسَحِ (٥)، وهو قليلُ لحم الفَحْذَيْنِ، وصرفُهُ من حدِّ عَلِمَ. وحمش (٦) الساقين دقيقها. قال: وإنْ جاءتْ به حدَلَّج السّاقيْنِ سَابِغَ الأَلتينِ، جعداً أوْرقَ جمالياً فهو لصاحبه. خدَلَّج السّاقيْنِ سَابِغَ السّاقين، بتشديدِ اللَّم ممتلئها، وسابغ الأليتين: أي السّاقين، بتشديدِ اللَّم ممتلئها، وسابغ الأليتين: أي السّاقين، والجَعْدُ: عبد جعداً والمَعْنَ السَّبُط، وقد جعد جُعودة جعد من حدِّ دفل ، والجَعْدُ: هو الذي لونُهُ لونُ فهو جعدٌ من حدٍ شرَوْق. والأوْرَقُ: هو الذي لونُهُ لونُ

(١) وفي أنيس الفقهاءص ١٦٢_١٦٣ : اللِّمَانُ لغـةً: من اللعن وهو الطردُ والإبعـادُ، وهو مصدرُ لاَعَنَ يُلاَعِـنُ مُلاَعَنَةُ ولِعَانــاً [انظر الصحاحج٦/ ١٩٦٢/ ولسان العربج٢/ ٧٨٧/ والقاموس المحيطج٤/ ٢٦٩].

وانظر نصب الراية للحافظ الزيلعي ج٣/ ٢٥٠/. وفي صحيح سنن أبي داود الرواية الثانية برقم ١٩٦٦/.

(٣) وفي معجم منن اللغة جه / ٢٠٥ : اللُّكُمُّ: اللَّهُمُ والذَّلِيلِ النفس. وللأنشى: لُكَمَّةٌ، وهو لُكَمِّ.

(٥) وفي المُغْرِب ج ٢ / ٣٢٩: الأَرْسَعُ: الأَزْلُ. وفي معجم متن اللغة ج ٢ / ٨٨٥ : َ رَسِحَتْ: رسحاً: قلَّ لحم أليتها وفخذيها.

⁽٢) قال الحافظ ابن حجر في تلخيص الحبير ج٣/ ٢٢٧ : حديث (المتلاعنَانِ لا يجتمعَانِ أبداً)، الدارقطني والبيهقي، من حديث ابن عمر، ومن حديث سهل بن سعد: فَفَرَق بينها، وقال : لا يجتمعَان أبداً، وأصله عند أبي داود بلفظ : «مضتِ السُّنَّة بعدُ في المتلاعنين أن يُعرِّق بينها، ثم لا يجتمعان وفي الباب عن علي وعمر وابن مسعود في مصنف عبد الرزاق وابن أبي شيبة .

⁽٤) وَفَي المُغْرِبُ ج ١ / ٤٨٧ : الصَّهَبُ والصُّهُبَةُ والصُّهُوبةُ : مُحْرَةٌ فِي شَعر الرأس واللحية ، وهي إذا كان في الظاهر مُحْرةٌ وفي الباطن السُوداد، وهو أَضْهَبُ وهي صَهْباء، والفعلُ صَهب، بكسر الماء، والأَصْيْهِبُ تصغير الأصهب.

⁽٦) وفي معجم متن اللغة ج٢/٢٦٣ : خَشَتْ، وحَمُشَتْ ـ مُمُوشةً وحَمَاشةُ السَّاق : دَقَّتْ. ويستعار للبدن كلّه فيقال : هـ خَشْ اللِّاقَة : أي دقيقُها .

الرَّمَادِ، والجَمَالِي: ضَخْمُ الأعْضَاءِ.

وعن إبراهيمَ النَّخْمِيِّ (١) أنّه قالَ: إذا أكذب المُلاَعِنُ نفسَهُ: أي جعلهَا كاذبةً، أي أقرَّ بكذبِ نفسِه، يُقَالُ: كَذَّبَ فلاناً وأكذَبَهُ لِل الكذبِ، وأكذبَهُ أي نَسَبَهُ إلى الكذبِ، وأكذبَهُ أيفضاً، أي وجدَهُ كاذباً.

وقولهُ: وكانَ خَاطِباً من الخُطَّابِ: أي لهُ أن يخطُبَهَا كها يخطُبُهَاغيرُهُ.

وعن إبراهيمَ قبالَ إذا قال لامرأَتِهِ: يباروسبيج وجبَ اللّعانُ، وهي معربة، وأصلهُ رُوسيٌّ، وهي بالفارسيةِ اسمٌ للزانيةِ.

⁽۱) إبراهيم النخعي هو الإمام الحافظ الفقيه: إبراهيم بن يزيد بن قيس بن الأسود بن عمرو، أحد الأعلام، تقدمت ترجمته. [سير أعلام النبلاء ج٤/ ٥٢٥/ وطبقات ابن سعد ج٦/ ٧٧٠/ وتلكرة الحفاظ ج١/ ٦٩/، وتاريخ الاسلام ج٣/ ٣٣٥/ وتهذيب النبلاء ج٤/ ٥٤٠/ والبداية ج٩/ ١٤٠/ وشذرات الذهب ج١/ ١١١].

سى كتاب العتاق سى العتاق سى العتاق سى العتاب العتاق سى العتاب العتاق سى العتاق سى العتاق سى العتاق سى العتاق س

العِنْقُ والعِتَاقُ والعَتَاقَةُ: زَوَالُ الرَّقِ، وقد عتقَ من حدً ضرب، وحقيقة ألعِنْقِ: القُسوَّةُ، وحقيقة ألسرَّقُ الطير: جَوارِحُها لقوَّتِها، ورقَّةُ النَّوْبِ: ضعفُهُ، والإعْتَاقُ: إِزَالَةُ الرِّقُ. قال القتبيُّ لِقَالُ عُتِقْتُ على يمين: إذا سبقتُ، وعُتِقَ الفرخُ من يُقَالُ عُتِقْتُ على يمين: إذا سبقتُ، وعُتِقَ الفرخُ من وكره إذا طار، وعُتِقَبُ الفَرسُ: إذا سبقتُ، وقيلَ: هو من وكره إذا طار، وعُتِقَبُ الفَرسُ: إذا سبقتُ، وقيلَ: هو من العتقِ الذي هو الجمالُ، والعتيقُ الجميل(٢)، وسُمِّي العتقِ الذي هو الجمالُ، والعتيقُ الجميل(٢)، وسُمِّي عَتِيقاً لجمالهِ. وفرسٌ السِرِّةُ بعدَ جفاءِ وغلظٍ. والعَتِيقُ مَنْ نالَ جمالَ الحُرُّيَّةِ. وقيلَ: هو من العِنْقِ الذي هو الكَرَمُ. والمُعتِقُ قد بعدَ أي أَعْنِقُ المَنْ نالَ جمالَ الحُرُّيَّةِ. وقيلَ: هو من العِنْقِ الذي هو الكَرَمُ. والمُعتِقُ قد عُتِقَ: أي أَعْرِمَ بعدَ ما أُهِينَ. وقيلَ: هو من الرَّقُ: عُتِقَ: أي الوَاسِعُ الجيد(٣). ومَنْ أَعْتِقَ فقدِ اتسَعَتْ طالتُهُ وزالَ ضيقُهُ وفاقتُهُ.

والبيثُ العَتِيْقُ: الكَعْبَةُ، لانَّها أُعْتِقَتْ عنِ الغَرقِ، وعن أن يسدَّعيَها خلوقٌ. وقيلَ: لكرمِهَا. وقيلَ: لقدمِها، أي هي أوَّلُ بيتٍ وضِعَ للنَّاسِ كها وَرَدَ به القرآنُ.

والعِتَاقَةُ: القِدَمُ، من حدَّ شرفَ. والتّحريرُ إثباتُ الحريَّةِ، والحريَّةِ مصدرُ الحُرَّ، والحَرارُ: بالفتح كذلكَ، وقد حرَّ حرَارَاً أي صارَ حراً (٤) من حدَّ عَلِمَ، قال الشّاءرُ:

ومَارِدٌ مِنْ بَعْدِ الْحَوَارِ عَتِيْقُ.

وأمّا الحَرُّ: بالفتح الذي هو نقيضُ البَرْدِ فصرفُهُ من حدٍّ ضرب وعَلِمَ ودخلَ جميعاً. وحقيقةُ الحُرِّيَّةِ: الخلوُصُ. والحرُّ: السرملُ الطّيبُ الخالصُ. وقيلَ: هـو الطينُ الخالصُ الذي لا رملَ فيه. وحُرُّ الوجهِ: أحسنُ موضع فيه. وحُرُّ الوجهِ: أحسنُ موضع فيه. وحُرُّ الموجهِ: وحرُّ الذَّارِ

(١) قال القونوي في «أنيس الفقهاء» ص ١٦٨ : العِتَاقُ لغةً : القوَّةُ مطلقـاً. وشرعاً قوَّةٌ حكمية تظهرُ في حق الآدمي بانقطاع حق الأغيار عنه. وفي الصِّحاح : العِنْقُ : الحريَّة، وكذلك العِتاق والعِتَاقةُ .

(٢) وفي معجم منن اللُّغة ج٤٢/٤: العِنْقُ: الكِرَمُ، الجَمَالُ، النَّجابة والشَّرف.

وقال النووي في اتحرير ألفاظ التنبيمة ص ٢٤٣: العِثقُ: الحريَّةُ، قال صاحب المحكم: يُقال: عَتَق يَعْتِقُ عِنْفاً وعَنْفاً، بكسر العبن وفتحها، وعَتاقاً وعَتَاقَةً، فهو عتيق، وهم عُتقاء، وأمَّةٌ عَيْنِقٌ وعَيْيقةٌ، وإما لا عتائقُ، وحلف بالعَتَاق: أي بالإغتَاق. [وانظر الصحاح ٢٤/ ١٥٢/ والمُغْرِب ج٢/ ٤١/ والمصباح المنير ج٢/ ٣٩/ والنهاية في غريب الحديث ج٣/ ٢٩/١].

⁽٣) معجم منن اللغة ج٤/٢٢: العَاتِـتُى: الزقُّ الواسِعُ الجيَّدُ، والذي طابت ريحه. والعَاتِقُ: الجارية الشَّابَّـة أول ما أدركت، أو البكر التي لم تتزوَّج.

⁽٤) وفي معجم متن اللغة ج٢/٥٩: حَرَّ: وكتَّعِبُ حَرَّاراً: عَتَقَ، وحَرَّ العبدُ: صارَ حُرًّا.

وَسَطُهَا. وما هذا منكَ بحُرِّ: أي بحسن. وتحريرُ الرَّقِبةِ: إعتَاقُ الكُلِّ. وإنّها خُصَّتِ الرقبةُ وهي عضوٌ خاصٌ من البَدَنِ، لأنَّ مُلْكَ السَّيِّدِ عَبْدَهُ كَالْحَبْلِ فِي الرَّقِبةِ، وكالغلِّ هو مُحْتَبَسِ بذلك، كها يَحْتَبِسُ الدَّابَةَ بالخبلِ في عُنُقِهَا، فإذا أُعْتِقَ فكأنَّهُ أُطْلِقَ مِن ذلك، قالهُ القتبي.

وفَكُّ الـرَّقبـةِ كذلك، وهـو كفَكِّ الـرَّهْنِ منَ الـرَّاهِنِ، وفك الخُلْخَالِ من الرِّجْلِ، وفكِّ اليَدِ مِنَ الْفُصَلِ.

وقال النَّبِيُّ عليهِ السّلامُ: (مَنْ أَعْتَقَ شقصاً مِنْ عَبْدٍ إِنْ كَانَ مُوْسِراً كَانَ مُعْسِراً سعَى العبدُ غيرَ مشقوقِ عليه) (١) الشَّقْصُ: الطَّائفةُ مِنَ الشَّقْمِ: الطَّائفةُ مِنَ الشَّقْمِ: أَي غير مشقوق مفعولٌ من المَشَقَّةِ، أي غير مشدَّدعليه.

ما يتغَابَنُ النَّاسُ في مثلهِ: منَ الغُبْنِ، من حدٍّ ضرب، وهـ و الخِدَاعُ، يُـرادُ بهِ مـا يجري بينهم منَ الـزيادةِ والنُّقصان، ولا يتحرَّزُونَ عنهُ.

وما لا يَتَغَابَنُ النّاسُ فيه: هو ما يَتَحَرَّزُونَ عنهُ منَ التَّفاوُتِ في المعاملاتِ^(٣).

تحاصًا: أي تَقَاسَهَا بالحصَّةِ وهي النَّصيبُ.

وذكرَ في الرقياتِ مسألةَ كذا: هي مسائلٌ جمعها محمدُ ابنُ الحسنِ (٤) رحمه الله بالرقَّةِ (٥)، وهي اسمُ بلدةِ حينَ كانُ قاضِياً جا.

والمُكَبَّرُ: المُعَتَّقُ عَنْ دُبُرِ: أي بعــــذَ الموتِ، ودُبُرُ الشَّيءِ مُؤخَّرُهُ، وقُبُلُهُ: مُقَدَّمُهُ. والمُكبَّرُ: المُطْلَقُ هو الذي قيلَ له: أنتَ حُرِّ بعدَ مــوتي، أو إذا مِثُ فأنتَ حُرِّ. والمُدَبَّرُ المُقَيَّدُ هــو الذي قيلَ لهُ: إنْ مِثُّ مِنْ مَـرضِ كذا أو إلى وقتِ كذا أو في طريقِ كذا فأنتَ حُرِّ.

والاسْتِيْلَادُ: جعلُ الأَمَةِ أُمَّ وَلَدٍ.

والمُكَانَبَةُ: مُعَاقَدَةُ عقدِ الكِتَابَةِ، وهي أَن يَتَواضَعَا على بدل يُعطي المَعالَى الله العبد نُجُوماً (٢) في مدَّة معلومة فيعُتَقُ بهِ، نجوماً: أي وظائف، جمُّ نجم، وهو الوظيفة يُقالُ: نَجَمَ المَالُ نجُوماً: أي وظَفَّهُ وَظَّائِفَ فِي كلِّ شهرٍ كذا،

(٢) وفي اَلنهاية لابن الأثير ج٢/ ٤٩٠ : الشَّقصُ، والشَّقِيصُ : النَّصيبُ في الَعينِ المُشْتَرَكَةِ من كلِّ شيء وفي المُغْرِبج ١/ ٤٥٠ : الشَّقْصُ : الجزءُ من الشيء والنَّصيبُ. والشَّقيِصُ : مثله. ومنه التَّشْقِيصُ : التَّغْزِيَةُ .

(٣) قال القَونَوي في أنيس الفقهاء ص ٢٠٦: الغَبُنُ: بالتَّسكين في البيع، والغَبَنُ: بـالتحريك في الرأي. يُقال: غَبَنتُهُ في البيع: بالفتح أي خدعتَهُ، وقد غُيِنَ فهو مغبُّون. وغُيِنَ رآيُهُ: بـالكسر إذا نقصه، فهو غَيِن: أي ضعيفُ الـرَّأي، والتَّغَابُنُ: أن يَغْبِنَ القـومُ بعضاً.

(٤) هو الإمام محمد بن الحسن الشيباني: صاحب أبي حنيفة _ رحمها الله تعالى. أخذ الفقه عنه، وأخذ الموطأ عن الإمام مالك، وأخذَ عنه الإمام مالك، وأخذَ عنه الإمام الشافعي، فأكثرَ جدّاً، وكان الشافعي يقول: كَتَبْتُ عنه وقر بُختِيِّ [أي حمليّ جمل، والبُخْتِيّ: جِمالٌ طِوَال الأعناف]. وكان الإمام محمد بن الحسن قد وَلِي القضاء للرَّشيد بعد القاضي أبي يوسف رحمه الله تعالى، وكان مع تبحُّره في الفقه يُضْرَبُ بذكائه المثل التوفي إلى رحمة الله تعالى سنة تسع وثمانين ومائة، بالرَّيِّ. [سير أعلام النبلاء للذهبي ج٩/ ١٣٤ _ ١٣٦ / والتاريخ لابن معين مراح، وشذرات الذهب ج ١٣٤ / ١٣٢ والتاريخ لابن معين مراح، وشذرات الذهب ج ١٩٢٨ والفوائد البهية في تراجم الحنفية (١٦٣ / ، وتقدمت له ترجمة ص ٩٢ .

(٥) الرُّقَةُ: هي مُدينة مشهورة على الفرات، بينها وبين حرّان ثلاثة أيام، معدودة في بلاد الجزيرة لأنها من جانب الفرات الشرقي. [معجم البلدان للحموي ج٣/ ٥٨-٥٩].

(٦) قال النووي في تحرير ألفاظ التنبيه ص ٢٤٥: النَّجْمُ: بفتح النون: الوقتُ، صواءً القريب والبعيد، والنجمانِ: وقتانِ. [هذا بشأن المكاتبة].

⁽١) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٣/ ٢٨٢: بعد أن ذكر الحديث: أخرجه البخاري في العِثْق وفي الشركة . ومسلم في العِثْقِ، وفي الندور، وأبو داود في العتق، والترمذي، وابن ماجه في الأحكام، والنسائي في سننه الكبرى - في العِثْق، وألفاظهم فيه متقاربة، وفي لفظ في الصحيحين: (ويستسكى في نصيبِ الذي لم يُعْتَقُ، غيرَ مشقُّوقٍ عليه) .

ونَجَمَ السِدِّيَةَ وغيرَها: إذا أدَّاها نُجُوماً، قسال زهير(١):

يَنْجُمُهَا قدومٌ لقدوم غَرَامةً

ولَم يهرِيقُوا بينَهم مِلَ عَجْمَمِ وقد تَوَالَى عليهِ نجانِ: أي اجتمعَ عليهِ وظيفتَانِ وأصلهُ تَسَابَعَ. ورُوِيَ أنَّهُ باعَ سُرَقَا في دينٍ: وهـو اسمُ رجل (٢)، مضمومُ السِّينِ مُشَدَّدُ الرَّاءِ.

وإذا تَصَادَقَ الشريكَ انِ: أي صدَّقَ كلُّ واحدٍ منهما شريكَهُ فيها ادَّعى.

قضَى النَّبَيُّ عليهِ السِّلامُ في إلقاءِ الجَنِيْنِ بِغُرَّةِ: هو عبدٌّ أو أَمَةٌ أو فَرَسٌ قيمتُهُ خمسهائةِ درهمٍ خالصٍ. والغُرَّةُ: هو المختارُ الحسنُ من المالو^(٣).

وفُرَّةُ الفرسِ بياضٌ في جبهتِهِ. وفلانٌ خَرَّةُ قومِهِ: أي شريفُهُم. وغُرَّةُ الشَّهْرِ منه. شريفُهُم. وغُرَّةُ الشَّهْرِ منه. والجنينُ: الوَلَدُ ما دَامَ في البَطْنِ، سُمِّيَ بهِ للاسْتِتَارِ في البَطْن، وقد اجْتَنَّ الشَّيءُ اجتِنَاناً: أي استَكَر. وجَنَّهُ

اللَّيْلُ، وجنَّ عليهِ جُنُوناً: أي ستَرَّهُ وجَنَّ المِيِّتَ: أي وَارَاهُ فِي التَّرَابِ، وهما جميعاً من حدد دخل. والجننُ: القَبْرُ، والجَنَّةُ: البُسْتَانُ. والجَنَّةُ والجَنَّةُ: البُسْتَانُ. والجَنَّةُ والجَنَّةُ: البُسْتَانُ. والجَنَّةُ والجَنَّةُ: البُسْتَانُ أيضاً، وكلُّ ذلكَ مِنْ معنى السَّتِرِ (٤). التَّعْجِيْزُ مِنَ المُكَاتَبِ أَنْ ذلكَ مِنْ معنى السَّتِرِ (٤). التَّعْجِيْزُ مِنَ المُكَاتَبِ أَنْ يعترفَ بعجزهِ عن أداء بَدَلِ الكِتَابَةِ، وحقيقتُهُ النَّسْبَةُ لِللهِ العجزِ (٥). إلى العجزِ (٥). والنَّسْبَةُ ؛ بضمًّ النُّونِ وكسرها لغتَانِ.

وإذا بماع جارية وتَنَاسَخَها رجالٌ ثم ولدت فادَّ عاهُ الأَوَّلُ: التَّنَاشُخُ: التَّنَاقُلُ، يعني تَدَاوَلَتُها الأيدِي الأَوَّلُ: التَّنَاقُلُ، يعني تَدَاوَلَتُها الأيدِي بالبَيَاعَاتِ. يُقَالُ: نسخَ الشَّيءَ: أي حَوَّلَهُ ونَقَلَهُ. ومنه نسَخَتِ الشَّمْشُ الظَّلِّ (1). وقال النَّبيُّ عليه السّلامُ: (مَنْ كَاتَبَ عَبْدَهُ على مائةِ أُوقِيَّةٍ فادَّاهَا إلا عشرة أواقِ فهو رَقِيقٌ)(٧) الأُوقِيَّةُ أربعُونَ درهماً وجمعُهُ الأواقِيُّ، بتشديدِ آخِرِها، على وزنِ الأفاعيلِ، وبتَخفيفِهَا: على وزنِ الأفاعيلِ، وبتَخفيفِهَا: على وزنِ الأفاعيلِ، وبتَخفيفِهَا: على وزنِ الأفاعيلِ، وبتَخفيفِهَا: على وزنِ الأفاعيلِ، وبتَخفيفِها: على اللغتين.

(٣) وفي المُغْرب ج ٢ / ١٠٠ : عُرَّةُ المالِ: خِيَارُهُ كَالْفرس والبعيرِ التَّجِيبِ، والعبد والأَمَّةِ الفَارهةِ . ومنها الحديث: •وجعَلَ في الجنينِ غُرَّةً، عبداً أو أُمَّةُ أي رقيقاً. [وكذا في النهاية في غريب الحديث لابن الأثير ج٣/ ٣٥٣] .

⁽١) زهير هو: ابن أبي سُلْمَى: من كبار شعراء الجاهلية، من الطبقة الأولى، ومن حكمائهم. وكان أصدق الشعراء. وعُمِّر زهيرٌ طويلاً ... نحو تسعين عاماً وتوفي قبل مبعث رسول الله ﷺ، قبل عام ١٦٠٥م. [تاريخ الأدب العربي للدكتور عمر فروخ ـــرحمه الله تعالى جرا/ ١٩٤ ـ ١٩٦].

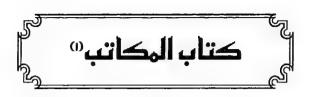
⁽٢) وفي المُغْرِب ج ١/ ٣٩٤: سُرَّقٌ (عمل لفظ جَمْع سارق): اسمُ رجلٍ، وهو الذي باعه رسولُ الله ﷺ في دَيْنِهِ وهو حُرِّ. [انظر الإصابة لابن حجر ج ٤/ ١٣٠/ رقم الترجمة ١١١٦/ وج ١١/ ٢٤٠/ رقم ٢٧١].

⁽٤) وفي معجّم متن اللغة ج١/ ٥٨٤ : جَنَّ الجَنِينُ في بطنِ أُمَّو: اسْتَكَر. وأَجَنَّ الميُّت: كفَّنَهُ ووَرَاهُ. وأجنَّهُ الليلُ، سَتَرَهُ. والجِنُّ: خلافِ الإنسِ. والجَنَّةُ: البستان التفَّ شجره حتى سترَ الأرضَ بأشجارهِ. والجُنَّةُ: الوِقَـايَةُ والسُّتْرَةُ والـدِّرُعُ. والجَنَّنُ: القبرُ، والكَفَنُ. والجِنَانُ: الأمرُ الخفيُّ والقلب.

⁽٥) وفي معجم منن اللغة ج٤ / ٣٤: عجَّزَتِ المرأة : صارنُ عجُزاً . وعجَّزَ رأيهُ : نَسَبَهُ إلى العجزِ ، وهو خلافُ الحزم .

⁽٦) وَفِي النُغْرِبُ جَ٢/ ٢٩٩ : نَسَخَتِ الشَمْسُ الطِّلَ، وانتسخَتْهُ: أي نَقَتُهُ وازالتْهُ. وَفِي معجَّم مَتْنَ اللَّغة جه ٥/ ٤٤٧ : نَسَخَ نَسْخاً ـ الشيء بالشيء : أزاله به وأذاله. ونسخهُ: نقله من مكانٍ إلى مكان وهو هو. ونَسَختِ الشَّمسُ الظَّلَّلَ: أذهبَتُهُ وحلَّتْ عمَّلُهُ. والنُّسُخَةُ: الكتابُ المنقولُ، جمعه: نُسَخٌ.

⁽٧) هذه الرواية أخرجها الترمـذي في سننه بـرقم / ١٢٨٣/ وهي في صحيح سنن الترمذي للشيخ نـاصر ج٢/١٨/ رقم ١٠١٢/ وفي صحيح سنن ابن ماجه برقم ٢٥١٩/ .



الكِتَابَةُ على المالِ الحَالِّ: جائزةٌ، هي التي لا تكونُ مـُوَّجَّلـةً، يُقَالُ: حَلَّ الـدَّينُ يُحِلُّ بـالكسرِ: إذا مضَى أَجَلُّهُ، وهذا نَحِلُّ الدَّينِ: أي وقتُ حُلُولِهِ.

العجزُ عن التّسليمِ متّى طَرّاً على العقدِ: هو مهموزٌ وأصلهُ طلعَ ويُرَادُ بِهِ لههنا حدثَ واعترضَ، والطَّرْيانُ بالياءِ(٢): مستعملٌ على أَلْسُنِ الفقهاءِ في مصدرهِ، وهو على وجهِ تليّينِ الممزةِ للتَّخفيفِ دونَ الوضع.

ولو كاتبه على ألف منجَّمة (٣) على كذا، فإن عجزَ عن نجم منها فعلى ألفيِّ درهم، لم يَجُزُ لأنها صَفْقَتَانِ في صفقَّة، أي عَقْدَانِ في عَقْدِ. والصَّفْقُ: الضَّرْبُ باليدِ، من حدِّ ضرَب، وكانُوا يضربُونَ اليَّدَ على اليِّدِ في العُقُودِ والعُهُودِ.

ولأنَّهُ غُرَّرُ: أي خطرَ، وقد غرر بمهجتهِ أي خَاطَر بدمهِ .

وإن كانَّبُهُ على ألفِ درهم إلى العَطَاءِ أو إلى الحَصَادِ أو إلى الدِّيَاسِ جَازَ استحسانًا (٤) · العَطَاءُ؛ ما يُعْطِيهِ الإمامُ من بيتِ المالِ أهلَ الحقوقِ، ولخروجيهِ وقتٌ معلومٌ، لكنْ قدْ يتقدَّمُ وقد يتأخَّرُ، فَتَمْكُنُ فيهِ نـوعُ جهالةِ، لكن يُسْتَدْرِكُ في الجملةِ فجَازَ اسْتِحْسَاناً.

والحَصَادُ يُرَادُ بِهِ أَن يحصدَ أهلُ الولايةِ زُرُوعَهُمْ، والدِّيَاسُ: أَنْ يَدُوسُوها، وهذا كالأول، فإن تأخَّرَ العَطَاءُ والحَصادُ والدِّياسُ لعارضِ حلَّ الدِّينُ إذا حلَّ وقتُهُ المعتادُ؛ لأنَّ الأجَلَ وقتُ هذا لا عينُهُ.

جرى فيه شُعْبَةٌ مِنَ العِتَاق: أي طائفةٌ.

⁽١) المكاتب: قال القونوي في أنيس الفقهاء ص ١٧٠ : المكاتَّبُ: العَبْدُ الذي يُكاتِبُ على نفسِهِ بثمنِه، فإنْ سعَى وأدَّاه عُتِنَ . فالمُكَاتبةُ فِي الشرع: عبارةٌ عن إعتاقِ المَمْلُوكِ يَداً فِي الحال، ورقبةً بعدَ أَداءِ المالِ.

وإنَّما سُمَّى ذلك بالكتابة إذ العقدُ الذي جرى بينَ المولى وعبده لا يخلُو عن كتبة الوثيقة عادة.

[[]انظر الصَّحاح ج١/ ٩٠ ٢/ والمصباح المنير ج٢/ ٨٠٨/ والمُغْرِب ج٢/ ٢٠١].

⁽٢) وفي المُغْرِب ج ١٨٪ : طَرَأً علينا فُلاَنٌ : جماء علينا من بعيد فَجْأَةً، من باب منع، ومصدرهُ: الطُروءُ. والطاري: خلافُ الأصليّ، والصَّوَابُ: آلْمَمْزُ. وأمَّا «الطَّرْيان! فخطأً أصلاً.

⁽٣) ونِّي الْمُغْرِّبَ جِ٢/ ٢٩٦: النَّجْمَّ: هو الطَّالِعُ، ثم سُمِّي بهِ الوقتُ. ومنه قـولُ الشافعي [وهو حُجَّة في اللغة، كها قال الإمام أحمد بن حنبل]: ﴿ أَفَّلُ التَّأْجِيلِ نَجَّانِهُ أي: شهران ، ثم سُمِّي به ما يُؤدَّى فيه من الوظيفةِ .

⁽٤) الاستحسان: اشتهر الحَنفية بالأخذ بالاستحسان. وكثيراً ما يُعبُّرون بقولهم: الحكم في هذه المسألة قياساً كذا، واستحساناً كذا، وقد اعتبروه دليلًا خامساً في الشرع، يُتْرَك به مقتضى القياس لأنه أحد نوعي القياس، فهو قياس خفيٌّ في مقابلة القياس الجلي. والمالكيون قالوا بالاستحسان في كثير من مسائلهم. وأمّا الشافعيون فقد أنكروه، وكنذا أنكره الإمام الطحاوي من كبار فقهاء الأحناف. [انظر كتاب الإحكام في أصول الأحكام ج٦/ ٧٥٧ ـ ٧٦٢/ من المجلد الثاني/ للإمام ابن حزم].

المُكَاتَبُ إذا استدَانَ: أي اشتَرى بالدَّين، وأَدَانَ بفتحِ الأَلفِ من باب الأفعال: أي باع بالدَّينِ، وادَّانَ بتشديدِ الدَّالِ: من بابِ الافتعالِ، أي قبِل الدَّينِ، ودَانَ ديناً، أي صارَ عليه دَيْنٌ، والدَّيْنُ غيرُ القَرْضِ ذاكَ اسمٌ لما يُقْرَضُ فيمُبْضُ، وهذا اسمٌ لمالٍ يصيرُ في اللَّمَّةِ بالعقدِ.

وجبَ في ذِمِّتهِ: أصلُ الذَّمَّةِ: العَهْدُ والحُرِمَةُ أيضاً، والدُّمَامُ الخُومَةُ أيضاً، والدُّمَامُ الخُومَةُ أيضاً، والدُّمَامُ الحُومَةُ أيضاً، الوجوبُ عليهِ بعقدِهِ وقبولهِ. وعُهْدَةُ الرَّقبةِ والعِتقِ (٢) يستعملان لذلك أيضاً.

وإذا ماتَ المُكَاتَبُ عن وَفَاءِ: أي مالي يغي يه ما عليه. وإذا باع المكاتبُ شيئاً وحَابَى فيه مُحَابَاةً فاحشةً: هي نُقْصَانُ بعضِ الثمنِ، وهي مفاعلةٌ منَ الحَبا، وهو الإعطاءُ من حدّ دخل، فإذا بباع شيئاً قيمته عشرة دراهِم بسبعة فكانَّة في حقّ سبعة أجزاء من عشرة أجزاء منه مبادلة مالي بهالي، وفي حقّ ثلاثة أجزاء من عشرة أجزاء منه هبة وإعطاء لخلوها عن البَدلِ معنى، ولذلك أُلْحِق بالهيتاتِ في حقّ المريضِ مرضَ الموتِ، واعتُبرَ خُرُوجُهُ منَ الثُلُثِ.

⁽١) وفي المصباح المنيرج ١/ ٢٢٥: الدِّمامُ: الحُرْمَةُ، وتُفَسِّرُ الذِّمَةُ بالعهدِ، وبالأمانِ، وبالضهانِ أيضاً. (٢) وفي المُغرِب ج٢/ ٩٢: بَرِثْتُ إليكَ من عُهْمَةِ هذا العبدِ: أي عمَّا أدركتُ فيه من عيبٍ كان معهوداً عندي .

کتاب الول: ۵

الوَلاَءُ: مَصْدَرُ المَوْلَى، وهـو اسمٌ لاَبْنِ العَمِّ وللـولِيِّ وللمعتقِ. وللمعتقِ.

والمُوَالاَةُ: مُعَاقَدَةٌ تَجري بينَ مَنْ أسلمَ وَلا قريبَ لهُ يرِئهُ وبينَ مَنْ أسلمَ وَلا قريبَ لهُ يرِئهُ وبينَ مسلم، يقولُ لهُ: وَالنَّتُكَ على أن تَعْقِلُ (٢) عني وتَرِثُنِي، وهي مشروعةٌ بالنَّصُوصِ. ويَعْقِلُ عنهُ: أي يُؤدِّي الدِّيةَ عنهُ إذا قتلَ إنساناً خطأً، عقلَ المقتولَ أي أدَّى ديتهُ، وعقلَ عن القاتلِ إذا أدَّاهَا عنه، وهو من حدِّضرت.

وقى النَّبِيُّ عليهِ السَّلامُ فيمَنْ أسلمَ على يَدَيْ رجلِ وَوَالاَهُ: هو أحقُّ النَّاسِ بهِ عَيَاهُ وَعَمَاتَهُ (٣)، بالنَّصبِ أي حالَ حياتَهُ وحالَ ممايّه، وهو منصوبٌ على الظَّرفِ،

يعني بسذلك العَقْلَ والإِرْثَ كها قلنا. وقسول أعليه السّلام : وإنْ مات ولم يترك وارِثاً كنتَ أنتَ عصبتُهُ، قد فسَّرْنَا العَصَبة في كتابِ النّكاحِ ودَلَّ هذا الحديثُ أنَّ هذا الحديثُ أنَّ هذا الحديثُ أنَّ

وقال النَّبِيُّ عليهِ السّلامُ: (الوَلاَهُ للكُبْرِ)^(٤) أي الميراثُ بالـوَلاَءِ للاقـربِ حتَّى لو كـانَ للمعتِقِ ابنَّ وابنُ ابنِ، فالميراثُ للاثِنِ للقُرْبِ، ويقـال: هو كبرُ قومهِ إذا كان أقربُهم إلى الأب الأعلى الـذين يُنْسَبُون إليه، ولا يُرادُ بهِ كبرَ السِّنَّ لههنا.

وعن الزبيرِ بنِ العوَّامِ أنَّه أبصرَ بخيبر (٥) فتيةً لعساً

(١) الوَلاَءُ: مأخُوذُ من «الولِيّ» وهبو القُرْبُ. قبال القونويُّ في أنيس الفقهاء ص ٢٦١: الوَلاَءُ من آثارِ العِثْقِ، مأخوذٌ من الوَلِيَّ بمعنى الفقرابة، يُقَالُ :: بينها وَلاَءٌ: في مرابة حكميَّةٌ حياصلةً من العتِي أو المُؤالاة. وقيل: الوَلاَءُ والوَلاَيةُ، بالفتح: النُّصْرُةُ، وفي الصّحاح: الوَلاَءُ وَلاَءُ المُعْتِق، وفي الحديث: «نهى عن بيعِ الوَلاَءِ وعن هيتِهِ» [أخرجه البخاري ج٢/ ٨١/ ومسلم ج٢/ ١١٤٥/ وأبسو داود ج٨/ ١٢٣/ والدَّارمي ج٢/ ٢٩٨].

والوَلامُ: المُسوّلُون. والمُوّلاةُ ضِدُّ المحاداة، والمحاداة والعداوة بمعنى واحد. ثم اعلمُ أنَّ الوَلامُ نوعانِ: "وَلامُّ عَسَاقة، ويُسَمَّى وَلامُ نعمة، وسبب هذا الوّلامُ: الإعشاقُ عند الجمهور. "ووَلامَّ المُوّالاةِ" وسَبَبُهُ العقد الذي يجري بين اثنين [وأما الوِلام، بالكسر: فهو المتابعةُ].

(٧) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٧٥: العَقْلُ والمَعَقُلةُ: الذَّيّةُ. [وتَعْقِلُ عنّي: أي تُؤدي عنّي الدّية إن وجبتْ علي بقتلِ خطأً].

(٣) أُخَرِجهُ البخاري في صحيحه في كتاب الفراتض/ ٢٢٪ ، وأبو داود في سننه في كتاب الفرائض / ١٣٪ والترمذي في سننه في كتاب الفرائض/ ٢٠٪ وابن ماجه في الفرائض / ١٨٪ والدارمي في الفرائض/ ٣٤٪ وأحمد في مسنده ج٤٪ ١٠٢، ٢٠٠١ ،

(٤) أخرجه البيهقي في سننه ج ١٩ /٣٠٣/. وفي النهاية في غُريَب الحديث لابن الأثير ج ١٤١ : "الوَلامُ للكُبُرِهِ أي أَكْبَرُ ذُرُيَّة الرجلِ، مثل أن يموت الرجل عن ابنين، فيرثانِ الوَلام، ثم يموتُ أحدُ الابنين عن أولاد، فلا يرِثُون نصيبَ أبيهم من الـوَلام، وإنَّا يكون لحمُّهم، وهو الابنُ الآخرُ.

(٥) وفي معجم البلدان للحمــوي ج٢/٤٠٦: خيبَرُ: الموضعُ المذكورُ في غزاةِ النبي ﷺ، وهي ناحيـةٌ على ثمانية بُرُدٍ من المدينة لمن يُـريد الشام. وقد فتحها النبي ﷺ كلَّها_وهي تشتمل على سبعة حصون ومزارع ونخل كثير_سنة سبع للهجرة، وقيل سنة ثمان.

أعجبَهُ ظرفُهُمْ وكانت أُمُّهم مَوْلاَةٌ لرافع بنِ حديج، وأَبُوهُمْ عبدٌ لبعضِ الحرقةِ من جُهينسة، أو لبعضِ أشجع، فاشترى أباهم فأعتقه، وقال: انتسِبُوا إليَّ، وقال رافع : بل هُم موالٍ لي، فاختصَمُوا إلى عثمانِ رضي الله عنه، فقضَى بالوَلاءِ للزبيرِ.

الفِيْهُ : جمعُ الفَتَى، والفتيانُ : جمعُ الفتَى أيضاً، وهم الشُّبَّانُ.

واللَّعْسُ: جمعُ الْعَس^(١)، وهو اللذي تضربُ شفتُهُ إلى السَّوادِ قليلاً، وذلك يُسْتَمْلَحُ، وقد لَعَسَ لَعْساً، من حدًّ عَلِمَ، إذا صارَ كذلك، وأعجبه أي رَاقَهُ ظُرُّفُهُمْ،

أي ظَرَافَتُهُمْ، وهي الكِياسَةُ، وصرفُهُ من حدِّ شَرُفَ. وجُهَيْنَةُ وأشْجَعُ قبيلتَانِ. والحرقةُ قومٌ من جُهينةَ. وقولهُ النَّسِبُوا إليّ: أي قولوا: نحنُ مَوَالِي الزبير، لأنَّ أباكم مُعَتَقِي، وقد جرَّ ولاؤُكم الذي كان من جهةِ الأم. وجرُّ الوَلاءِ في مسائل هذا الكتاب وغيرِهِ أن يكونَ الوَلدُ مولئ لمولى أُمَّهِ إذا كانَ أبوهُ عبداً لا وَلاَءُ لهُ، فإذا أعتق الأبُ جَرَّ الوَلاَءَ إلى مَوْلاَهُ لأنَّهُ كالنَّسَبِ، وهو الآباءِ دُونَ الأَمْهاتِ إلاَّ عندَ التَّعذُر.

وقى النَّبِيُّ عليهِ السَّلام: (الـوَلاَءُ كُمْمَةٌ كَلُحْمَةِ النَّسَبِ) (٢) أي قرابةً، وقيل: وَصْلَةً.

⁽١) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ١٨٥ : جارية لعساء: في لونها أدنى سواد مشربة بحُمرة، ليست بالنَّاصعة . واللَّعَسُ واللَّعَسُ : سواد مستحسن في اللَّنة والشَّقَةِ، أو سواد في خُرَةٍ.

وفي النهاية ج٤/ ٢٥٣: [وذكر حديثُ الزبير]: اللُّعْسُ: جمعٌ ٱلعسِّ، وهو الذي في شفته سَوَادٌ.

⁽٢) وفي النهاية لابن الأثير ج٤/ ٢٤٠ : اللُّحْمَةُ : قد اختُلِفَ في ضمَّ اللَّحْمَةِ وفتحها . فقيل : َهي في النّسب بالضّمَّ، وفي النُّوب بالضّمّ والفتح [أي في رواية : •كلحْمَةِ الثّوبِهِ] .

والحديث أخرجه البيهقي في سننه ج٦/ ٢٤٠ وج ١/ ٢٩٢، ٣٩٣/ وعبد الرزاق في مصنَّه برقم ١٦١٤٩/ والحاكم في المستدرك ج٤/ ٣٤١/ وذكره الشيخ ناصر في إرواء الغليل ج٦/ ١٠٩ وقال: حديث صحيح.

گ کتاب الأیمان[©]

الأيهان: جمعُ يمين، وهسو القسمُ، واليَمِينُ: اليَسدُ الدُمنَى، وكانوا إذا تحالَفُوا تصافَحُوا بالأيهانِ تأكيداً لما عقدُوا، فسُمِّي القَسَمُ يميناً لاستعالِ اليمينِ فيهِ. واليمينُ: أيضاً القُوَّةُ، قالَ اللهُ تعالى: ﴿ لاَّخَذْنَا منهُ باليَمِينِ ﴾ (٢) قيل: أي بقوَّة وقدرة وسُمِّي القَسَمُ يميناً لأنَّ الحالف يتقوَّى بيمينهِ على تحقيق ما قرنَهُ بها من تحصيلِ أو امتناع، وقيلَ في تفسير قولهِ تعالى: ﴿ لأَخَذْنَا عَدَهُ النَّمْنَى: فمنعناهُ عن منهُ باليَمِينِ ﴾ أي لأخذنا يدة الدُمْنَى: فمنعناهُ عن التَّصرُّ فِ. وقيلَ في قولهِ تعالى: ﴿ فَرَاغَ عليهِمْ ضَرْباً باليَمِيْنِ ﴾ (٣) أقاويلٌ ثلاثةٌ: أحدُها ضرباً بيدهِ الدُمْنَى. والثاني ضرباً بالقوَّة. والثالثُ: ضرباً بقسمِهِ الذي قال والثاني ضرباً بالذي قال في قولهِ مَا مَدُهُ في قال اللهُ عنهِ الذي قال والثاني ضرباً بالذي الذي قال ورتاللهِ لأكِيْدَنَ أَصْنَامَكُمْ ﴾ (٤).

وقول الأيانُ ثلاثةٌ: يمينٌ تُكَفَّرُ بالتَّشديد: أي تجبُ فيها الكَفَّارَةُ عندَ الحنْثِ، وهي تكونُ على فعل في

المؤتنسف، أي المستقبسل. والايتناف: الابتداء، والاشتيناف كذلك (٥). واللَّغُو في الأيمانِ ما يُلغَى أي يبطُلُ، فلا يعتبر في حقِّ حكم.

ويُقَالُ: لِمَا لا يُعَدُّ من أولادِ الإبل في دية أو غيرها لغوٌ، قال الشّاعرُ:

أو مـــائةٌ تجعلُ أولادَهـــا

لغدواً وعدرضُ المائةِ الجَلْمد

والجلمدُ: الإبلُ الكثيرةُ العظيمــةُ قـال اللهُ تعــالى ﴿لا يُؤَاخِذُكُمُ اللهُ بِاللَّغْوِ فِي أَيمانِكُم ﴾ (٦) واختلف العلماءُ في المرادِ بهِ على ما عُرفَ.

ويمينُ الفَوْرِ: ما يقعُ على الحالِ، أُخِذَ من فَوْرِ القِدْرِ، وَفَوَرانُها: أي غَلَيانُها.

واليمينُ الغَمُوسُ التي تغمِسُ صاحِبَها في الإثم: أي

⁽١) قال القونوي في «أنيس الفقهاء» ص ١٧١ : الأيان: جمعُ يمين. وهو لغةً : القوّة ، وشرعاً : تقوية أحد طرفي الخبر بذكر اسم «الله تعالى» أو التّعليق، فإنَّ اليمين بغير الله عز وجلَّ ذكرَ الشرطَ والجزاء ، حتى لو حلف أن لا يحلف، وقال : إنْ دخلتُ اللّاأو فعبدي حُرِّ بحنث . فتحريمُ الحلال يمين ، لقوله تعالى : ﴿ لَمُ عُرَّمُ ما أحلَّ اللهُ لك ﴾ إلى قوله : ﴿ يَحَلَّهُ أيهانِكُم ﴾ [سورة التحريم آية ١ - ٢] . وفي الصّحاح : اليمينُ ، العَسَمُ ، والجمع : الأيمنُ والأبهان .

واليمينُ في عرف الفقهاء عبارةٌ عن تأكيد الأمر وتحقيقه بذكر اسم الله، أو بصفة من صفاته عزّ وجلّ. واليمين الغموس: الحلفُ على يفعل أو ترّكِ ماض كاذباً. وسُمّيت به لأنها تغيسُ صاحبَها في الإثم.

⁽٢) سورة الحاقة آية / ٥٥/.

⁽٣) سورة الصَّافات آية / ٩٣ / .

⁽٤) سورة الأنبياء آية/ ٥٧/.

⁽٥) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٢١٣: استأنفَ الشيءَ: استقبَلُهُ، أو أخذ أوله.

⁽٦) سورة البقرة آية/ ٢٢٥ وسورة المائدة آية/ ٨٩.

تمقل(١). والغَمْسُ من حدِّ ضرَب.

واليمينُ الغَمُوسُ تَدَعُ الدِّيارَ بَلاَقِعٌ (٢): وهي جمعُ بلقعِ: وهي القَفْرُ، وهو الأرضُ التي لا نبَاتَ فيها ولا ماءً يعني أنها تُحْرَبُ الدِّيارَ بالموتِ والجلاءِ ﴿ أُولِئكَ لا خَلاَقَ لَمُمْ فِي الآخِرَةِ ﴾ (٣) الحَلاَقُ: النَّصِيبُ الصَّالح. واليمينُ الفَاجِرَةُ: أي الكَاذِبَةُ، وقد فجَرَ فجُوراً من حدِّ دخل، أي كذَبَ ومعنكها المفجُورُ فيها، أي كذبَ فيها حالِفُها، فاعلةٌ بمعنى مفعولةٌ، كقولهِ تعالى: ﴿ فِي عَيْشَة رَاضِيةٍ ﴾ (٤) أي مرضية، وقولهُ تعالى: ﴿ فِي مَاءٍ عَيْشَة رَاضِيةٍ ﴾ (٢) أي مرضية، وقولهُ تعالى: ﴿ فِي مَاءٍ عَيْشَة رَاضِيةٍ رَاضيةٍ . وهـنا على تأويلِ مَنْ يأبى أن يكـونَ مَاءٍ أي ذَاتِ رضَى، وهـنا على تأويلِ مَنْ يأبى أن يكـونَ الفاعلُ بمعنى المفعولِ لِما فيه من إبطالِ الوَضْعِ.

وينشدُون في جعلِ العقدِ المذكورِ في قولهِ تعالى: ﴿ بِيَا عَقَدْتُمُ الأَيْهَانَ﴾ (٦) بمعنَى العزم قولَ القائلِ:

خَطَـرَاتُ الهَوَى تَـرُوْحُ وتَغْـدُو ولِقَلْبِ المُحِبُّ حَلَّ وعَقْــــدُ

الخطراتُ: جمعُ خَطْرةِ وهي من خطرَ الشّيءُ في قلبهِ، من خطرَ الشّيءُ في قلبهِ، من حسدٌ ضرب، أي تحرّك، والهوّى: الحُبُّ، وتروحُ وتغدُو: أي يقمُ ذلك مساءً وصَباحاً. ولقلبِ المُحِبُّ حَلُّ وعَقْدُ: أي نَقْضٌ وإبرامٌ فيها يَعْزِمِ عليه، وينشدُون

قُولَ الْقَائِلِ :

عَقَدْتُ على قلبِي بأنْ يكتُمَ الهَوَى فَضَجَّ ونَادَى إنَّنِي غيرُ فاعلِ

عقدتُ على قلبي: أي الْزَمْتُهُ وعزمتُ عليهِ أن يُخفِي هَوَايَ، فضج: أي جَزعَ وصَاحَ، وهو مغلوبٌ، وهو من حسدٌ ضرب، ونسادَى أنّبي: بفتحِ الألف، غيرُ فاعلِ، ويجوزُ بكسرِ الألف، فالفتحُ لوقوعِ فعلِ النّداءِ عليه، والكسرُ للاستينافِ أو إضهارِ القولِ أو جعلِ النّداء بمعنى القولِ، أي نادَى وقال: إنِّ لا أقْدِرُ أنْ أفعلَ ذلك، وهذا كقولهِ تعالى: ﴿ فَنَادَتُهُ اللّائِكَةُ وهُوَ قَالِمُ يُصَلِّي فِي المِحْرَابِ أنّ الله يُبَشَّرِكَ بِيَحْيَى ﴾ (٧) قواءةُ عامَّةِ القُرَّاءِ بالفتح، وفي قراءةِ حزةً: إنَّ الله، بالكسرِ، والوجُهُ ما ذكرتُهُ.

ولو قال اشْهَدُ أو أقْسَمَ أو قالَ: أحلِفُ، أو قال: أعْزِمُ: كَانَ يميناً عند أصحابِنَا رَحَهُمُ اللهُ، نوى بهِ أَعْزِمُ: كَانَ يميناً عند أصحابِنَا رَحَهُمُ اللهُ، نوى بهِ اليمينَ أوْ لا، قرنَهُ باشمِ اللهِ أوْ لا، لأنَّ الشَّهادَةَ في اللُّغَةِ إِنْجَارُ عَمَّا شُوهِدَ، وذلكَ يصلحُ لليمينِ، وقد جاء بهِ الشَّرْعُ، قالَ اللهُ تعالى: ﴿ فَالُوا نَشْهَدُ إِنَّكَ لَرَسُولُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

⁽١) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٢٧١: المَقْلُ: الغَمْسُ.

⁽٢) ذكره الشيخ ناصر في الأحاديث الصحيحة ج٢/ ٧٠٦: ولفظه: ١. واليمينُ الفاجرةُ تدَعُ الدِّيارَ بلاقعٌ وذكره بلفظ المصنف ص٩٠٥/ .

⁽٣) سورة آل عمران آية/ ٧٧/.

⁽٤) سورة الحاقّة آية / ٢١/.

⁽٥) سورة الطارق آية / ٦ / .

⁽٦) سورة المائدة آية / ٨٩ .

⁽٧) سورة آل عمران آية/ ٣٩/.

⁽٨) سورة المنافقون آية / ١ / .

⁽٩) سورة المنافقون آية / ٢/ .

تعالى ﴿إِذْ أَقْسَمُوا لَيَصْرِمُنَهَا مُصْبِحِيْنَ﴾(١) وكذلكَ الحَلِفُ، قسالَ اللهُ تعالى ﴿يَمْلِفُونَ لَكُمْ لِتَرْضَوْا عنهُمْ ﴾(٢) ولم يقلُ باللهِ وكذا أعزِمُ لأنَّه إيجابٌ.

وكذا قولهُ عليَّ نَذُرٌ لأنَّهُ إيجابٌ، وقدْ قالَ النَّبِيُّ عليهِ السَّلاَمُ (النَّذُرُ يَمِينٌ وكفارتُهُ كفارةُ يمينِ) (٣) وقدْ نَذَرَ يَمِينٌ وكفارتُهُ كفارةُ يمينٍ) (٣) وقدْ نَذَرَ يَنْذُرُ من حدِّ دخلَ، وكذلكَ قولهُ عليَّ عَهدُ اللهِ، فهو يمينٌ قالَ اللهُ تعالى ﴿وَأَوْفُوا بِعَهْدِ اللهِ إذا عَاهَدْتُمْ ﴾ (٤) يمينٌ قالَ اللهُ تعالى ﴿وَأَوْفُوا بِعَهْدِ اللهِ إذا عَاهَدْتُمْ ﴾ (٤) ثم قالَ ﴿ولا تَنْقُضُوا الأيمانَ بعدَ توكِيدِهَا ﴾ (٥) وكذلك ذِمَّةُ اللهِ، لأنَّها بمعنى العهدِ، وأهلُ الذِّمَّةِ: أهلُ الغَهْدِ.

وقسوله عليه السَّلامُ: (لا تَحْلِفُ وا بساَب ائِكُمْ ولا بالطَّواغِيتِ ﴾ (٦) أي بالأصْنَامِ، جمعُ طَاغُوتٍ.

وقالُوا في النَّذْرِ بنبح الوَلدِ أَنَّه إِرَاقَةُ دَم مَحْقُونِ: أي مَنُوع السَّفْكِ، والفعل من حدَّ دخلَ يُقَالُ: حَقَنُوا دِمَاءَهُم: أي منعُوها مِنْ أَنْ تُسْفَكَ. وحقَنَ اللَّبَنَ في السَّقَاء: أي حبَسَهُ.

وإزهاقُ الرُّوْحِ: إِخْرَاجُهَا، وزُهُوقُها ُخُووجُهَا من حدٍّ مَنَعَ.

قال عمرُ رضيَ اللهُ عنه ليرفَأ، هو اسمُ مَوْلاَهُ: إنَّ

لاحْلِفُ على قوم أنْ لا أعطيَهُمْ ثم يَبْدُولِي فأعطِيهِم: أي يتغيَّرُ رأيي عمَّا كانَ عليه، وقدْ بَدا يبدُو بداءً من حدِّ دخلَ، والمصدرُ على وزنِ الفِعَالِ، والبُدُوُ: الظُّهُورُ: على وزنِ الفُعُول، والبدُو: بتسكينِ الدَّالِ: الخُروجُ من الحَضَرِ إلى البادِيةِ.

إذا دَعا عشرةً فغدًّاهم: أي أطعمَهُمُ الغَدَاءَ. وعَشَّاهُمُ: أي أطعَمَهُمُ العَشَاءَ. والمصدرُ: التَّغدِيةُ والتَّعشِيَةُ.

وإذا كانَ فيهم صبيٌّ فطيمٌ: أي مَفْطُومٌ عَنِ اللَّبَـنِ قدُّ أَخَذَ فِي الأكلِ.

سدَّ خَلَّةَ الفقيرِ (٧): أصلُها النَّلمةُ، وتستعملُ الخَلَّةُ للفَقْرِ، والخَلِيلُ للفقِيرِ.

وقولة تعالى ﴿ فَكَفَّارَتُهُ إِطْعَامُ عَشْرَةِ مَسَاكِيْنَ مِنْ أَوْسَطِ ما تُطْعِمُونَ أهلِيكُمْ أو كِسُوتُهُمْ ﴾ (٨) هي مصدرُ كسا يَكُسُو، وليستْ باسم للباس، فقد عطفَها على الإطعام، وهو مصدرٌ، وإطلاق طلبة العلم لفظة الإحساء في المصدرِ خطأٌ، لأنَّ الفعلَ من حدِّ دخلَ، فلا يكونُ الإفعالُ مصدراً.

إذا حلَفَ لا يُسَاكِنُ فلاناً فحقيقةُ المُسَاكَنَةِ: أَن يختَلِطاً فِي مسكنِ بامتعتِهِماً وسُكْنَاهما، وقد سَكَنَ الدَّارَ سُكْنَى

⁽١) سورة القلم آية / ١٧ .

⁽٢) سورة التوبة آية / ٩٦ .

⁽٣) أخرجه الطبراني في معجمه الكبير ج١٧/ ٣١٣/ .

وروى عبد الرزاق في مصنّفه برقم ٩ ١٥٨٣ / ولفظه: (النَّذُرُ كفَّارتُهُ كفَّارَهُ يمين). وفي الأحاديث الصَّحيحة للشيخ ناصر ج ١/ ٧٨٤ / رقم ٤٧٩ بلفظ: «النَّذُرُ نذران: فها كانَ الله فكفَّارتُهُ الوَفاءُ، وما كان للشيطانِ فلا وفاءً فيه، وعليه كفَّارةُ يمينٍ،، وقال: أخرجه ابن الجارود في المنتقى/ ٩٣٥ / وعنه البيهقي ج ١ / ٧٧ / .

⁽٤) سورة النحل أية/ ٩١/ .

⁽٥) سورة النحل آية/ ٩١/ .

⁽٦) أخرجه النسائي في سننه برقم ٣٥٣٤/ وفي صحيح سنن النسائي للشيخ محمد ناصر الدين الألباني حفظه الله تعالى/ برقم/ ٥٠٠/ وأخرجه البيهقي في سننه ج٠ ١ / ٢٩/ .

⁽٧) وفي معجم متن اللُّغة ج٢/٣٢٧: الخَلَّةُ: [لها معانٍ ومنها] الفقرُ والحاجةُ.

⁽٨) سورة المائدة آية / ٨٩ .

من حدِّ دخل، أي أقام فيها وسَكَنَ سُكُوناً، وهو ضدُّ تحرَّكَ، وسَكَنَ سكينةً: أي وقرَ. والدَّارُ اسمٌ للسَّاحَةِ، وإنْ لم يكنْ لها أبنيةٌ، قال لبيدُ بنُ ربيعةَ العامري^(١): عَفَتِ الدِّيـارُ محلَّهــا فَمَقَـامُهـا

بمنى تأبَّدَ غُولُهُا فرجَامُها

عَفَّ الدِّيارُ تعفُو عفاءً: أي دَرَسَتْ وغَطَّاهَا التَّرَابُ. وعَفَّتُهَا الرِّيحُ: أي جعلتُها كذلكَ، يتعدَّى ولا وعَفَّتُها الرِّيحُ: أي جعلتُها كذلكَ، يتعدَّى ولا يتعدَّى. محلَّها: أي موضعَ حُلُولِهَا، أي نزولها. وقد حلَّ من حدَّ دخلَ، وهو بدلٌ عن الدِّيارِ، والمُقَامُ: موضعُ الإقامَةِ، بالضَّمِ، والمَقَامُ بفتحِ الميمِ مَوْضِعُ القِيَامِ. والرَّوايةُ ههذا بالفتح، وللضمِّ وَجُهُ، بمنى هو القِيَامِ. والرَّوايةُ ههذا بالفتح، وللضمِّ وَجُهُ، بمنى هو ورجَامُها معي (٣). وقيل اسمُ موضع بمكَّة، تأبَدُ: أي توحَّشَ، غُسولُها الغُولُ: المكانُ الغُولُ: المكانُ السَّهُ والرَّجامُ: جبلٌ وأصلُ الغُولِ: المكانُ السَّهُ والرَّجامُ: الحِجَارَةُ، جمعُ رُبُعَةٍ، بضم الرَّاءِ وسكين الجيمِ، وهي الحجرُ الضّخمُ، وقال النّايِغَةُ النَّايِعَةُ النَّايَةُ النَّايَةُ النَّايِعَةُ النَّايِعَةُ النَّايِعَةُ النَّايِعَةُ النَّايَةُ النَّايَةُ النَّايَةُ النَّايَةُ النَّايِعَةُ النَّايَةُ النَّايَةُ النَّايَةُ النَّايَةُ النَّايَةُ الْمُنْكِانُ النَّايِعَةُ النَّايَةُ النَّايَةُ النَّايِعَةُ النَّايَةُ النَّالَةُ النَّالِيَالَ النَّايِعَةُ الْمُنْكِانُ النَّيَسُ الْمُنْكِانُ النَّالِيَالَ النَّالِيَالَالِيَانِيَّةُ الْمُنْكِانُ النَّالِيَالَوْلَا النَّالِيَالَ النَّالِيَّةُ الْمُنْكِانُ النَّهُ الْمُنْمُ الْمُنْكِانُ النَّالِيَالَ النَّالِيَّةُ الْمُنْكِانُ النَّالِيَّةُ الْمُنْكِانُ النَّالِيَّةُ الْمُنْكِانُ النَّالِيَّةُ الْمُنْكُولُ النَّالِيَّةُ الْمُنْكِيْلُ النَّالِيَالِيَّةُ الْمُنْكِانُ الْمُنْكِانُ النَّالِيَّةُ الْمُنْكِانُ النَّالِيَالِيَّةُ الْمُنْكِانُ الْمُنْكِلَا النَّالِيَّةُ الْمُنْكِانُ الْمُنْكِانُ النَّالِيَالِيَالِيَّةُ الْمُنْكِيْلُولُ الْمُنْكِلِيْكُونُ الْكَانُ الْمُنْكِلِيِيِيْ

يَا ذَارَ مَيَّةً بِالْعَلْيَاءِ فِالسَّنِدِ

أقوت وطالَ عليها سَالِفُ الأَبْدِ

مَيَّةُ: اسمُ امرأةِ، والعلياءُ: اسمُ موضع، والسندُ كذلك، والعلياءُ في الأصل: الأرضُ العاليةُ، والسَّندُ: المرتفع في أصلِ الجبلِ. أقْرَتْ: أي خلتْ والقواءُ: الأرضُ الخالية، والقي كذلك، والسالفُ الماضي، من حدِّدخلَ. والأبدُ: الدهرُ.

وظُلَّةُ الدَّارِ هِي التي تُظِلُّ عندَ بابَ الدّارِ.

والسَّقيفةُ هي ذاتُ السَّقْفِ، ولو حَلَفَ لا يـدْخُلُها إلاَّ عابرُ سبيلِ: أي مازاً، وقد عبرَ عبُوراً: من حدِّ دخلَ، وعبورُ النَّهْرِ قَطْعُهُ، وهو أن يدخلَها، ومَنْ قَصْدُهُ المرورُ من غير عمل آخر.

ولو دخلَها مجتازاً ثم بَدَا لهُ فقعَدَ لم يحنثْ، يُقَالُ: جازَ الطَّرِيقَ يَجُوزُهُ جَوازاً واجتَازَهُ يجتازُهُ اجتيَازاً إذا سَلَكَـهُ للمرورِ لا لعملِ آخر.

ولو كانتْ داراً صغيرةً فجعلَها بيتاً واحداً وأشرعَ بابَهُ إلى

⁽١) هو أبو عقيل لبيد بن ربيعة بن مالك بن جعفر العامري، شاعر من شعراء الجاهلية الأشراف المجيدين، ومن أصحاب المعلّقات بإجماع الرواة. وكان خير شاعر لقومه يمدحهم ويرثيهم ويعدلُّ أيّامهم ووقائعهم وفرسانهم، وشعره فخم شريف المعاني، يدور على الحماسة والفخر والمديح والرثاء والرصف.

وفد لبيد مع قومه بني عامر في المرّة الثانية إلى رسول الله على سنة ثهان للهجرة، فأسلم مع قومه، وهاجر، وسكن المدينة. وكان من المؤلّفة قلوبهم، ثم سكن الكوفة أيام عمر بن الخطاب، وتوفي سنة ٣٥ أو ٣٨هـ. [تاريخ الأدب العربي للدكتور عمر فروخ ـرحمه الله تعالى/ج١/ ٢٣١_٢٣٢].

⁽٢) وفي معجم منن اللغة ج٢/ ٥٥٩ : الرِّجام : [لها معانٍ منها] الحجارة المجتمعة ، أو هي كالرضام ، صُخور عظام أمثال الجزر.

⁽٣) الأصمعي : هو عبد اللك بن قُريب، الشاعر المشهور، كان راوية العرب، وأحد أَدمة اللغة والشعر. تقدمت ترجمته ص ٩٤/ ت

⁽٤) النابغة الذبياني: شاعر جاهلي من الطبقة الأولى: هو زياد بن معاوية بن سعيد بن ذبيان، ولذلك يُعرف بالنابغة الذبياني تمييزاً له من النَّابغة الجُمُّدي ونابغة بني شيبان وسواهما.

وكان أكثر حياته في بلاط المناذرة وبلاط الغساسنة، ولهذا نجد في شعره رقة الحَضَر من فصاحة وعذوبة وسهولة في التركيب. وكانت تُضرب له قُبَّةٌ من أدمٍ بسوق عكاظ، فتقصده الشعراء، فتعرض عليه أشعارها، .

توفي النَّابغة في سنة ١٨ ق هـ، وكان قد أسنَّ جداً،

تاريخ الأدب العربي للدكتور عمر فروخ رحمه الله تعالى/ ج١/ ١٧٨ _ ١٧٩/ .

الطريق: أي جعله إلى الشّارع، وهو الطريقُ الاعظمُ. وإذا حلفَ لا يأكلُ كذا: فالأكلُ هو المَضْغُ والايتلاعُ، والمضْغُ اللَّوْكُ، من حدِّ دخلَ وصنعَ، والابتلاعُ: افتعالٌ من البَلْع وهو من حدِّ علم، والازْدِرَادُ: افتعالٌ من الزّردِ، وهو كذلك أيضاً، وهو من حدِّ عَلِمَ أيضاً، والتّاءُ من هذا الباب إذا وقعتْ بعد الزَّاي صَارَتْ دَالاً كما في الازْدِرَاعِ والازْدِجارِ، ولو حلفَ لا يذوقُ كذا، فالدَّوقُ هو التَّعرُّفُ عن طَعْمِ الشَّيءِ باللِّسَانِ واللَّهَاةِ.

والسَّمَكُ الطَّري: الغَضُّ، ومصدرُهُ الطَّراوَةُ من غيرِ فعل.

والسمكُ المالِحُ: هـو السذي جُعِلَ فيهِ الملحُ، فاعلٌ بمعنى مفعولٍ. وقد ملحَ القِدْرُ، من حـدٌ صنعَ، أي جعلَ فيها الملحَ بقدَرٍ، فإذا كَثُرَ ملحُها حتى أفسدها، فقد ملّحها تمليحاً، ومَلُحَ الماءُ ملوحةً، من حدِّ شرفَ، فهو مِلْحٌ بكسرِ الميم وتسكينِ اللّامِ، ومَلُحَ الإنسانُ ملاحةً، فهو مليحٌ (أ)، من حد شرفَ أيضاً.

ول و أكل صيراً أو كنع الله يحنث ، الصّيرُ بكسر الصّادِ : الصحناة ، وهو بالفارسية مهيابه ، وفي الجامع الكبير : الصّحناة بالكسر ، قال : وقيل بالفتح . والكنّعُدُ : نوعٌ من السمَكِ الصّغار ، والكاف والعينُ مفتوحتَانِ والنّونُ ساكنةٌ بينها ، وبفتح الكاف والنّونِ أيضاً والعينُ الصّغار ، والكاف والنّونِ والنّونِ أيضاً والعينُ ساكنةٌ ، وزادَ في رواية أبي حفص أو ربيئاً ، وفي فَرُودِ الأزهري : الدّعموص (٢) والرّبيثةُ كبجليزك ،

وقيل: الربيثُ والرِّبيثَا: الجريثُ، وقال في ديوانِ الأدبِ: الرُّبِيْشا بكسر الراء وتشديدِ الباءِ: ضربٌ من السمك.

ولو حلف لا يأكلُ إداماً (٣) فهو عندَ أبي حنيفةَ رحمهُ الله كلُّ مـا يُؤكَلُ مع الخبـزِ مختلطـاً بهِ، من قـولك أدمَ اللهُ بينكها، من حـدٌ ضرب، لغةٌ في قـولكِ آدمَ اللهُ بينكها، من بابِ الإدْخال، أي ألَّفَ بينكُها ووَصَلَ وأصلحَ.

والجُبْنُ ليسَ بإدام عندَهُ وهو بضمَّ الجيمِ والباءِ وتخفيفِ النُّونِ، وفارسيته بنير، وبتشديدِ النُّون لغة أيضاً، وهي زيادة ملحقة بهِ، والقطنُ كذلك بتشديدِ آخرهِ لغةُ فيه، جُعِلَ كذلكَ في بيتٍ للضَّرُورَةِ، بيتُ قطنة: من أجود القِطْن.

وإذا حلفَ لا يأكلُ بيضاً يقعُ على بيضِ الدَّجاجِ والإوزَّ، بكسرِ الهمزةِ، والوَزُّ: لغةٌ ردَّيةٌ فيهِ، وهو بالفارسية مرغابي.

ولا يقعُ على بيضِ النَّعامِ، وهو بالفارسية اشتر مرغ. ولا على بيضِ دُودِ القزَّ لأنها لا يُستعملانِ في الأكلِ، فلا يقعُ الوَهْمُ عليهما.

والسُّمَّاقُ: بضمَّ السينِ وتشديدِ الميمِ، فارسيتُه تترى. والسُّمَّاقُ: بضمَّ السينِ وتشديدِ الميمِ، فارسيتُه تترى. ورجلٌ فيكه (٤): بفتح الفاء وكسرِ الكافي، أي طيِّبُ النَّفسِ، وقد فَكِهَ فُكاهةً، من حد علم إذا صار كذلك، والفاءُ

⁽١) وفي النُغْرِب ج ٢/ ٢٧٣: الملاَّحةُ: والمُمْلَحةُ: منبِتُ الملح. وماءٌ مِلْحٌ، وسمكٌ ملِحٌ، وماءٌ مملوحٌ، ولا يُقال: المالِحُ، إلاّ في لغة رديَّةٍ، وهو المقدَّد الذي جُعِلَ فيهِ مِلْحٌ. والمُهالحةُ: المؤاكلةُ.

⁽٢) وفي المُغْرِب ج ١ / ٢٨٨ : الدَّعموصُ : دويبةٌ سوداءُ تسبح فوق الماء . (٣) وفي معجم متن اللغة ج ١ / ١٥٤ : الإدامُ : ما يُؤتَّدَمُ بهِ الخبز مائعاً أو جاملاً ، جمعه : أَدُمٌ ، واليُسكَّن ، وآدامٌ وآدِمَةً .

⁽٤) وفي المُغْرِب ج ٢/ ١٤٨ : الفاكهة : مَا يُتفكَّهُ بِه، أي ما يُتنعَّمُ بأكله ويُتلذَّذُه ومنها : الفُكاهة : المِزَاحُ ، ورجَلٌ فَكِه : طبَّبُ النَّفس مزَّاحٌ ضَحُوكٌ ، وقد فَكِه : بالكسرِ فكاهة : بالفتح ، وفي التنزيل العزيز ﴿فَكِهِين﴾ [سورة المصطفين آية ٣] أي أشرين بطرين و﴿فَكِهِين﴾ [سورة المصطفين آية ٣] أي أشرين بطرين و﴿فَكِهِين﴾ [سورة المحان آية ٢٧] أي ناعمين .

في المصدر مضمومةٌ.

والحِنْطَةُ المقليَّةُ: بالفارسيةِ قروده، وقد قلاها يقلُوها على المِقْلاَةِ قلواً فهي مقلوةً إذا جَعلَتِ النَّعتَ من ظاهرِ الفعلِ. فأمّا المقليةُ فهي إذا جعلتَ من فعلِ ما لم يُسمَّ فاعلُهُ، يُقالُ: قُلِيَتِ الحِنْطَةُ تُقْلَى فهي مقليّةٌ، ونحو ذلك دعوتُه فهو مَدْعُونٌ، وجفوتُه فهو مجفونٌ، ودُعِيَ فهو مُدعى، وجُفِي فهو عُجفيّ، والقلي لغة أيضاً بالياء من حدِّ ضرَب، والمقليةُ على هذه اللغةِ على ظاهر الفعلِ، وقد قليتُها أقليها فهي مقليّةٌ.

وإذا حلفَ لا يأكُلُ من هذا الطَّلع: وهو أوَّلُ ما ينشقُّ من ثمـــرِ النخلِ، ثم يصير بلحـــاً ثم بُسْراً(١) وهو بالفارسية غوره.

والمذنِّبُ بتشديدِ النُّون وكسرِها هو البُسْرُ الذي ذنبَ أي بدأ الإرطابُ فيهِ من قِبَلِ ذَنبٍ ،

وإذا حلفَ لا يأكُلُ سمناً فَلَتَّ السَّويقَ بسمنٍ: أي جَدَحَهُ بهِ وَخَلَطَهُ، من حدِّ دخلَ .

وإذا حلفَ لا يأكُلُ عِنَبَاً قَدْ عَيَّنَهُ فأكلَ منهُ بعدَما صارَ دِبْساً لم يحنث: وهــو عُصَارةُ العنبِ، ودُبْسُ الـرُّطَبِ: عُصَارَةُ الرُّطبِ.

والفُسْتُقُ: فارسيِّي مُعَرَّبُ.

وإذا حلفَ لا يأكلُ تمراً فأكل قَسْباً: بفتحِ القافِ وبتسكينِ السّينِ، لا يحنثُ وهو تمرّيابسٌ يتفتّتُ في

الفم، لأنه لا يُسَمَّى تمراً بعلَما خُصَّ بهذا الاسمِ، وقيل: هو بُسْرٌ يابسٌ.

ولــو أكلَ حَيْساً يحنثُ، لأنَّ اســمَ التَّمـرِ بـــاقٍ، فإنَّ الحيسَ^(٢)تمرٌ يُنْقَعُ في الَّلبنِ، وقيل هو طعامٌ يُتَّخَذُ من تمرٍ وزُبْدٍ فتبقَى اليمينُ لبقاءِ الاسم.

وإِنْ حلفَ لا يأكُلُ خُبْزًا فأكلَ جُوزينجاً لم يحنث، هو فارسيًّ معرَّبٌ، وفارسيته كوزينه، لاختصاصهِ باسمِ

ولـوحلف لا يشربُ نبيـناً فشرِبَ سَكـراً لم يحنث، السَّكَرُ: بفتح السَّينِ والكافِ وهـو خمُرُ التَّمرِ، وهـو النَّيِّذُ: أن ينبلَدَ تمراتٍ أو زبيباتٍ في ماء ليستخرجَ الماءُ عُدُوبَتَها، وذلكَ غيرُ الأوَّلِ، وكلَّ للوَّلِ، المعنجاً، هـو تعـريب يخته، أي المطبوخُ.

ولو حلف لا يشربُ من دجلة فغرَف منها بيده وشرب، لم يحنث عند أبي حنيفة رحمة الله، هو أخذُ الماء بالكف ورفعُه ألله عند أخذُ الماء بالكف ورفعُه ألله عند أخذُ الماء بالكف ورفعُه من حد ضرب، والغرفة، وإنّا يحنث عندَه إذا شرب منه بفيه كرْعاً: هو أنْ يخوضَ الماء ويتناولُ الماء بفيه من موضعه، من حدّ صنع، ولا يكونُ الكرْعُ إلا بعدَ الخوضِ فإنّهُ من الكرّاع (٣)وهو من الإنسان ما دُونَ الحركبة، ومن الحرقاب ما دُونَ الكعب، قال الحليلُ (٤): يقالُ: تكرعَ الرّبُحلُ إذا تَوضًا للصّلاةِ،

(٢) وفي النُوْرِبج ١/ ٢٣٦ : آخَيْشُ: مَرٌ يُخْلَطُ بسمنِ وأقِطَّ ثم يُدُلكُ حتى يختلط.

والكَّرْعُ: تناولُ الماءِ بَّالفم من موضعه، يُقالُّ: كَرِّعَ الرجلُ في الماء وفي الإناء، إذا مدَّ عُنقَهُ نحوه ليشربه.

⁽١) وفي معجم متن اللغـة ج١/ ٢٩١: البُسُر والبُسُر: من ثمـر النَّخل: ما لَـوَّنَ ولم ينضج، فإذا نضج فقـد أرطب، ويكـون بين البلح والرُّطب. الواحدة: بُسْرة.

⁽٣) وَفَيَ الْمُغْرِبِ جِ٢/ ٢١٥: الكُّرَاعُ: مَا دُونَ الكَعْبِ مَنَ السَّوابَ، وما دون الرُّكِبة من الإنسان. وجمعُهُ: أَكْرُعٌ وأكارعٌ، ثم سُمِّيَ به الحيل خاصَةً. وعن محمد: الكُرَاعُ: الحيلُ والبِغَالُ والحميرُ.

⁽٤) الخليل: هو ابن أحمد بن عمرو بن تميم، أبو عبد الرحم البصري الفراهيدي الأزدي، النحوي اللغوي الزّاهد. أحد أئمة اللغة والأدب، أستاذ سيبويه، ولد في البصرة وعاش فيها فقيراً صابراً، كان يمتنع عن قبول عطايا الملوك، وكان قوته من بستان ورثه من =

فغسل أكارعَهُ، وكراعُ كلِّ شيءٍ طرفهُ.

وإذا حلف لا يلبسُ هذا الشوبَ فأتزَرَ بهِ، الصحيحُ بالهمزةِ منَ الإزارِ، أي شَدَّهُ على وسطهِ أو ارتدَى بهِ، أي لبسهُ لبسَ الرِّداءِ، واشتملَ به أي تلفَّفَ بهِ حَنِثَ. ولو حلف لا يلبسَ ثياباً فتقلَّدَ سيفاً أو تنكَّبَ قوساً لم يحنث، وتقلَّدَ سيفاً: أي جعلهُ قلادةً في عُنقهِ، وتنكَّب قوساً لم قوساً: أي القاها على منكيهِ (١)، وهو جمعُ عظم العضد والكَتِفِ، لا يحنثُ. ولو لبسَ درع حديدٍ

ولو حلفَ لا يركبُ هذا السَّرْجَ فبدَّلَ السَّرِجَ بغيرهِ وتركَ السَّرِجَ بغيرهِ وتركَ اللَّبِ وَالصَّفَ اللَّبِ الصَّفَّ الْأَسُفَّ اللَّبِ عَسَاءُ السَّمِّ السَّمَّ السَّمَّ السَّمِّ .

وإذا حَلفَ لا يضربُ عبدَهُ فوجاًهُ حنثَ، أي طعنَهُ برأس سكّين، وقدْ وَجَاّهُ عِبْهُ وَجْأً، من حدّ صنعَ، ووجاءً إذا دَقَهُ أيضاً.

وكذا إذ أقرصَهُ، وهو بالأظفارِ، وهو من حدِّ دخل، أو عضَّهُ وهو بالأسنان، من حدِّ علم.

أو خَنَقَهُ: أي عَصَرَ حَلْقَهُ ليختَنِقَ، والخَنْقُ من حدً دخل، والمصدرُ بفتحِ الخاءِ وتسكينِ النُّونِ وكسرِها أيضاً لغتان.

ولو حلف لَيَضْرِبَنَّهُ مائة سَوْطِ فجمعَ مائة وضربَهُ بها جلة إنْ كانَ وصلَ إليه كلُّ سَوطِ بحيالهِ بَرَّ، أي بإزائِه، وأصلُ هذا الياءِ الواو، وقولهُ تعالى: ﴿وحُدْ لَا يَيدِكَ ضِغْناً ﴾(٣) وهو ما قبضتَ عليهِ من قُمَاشِ الارض، أي هو قبضةٌ من دقاقِ العيدان والنباتِ، وقال الخليلُ (٤) هو قبضةٌ قضبانِ أو حشيشٍ، أصلُها والقَمَاش (٥): ما يُجْمَعُ من هُهُنَا وهُهُنَا. والقَمَاش (١ الجمعُ من هُنَا وهُنَا من حدِّ ضربَ.

ولو حلف لا يبيتُ في مكانِ كنا فأقام فيه ولم ينم حيث؛ لأنَّ البَيْتُونَة هو المكثُ والإقامةُ ، يُقال: بات فلانٌ يُصَلِّي في موضع كنا، قال الله تعالى ﴿والَّذِينَ يَبِيتُونَ لَربِّهِم سُجَّداً وقِيَاماً ﴾ (٦) ويقعُ ذلكَ على نصفِ اللَّيلِ أو أكثر، ولو حلف لا يُؤويه بيتٌ فعلى قولِ أي يُسوسُف رحمهُ اللهُ: الأوّلُ لا يحنثُ إلا بأكشر اللَيلِ والنَّهار؛ لأنَّه عبارةٌ عن المقام والمأوى، موضعُ الإقامةِ ، فأشبه البَيْتُونَةَ . وفي قولِ الآخرِ وهو قولُ محمَّد رحمهُ اللهُ يعنتُ بساعةٍ ؛ لأنَّ الإيواءَ هو الضَّمُّ ، يُقالُ: أوى إلى فلانٍ يأوي أوياً فلانٌ إلى نفسه إيواءً : أي ضمَّهُ ، قال اللهُ تعالى في اللّازِم ﴿إذْ

(٦) سورة الفرقان آية / ٦٤ / .

⁼ أبيه، وكان يحبُّج سنةً ويغزو سنة إلى أن مات سنة سبعين ومائة، أو خمس وسبعين. وكمان له إبداعٌ في اللغة لم يُسبقُ إليه، فمن ذلك وضعه لعلم العروض، ووضعه لأول معجم في العربية، ولكنه مات قبل أن يكمله، رحمه الله تعالى. [طبقات القرّاء ج١/ ٢٧٥/ وإنباء الرواة ج١/ ٢٤١/ .

⁽١) وفي معجم منن اللغة ج٥/٥٤٠: المُنكِبُ من الإنسانِ وغيره: مجتمّعُ رأس الكتفِ والمَضْدِ. وما بين العضُدِ والكتف، وما بين الكتف وما بين الكتف الكتف والكتف وما بين

⁽٢) وفي المُغْرِب ج أَ / ٤٧٦ : صُفَّةُ السَّرْج : ما غُشِّي به بين القَرْبُوسَيْن ، وهمامُقدَّمهُ ومُؤخَّرهُ .

⁽٣) سورة صَ آية/ ٤٤/ .

⁽٤) الخليل: تقدمت ترجمته قبلُ.

⁽٥) القُهَاشُ والقُهَاشَةُ: ما على وجه الأرضِ من فتَاتِ الأشياء، ومنه قيل لرُذالِ النّاس: قُهَشٌ. والقُهَاش من البيت: متاعُهُ. [وعند العامة: القُهَاشُ: ما نُسِجَ من الصوف أو القطن مَّا يُتَّخذ للثياب أو ليُقْرَض. وهو مولّد منذُ زمن الدولة الأيوبية].

[[]معجم متن اللغة ج٤/ ٦٤٦].

أَوَى الفِتْنَةُ إِلَى الكَهْفِ﴾ (١) وقـال في المُتَعَـدِّي ﴿ آوَى اللَّهَ عَدِّي ﴿ آوَى اللَّهِ الْخَاهُ ﴾ (٢).

وإذا حلف لا يمشي على الأرضِ فمشَى على ظهرِ الإِجَّار (٣) حنِثَ، لأنه من الأرضِ، الاجارُ: السَّطْحُ. قالوا: ألاَّ ترى أنَّ مَنْ أرادَ أن يجلسَ على السَّطح يُقَالُ لـهُ: لا تجلسْ على الأرضِ، واجلسْ على البِسَاطِ. وقيل: الإجَّارُ: السَّطح (٤) الذي لَيسَ حَواليهِ حَاثلٌ. الزَّبْقُ: بفتحِ الزَّاي والباءِ وبينها نونٌ ساكِنَةٌ، دهنُ

اليَاسَمِينِ. إذا حلفَ لا يشتري سلاحاً، فاشترَى سَفُّوداً لم يحنِثْ، هو بفتح السّينِ وتشديدِ الفَاءِ، فارسيته بابزن.

وإذا حلفَ لا يشمُّ ريحاناً: الشَّمُّ من حدِّ دخلَ لغةٌ في ضَمَّ يَشُمُّ من حدِّ علم، والريحانُ اسمٌّ لكلِّ نبتِ اخضرَ لا شجرَ لهُ ولهُ ريحٌ طيبَّةٌ، كالآسِ والعنبرِ والشاهسيرمِ والوردِ وما يخرجُ من الشجرِ.

وخَاتَمُ الفِضَةِ لِيسَ مِنَ الحُيِّ لأنَّ الرجالَ يلبسُونَهُ معَ الْجَاءِ وَالْحَلِيُ السَمِّ الفِصَةِ الحَاءِ وتسكينِ السلَّمِ واحدٌ وجمعُهُ الحُلِي، بضمَّ الحاءِ وكسرِ اللامِ وتشديدِ الياءِ على وزنِ الفعولِ، وأصلهُ الحَلْوى، اللامِ وتشديدِ الياءِ على وزنِ الفعولِ، وأصلهُ الحَلْوى، ثم صيِّرتِ الواوُ ياءَ للياءِ التي بعدها، وكُسِرتِ اللاَّمِ للياعِونِ، والحاءِ لغسةٌ للكسرةِ التي بعدها، والحِلْيةُ: بكسرِ الحاءِ لغسةٌ للكسرةِ التي بعدها، والحِلْيةُ: بكسرِ الحاءِ وتسكينِ اللام للواحدِ بعدها، والحِلْيةُ: بكسرِ الحاءِ وتسكينِ اللاَّم، ويُجعَلُ بعدها، وخمعُها: الحُلَى: بضمِّ الحاءِ وفتح اللاَّم، ويُجعَلُ الياءُ التي في آخرهِ اللها الفائل المتحةِ ما قبلُها، وذلك على وزنِ الذروةِ، بالذال والذرى، واللحيةُ واللَّحَى.

والسِّوارُ منَ الحِلِي، وهـو بكسرِ السينِ وبسالضَّمُّ لغـةٌ أيضاً، والكسرُ أفصحُ .

والقلبُ السُّوارُ أيضاً وهو لنوعِ خاصٌّ منه.

والخِلْخَالُ^(٥): ما يُجْمَلُ في الرِّجْلِ، والقِلاَدَةُ: ما يُجعَلُ في العُنُنِّ .

⁽١) سورة الكهف آية / ١٠ / .

⁽٢) سورة يوسف آية / ٦٩ / .

⁽٣) وفي معجم متن اللغة ج١٤٧/١: اليَاجُـورُ والآجُورُ: طبيخ الطين للبناء، ومنه ما يُشْــوَى بالنّار، وهو القِرمِيدُ بــالشام، ومنه بحقّفٌ وهو ِالطُّوبُ .

⁽٤) وفي المُغْرِب ج١/ ٣٠: الإِجَّارُ: السَّطْخُ.

⁽٥) وفي معجّم منن اللغة ج٢٨/٢٠: الخَلْخَالُ والخِلْخَالُ: حَلَّ معروف للنساء، جمعه خَلاخِلُ وخلاخِيلُ.

گ کتاب الحدود [©]

الحَدُّ: أصلُهُ المَنْعُ لغةً من حدَّ دخلَ، والحُدُودُ: موانِعٌ من الجِنايَاتِ، فسُمِّيَتْ جا لذلكَ لكونها مَوَانِعُ.

وقوله عليه السّلامُ: (ادْرَوُّوا الحُدْوْدَ)(٢) أي ادْفَعُوهَا، وصَرْفُهُ من حدَّ صنعَ. والحدودُ: تَنْدَرِىءُ بالشُّبهَاتِ: بالهمزة، أي تَنْدَفِعُ.

وقول عليه السلام: (الحُدُودُ كَفَّارَاتٌ لأهْلِهَا) (٣) أي سِتَارَاتٌ، وقد كَفَرَ يَكْفُرُ من حدِّ دخلَ يَدْخُلُ إذا ستَر، والكُفُرُ الله الله الله والكُفُرُ الله يعانِ سَتْرُ الحَقِّ بالباطِلِ، وكُفْرً الزَّارِعُ البِلْوَ سَتْرُهُ فِي وَكُفْرُ الزَّارِعُ البِلْوَ سَتْرُهُ فِي

الأرض، وكَفَّرَ الله سَيِّئَاتِ عبدِهِ: بالتَّشديدِ، أي مَحَاهَا وسَيَّرَها.

وفي حديثِ ماعزِ رضي الله عنهُ قال النّبيُّ صلى الله عليه وسلم: (أَنِكُتهَا) (٤) الألِفُ للاسْتِفْهَام، والنّبُكُ (٥): صريحٌ في بابِ المُجَامَعَةِ، وسَائِرُ الألفاظِ كِنايةٌ، وصَرّفُهُ: نَاكَهَا يَنِيْكُهَا نَيْكاً. ثم قال له: (أكانَ هذا منكَ في هذا منها مثلُ الميلِ في المُحْحُلةِ والرّشاءِ في البِشْر) المُحْحُلةُ: بضمَّ الميمِ والحاءِ: ما يُجْعَلُ فيهِ الكُحْل، والرّشاءُ: بكسر الرّاءِ والمدِّق آخره: الحَبْلُ.

(١) قال الإمام الندووي في تحرير ألفاظ التنبيه ص٣٢٣: الحَدُّ: أصلُهُ المنعُ، فَسُمَّيَ حَدُّ الزِّنَا وغيرُهُ بذلك لأنَّه يمنعُ من معــاودتِهِ، ولأنَّه مُقدَّرٌ محدُودٌ.

وقال القونوي في أنيس الفقهاء ص ١٧٣: الحُدُودُ: جمعُ حَدِّ، وهو في اللَّفة المنعُ. وفي الشريعة هو عقوبة مقدَّرةٌ، وجبتْ حقاً لله عزَّ وجلٌ، وفي السَّمتاح: الحَدُّد: الحَاجزُ بينَ الشيئين، وحدُّ الشيء منتهاه، تسمية بالمصدر. وفي المُغْرِب: يُعالُ لحقيقة الشيءِ حدُّ لأنَّه جامعٌ ومانعٌ. ومنه الحَدَّادُ: البَوَّابُ لمنعه من الدخول. وسُمِّيت عقوبةُ الجاني حدّاً لائبًا تمنعُ المعاودة أو لائبًا مُقدَّرة. وبالجملة فالحدودُ الشرعيةُ مَوانعُ قبلَ الوُقُوع، وزَوَاجِرُ بعدَ الوقوع، وإليهِ الإشارةُ الإَهْية بقول الله الحكيم: ﴿ وَلَكُمْ فِي القِصَاصِر حَيَاةً يا أُولِي الأَلْبَابِ﴾ [سورة المبقرة: آية ١٩٧٦].

(٢) هذا اللفظ ورد في روايات متعدِّدة: ففي نصب الراية ج٣/ ٣٣٣: (إدرؤوا الحُدُودَ بالشبهات) وقال الزيلعي: غريبٌ بهذا اللفظ، وعنده أيضاً ج٣/ ٣٠٩: (ادرؤوا الحُدُود عن المسلمين ما استطعتم. .) رواه الترمذي، وضعَّف. ورواه الحاكم وفي سنده متروك. وفي رواية عند الدارقطني ج٣/ ٨٤/ وفي إسناده ضعيف. وفي سنن البيهقي ج٩/ ١٢٣/، وفي إسناده ضعيف.

(٣) لم يرد بهذا اللفظ، وفي سنن الترمذي برقم ١٤٦٤ من حديث عبادة بن الصامت: (. . ومَنْ أصاب من ذلك شيئاً فعُوقِبَ عليه فهو كفارةٌ له . .) وقبال الترمذي: حديث حسن صحيح، وفي سنن ابن مباجه برقم / ٢٦٠٣ و ٢٦٠٣ و ٢٦٠٨ وصحيح سنن ابن ماجه برقم / ٢١٠٤ عن عبادة بن الصامت: قال قال رسول الله ﷺ: (مَنْ أصاب منكم حدّاً فجُعِلَتْ له عُقُوبَتُهُ، فهو كفّارتُهُ، وإلاّ فأمرُهُ إلى اللهِ) وهو في الأحاديث الصحيحة للشيخ ناصر برقم ٢٣١٧ و ٢٩٩٩ / .

(٤) هذا اللفظ في صحيح البخاري ج٨/٧٠٪ وفي سنن أبي داود برقم/ ٢٢٨٤ ومسند أحمد ج١/ ٢٧٠٪.

(٥) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٣٣٧: النَّيْكُ من ألفاظ التصريح في باب النكاح، وفي معجم منن اللغة جه/ ٥٧٩: وهو أصرح لفظ في الجماع.

وقىولهُ تعمالى ﴿ فَاجْلِدُوْهُمْ ﴾ (١) أي اضْرِبُـــوهم على جُلُودِهم .

وتغريبُ الزَّاني: هـ و نَفْيُهُ وتبعِيْدُهُ عن البلـدةِ، وقـدْ غرَب: أي بَعُدَ من حدِّدخلَ.

البكرُ بِالبِكْرِ: أي الرجلُ الذي لم يتزوّجُ بـالمرأةِ التي لم تتزوّجُ، ولم يُوجَدِ الدُّخُولُ في النّكاحِ الصّحيح.

والنَّيُّ بِـالثَّيِّبِ: هــو الـرَّجلُ المتزَّوِّجُ الـدَّاخِلُ بــالمرأةِ المنكوحةِ المدخولِ بـما.

إِنَّ ابْنِي كان حسيفا^(٢) لهذا الرَّجُـلِ؛ أي أجيراً له، وجعُهُ العُسَفَاءُ(٣).

وإني افتديث منه بهائة شاة وخادم: أي أعطيته هذا المالَ ليترك ابني فلا يرفعُه إلى النّبيّ صلى الله عليه وسلم فيرجُعه وقوله عليه السّلام: (أمّا الشّاءُ والحّادِم فَرَدٌ عليك) والشّاءُ: جمع شاة، والحّادِم : الجارية ، والحّادِم : الجارية ، والرّدُ: أرادَ به المرّدُودَة : أي هي مردودة عليك، مصدر أريد به المفعول، كما يُقال : هذا الدّرهم ضربُ الأمير : أي مضروبه . وفي التّغريب حديث عمر رضي الله عنه أي مضروبه . وفي التّغريب حديث عمر رضي الله عنه أنّه كان يعس بالمدينة : أي يطوف باللّيل، من حدً الدّكل. والنّعت منه العاش (٥)، وجعه العسس، وهذا وحدل . والنّعت منه العاش (٥)، وجعه العسس، وهذا

مشهورٌ فسمعَ امرأةً ذاتَ ليلةٍ وهي تقولُ: قالوا كانتُ تلكَ المرأةِ أمُّ الحَجَّاحِ بنِ يُوسُفَ:

ألاً سبيــلٌ إلى خمـــرٍ فـــاشْرَيَهَا

أُو لا سبيلَ إلى نَصْرِ بن حجَّاج (٦)

قالَ الشيخُ الإمامُ نجمُ الأئمةِ رحمة اللهِ عليهِ: يُرْوَى هَذَا بروايات، والمحفوظُ المسندُ لنا هذا. والألفُ في الأوَّلِ لـلاستفهـام، وسبيلَ: مفتــوحٌ «بــلا» التبرئة: وقــولهُا فاشرَبَها منصَوبٌ بالفاءِ في جواب التَّمنِّي. وما رُوِي عن عبدِ الملكِ بنِ مروان الخليفة، أنَّهُ قال للحجَّاج : يا ابْنَ المتمنِّيةِ ، فإنها أرادَ بهِ هذا البيتَ الذي قالتُهُ أُمُّهُ فِي تمنِّي نصرِ بنِ الحَجَّاجِ. وقال عمـرُ رضيَ الله عنهُ حينَ سمع هذا البيت منها : أمّا مَا كانَ عمرُ حيّاً فلا، أي لا سبيلَ لكِ إلى خمرٍ ولا إلىٰ نَصْرٍ، فلمَّا أصبحَ دَعا نَصْرَ بنَ الحَجَّاجِ، فإذا رَجلٌ جميلٌ ولهُ صدْغَانِ فاتِنانِ: أي مُوقِعَانِ فَي الفَتنةِ، فقال: اخْرُجْ منَ المدينةِ، فقال: ما لي وما ذنبي وما فتقْتُ فتقاً؟ أي نقضاً وما أفسدتُ إنساداً، وهُـو من حدِّ دخلَ، فقـال: واللهِ لا تُسَاكِنَنِي أبداً، فخرجَ متوجِّهاً إلى البَصْرةِ. ولهذهِ القصَّةِ سِيَاقُّ وفيهِ أبياتٌ وفيها ألفاظٌ يُفْتَقَرُ إلى كَشْفِها، وعندي نسختُهُ ولا يحتملُ هـذا الموضعُ أكثـرَ من هـذا، ومَنْ

⁽١) سورة النور آية / ٤ / .

⁽٢) وفي النهاية لابن الأثير ج٣/ ٢٣٧: «عسيفاً» أي أجيراً.

⁽٣) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٦٢/ العسيفُ: الاجير، وبجمعهِ جاءِ الحديثُ: (نهى عن قتلِ العُسَفاءِ).

⁽٤) ولفظ البَخاري في صحيحه: (أمّا السوليدة والغنم فَرَدُّ عليك) في كتاب الصلح / ٥/ والشروط / ٩/ والأيهان / ٣/ والحدود / ٣٠ / ٣٢ / ٣٢ / ٣٠ والأحكام / ٣٩ وفي صحيح مسلم في كتاب الحدود / ٣٠ / ١٣٥ وابن ماجه في سننه في كتاب الحدود / ٧٠ وابن ماجه في سننه في كتاب الحدود / ٧ وابن ما والأمراد والأمراد والأمراد والأمراد والمراد والمراد والأمراد والمراد والمراد

⁽٥) وفي معجم متن اللغة ج٤/ ١٠١ : عسَّ عَسّاً وعَسَساً: طاف بالليل يحرس النَّاس، ويكشف أهل الريبة، وهو عاسٌ، وهم عَسِيسٌ وعُسّاسٌ وعَسَسَةٌ وعَسَسٌ وعاسٌّ (وهذان اسها جمع) والاسمُ العَسَسُ.

⁽٦) وفي طبقات ابن سعدج٣/ ٢٨٥:

هَـــلْ مـــن سبيــلِ لِلى خمرٍ فـــاشْرَبَها أم هـل سبيـلٌ إلى نَصْرِ بـنِ حَجَّـــــــاج؟ فلمَّ أصبحُ عمر سأل عنه، فإذا هــو من بني سُليم، فأرسلَ إليه فأتاه فإذا هو من أحسن النّاس شعراً وأصبحهم وجهـاً، فأمره عمر أن يَطُمَّ شعره ففعل، فخرجت جبهته، فازداد حُسْناً. . . ثم أمر له بها يُصلحه وسيَّره إلى البصرة.

أحبُّ اسْتِيْعَابَهُ فَلْيَنْسَخْهُ وليسألني عنه .

ورُوِيَ عن النّبيّ صلى الله عليه وسلّمَ رَأَى يهودِيّنِ عَمْمَهُ تَحمياً: عُمّمَي (١) الوّجه : أي مُسَوَّدَيْ الوَجه ، حَمَّمَهُ تحمياً: اي سَوَّدَهُ تسويداً مأخوذ من الحَمَمةِ وهي الفحم، ومن البّحْمُوم، وهو الدُّخَانُ الشديدُ السَّوَاد، والأحمُّ الأسودُ، وصرفه من حدِّ عَلِمَ، وقد حَمِمَ رَاسُهُ (لازمٌ اأي اسْودٌ بعدَ الحَلْق، وجَمِمَ الفرخ، كذلك إذا اسْودٌ جلدُهُ من الرّيش.

وفي هذا الحديث (٢) أنَّهُ دَعَا بابْنِ صُورِياة الأعورَ فَنَاشَدَهُ باللهِ تعالى: أي قاسَمَهُ وحلَّفَهُ، وفي حديثِ رَجْمٍ مَاعِزِ: ضَرَبَهُ رَجُلٌ بِلَحْي جَمَلٍ: هو بفتح الَّلامِ وسكينِ الحاء، وهو منبثُ اللحيةِ من الإنسانِ ومن غيره ذلك الموضع.

وقولة عليه السّلامُ: (لا يَحِلُّ دَمُ امْرَىء مسلم إلا بأحدِ معانِ ثلاثةِ) (٣) هي الـرواية الصحيحة ، وعلى السنِ الطَّلَيَةِ إلا بإحدَى معانِ ثلاث، هو خطاً، فإن المعاني جمعُ معنى، وهو مذكَّر، فَيُقَالُ فيها: أحدُ معانِ على التذكير دونَ التأنيثِ، وكذلك ثلاثةٌ يُقالُ بالهاءِ، لأنّ عدَدَ الذكرانِ بالهاءِ، وعدَدَ الإناثِ بدونِ الهاءِ، قالَ الله تعالى ﴿سبعَ لَيَالٍ وثَمَانِيَةَ آيَامٍ حُسُوماً ﴾ (٤) أي متتابعة ، وقيل: قاطعة كلَّ خير.

شهِدَا على زناءًيْن (٥) غَتلفَيْنِ بإثباتِ الألفِ في هذا على لغةِ المدِّ الذَّف المَّاتِ الألفِ في هذا على لغةِ المدِّ المَّق الزَّنَا بالقَصْرِ، وعلى لغةِ الفَصْرِ يُقَالُ في تثنيةِ الغَصْرِ يُقَالُ في تثنيةِ الرَّحَى: رَحْيَيْن، وفي تثنيةِ الحَصَى: حَصْيَيْن.

وشهد أربعةٌ على المغيرة بن شعيبةُ (١) بالزُّنَا عندَ عمرَ رضيَ الله عنهُ رَابِعُهُمُ زيادُ بنُ أبيهِ (٧) هو أخُو معاويةَ بنِ

(١) وفي المُغْرِب ج ٢٢٨/١: الحُمَّمُ: الفحمُ. ومنه الحديث: (رأى يهودِيَّيْنِ مُحَمَّمي الوَجْهِ).

(٢) الحديثَ أخرَجه مسلم في صحيحه في كتاب الحدود/ ٢٨/ وأبو داود في سننه في كتاب الحدود/ ٢٥/ وابن ماجه في سننه في كتاب الحدود/ ٨/ وأحمد في مسنده ج٤/ ٢٨٦/ .

(٣) الرواية في الصحيح بلفظ: (لا يجِلُّ دَمُ امْرِيءِ مسلم يشهدُ أَنْ لا إِلهَ إِلاَ اللهُ إِلاَ بِإحدَى ثلاثٍ. .) وهي في صحيح البخاري في ج٩/٦/ ومسلم في كتاب القسامة باب ٦/رقم ٢٥/ وأبو داود رقم ٤٣٥٣/ والترمذي برقم ٢٠٤٠/ والنسائي في كتاب المحاربة باب/٥/ والقِسَامة باب ٧/ وابن ماجه برقم/ ٢٥٣٤/ وأحمد في مسنده ج١/ ٣٨٢/ والبيهقي ج٨/٢١٢، ٢٨٤/ والدارقطني ج٣/ ٢٨٠ ٤٨/ والمشكاة برقم ٤٤٦٦/ وتصب الراية ج٤/٣٢٢/ .

(٤) سورة الحاقة آية / ٧/ .

(٥) وفي المُغْرِب ج١/ ٣٧١: زَنَى يَزْنِي زِنَىّ وزِناءً. وقولهُ: •وإن شهدا على زِناءَيْن مختلفين أو زِنيَيْنِ، الصَّوابُ: زَنْتِيمْنِ مُخْتَلِفَتَينِ٠٠

(٦) أُخْرِج هَذْه الرواية عبد الرزاق في مَصَنَّفه جَ٧ ٣٨٤/ برقم ١٣٥٦٤ و١٣٥ و١٣٥٦١ و ١٣٥٦١/ وَجَ٨/٣٦٢ برقم ٤٩ ٥٥١ و والبيهقي في سننه ج١٠ / ١٥٢/ ، وهي عن الزهري قال: [وابن المسيب قال:] شهد على المغيرة أربعة بالنزنا، فنكل زيادًا، فحدَّ عمرُ الثلاثة، ثم سألهم أن يتُوبُ، فتابَ اثنان فقُبهلت شهادتها وأبى أبو بَكُرَة أخو زياد لاته أن يتوب، فكانت لا تجوز شهادته، فلم كان من أمر زياد ما كان حلف أبو بَكُرَة، ألا يكلم زياداً، فلم يكلمُه حتى مات. وكان أبو بكرة قد عادَ مثل النَّصل من العادة حتى مات.

وشُغْبَةُ بنُ المغيرة بن أبي عامر بن مسعود الثقفي، أحد الصحابة، أسلم قبل الحُديبيَّة وشهد بيعة الرَّضُوان، وله فيها ذكرٌ، وحدَّث عن النَّبي بَيُكُ وروى عنه أولاده. وكان شهد البيامَة وفتوحَ الشام والعراق، قال الشعبي: كان من دُهَاة العرب. وَلاَّهُ عمر البصرةَ، ففتحَ ميسان وهمذان وعدَّة بلاد إلى أن عزله لما شهد عليه أبو بكرة ومَنْ معه. ثم وَلاَّه عمر الكوفة، وأقرَّه عثمان، ثم عزله، فلما قتِلَ عثمان اعتزل القِتالَ إلى أن حضر مع الحكمين ثم بايع معاوية بعد أن اجتمع النَّاس عليه، ثم ولاّه بعد ذلك الكوفة، فاستمرَّ على إمرتها حتى مات سنة خسين، [الإصابة ج ٩ / ٢٦٩ / ٢٠٠ / رقم ١٨٧٤].

(٧) زياد بن أبيه: هو ابن سميَّة، ولد على فراش عُبيد مولى ثقيف، فكان يُقال له: زياد بن عُبيد، ثم استلحقه معاوية، ثم لمَّا انقضت=

أي سفيانَ رضيَ الله عنهم، وكان ابْنَ أي سفيانَ، لكن لا حالَ قِيَامِ اللهُ عَنهم، وكان ابْنَ أي سفيانِ ورُبَّكَا لا حالَ قِيَامِ النُّكَاحِ فَرُبَّكَا نُسِبَ إلى أي سفيانِ ورُبَّكَا قَيلَ: زيادُ بنُ أبيه. فقالَ لهُ عمرُ: قُمْ يا سلحَ الغُرَابِ، وقد سلحَ من حدِّ صنعَ، كأنّه قال له: قم يا خبيث، وقيلَ: كان يضربُ لونه إلى السَّوادِ، فلللهُ اللهَ السَّوادِ، فللهُ للهُ السَّوادِ، فللهُ اللهَ السَّوابِ، فللهُ اللهُ السَّوابِ، وقيلَ: وصفَةُ بالشجاعةِ، فإن الغرابَ إذا سلحَ على طائرِ أحرقَ جناحَهُ وأعجزَهُ، فكذلك كان زيادٌ في مقابلة أقرانِه، وهذا مَدْحٌ، والأوَّلُ فكذلك كان زيادٌ في مقابلة أقرانِه، وهذا مَدْحٌ، والأوَّلُ وَعَريضٌ لهُ على إخفاءِ أمرهِ، فقالَ زيادٌ: ولا أُدْرِي ما قالُ وا ولكني رأيتُهُمَ يضطرَبُ إن في لحافٍ واحدٍ، أي يتحرَّكانِ كاضطرابِ الأمواجِ يضربُ بعضُها بعضاً، فنراً عنهُ الحدِّ، وضرَبَ الثلاثة حدَّ القذفِ، ولم يحدً في ذياداً لأنه لم يصرِّح بالقذفِ، ولم يحدً

الحُبْلِيٰ إِذَا زَنَتْ تُتُرَكُ حتّى تَلِدَ، فإنْ كان حدُّها الرجمَ رُجِّمَتْ للحالِ، وإن كانتْ متوجِّمَةً، لأن ذلك أوْحَى لها. أي أسرع، والوحي السريعُ على وزنِ الفعيل، وإن

كَانَ حَدُّهَا الجَلَدَ تُرِكَتْ إِلَى أَن تَتَعَالَى عَن نَفَاسِهَا، أَي تَرْفَعُ، ويُرَادُ بِهِ: تخرجُ منهُ ويزولُ ضَعْفُهَا بِهِ.

﴿إِنَّ الَّذِينَ يُحَبُّونَ أَنْ تَشِيْعَ الفَاحِشَةُ ﴾ (١) أي تنشِرُ، وقد شَاعَ يشيعُ شُيُوعاً وشُيُوعةً؛ أي انتشرَ، وكذلكَ ذَاعَ يذيعُ ذُيُوعاً وذُيُوعةً، وإشاعةُ الفَاحِشَةِ: نَشْرُها، وكذلك إذَاعَتُها.

وإذا زنّى بكبيرة فأفضاها أي جعلَ مَسْلَكَيْهَا واحداً وهما مَسْلَكَيْهَا واحداً وهما مَسْلَكُ البولِ ومَسْلَكُ دم الحيضِ والنّقاسِ. والمرأةُ المُفضاةُ: هي التي الْتقَى مَسْلَكَ اها بزوال الجلدة التي بينها، وهو مُشْتَقٌ من الفضاءِ، وهي المُفازةُ الواسعةُ.

(ونهَى رسولُ اللهِ صلى الله عليه وسلم عن إثبَانِ النَّسَاءِ في عَاشِهِنّ)(٢) أي في أَدْبَارِهِنَ، بالشَّينِ والسِّين جميعاً: جمعُ تَحَشَةٍ وتَحَسَة بفتحِ الحاءِ والميمِ على وزنِ مفعلةٍ، وهي الدُّبُرُ.

وقال النَّبِيُّ صلى الله عليهِ وسلَّمَ: (إذا زَنَتْ أَمَةُ أُحدِكُمْ فَلْيَجْلِدْها) إلى أنْ قـالَ: (فَلْيَيِعْهَا ولو بِضَفِيرٍ^(٣) أي

⁼ الدولة الأموية صارَ يُقالُ له: زياد بن أبيه. وذكره أبو عمر بن عبد البر في الصحابة ولم يذكر ما يدلُّ على صحبته، وقال العجلي: تابعيُّ ولم يكن يتهم بـالكذب. وكان يُضرب به المثلُ في حُسْن السيـاسة، ووفور العقل وحُسْنِ الضبط لما يتولاه. وكـان تولّى البصرة والكوفة . مات سنة ثلاث وخمسين. [الإصابة ج ٤/ ٨٤_ ٨٥/ رقم ٢٩٨١].

⁽١) سورةالنور آية/ ١٩/ .

⁽٢) وفي المطالب العالية روايات في هذا المعنى، عن عصران قال رسول الله ﷺ: (كَاشُّ النَّسَاءِ عليكم حرامٌ). و(نهى رسول الله ﷺ أن تُوتَى النَّسَاءُ في أعجازهنَّ وأدْمَاتها) قال الحسنُ: وهل يفعل ذلك إلاّ كلُّ أحتى فاجر؟! . [وفي هاتين الروايتين عمرو بن عبيد والكلام فيه والطعن عليه كثيرٌ جدّاً] وعن عمر رفعه: قال: قال رسول الله ﷺ: (استحيُّوا مِنَ اللهِ، فإنَّ الله لا يستحيى من الحق، لا تأتُّوا النَّسَاءَ في أَدْبَارِهِنَّ)، [المطالب العالية ج٢/ ٢٧/ رقم ١٥٦١، ١٥٦١، ١٥٦١]، وقال الشيخ ناصر في الإرواء رقم ٥٠٠١، وفي صحيح الجامع الصغير ج١/ ٢٧٢/ رقم الحديث ٩٣٤ ولفظه: (استحيُّوا فإنَّ الله لا يستحيي من الحقّ، لا يحلُّ مأتى النَّسَاء في حُشُوشهنَّ) حديث حسن .

وفي صحيح الجامع الصَغير للشيخ نـاصرج ٢/١٢٨٧/ رقم ٧٠٠٢ (لا ينظرُ الله إلى رجل جـامَعَ امرأتَهُ في دُبُرِهَا)، صحيح، والمشكاة ٢٤٩٤/.

وفي النهاية لابن الأثيرج١/٣٩٢: (تَحَاشي النِّساءِ حَوامٌ) هكـذا جـاء في روايةٍ، وهي جمع يحْشـاة: لأسفل مـواضع الطعـام من الأمعاء، فكنّي به عن الأدّبَارِ.

⁽٣) أخرجه الترمذي برقم ١٤٤٠/ وهو حديث صحيح، وفي صحيح سنن الترمذي للشيخ ناصر برقم ١١٦٧/.

بحبلٍ مفتـولِ من شعـرٍ وهــو فعيلٌ بمعنَى مفعـولٍ، كالقتيلِ بمعنَى مقتولٍ، وقدْ ضفرَ الشّيءَ: أي فتَلَهُ على ثلاثِ طَاقَاتٍ، مِنْ حدِّ ضرَبِ.

التعزيرُ للتَّلْقِيفِ: أي للتَّقْويمِ، وقد ثَقَّفَ القَناةَ بالثُّقَافِ^(١)، وهو ما يُسَوَّى به الرِّمَاحُ تثقيفاً: أي سَوَّاهَا تسويةً. ضربَهُ ثلاثينَ سَوْطاً كلَّها يبضعُ ويحدرُ، البَضْعُ^(٢): القطعُ، من حدِّ صنعَ.

والحدرُ التَّوريمُ، من حـدُّ دخلَ، وقيلَ : الحدرُ الورمُ، والإحدارُ: التوريمُ، ويُرْوَى اللفظُ مِنَ البَابَيْنِ.

الوَطْءُ في حالة الحيضِ يُؤدِّي إلى ازْدِرَاءِ نِعَمِ اللهِ تعالى، أي الاحتقارِ والاستخفافِ.

والدَّالُ أصلُه تاءً، وتماءُ الافتعالِ يصيرُ دَالاً إذا وقعتْ بعد الزَّاي، وزرى عليه يـزرِي زِرايةً: أي عـابه، من حدِّ ضرَت.

ولو قالَ لرجلِ يا ابْنَ ماءِ السَّمَاءِ، أو قالَ: يا ابْنَ الْدُيْقِيَاءِ، أو قالَ: يا ابْنَ جَلاَ، لا يُحَدُّ حدَّ القَدْفِ، لاَنَّهُ ليسَ نسبةً له لل غيرِ أبيهِ، بلْ مدحٌ له وتشبيهٌ برجالٍ أشرافٍ منَ العربِ، لأنَّ ماءَ السَّمَاءِ لقبُ عامرِ ابنِ حارثةَ بنِ ثعلبٍ بنِ امرىءِ القيسِ بنِ ثعلبةً بنِ مازنِ، كانَ يُلقَّبُ بهِ لصفائهِ وسخائهِ. والمُرْيُقِياءُ لقبُ مازنِ، كانَ يُلقَّبُ بهِ لصفائهِ وسخائهِ. والمُرْيُقِياءُ لقبُ

ولدِ عامرٍ هذا، وهو عمروُ بنُ عامرٍ بنِ حارثة بنِ ثعلبة ، وكان ذَا ثروةٍ ونخوة ، وكان يلبَسُ كلَّ يومٍ ثوباً جديداً فاخراً ، فإذا أمسى خلعه ومزَّقه كراهة أن يلبسه غيره فيساويه ، وكان يأتف أن يلبسه ثانياً ، فلقب مُزيَّقِياء ، لمزقه ثيابه ، وهو الخَرْقُ والشَّقُ ، من حدً ضرب . وابْنُ جَلاَ يُقالُ لمن لا تخفى أمورهُ لشهرته ، وجَلاَ فعلُ ماضٍ ، يُقالُ لمن لا تخفى أمورهُ لشهرته ، وجَلاَ فعلُ ماضٍ ، يُقالُ : جَلاَ السَّيف يجلُوه جِلاً بالكحل (٣) جَلْ أي صقلَ ، وجَلاَ اللَّيف يجلُوه جِلاً بالكحل (٣) جَلْ أي صقلَ ، وجَلاَ الأمرَ أي كشفَه ، بالكحل (٣) جَلْ إذا انكشف ، فيرَّادُ بهِ أنه ابْنُ الذي جَلاَ أي كشف الأمور وأوضحها ، أو جَلاَ أمرَ نفسِه ، وقالَ الحَجاجُ (٤) على المنبرِ متمثلاً بهذا البيتِ وهو لبعضِ العَربِ :

أنَسا ابْنُ جَلاَ وطَسلاَّعُ الثَّنَايَسا

متى أضَعُ العِمَامَة تَعْسِرِفُونِ أي أنا السَّيِّدُ الظَّاهِرُ الأمْرِ صَعَّادُ العقبَاتِ، فإنَّ الطَّلَّعَ هو الكثيرُ الطُّلُوعِ، وهو العُلُوُّ والصُّعُودُ، والثَّنايَا جمعُ ثنيَّةٍ، وهي العقبَةُ: أي أنا مُقْتَحِمٌّ في الأمورِ العِظَامِ متى أضَعُ عِمَامَتِي عن رأسي عرفتُموني فلستُ بمجهولٍ خَامِلٍ، ولو قالَ لعربيِّ: يا عَجَمِيّ لم يكنْ قَادِفاً بلْ هو

⁽١) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٤٤٠: الثُّقَّاف • حديدة أو خشبة مع القَّوَّاس والرَّمَّاح يُقَوِّمُ بها المعوجَّ. وثقَّفَهُ: قوَّمَهُ وأفامَ مِعوَجَّهُ، رحمًا كان أو عوداً.

⁽٢) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٣٠٣: بَضَعَ: بَضْماً اللحمَ وغيرَهُ: قطعَهُ وشقَّهُ.

⁽٣) وفي معجم متن اللغة ج ١ / ٥٦١ : جَلاَّ الأمرَ: كشَّفَهُ. وجَلاَ عينيهِ بالكحلِ: قوَّى بَصَرها.

⁽٤) الحَجَّاج بن يوسف الثقفي: كان قائداً داهيةً سفَّاكاً خطيباً. ولد ونشأ بالطائف «بالحجاز» وانتقل إلى الشام، فلحق بروح بن زنباع نائب عبد الملك بن مروان، فكان في عديد شرطته، ثم ما زال يظهرُ حتى قلَّدَهُ عبد الملك بن مروان أمرَ عسكره، وأمرة بقتال عبد الله بن الزبير، فنزحف إلى الحجاز بجيش كبير وقتلَ عبد الله بن الزبير وفرَّق جموعَهُ، فولاَّه عبد الملك مكَّة والمدينة والطائف، ثم أضاف إليها العراق والثورة قائمةٌ فيه، فانصرف إلى بغداد، فقمعَ الثورة وثبَّتَ له الإمارة عشرين سنة، وبنى مدينة واسط. وكان شهاً، بلغه أنَّ امراةً من المسلمين سُيتَ في الهند، فنادت: يا حجّاجاه!! فجعل يقول: لبيكِ البيكِ!! وأنفن سبعة آلاف ألف درهم حتى أنقذ المرأة أمن المسلمين مهيتًا جواسط سنة ٩٥هـ. [وفيات الأعيان ج ١/ ١٢٣/ وتاريخ المسعودي ج ٢/ ١٠٣ مات الحجّاج بواسط سنة ٩٥هـ. [وفيات الأعيان ج ١/ ١٢٣/ وتاريخ المسعودي ج ٢/ ١٠٣ وتهذيب تاريخ ابن عساكر ج ٤/ ٨٤ الأعلام للزركلي ج ٢/ ١٠٣].

وصفٌ لـه باللُّكُنَةِ، وهمي مصدرُ الألْكَن (١) من حَدُّ عَلِمَ، وهمو الأعجمُ الذي لا يُفْصِحُ ولا يتكلَّمُ بكلامٍ يتضح.

ولو قال: يا زَانِيءُ، بالهمزِ كانَ قاذفاً، فلو قال: عنيتُ به يا صَاعِدُ لم يُصَدَّقْ، لأنَّ ظاهِرَهُ تسميتُهُ زانياً، والعامَّةُ قد تهمزُ غيرَ المهموز.

ولو قال له: زَنَاأَتَ فِي الجبلِ، وقال: عنيتُ بهِ الصَّعُودُ صُدِّقَ عندَ محمَّدِ رحمُهُ الله، ولم يُحدَّ حدَّ القَدْفِ، قال: لأنَّ الزِّنا الذي هـو النُجُورُ غيرُ مهموزِ، يُقالُ: زَنَى يَرْنِي زِناً، فأمَّا: زَنَاً يَرْناُ زِنَاء (٢) بالهمزةِ من حدِّ صنعَ، فمعناهُ صعِدَ، قالتِ امْرَاةٌ مِنَ العربِ تُرَقِّصُ صبيًا لها: اشْبَهْ أَبَسا أُمِّكَ أو اشْبَهْ خَمَلْ

ولا تَكُسونَنَّ كَهِلَّسوفٍ وكَلُ يُصبِحُ في مَضْجَعِهِ قَدِ انْجَدَلْ وارْقَ إلى الْخَرَاتِ زَنْاً في الْجَبَالْ

تقول: يا وَلَد كُنْ مشبها جدَّكَ أَبَا أُمِّكَ، أو كُنْ مشبها خالَكَ، وكانَ خالُهُ وهو أخو هذه المرأةِ يُسَمَّى هلاً، ولا تكونَّ كهِلَّوفٍ: بكسرِ الهاءِ وتشديدِ اللّامِ وفتحها: أي كشيخ كبيرٍ هَرِمٍ، وكُلْ: أي لا تَكُن ككلَّ : أي عِيَالٍ، يُصْبحُ في مضجعِهِ، أي فِرَاشِهِ الذي اضطجعَ عليهِ قد انْجَدَل، أي سقطَ، وقدْ جَدَّلَهُ: بالتشديدِ، أي أَلْقاهُ على الجَدَالةِ: بفتح الجيم، وهي بالتشديدِ، أي أَلْقاهُ على الجَدَالةِ: بفتح الجيم، وهي علِمُ ، وأي أي اصْعَدْ، وقدْ رَقّى يَرْقَى يَرْقَى رُقِيًّا من حدِّ عليم عَدَ، ورَقَى يَرقي رُقْيَةً من حدِّ ضرَبَ، إذا عودًا، أي صُعُوداً، أي صُعُود في الجبل.

وعنــدَ أبي حنيفـةَ وأبي يُـــوسُفَ رحمَهُمَا الله لا يُصَــدَّقُ، ويُحَدُّ حدَّ القَذْفِ، لأنَّ دَلاَلَةِ الحَالِ تدلُّ على أنَّ المرادَ بهِ القذفُ بــالزَّنَا، وقد يُهْمَـزُ المليَّنُ فلا يُصَدَّقُ أنّــه أزادَ بهِ غيرَ القذفِ بالفُجُورِ.

⁽١) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٢٠٦: لَكِنَ لَكُناً ولُكُناَ ولُكُونَةً : عَبِيَ وثَقُلَ لسانُـهُ، ولم يُقِمِ العربيَّةَ لعجمةٍ في لسانه، فهو لَكُنَّ، وهي لَكُنَاءُ.

⁽٢) وفي معجم منن اللغة ج٣/ ٦١ : زَنَّا زَنَّا وَزُنُوءاً: إليه : لجأ. وفي الجبل : صَعِدَ فيه ، فهو زَانيء ".

⁽٣) وفي المُغْرِبْ ج ١/ ٣٤٣ : رَقِيَ في السُّلَّم رُقِيًّا، من باب لِسِسَ. ورَقِيَ السَّطُّحَ وارتشَاهُ. ومنه : لقدِ ارتقيتَ مُرتقىّ صَعْباً، بضمّ الميم، والفيتُحُ حطاً. ورَقَاهُ الرّاقي رُقْيَةٌ ورَقْياً: عوَّذَهُ ونفتَ في عُوذَتِهِ، من باب ضربَ.

کتاب السرقة ^{۱۱}

السَّرِقَةُ والسَّرْقُ: بكسرِ الرَّاءِ اسهانِ، وبتسكينِ الرَّاءِ مصدرٌ، والصرفُ: من حدِّ ضرَب، وهو أخذُ ما ليسَ لسهُ مستخفياً، هذا هو حقيقتُ لغةً، واسْتِرَاقُ السَّمْعِ كذلكَ، والسَّرِقَةُ المُوجِبَةُ للقَطْعِ في الشَّرْعِ هي: أَخْذُ النَّصَابِ مِنَ الحِرْزِ على استخفاءٍ.

وقولُ النّبيِّ صلى الله عليهِ وسلّم: (لا قطْعَ في أقلٌ مِنْ ثَمَنِ المِجَنّ)(٢) أي النّرْسِ، واختلفَتِ السرَّوَايَاتُ في قَدْرِهِ، فأخَدَ أصْحَابُنَا رحمَهُمُ الله بأكثرهِ، وهو عشرةُ دَرَاهِمَ أخذاً بالثقة لئلاَّ تُسْتَبَاحُ اليَدُ المُعْصُومَةُ بالشَّكِ. وما رَوِيَ أَنَّه عليهِ السَّلامُ أوْجَبَ القَطْعَ على سارقِ البَيْضَةِ، فهي بيضةُ الحديدِ التي تُوضَعُ على الرأسِ، لا بيضة الطَّيْرِ. وما رُويَ أَنَّه أَوْجَبَ القطعَ على سارقِ بيضة الطيْرِ. وما رُويَ أَنَّه أَوْجَبَ القطعَ على سارقِ الحبلِ فهسو حسبلُ السَّفينسةِ التي تسبلغُ قيمتُهُ

نِصَاباً وهو عشرةُ دَرَاهِم.

وعنِ ابْنِ عبّاسٍ رضيَ الله عنها قالَ: وَادَعَ رسولُ اللهِ صلى الله عليه وسلَّمَ أَبَا بُرْدَةَ هِلاَلَ بِنَ عُوْيمرِ الْاسْلَمِيّ فَجَاءَ أَنَّاسٌ يُريدُونَ الإسْلامُ فقطعَ أصحابُ أبي بُرْدَةَ الطَّريقَ، فنزَلَ جبريلُ عليه السَّلامُ بالحدِّ فيهِم: أنَّ مَنْ قَتَلَ وَأَخَذَ المَالَ صُلِبَ، ومَنْ قَتَلَ ولم يَاخُذِ المَالَ قُتِلَ، ومَنْ قَتَلَ ولم يَاخُذِ المَالَ قُتِلَ، ومَنْ أَخَدَ المَالَ ولم يقتلْ قُطِعَتْ يَسدُهُ ورِجُلُسهُ مِنْ وَمَنْ الإسلامُ ما كانَ في خِلاَفٍ، ومَنْ جاءَ مسلماً هدَمَ الإسلامُ ما كانَ في الشَّرْكِ.

المُوَادَعَةُ: مُتَارَكَةُ الحَرْبِ، منَ الوَدع وهو النَّركُ من حدً صنعَ، وقد تُرِكَ استعالُ ماضيهِ ويُسْتَعْمَلُ مستقبَلُهُ، ويُقَالُ: يَدَعُ، وَدَعَ ولا تَدَعُ^(٣): أي صالحَ على تركِ المُحَارَبةِ مُدَّةً. ثم قطع أصحابُ أبي بردة الطّريقَ على

(١) السَّرِقَةُ : يفتحِ السّين وكسرِ الرَّاءِ: هي أخذُ الشيءِ من الغيرِ على سبيلِ الحفية . ومنه اسْتِرَاقُ السَّمْعِ . [انظر لسان العرب ج١/ ١٥٥/ والصَّحاح ج٤/ ١٤٩٦/ والمِصباح المنير ج١/ ٤١٩) والمُغرِب ج١/ ٣٩٣].

والسَّرقة في غُرُفِ الشَّرِع: أخذُ مالٍ معتبرِ شَرعاً في جِرْزِ أِجنبيَّ، لا شُبْهَةَ فيه، خفيةً وهو قاصدٌ للحفظِ في نومهِ أو غَيْبَيِّهِ.

قال القونوي في وأنيس الفقهاء عَ ص ١٧٦ : أَحَدُ مَكَلَف عَاقل بِالغ حفية قدر عشرة دراهم [انظر التعريفات للجرجاني ١٠٠/ وتهذيب الأسماء واللغات للنووي ج٢/١٤٨]. واعلم أنّه قدَّمَ حدَّ الزَّنَا لأنَّه شُرع لصيانة الأنساب والعرض، وفيه إحياء النفوس، لأنّ الولد من الزنّا هالكٌ معنى لعدّم من يُركِيه. ثم حدُّ الشُّرْبِ لأنّه لصيانة العقول التي بها قِوامُ النفوس، ثم حدُّ القَذْفِ لأنّه لصيانة العرض، ثم حدُّ السَّرة للأنه لصيانة العرض، ثم حدُّ السَّرة للأنه لصيانة العرض، ثم حدُّ السَّرة للأموال، والأموال وقاية النَّس والعقل والعرض.

والسَّرِقة قسمان : صُغْرَى وهي ما ذكرناه من الأخذِ خفيةً، وكُثِرى وهي قطعُ الطَريقِ. وكون هذه كبرى لأن ضروها يعمُ المسلمين حيث ينقطع عليهم الطريق بزوال الأمن، بخلاف السَّرقة الصغيرة فإنَّ ضروها محدود، ولهذا كانت عقوبة قطع الطريق أشدً من عقوبة القطع ليد السَّارة والسَّارة، ففيها قطع اليد مع الرِّجل من خلاف، أو القتل أو الصَّلْب.

(٢) ذكر نحو هذه الرواية صاحب كنز العمال بلفظ: (لا قطع إلا في ثمن المِجَنِّ) رقم ١٣٣٠٨/.

(٣) وفي معجم منن اللغة ج٥/٧٢٧ . ٧٢٧ : وَادْعَهُمْ: صَالَحَهُمْ عَلَى تَرْكِ الْحربِ والْأَدَى . والاسمُ كالمصدر: المُوَادْعَةُ . وأصلُهَا المُتَارِكَةُ ، بأن يَدَعَ وَلا مِهم عَلَى وَاللهم عَلَى اللهم واللهم عَلَى الله والمربِ عَلَى الله والمربَّ المُوامِع عَلَى الله والمربِ الله والمربِ المُوامِع عَلَى الله والمربِ المُوامِع الله والمربِ المُوامِع الله والمربِ المُوامِع المربِ المُوامِع الله والمُومِع الله والمربُ

قوم جاؤوا لِيُسْلِمُوا فَنزَلَ القرآنُ بإيجابِ الحَدِّ عليهِمْ على التَّرْتِيْبِ الذي ذُكِرَ في الحديثِ والقرآنِ، وإن كانَ فيهِ ما يحدُّ على التَّخيُّرِ وهو كلمةُ «أو» فقدْ بَيَّنَ الحديثُ أَنَّهُ على التَّفْصِيْلِ. وقولُهُ تعالى ﴿أَو يُنْفَوْرُ مِنَ الدَّضِ ﴾ (١) فالنَّفي مَشْرُوعٌ في حقِّ مَنْ خَوَّفَ النّاسَ ولم يقتلْ ولم يأخذِ المالَ، والمرادُ بالنَّفي مِنَ الأرْضِ: الحَبْسُ في السَّجْنِ عندَنا، وهو التأويلُ الصَّحيحُ، وقدْ قالَ بعضُ الشُّعرَاءِ في حَبْسِهِ:

خَرَجْنَا مِنَ الدُّنْيَا ونَحْنُ مِنْ أَهْلِهَا

فَلَسْنَا مِنَ الأَمْوَاتِ فيهَا ولاَ الأَحْيَا إِذَا جَـاءَنَا السَّجَّـانُ يَـوماً لِحَاجَـةٍ

عَجِبْنَا وَقُلْنَا جَاءَ هذا مِنَ اللَّهُنْيَا

أي: حرجنا من الدنيا من حيثُ المعنى؛ إذ لا ننتفعُ بها، ونحنُ من أهلِ الدنيا من حيثُ الحقيقةُ إذْ نحنُ على وجهِ الأرضِ فلَسْنَا مِنَ الأحياءِ اللذينَ ينتفِعُونَ بحياتِم ولا من المؤتى اللذينَ تخلَّصُوا مِنْ مِحَنِ اللَّذيا، فإذا جاءَنَا صاحِبُ السَّجْنِ قُلْنَا: جاءَ هذا مِنَ الدنيا، أي هو يتقلَّبُ فيها حيثُ يشاءُ، ونحنُ مَوْقُوفُونَ في مكانِ واحد.

وعن عمرَ رضيَ الله عنهُ أنّه قالَ: أَيُّمَا قَـومٍ شَهِدُوا عَلَى حَدِّ وَلا حَدِّ وَلا عَنْ ضَغْنِ ولا حَدِّ وَلمَ يَشْهَدُوا عَنْ ضَغْنِ ولا شهادَةَ لهم، يعني أيُّ قومٍ و «ما» صِلَةٌ، كما في قـولِهِ

تعالى ﴿ فَيَا رَحْمَة مِنَ اللهِ ﴾ (٢) وقولهُ: شَهِدُوا على حدًّ ولم يَشْهَدُوا عندَ حضرتهِ أي شهدُوا على رجلٍ أو امرأة بها يُوجِبُ الحَدِّ ولم يشهَدُوا بذلك حالَ مَا وَقَعَ بلُ تقادَمَ المَهْدُ ثم شهدُوا، فإنَّما شهدُوا عن ضغنٍ: أي كانُوا غيرينَ عندَ الرؤيةِ بينَ أن يستُروا عليهِ فلا يشهدُوا وبينَ أن يحتسِبُوا فيشهدُوا لِيُقَامَ حَدُّ الشَّرع، فإذا لم يشهدُوا وتَن على أنَّم احتَارُوا جَانِبَ السَّنْرِ، فلمَا شهدُوا بعدَ زمانِ فإنَّا هَا جَهُمْ على ذلكَ حِقَدٌ فلم يكنْ عن حُسْبَةٍ ، فلا شهادَة هم، أي لا قَبُولَ لِشَهادَتهم.

وقــالَ النَّبِيُّ صلى الله عليهِ وسلَّم: (لا قَطْعَ في ثَمَـرٍ ولا كَثَرٍ)^(١٣)الكَثَرُ جُمَّارُ النّخْلِ وهو شحمُ النَّخْلِ^(٤).

وعن عليِّ رضيَ الله عنهُ قـالَ في رجلِ قدْ أُخِـلَدَ وقدْ نَقَبَ البيتَ، وهو مِنْ حـدِّ دخلَ، ولم يُخُرِّجِ المَتَاعَ، قالَ: لا يُقْطَعُرُ.

الإِخْرَازُ جعـــلُ الشّيءِ في الحِرْزِ^(ه)، وهـــو المَوْضِعُ الحَصِيْنُ.

ورَوَى الحَسَنُ عن رجل قسالَ: رأيتُ رجلينِ مكتُ وفَيْنِ ولحَماً، فقال صاحبُ اللَّحْمِ كانتْ لنَا ناقةٌ عَشْرًاءُ ننتظرُ بها كها يُنتَظُرُ الرَّبِيعُ فوجدتُ هٰذينِ قد اجْتزَرَاهَا، فقالَ عمرُ رضيَ الله عنهُ: هَلْ تُدْضِينُكَ مِنْ نَاقَتِكَ نَاقَتَانِ عَشْرًاوَانِ، فإنّا لا نَقْطَعُ في العِذْقِ ولا في عامِ السَّنَهُ (٦). قولهُ: مَكْتُوفَيْن: أي مَشْدُودَي الأَيْدِي إلى الوَرَاءِ، وهو قولهُ: مَكْتُوفَيْن: أي مَشْدُودَي الأَيْدِي إلى الوَرَاءِ، وهو

⁼ هكذا قالوا. ولكنَّه واردٌ في كلامهم من باب مراجعة الأصل، فهو شاذٌّ في الاستعمال صحيح في القياس.

⁽١) سورة المائدة آية / ٣٣/ . [انظر كتاب أسباب النزول للنيسابوري ص ١٥٨ _ ١٥٩].

⁽٢) سورة آل عمران آية / ١٥٩/ .

⁽٣) أخرجه أبو داود في سننه برقم ٤٣٨٨ ، وفي صحيح سنن أبي داود للشيخ ناصر برقم ٣٦٨٨/ وأخرجه الترمذي في سننه برقم ١٠٤١/ وفي صحيح سنن الترمذي للشيخ نـاصر برقم ١١٧٣/ . وفي صحيح سنن النسائي له أيضاً برقم ١٠٢١ و٢٠٢/ . وفي صحيح سنن ابن ماجه له أيضاً برقم ٢١٠١ و٢٠١٢/ .

⁽٤) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٥٦٥ : جَمَّز: قطعَ جَمَّارَ النَّخلِ، وهو قلبُهُ وشحمُهُ.

⁽٥) وفي المُغْرِبُ ج ١ / ١٩٤ : أَخْرَزُهُ: جعَلَهُ فِي الْجِرْزِ، والجِرْزُ: الموضِعُ الحصينُ.

⁽٦) وفي المُغْرِّبُ ج ٢/ ٤٩ : العَذْقَ: بالفتحِ الْنخلَةُ . والعِذْقُ: بالكَسْرِ هو عُنقُودُ النَّمْرِ، ومن حديث عمر رضي الله عنه: (لا قَطْعَ في =

من حدً ضرب، وإسمه الكِتاف. ولحماً: أي ولحماً معها قد أخذاه من مال غيرهها، فقال خصمه كا وهو صاحب اللّخم كانت ناقة عَشْرَاء: أي حاملٌ أتى على حَمْلِها عشرة أشهر قرب نتاجها، وهي مِنْ أعز أموال خَمْلِها عشرة أشهر قرب نتاجها، وهي مِنْ أعز أموال العرب. وقوله: ننتظر بها كما يُتتظرُ الربيع: كنا نقول: إذا ولدت حصل لنا الولد وكثر اللّبن وتوسع بها العيش، كما ينتظر النّاش جيء الرّبيع الذي يخرج فيه النّبات وتظهر فيه الغلات. فوجدت هذين قد النّبات وتظهر فيه الغلات. فوجدت هذين قد اجتزراها: أي نحراها، وقد جزر الجزور من حدد خل، واجتزر كدلك، وقول عمر رضي الله عنه : "هل واجتزر كدلك من ناقتك ناقتان عشراوان؟ أي هل ترضى الضّمان وترك الخيصومة؟ "فإنّا لا نَقْطَعُ في العِدْق، هذا الضّمان وترك الخيصومة؟ "فإنّا لا نَقْطَعُ في العِدْق، هذا النّاسة : العين النّخلة .

وفي حديثِ آخرَ (لا قَطْعَ فِي عِـدْقِ مُعَلَّقِ)(١) وهذا لأنَّه غيرُ محرزٍ. (ولا في عامِ السَّنَةِ) أي القَّحْطِ، لأنَّه حالَ ضرورةِ وإصَابَةِ محمصةٍ.

وقولُ عليّ رضيَ الله عنهُ في الشّارِقِ: ﴿إِذَا قَطَـعَ مَرَّتَـيُنِ وَسَرَقَ ثَالثاً يُسْتَوَدَّعُ السِّجْنَ ﴾ كنايةٌ عن الحَبْسِ .

وفي حديثِ الأقْطَعِ الذي سَرَقَ في بيتِ أبي بكرٍ رضيَ

الله عنهُ: ما لَيْلُكَ بليلِ سَارِقِ؟ أي كنتَ تُصلِّي اللَّيْلَ كَلَّهُ فَهَا كُنَّا نَظُنُّ بِكَ أَنْ تَسرقَ. وقولهُ: لَغَرَّتُك (٢) على اللهِ أَسَدُّ عليَّ من سرقتِك، قيلَ: أي غفلتُكَ. ورَجُلِّ غِرِّ بالكسرِ: أي غَافِلٌ غيرُ جُرَّبٍ، والغَرِيْرُ كذلك، أي غفلتُكَ عنِ اللهِ حيثُ تَدْعُو على السَّارِقِ وتَغْفَلُ أي غفلتُكَ عنِ اللهِ حيثُ تَدْعُو على السَّارِقِ وتَغْفَلُ عن اللهِ وجَبرِيءُ عليه بهذا الدُّعَاءِ، وأنت تعلمُ أنّ الإجابة تقعُ عليك، ولا يقومُ أحدٌ بعذابِ اللهِ. وقيلَ: وهو الأشْبَهُ أنّ الغَرّةَ فعلةٌ من الغُرورِ، وهي للحالِ، أي كونكَ على حالي تَغَرَّنا بها وتُلبَّسَ علينا حالكَ أشدً علينًا من هذهِ السَّرقةِ.

وقـولُ عليِّ رضيَ الله عنــهُ: «لاَ قَطْعَ فِي الْخُلْسَةِ» بضمِّ الحَاءِ، وهو الاسمُ منَ الاَّخْتِلاَسِ. ويُرُوى «لا قطعَ فِي دَعْرةٌ» بفتح الدَّالِ، وهو أَخْــذُ الشيءِ اخْتِلاساً. وأصلُ الدَّغْرِ الدَّفَعُ، من حدِّ صنعَ.

وقالَ عليهِ السَّلامُ لـذلكَ الرجلِ: (أَسَرَقَ؟ ما إَخَالُهُ سَرَقَ)(٣) أي ما أَظُنَّهُ، وهو من حدِّ عَلِمَ، والمصدرُ المخيلة، وفي المثلِ: ما يقل يقبل ومن يسمع يخل. وقولهُ عليهِ السّلامُ: (اقْطَعُوهُ ثُمَّ احْسُمُوهُ)(٤)أي اقْطَعُوا دَمَهُ، وهو أَن تُجْعَلَ يَدُهُ بعدَ القطعِ في الدَّهْنِ الدذي أَغْلَى لينقطِعَ دَمُهُ.

وعن أبي الدَّرْدَاءِ رضيَ الله عنهُ أنَّه أُتِيَ بِسَارِقَةٍ يُقَالُ لَهَا:

⁼ كذا ولا في عِذْقي معلَّى، وفيه أيضاً ج ١ / ٤١٨ . ٤١٩ : السَّنةُ: الحَوْلُ، وقد غلبتُ على القحطِ غلبةَ الدَّابَةِ على الفرس. ومنها حديثُ عمرَ رضي الله عنهُ: ولا قطعَ في عام سَنةٍ، على الإضافة؛ أي لا يُقطعُ السّارقُ في القحطِ.

⁽١) وفي رواية البيهقي في سننه ج٨/٢٦٣: ولا قُطعَ في ثمرٍ مُعَلَّقِ. وانظر نصب الراية للزيلعي جَ٣/٣٦٣/ والمشكاة برقم ٥٩٥٥/ وإرواء الغليل للشيخ ناصر /ج٨/٧١/ .

⁽٢) وفي معجم متن اللغة ج٤/ ٢٨٢ : الغَارُّ الغَافِلُ الذي لا يتحفظ، وفيه ص ٢٨٠ : غرَّر تغريـراً وَنَغِرَّةً : بنفسه وماله : عرِّضها للهلاك من غير أن يعرف . والاسمُ الغَرَرُ وغرَّرُ: خاطرَ وغفَلَ عن عواقب الأمور.

⁽٣) أخرَجه الـدارقطني في سننه ج٣/ ١٠٣/ برقم ٧٧/ ولَفظه (أسرقت؟ مـا إخالهُ سرق، قال: بلى، فقـال رسول الله ﷺ: اقطَعُوهُ، ثم احسُمُوهُ، فقطعُوه ثم حسَمُوهُ).

وإخال: في المستقبل (بالكسر) وهو الأفصح والأشهر أو هو الأصحُّ.

⁽٤) هو الحديثُ المتقدِّمُ تخريجه.

سلامةً، يعنى كان اسمها سلامةً، فقالَ: أسرقتِ؟ قُولِ لاا فقـالوا: تُلَقِّنُهـا؟ فقالَ جِثْتُمُونِي بأعجميَّةِ لا تَـدْرِي ما يُـرَادُ بها حتَّى تُقِرَّ فأَقْطَعَها. التَّلْقينُ: إلْقَاءُ الكَلامِ على الغيرِ، وقد لقنتُهُ تلقينــاً فلقن لقانية من حدًّ عَلِمَ : أَي أَخذَ. والأعجميَّةُ: منسوبٌ إلى الأعجم وهو الذي لا يُقْصِحُ سواءٌ كانَ منَ العَجَم أو منَ العربِ، والعَجَمِيُّ منسوبٌ إلى العَجَم وهو غَيرٌ العربِ سواءٌ كان فصيحاً مفصحاً أو غيرَ ذلَكَ.

الجرينُ)(١) الجرينُ: المِرْبَـدُ بلغـةِ أهلِ نجـدٍ، والرُّ بَدُلُ (٢): الموضعُ الذي يُجْعَلُ فيدِ التَّمْرُ إِذا صَرِمَ قبلَ أن يُجْعَلَ فِي الأوعيةِ ، أي لا يجبُ القطعُ بسرقتِهِ قبلَ أن ئى ئىخىرز.

ولا يُقْطَعُ سَــارِقُ المُصْحَفِ، وهــو بضمَّ الميم وفتح الحَاءِ، لْأَنِّـه أَصْحُفٌ أي جعتُ فبــهِ الصُّحُفَ، والصِّحَفُ: بكسرِ الميم لغةٌ فيهِ، والصُّحُفُ: جمعُ صحيفة، وهو الأورَاقُ المكتوبةُ. قالَ لأنَّ النَّاسَ لا يضنُّونَ بالمصَاحِفِ، أي لا يَبْخَلُونَ بها، والضَّنَّةُ البُخْلُ من حدِّ ضربَ.

وذكرَ سَرِقَةَ الحِنَّاءَ والوَسْمَةَ، والأفصحُ: الوَسِمَةُ، بفتح المواوِ وكُسرِ السّينِ، والـوَسْمَــةُ: بتسكينِ السّينِ لغـةً

وذكرَ سَرِفَةَ المَلَاهِي، وهي آلاَتُ اللَّهْــوِ، وَاحِدُهَــا في القياس مِلْهَى: بكسرِ الميم أو مِلْهاةِ بالهاءِ.

والنُّورَةُ: بضمِّ النُّونِ ما يُتَنَوَّرُ (٣) بهِ، والزِّرْنيخُ: بكسرِ الزّاي .

الْجُوالِقُ: بضمَّ الجيمِ، اسمُّ لـــواحـــدِ، وجمعُـــهُ والسَّرَادِقُ (٥).

والنَّبْشُ عن الميِّتِ: البحثُ عنهُ، من حدَّ ضرب، والنَّبَّاشُ: مَنْ يَعْتَسادُ ذلكَ. والطُّرَّارُ (٦١): مَنْ يَعْتَادُ الطرَّ، وهو الشَّقُّ والقَطْعُ، من حدِّ دخلَ؛ أي يشقُ أو يقطعُ ثوباً فيأخذُ منهُ مالاً.

والدَّرَاهِمُ المصرورَةُهي المشدُّودَةُ، من حدٍّ دخلَ، ومنهُ

وقال ابْنُ مسعودٍ رضيَ الله عنهُ في حدِّ شَارِبِ الخمرِ: تَلْتِلُوهُ ومَـزْمِزُوهُ واسْتَنْكِهُوهُ، فإن وجدتُمْ رائحةَ الخمر فَاجْلَدُوهُ. فَالتَّلْتَكَةُ: التَّحْرِيْكُ. وَالتَّرْتَرةُ كَذَلكَ.

(٢) وفي المُغْرِب ج ١/ ٣١٥: الْمُؤْبَدُ: «بكسرِ الميم؛ المُوضعُ الـذي يُحبَّسُ فيه الإبلُ وغيرهـا. والجَرِينُ -أي موضعُ التَّمرِ – يُسَمَّى مِرْبداً

(٥) وفي معجم من اللغة أيضا ج٣/ ١٣٧ : السُّرَادِقُ: الذي يُمَدُّ فوق صحن النَّار، وهو ستر النَّار "معرَّب سَرَا بَره". والسُّرادِقُ: كلُّ ما أحاطَ بشيءٍ من حائطٍ أو مضرب، أو خباء.

وفي التنزيل العزيز: سورة الكهف، ٢٩: ﴿ . . . ناراً أحاطَ بهم سُرَادِقُها ﴾ أي سُورُها . [تفسير ابن كثير] .

(٦) وفي معجم من اللغة ج٣/ ٥٩٧: الطُّرَّارُ: الذي يقطعُ الهايين، ويشقُّ كُمَّ الرَّجل ويَسِلُّ ما فيه.

⁽١) أخرجه الإمام مالك في الموطأ في كتاب السرقة باب ما يجب فيه القطع . وأخرجه البيهقي في سننه ج٨/ ٢٦٣ ـ ٢٦٦/ وفي المشكلة برقم ٣٥٩٥/ وفي إرواء الغليل ج٨/ ٧١/ وقال الشيخ ناصر: وسندهُ مرسلٌ صحيح.

⁽٣) وفي المُغْرِب ج٢/ ٣٣٢: تنوَّرُ: أطْلَق بالنُّورة. ونوَّرَهُ: طَلاَهُ بها. وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٥٧٢: النُّورَةُ: الهناء، حجر الكلس. ثم غُلبَ عَلَى آخلاطِ تُضَافِ إِلَى الكلس من زرنيخ وغيرِهِ يُزالَ بها الشَّعر طِلاَءً. [أي: شعر العَانَةِ]. (٤) وفي معجم متن اللغة ج١٠٧/١: الجُوَالِقُ: «مُعرَّبُ جَوال» وعاةً من أوعيةِ الطعام [والعـامَّة تقول: شوال]، يُعبَّأُ فيها البُرُّ. جمعها:

والمَزْمَزَةُ: التّحريكُ بعنف. والاستنكاهُ: طَلَبُ النّكُهَةِ، وهي ريحُ الفَم، وقد نكه (١) الشّارِبَ في وجهه، من حدِّ صنع، ونكه الفَم من حدِّ دخل. وقيلَ: يجوزُ مستقبلُ هذا الفعلِ بالفتح والضّمُّ والكسرِ جميعاً. وإذا سرقَ فضّهُ أو ذهباً فسَبكُها: أي أذَابَها وعملَ منها شيئاً، من حدِّ ضرب، والسَّبيكَةُ: الفِضَّةُ المُذَابَة (٢)، وجمعُها السَّبائِك.

إذا أمرَ الحدادَ بقطعِ اليَـدِ هـو حَـارِسُ السَّجْنِ، وفي المثلِ : لا يُقَاسُ الملائِكَةُ بالحدَّادِيْنَ: أي السَّجَّانِيْنَ.

يَدُّ يبطِشُ بها: أي يأخذُ، من حدِّ ضربَ ودخلَ جميعاً.

وإذا شَهِدُوا أنّه سرقَ كارةً: هي حملُ القَصَّارِ وفارسيته يشت واره .

وإذا آجَرَ دارَهِ من إنسانٍ ثم سرقَ منها لم يُقْطَعُ عندَ أبي يُـوسُفَ ومحمَّدٍ رحمَهُمَا اللهُ، قـالَ: لأن لـهُ أن يَدْخُلَهـا

لينظرَ حالَهَا فَيُرِعُ ما اسْتَرَمَّ منها من حدٍّ دخلَ: أي يُصلِحُ ويسدُّ منها ما جازَ لهُ أن يصلحَ ويسدَّ. والمرمَّهُ الاسمُ من ذلكَ.

والتَّدَاعِي إلى الخرابِ هو تقاربُ البُنيانِ إلى السُّقوطِ، والانْهدَامُ كَأنَّ بعضَها يدعُو بعضاً إلى ذلك.

وليسَ لأمير الطّشُوج إقامةُ الحدودِ: أي لأميرِ القريـةِ لأنّه ما فُوْضَ إليهِ هذا.

وقاطِعُ الطّريقِ يُضْرَبُ تحتّ النَّلْوَةِ عندَ بعضِهم، ثم يُصْلَبُ. والنَّذْوَةُ للرجل^(٣): كالشدي للمرأةِ، وفيها لغتانَ: ضَمُّ الشّاءِ معَ الهمسزةِ، وفتحُ الشَّاءِ معَ تركِ الهمزةِ.

لا يلحقُهُمُ الغَوْثُ: هو الاسمُ مِنَ الإَغَاثَةِ. والغِيّاثُ: اسمُ المُسْتَغَاثِ، وقدْ استغاثَ بهِ فأغَاثَهُ أي اسْتَصْرَخَ بهِ فأضَرَخَهُ، وهـو غَيَـاثُ (٤) المُسْتَفِيثِيْنَ وصَرِيْ __خُ المُسْتَضْرِخِيْنَ.

⁽١) وفي المُغْرِب ج٢٨/٢: استنكهتُ الشارب، ونكهتُه: تَشَمَّمْتُ نكهتُهُ أي ريح فمِهِ.

⁽٢) وفي معجّم من اللغة ج٣/ ٩٩ : سَبَكِ الذهبِ وغيره : أَذَابَهُ وأفرغه في قالبٍ فانسَبكَ. والتّبر سَبِيكٌ.

⁽٤) الغِيَاثُ لم يرد في أسهاء الله تعالى. وفي معجم متن اللغة ج٤/ ٣٣٦: الغِيَاثُ ما أغاثَكَ الله به. والغَوَاثُ: بالفتح والضمّ: صياحُك مستغيثاً.

ومن اسمائهم: غَوْثٌ، غَيْثٌ، غَيُّثٌ، غِياثٌ، غَيَّاتٌ، مُغِيثٌ.

گ کتاب السّیّی ^(۱)

السِّيَرُ: أمورُ الغَزْوِ، كالمُنَاسِكِ أمورُ الحَجِّ، وهو جمعُ سيرة، وهي الاسمُ مِنْ سَـارَ يسيرُ سيراً، والسِّيرةُ أيضاً المَسِيرةُ، والسَّيرَةُ: الطَّرِيقةُ، شُمِّيتْ هـذهِ الأمورُ بهذا الاسم لما أنَّ معظمَ هذهِ الامورِ هو السَّيْرُ إلى العَدُّوِ.

والغَزْوُ: القَصْدُ إلى العدوِّ، وقدْ غَزَاهُمْ يغزُوهُمْ غزواً، والغَزْوَةُ المَرَّةُ. والغَزَاةُ: الاسمُ، وجمعُهَا الغَزَوَاتُ. والمَغْزَى: المَقْصِد^(٢)، وهـو المَوْضِعُ الـذي يقصُــدُهُ الغَازِي، وجمعُهُ: المَغَازي، والمَغْزَى: المَقْصُودُ^(٣).

والمرادُ أيضاً من كلِّ شيءٍ. وجمعُ الغَازِي: الغُـزَاةُ، كالقُضَاةِ ، وغُزَّى كالسُّجَّدِ والرُّكَّعُ، وغَزِيُّ: على وزنِ فعيلٌ كالحجيجِ جمعُ الحَاجِّ.

والجهَادُ والمُجَاهَدَةُ: مصْدَرَانِ لقولِكَ: جاهَدَ، أي بذلَ الجُهُد، بالضّمِ، وهو الطَّاقَةُ، وتَحَمُّلُ الجَهْدِ،

بالفتح، وهو المَشَقَّةُ في مُقَابَلَةِ العَدُوِّ.

والقِتَــَالُ والمُقَــاتَلةُ كــنلكَ، وقــولــهُ تعالى: ﴿وقَــاتِلُــوا المُشْرِكِيْنَ كَافَّةٌ﴾(٤) أي جميعــا، وقولــهُ تعــالى ﴿حيثُ نَقِفْتُمُوهُمْ﴾(٥) أي وَجَدْتُمُوهُمْ. وقيل: لَقَيْتُمُوهُمْ، من حدِّعــلم.

منْ أصولِ الإيمانِ الكَفُّ عَمَّنْ قَالَ لا إِلٰهَ إِلَّا اللهُ: أي الامتناعُ عن قتالهِ .

(والجِهَادُ مَاضٍ)(٦) أي ثابتٌ باقٍ.

وإذا عَمَّ النَّفِيْرُ: أي الخروجُ إلى العدوِّ، من حدِّ ضرَب، وكذلك النُّفُور.

وبدأ مُحَمَّدٌ رَحِمَهُ اللهُ الكِتَابَ بِما رُوِي أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ إذا أَمَّرَ أَميراً على جيشٍ أو سَرِيَّـةٍ: أي جعلَ إنسانــاً أميراً، يُقَالُ: أمَّرَهُ بالتشديدِ تأميراً.

⁽١) السِّيَرُ: جمُّ سيرة، وهي الطريقة، سواءٌ كانت خيراً أو شراً، يُقَالُ: فلانٌ محمودُ السِّيرةِ، فلانٌ مذمومُ السِّيرةِ. [التعريفاتُ للجرجانِ ص ١٠٨] وقال القَسونَوي في «أنيس الفقهاء»/ ١٨١: السِّيرُ: جمُّ سيرةٍ وهي الحالسةُ من السَّيرِ. ثم تُقِلَتْ إلى معنى الطسريق والمذهب، ثم غلبت في لسان الشرع على أمور المنازِي، لأنَّ أوَّلَ أمرنا السَّيرُ إلى العدق، وأنَّ المُرَّادَ بها سَيْرُ الإمام ومعاملاته مع المُزَاقِ والأنصار، ومم العُداة والكفار.

وإنَّا سُمِّيَ بها هـذا الكتاب التّيرا السّيرا النّه بيَّن فيه سِيرَ المسلمين في المعاملة مع الكافرين من أهل الحرب، ومع أهـل العهد منهم من أهل الذّمّة والمستأمنين، ومع المرتدّدين، وهم أخبث الكفار بالإنكار بعد الإقرار، ومع حال أهل البغي الذين حالهم دون حال المشركين وإن كانوا جاهلين.

⁽٢) وفي معجم منن اللغة ج٤/ ٥٧٦: المَقْصِدُ: مكانُ القَصْدِ،

⁽٣) وفيه أيضاً ج٤/ ٢٩٣ : المُغْزَى والمغزَّاةُ: مواضِعُ الغزو. وتكون للغزو نفسه.

⁽٤)سورة التوبة آية/ ٣٦/ .

⁽٥) سورة البقرة آية / ١٩١/.

⁽٦) البخاري في صحيحه في كتاب الجهاد / ٤٤/ وأبو داود في سننه في كتاب الجهاد /٣٣/.

والجَيْشُ (١): الجمعُ العظيمُ من الفُرْسَانِ والرَّجَّالَة (٢) والجَيْشُ (١): الجمعُ العظيمُ من الفُرْسَانِ والرَّجَّالَة (٢) والجندِ كذلك، غيرَ أنَّ الجُنْدَ لا يكونُ إلا للسّلطانِ، والجيشُ يكونُ للسُّلطانِ وللغُزَاةِ، فأمّا السَّرِيَّةُ (٣): فهي نحو أربعائةِ رَبُحُلِ.

ينفرُون (٤): أي يخرُجُونَ إلى مُحَارِيةِ العدوِّ، فيسِيرُونَ إليهم، فعيلةٌ بمعنَى فاعلةٍ .

والسَّرَى: السَّيْرُ باللَّيلِ، وجمع السَّرِيَّةِ السَّرَايَا، قال النَّبِيُّ ﷺ (خَيْرُ اللَّفقاءِ أربعةٌ، وخيرُ الطَّلائعِ أربعونَ، وخيرُ الطَّلائعِ أربعونَ، وخيرُ الطَّلائعِ ألبه ولنْ يَعْلَبُ النِّنَا عشرَ ألفاً عن قِلَّةٍ إذا كانتْ كلمتُهُمْ وَاحِدةٌ (٥) الرُّفقاءُ (١)؛ جمعُ رفيقٍ، وهو الذي يُرافِقُكَ في السَّفَرِ. والطَّلائعُ: جمعُ طليعةٍ وهو الذي يُبعَثُ ليطَلِّع، طَلِع العَدُوَّ: بحسرِ الطَّاءِ أي يقفُ على حقيقةِ أمرِهم.

والسَّرَايا قد فَسَّرْنَاها. والجيوشُ: أيضاً. وقوله: (ولنُّ يُغْلَبَ اثْنَا عَشَرَ أَلْفاً عن قِلَةٍ) (٧) أي هو عددٌ كثيرٌ،

وإذا صَارُوا مغلُويين في وقتٍ فليسَ ذلكَ للقِلَّةِ بلْ لتَقرُّق الكلمةِ، أي لاختلافِ أرائهم.

قَالَ: أَوْصَاهُ فِي خَاصَّتِهِ بِتَقْوَى اللهِ: أَي أَمْرَهُ فِي حَقِّ نَفْسِهِ بِالتَّقْوَى وبِمَنْ معهُ منَ المسلمينَ: أي أَوْصَاهُ بِأَنْ يُحْسِنَ إلى مَنْ معهُ .

وقولة: (ولا تَغُلُوا) (٨) فالغلول من حدِّ دخل: هو الحِيَانَةُ فِي المُغْنَمِ، قالَ اللهُ تعالى: ﴿ وما كَانَ لنبيُّ أَنْ يَغُلُ ﴾ (٩) إذا فَتَحْت اليّاءَ وضَمَمْت الغَيْنَ فمعناهُ أن يَغُونَ، وإذا ضَمَمْت اليّاءَ وفتحْت الغَيْنَ فلهُ وجهان: عُونَ، وإذا ضَمَمْت اليّاءَ وفتحْت الغَيْنَ فلهُ وجهان: أحدُهما أن يكونَ من غَلّ يُغلُّ على ما لم يُسمَّ فاعلهُ، من الغلولِ ومعناهُ: أن يُخَانَ: أي يخونَهُ غيرُهُ. والثاني: من أغلَّ يعَلَي على ما لم يُسمَّ فاعلهُ من الإغلالِ، ولهذا الوجهِ معنيّان: أحدُهما أن يُوجدَ خائناً. والثاني: أن يُنْسَبَ إلى الحيّانَة. وقد أغللتُ فلاناً: أي وجدتُهُ خائناً وأغللتُهُ ، أي نسبتُهُ إلى الحيّانَة .

وقولُه (ولا تَغْدُرُوا)(١٠٠) فالغَدْرُ نقضُ العهدِ وتركُهُ، من حدِّ ضرب، والمُغَادَرةُ: التَّركُ.

⁽١) وفي المُغْرِب ج ١ / ١٧٤: الجيشُ: الجُنْدُ يسيرونَ لحربٍ.

⁽٢) الرَّجَّالةُ : جمعُ الرَّجَّالِ، وهو الرَّاجِلُ.

⁽٣) قال النووي في تحرير ألفاظ التنبيه ص ٣١٨: السَّريَّةُ: معروفةٌ، وهي قطعةٌ من الجيشِ أربعهائةٍ ونحوها ودُونَها، سُمَّيَتْ بهِ لأنّها تَسْرِي بالليل، ويخفَى ذهابُها، وهي فَعِيلةٌ بمعنى فَاعِلةٌ، يُقالُ: أَسْرِى وسَرَى؛ إذا ذهبَ ليلاً.

⁽٤) وفي مُعجم متن اللغة ج٥/ ٥١٧ : النَّقُرُ: مصدرٌ اسم جمع نافر: والنَّقُرُ: الجماعةُ من النَّاسِ. والنَّقُرُ: القـومُ ينفرُون معك إذا حزنَك أَمرٌ ويتنافرون في القتال «اسمُ جمع».

⁽٥) أخرجه ابن ماجمه في سننه ج٢/ ٤٤٤/ برقم ٢٨٢٧/ قال في الزّوائد: في إسناده عبد الملك بن محمد الصنعاني وأبو سلمة العاملي، وهما ضعيفان. وقال السيوطي: قال ابن أبي حاتم: صمعتُ أبي يقول: العامليّ متروك. والحديثُ باطلٌ.

⁽٢) وفي المُغْرِب ج ١/ ٣٤٠: الرُّفْقَةُ: المترافِقُون، والجمعُ: رِفاقٌ.

⁽٧) هذه الجملة مروية في جامع المسانيد للخوارزمي في [مسانيد الإمام إبي حنيفة] ج٢ ٢ ٢١٤/.

⁽٨) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج٥/ ٣١٦، ٣٢٦/ ولفظه: (ولا تغلُّوا فإن الغلولَ نارٌ وعار على أصحابه في الدنيا والآخرة ﴾ .

⁽٩) سورة آل عمران آية / ١٦١ / .

⁽١٠) أُخرِجه مسلّم في صحيحه في كتاب الجهاد / ٢/ وأبو داود في سننه في كتاب الجهاد / ٨٣/ والترمـذي في سننه في كتاب الـديات / ١٥) أُخرِجه مسلّم في صحيحه في كتاب الجهاد / ٢٨/ النافية في غريب الحديث لابن الأثير ج٣/ ٣٨٠: الخُلُولُ في الحديث: الحيانة في المغنم والسرقة من الغنيمة قبلَ القِسْمَةِ. يُقَال: غلَّ في المغنم يَفُلُّ عُلُولاً فهو غالًّ. وكلُّ مَنْ خانَ في شيء خُفيةً فقد غلَّ. وسُمِّيتُ عُلُولاً لأنَّ الأيدي فيها مغلولة: أي جُعُول فيها غُلُّ، وهو الحديدة التي تجمع يَدَ الأسير إلى عُنَّةِهِ.

(ولا تَقْتُلُوا وَلِيْداً)أي صَبِيّاً.

وقوله: (فَادُعُهُمْ إِلَى ثَلَاثَ خِصَالِ أَو خِلاَلٍ) هو جَمَّ خَصْلَةٍ أَو خَلَّةٍ وهما شيءٌ واحدٌ، والشَّكُّ منَ الرَّاوي، تكلَّمَ النَّبِيُّ عليهِ السَّلامُ بهذهِ اللَّفْظَةِ أَو بهذِهِ اللَّفْظَةِ.

هُمْ كأعسرابِ المسلمينَ: هم أهلُ البَسادِيَةِ، والأعرابي البَدَوِيّ، والعربُ: جيلٌ لسانُهُمُ العربيةُ، والعربيُّ واحدٌ منهم، وليس العربي والأعرابي(٢) واحداً.

الفيءُ ما يسرجعُ إلى المسلمينَ منَ الغنيمةِ من أموالِ الكُفّارِ.

والخرّاجُ والغنيمةُ: ما يأخذُهُ المسلمونَ من أموالِ الكُفّارِ، وقد غنمَ غناً من حدِّ علم بضمٌ غينِ المصدرِ، والغنيمةُ والمَغْنَمُ اسهانِ للهالِ المأخوذِ من أموالِم، يُقَالُ: استغنم المسلمونَ وأغنَمَهُمُ اللهُ تعالى، وغَنَّمهم بالتشديد.

وكسرِ الفاء، أي تنقضُوا عُهُودَهم، فالإخْفَارُ: نقضُ العهدِ، والخَفَرُ⁽³⁾: الـوَفَاءُ بالعهدِ من حدٌ ضرب. والحُفَيرُ الـذي أنتَ في أمانِهِ، والحُفَرَةُ: بضمِّ الخَاءِ، والحُفَرَةُ والجِفَارةُ: بضمِّ الخاءِ وكسرِها، بزيادةِ الألفِ: هي العهدُ والأمانُ.

وعن النَّبِيِّ عَلَى: أنَّ أَغَارَ على بني المصطلِقِ وهم غارُّون (٥): أي غافِلُون. الغِرَّةُ: الغفلَ أبكسرِ الغين (٢)، والمصطلِقُ: بكسرِ اللامِ، قبيلةٌ، وأغارَ على ابنى صباحاً وهم قبيلة أيضاً، والصَّباحُ: وقتُ الغَفْلة(٧).

وعن النّبي على: أعْطَى يومَ خير بني هَاشِم وبني المُطَّلِ وحرَمَ بني عبد شمس وبني نوفل، فجاءَهُ عَمْانُ بنُ عَفَّانٍ وجُبَيْرُ بنُ مُطْعِم رضي الله عنها فقالا: أمّا بنُو هاشم فلا نُنكِرُ فضلَهُمْ لمكانِكَ فيهم، فأمّا نحنُ وبنُو المطّلبِ إليكَ في القرابةِ سواءً، فها بالك اعطيتهُم وحرمتنا؟ فقال النّبيُ على: (إنّهُمْ لم يَزَالُوا معي في الجاهلية والإشلام هكذا وشبّك بين أصابعه)(٨) قال صاحبُ الكتابِ: ولا تُعرفُ هذه الاتصالاتُ إلا بمعوفة أنسَابِهم، فنقول: إنّ رسولَ الله على هو مُحَمَّدٌ بنُ بمعوفة أنسَابِهم، فنقول: إنّ رسولَ الله على هو مُحَمَّدٌ بنُ بمعرفة أنسَابِهم، فنقول: إنّ رسولَ الله على هو مُحَمَّدٌ بنُ بعدِ منافي، وكان لعبدِ منافي، وكان لعبدِ منافي، وكان لعبدِ منافي، همي والمطلبُ

(١) وفي المُغْرِب ج ٢/٧٥٧: مَثْلَ بِهِ مُثْلَةً : وذلك أنه يُقطع بعضُ أعضائه أو يُسوَّدَ وجهُّهُ.

(٣) هذا مِن الحديث الذي تقدَّم تَخريجُهُ قبلُ.

(٤) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢٦٢: خَفَرَ بالعهدِ: وفَّى به، خِفَارةً من باب ضربَ. وأَخْفَرَهُ: نقضهُ، إخفاراً.

⁽٢) وفي معجّم متن اللغة ج٤/ ٥٩ : العُرْبُ والعَرَبُ: جَيلٌ من النّاس غير العجم. والنّسبةُ إليه عَرَبيٌّ. وهو عربي وإن لم يكن فصيحاً، وجعه والعَرَبُ، وكلُّ من سكنَ بلادَ العرب وجزيرتهم ونطق بلسان أهلها. وفي ص ٦٠: الأغرَابُ: سكانُ الباديةِ من العرب، لا واحد لها؛ والنّسبة إليه أعرابي.

⁽٥) أخرجه أبن أبي شيبة في مصنفه ج١٢/ ٣٦٥/ وسعيد بن متصور في سننه برقم ٢٤٨٤/ وابن عبد البر في التمهيد ج٢/٢١٩/.

⁽٦) وفي المُغْرِب ج ٢/ ١٠٠: الغِرَّةُ آبالكسرة: الغَفْلة، ومنها: أتاهم ألجيشُ وهم غارُّون: أي غافِلُون.

⁽٧) وفي معجم متن اللغة ج٣/٤١٣ : يومُ الصَّبّاح : يوم الغارة . [سُمِّي بذلك الأيّم كانوا لا يُغيرون إلا صباحاً].

⁽٨) أصل الحديث في صحيح البخاري برقم ٣٩٨٩ و ٣٩٧١/ ولفظ المصنف ذكره الحافظ ابن كثير في السيرة النبوية ج٢/ ٩١ - ٩٢/ ط دار الكتب العلمية _ يبروت .

ونوفلٌ وأبو عَمْرو، فأمَّا أبو عَمْرو فقد ماتَ ولا عقبَ لهُ، وأمَّا الآخَرُونَ فلهـم أولادٌ، أمَّا هاشـمٌ فولـدُهُ عبدُ المطَّلب، وأسد، فأمَّا أسدٌ فمن ولدهِ فاطمةُ، وهي أمُّ عليٌّ بنِ أبي طالبٍ رضيَ الله عنه، وأمَّـا عبدُ المطَّلبُ فلهُ عشرةُ بَنينَ : عبدُ اللهِ «أبو رسولِ اللهِ والزبيرُ، وأبو طَالبٍ، والعَبَّاسُ، وَضِرَارٌ، وحمزةُ، واللَّفَوِّمُ، وأبـو لهب والحارث، وحجل، وستُ بنــاتٍ: عــاتِكَــةُ، وأميَّةُ، والبيضاءُ، وأزْوَى، وبَرَّةُ، وصفيَّةُ، فهؤلاءِ بنُو عبـدِ المطَّلبِ، وهو ابْنُ هـاشـمٍ، وأمَّـا المطَّلبُ فأولادُهُ عَشْرَةٌ منهم الحارثُ، وعُبادَةً، وَغُرَمةً، وهاشمٌ، وأمّا عبدُ شمس فولدُهُ: أميَّةُ الأكبرِ الذي يُنْسَبُ إليهِ بنُو أُميَّةً ، وحبيبٌ ، وعبدُ العُزَّى ، وسفيان ، وربيعةُ ، وأميَّةُ الأصغر، وعبدُ أميّة، ونوفل، فأمّا ربيعةُ هذا والـدُ عُتْبَةَ وشَيْبَةَ، وهندٌ وهي أمُّ مُعَاوِيَةَ، وأمَّا عبدُ العُزَّى فلهُ ولدانِ: ربيعٌ وربيعةُ، وربيعٌ هـذا والدُ أبي العاص(١) خَتَنِ الــرسـولِ على زينبَ رضي اللهُ عنهـا، وأمّـا حبيبٌ فولـدُهُ ربيعةُ، فـولدُ ربيعةً كُرَيْـزٌ، وولدُ كُـريزِ عامرٌ، وأمَّا أميَّةُ الأكبرُ فأبْنَاؤُهُ: حـربٌ، وأبو حربٍ، وأبـو سفيانَ، وعَمْرُو، وأبو عَمْرو، والعاصُ، وأُبـو العاصِ، والعيصُ، فأمّا حربٌ فهو والدُّ أبي سفيانَ، وأبو سفيانَ والدُّ معاويةً ، ومن أولادِ حربِ بنِ أميَّةَ هذا أُمُّ جِيلِ «حَمَّالةَ الحَطَبِ». فأمَّا العيصُ فهو جَدُّ عتَّابٍ ابنِ أُسَدِه، عـاملِ رُسـولِ اللهِ ﷺ على مكَّـةً. وأمَّـا العَاص: فابنهُ سعَيدٌ، وأمَّا أبو العاص فولـدُهُ عَفَانُ والـدُ عثمانَ رضيَ اللهُ عنــهُ، والحكمُ والـدُ مــروانَ بنِ الحكم، وأمَّا أبو عَمْروِ فولدُهُ أبو مُعَيْطٍ وَالـدُ عُقْبَةً بنَّ

أبي مُعَيْطٍ، ولم يعقبْ سائرُ أولادِ أُميَّةَ. وأمَّا نوفلُ فمن حَوَافِلِهِ : جُبَيْرُ بنُ مُطْعِمِ بنِ عَـدِي بنِ نوفلِ بنِ عبـدِ منساف، فلهذا قسالَ عثمانً رضيَ الله عنسهُ وجبيرُ بنُ مطعم: نحنُ وبنُــو المطَّلبِ إلبَّكَ ســواءً، أي في الاتِّصَّالِ بِكَ والانتهاءِ إليكَ سُواءً، فإنَّ عثمانَ هـو ابْنُ عفانٍ بنِ أي العاصِ بنِ أميَّةَ بنِ عبدِ شمسٍ بنِ عبدِ مَنافٍ، وجُبَيْرٌ هـو ابنُ مطعمٍ بنِ عَـدِيٍّ بنِ نـوفلٍ بنِ عبدِ مَنَافٍ، يقُولانِ: قَدْ أَعطَيتَ أَوْلاَدَ هَاشُمِ بِنِ عَبدِ منافٍ وأولادَ الطَّلِبْ بنِ عبدِ منافٍ، فلهاذَا لم تُعْطِنا ونحنُ من نوافل عبدِ منافٍ؟ فبيَّنَ عليهِ السَّلامُ أنّ الاستحقاقَ ليسَ بالقَرَابِةِ بِلْ بالنُّصْرَةِ، فإنَّهُ قال: (إنَّهم لم يَازَالُوا معى في الجاهلية والإسلام) أي في حالِ جاهليَّتِهم وبعد إسلامِهم، وشَبَّكَ بينَ أصابِعهِ: أي أدخلَ بعضَها في بعض وخلطَها بها، والشَّبْكُ: الحُلطُ، من حـدٌ ضرب، ورحمٌ مشتبِكَةٌ: أي مختلِطَةٌ

وعن جابرِ رضيَ اللهُ عنهُ قالَ : كانَ يحملُ منَ الخُمْسِ في سبيلِ اللهِ، ويُعطي منهُ نـاثبةَ القـوم: أي كان يشتري بهالِ خَمُسِ الغنيمةِ المراكبِ فيحملُ عليها المذينَ لا مرَاكِبَ لهم، ليغزُوا في سبيلِ اللهِ، وكان يُعطي منهُ ما ينوبُ النَّاسَ منَ المؤناتِ(٢) أَ: أي يُصيبهم.

وأبَقَ عبدً لابن عمر رضي الله عند إلى دار الحرب، فأخذَهُ المشركونَ فظهرَ عليهم خالدٌ بنُ الوليدِ: أي غَلَبَهُم واستَولى عليهم وردَّهُ عليهِ.

يُرْضَخُ (٣) للنِّساءِ:أي يُعْطَى لهنَّ شيءٌ قليلِ دونَ السهام، من حدِّ صنع .

⁽١) وفي المُغْرِب ج١/ ٢٤٣_ ٢٤٤٪: الحَتَنُ: الصَّهْرُ. وخَتَنُ الرَّجُلِ: زوجُ ابنتِهِ. وقال الأصمعي: الأحماءِ من قِبَلِ الزوج، والأخْتَانُ من قِبَلِ المرَأةِ، والأصهار تجمّعُهماً.

⁽٢) وفي مُعجَم متن اللغة ج٥/ ٣٧٣: مانَ مَوْناً ومُؤنة - أهلَهُ: عَالْهُمْ وأنفقَ عليهم وكفاهم. والتَّموُّنُ: كثرةُ النفقة على العيال. (٣) وفي النهاية في غريب الحديث لابن الأثير ج٢/ ٢٢٨: الرَّضْخُ: العطيةُ القليلةُ.

قسمَ النَّبِيُّ عليهِ السَّلامُ غَنَائمَ حُنَيْنِ بعدَ مُنْصَرَفِهِ منَ الطَّائفِ بالحِعْرانَةِ (١) : المُنْصَرَفُ (بفتحِ الـــرَّاءِ) : الإنْصِرَافُ، وكذا سائرُ الأفحالِ المُنشَعِبةِ مفعولاتُها ومصَادِرُها وأمكنتُها وأزمنتُها على صيغةٍ واحدةٍ .

وعن عُمير مولى آبي اللَّحمِ (٢): بمدَّ الألفِ وهو فاعلٌ من أبى يأبَّى، اسمُ هذا الرجلِ عبدُ اللهِ بنُ عبدِ الملك. وقيلَ: خلفٌ بنُ عبدِ الملك بنِ عبدِ اللهِ بنِ غفار، وكان يأبى أن يأكلَ عما ذُبحَ على النَّصُبِ، فسُمَّي به آبي يأبي اللَّحمِ، وعميرٌ مُعْتَقُهُ، فقالَ: أتيتُ النَّبيَ ﷺ وهو يقسمُ الغنيمة بخيبر، وأنا عملوكٌ فسألتُهُ أن يُعطيني فأعطاني من خُرْثَى (٣) المتاع: أي سَقْطِ المتاع. وقيل:

هو أثاث البيتِ وأسقاطة ، وكانَ على وجهِ الرَّضْخِ .
وعن عثمانَ رضيَ اللهُ عنه أنَّ النَّبيَّ ﷺ قسمَ غنائمَ
بدر (٤) بعدَ رُجُوعِهِ إلى المدينةِ ، فسألةُ عثمانُ أنْ يضربَ
لهُ بسهم : أي يجعلَ لهُ سها كسهم مَنْ شَهِدَ الغزوَ ،
وكان عثمانُ (٥) رضيَ اللهُ عنهُ خَلَفَهُ النَّبيُّ عليهِ السَّلامُ
بالمدينةِ ليقومَ على رُقيَّة (١) رضيَ اللهُ عنها ، وهي ابنةً
رسولِ اللهِ ﷺ زوجة عثمانَ ، وكانت مريضة وتُوفِيتْ
قبلَ رجوعِ النَّبيُّ ﷺ فجعلَ لهُ سها ، فقال عثمانُ رضيَ
اللهُ عنه : وأجْرِي؟ قبال : (وأجْرُكُ) (٧) يعني إلى أجرِ الفُّ عنه نافُ بالعُذْرِ) . واستشارَ أبو بكر الصِّدِيق الصَّديق (٨) رضيَ اللهُ عنهُ بالعُذْرِ) . واستشارَ أبو بكر الصِّدِيق (٨) رضيَ اللهُ عنهُ

(١) وفي معجم البلدان للحموي ج٢/ ١٤٢: الجِعْرَانَةُ: بكسرِ أوّلهِ إجماعاً، ثم إنَّ أهل الحديث يكسِر ون عينهُ ويشدِّدون راءَه [الجِعِرَّانةُ] وأهل الأدب يُسكَّنُون العينَ ويُحُقَّفُون الرَّاءَ، وإلى هـذا ذهب الشافعي. وهي ماءٌ بين الطائف ومكة، وهي إلى مكة أقـربُ، نزَها النبي ﷺ لما قسم غنائم هوازن مرجعة من غزاة حُنين وأحرم منها ﷺ وله فيها مسجدٌ.

⁽٢) عُمَيُرٌ مولى آبي اللَّحم، ذكره الحافظ ابن حجر في الإصابة ج٧/ ١٧١ - ١٧٢/ رقم ٢٠٥٩/ وقال: شهدَ مع مولاه خيبراً. أخرج حديثه أحمد وأصحاب السنن الأربعة، وأخرج مسلم عنه قال: كنتُ علوكاً، فسألتُ النَّبِيَ ﷺ: (أتصدَّقُ من مال مولاي بشيء؟ قال: نعم والأجرُ بينكم)) وقال الحافظ الذهبي في «تجريد أسهاء الصحابة» ج ١/ ٢١٤ رقم ٤٥٤٥: شهدَ خيبرَ مملوكاً وطال عمره. رضى الله تعالى عنه.

⁽٣) وفي معجم منن اللغة ج٢/ ٢٤٦: الحُرْتَى: أثاثُ البيتِ. والحُرْتَى من المتاع والغنائم: أرْدَوُهما وأسقاطهما.

⁽٤) وفي معجم البلدان ج (/ ٣٥٧ : بَدُرُد: بالفتح ثم السكون : ماءٌ مشهورٌ بين مكة والمدينة - بها كانت الوقعة المباركة المشهورة التي أظهرَ الله بها الإسلام وفرَّق بينَ الحقّ والباطل في شهررمضان سنة اثنتين للهجرة .

⁽٥) عثمان بن عفان الصحابي الجليل رضي الله تعالى عنه، أسلم قديها، وزوَّجَهُ رسول الله ﷺ ابنتهُ رقية، وهاجرَ بها إلى الحبشة الهجرة الأولى، توفيت عنده رقية أيام بدر، فزوَّجَهُ رسول الله ﷺ اختها أم كلثوم، فلذلك كان يُلقب ذا النورين. وكان الخليفة الثالث بعد عمر بن الخطاب، كان رضي الله تعالى عنه ليَّن العريكة، كثيرَ الإحسانِ والحِلْم، قتله أهلُ الشرِّ والفتنة وهو ابن اثنين وثمانين سنة .[الإصابة ج٦/ ٣٩١ - ٣٩٣ رقم ٥٤٤٠] وانظر موسوعة عظاء حول الرسول ﷺ: تأليف خالد عبد الرحن العك جرا/ ٣٩٠ - ٣٠٠.

⁽١) رُكِيَّتُهُ بنتُ سيِّد البشر محمَّد رسول الله ﷺ، أمها الصِّدِّيقةِ الطاهرة الكريمة الخديجة بنت خويلد، رضي الله تعالى عنهها. وكانت أول من هاجر مع زرجها إلى الحبشة. وتوثيت ورسول الله ﷺ في بدر . [الإصابة ج٢١/٧٥٧_-٢٥٩/ رقم ٤٢٨].

⁽٧) وفي مجمع المزوائد قال الحافظ الهيثمسي ج٩/ ٢١٧ : رواه الطبراني . وروى عن الزهري بعضه ورجالها إلى قمائلهما ثقمات . وأخرجه البيهقي في سننه ج٩/ ٥٨/ .

⁽٨) أبو بكر الصديق رصي الله تعالى عنه أول من أسلم من الرجال، الذي بذل نفسه وماله في سبيل الله تعالى، وهو الذي كان مع رسول الله ﷺ في الغار ثاني اثنين. وكمان الخليفة الأول بعد رسول الله ﷺ، وهو المذي قمع الله به المرتدين، وأقام به الدِّين وكان أول فتح الشام والعراق في خلافته رضي الله تعالى عنه وأرضاه. [طبقات ابن سعد ج٢/ ٢٢٨ _ ٢٢٨/ وج٣/ ١٦٩ _ ٢٢١ والسيرة النبوية جرا ٢٦٧ و ٢٤٠ و ٢١٤ والسيرة النبوية جرا ٢٦٧ و ٤١٣ و ٣٩٤ و ٣٩٤ و ٣٩٤ و عظاء حول المرسوك على الرسول ﷺ: تأليف خالد عبد الرحن العك ج ١/ ٢١٠ _ ٢٢٩].

المسلمين في سهم ذوي القُرْبَى، فسراؤهُ أَنْ يَجعلُوهُ في الكَرَاعِ والسِّلاَحِ. أي شَساوَرَ الصّحابةَ وسألَمُم أَن يُشِيرُوا عليهِ بالصَّوابِ في سَهْم ذَوِي القُرْبَى أَينَ يُصْرَفُ لَسَّهُمُ اللّهُمُ اللّهُمُ اللّهَ عليهِ بالصَّوابِ في سَهْم ذَوِي القُرْبَى أَينَ يُصْرَفُ السَّهُمُ اللّهُمُ اللّهُمِ اللّهَيمَ اللّه عليهِ السَّلامُ في خُسِ الغنيمةِ في حالِ حياتِه، وسقط بإجاعِ الصَّحابةِ بمعسرفِتهم بسزوالِ سببه وهسو النُّصْرَةُ، فسرأوا: أي بمعسرفِتهم بسزوالِ سببه وهسو النُّصْرَةُ، فسرأوا: أي استَصْوَبُوا أَن يشتَرُوا بهِ الكُرَاعَ: أي الخيلَ والسِّلاَحَ، أي السحة الغُرَاةِ، وعن إبراهيمَ النَّخعي (١): أنَّهُ كانَ في مَسْلَحةً (٢) وهم قومٌ ذَوُوْ سِلاح.

فضرَبَ عليهِمُ الْبَعْثُ: أي جعلَ عليهِمْ أَنْ يبعَثُ وا في الجهادِ. فجعَلَ وقعَد: أي أعطَى جَعْلًا يغزوُ بهِ غيرُهُ، وقعَد هو فلم يخرجُ مع الغُ زَاةِ، وقولُ النَّبيُّ عليهِ السَّلامُ: (للجَاعِلِ أُجرُ الغَاذِي)(٣) هو هذا.

وعن ابن عباس رَضَيَ اللهُ عنها أنَّه قالَ في جَعْلِ القاعدِ للشَّاخِص (٤): إنْ جعَلَهُ في الكُرَاع (٥) والسّلاحِ فلا بأسَ بهِ، وإن جعلَهُ في مَتَاعِ البيتِ فلا خيرَ فيهِ، أي مَنْ أعطَى شَاخِصاً: أي ذَاهِباً إلى الغَوْر ، من حدً صنعَ ، مالاً ليغزُو به ، فاشتَرى به فرساً أو سلاحاً فقدْ

جعلَةُ فيها أعطَاهُ لأجلهِ، أماإذا اشترى بهِ متاعَ البيتِ فقدْ خَالَفَ.

وعن عمر رضي الله عنه أنّه كانَ يُغَزِّي (٦) العزب (٧) عن ذِي الحَلِيْلَةِ، ويُعطي الغازي فرسَ القَاعِدِ. الإغزاءِ: البَعْثُ إلى الغزُو. والعزَبُ: الرَّجُلُ الذي لا زوجَةَ لهِ. وذُو الحَلِيْلَةِ: ذُو الزوجةِ، أي كانَ يأخذُ فرسَ ذي الزوجةِ ويُعطِيْهَا العزبَ ليغزُو عنه ، وكان هذا بإذْنِ المالِكِ، أو عند عموم النَّفِيرِ بغيرِ إذنهِ، وللامام ذلكَ إذا لم يكنْ في بيتِ المالِ مالٌ.

وعن معاوية (٨) رضي الله عنــه : أنَّــه بعثَ على أهلِ الكُوفَةِ بَعْثاً، فرفعَ عن جريرِ بنِ عبدِ اللهِ وولدهِ، فقالَ جريرٌ: لا نقبلُ ولكنْ نجعلُ من أموَالِنَا الغازِي، يعني رفعَ هذهِ المؤنةَ عن جريرِ وولدِهِ احتراماً لهما، وهما تحمَّلاً ذلكَ باختيارِهِما اغتناماً.

وقالَ عليهِ السّلامُ: (مَنْ كانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ واليَومِ الآخِرِ فَلاَ يَسْقِ مَاءَهُ زَرْعَ غيرِهِ)(٩) أي لا يَطَأُ أَنْنَى حاملًا من غيرهِ.

(١) إبراهيم النَّخَعي: الإمامُ الحافظ، فقيه أهل العراق، من التّابعين، تقدّمتْ ترجمته في ص ١٤٩ و ١٥٩.

(٢) وفي المُغُرِب ج الله الله عنه : خو السَّلاح ، والمَسْلَحة : الجماعة ، وقولُ عمرَ رضي الله عنه : خيرُ النَّاس رجلٌ فعلَ كذا ، فكان مَسْلَحة بين المسلمين وعدرّهم ، والمُسْلَحة أيضاً : موضع السَّلاَح كالنَّغْرِ والمَزْقَبِ .

(٣) أخرجه الطحاوي في مشكل الأثارج ٤/ ٢٧٢/ ولفظه: (للجاعل أجره وأجرُ الغازي) وفيه ص٢٧٣: (للجاعل أجْرُ ما احتَسَبَ).

(٤) وفي معجم متن اللُّغَة ج٣/ ٢٨٨ : الشَّاخِصُ: المُنتصبُ القائِمُ الثَّابِثُ. والشَّاخِصُ: الذَّي لا يَغِبُ الغَزوَ.

(٥) وفي المُغْرِبُ ج ٢ / ٢٠ ؟: الكُرَاعُ: ما دُونَ الكَعب من الدَّوابُّ، ومَا دُون الرِّكبة من الإنسان. ثم سُمِّي به الخيلُ خاصَّة. والكُرَاعُ: الخيلُ والبغالُ والحَميرُ،

(٦) وفي معجم من اللغة ج٤/ ٢٩٣ : غَزَّاه : حَمَّلَهُ على الغَزْدِ، وجَهَّزَهُ لهُ . وأغْزَاهُ : جَهَّزَهُ للغزو وحَمَّلَهُ عليه . وفي المُغْرِب ج٢/ ١٠٣ : أغْزَى الأمرُ الجيشَ : إذا بعثُهُ إلى العدرُ.

(٧) وفي معجم متن اللغة أيضاً ج٢/ ٩١ : المَعَرَبُ: من لا أهلَ له. جمعه: أعزاب. والمَزَبُ: كل منفردٍ.

(٨) معاوية بن أي سفيان: صحابي جليل، ولد قبل البعثة بتخمس سنين. أسلم بعدَ الحديبيّة، وكتم إسلامه حتى أظهره عام الفتح، وأنّه كان في عُمْرَة القضاء مسلماً.

كَانَ مِن الْكَتَيَةِ آلَحُسَيَةِ الفُصِحَاءِ، حليها وَقُوراً. عـاش رضي الله تعالى عنه عشرين سنةً أميراً، وعشرين سنةً خليفةً. وكان رسول الله ﷺ ﴿ الله عَلَى الْرَسُولِ ﷺ ﴿ ١٧٩٨ - ١٧٩٨ مَالُولُ عَلَى خالد عبد الرحن العك/ طدار النفائس].

(٩) أخرَجه الترمذي في سنته برقم ١١٣١ ولفظه (. . . فلا يَسْقِ ماءَهُ وَلَدَ غيرِهِ) وهو في صحيح سنن الترمذي برقم ٩٠٣/ وصحيح سنن أبي داود برقم ١٨٧٤/ .

(ولا يركبُ دَابَّةً مِنْ فَيءِ المسلمينَ حتى إذا أَعْجَفَها رَدَّها فيه)(١) أي جعَلَها مَهْزُولَةً .

(ولا يَلْبَسْ ثَوْباً مِنْ فَيءِ المسلمينَ حتّى إِذَا أَخْلَقَهُ رَدَّهُ فِيهِ) (٢) أي جعَلَهُ خَلِقاً: بالحَاءِ (٣)، وقد خَلُقَ الثَّوبُ خُلُوقَةَ فهو خَلَقٌ من حدَّ شرف، فأمّا أَخْلَقَ يَحْلَقُ إِحَلاقاً فهو لشلاثةٍ معانٍ: أَخْلَقَ: أي خَلُق، لازمٌ، وأَخْلَقَةُ غَيْرُهُ: أي جعلَتُ خلقاً، متعدَّ، وأخلقتُ فلاناً: أي أعطيتُهُ ثوباً خَلَقاً.

وعن النَّبِيُّ ﷺ: كانَ لهُ صَفِيٌّ مِنَ الغَنِيمَةِ، سيفٌ أو دِرْعٌ، أو فَرَسٌ، أو نحوُ ذلك: أي شيءٌ يصطفيه دِرْعٌ، أو فرسَّ الغنيمةِ قبلَ القِسْمَةِ، وصَفِيَّة (٤) رَضِي اللهُ عنها زَوْجُ النَّبيُّ ﷺ سُمِّيتْ بسللكَ لأنَّ النَّبيُّ ﷺ اصْطَفَاهَا منَ الغنيمةِ يومَ خيبرَ لنفسهِ، وهي صَفِيَّةُ بنتُ حُييً بنِ أخطبَ بنِ سعيدٍ بنِ ثعلبةَ بنِ عبيدِ بنِ سبطِ هُرونَ النَّبيُّ عليهِ السّلامُ، وقالوا: كان النَّبيُّ عليهِ السّلامُ،

السّلامُ يأخذُ ذلكَ من حسابِ ما يُصيبُهُ من السّهامِ، وكان لا يستأثرُ بهِ زيادةً على سهمهِ، فأمّا ساداتُ العربِ فكانَ الصَّفِيُّ لهم خارجاً عنِ الحِسَابِ، ويقولُ قائِلُهُمْ يُخاطِبَ سيّداً:

لكَ المِرْبَاعُ فيهَا والصَّفَايَا

رِدَ عَنْ مُنْ وَالنَّشِيطَةُ وَالفُضُـولُ

يقول: إنّكَ سيّدٌ فتأخُدُ هذه الأشياءَ التي هي للسّادَاتِ خاصّةً. المِرْبَاع (٥) فيها: أي السرُّبْعُ في المسندة، وكانَ لسادَاتِهم في الجاهليةِ الرُّبُعُ مكانَ الخُمسِ في الإسلام، ولسذلك قسال عسديُّ بنُ حاتم (٢) ربعتُ في الجاهليةِ وخستُ في الإسلام؛ أي كنتُ قائدَ الجُيُوشِ يومئذِ، واليومَ، فكنتُ آخذُ الرُّبعَ واليومَ آخذُ الرُّبع واليومَ آخذُ الرُّبع ليفسَلُ وهي هيءٌ نفيسٌ يتخيَّرُهُ السَّفايًا أيضاً وهي جعع صفيةٍ وهي شيءٌ نفيسٌ يتخيَّرُهُ السَّيِّدَ للفسيه، قال: ولكَ حكمُكَ أيضاً: أي ما تحكُم به عليهمْ في قال: ولكَ حكمُكَ أيضاً: أي ما تحكُم به عليهمْ في

⁽١) أخرجه الدارمي في سننه ج٢/ ٢٣٠/ وابن سعـد في الطبقات الكبرى ج٢/ ١/ ٨٣/ والبغـوي في شرح السُّنَّة ج١ ١/ ١٢٣/ ، وفي الطبراني بنحو هذا اللفظ ج٥/ ١٥/ .

⁽٢)أخرجه ابن حِبَّان في صحيحه ج١ ١/ ١٨٦/ برقم ٥٥٨٠ ولفظه: (مَنْ كان يؤمن بالله والسوم الآخرِ فلا يَسْقِيَنَّ ماءَهُ ولدَ غيره) إلى قوله: (، . رَدَّهُ في المغانم) قال الشيخ شعيب الأزناؤوط: إسناده حسن، وأخرجه الطحاوي ج٣/ ٥١/ والبيهقي ج٩/ ٦٢/ .

⁽٣) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ٣٢٤: خَلَقَ وخَلُقَ وَخَلِقَ _خَلَقاً وَخُلُوناً وَخُلُقالًا وَخُلُوناً وَخُلُوناً وَخُلُوناً وَخُلُوناً وَخُلُوناً وَخُلُقالًا وَخُلُوناً وَخُلُلُونا وَخُلُونا وَخُلُونا وَخُلُوناً وَخُلُونا وَخُلُوناً وَخُلُونا وَخُلُونا وَخُلُونا وَخُلُونا وَخُلُونا وَخُلَانِا وَاللَّهِ وَلَا لَاسْتُونا وَلَانِا لَا مِنْ مُعْمِنا وَلَوالِها وَلَوالِها وَلَوالِها وَاللّها وَلَواللّها وَلَانِها وَلَواللّها وَلَانِها وَلَانِها وَلَواللّها وَلَواللّها وَلَواللّها وَلَواللّها وَلَواللّها وَلَواللّها وَلَواللّها وَلَانِها وَلَواللّها وَلَواللّ

⁽٤) صفيّة بنت حُبَيِّ بن أَخطب: أمُّ المؤمنين، من ذرية هارون عليه السلام. كانت شريفة عاقلة ذات حَسبِ وجالٍ، ودين وتقوى، وذات حِلْم ووقارٍ. تزوَّجها رسول الله ﷺ سنة سبع من الهجرة. وكان عمرها سبع عشرة سنة. وكانتُ حين دخل رسول الله ﷺ المطفاها من سبايا خيبر، ثم اعتقها وتزوَّجها خيبر رأث في المنام أنَّ الشمس نزلت حتى وقعتْ على صدرِها!! وكان رسول الله ﷺ اصطفاها من سبايا خيبر، ثم اعتقها وتزوَّجها ﷺ، وكان عُتقُها صداقها. وعاشت بعدرسول الله ﷺ إلى سنة خسين للهجرة. ودُفنت في البقيع مع أمهات المؤمنين. [موسوعة عظاء حول الرسولﷺ ج ١/ ١٧٦ - ١٨٣ مثلاً على خالد عبد الرحمن العك].

⁽٥) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ٥٣٨: المرباعُ: رُبُعُ الغنيمة الذي كان يَأخذه رئيس الجُند من الغنائم في الجاهلية. [ولهذا اللفظ معانٍ أخرى ذكرها في هذه المادّة].

⁽٦) عدي بن حاتم : أميرٌ شريفٌ ، ابن حاتم الطائي الذي كان يُضرب بجودِهِ المثل . وكان قد خرج إلى بلاد الشام وتنصَّر . وكانت أخته قد وقعت في الأمر ، فقامت فكلمت رسول الله ﷺ وأخبرته أنها بنت حاتم الطائي ، فأحسنَ إليها وخلَّى سبيلها . ثم توجهت إلى أخيها عديٍّ في ببلاد الشام فأخبرته عن عظيم شأن رسول الله ﷺ وعن خُلقِهِ الكريم ، فأتى إلى رسول الله ﷺ وأسلم ا ا وكان ذلك سنة تسع للهجرة . وكان رسول الله ﷺ قَرِحَ بإسلامه فأكرمه . وقد شهد عديٌّ فتوحَ العراق مع سعد ، وسار مع خالد بن الوليد إلى الشام ، وشهد كثيراً من فتوحها . وأرسلَ معه خالدٌ الأخماسَ . توفي رضي الله عنه سنة ٦٨هـ [عظهاء حول الرسول ﷺ ج ٢/ ١٣٣٢ _ ١٣٣٥/ تأليف خالد عبد الرحن العك / ط دار النفائس] .

الغنيمة، وكان سيِّدُهم يفعلُ ذلكَ ويكونُ لهُ ذلكَ، قال: ولكَ النَّشِيْطَةُ أيضاً منها، وهي ما مرَّ بهِ الغُزَاةُ على طريقِهمْ سِوَى المُعَار عليه اللذي قصدُوا لهُ فغنِمُوهُ، وكانَ سيِّدُهم يأخذُ ذلكَ لنفسه، قال: ولكَ الفُضُولُ أيضاً، وهي جمعُ فَضْلٍ وهو ما يفضلُ منها بعدَ القِسْمَةِ، وإفرازِ السَّهَامِ عندَ تعذَّرِ قسمةِ الكُلِّ بتفاوتِ عَدَدِ المقسومِ والمقسومِ عليهم، كقسمةِ مائةٍ بتفاوتِ عَدَدِ المقسومِ والمقسومِ عليهم، كقسمةِ مائةٍ وشيء قليلٍ على مائةٍ، فكانَ يكونُ هذه الأشياءُ. لسيِّدِهم، يقول: أنتَ السَّيِّدُ الذي لكَ هذه الأشياءُ.

وعن النّبي على أنّه قال: (لا يصلحُ لي من فيهم ولا مثلَ هذه السورَبَرَةِ، وأخذَهَا مِنْ سَنَامِ البعيرِ، إلاّ الخُمس(١) والخُمسُ مَسرُدُودٌ فيكم، فسردُوا الخَيْطَ والمخيطَ، فإنَّ الغُلُسولَ على أهله عَسارٌ وشَنَارٌ يسومَ القيامةِ)(٢) فجاءَ رجلٌ بكبةِ خيطٍ من خُيُوطِ الشّغرِ، فقال: أخذتُ هذه الكبةِ أخيطُ بها برذعة بعير لي؟ فقال النّبيُ على: (أمّا نصيبي فهوَ لك) فقال: أمّا إذا بلغتْ هذه فلا حَاجَةً لى فيها.

الوَبَرةُ طاقةٌ من الوَبر، وهي للإبلِ كالصّوفِ للغنَم (والخُمْسُ مردودٌ فيكم)(٣) أي ثُمَّ أقسمـــهُ بينكُم وأصرفُهُ إليكم.

والخيطُ: الغـزلُ الذي يُخَاطُ بـهِ، والمِخْيَطُ: الابرةُ التي يُخَاطَ بها، بكسرِ الميمِ وفتـحِ اليــــاءِ، والخِيَاطُ: الإبرةُ أيضاً، قالَ اللهُ تعالى: ﴿ فِي سَمِّ الخِيَاطِ ﴾ (٤).

والغُلُول: الخيانــة في المَغْنَم^(ه). والشَّنَارُ: العيـبُ. والكبةُ: الجروهقُ من الغزلِ قالهُ في ديوانِ الأدبِ، وهو تعريبُ كروهة.

والبَرِّذَعَةُ (٢): بالـذالِ المعجمةِ مِنْ فوقِها: هي الـوليةُ، وهي التي تُـوضعُ تحت القَتَبِ فـوقَ الحِلْسِ، وهـو كالمسحِ يكونُ على ظهرِ البعيرِ وفوقهُ البَرْذَعةُ وفوقها القَتَبُ، والقَتَبُ: رَحْلٌ صغيرٌ على قَـدْرِ السَّنَامِ، وما يُوضَعُ تحت الإكاف (٧) الحارِ فهو بَرْذَعةٌ أيضاً.

ورُوِيَ أَنَّ مشركاً وقع في الخندقِ فهاتَ فأُعطِيَ المسلمونَ بجيفتِهِ مالاً فسألُوا رسولَ اللهِ ﷺ فنهَاهُمْ عن ذلك، أي كانَ المشركونَ يُعْطُونَ المسلمينَ مالاً ليأخدُوا جُئتُهُ الخبيشة، فلم يُطلِقْ لهُمُ النَّبيُّ عليهِ السَّلامُ ذلكَ، لأنَّ ذلكَ كانَ في دارِ الإسلام، ولا يجوزُ ذلكَ بالإجماعِ. وفي دارِ الحربِ لا يجوزُ عندَ أبي يُوسُف (٨)رحَه اللهُ أيضاً.

وكتبَ عمرُ رضيَ اللهُ عنهُ إلى سعــدٍ بنِ أبي وَقَاصٍ رضيَ اللهُ عنهُ: إنّي أمْدَدْتُكَ بقومٍ مِنْ أهلِ الشَّامِ، فمَنْ أتَاكَ

⁽١) وفي معجم متن اللغة ج٢/٣٣٣: الخُمْسُ والحُمْسُ والحَيْسِ : الجزءُ من خسةٍ.

⁽٢)وفي مسند أحمد ج ١/ ٨٨: (ما أنا بأحقَّ بهذه الوَبرَةِ من رجلٍ من المسلمين).

⁽٣) أخرجه أبـو داود في سننــه في كتاب الجهــاد/ ١٢١، ١٤٩/ والنَّســائي في سننه في كتــاب الفيء، والإمــام مالك في الموطأ في كتــاب الجهـاد/ ٢٢/ وأحمد في مسنده ج٤/ ١٢٨/ وج٥/ ٣١٦، ٣١٦، ٢٣١ .

⁽٤) سورة الأعراف آية / ٤٠ / .

⁽٥) وفي النهاية في غريب الحسديث ج٣/ ٣٨٠: الغُلُولُ في الحديث: هو الخيانة في المُغَنَمِ، والسَّرِفَةُ من الغنيمةِ قبلَ القِسْمَةِ، يُقالُ: غلَّ في المُغْنَمِ، يَغُلُّ غُلُولًا فهو غَسالً، وكلُّ مَنْ جِانَ في شيءٍ خِفيةً فقدْ غلَّ .

⁽١) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٢٦٩: البَرْدْعَة: اوالدَّالُ لغة الْحِلْسُ يُلقَى تحتَ الرَّحْلِ.

⁽٧) وفي المُغْرِب ج ١ / ٤١ : الأَكْتُ جمعُ إكاني، وهو للحيار، معروف، والسَّرْجُ على هَيته.

⁽٨) أبو يـوسُف الإمام الجليل: أخص أصحاب الإمام أبي حنيفة، رحمها الله تعالى. ولي القضاء لشلائة من الخلفاء: المهدي والهادي والهادي والرشيد، وكان إليه تولية القضاء في المشرق والمغرب، قال الإمام أحمد وابن معين: ثقة، مات ببغداد سنة اثنتين وثهانين، وقيل: سنة إحدى وثهانين ومائة الفلام كمة، ومائة ألف الأهل المدينة، ومائة ألف الأهل الكوفة، ومائة ألف الأهل على المدينة، ومائة الله الأهل المدينة، ومائة الله الأهل على المدينة والمائة الله الأهل المدينة ومائة الله المدينة والمائة الله المدينة ومائة الله المدينة والمائة المائة الله المدينة والمائة المائة المائة المائة والمائة المائة المائة والمائة المائة والمائة المائة والمائة المائة والمائة والمائة والمائة والمائة والمائة والمائة والمائة والمائة المائة والمائة والمائة المائة والمائة والم

منهُمْ قبلَ أَن يَتَفَقَّا القَتْلَى فَاشْرِكُهُمْ فِي الغنيمةِ. الإَمْدَادُ:
بَعْثُ المَدْدِ. وقولهُ: يَتَفَقَّأُ: الفاءُ قبلَ القافِ، وآخرهُ
مهموزٌ هي الرّوايةُ الصّحيحةُ، ومعناهُ يَتَشَقَّقُ: أي قبلَ
أَن يتفسَّخَ المقتُولُون ويتشَقَّقُوا، يعني إذا كِقَهُمُ المَدَدُ فِي
فَوْرِ القِتَالِ قبلَ التَّراخِي يُشَارِكُهُمْ، قالَ قائِلُهم:

تَفَقَّنَّا فوقَـهُ القَلْعُ السَّوَاري

وجنَّ الخازبَ ازِ بها جُنُ ونَ ا

أي: تَشَقَّقَ فوقَ هذا المكانِ. القلعُ: السَّحاباتُ العِظامُ جمعُ قلعةٍ. والسَّواري: السَّارِيَاتُ باللَّيلِ. وجنَّ أي كَثُرَ. الخَازَبازِ: هو نبتٌ، وقيل: هو الذبابُ سُمَّي به لحكايةٍ صوتهِ، وهو مبنيٌ على الكسرة لا يُعرَّبُ. وقيلَ: جَنَّ: صارَ كالمجنُون في صياحهِ، وكثرةُ الذبابِ وصياحهُ لكثرةِ العُشْبِ ونَضْرَةِ المكانِ. ويُرُوَى يَتَقَفَّأُ القافُ قبلَ الفَاءِ، وله وجهانِ: أي قبلَ أن يتبعَ الجرحَى بعضُهم بعضاً في الموتِ، وقد قَفَوْتُهُ أَقْفُوهُ الجرحَى بعضُهم بعضاً في الموتِ، وقد قَفَوْتُهُ أَقْفُوهُ عِلْمَ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

وسُمِّيَ الجريحُ قتيلاً لقربهِ من الموتِ، وهو عبارةٌ عن

فُورِ القَتَالِ أيضاً، ووجهٌ آخَـرُ: قبلَ أن يرجعَ الجرحَى معَ الغُزُاةِ إلى مكَـانهم، ويُولُّوا أقْضَاءَهُمْ إلى أعدَائِهم، يُقـالُ: تقفَّى أي ولَّى قَفَــاهُ، كما يُقَـالُ: أَدْبَـرَ إِذَا ولَّى دُئِرَهُ.

وفي حديث زياد بن لبيد البياضي (٣) أنه افتتح النجير (٤): بضم النون وفتح الجيم، وهي بلدة من بلاد اليمن.

بَتُو قُرِيْظَةَ: بالظّاءِ، وبَتُو النَّضْرِ بالضّادِ، وقولهُ تعالى: ﴿ مَا كَانَ لَنبِيُّ أَن يَكُونَ لَهُ أَسْرِى حتَّى يُثْخِنَ فِي الأَرْضِ ﴾ (٥) الأَسْرى والأَسَرَاءُ: جمعُ أَسْرِ، وهو المَشْدُودُ. والأَسْرُ: المصدرُ من حدِّ ضرب. وقولهُ تعالى ﴿ نحنُ خَلَقْنَاهُمْ وشَدَدْنَا أَسْرَهُمْ ﴾ (٦) قيلَ: تعالى ﴿ نحنُ خَلَقْنَاهُمْ وشَدَدْنَا أَسْرَهُمْ ﴾ (٦) قيلَ: أَوْتَقْنَا مَفَاصِلَهُم، والإثْخَانُ: هو التّهرُ. وقيلَ: هو إكْشَارُ القَتْلِ. وقيلَ: هو التّهرُر في قتلِ الأعْدَاءِ. وقيلَ: هو وقيلَ: هو التّمَكُنُ. هو التَّمَكُنُ.

وجَرَحَهُ فَأَثْخَنَهُ: أي أَوْهَنَهُ.

﴿ ثُرِيْدُونَ عَرَضَ الدُّنْيَا﴾ (٧) هو طَمَعُ الدُّنيَا وما يَعْرُضُ منها، ويقعُ هذا على كلِّ مالِ .

⁼ بغداد. وهو أول من وضعَ الكتبَ في أصول الفقه على مذهب الإمام أبي حنيفة، وأَمْلَى المسائل ونشرَهما، وبثَّ علمَ أبي حنيفة في أقطار الأرض، وقيل: لولا أبـو يوسف مـا ذُكِرَ أبـو حنيفةً. [تاج التراجم في طبقــات الحنيفة لــلإمام ابن قطلُـوبَغا، ص٨٨/ رقم ٢٤٩/ طالمثنى ببغداد.

⁽١) سورة الإسراء آية / ٣٦/.

 ⁽٢) وفي معجم من اللغة ج٤/ ٢٢٥: قَفَّاهُ زيداً وَقَفَّاهُ بزيدٍ، وأقفاه به على أثرهِ، تقفيةً: أتبعه إيّاه. واقتضَى الشَّيءَ: أتبعه. وتَقَفَّاهُ:
 اشَّمَهُ.

⁽٣) زياد بن لبيد بن ثعلب بن سنان الخزرجي البياضي، أبو عبدالله، من أصحاب العقبة، وشهد بدراً، وكانَ عاملَ النّبي ﷺ على حضرموت، وولاد أبو بكر قتالَ أهلِ الرّدُّةِ من كِندُة. [الإصابة لابن حجر ج ٤/ ٣٣ _ ٣٤].

⁽٤) وفي معجم البلدان ج٥/ ٢٧٢: النُّجَيِّرُ: هو تصغير النجر، حصنٌ باليمن قرب حضرموت، منيعٌ، لجا إليه اهل الرُّدَةِ مع الأشعث ابن قيس، ابن قيس في أيام أبي بكر رضي الله عنه، فحاصَرهُ زياد بن لبيد البياضي حتى افتتحه عنوة، وقتلَ مَنْ فيه، وأسرَ الأشعث بن قيس، وذلك سنة ١٢ للهجرة، وكان الأشعث نكص عن بيعة أبي بكر، فلما حُمِلَ إليه سأله أن يستبقيه، فأبقاه فحسن إسلامه، وخرج أيام عمر لقتال الفرس.

⁽٥) سورة الأنفال آية / ٦٧ / .

⁽٦) سورةالإنسان آية / ٢٨/ .

⁽٧) سورةالأنفال آية / ٦٧/ .

وقول أعليه الصّلاة والسّلام: (المسلمون تَتَكَافَأُ دِمَاؤُهُمْ (١٠) أصله الهمزة: أي تَتَسَاوَى، (وهُمْ يَدُعلى مَنْ سِوَاهُمْ) أي ينصر بعضهم بعضا، (ويَسْعَى مِنْ سِوَاهُمْ أَذْنَاهُم) أي يُعْطِي الأمان أهلَ الحَرْب، مَنْ كانَ منهُمْ أقربُ إليهم، (ويَعْقِدُ عليهِمْ أوَّهُم) أي مَنْ عَقَدَ معَهُمْ عقدَ ذِمَّةٍ ونحوَ ذلكَ نفذَ عليهم، (ويَرُدُّ عليهمْ أقْصَاهُمْ) أي الأبْعَدُ من المسلمينَ من دَارِ الحربِ إذا رأى نقضَ الأمانَ للمسلمينَ نافعاً نقضَهُ.

وفي حديثِ فتح بَهَاوَنَد قالَ رجلٌ لعمَّارِ بنِ ياسر (٢) رضي اللهُ عنهُ: أتريدُ أن تُشَارِكنا في غَنائِمِنا يا أجدعُ؟ هو مقطوعُ الاذُنِ، من حدِّ علمَ، وكان جُدعَ في سبيلِ اللهِ، ولهذا قسالَ في جسواب في خيرُ أذُنيَّ أُصيبَ، أي أفضلُها، هو المجدوعُ في سبيلِ اللهِ، وفي هذا الحديثِ الغنيمةُ لِمَنْ شهدَ الوَقْعَةَ) (٣) أي الحربَ.

قَالَ عَبْدُ اللهِ بِنُ مُغَفَّلٍ ^(٤)رضيّ اللهُ عنهُ: وجدتُ جِراباً فيهِ شحمٌ يـومَ خيبر، فاحتضنتُهُ: أي أخـذتُـهُ تحتَ

حِشْنِي، بكسرِ الحاءِ، وهو ما دُونَ الإبطِ إلى الكَشْحِ، والكَشْعُ (٥) مسابينَ الحَاصِرَةِ إلى الضَّلْعِ القصير، فالضَّلْعُ: بكسرِ الضّادِ وفتح اللّامِ وتسكينِ اللّام لغةُ أيضاً، ﴿حتَّى تَضَعَ الحَرْبُ أَوْزَارَها﴾ (٢) أي اسلحتها، جمعُ وِزْرٍ: بكسرِ السوّاوِ، وهسو الحملُ وذلكَ يكونُ بانقضَساءِ الحرب، وإن لم يكنْ معَهُمْ حَمُولةً: بفتحِ الحاءِ، هي ما احْتُمِلَ عليهِ الحَيُّ من بعيرٍ أو حارٍ أو غيرها كانتْ عليها الاحمالُ أو لمْ يكنْ.

ولا يعرقبُ الدَّوَابَّ: هو قطعُ العُرقُوبِ، وهو عصَبُ العَقِبِ. وإذا استَوْلَـوا على أموالِهم، خَمْسَها^(٧) الإمامُ: أي أخذَ خُمْسَها، وهو من حدِّ دخلَ، وخَمَسَ القومَ من حدِّ ضرب، أي صارَ خَامِسَهُم.

قَالَ النَّبِيُّ عليهِ السّلامُ يومَ فتح مكَّة: (أقولُ لكُمُ ما قالَ النَّبِيُّ عليهِ السَّلامُ ﴿لا تَشْرِيْبَ عَلَيْكُمُ النَّوْمَ ﴾ (٨) أي لا تسوييخ ولا تعسدَادَ للسذنسوبِ، والتَّوْمِيخُ: التّعييرُ، وقيلَ: لا تعنيفَ ولا لَوْمَ.

(١) أخرجه الدارقطني في سننه في كتاب الحدود والديات، وأخرجه ابن ماجه وأحمد والحاكم وأوله في الصحيحين. [انظر نصب الراية للحافظ الزيلعي ج٣/ ٣٩٣ ـ ٣٩٤].

(٣) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٣/ ٤٠٨ : والمشهور وقفه على عمر. ورواه ابن أبي شيبة في مصنّفه. ورواه الطبراني في معجمه، والبيهقي في سننه، وقال: هو الصحيح من قول عمر.

(٥) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٦٩: الكَشْعُ: ما بين الخاصرة إلى الضلع الخَلْفِ.

(٦) سورة محمد 選 آية / ٤/.

(٨) سُورة يوسف آية / ٩٢/ . وذكر هذا الخبر الزنخشري في تفسيره «الكشاف» .

⁽٢) عبار بن ياسر: الصحابي الجليل، أحد السَّابقين إلى الإسلام، وعَنْ عُذَّب في الله عزَّ وجلَّ، شهدَ بدراً وبقية المشاهد. وهو أول من بنى مسجداً في الإسلام، «مسجد قباء في المدينة»، لقبَّهُ النبي ﷺ «الطَّيْبُ المطيّبُ». وكان عبار من الوُلاَق، استعمله عمر بن الخطاب على الكوفة، وكتب إليهم: أنَّه من النَّجباء من أصحاب محمد ﷺ. فتلَثُهُ الفشةُ الباغيةُ كما أخبر بدلك وسول الله ﷺ: (تقتلُكَ الفشةُ الباغيةُ كما أخبر بدلك وسول الله ﷺ (تقتلُكَ الفشةُ الباغيةُ كما أحبر بدلك وسول السول الله المسول المسلم على المرسول الشائل، المدارة عناه حول المرسول المسلم عنه عناه على المدعد الدعيد الرحن العك/ ط دار النفائس/.

⁽٤) عبد الله بن مُغَفَّل بن عبد نهم المزني: صحابي جليل من أهل بيعة الرضوان، بايع فيها رسول الله على الموت، وكان من البكائين، وهو أحدُ العشرة الـذين بعثهم عمر بن الخطاب ليفقه الناس بالبصرة. وكان له بطولة في فتح النُسرة، فهو الذي تسوّر سورها حينَ فتحها. وكان أبوه من الصحابة توفي عام الفتح في الطريق إلى مكة. [الطبقات الكبرى لابن سعد ج٧/١٣ _ ١٤ وموسوعة عظهاء حول الرسول على ج٢/ ١٢٨١ _ ١٢٨١].

⁽٧) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢٧١ : خَمَسَ القومَ : أخذَ خُمْسَ أموالِهم، من باب طلبَ. وخَمَسَهُم: صارَ خامِسَهُم، من باتي ضربَ وطلبَ.

نُتِحَتْ مكَّةُ عنوةً: أي قهراً على وَجْهِ عنَـاءِ أهلِها، من حـدٌ دخلَ، وهــو الخُضُــوعُ، قــالَ اللهُ تعــالى ﴿وَعَنتِ الوُجُوهُ لِلحَيِّ القَيّرِمِ﴾(١). والعَاني: الاسيرُ من هذا.

كَانَ يَــومَ خَيْبِرِ عَلَى كُلِّ مَاثَةِ نَفْـرٍ نَقَيْبٌ، وَكَــانَ النُّقَبَاءُ سَتَةَ عَشَرَ. النَّقِيبُ: الرئيسُ، وجَمْعُهُ النُّقُبَاءُ، والمصدرُ النَّقَابَةُ (٢) من حدِّدخلَ.

وإذا نفقَ فرسُ الغازي: أي هلَكَ، وقـد نفقَ نُفوقاً من حدِّدخلَ.

والنسَّقُلُ (٣): الغنيمةُ بفتح الفَاءِ، وجععهُ الأنفالُ، سُمِّي نفلاً لأنه زيادةٌ في حلالاتِ هذهِ الأمَّةِ، ولم يكنْ حلالاً للأممِ الماضيةِ، أو لأنّه زيادةٌ على ما يحصلُ للغازي منَ الشَّوابِ الذي هو الأصلُ والمقصودُ. ونَوَافِلُ العِبَاداتِ: الزِّيَادَاتُ على الفَرَائِض. ونَوَافِلُ الإنسانِ زياداتٌ على الزِّيَادَاتُ على الفَرَائِض. ونَوَافِلُ الإنسانِ زياداتٌ على أولا دِهِ. ونَفَلَ رسولُ اللهِ عليهِ السلامُ في البدأةِ (٤) الربعُ وفي الرجعةِ الفلكُ. والتَّنفيلُ: التَّنعيمُ وهو أن يترك وفي الرجعةِ الفلكُ. والتَّنفيلُ: التَّنعيمُ وهو أن يترك الغنيمةِ من سَلَبٍ مَنْ قَتلهُ ونحوِ ذلكَ. والبَدْأَةُ : ابتداء الغنيمةِ من سَلَبٍ مَنْ قَتلهُ ونحوِ ذلكَ. والبَدْأَةُ : ابتداء سفرِ الغَرْوِ. والرَّجعةُ: حالةُ الرَّجوعِ، أي كان يقولُ في سفرِ الغَرْوِ. والرَّجعةُ: حالةُ الرَّجوعِ، أي كان يقولُ في

الابتداءِ: مَنْ أَحَـٰذَ شيئاً فلَـهُ رُبُعُهُ، وكـان يقولُ حـالةَ الرُّجُوعِ: مَنْ أَحَٰذَ شيئاً فلهُ ثُلُثُهُ.

والتَّحْرِيضُ على القِتَالِ: هو الحَثُّ عليهِ. والثَّغْرُ^(٥): موضِعُ المخَافَةِ منَ العدوِّ.

أغارُوا على سَرْح (٦) باللدينة . وفيها النَّاقَةُ العَضْبَاءُ . السَّرْحُ: البَقَرُ المُسروحةُ ، أي المرسلةُ إلى المُزْعَى ، وقد سَرَحَتْ هي ، وسَرحْتُها أنا لازمٌ ومتعدٌ ، قالَ اللهُ تعالى هُرَحُونَ هي أَرْعُونَ وحِيْنَ تَسْرَحُونَ (٧) . والعَصْبَاءُ: اسمُ ناقةِ النَّبِيُّ عليهِ السّلامُ . قيلَ : سُمِّيتْ بها لأنها كانتْ في الابتداءِ لرجل من اليهودِ اسمهُ: أعضب . وقيل : العضباءُ: الظبيةُ المكسورةُ القرّنِ ، وكانتْ تُشَبَّهُ بها في لونها . ويُقالُ: كَبْشٌ أَعْضَبُ: مكسورُ القرّنِ الواحدِ ، لونها . ويُقالُ: كَبْشٌ أَعْضَبُ: مكسورُ القرْنِ الواحدِ ، من حدٌ علم . حرقَ النَّبِيُّ عليهِ السَّلامُ البُويرةُ (٨): هي اسمُ موضع ، وفي ذلكَ يقولُ قائِلُهُمْ :

أغَارَ على سَرَاةِ بني لُـويّ

حَرِيتٌ بالبُويْرَةِمُسْتَطيرُ (٩)

السُّرَاةُ: السَّادَةُ، ولؤيِّ بـالهمـزِ اسمُ رجلٍ، والمستطيرُ

⁽١) سورة طه آية / ١١١/ .

⁽٢) وفي معجم متن اللغة ج٥/٥٢٣ : نَقَابة : الفتحُ للمصدر. ونِقابة : الكسرُ للاسم.

⁽٣) وفي المُغْرِبُ ج ٢/٣١٩: الأنفال: جمُّ النَّفَلِ، وهو الزيادةُ، يُقالُ: لهذا على هذا نُفَلِّ: أي زيادةٌ. والنَّفَلُ: الغنيمةُ.

⁽٤) وفي معجّم من اللغة ج ١/ ٢٥٠: البِّنْهُ والبِّنْأَةُ والبِّنْأَةُ الماء: أوَّلُ العملِ.

⁽٥) وفي معجم متن اللغة ج ٢/ ٤٣٦: النَّمْرُ: الفَمَّ: النَّبِيمُ. جمعها: ثُغُورٌ. والنَّغُوُّ:َ النَّاحيةُ من الأرض: والطريق السَّهلة: وكُلُّ فرجةٍ في جبل أو بطن وادٍ أو طريقٍ مسلوكٍ: وكُلُّ جوبةٍ أو عورةٍ منفتحةٍ: ما يلي دار الحرب: وموضعُ المخافَةِ من فروجِ البلادِ وأطرافِهَا.

⁽٦) وفي المُغْرِب ج١/ ٣٩٧: الْسَرْحُ: المَالُ الـرَّاعي. يُقالُ: سَرَحَتِ الإبل: إذا رَعَتْ، وسَرَحَها صـاحِبُها سَرْحاً، وسَرَّحَهَا تسريحاً: إذا أرسلها في المُزَعَى.

⁽٧) سورةالنحل آية / ٦/ .

⁽٨) وفي معجم البلـدان للحموي ج١/ ٥١٢ : البُـوَيْرَةُ: تصغيرُ البِـُـر التي يستقى منها الماءُ، والبُـوَيُرَة : هــو موضعُ منـازلِ بني النضير اليهود الذين غـزاهـم رسول الله ﷺ بعد غزوة أُحُـد بستَّةِ أشـهـرٍ، فأحرق نخلهم وقطَّع زرعهم وشجرهم. وفيه نزلَ قولـهُ تعالى : ﴿ما قطعتُمْ مِنْ لِينةٍ أو تركتُمُوها قائمةً على أصولها فبإذْنِ الله وليخزيَ الله الفاسِقين﴾ [سورة الحشر آية/ ٥].

المنتشرُ، والنطاةُ على وزنِ القطاةِ اسمُ خيبرِ. وقولهُ تَعالَى ﴿ما قَطَعْتُمْ مِنْ لِيُنَةٍ ﴾ (١) هي كلُّ نخلةٍ دُونَ نخلةِ العَجْوَةِ وهي ضربٌ من أجودِ التّمرِ، ودونَها ضُرُوبٌ يجوزُ أن يَقْعَ على كلِّها اسمُ اللَّينةِ، وجمعُها اللُّون: بالضَّمُ.

وقــولُ النَّبِيُّ عليــهِ السَّـــلامُ لابنتِــهِ زينبَ رضيَ اللهُ عنها: (أَجَرْنَا مَنْ أَجَـرْتِ وآمَنَــا مَنْ آمَنْتِ)(٢) وصرفُهُ أَجَارَ يُحِيْرُ إِجَارَةً (٣): قالَ اللهُ تعالى ﴿وهُوَ يُحِيْرُ وَلاَ يُجَارُ عليهِ ﴾ (٤) والاسمُ الجِرَارُ: بــالكسرِ وبـالضَّمُ لغــةٌ، والكَسْرُ أَفْصَحُ. واللهُ جَارُ المُسْتَجِيْرِيْنَ مِنْ هذا.

(الحَرْبُ خُدْعَةٌ) (٥): بضم الخاءِ وتسكينِ الدَّالِ، هو المشهورُ، وقال ثعلب (٦): فيه ثلاثُ لغاتٍ: خُدْعَةٌ، بضم الخاءِ وتَسْكِينِ الدَّالِ، وخَدْعَةٌ: بفتحِ الخاءِ وتسكينِ الدَّالِ، وخَدَعَةٌ: بضم الخاءِ وفتحِ الدَّالِ. اللَّطِيّةُ (٧) والمَصِيْصَةُ (٨): ولايتَانِ.

إذا كانت لهم مَنَعة (٩): بفتحِ الميمِ والنُّسونِ هي الصَّحيحة ، لا بتسكينِ النُّونِ ، هي ما يُمْتَنَعُ بهِ عن قصدً الأعْدَاء.

نَكَى فِي الْعَدُوِّ يَنْكِي نِكَايةٌ (١٠)، من حدٍّ ضرب، أي أَضْرِ بُهُمْ.

﴿ حَتَّى يُعْطُوا الْحِزْيَةَ عَنْ يَلِهِ ﴿ (١١) قَيلَ: عن نَقْدٍ لا نسيئة . قيلَ: عن يَدِ مَنْ عليهِ لا بيد رسولهِ من ولد أو خادم أو أجير. وقيل: يأخذُهَ الإمامُ عن يَدِ اللَّمِّيِّ ويَدُ اللَّهِمِيِّ مَن يَدِ اللَّهِمِيِّ فيرفعُهُ المَّامِلُ لتَكونَ يَدُهُ العُلْيَا، ولا يضعُهُ اللَّمِيُّ على يَدِ العاملِ لتكونَ يَدُهُ العُلْيَا، ولا يضعُهُ اللَّمِيُّ على يَدِ العاملِ لتكونَ يَدُهُ العُلْيَا، وقيلَ: عن إنعامٍ عليهِمْ منكُمْ بقبولِ الحِيْرِيَة، وجعُعُ هذهِ اليَدِ الاَيْدِي.

على كلِّ حالِمَةٍ وحَاثِلَةٍ: من الحُلْمِ بضمُّ الحاءِ، من حدًّ د خلَ وهـو الاحتلامُ: أي على كلِّ بالـغ دينارُّ أو عشرةُ دَرَاهِم(١٢).

⁽١) سورة الحشر آية / ٥/ .

⁽٢) خبر إجارة زينب لأبي العاص «زوجهـــا» لمَّا أرادَ أن يُسلم، في المستدرك جـ٣/ ٢٣٦/ والسيرة النبوية لابن هشــام ج٢/ ٣٠٣/ وتاريخ الرسل والملوك للطبري ج٢/ ٤٧٠ ـــ ٤٧١/ وفي مجمع الزوائدج٩/ ٢١٥ ــ ٢١١/ .

⁽٣) وفي معجم منن اللغة ج ١/ ٩٩٥: أجازةً إجازةً وجاراً: أَذْخَلَهُ في جواره. وفي المُغْرِب ج ١/ ١٦٧: أجازهُ يُمِينُ إجازةً: أَغَانَهُ. والهمزة للسَّلْب.

⁽٤) سورة المؤمنون آية / ٨٨/ .

⁽٥) أخرجه مسلم في صحيحه بـرقم ١٣٦١، ١٣٦٢/ وأبـو داود برقم ٢٦٣٦/ والترمـذي بـرقم ١٦٧٥/ وابن مـاجه بـرقم ٢٨٣٣، ٢٨٣٤/ وأحمد في مسنده ج١/ ٩٠/ وج٢/ ٣١٤، ٣١٤/ وفي فتح الباري ج٢١/ ٢٨٧/ .

⁽٦) ثعلب: هو الإمام أحمد بن يحيى بن زيد بن سيَّار الشيباني: أبو العبَّاس ثعلب، إمام الكوفيين، بغدادي، وله معرفة بالقراءات. كان حُجَّةً ثقةً. توفي سنة ٩١٦هـ. [البُّلغة في تراجم أئمة النحو واللغة: للفيروزأبادي ص ٦٥_٦٢/ ط مركز المخطوطات والتراث].

 ⁽٧) المَلَطيَّةُ: بفتح أول وثانيه وسكون الطاء وتخفيف الياء: هي من بناء الإسكندر، وجماعها من بناء الصحابة: بلدة من بلاد الروم مشهورة مذكورة تتاخِمُ بلاد الشام وهي للمسلمين. [معجم البلدان ج٥/ ١٩٢].

⁽٨) المُصَّيصَةُ: بفتح ثم الكسر والتشديد وياء ســاكنة وصاد أخرى. وهي مدينة على شاطىء جيحان من ثغـور الشام بين أنطاكية وبلاد الروم تقارب طرطوس. وكانت من ثغور الإسلام قد رابط بها الصالحون قديمًا. [معجم البلدان جـ٥/ ١٤٤_ ١٤٥].

⁽٩) وفي النهاية في غريب الحديث ج٤/ ٣٦٥: (. . قومٌ ليس لهم مَنْعَةٌ) أي قوَّةٌ تمنعُ من يُريدهم بسُور،

⁽١٠) وفي النهاية أيضاً ج٥/ ١١٧ - نكيتُ في العدر أنكِي نِكايةً فأنا نَاكِ، إذا أكثرتُ فيهم الجِراحُ والقتلَ.

⁽١١) سورةالتوبة آية / ٢٩/ .

⁽١٢) وفي النهاية ج١/ ٤٣٤: حديث معاذ: أمَرَهُ أن يأخُذَ من كلِّ حَالِمٍ ديناراً يعني الجزية، أرادَ بالحالم: من بلغَ الحُلُمُ وجرى عليه حُكْمُ الرجال. سواءً احتلمَ أو لم يحتلم.

أو عَدْلُهُ معافر: أي بُرُود^(١)، والعَدْلُ ههنا: بفتحِ العينِ والعَـدْلُ: بــالفتحِ مثلُ الشّيءِ من خـــلافِ جنسِـهِ، وبالكسرِ مثلُهُ من جنسِهِ.

موانيذُ الجزيـةِ: جمعُ مانيـذ، وهو معـرَّبٌ: أي بقَايَـا. وإنَّ في الاسلام لمتعوَّذاً: بفتحِ الوَاوِ، أي ملـجأ.

دَهْقَانَةُ نهرِ اللَّلِكِ: امــرَاةٌ كانتْ لها ضِيَاعٌ كثيرةٌ على نهرِ المَلِكِ، وهو اسمُ نهرِ كبيرٍ يأخذُ مِنَ الفُرَاتِ.

مَلِكٌ مِنْ أَهلِ الحربِ طلبَ مِنَّا عقدَ الذَّمَّةِ فَعَعلنَا، ثم كان يُخْبِرُ المشركينَ بِعَوْرَةِ (٢) المسلمينَ: أي يُعلمهم بالمواضع التي يسهلُ عليهم الوصولُ إليهم من جهتها، ويُؤْوِي عُيُونَ المشركينِ: أي يضمُّ الى نفسِهِ طلائِعَهُمْ. حُسِسَ وعُوقِبَ على ذلكَ إذْ كانَ يَغْتَالُ المسلمينَ: أي يقتُلُهُمْ خُفْيَةً.

وقولُهُ عليهِ السَّلامُ: (الحَرَمُ لا يُعِينُدُ عَاصِياً ولا فَارَا بِدَمِ ولا فَارَا بِخُرْيَةِ)^(٣)أي لا يُّـوْمِّنُ ولا يَمْنَعُ مَنْ عَاذَ بهِ: أي النجأ إليهِ، وهو عـاصٍ أو عليه قِصَـاصٌ أو قطعُ سرفةٍ. الخُرْبَةُ: بـالضَّــمِّ الاسمُ مِنْ خـربَ خــرابـةً:

بالكسر في المصدرِ، من حدِّ دخلَ، أي سَرَقَ، وتأويلهُ عِنْدُنَا: أنَّ الحَرَمَ لا يُسْقِطُ ذلكَ ويُقَامُ عليهِ إذا خرجَ منهُ. وقــالَ في مجملِ اللَّغــةِ: الحَارِب^(٤) سارقُ البعران^(٥)خاصَّةً.

المُرَّتَدُّ يُسْتَثَابُ: أي يُدْعَى إلى النَّويةِ، وهـو الرُّجُوعُ عن الكُفُــرِ إلى الإســــلامِ، وسينِ الاسْتِفْعَــــــالِ للطَّلَبِ والسُّؤالِ.

إذا كانت بلدة من بلا الاسلام مُتَاخِمة للدَار المسلام مُتَاخِمة للدَار الحرب (٢): أي مُواصِلَة الحَدّ بالحدّ، وهي على وذن المُفَاعَلَة، وطلبة العلم يقولُونَ: مُتَاخِمة بالهمزة وتشديد الخاء، وهو خطأ فاحشُ لا وَجْهَ له، وهذا مأخوذٌ من التّخُصومِ بفتحِ التّاء وهي مُنتهى كلّ قسرية وكُورْق (٧). والتّخَمُ: بفتحِ التّاء وتسكين الخاء، واحدُ تُخُومِ الأرْضِ بالضّم وهي حُدُودُها. ويُروَى حديثُ النّبيّ عليهِ السّلامُ (مَلْعُونٌ مَنْ عَيَّرَ تُخُومَ الأرْضِ (٨) بفتحِ التّاء وبضمةها على الجمع، بفتحِ التّاء على الوحدان، وبضمةها على الجمع، ويُفُسَّرُ ذلكَ على تغييرِ حُدُودِ الحَرَمِ وعلى إدخالِ مُلكِ الغيرِ في مُلْكِهِ.

⁽١) معافِري: منسوب إلى معافِر بن مُرَّة. وعليه حديث معاذ: وأو عَدْلَةُ معَافِرَة أي مِثْلَة بُرُداً من هذا الجنس. [المُغْرِب ج ٢/ ٦٩].

⁽٢) العَوْرَةُ هنا: في النُّنْرِ والحرب: خَلَلٌ يُحَافُ منه. وجمعه عَوْرات. [المصباح المنير جَ ٢/ ٨٨].

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الصيد/ ٨/ وفي كتاب المغازي/ ٥١/ ومُسلم في صحيحه في كتاب الحج / ٢٤٦/ والترمذي في سننه في كتاب الحج/ ١/ .

⁽٤) وفي النهاية في غُريب الحديث لابن الأثير ج٢/ ١٧ : الحَرَبَةُ: أصلُها العيبُ. والمراد بها هاهنـا الذي يفـرُّ بشيءٍ يُريـد أن ينفردَ بــه ويغلِبَ عليه عَالا تُجَيزهُ الشَّرِيعةُ. والحَارِبُ ايضاً: سَارقُ الإبل خاصَّةً.

⁽٥) وفي معجم منن اللغة ج ١/ ٣١٤: البَعِيْرُ: الجَمَلُ. جمعه : بِعُوَانٌ وبُعُوَانٌ وأَنْعِرَةٌ.

⁽٦) وفي المُغْرِبُ جَ ١٠٢/١ : نخمَ : يُقَالُ : هَــلــه الأرْضُ تُتَاخِمُ أُرضَ كَلَا : أي ثَحَادُها، ويتصل حــدُها بحدُها. ومنــه : (افتَتَنحُوا حِصناً مُتَاخِناً لأرضِ الإسلام).

⁽٧) وفي مُعجم مَّن اللغة جه / ١٢٣: الكُورَةُ: المدينةُ: والصَّقْعُ: والبقعةُ التي تجتمعُ فيها قُرى ويحالٌ ويُقابلها في هذا العصرِ والنَّاحيةُ».

⁽٨) أخرجه الإسام أحمد في مسنده ج١/ ٢١٧، ٣١٧، ٣١٧/. وفي لفظ: (ملعون من غيَّر حُدُودَ الأرض) في مجمع الزوائد ج٣/ ١٠١/ والترغيب والترهيب ج٣/ ٢٨٧/. وهو حديث صحيح/ انظر صحيح الجامع الصغير للشيخ محمد ناصر الدين الألباني ج٢/ ١٠٢٤_١٠٢٥/ رقم ٥٨٩١/.

والمُنابَلَةُ: نَبُدُ العَهْدِ (١)، وهو الإلقاء، من حدِّ ضرب. وعن كثير الخَفْرَمي (٢): النَّوَاءُ (٣): هو مشدَّدٌ ممدودٌ، وهو بايعُ نَوى التَّمْرِ. وسوّارُ المنقري، مشدَّدُ الوَاو. التَقَشُّفُ: لبسُ الثيابِ المُرَقَّعةِ الوسخةِ، والقشفُ: شدةُ العيش (٤).

والبُرْتُسُ: كِسَاء^(٥). ولا تدفقُوا^(٢)على جريح: أي لا تُسْرَعُـوا إلى قتلـهِ، والــدَّفيفُ السَّريعُ، والاجهـازُ على الجريحِ كذلك أيضاً.

ولا بأسَ بأنْ يَـرْمُـوا بالنَّبِّل : هي الشِّهَـامُ، وهي مؤنشة سَهاعاً.

ولا بأسَ بالبَيَاتِ عليهِمْ: هـو الاسمُ من بيَّتَ العـدوَّ تبييتاً: أي أتَاهُمْ ليلاً. وهو بالفارسية شبخون.

وإذا شَلَّرجلٌ على رجلٍ بسيفٍ ليضربهُ كانَ للمشدُودِ عليهِ أن يدفَعهُ عنْ نفسِهِ: أي حملَ عليهِ، مِن حدً دخل، وشدَّ واشتَدَّ: إذا عَدَا. وإن شدَّ عليه بهرَاوَةٍ: هي العَصَا الضَّخْمَةُ.

والسَّبْيُ: الأَشْرُ والاسترقاقُ، وهـو من حدَّ ضرب. والسَّبْيُ: الأَشْرُ والاسترقاقُ، وهـو من حدَّ ضرب. والسِّباء (٧): باللَّه في معنى المصدرِ أيضاً. ويقعُ السَّبْيُ على المُسْبَى أيضاً، ويستوي فيـهِ الواحدُ والجمعُ، والسَّبايًا.

ولا يبتدى أبّاهُ الكافرُ بالقتلِ لقولهِ تعالى ﴿وصَاحِبْهُ) في الدُّنْيَا مَعْرُوفاً ﴾ (٨) ويدفنُ أبّاهُ الكافر إذا مات، بهذه الآية، وهي في حقِّ الأَبْوَيْنِ الكَافِرَينِ، فإنّه قال ﴿وإنْ جَاهَـدَاكَ على أَنْ تُشْرِكَ بِي ﴾ (٩) وقالَ بعضُ مشايخنا رحمَهُمُ اللهُ في التَّعَلُّقِ بهذِه الآيةِ: وليسَ مُنَ الاصطناعِ أن يتركَ أبويهِ جَزَرًا للسِّبَاع، بفتحِ الجيمِ والزَّاي، وهو اللحمُ الذي يأكلُهُ السِّبَاعُ.

(قاتِلْ دُونَ مَالِك)(١٠)أي دَافِعْ عن مَالِكَ.

وحكمَ سعدُ بنُ مُعَاذِ رضيَ اللهُ عنهُ في بني قريظةَ بقتلِ مُقَاتِلَتِهِمْ: جمعُ ذُرّيَّةٍ، مُقَاتِلِيهِمْ: جمعُ ذُرّيَّةٍ، مُقَاتِلَتِهِمْ: جمعُ ذُرّيَّةٍ، وسَبْي ذَرَادِيهِمْ: جمعُ ذُرّيَّةٍ، وهي الوِلْدَانُ وقدْ يكونُ للنَّسْوَانِ، فقالَ النَّبيُّ عليهِ السَّلامُ: (لقدْ حَكَمْتَ بِحُكْمِ اللهِ تعالى فَوْقَ سَبْعَةِ السَّلامُ: (لقدْ حَكَمْتَ بِحُكْمِ اللهِ تعالى فَوْقَ سَبْعَةِ الْرُقِعَةِ) (١١) جمعُ رقيعٍ، وهدو اسمُ السَّاءِ، أي فوقَ الرُقِعَةِ)

⁽١) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٢٨٣: ونَبْدُ العَهْدِ: نقضُهُ، وهو من [الإلقاء] الأنَّه طرحٌ له.

⁽٢) كثيرٌ الحَضرميّ: هو ابن مُرّة الزُّهاوِي الشاميُّ الحمصيُّ، الإمامُ الثّقةُ . من كبار التابعين . [سير أعلام النبلاء ج ٤ / ٢ ٤ ــ ٤٧].

⁽٣) وفي المصباح المنير ج٢/ ٤٠٤: النَّوى: العجمُ، الواحدةُ: نواةٌ، والجمعُ نويات، وأنواء، ونويَّ.

⁽٤) وفي المُغْرِب ج ٢/ ١٧٩ : المُتَعَشَّفُ: الذي لا يتعهَّدُ النَّظافة . ثم قيل للمتزَّمِّدِ الذي يقَنعُ بالمُقَّعِ من الثياب والوَسِيخِ: مُتَعَشِّفٌ، من القَسَفِ: وهو شدَّةُ العيش وخُشُونتُهُ.

⁽٥) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٢٨٤: البُرْتُسُ: قَلَنْشُوةٌ طويلة كان النَّاس أو النُّسَّاك يلبسونها في صدر الإسلام وكل ثوب رأسُهُ منه يلتزق به، فهو بُرَّنُسٌ.

⁽٦) وفي معجم منن اللغة ج٢/ ٤٢٧ : دَفَّقَهُ: جَرَحَهُ جرحاً يُوحي إلى الموت. ودَفَّقُه: أجهز عليه، وأسرع.

⁽٧) وفي معجم منن اللغة ج٣/ السِّبَاءُ: ما يُشبَى: اسمٌ كالمصدر لِسَبَى. والسَّبْيُ: ما يُشبَى «يقعُ على النّساءِ خاصَّةَ».

⁽٨) سورة لقهان آية / ١٥/ .

⁽٩) سورة لقهان آية / ١٥/.

⁽١٠) أخرجه النَّسائي في سننه ج٧/ ١١٤/ وهو في صحيح سنن النَّسائي للشيخ محمد ناصر الدين الألباني رقم ٥٦٨/ .

⁽۱۱) ذكره بهذا اللفظ الخطابي في كتابه «إصلاح خطأ المحدثين» ص ٧٨/ . والرواية التي في الصحيحين: (لقد حكمت فيهم بحكم الله الملك) البخاري ج٤/ ٨٦ و ١٦/ ، وأحمد في مسنده ج٣/ ٢٢ الملك) البخاري ج٤/ و ١٦/ ، وأحمد في مسنده ج٣/ ٢٢ وج١/ ١٤/ والمبيهقي في سننه ج٦/ ٨/ وج٩/ ٩٧/ ، ورواية المصنف ذكرها ابن كثير في تاريخه «البداية» ج٤/ ١٠/ .

وفي النهاية لابن الأثير ج٢/ ٢٥١ : (. . من فوقِ سبعة أرْقِعَةٍ) يعني سبع سمواتٍ ، وكل سهاء يُقال لها رَقِبعٌ ، والجمعُ : أرْقِعَةٍ .

أَطْبَاقِ السَّمواتِ، أي هـذا الحكمُ مكتوبٌ في اللَّوحِ والعَسِيفُ: الأَجيرُ، وجمعُهُ العُسَفَاء (١). واللهُ سبحانَه المحفوظِ، واللَّوحُ موضوعٌ فوقَ السَّمُواتِ. أعلمُ. ولا تقتُلُوا ذُرِّيَّةً ولا عَسِيْفاً: الـذُّرِيَّةُ: فسرنَاها،

⁽١) وفي النهاية ج٣/ ٢٣٦: العُسَفَاءُ: الْأُجَرَاءُ، واحِدُهم عَسِيفٌ.

كتاب الستحسان ﴿

الاستخسانُ: استخرَاجُ السَائِلِ الحِسَانِ، وهو أشبَهُ ما قيلَ فيه لههنا، وإنْ أكثرُوا فيه ويجيءُ الاستفعالُ بمعنى الأفعال، كما يُقَالُ أخرجَ واستخرجَ، فكأنَّ الاستحسانَ لهنا إحسانُ المسائلِ وإتقانُ الدَّلاَئِلِ. فأمَّا القِيَاسُ والاستخسانُ المذكورَانِ في جَوابِ مسائلِ الفقهِ فبيائمًا في أصولِ الفقهِ، ونحنُ في كَشْفِ الألفاظِ المبتذلةِ في الكتبِ المبسوطةِ وتفسيرها والمرادِ بها في مواضِعها المختلفةِ.

﴿ ولا يُبْدِينَ زِيْنَتَهُنَّ ﴾ (٢) أي مَوَاضِعَ زينته نَ ، ومنها الشَّعْرُ ، من حدِّ ضربَ ، أي يُجْمَعُ ويُشَدُّ وفارسية العقاص موى بند .

ومنها العَضُدُ لأنَّه موضعُ الدُّمْلُوجِ (٣) وهو المِعْضَدُ، وفارسيته بازوبند.

وقال عليه السَّلامُ لعائشةَ رضيَ اللهُ عنها (لِيَلجُ عليكِ) أي لِيَدْخُلْ عليكِ يعني أفلحَ بنَ قعيس (فإنَّه عمُّكِ، أرضعَـتْكِ امرأةُ أخيهِ)(٤).

الاَبْنُ يمشطُ راْسَ الأُمَّ، من حــدٌ دخـلَ، وهي تمشُطُ بنفسِهَا، والمَشْطُ: بالفتح، والمُشَاطَةُ: بالضَّمَّ ما سَقَطَ من الشَّعْرِ بالمِشْطِ. والمُشَاطَةُ: بفتح الميم وتشديدِ الشَّينِ المراةُ المعروفةُ تمشطُ النِّساءَ وتحـلِيهنَ وتزينهنَ. قال محمَّدُ بْنُ المُنكَدِرِ^(٥): بتُ أُغْمِزُ رِجْلَ أُمِّي: الغَمْزُ من بابِ ضرب، المرَّة، والتَّغْمِيزُ للتَكرَادِ.

ورأى ابْنُ عمرَ رضيَ الله عنه رجلًا يطوفُ بـالبيتِ وأُمُّهُ

(١) قال الجرجاني في التعريفات ص ١٣: الاستحسان في اللُّغة: هو عدُّ الشيء واعتقاده حَسَناً. واصطلاحاً: هو اسمٌ لدليلٍ من الأدلّة الأربعة، يُعارض القياس الجليّ، ويُعْمَلُ به إذا كان أقوى منه. سَمُّوه بذلك لأنّه في الأغلب يكون أقوى من القياس الجليّ، فيكون قياساً مستحسناً.

وقال: الاستحسانُ: هو ترك القياس، والأخذُ بها هو أرفق للنَّاس.

وقال الشيخ الخضري في كتابه: «أصول الفقه» ص٣٦٧: «إنَّ الأستحسانَ قياسٌ خفيتْ علَّتُهُ بالنسبة إلى قياسِ ظاهرِ متبادّرِ». وهو عند الإمام الشافعي مردودٌ، فقد قال: مَنُ استحسنَ فقد شرّعٌ. باعتباره تشريعٌ بلا دليل.

(٢) سورة النور آية / ٣١/ .

(٣) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ٤٥٣ : الدُّمْلُجُ والدُّمْلَجُ والدُّمْلُوجْ : المِعْضَدُ من الْحَلِيِّ، جمعه : دَمَالج ودَمَالجج.

(٤) أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الرضاع / ٢/ الحديث ٧/ وأبن ماجه في سننه برقم ١٩٤٩/ وأحمد في مسنده ج٦/ ١٩٤/. وأفلح هو ابن أبي القعيص. وقيل: أخو أبي القعيص. أخو عائشة من الرضاعة [تجريد أسهاء الصحابة للذهبي ج١/ ٢٥].

(٥) محمد بن المُنكَدِرِ بن عبدالله بن الهُدير، الإمام الحافظ القدوة، من أجلاء التابعين، ولد سنة بضع وثلاثين، وحدَّث عن النبي ﷺ وعن سلمان، وأبي رافع، وأسماء بنت عُميس، وأنس بـن مالـك، وغيرهم. وكـان خال أم المؤمنين عـائشـة. [سير أعـلام النبـلاء للذهبيج٥/٣٥٣_٣٦].

على كتفِهِ وهو يرتجزُ: أي يقولُ هذا الرَّجَز (١). إنَّى لهَا بعيرُهَا اللَّذَلَّا،

إذا الرّكابُ ذعرتْ لم أُذعرْ حملتُها ماحلْتِني أكثر

فهَلْ ترى جازيتُها يا ابْنَ عمرْ المُذَكُّرُ: المليَّنُ . وإلـدَّابَّهُ الذَّلُولُ : اللَّينةُ . والدُّعْرُ: الإفزاعُ، من حدِّ صنعَ. وقوله مملتها ما حملتني أكثر، أى أكثر مما حملتني، فإنَّها حملتني في بطينها تسعة أشهر، وأنا حملتُها على رأسي أكثرَ من ذلك، فهل جازيتُها بهذا؟ فقال: لا ولو بِطَلْقَةٍ يا لُكَع (٢). والطَّلْقُ: وَجَعُ الوِلاَدَةِ، وإِذْخَالُ الهاءِ فيها للتوحيدِ، أي بوجع واحدٍ من أوجاع الولادةِ. واللَّكَعُ: الرجلُ الأحمُّن. واللَّكَاءُ: المرأةُ الحمقاءُ.

ورُوِيَ عن عمرَ رضيَ اللهُ عنهُ أنَّه رأَى أَمَةً قد تقنَّعَتْ: أي لبستُ المقنعةَ ، فَعَلاَهَا بالدُّرَّةِ ، أي رفعَ الدُّرةَ عليها فضربَها، وقال: ألْقِي عنه الخِهَارَ يا دُفَار: أَي مُنْتِنَة، ، والدَّفْرُ: النَّتُنُ. ودُفَار (٣): مبنيةٌ على الكسر لا يعرب. ثم قال لها: اتَّتَشَّبُّهِينَ بالحِرَاثرِ ، وقال القائل:

عجوزٌ ترجّعي أن تكونَ فتيَّةً

وقد لحبَ الجَنبَانِ واحْدَوْدَبَ الظُّهُرُ

تدسُّ إلى العطَّارِ مِيْرَةَ أهلِهَا وهلْ يُصْلِحُ العَطَّارُ ما أفسَدَ الدَّهْرُ وما غرَّني الإخضابُ بكفِّها وكحل بعينيها وأثوائها الصَّفْرُ

بنيتُ بهَا قبلَ المحاق بليلةِ

فصارَ مُحَاقاً كلَّهُ ذلكَ الشَّهُ

ترجّى: أي تـرجُـو. والفتيَّةُ: تأنيثُ الفَتَي، وهـو الشَّابُّ. ولحبَ من حـــــدُّ علـمَ: أي نحلَ للكِبَرِ. واحْدُوْدَت الظّهرُ: أي صارَ أَحْدَت، وكذلك حَدت من حدِّ عَلِمَ، وهـو ارتفاعٌ فيه، قـال اللهُ تعالى ﴿ومِنْ كُلِّ حَدَب يُنْسِلُونَ ﴾ (٤) أي ما ارتفع مِنَ الأرضِ. تَدُّسُّ: أي تحمِلُ عن خفيةٍ، والدَّسُّ: الإخفاء، من حدِّ دخلَ. إلى العطّارِ لشراءِ العطرِ. ميرةَ أهلِهَا: أي طعامَهُمُ الَّـذي قدْ مِيْرَ: أي حُمِلَ من مـوضع، وهو من حدِّ ضرب، قالَ اللهُ تعالى ﴿ونَمِيْرُ أَهْلُّنَا ﴾ (٥). بنيتُ بها: أي نقلتُها إلى بيتي. قبلَ المحاقِ (٦) وهو آخرُ الشُّهر حتى يُمْحَقَ الهلالُ بليلةِ، فانمحقَ على ا الشُّهُرُ كلُّه وأظلمَ لوحشتِهَا.

وعن محمد بن مسلمة (٧) رضيَ اللهُ عنهُ أنَّـه كانَ يُطَارِهُ بُثينَةَ طِسراداً شديداً على إجسار له يعني يُسرَاقِبُها

⁽١) الرَّجَزُ: ضربٌ من الشعر. قال الخليل: ليس بشعر، وإنها هو أنصاف أبيات أو أشلاث. وأصل الرَّجَزُ (مستفعلن) ست مرات، ويأتي من أربعة أجزاء ومن ثلاثة واثنتين وواحد. [مفتاح العلوم/ ٤٣ ٥/ وكتاب القوافي للأخفش/ ٦٨].

⁽٢) وفي النُّفرِب ج٢/٢٤٩: رَجلٌ الْكُعُ، وامرأةٌ الكماءُ. وفي معجم من اللغة ج٥/ ٢٠٤: لَكِمَ لَكُمَّا ولكَاعةً، ولكُمَّ لكَاعةً: لَوْم وَحُمَّنَ، فَهِو ٱلكع، جمعه: ٱلاكِمُ. وهو لُكُمُّ ولكُوعٌ ولكيعٌ. واللُّكَمُّ: الوسخ القُلْفة. وهَذا هو الأصل. ويُراد بــــ اللثيمُ والذليلُ

⁽٣) وفي النهاية في غريب الحديث لابن الأثير ج٢/ ١٢٤ : "يا دُفَارٍ " أي : يا مُنتِّنة . والدَّفَرُّ: النَّدُّنُ، وهي مبنيةٌ على الكسر بوزن قطام، وأكثر ما يردُ في النَّداء.

⁽٤) سورة الأنبياء آية /٩٦/.

⁽٥) سورة يوسف آية / ٦٥/ . والمترةُ: الطَّعامُ يمتارُهُ الإنسان. الميةُ: جلبُ الطعامِ لنفسِهِ أو للبيع. [معجم متن اللغة ج٥/٣٦٧]. (٦) وفي معجم متن اللغة أيضاً ج٥/ ٢٥٤: المحاقُ ووتُثلَّث الميم؛ هو آخر الشهر إذا اتَحَقَ الهلالُ فلم يُرَ. والمحاقُ: أن يَسْتَيْرَ القمرُ ليلتين فلا يُرى غدرةً ولا عشيةً .

⁽٧) محمد بن مسلمة : الصحابي الجليل، شهد بدراً وَأَحُداً وغيرهما، واستخلفه رسول الله ﷺ على المدينة في بعض غزواته. وشهد الجابية =

ويُلاحِظُها، كما يُطاردُ الإنسانُ قرنَهُ في القتالِ. على إجارٍ له: أي على سطح له، فقالوا له: تفعلُ ذلكَ وانتَ من أصحابِ وسولِ اللهِ على يقولُ: (مَنْ أَلْقِيَ في قلبهِ نِكَاحُ امرأَةٍ فلينظُرُ إليها فإنَّه أخرى أن يُؤدَمَ بينَها) (١) أي: أولى أن يولَّف بينَها) بالمحبَّةِ والموافقةِ، وقد أدَمَ اللهُ بينَها من حدُّ ضرب، وآدَمَ، على وزنِ أفعلَ أيضاً.

قالتْ عائشةُ رضيَ اللهُ عنها في الحائضِ أن الزوجَ يجتنبُ

شِعَارَ الدَّمِ. والشَّعارُ: هو الفَرْجُ (٢)، كأنَّه لباسُهِ. والشَّعارُ مَا يلي الجَسَد من الثيابِ، أو كأنَّه معلَمةٌ. والشَّعارُ: العلامةُ. والمشَاعِرُ: المَعَالمُ.

بعثَ النَّبِيُّ عليهِ السَّلامُ دَحْيَةَ الكَلْبِيُّ٣) رضيَ اللهُ عنهُ، هو بفتح الدَّالِ وكسرها .

قومٌ لا يتصور تواطيهم: أصلُه تواطِؤُهم: أي تَوافَقُهُم ﴿ لِيوَافِقُوا .

مع عمر بن الخطاب في الشمام. وُلِدَ محمد بن مسلمة قبلَ البعثة باثنتين وعشرين سنة، وهو عُن سُمَّي في الجاهلية المحمَّداً». وله ماثر ومناقب مذكورة في مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر لابن منظور ج٢١٣ / ٢٧٣ في أسد الغابة لابن الأثير ج٤/ ٣٣٠ / ٣٣٠ والإصابة لابن حجر ج٩/ ١٣١ / ١٣٣٠ وموسوعة عظهاء حيول الرسول ﷺ للشيخ خالد عبد الرحمن العك ج٣/ ١٧٣٧ - ١٧٤٤.

⁽١) المروي في كتب الحديث بلفظ: (إذا ألقى الله خِطبةَ امرأةٍ في قلبٍ رجلٍ فلا بأس أن ينظر إليها) أخرجه الحاكم في مستدركه، ولم يصححه ج٣/ ٤٣٤/ وأخرجه البيهةي في سننه ج٧/ ٨٥/ وعبد الرزاق في مصنفه برقم ١٠٣٣٨/ وذكره الشيخ محمد ناصر الدين الألباني في الأحاديث الصحيحة برقم / ٩٨/ ، وهو في مسند أحمد ج٤/ ٧٢٥/ وج٣/ ٤٩٣ .

⁽٢) وفي المُغْرِب ج ١/ ٥٤٥ : شِعارُ الدُّمُّ : الخِرْقةُ أو الفَرْجُ ، على الكِتَاية ، لأن كلاً منها عَلَمٌ للدّم.

⁽٣) دحيةُ الكلبي هر ابن خليفة القُضاعي الخزرجي، صاحب رسول الله ﷺ، ورسوله إلى قيصر أسلم قدياً، ولم يشهد بدراً لكنّه شهد بقية المشاهد، وكان جيلاً، ويُشبّهُ بجبريل [لأنه كان يأتي بنحو صورته] وشهد اليرموك وكان قائداً لإحدى كتاب الجيش، ثم نزل دمشق وسكن «الميزّة وعاش إلى خلافة معاوية. توفي سنة ٤٥هـ. [الطبقات لابن سعدج ٢٤٩/٤ سام٢ و و١٩٠ والسيرة لابن هشام ج٣/ ٢٥٣/ وج٤/ ٢٩٥ و ٢٨٥/ وسير أعلام النبلاء للنهبي ج٢/ ٥٥٠/ والإصابة لابن حجر ج٣/ ١٩١ رقم ١٦٦/ وانظر موسوعة عظاء حول الرسول ﷺ ج٢/ ٧٥٠].

⁽٤) سورة التوبة آية / ٣٧/ .

گ کتاب التم بن سی سی سی استران می استران استران

التَّحرِّي: القَصْدُ. وقيلَ: الطَّلَبُ. ويُسرَادُ بهِ طَلَبُ الصَّسوَابِ هُهنا. وقيلَ: هو الْتِهَاسُ الأَحْرَى: أي الطَّرْنَى. ويُقالُ: فلانُ حَرِيَّ بكذا على وذنِ فعيل: أي خليقٌ، والانشانِ: حريانِ، والجمعُ أحرياءً، وهو حرَىٰ: بفتح الحاءِ والرَّاءِ مقصوراً كذلك، ويستوي فيه الانشانِ والجمعُ. وقيلَ: هو من الحَرَىٰ: بفتح الحاءِ والرَّاء مقصوداً كذلك، ويستوي فيه والرَّاء والقَصْرِ، وهو الناحيةُ. يُقالُ: لا تطُرْ، بفتم الحَاءِ والطَّاءِ، حَرَانَا: أي لا تقرَبُ ما حَوْلَنَا ولا تدرُ بناحِيَتِنَا.

وحِرًا ُ^(٢): بكسرِ الحاءِ واللهُ، جَبَلٌ بمكَّةَ، سُمِّيَ بـهِ لأنه على طوفٍ منها وناحيةِ بها.

فالتَّحَرِّي هو التَّمسُّكُ بطرفِ ونَاحِيةٍ منَ الأَمرِ عند اشتباهِ وجوهِهِ والْتِبَاسِ جَوَانِيهِ. وقيلَ: هو مِن قولِكَ: حرى حرياً: أي نقص^(٣)، من حدِّ ضرب، ويُقالُ: فلانٌ يحرَى كما يحرى القمرُ: أي ينقبصُ. ويقالُ: رمَاهُ

الله تعالى بأَفْعَى حاريةٍ، وهي الحيّةُ التي كبرتْ ونَقُصَ جسمُهَا، وهي أخبثُ الحيَّاتِ.

فالتَّحرِّي: هو تنقُّصُ الاشْتِبَاهِ، أي التَّكلُّفُ عندَ اشتباهِ الأمرِ من وُجُوهِ لزوالِ بعضِ وجوهِهِ ونقصانِهِ ورُجْحَانِ بعضِ وجوهِهِ ونقصانِهِ ورُجْحَانِ بعضِ وجوهِهِ اللوحُ من دليلهِ بعضِ وجوهِهِ للحقِّ والصَّوابِ بها يلوحُ من دليلهِ وبُرهانهِ، وقيل: هو من الحَرَى، بفتح الحاءِ والرّاءِ بالقصرِ الذي هو موضعُ البيضِ (3) من الأفحوص، بالقصرِ الذي هو موضعُ البيضِ (3) من الأفحوص، وهو أوطأُ موضع فيه واهيأهُ.

فالتَّحرِّي من هذا، هو القَصْدُ إلى المعنى الذي هو أحقُّ ما يقعُ صوابُهُ في القلبِ عندَ الاشْتِبَاهِ وأجدَرُهُ (٥). وقالَ في مجملِ اللَّغةِ: تحرَّى فلانٌ بالمكانِ إذا تمكَّث، فالتَّحرِّي من هذا هو التَّبُّتُ في الاجتهادِ لطلبِ الحقُّ والرشادِ عندَ تعذُّر الوصولِ إلى حقيقةِ المطلوبِ والمُرَّادِ. وقالَ النَّبُيُّ عليهِ السّلامُ لوَابِصَةَ بنِ معبدٍ: (البرُّ

⁽١) التّحرِّي: طلبُ أَوْلِي الأمرين. كذا عرَّنه المناوي في التوقيف على مهات التعاريف ص٩٢/. وقال القونـويُّ في «أنيس الفقهاء» ص٨٥. التّحرُّي في الأشياء هو طلب ما هو أحرى بالاستعال في غالب الظن. يُقال: فلان حريّ بكذا: على وزنِ فعيل، أي خليتٌ . وفي مجمل اللغة: تحرَّى فلانٌ بالمكان: إذا تمكث بالتَّحرُي من هذا: هو النَّبيثُ في الاجتهاد لطلب الحقّ والرَّشادِ، وعند تعلَّر الوصول إلى حقيقة المطلوب والمراد.

⁽٢) وفي معجم البلدان ج ٢/ ٢٣٣ : حِرَاءٌ : بالكسرِ والتَّخفيف واللهِ، جبلٌ من جبال مكَّة على ثلاثة أميال، وهـو معروف. [ويُسمَّى جبل النُّور، ويقع في الشهال الشرقي من مكَّة المكرَّمة، وفيه الغار الذي كـان يتعبَّدُ فيه رسول الله ﷺ قبل النُّبوَّة، وفيه نزلت عليه أول سورة من القرآن الكريم. وقد وصل إليه اليوم بُنيان مكَّة].

⁽٣) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ٧٥: أحْرَاهُ الزمانُ : نقصَهُ. والحَرَا والحَرَاةُ: الناحية والسَّاحةُ والجانب.

⁽٤) وفيه أيضاً ج٢/ ٧٥: آلحَرًا: إدْحِيُّ النَّعام، وموضِعُ البيض.

⁽٥) والأصلُ في هـذا قـولُ رسـول الله على: (ألحَلاَلُ بَيْنُ والحَرَامُ بِينٌ، وبينها أمـور مشتبهـات، لا يعلمها كثيرٌ من النَّاس، فمَنِ اتَّقَى الشبهاتِ فقد استبرأ لدينهِ وعِرْضهِ، ومَنْ وقعَ في الشبهاتِ وقع في الحرام، كالرَّاعي يَرْعَى حولَ الحِمَى يُوشك أنْ يقعَ فيه، ألا وإنَّ=

ما اطمأنَّ إليه قلبُك، والإثمُ ما حَكَّ في صدرك) ويُروَى: (ما حَاكَ في صدرِكَ، فما اطمأنَّ إليهِ قلبُكَ فخُــنْهُ، وما حَكَّ في صدرِكَ، أو قالَ: حَــاكَ في صدرِكَ فدَعْهُ، وإنْ أَفْتَاكَ المُمْتُونَ)(١) فإنَّ قلبَ المؤمنِ يطمئنُ إلى الحَلالِ، ويضطَمربُ عنـدَ الحَرام . قمولـهُ (اطمأنً) أي سكنَ. والاسمُ الطمأنينـــةُ (وحكُّ في صدركَ) أي تخالجَ وخدَشَ من حدِّ دخلَ، ويُروَى «حَاكَ» ومصدرُهُ الحيكُ من حدِّ ضرَبَ: أي أثَّر. وقيلَ: حرَّكَ، من قولهِمْ حَاكَ في مشيتِ إذا وسَّعَ رجليهِ وحرَّكَ منكبيـهِ (وإنْ أَفتَـــاكَ المفتُون) جمعُ مُفْتِ، فــالروايــةُ «المُفْتُون» بفتح الميم وهو مفعول، من الفتنةِ، وهو اسمُ الوَاحِدِ، أي الرجلُ الضَّالُ المُضلُّ، وهو مَا ذكرَهُ النَّبيُّ عليهِ السّلامُ في حديثهِ الآخرِ (أَفْتُوا بغيرِ علم فضَلُّوا وأضَلُّوا)(٢) أي خُذْ بها يقعُ في قَلبِكَ التَّيقُّنُ بحَّلِّهِ لا بها يُفتيكَ الجاهلُ عن جهلهِ .

والنَّسْرَانِ (٣) اللَّذَانِ يُعرفُ بها القبلةُ: وهما النّجهانِ اللَّذَانِ يستويانِ في مَرْأَى العينِ عندَ عِشَاءِ الصَّيفِ، ويُوَاجِهانِ أهلَ المشرقِ، وإذا استقبَلُوا المغربَ أحدُهُمَا يُسمَّى النَّسُرُ الواقعُ تشبيها بالطَّائِرِ الوَاقعِ على الأرضِ، لأنه ثلاثةُ أنْجُم أحدُها متقدمٌ وآخرانِ خلفَهُ كالطيرِ الواقعِ يتقدَّمُ أوّلةُ ويتأخّرُ جناحاهُ، والآخرُ يسمَّى النَّسُرُ الطائرُ لأنّه ثلاثةُ أنجم: متوسِّطٌ ومتيامِنٌ ومتياسِرٌ، الطائرِ في حالِ طيرانِه، يكونُ جناحاهُ عن يمينِه وعن يسارِهِ. إذا ظهر أنّه تيامَنَ أي استقبلَ يمينَ القِبْلَةِ، واستَدْبَرَ: أي جعلَ وتياسَرَ: أي جعلَ المائمُ أن أن القبْلَةِ، واستَدْبَرَ: أي جعلَ

وإذا أجَّرَ عبدَهُ سنتَهُ ثم أعتَقَهُ بعدَ ستَّةِ أشهرٍ ، فالعبدُ بالخيارِ فيها بقي في نفاذِ الإجارةِ ، على الحرَّ ضرراً به . يُقَالُ في المثلِ: تجوعُ الحرَّةُ ولا تأكُلُ بشَدْيَيْهَا ؛ أي بإجارتِها نفسَها للإرضاعِ بشديها ، أي صَبْرُ الحرَّ على الجوع أيسرُ عليهِ من تحمُّلِ مذلَّة إجارةِ النَّفْسِ .

⁼ لكلِّ مَلِكٍ حِمَى ألاَ وإنَّ حِمَى اللهِ تَحَارِمُهُ) الحديث أخرجه البخاري في صحيحه ج٧/ ٣٠/ ومسلم في كتـاب المساقـاة/١٠٨ والترمذي في سننه برقم ٥٠٢٠/ .

⁽١) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج ٢ ٢٢٧، ٢٢٨/ وذكره الحافظ المنذري في الترغيب ج٢/ ٥٥٧ وقال: رواه أحمد وإسناده حسن.

⁽٢) أخرجه أحمد في مسنده ج٢/٣/٢ و بنحو هذا اللفظ مسلم في صحيحه في كتاب العلم/ ١٤/.

⁽٣) وفي معجم متن اللغة ج ٤٨/٥ : النُّسْرَانِ: الطائر الواقعُ . والنَّسْران: كَوْكَبَانِ في السَّماءَ .

كتاب اللقيط» م

اللَّقِيْطُ:طفْلٌ يُوضَعُ على الطّريـق، سُمِّيَ بهِ لأنَّهُ يُلْقَطُ في العاقبةِ. واللَّقطُ: الرفعُ، من حدُّ دخلَ. والالتقاطُ كذلك.

ورُوِيَ أَنَّ رجلاً التقطَ لقيطاً فأتَى بهِ علياً رضيَ الله عنهُ فقالَ: هو حرَّ ولأنْ أكونَ وليتُ منه مثلَ الذي وليتَ أنتَ كانَ أحبَّ إليَّ من كاذا وكاذا. اللهم في لأنَّ للتأكيد، ووليتُ معناه: لو عَمَلْتُ بنفسي، يُقَالُ: وَلِي الشَّيءَ يليهِ بالكسرِ في الماضي والمستقبلِ جمعاً، أي لو عملتُ أنا بنفسي ما عملتَ أنتَ من أخذِهِ كانَ أحبَّ إليَّ من كثير من أعالِ الخيرِ. وعن سُنيْنِ أبي جميلةِ (٢): هذا هو الصحيحُ بضمَّ السّينِ ونونِ بعدها ياءً تصغيرٍ لم وأبد جميلةً على النّسيةِ والصّحيحُ عندَ الحفاظِ ما ذكرتُ من الكنيةِ، قال: وجدتُ منبوذاً على بَابِي: أي لقيطاً، من الكنيةِ، قال: وجدتُ منبوذاً على بَابِي: أي لقيطاً،

وهو من النَّبِذِ وهو الإلقاءُ من حدِّ ضربَ فأتيتُ به عمرَ رضيَ الله عنهُ : عسى رضيَ الله عنهُ : عسى الغُورِيُ أَبْوُساً (٣) ، بالهمزِ جمعُ بُوسٍ أو بَأْس، وهما الشَّدَةِ ، وتقديرُهُ : لعلَّ الغُويْر، وهو تصغيرُ غارٍ ، الشَّدَةِ ، وتقديرُهُ : لعلَّ الغُويْر، وهو تصغيرُ غارٍ ، يتضمَّنُ أَبْوُساً : ونصبُهُ بإضهارِ هذا الفعلِ أو نحوهِ ، وإيقاعُهُ عليه وهو مثلٌ تتمثّلُ به العربُ عند سهاعِ ما يكرهُ ونَهُ وتوكمُّ مِ ظهورِ ما يخافونَهُ . واختَلَفُوا في أصلِ يكرهُ وفي المرادِ بهذا الغُويرِ ، قيل : أصلُهُ أنّ قوماً نزلُوا غاراً فا أَبْارَ عليهم فهلكوا . وقيلَ : نهشتُهُمْ فيه حيَّةٌ فاتُوا في أصلِ والصَّحيحُ فيهِ أنَّ الغُويْرِ ، قيل : نهشتُهُمْ فيه حيَّةٌ والصَّحيحُ فيهِ أنَّ الغُويْر اسمُ ماءٍ كانَ لبني كلبٍ ، والمثلُ للزبَّاءِ ملِكةِ العربِ ، وكان نصرٌ اللخمي وذيرَ والمثلُ للزبَّاءِ ملِكةِ العربِ ، وكان نصرٌ اللخمي وذيرَ الثارُ من الزَّبَاءِ مقيلِها ، وكان لا يصلُ إلى ذلكَ فاحتالَ الثار من الزَّبَاءِ مقيلِها ، وكان لا يصلُ إلى ذلكَ فاحتالَ

(١) اللَّقِيطُ: بمعنى الملقوط، وهو لغةً: ما يُلْقَطُ أي ما يرفِّعُ من الأرضِ. وقد غلب على الصَّبيِّ المنبُوذ.

والْلِقيطُ في الشرع: هو المولود الذي طرحتْهُ أُمُّهُ خوفاً من التهمة بالزناءِ أو المولود الذي طرحه أهله خوفاً من العيلة .

[أنيس الفقهاء ص١٨٨/ والتوقيف على مهمات التعاريف للمناوي ص٢٩١/ والصحاح/ ج٢/ ٥٧١/ والمصباح المنير ج٢/٨٥٨].

وفيه أيضا ج ٤/ ٣٣٩: الغُويرُ: ماءٌ لبني كلب بالسهاوة. وفيه قبلَ المثل : عَسَى الغُويرُ أَبُوسًا، وقبلَ غيرُ ذلك.

واللَّقيطُ لَه أحكامٌ، منها: أَنْ التقاطه واجبٌ على كل من وجدَهُ، لأنَّ تركه إضَاعة لَه، فيجب عليه صيانتُهُ. ومنها: أنَّه إذا التقطه فإن شاء ترَّع بتربيته والإنفاق عليه، وإن شاء رفع الأمر إلى السلطان ليأمر بتربيته من بيتِ المال. ومنه: أنَّ الولاية للسُّلطان في حقِّ الخفظ وفي حقَّ التزويج. ومنها: أنَّه حرُّ.

ب ب المحافظ اللذهبي في تجريد أساء الصحابة ج١/ ٢٤٢/ رقم ٢٥٤١: سُنين أبو جميلة الضمري. وقيل السلمي، له في صحيح البخاري من حديث الزهري، عن أبي جميلة، وأنّه أدرك النبي على وكان معه عام الفتح، وأنّه النقط منبُوذاً، فأتى عمرَ فسأل عنه، فأثنى عليه خبرُ، فأنفقَ عليه عمرُ، وجعلَ ولاءُ له.

⁽٣) وفي معجم منن اللغة ج ١/ ٢٣٣: البُوسُ: الفقرُ والشَّدَّةُ. جمعه أَبُوشُ. (٣) و فرانه أ - ١/ ٣٣٥: النَّبُ إلى الله الله الله عند مدةً ما أَنَا

ودخلَ في خدمتها، وكانتْ تبعثُ به إلى العراقِ فيحملُ إليها الظُّرَائفَ، فعلَ ذلكَ مراراً، وفي المرَّةِ الأخيرةِ اشترى صناديتَ وجعلَ في كل صندوقِ رجـلاً تـامَّ السِّلاح، وعدَلَ عن الجادّةِ: أي طريقِ الْعَامَّةِ وأخذَ في طريقٍ فيهِ هذا الماءُ المُسمَّى بالغُوير، فَأَخْبِرَتْ بذلكَ، فقالت: عسَى الغويرُ أبؤساً: أي عسَى أنَّ يلحقنا من هذا ما نكرهُـهُ ثم صعدتِ المنظر تنظرُ إلى الأحمالِ وهي على الجالِ، وهم في ذلكَ الطَّريق فقالت(١):

مَا لِلجِهَالِ مَشْيهَا وثيدا

أجَنْدَلاً يَحْمِلْنَ أَمْ حَدِيدَا

أمْ صَرَفَاناً بارداً شديدا

أم السرِّجسالَ درعساً قُعُسودًا

قولها: مَشْيِهَا بخفضِ الياءِ وهو بدلٌ من الجِيَالِ: أي مَا لِنَشْى الجمالِ وثيداً أي في تُؤدِّو، أي ما لها تمشى في تؤدةٍ، أَى أبطاءاً. يَحْمِلْنَ جَنْدَلاً: أي حجارةً. أم يحملنَ حديــداً. أم صرفاناً: أي رصَاصـاً، وهو أيضـاً أجودُ التَّمْرِ وأوزنه. أم يحملنَ الرِّجَالَ دَارِعِينَ، والدَّارع(٢) الذي عليهِ الدِّرْعُ، والدِّرْعُ جمعُ الدَّارِعِ. والقُعُودُ: جمعُ القاعِدِ، وكان كما تفرَّسَتْ، فإنهم قدِمُوا ونزلُوا وجعلُوا الصَّناديقَ في الدَّارِ، فخرجُوا من اللَّيلِ وقتلُوهَا.

وقولُ عمرَ رضيَ الله عنهُ لههنا يحتمِلُ معنيينِ: أحدُهما

أنَّه تَوَهَّمَ أنَّه وَلَدُ زِنَا فِيتأذَّى بِهِ النَّاسُ، أو ظنَّ أنَّه ولدُ هذا الحاضِرِ وأنه يُلْقِي نفقتَهُ على غيرِهِ .

وإذا وُجِدَ اللَّقِيْطُ في كنيسةِ أو بيْعَةِ. الكنيسةُ: موضعُ صلاة اليهود، وجمعُهَا الكنائسَ (٣). والبيْعَةُ: موضعُ صلاةِ النَّصَارَى، وجمعُهَا البِيَع^(٤). وفي ديـوانِ الأدب جعلَ كلُّ واحدٍ منهم للنَّصارَى، وفي الأسامي على ما ذكرتُهُ وهو الصَّحيحُ، والعطفُ هٰهنا دليلُ المُغَـايـرةِ أيضاً. وقولُ القائل:

بَتُونَا بَنُو أَبْنَائِنَا وَبَنَاتِنَا

بَنُوهُ نَّ أَبْنَاءُ الرِّجَالِ الأَبْاعِدِ

أَي بِنُو بِنِينَاهُمْ بَتُونَا لأَنَّ نِسْبَهُمْ إلينا، فَيُقَالُ: فلانُ بْنُ فُلانٍ، فَيُنْسَبُ إلى جلَّهِ مِن قِبَلِ أَبِيهِ، فأما بنُو بنَاتِنَا فهم بنُو الأباعِدِ، أي لا يُنْسَبُ ابْنُ البنتِ إلى أُمِّهِ وإلى أَنِي أُمِّهِ، بِلْ يُقَالُ: ابنُ فـلانِ فَيُنْسَبُ إِلَى أَبِيهِ، وكـانَ ذلكَ من أباعـدِ أبي البنتِ نسبـاً، وإنْ كـانَ ختنـاً لـه سبباً، وقولُ القائل:

وإنَّهَا أُمَّهَاتُ النَّاسِ أَوْعِيَةٌ

مُسْتَوْدَعَاتٌ ولِلأنْسَابِ آبَاءِ

هو الرِّوايةُ الصَّحيحةُ في هذا البيتِ، وهو في تعَاليقِ طلبةِ العلم مختلٌّ بمرَّةٍ.

⁽١) خبرُ الزَّبَّاء ذكره الإمام الطبري في تاريخه اتاريخ الرسل والملوك ج ١١٨/١ ـ ١٦٥٠ . (٢) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢٨٥ : الدَّارعُ : ذُو الدَّرعِ . [والدَّرغُ : أَبُوسُ الحديد/ معجم متن اللغة ج٢/ ٢٠٤]. (٣) وفي معجم متن اللغة ج ٥/ ١١ الكنيسةُ : متعبَّدُ اليهود والنَّصارى، أو هي لليهـود، والبيعة للنَّصارى. قال الجواليقي : إنَّه مُعرَّبُ

⁽٤) وفي معجم متن اللغة أيضاً ج ١ / ٣٧٣: البِيِّكةُ: كنيسة اليهود، أو كنيسة النَّصاري علُّ عبادتهم.

القطة (١)

اللُّقَطَةُ: المالُ الـــوَاقِعُ على الأرْضِ، سُمِّيتْ بها لأنَّها تُلْتَقَطُ غالباً: أي تُؤْخَذُ وتُزْفَعُ. والإلْتِقَاطُ: الأَخْذُ والرفعُ. وقيل: الالتِقَاطُ: وُجُودُ الشِّيءِ من غير طلب واللُّقطَةُ: بضمُّ الَّـلام وفتح القاَفِ. وهي المسمُّوعَـةُ المنقولةُ. والقياسُ تسكِّينُ الْقَافِ، لأنَّ الأُولى بنيَّةِ اسم الفاعلِ كالضَّحْكَةِ والمُزَّاةِ واللُّعْيةِ، هو مَنْ يضحَكُّ منَ غيره وَيهزأ بغيره ويلعبُ بغيره. والشانية بنيَّةِ اسم المُفعولِ، فإنَّ الضُّعحُكَةَ: بضمَّ الضَّادِ وتسكينِ الحاءِ، هو الذِّي يَضِحَكُ النَّاسُ منهُ وَاهْزُاهْ مَنْ يَهزأُ النَّاسُ بهِ . واللُّعْبَةُ مَن يلعبُ النَّاسُ بهِ . وقد ذُكِرَتْ في كتابِ إصلاح المنطق، وفي ديــوانِ الأدبِ بفتح القّـافِ، ووَجْهُهُ أَنَّهِ اسمٌ لا نَعْتُ، فلم يُرَاعَ فيهِ مَا قلنا. ولقولِهِمْ: الكلِّ سَاقِطَةٍ لاَقِطَةٌ وجهان: أحدُهما لكلِّ سَقْطِ منَ الكـــلام مَــنْ يحفظُـهُ وينشرُهُ. والشــاني: لكلِّ خَامِلِ حَامِلٌ، ولكَلِّ واقع رَافِعٌ.

وَرُوِي عن النَّبِيِّ صلى الله عليهِ وسلم أنَّه سُئِلَ عن ضَالَّةِ الإبِلِ؟ فقالَ: (مالك ولَهَا؟)(٢) أيْ: أيُّ عمل لكَ معهَـا؟ يعني لا تتعـرَّضْ لها ولا تأخُذْهَـا. قـالَ: ً (عليهَا حِذَاؤُهَا) أي نعْلُهَا، أي هي تمشي برِجْلَيْهَا، (ومعَهَا سِقَاؤُهَا) وهــو آلــةُ السَّقي، أي هي تشربُ بِفِيْهَا، تَرِدُ الماءَ وتَرْعَى الشَّجَرَ، أي لا حاجةَ إلى سَقيِهَا وعَلَفِهَا، فَلا تَضْيَعُ إِنْ تُرِكَتْ، فَاتْرَكُهَا. وسُئِلَ عَن ضَالَّةِ الغَنَمِّ؟ فقالَ : (هي لك أو النحيك أو للذئبِ) أي إِنْ أَخِدْتُهَا أَنتَ صِارِتْ فِي يدكَ، وإِن تركتُها أُخَـلُها إنسانٌ مثلُكَ، فكانتْ في يده، أو أكلها ذئبٌ فصارتْ له. وفيه ترغيبٌ إلى أخلِها، أي إنْ تركتها فأخلَها ذَتُ ضاعت، وإن أخذَها غيرُكَ فربّما لا يردُّها على صاحبها، فإن علمتَ أنَّكَ تقيدِرُ على ردِّها إلى مالِكِها فخُذُهَا،

قَالَ؛ ﴿ فَعَرِّفْهَا حَوْلًا) (٣) هو تفعيـلٌ من المعرفـةِ، وهو

فاللقطةُ في الشريعة اسمٌ لمالٍ يُوجِد مطروحاً على الأرض لا يُدْرى مَالِكُهُ.

واللَّقطةُ أَمَّانة، إِنْ أشهدُ عليها فلا ضمان عليه إن تلفت عنده أو ضاعت، وإلاَّ فعليه ضمانها. وحكم اللُّقطة : أخذها فرض إنْ خِيفَ ضياعُها، ومباحٌ إن لم يكن هناك خوف على ضياعها.

[المصباح المنير ج٢/ ٣/ والصُّحاح ج٤/ ١٤٤٥/ والمُغُوبُ ج٢/ ٧٤٧ أوأنيس الفقهاء/ ١٨٨/ ودرر الأحكام ج٢/ ١٣٠/، وحاشية ابن عابدين ج٤/٢٦٩].

(٢) أخرجه البخاري في صَحيحه ج١/٣٤/ وج٣/١٤٩، ١٦٣، ١٦٥، ١٦٦/ وج٥/٦/٨/٨، ومسلم في صحيحه في كتاب اللقطة/ ١، ٢، ٣ والإمام أحمد في مسنده ج٤/ ١١٥ والبيهقي في سننه ج١/ ٢٥١ وج٤/ ١٥٣. (

ج٥/ ٢٢١ ، ١٢٧ ، ١٤١١ .

⁽١) اللُّقطةُ واللَّقيطُ كلاهما يرجع لأصل واحد، إلاَّ أنَّ اللَّقيط في الاستعبال مخصوص بالنَّفس. واللُّقطةُ مخصوصة بالمال، فافترقا من هذه

طلبُ مالِكِهَا وإظهارُ أنَّها وقعتْ عندَكَ.

وعن أبي سعيد مولى أبي أُسَيْد أنَّه قال: وجدتُ خسمَائة درهم بِالحَرَّة (١)، وهي بالمدينة، وهي أرضٌ فيها حجارةً سُودٌ. قال: وأنا يومئذ مُكَاتَبٌ فذكرتُ ذلكَ لعمرَ بنِ الحُطَّبِ رضيَ الله عنهُ، فقال: اعْمَلْ بِها وعرَّفْهَا. يعني تصرَّفُ واعَجِرْ فيهَا وعرَّفْهَا فيها بينَ ذلكَ: أي اطْلُبُ مالِكَها، وأظهر أنها عندكَ. قال فعملتُ بها حتَّى مالِكَها، وأظهر أنها عندكَ. قال فعملتُ بها حتَّى أديتُ مُكَاتَيْتِي (٢): أي من ربحها، ثم أتيتُهُ فأخبرتُهُ بذلكَ، فقال: ادْفَعْها إلى خَزَانِ بيتِ المالُ: جمعُ بذلك، فقالَ: ادْفَعْها إلى خَزَانِ بيتِ المالُ: جمعُ خازِنِ، أي ليضَعُوا ذلكَ في بيتِ المالِ، لأنَّهُ مالُ واحدٍ من المسلمين ولم يظهر، فيصيرُ لعامَّةِ المسلمين، في بيتِ مالِهم.

وفي حديثِ سويدِ أنَّه خرجَ للحجِّ معَ جماعةٍ منَ الصَّحابةِ رضيَ الله عنهم، فوجدُوا سَوطاً (٣) فاحْتَماهُ القومُ: أي امتَنعُوا عن أخذِهِ. والحديثُ ظاهرٌ.

وعن رجلِ قالَ: وجدتُ لقطةً حينَ استنفَرَ عليُّ بنُ أبي طَالِب رضيَ الله عنهُ النَّاسَ إلى صِفِّينَ (٤): أي طلبَ وسألَ منهم النَّفِيْرَ، أي الخروجَ إلى الغَــزْوِ. وصِفِّينُ موضعٌ وقعَ فيهِ القِتَالُ بينَ عليٌّ ومعاويةَ وأصحابِها رضيَ الله عنهم.

فعوفتُهَا تعريفاً ضعيفاً: أي غيرَ ظاهرِ حتّى قدمتُ على عليِّ رضيَ الله عنهُ فأخبرتُهُ بـذلكَ، فوضعَ يـدَهُ على صـدري: أي تنبيهاً وتحريضاً، وقالَ: خُذْ مثلَها إن أتلفتْ عينها, فاذهبْ حيثُ وجدتها: أي لتقع المعرفةُ بالتعريفِ، فإنْ وجدت صاحِبَها فادْفَعَهَا إليهِ، لأنه هو المطلوبُ.

وقولهُ عليهِ السّلامُ: (ضَالَّةُ المُؤْمِنِ حَرَقُ النَّارِ)^(٥)بفتح الحاءِ والرَّاءِ، وهمو النَّار، وأضيفَ إلى النّار وهما واحدُّ لاختلافِ اللَّفظين، كَحَبُّل الوَريدِ.

وقولهُ عليهِ السّلامُ: (لا يأُوي الضَّالةَ إلا ضَالُّ)(٢) أي لا يُدوويها ولا يضمُّها إلى نفسه لنفسه، إلا مخطىءٌ. وأوَى ههنا متعدِّ كالممدود. ومثلهُ ما رُويَ أنّ النَّبيَّ عليه السّلامُ قالَ؛ (أُبايعُكُمْ علىٰ أن تأوُوني)(٧) أي يُودُوني.

وإذا الْتَقَطَ لُقَطةً فجاءَ صاحِبُها فسمَّى عدَّها ووَزُنَهَا ووِكَاءَهَا وعِفَاصَها. والوِكَاءُالرِّباطُ وهو ما يُرْبَطُ بهِ. والعِفَاص(٨): بالفاءِ الغِلافُ.

وإذا كانتْ دابَّةُ إنسانٍ مربوطةٌ فجاءَ إنسانٌ وحلَّ رَبَاطَهَا، الرَّبُطُ، الشَّدُّ من حدِّ ضربَ. والرِّبَاطُما يُشَدُّ بهِ من الحبلِ ونحوهِ. والله أعلمُ.

(٢) المُكَاتَبُّ: الْعِبْدُ الذي يكاتب على نفسِهِ بِثمنِ، فإنْ سعَى وأَدَّاهُ عُتِقَ. [أنيس الفقهاء/ ١٧٠].

(٣) السَّوْطُ: المِقْرَعَةُ، وهَي الشيءُ الذِّي يُجلُّدُ بهِ جَمعه: أَسُواطٌ وسِياطٌ. [معجم منن اللغة ج٢/ ٢٤٨].

(٥) أخرجه الترمذي في سننه برقم ١٨٨١/ وابن ماجه في سننة برقم ٢٠٥٢/ وهو حديث صحيح/ انظر الأحاديث الصحيحة للشيخ عمد ناصر الدين الألباني برقم ١٢٠/.

(٦) أخرجه أبو داود في سننه برقم ١٧٢٠/ وابن ماجه بِرقم ٢٥٠٣/ وهو حديث صحيح. انظر إرواء الغليل برقم ١٥٦٣/ للشيخ محمد ناصر الدين الألباني.

(٧) حديث المبايعة أخرجه أحمد ج٣/ ٤٦١ والطبراني ج١٩/ ٨٩/ وفي مجمع الزوائد ج٦/ ٤٤/ وفتح الباري ج١/ ٢٦/ وج١/ ٢٢١/ .

(٨) وفي النهاية لابن الأثير ج٣/ ٢٦٣ : العِفاصُ : الوعاء الذي تكون فيه النفقة من جلد أو خرقة أو نحو ذلك .

⁽١) الحرَّةُ: الأرضُ ذاتُ الحجارة السُّود. وهي بالمدينة، منها الحرَّةُ الغربية، وهي: حرَّةِ بني بَيَاضة. والحرَّةُ الشرقية، وهي: حرَّة وَاقِم. [المُغرِب ج١/ ١٩٣/ ومعجم البلدان ج٢/ ٢٤٩/ والمعالم الأثيرة في السنة والسيرة/ لمحمد شرّاب ص٩٩].

⁽٤) وفي معجم البلدان للحموي ج٣/ ٤١٤ : صَفَيْنُ : بكسّرتين وتشديد الفاء . وهو موضعٌ بقرب الرَّقَة على شاطىء الفرات من الجانب الغربي بين الرَّقَة وبالس. وكانت وقعة صِفَّين بين عليِّ رضي الله عنه ومعاوية رضي الله عنه في سنة ٣٧/ .

گ کتاب الإباق[،]

الإباقُ: المَرَبُ لا عنْ تَعَبِ ورَهَبِ، وصرفُ من حددً دخلَ وضربَ جميعاً. والنَّعْتُ الأبِقُ، وجمعُهُ الإباقُ. ورُوي عن أبي عمرو الشيباني أنَّه قال: كنتُ قاعداً عندَ عبدِ اللهِ بنِ مسعودِ رضيَ الله عنهُ فجاءَ رجلٌ فقالَ: إنَّ فلاناً قدمَ بإبَاقِ من الفيوم (٢): هو اسمُ موضع، فقالَ القومُ: لقدْ أصابَ أجراً. فقالَ عبدُ اللهِ رضيَ الله عنهُ: وجُعْلًا إنْ شاءَ مِنْ كلِّ رأسِ أربعينَ درهماً: أي إنْ شاءَ أخذَ الجُعْلَ الواجبَ بسردةِ، فيصيبُ الأجرَ والجُعْلَ أخياً . هي أبيءً على الشيءِ يفعلهُ .

ورُوي أنَّ عبداً لرجلٍ أخذَ عبداً آبقاً لأخر، فكتبَ إلى مولاه بذلك، وطلبَ منه أن يأتي أهلَهُ فيجتَعِلُ له

منهم، أي كتب رَادُّ الآبِقِ إلى مالِكِ نفسهِ يقولُ لهُ:
اذهبْ إلى مولى الآبِقِ وخُذْ منهُ الجُعْلَ لي، لآني أردُّ عبدَهُ
الآبِق، ففعَلَ مولاهُ ذلك، ثم كتب إليه، فأقبلَ بالعبدِ
ليردَّهُ فأبِقَ منهُ، فاختصمُوا إلى شُريح (١٤) رحمهُ الله
فضمَّنهُ إيّاهُ، فاختصموا إلى عليِّ رضي الله عنهُ، فقالَ:
أخطأ شريحٌ وأساء القضاء، أي لم يكنْ أن يضمَّنهُ،
لأنه قد أشهدَ عند الأخذِ، ثم قال عليٌّ رضي الله عنهُ:
يحلفُ العبدُ الأحمرُ للعبدِ الأسودِ باللهِ لأبِقَ منهُ، ولا
ضمانَ عليهِ، اللهم في الأبِقَ» لأمْ تأكيدٍ، وهو يُزَادُ في
ضمانَ عليهِ، اللهم أي الأبِقَ وكانَ من العجم، وقولهُ:
السني أخسذ الآبِق وكانَ من العجم، وقولهُ:
للعبدِ الأسودِ؛ أي لأجلِ العسبدِ الأسودِ، وهسو
العبدُ الأسودِ، وهسو
العبدُ الأسودِ، وهو من السودَانِ.

(١) الإبّاقُ في اللغة: الفرارُ والمرب مطلقاً، من باب ضربَ ونصرَ. وفي التنزيل العزيز: [سورة الصَّاقات آية / ١٤٠] ﴿إِذْ أَبْنَ إِلَى الْفُلْكِ الْمُسْحُونِ ﴾ . وهو في الشريعة: هُرُوبٌ غصوصٌ، وهو هَرَبُ العبدِ المملوكِ من مالِكه وتمرُّده في الانطلاق، وهو من سوء الأخلاق. وحكمه: أنّه يُسْدب لمن قدر عليه أخددُهُ وردَّه إلى سيِّده، أو إلى السلطان. [المصباح المنيرج ١ ٣/ وأنيس الفقهاء / ١٨٩/ والصِّحاح ج ٥ / ٢٠١١ / ، والمُغْرِب ج ٢ / ٢٣].

(٢) وفي معجم البلدان للحموي ج٤/ ٢٨٦ : الفيُّومُ : بالفتح، وتشديد ثانيه ثم واو ساكنة، وميمٌ، وهي في موضعين : أحدهما بمصر، والآخر موضع قريب من هيت بالعراق. [وهو المراد].

(٣) وفي المُغْرِب ج ١٤٨ / ١٤٨ - ١٤٩ : الجَمَائلُ: جمعُ جَعيلَةٍ أو جُعَالةٍ قبالحركات الثلاث، بمعنى الجُعْلِ، وهو ما يُجعَلُ للعامل على عمله، ثم سُمِّي به المجاهدُ ليستيعين به على جهاده.

(٤) شُرَيحٌ: هـو الفقيه أبو أُميَّةَ: شُريحُ بنُ الحارث بن قيس بن الجهم الكِنْدي، قاضي الكوفة. وهـو من أولاد الفرس اللذين كانوا باليمن. يُقالَى: له صُحبةٌ، ولم يصِحَّ، بل هـو عَن أسلم في حياة النبي ﷺ، وانتقل من اليمن في زمن الصَّدِّيق رضي الله عنه. كان مقدَّماً في القضاء. قال إبراهيم النَّخعيُّ: كان شُريح القاضي يقضي بقضاء عبد الله ـ أي ابن مسعود ـ وقال الشعبي: كان شُريحٌ أعلمُهُمْ بالقضاء. عاش شريح أكثر من مائة عام. فقيل ١٢٠ وقيل ١٤٠٠.

ويُقْبَلُ كتابُ القاضي إلى القاضي في العبدِ الآبقِ عندَ عُنُقِ العبدِ، أي يُعْمَلُ في عُنُقِهِ شيءٌ يُعْلَمُ بهِ أنه آبِقٌ لئلاّ أبي يُوسُ فَ رحمَهُ الله. والقاضِي: المكتُوبُ إليهِ يُخْتَمُ في يأبقَ ثانياً، ولو فَعَلَ تَيَسَّرَ أَخْذُهُ.

گ کتاب المفقود » گ

رُوِيَ عن عبدِ الرحْنِ بنِ أَبِي ليل (٢) أنّه قالَ: أَنَا لَقِيتُ اللّهَ قَادَ: أَنَا لَقِيتُ اللّهَ قَادَ: أَكلتُ خزيرةً فِي المَّهَ قُودَ نفسَهُ فحدَّ تَنِي حديثَهُ، فقالَ: أكلتُ خزيرةً فِي أَهلِي فأخذني نفرٌ من الجِنِّ، فكنتُ فيهم، ثم بَدَا لهُمْ في عِنْقِي، فأعتقُوني، ثم أتوا بي قريباً من المدينةِ، فقالُوا: هلْ تعرفُ النَّخل؟ قلتُ: نعم، فخلوا عني فجئتُ، فإذا عمرُ بنُ الخطَّابِ رضيَ الله عنهُ قدْ أَبَانَ المرأتي بعدَ أربع سِنِينَ، فحاضتْ وانقضتْ عدَّتُها وتزوَّجَتْ، فخيَّرني عمرُ رضيَ الله عنهُ بينَ أن يردَّها عليَّ وتزوَّجَتْ، فخيَّرني عمرُ رضيَ الله عنهُ بينَ أن يردَّها عليَّ وبينَ المهرِ.

المُفْقُودُ: مَنْ غابَ فلم يُوقَفْ على أثرِهِ، ولم يُـوصَلْ إلى خبره، مِنَ الفَقْدِ والفُقْدَانِ: وهما خــلافُ الـوجُـودِ والسُقْدِ والفُقْدَانِ: وهما خــلافُ الـوجُـودِ والـوجدَانِ، من حـدِّ ضربَ. والافتقادُ كذلكَ، فأمّـا التَّفَقُدُ: فهو طلبُ الشيءِ في مظائّةٍ.

والخزيرةُ: أَنْ تُنْصَبَ القِدْرُ بلحم تقطَّعَ صغاراً على ماءِ كثيرٍ، فإذا نضجَ ذُرَّ عليهِ الدَّقِيقُ، فإذا لم يكن لحمٌ فهي عصيدةً.

ثمَّ بَدَا لهم: منَ البَدَاءِ (٣) وهو حُدُوثُ الرَّاي من حدً دخل. . وقولهُ: خيَّرَنِي بِينَ أَنْ يبردَّها عليَّ وبينَ المهرِ: أي يبردَّها علي وبينَ المهرِ: أي يبردَّها علي بالنَّكَاحِ الأَوَّلِ، أو يختلعَ بمهرها، إذا حَيلَ على هذا فهو معمولٌ به، وإن حُمِلَ على أن يبردَّها عليه بنكاح جديد أو تُعطيه المهرَ الذي أخذَتْهُ منَ الثاني فهو حكمٌ لا نقولُ بهِ، بل نقولُ بقولِ عليَّ رضيَ الله عنهُ: امرأةٌ ابْتُلِيَتْ فلتصْبِرْ حتّى يستبينَ موتٌ أو طلاقٌ.

وكان شيخنا الإمامُ الخطيبُ إسمعيلُ بْنُ محمدِ النَّوحي النسفي رحمَةُ الله يحكي عن الشّيخ الإمامِ شمسِ الأثمةِ

(١) المُقْتُودُ: هو الغائبُ الذي لا يُعلم موضعه ومكان وجوده، ولا يعلم حياته ولا موته.

فالفقود في الشريعة اسم لموجود، وهمو حيًّ باعتبار أول حياته، ومجهولٌ باعتبار آخر حَاله، خفي الأثر لا يُدُرى مكانه ولا يُدْرى مردة ولا عيانه أد

وحُكُمُ المُفقُودِ: أن ينصبَ القاضي مَنْ يحفظ مالَهُ ويقوم عليه، فهو حيٌّ في حقٌّ نفسِهِ، ميتٌ في حقّ غيره.

فيرَبَّبُ على الأوّل: أنَّه لا تنكح عروسه، ولا يُقسَمُ مالهُ، إلى غير ذلك من الأحكام المفصَّلة في كتب الفقه. وعلى الثاني: أنَّه لا يرث من غيره. ويُحكم بموتِه إذا مضى تسعُون سنة، وعليه الفتوى. [انظر شرح فتح القدير ج٦/ ١٤١/ وحاشية ابن عابدين ج٢/ ٢٠٢/ وج٣٢٨/٢).

(٢) عبد الرحمن بن أبي ليل: الإمام الحافظ أبو عيسى الأنصاري الكوفي، العلاّمة الفقية. وُلِدَ في خلافة الصَّدِّيق رضي الله عنه. وحدَّث عن كبار الصحابة، قال: أدركتُ عشرين ومثة من أصحاب رسول الله على من الأنصار، إذا سُئل أحدُهم عن شيءٍ وَدَّ أنَّ أَخَاهُ كَاهُ ألا . توفي رجمه الله سنة اثنتين وثهانين. [سير أعلام النبلاء ج ٤/ ٢٦٧ - ٢٦٧].

(٣) وفي معجم متن اللُّغة ج١/ ٢٥٠: البَدَّةُ والبُدَّاةُ والبُدَّاةُ والبُدَّاءَ والبُدَّاءَ والبَدِيثَةُ: أولُ العملِ. [وانظر المصباح المنير ج1/ ٤٦].

عبدِ العزيزِ بْنِ أَحمدَ الحَلَوانِي (١) رحمهُ الله أنَّ هذا المفقودَ كانَ اسمُهُ خُرَافَةَ ، وكانَ بعدَ رُجُوعِهِ عن الجنِّ يحكي بين أصحابهِ أشياءَ منهم يتعجَّبُونَ منها . وكانوا لا يقفُونَ على صحتِها ، فكانوا يقولون : هذا حديثُ خُرَافَة (٢) . وصارَ هذا مثلاً يُضْرَبُ عندَ ساع مَا لاَ يُعْرَفُ صحتُهُ . والخُرَافَاتُ عندَ النّاسِ كلماتٌ لاَ صحةً لها ، مأخوذةً منْ هذا .

وإذا فُقِدَ الرَّجُلُ بصفِّينَ أو بالجملِ ثم اختصم ورثت و في ماليهِ في زمنٍ أبي حنيفة رحمة اللهِ

عليه، فقسَّمَهُ بينَهُم.

صِفِّينُ (٣): موضعٌ فيه كانَ القتالُ بينَ عليَّ ومعاوية رضيَ الله عنها. والجملُ (٤): اسمٌ لجملِ عائشةَ رضيَ الله عنها وعن أبيها، وكانتْ خرجتْ مع طلحة والزبير، لقتالِ عليَّ رضيَ الله عنهم. وكانتْ وفاة علي رضيَ الله عنه سنة أربعينَ منَ الهجرةِ، ووفاة أبي حنيفةَ سنة خسينَ ومائة.

وكمان مساتَ ابْنٌ لــهُ زمنَ خسالمــد بنِ عبــــدِ اللهِ: هــو القَسْري^(٥)، وكانَ أميراً بعدَ الحجَّاجِ بنِ يوسُفــ^{(٦).}

⁽١) الإمام عبد العزيز بن أحمد الحُلُواني: بفتح الحاء المهملة وسكون اللام بعدها. منسوب إلى عمل الحلوّا. كان فقيهاً بارعاً. تفقه عليه شمس الأثمة بكر النزرنجري وأبوه محمد علي وشمس الأثمة محمد السّرخسيّ. تـوفي سنة ثمان وأربعين وأربعيائة. [الفوائد البهية في تراجم الحنفية/ ص٥٥/ للكنوي].

⁽٢) وفي معجم متن اللغة ج٢/٢٥٩: خُرَافَةُ: علمُ رجلٍ من بني عُذُرة أو جُهينة، استهوتُهُ الجِنُّ، فرجع يحدِّث بالغرائب فأعجبوا به وكذَّبُوهُ، ثم قالوا للحديث المُستَعْلَح الكاذب: حديثُ خُرَافَةَ، ثم أطلق على كلِّ ما يُكذَّبُونَهُ من الأحاديث، جمعه: خُرافات. [وانظر الشريشيّ على المقامات ج١/٣٣/ والأعلام للزركلي ٣/٣٣].

⁽٣) صِفِّين : موضعٌ قُرب الرقة . تقدم الكلام فيه ص٩٠٠/ ، وكانت وقعة صفين سنة سبع وثلاثين .

⁽٤) وفي تهذيب الأسماء واللغات: للنووي جـ٣/ ٥٥: وقعة الجمل في خلاقة عليٍّ رضي الله عنه، مشهورة كانت سنة ست وثلاثين. وكانت بالبصرة، سُمِّيت بذلك لأنَّ عائشة أم المؤمينن كانت على الجمل. [المُثْرِبج١/ ١٦٠].

⁽٥) خالد بن عبد الله بن يزيد بن أصد البَجَلي القَسْري الدمشقي: الأمير الكبير، أمير العراقين لهشام. له أحاديث في مسند أحمد وسنن أبي داود رواها عن جده، يزيد وله صحبة. وكان قتل قالجعد بن درهم الضال المضل. و المغيرة بن سعيد الرافضي الخبيث الساحر الذي ادَّعى النُبرَّة. تُوفي خالد بن عبد الله القَسْري مقتولاً سنة ست وعشرين ومائة، قتل الوليد الفاسق. [سير أعلام النبلاء جه/ ٢٥٥ _ ٤٣٢].

⁽٦) تقدمت ترجمة الحجاج بن يوسف الثقفي ص١٧٩/.

كتاب الغصب()

الغَصْبُ: أَخْذُ الشِّيءِ قَهْراً، من حدَّ ضربَ. والغَصْبُ الذي يُوجِبُ الضَّمَانَ هو إثباتُ اليِّدِ على مالِ الغيرِ على وجهٍ يُفوِّتُ يدَ المَالِكِ، لأنه ضهانُ جَبْرِ فلا بُـدُّ من التَّفْرِيتِ. والاغْتِصَابُ كذلكَ. والمَغْصُوبُ: اسمُ المالِ المأخوذ على هذا الوجهِ. والمغصُوبُ منه مالكُهُ. والغَصُّ قد يقعُ على المنصُّوب، ويُجمّعُ: غصوباً، فأمَّا إذا أُريدَ بِهِ المصدر، فلم يثنَّ ولم يُجْمع، وكذلكَ سائرُ المصادِر.

وعن النَّبيِّ صلى الله عليه وسلم أنَّه سُئِلَ عن التمرِ المعلَّق؟ فقال: (مَنْ أصابَ بفيهِ منْ ذي حاجةٍ غيرَ مَتَّخِذِ خُبْنَةً وَثَبْنَةً فلا شيّ عليهِ، ومَنْ خـرَجَ بشيءٍ منهُ فعليهِ غَرَامَةُ مِثْلَيهِ والعُقُوبةُ)(٢) فقوله «أصاب بفيه» أي أكلهُ بفمهِ . وقوله «غيرَ متخذِ خبنة» هو أنْ يُخبأ في سراويله شيئـاً مما يلي البَطْنَ. والشّبنةُ (٣): هو أن يفعلَ ذلك مما يلي الظهـرَ. وقد أخْبَنَ وأثْبَنَ: إذا فعلَ ذلكَ.

قال ذلكَ في شرحِ الغَرِيبَيْنِ. وقالَ أيضاً فيها يُزْوَى (ولا يتَّخِذَ ثَبَاناً) وهو وِعاءٌ يُحْمَلُ فيهِ الشَّيءُ. وقال في ديوان الأدب: الثبانُ: الوعاءُ تَحمِلُ فيهِ الشِّيءَ بينَ يديكَ. وقالَ فيه: الخبنةُ شيءٌ تحمِلُـهُ في حُضْنِكَ. وقالَ فيـه: الحَضْنُ: ما دونَ الرِّبطِ إلى الكشح. وأوَّلُ الحملِ الإبط ثم الضبنُ، ثم الحضنُ والكشحُ ما بينَ الخَاصِرَةِ إلى الضِّلْعِ القَصْرِي. وقـولهُ «غـرامةُ مثليهِ»(٤) أي غرامةُ مثلهِ لَكُنَّ معرفةَ ذلكَ بالنَّظَرِ في مثليهِ، فسمَّاهُ بمثليهِ للحاجة إلى النَّظَر في مثليهِ ليمكنَ إيجابُ مثلهِ الذي يُهَاثِلُ كلُّ واحدٍ من مثليهِ. «والعقوبةُ» أي يُعَاقَبُ معَ الغَرامةِ بالتَّعْزيرِ .

ورُوِي أنَّ رجلًا جاءَ إلى عثمانَ رضيَ الله عنــهُ وقالَ : إنَّ بني عمُّكَ عَدَوًا على إبلي: هـو من العُدْوَانِ. فقطُّوا ٱلْبَانَهَا. وَقَتَلُوا فُصُلاَتَهَا ۚ أَي أُولاَدَهَا، جَمُّعُ فَصِيل^(٥) فقال له عثمانُ رضيَ الله عنسهُ: إذَنْ نُعْطِيكَ، بنصب

١) الغَصْبُ في اللغة: أخذُ المالِ ظلمًا وقهراً وغلبَةً . فالآخذُ: غاصِبٌ . والمالُ المأخوذُ: مغصوبٌ . والمالك للمال: مغصُوبٌ منه . والغَصْبُ لا يكون إلا فيها يُمْلَكُ شرعاً، فلا غصب في الميتة والخمر. [انظر الصحاح ج١/ ١٩٤/ والقاموس المحيط ج١/ ١١٥/ والمصباح المنير ج٢/ ١٠١/ وأنيس الفقهاء/ ٢٦٩/ والمُغْرِب ج٢/ ١٠٥].

⁽٢) أخرجه أبو داود في سننه برقم/ ٤٣٩٠/ وهو في صحيح سنن أبي داود برقم ٣٦٨٩/ وصحيح سن ابن ماجه برقم ٢٥٩٦/ .

⁽٣) وفي النهاية في غريب الحديث ج ١/ ٢٠٧: الثُّبَان: الوعاءُ الذي يُحمل فيه الشيءُ ويوضع بين يدي الإنسان، فإن حُمِلَ في الحضن فهو خُبْنَةٌ . يُقالُ : ثَبْنَتَ الثوبُ أَنْبِنُهُ نَبْنًا وَتَبَاناً : وهو أن تعطف ذيل قميصك فتجعل فيه شيئاً تحمله . الواحدةُ : نُبْنَةٌ .

⁽٤) قال ابن الأثير في النهاية ج٣/٣٦٣: الغُرُمُ: أَدَاءُ شيءٍ لإزِم. وقد غَرِمَ يَغْرُمُ غُرُماً. ومنه الحديث في النَّمَرِ المُمَلَّقِ: (فمَنْ خرجَ بشيء منهُ فعليهِ غَرَامَةُ مثليهِ والمُقُوبةُ) قيل: هذا كان في صدر الإسلام، ثم نُسِخَ، فإنَّه لا وَاجِبَ على مُتْلِف الشيء أكثرَ من مثلِهِ. (٥) وفي معجم متن اللغة ج٤/٤١٨: الفَصِيلُ: وَلَدُ النَّاقَةِ، يُفصَلُ عن أُمَّه فغيلٌ بمعنى فاعل، ويُقَالُ بِلا فُصِلَ عن اللَّبَن من البقر

أيضاً. جمعه: نُصلان وفضال.

الياءِ بإذن، إبلاً مثل إبلك، فُصْلاناً مثلَ فُصْلاَنك؛ أي بطريقِ الصَّلحِ، فقالَ: إذَنْ تُقْطعَ ألبائها وقوتُ أي بطريقِ الصَّلحِ، فقالَ: إذَنْ تُقْطعَ ألبائها وقوتُ فُصُلاَئها حتى تبلغ واديّ، بتشديدِ الياءِ، لاجتماع ياءِ آخرِ الكلمةِ وياءِ الإضافةِ، أي بينَ هذا المكانِ وبينَ والاينَ مسافةٌ منَ المَفازَةِ التي يشقُّ عليها قطعها، أو يتوهَّمُ فيها قطعُ الألبَانِ وموتُ الفُصْلاَنِ، فغمزهُ بعضُ القدومِ إلى ابْنِ مسعودٍ رضيَ الله عنهُ: أي أشارُوا إليه بأعينهم، من حدِّ ضربَ فقالَ الرجلُ: بيني وبينكَ عبدُ اللهِ بنُ مسعودٍ رضيَ الله عنه ؟ فقالَ عثمانُ: نعم. عبدُ اللهِ بنُ مسعودٍ رضيَ الله عنه ؟ فقالَ عثمانُ: نعم. مثلِ إبلهِ وفُصْلاناً مثلَ فُصْلاَنِهِ، فرضيَ بذلكَ عثمانُ، فقالَ عبدُ اللهِ واحديم في الله واحديم في الله عنه أن يرجع هذا إلى واديمهِ ثم وأعطى: أي استصوبَ أن يرجعَ هذا إلى واديمهِ ثم في يعظى هذا لئلاً يكونَ خطرُ الهلاكِ والنُقْصانِ عليه، وتُطَى هذا لئلاً يكونَ خطرُ الهلاكِ والنُقْصانِ عليه، فترضيًا عليه. وكان ذلك صُلْحاً (١)، لأنَّ العُدُوانَ لم يكنْ منْ عثهانَ فكان هذا صلحُ المتوسطِ.

وعنِ النَّبِيِّ صلى الله عليه وسلم أنَّ أَنصَارِيّاً أَضَافَهُ فقدًّمَ إليه شاةً مَصْلِيةً، فكانَ النَّبِّ صلى الله عليه وسلم يلُوكُهَا ولا يسِيغُهَا فسَألَ عن شَأْنَهَا، فقالُوا: هذهِ الشَّاةُ

كانت جار لنا ذبحناها لنرضية بالنَّمَن، فقال النَّبِيُ عليهِ السّلامُ: (أَطْعِمُ وهَا الأَسَارَى) (٢). المَصْلِيَةُ: المُسْوِيَّةُ. وقد صلاَهُ يصليهِ صلياً، من حدِّ ضرب. وصلى هو النَّارَ يصلاَها صُليَّا بضمُ الصّادِ وكسرِها على وزنِ فعُولِ من حدِّ علم، أي دخلَها واحترق بها، قال الله تعالى ﴿وسَيَصْلَوْنَ سَعِيراً﴾ (٣) وأصلاهُ غيرهُ إصْلاء أي أدخلَهُ فيها وأحرقهُ بها، وصَلاهُ تصليةً كذلك. وقد يكونُ للمبالغة قال الله تعالى ﴿وتَصْلِيهَ جَجِيمٍ﴾ (٤) يكونُ للمبالغة قال الله تعالى ﴿وتَصْلِيهَ جَهَنَمٌ ﴾ (٥) يكونُ للمبالغة قال الله تعالى ﴿وتَصْلِيهَ جَجِيمٍ ﴾ (٤) وصلى عصاهُ على النّادِ يصلِيْها تصليمةً: أي قَوَمَها عليها. واصَطلَى بالنّادِ: أي اسْتَدْفاً. والصّالاً بالفتح عليها. واصُطلَى بالنّادِ: أي اسْتَدْفاً. والصّالاً بالفتح والقَصْرِ، والصّلاَءُ بالكسرِ والمَدِّ: اللّهب (٢).

وقولهُ: يلُوكُهَا: أي يمضَغُها، والمَضْغُ: من حدِّ دخلَ وصنعَ جميعاً. وقسولهُ: ولا يَسِيْغُها: هي السرّوايةُ الصَّحيحةُ، أي لا يقدِرُ على البِّلاَعِهَا عن سهولةٍ، وقدْ سَاغَ ليَ الطَّعامُ والشَّرَابُ يَسُوغُ سَوْغًا: أي سَهُلَ (٧) مدخَلُهُ في الحَلْقِ. وأساغَهُ الله تعالى. ويُقالُ: أساغَ فلانٌ طعَامَهُ، وساغَهُ لغةٌ فيه أيضاً. وعلى لسانِ بعضِ فلانٌ طعَامَهُ، وساغَهُ لغةٌ فيه أيضاً. وعلى لسانِ بعضِ

(١) الصُّلُحُ: هو عقدٌ لرفع التَّزَاعِ بين المتخاصِمَينِ. [انظر: الصلح مِن هذا الكتاب].

وفي سنن الترمـذي كُتَاب الْأحكـام/ ٧١/ وَأَبِي داود في سننه الأقضية/ ١٢/ وابـن ماجـه في سننه الأحكـام/ ٢٣/ وأحمد في مسنده ج٢/ ٣٦٦ وله ﷺ: (الصَّلْتُ جائِزٌ بينَ المسلمين إلاّ صلحاً حرَّمَ حَلاَلًا).

⁽٢) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج٥/ ٢٩٤/ والدارقطني في سننه ج٤/ ٢٨٦/ وذكره الحافظ ابن حجر في فنح الباري ج٩/ ١٣٣/ وهمو في مسند أبي حنيفة ج٢/ ٦٥/ ورواه الطحاوي في معاني الآشار ج٤/ ٢٠٨/، وذكره الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٤/٦٨/ ا وقال في إسناده: هذا سَنَدُ الصحيح، إلاّ أنَّ كليب بن شهاب لم يُحرِّجا لـه في الصحيح، وقال فيه ابن سعد: ثقة، وذكره ابن حبان في الثقات.

⁽٣) سورة النّساء آية / ١٠ / .

⁽٤) سورة الواقعة آية / ٩٤ .

⁽٥) سورة النساء آية / ١١٥ .

⁽٦) انظر المصباح المنير ج٢/ ٣٧١/ ومعجم متن اللغة ج٣/ ٤٨٧ ــ ٤٨٨/ ، والمُغْرِب ج١/ ٤٨١/ وفيه: الصَّلَى: بالفتح والقَّصْرِ ، أو الكسر والمذ: النَّارُ.

⁽٧) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٢٥٠: سَـاغَهُ وسَوَّغَهُ وأسـاغَهُ: إيَّاهُ وله: جـوَّزَهُ: وجعَلَهُ يسهلُ مدخلُهُ في حلقه. وشرابٌ سائغٌ وسَيِّغٌ وأسْرَغٌ: يسوءُ في الحلق. والسَّراءُ : ما أسَغْتَ به غصَّتَكَ. ويُقالُ: الماءُ سواغُ الغَصَصِ.

طلبةِ العلم: فجَعَلَ يلوكُهَا ولا تَسِيغُهُ. على جعلِ الفعل للشَّاةَ وهو بعيدٌ.

وقولهُ (أطْعِمُوهَا الأَسَارَى) جمعُ أسيرٍ، وكان الأُسَرَاءُ (١) فُقَرَاءَ، فَأَمَرَ بِالتَّصَدُّقِ عليهِمْ بَها، لِما دَحَلَهَا من الحَبِثِ، ولِأَنَّهُمْ كَانُـوا كُفَّاراً فأمرَ بإطعامِهَـا إيَّاهُمْ دُونَ فُقَراءِ المسلمينَ .

وإذا غَصَت حنْطَةً فأصَابها ما يٌ فعَفنَتْ (٢): هو من حدُّ علم : أي بَلِيَ منَ الماءِ.

وإذا غَصَبَ ساجةً (٣): هو ضَرْبٌ منَ الشَّجَرِ. وإذا غَصَبَ قالةً : أي فَسِيْلَةً ، وهي ما يُغْرَسُ .

وإذا غصَبَ جلدَ ميتة فدبغَهُ بِقَرَظِ (٤) هو الذي يُدْبَغُ بهِ، وفارسيته برغند، والدَّبْغُ والدِّبَاغُ بمعنى، وهو من حدِّ دخلَ وصنعَ جميعاً. وقيلَ: من حدِّ ضربَ لغةٌ أيضاً.

وإذا غصَبَ قُلْباً (٥) فهشَمَهُ: أي سِوَاراً فكَسَرهُ: من حدٍّ ضرَبَ.

⁽١) وفي المصباح المنير ج ١/ ١٨ : وجمعُ الأسير: أَشرى وإَسَارَى. وفي معجم متن اللغة ج١/ ١٧٤ : الأسيرُ: الأخيــذُ: والمشدود بالإسار:

الْمسجُونَ. جمعُهُ: أُسَراء وأَسْرَى. وجمعُ الجمعِ: أُسَارى. (٢) وفي معجم متن اللغة ج٤/١٥١: عَفِنَ عَفَناً وَغَفُونةَ، الشيءُ فسَدَ من نَدْوَةٍ وغيرها. وعَفِنَ اللحم: تغيَّرت ربيحُهُ. وعَفِنَ الحَبْلُ: بَلِيَ

⁽٣) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٢٤١: السَّاجُ: ضربٌ من عظيم الشجر يذهب طولًا وعرضاً، وله ورق أمشال التُّراس الدَّيْلميّة، يُغطَّى الرجلُ بورقة منه تُكِنَّهُ من المطر، وله رائحةٌ طيبةٌ. ولا ينبت إلا بالهند.

⁽٤) وفي المُغْرِبُ ج ٢/ ١٧٠ : القَرَطُ : وَرَقُ السَّلَمِ، يُدْبَغُ به . وقيل : شجرٌ عِظامٌ لها شوك غِلاظٌ كشجر الجوز . (٥) وفي معجم متن اللغة ج٤/ ٢٢٧ : القُلْبُ : سِوَارُ المرأةِ . أو ما كان قَلْماً واحداً غير ملويٌ . أو يكون من عَاجٍ ونحوه .

کتاب الهدیعة [®]

الوَدِيْعَةُ: المَالُ المَتْرُوكُ عندَ إنسانِ يحفظُهُ، فَعِيلةٌ، منَ السودعِ وهو التَّرُكُ، والإسداعُ والاستيداعُ بمعنى. ويُقَالُ: أَوْدَعَهُ: أَي قَبِلَ وديعتَهُ. قالَ ذلكَ في ديوانِ الأدب. وقالَ: هذا الحرفُ من الأَضْدَادِ.

وفي الخبرِ (لكُمْ وَدَائِعُ الشَّرْكِ) أي العُهُودُ، وهـو جمعُ وَدِيعٍ، وهو العَهْد^(٢).

قَـَالَ النَّبِيُّ صلى الله عليه وسلم: (ليسَ على المستودع غير المُغِـلُ ضمانٌ ولا على المستَعِير غير المُغِـلُ ضمانٌ ولا

على المولى ضيانٌ) (٣) المُغلَّ : الخائنُ . وفي حديث آخرَ : (لا إضلاَلَ ولا إسْلاَلَ) أي لا خيانة ولا سَرِقَة (٤) . والمَوْلَى : مَنْ وَلِيَ أُمراً وهو القاضي والوصي والمتولي والوكيلُ ، يُقَالُ وَلَيْئَهُ أُمراً فتَوَلَى : أي قلدتُهُ فتقلَّدَ ، وأمرتُهُ أَنْ يلى ذلكَ بنفسه فقبلَ .

وقالَ النَّبِيُّ صلى الله عليه وسلم: (إنَّ المُسَافرَ ومَتَاعَهُ لَعَلَى قَلَتٍ إلاَّ ما وَقَى الله تَعالَى) (٥) أي على هَلاكِ، وهو من حدِّ علم.

(١) الرَدِيمَةُ: الشيء المتروك عندَ الأمينِ. والإيداعُ: هو تسليطُ الغير على الحفظ، أي حفظ ما تُرِكَ عندَهُ. يُقَالُ: استودعتُ زيداً مالاً واستودعتُهُ إيَّاه إذا دفعتُهُ إليه ليكون عندَهُ. فأنا مُوحعٌ ومستودعٌ بكسر الدَّال فيها. [الحدود والأحكام الفقهية للبسطامي ص١٩]. وفيه ص٩٢: الوديعةُ في الشريعة: أمانةٌ دُفِعَتْ إلى الغير ليكون حافِظاً لها، فإذا تمَّت الوديعةُ بالإيجاب والقبول فحكمُهَا وُبُحُوبُ الحفظِ، فإن هَلكَ المالُ في يَدِ المودِع فلا يضمنُهُ بدونِ التَّعلَّي، ويضمنَهُ بالتَّعلَّي.

(٢) وفي النُّرِبُ ج٢/ ٣٤٦: اللُوَادَعَةُ: اللَّهَا مُتَارَكةٌ. وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٧٢٧: وادَعَهُمْ: صالحهم على تَرْكِ الحرب. (٣) أخرجه الدارقطني في سننه ج٣/ ٤١/ وضعَّفَهُ، وقـال: إنَّما يُرى عن شريح القاضي غير مرفوع. ورواه البيهقي في سننه ج٦/ ٩١/

وضعَّقَهُ، كما قال الزيلعي في نصب الراية ج ٤/ ١١٥ / .

(٤) وذكر هذا ابن الأثير في النهاية ج٣/ ٣٨٠؛ وقال: الإغلال: الخيانة أو السَّرقة الخفيَّة. والإسلال: من سلَّ البعيرَ وغيره في جوف الليل: إذا انتزعه من بين الإبل، وهي السَّلَة .

(٥) قال الشيخ نـاصر الدين الألباني في إربواء الغليل ج٥/ ٣٨٣: ضعيف جـداً. أخرجه السَّلفي. وذكره ابن الأثير في النهاية ج٣/ ٩٨ وقال: القَلَتُ: الهلاك، وقد قلِتَ يَقْلَتُ قَلَتاً: إذا هَلَكَ.

س کتاب العاریة ^{۱۱}

العَارِيَةُ: ما يُسْتَعَارُ فيُعَارُ: مأخُوذَةٌ من التَّعَاوُرِ، وهو التَّدَاوُلِ، يُقَالُ: تَعَاوَرَتُهُ الأيدي وتَدَاوَلَتَهُ: أي ما أخذتُهُ هـذهِ مرّةً. والعساريّةُ على وزنِ الفعليةِ، بفتح العينِ، وأصلهُ عوريةٌ سُكِّنتِ الواوُ تَخفيفاً وصِيِّرتِ ألفاً لفتحةِ ما قبلِها، والعَارَةُ بدونِ الناءِ كذلك، قال الشاعرُ:

فاخْلِفْ واتْلِفْ إنَّهَا المَــالُ عَارَةٌ

وكلُّهُ مَعَ الدَّهْرِ الذي هو آكِلُه وقولهُ تعالى ﴿ويمنعُونَ المَّاعُونَ ﴾ قيلَ: العَارِيةُ. وقيلَ: العَارِيةُ، وقيلَ: الزكاةُ، وقيلَ: هو في الجاهليةِ العطاءُ والمنفعةُ، وفي الإسلامِ النزكاةُ والطاعةُ، وقيلَ: آلاتُ البيتِ كالفاسِ والقَدُومِ (٢) بتخفيفِ السَّالِ، مأخوذٌ من المَعْن (٣) وهو الشيءُ البَسِرُ الهَيِّنُ، قالَ الشَّاعُ:

فَإِنَّ هــلاكَ مــالكِ غيرُ مَعْــنِ

ويقالُ: مَا لَهُ سعنةٌ ولا معنةٌ: أي كثيرٌ ولا قليلٌ.

وإذا استعارَ دَابَّةً فعطبتْ عندَهُ: أي هلكتْ من حدُّ علمَ، ولو حملَ على دابةِ العاريةِ أُرُزاً هو بضمٌ الهمزةِ والرَّاءِ، والرُّزُّ: بالضمِّ بدونِ الهمزِ لغةٌ فيه.

وإذا استعارَها لحملِ عشرةِ خَاتِيْمَ من حِنْطَةٍ: جمعُ مختُومِ(٤) وهو مكيالٌ معروفٌ عندَهُمْ.

وإذا استعارَ أرضاً للغَرْسِ أو البناءِ وَوَقَّتَ لَهُ وقتاً: بالتشديدِ والتّخفيفِ: أي قَدَّرَ لَهُ زَمَناً، وقد وقَتَ من حدِّ ضرب.

والغِرَاسُ: ما يُغْرَسُ، والغِرَاسُ: وقتُ الغَرْسُ(٥) أيضاً. والغَرْسُ مصدرٌ، وقد يُجْعَلُ اسهاً للمغروسِ، ويجمعُ: أغراساً.

ولو قالَ: هذه الـدَّارُ لَكَ عُمْرِي سُكُنَى. أو قال: سُكُنَى عُمْرِي (٦)، فهي عاريةٌ. والعُمْرَى الاسمُ من

⁽١) العَارِيةُ: هي تمليكُ المنفعةِ بلا بَدَلِ. وإنَّ الله تعالى قد أنكر على قوم يمنعُونَهُ فقال: ﴿ويمنعُونَ المَاعُونَ﴾ أي العَـوَاري من القِدْرِ والفَامِي ونحو ذلك مَّا يُسْتَمَارُ ويُستَفَعُ به، ثم يُردُّ إلى صاحبه عُرْفاً وعادةً. [أنيس الفقهاء/ ٥١ / والحدود الأحكام الفقهية للبسطامي/ ٩٢ _ ٩٣/ وفي الحديث الصحيح: (العَـارِيَةُ مُوَدَّاةً) صحيح الجامع الصغير بـرقم ١١٦ ٤/ وعـزاه لأحمد وأبي داود والترمذي وابن ماجه والضياء.

⁽٢) وفي المُغْرِب ج٢/ ١٦٢ : القَذُوم : من آلاتِ النَّجارةِ، فالتَّشديدُ فيه لغة «القُدُّوم».

⁽٣) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٣٢٢: المُعننُ: القليلُ من المال: والكثيرُ منه قمن الأضداد،

⁽٤) وفي المُغْرِبُ ج ١ / ٢٤٣]: المختُومُ: الصَّاعُ بعينه، عن أبي عُبيد. ويشهد له حديث الخدري [أبو سعيد] اللؤسَّقُ ستُونَ محتوماً».

⁽٥) وفي معجم من اللغة ج٤/ ٢٨٤: الغِرَاسُ: وَقُتُ الغَرْسِ: وما يُغْرَسُ من الشجر. والغِراسَةُ: فَسِيلُ النّخلِ.

⁽٦) هذا ما يُعرف بـ العُمْرَى ا وفي المُغْرِب ج٢/ ٨٢ : أَعْمَرُهُ الدَّارَ: قال له : هي لك عُمْرَك . وفي النهاية في غريَّب الحديث ج٣/ ٢٩ : يُقال : أَعْمَرْتُهُ الدَّارَ عُمْرَى، أي جعلتُها له يسكنها مدَّة عُمْرِه، فإذا ماتَ عادتْ إليَّ .

الإعمار، وهو أن يقول: لكَ دَارِي عُمْرُك، أي مدَّة عمرِكَ، ثم تُردُّ إليَّ، أو يقول: عُمْرِي، بالإضافة إلى نفسه: أي مدَّة عمري، ثم تُردُّ إلى ورثتي، وعن النَّبيِّ صلى الله عليه وسلم أنَّه أجازَ العُمْري وأبطَلَ شرطَ التُعْمِرِ (١). أي جوز هذا بطريقِ الهبة وهي تمليكُ العين، لكنَّ فيه اشتراطُ الرَّة بعد مضيّ عُمْرِ الوَاهِبِ أو الموهوبِ له، أو قصر الهبة على مدَّة العُمْر، فأبطَلَ النَّبيُّ صلى الله عليه وسلم شرطَ المُعْمِدِ، أي شرطَ الوَاهِبِ الرَّاهِبِ الوَاهِبِ المَالِيقِ على مدَّة العُمْر، فأبطَلَ النَّبيُّ صلى الله عليه وسلم شرطَ المُعْمِدِ، أي شرطَ الوَاهِبِ الرجوعَ فيه، أو قصر الهبة على مدَّة، بل جعلَها على الدَّوام، فإذا اقتصرَ على قولهِ: هذه الدارُ لكَ

عُمْرِي ولم يقل سُكْنَى كان هبة ، فإذا وصل به سُكْنَى قبلَ لفظة العُمْرى أو بعلَها ظهرَ أنه أرادَ به مُلْكَ منعة السُّكْنَى دونَ العينِ ، فجُعِلَ إعارة ، ولو قال : هي لكَ عُمْرِي تسكُنها فهي هبة ، لأنّ قولَهُ : عمري هبة ، وقولَهُ تسكُنها ليسَ بنفسيرِ للأول بل مشورة في ملك الموهوب له بمنزلة قوله : فتسكُنها أو فأنت تسكنها، وذاكَ إليه يفعله إن شاء أو لا يفعله ، فهو ملكه . ويكتبُ في إعارة الأرضِ لفظة الإطعام وهي إعارة الأرضِ لفظة الإطعام وهي إعارة الأرضِ لفظة الإطعام وهي

⁽١) وفي صحيح مسلم، وصحيح سنن النسائي ج٢/٧٩٣: (مَنْ أعمرَ شيئاً فهو لَهُ حياتَهُ وَكَاتَهُ) وعن جابر قال: قال رسول الله ﷺ: (يا معشر الأنصارِ المُسِكُوا عليكم ـ يعني أموالكُم ـ لا تُعْمِرُوها، فإنَّه من أعْمَرَ شيئاً، فإنَّه لمن أُعْمِرَ، حياتَهُ ومَاتَهُ) صحيح سنن النسائي برقم ٣٤٩٧ وهو في صحيح مسلم بنحوه ج٣/١٢٤٦/ برقم ١٦٢٥/ وما بعده.

گ کتاب الشرکة [©]

الشَّرِكَةُ: الخلطةُ، وقد شرَكَ فلاناً شركةً، من حدِّ علم. والشَّرْكُ: بدونِ الهاء النصيبُ. قالَ تعالى ﴿أَمْ لَمُمْ شِرْكُ في السَّمُواتِ﴾ (٢) أي نصيب، ويجيءُ الشَّرْكُ بمعنَى الشركةِ، قالَ قائِلُهُمْ:

وشارَّكْنَا قريشاً في تقاهَا

وفي أنسسابِها شِسرُكُ العَنَسان

والعنان: أن يشترك اثنان في شيء خاصٌ يعنُّ لَهَمَا^(٣) عنناً من حدِّ ضرب، أي يعرضُ.

والمُفَاوَضَةُ: المشاركةُ في كلِّ شيء، والمفاوضةُ هي المجازاةُ، والمفاوضةُ تفويضُ كلِّ واحدِ منها إلى صاحبهِ أمْرَ الشركةِ. والمفاوضةُ: هي المساواةُ. والمفاوضةُ: هي المناواةُ، والمفاوضةُ: هي المناطَةُ، يُقَالُ: نعامٌ فوضَى، أي مختلطٌ بعضُـهُ ببعضٍ، وقومٌ فوضَى: أي مختلطُ ون لا أميرَ عليهم. ببعضٍ، وقومٌ فوضَى أي متساوون في الامتناعِ عن طاعةِ ويُقالُ: قومٌ فوضَى أي متساوون في الامتناعِ عن طاعةِ الأمير، قالَ قائلهم:

تهدَى الأمورُ بأهلِ الرأي ما صَلحتْ

فإن تـــولت فبـــالجهـــالِ تنقَــادُ لا يصلحُ النّــاسُ فـــوضَى لاشراةَ لهم

ولا سُـــراةَ إذا جهـــالهُمْ سَـــادُوا

يعني أن الأمور ما دَامتْ صالحة فإنها تهدى، أي تقومُ بأهلِ العقلِ والرأي، فإنْ تولتِ الأمورُ عن الاستقامةِ فإنّها تنقادُ وتعودُ إلى الصَّلاحِ. بالسفهاءِ: يعني أنَّ الفتنَ إذا هاجتْ سكنتْ بالسفهاءِ، ولا يصلحُ أن يكونَ النَّاسُ بغيرِ أميرٍ والسَّرَاةُ: السّادةُ (٤). ولا سادةً إذا سادَا لِحُهّالُ.

كان النَّبِيُّ عليه السَّلامُ شريكي، فكان خيرَ شريكي لا يُـدَارِى، ولا يُبارِي^(٥). المدارأةُ: بالهمزةِ، المدافعةُ، والمهارّاةُ: بغيرِ همزِ المجادلةُ.

وشركةُ الوجُوهِ: من الوجهِ الذي يُعْرَفُ، لأنَّ كلَّ واحدٍ منهما ينظر ُ في وجهِ صاحبهِ إذا جلسَا يُدَبِّرانِ في أمرِهما

⁽١) الشركةُ: اختلاط النَّصيين فصاعداً، بحيث لا يُعرف أحد النَّصييين من الآخر.

والسَّركةُ شرعاً: عقدٌ في اختلاط الأنصباء. وهي نوعان: شركة الأملاك، ويُقال لها: شركة المُلك أيضاً. وشركة العقود، ويُقال له: شركة العقد أيضاً.

وشركة العقود أربعة أقسام: شركة مفاوضة، وشركة عَنَان، وشركة الصنايع، وشركة الوُّجُوه.

⁽٢) سورة فاطر آية/ ٤٠/ والأحقاف آية/ ٤/ .

⁽٣) وفي أنبس الفقهاء ص١٩٤ : شركة العَنَان: أن يشتركا في شيء خاصٌ دون سائر أموالها. وهو مأخوذٌ من قـولهم : عنَّ لهما شيءٌ فاشتريّاهُ مُشْتَرَكْنِنِ فيه، أي عرض . كذا في الصّحاح . [جـ٢١٦٦/٦/ والمصباح المنير جـ١/ ٣٣٣].

⁽٤) السَّرَاةُ: جمع السَّرِيُّ. واالسَّرِيُّ: ذو المؤة والشرف. [معجم منن اللغة ج٣/١٤٧].

⁽٥) أخرجه الإمام أحمد في مسندة ج٣/ ٢٥٥ .

ولا مالَ لهما. أو منَ الوجهِ الذي هو الجاهُ على معنَى أن (١) أحدَهُمَا يكتسبُ المالَ بجاهِ صاحبهِ

وشركةُ التَّقَبُّلِ: من قبولِ أُحدِهما العملَ وإلقائهِ على صاحبه.

والوَضِيعةُ: الحُسْرَان. وقد وُضِعَ الرَّجُلُ^(٢) على ما لمُ يُسَمَّ فاعلُهُ، وأصلهُ من بابِ صنعَ.

ولو كانَ رأسُ مالِ الشركةِ تِبْراً: هو ما كانَ منَ الذهبِ والفضّةِ غيرَ مصوغِ ولا مضرُوبٍ .

وعن عليَّ رضيَ الله عنه : ليس على مَنْ قَاسَمَ الربحَ ضَهَانٌ : أي مَنْ كانَ لهُ حظِّ منَ الرَّبحِ فيها يتصرَّفُ فيه لم يضمنْ كالمُضَاربِ والشَّريكِ، شركة عَنَانِ أو مفاوضةٍ، لأنّه أمين، وإذا خالف ضمِنَ، وكان الكلُّ بالضَّهانِ، ولم يُقاسِمْ صاحبَهُ.

وعن عليٌّ رضي الله عنه والشَّعبيُّ: السربحُ على ما

اصطلَحا. والوّضِيْعة على المالِ، أي الربحُ على قدرِ ما اتفقاً عليه على المُناصَفةِ أو على الأثلاثِ، والخسرانُ على قدرِ المالَيْنِ، ولا يجوزُ على التفاوتِ إذا استوى المالانِ، ولا على المساوّاةِ إذا تفاوتَ المالانِ.

والاستبضاع: الإبضاع والمستبضِع: بالكسر صاحبُ البِضَاعةِ. وبالفتحِ حاملُهَا^(٣). وإذا اشتركَـــا في الاحتطابِ: أي جمعِ الحطــبِ، وفي الاحتشاشِ: أي أخلِد الحشيش. والحطب: الاحتطابُ أيضاً من حدِّ ضرَب. قال الشاعر:

تعالوا إلى أن يأتي الصيدُ نحتطبُ.

وإذا اشتركا على أن يأخذا سهلة الـزجاج ويبيعًا ذلك لم يجزْ، سهلةُ الزَّجاج: جوهرُ الزجاج الذَي يُتَّخَذُ منهُ، وأصلُها الأرضُ اللَّيِّنَةُ، وكانَّها تُـؤخَذُ منْ مثلِها، وفي الديوانِ: السَّهلةُ: ترابٌ كالرمْل^(٤).

⁽١) قال صاحب الهداية ج٣/ ١١/ : وَأَمَّا شركةُ الوجوه فهي أن يشترك الرجلان ولا مال لها على أن يشتريا بوجوهها ويبيعًا. وفي شرح الطحاوي: وأمَّا الشركة بالوجوه: فهي أن يشترك الرجلان، وليس لها مال ولا عمل حتى يشتريا بالنسيئة ويبيعًا بالنقد، فها حصل من الربح فهو بينها.

⁽٢) وفي المُغْرِبَج ٢/ ٣٥٩: وُضِعَ في تجاريهِ، وَضِيعَةٌ خَسِرَ ولم يربح، وأُوضِعَ مثلُهُ، بضمَّ الأول فيهها.

⁽٣) وفي معجّم منن اللغة ج١/ ٣٠٤: استبضَّعَ الشَّيء: اتَّخَلَهُ بِضاعةً. والباضِعُ: حامل بضائع الحيِّ وجالبها. والبِضاعَةُ: القطعة من مالي يُتَجَرُ به. جمعه: بضائع.

⁽٤) وفي مُعجم من اللُّغة ج٣/ ٢٣٦: السَّهْلُ والسَّهْلَةُ: تراب كالرَّمْلِ يجيء به الماءُ. ورملٌ خَشِنٌ ليسَ بالدَّقاق النَّاعم. ورملُ البحر.

کتاب الصید » **

الصَّيْدُ: الاصْطِيَادُ، والصَّيْدُ: ما يُصَادُ، وهو الممتنعُ بقوائِمِهِ أو جناحيهِ. وقولُ اللهِ تعالى ﴿ وَمَا عَلَّمْتُمْ مِنَ الْجَوْرِحِ ﴾ (٢) أي الصَّوائِدِ، من الجرحِ من حدٌ صنعَ ، وهو الكسبُ، ومن الجرحِ الذي هو الجارحةُ أيضاً لأنه يجرحُ الضَّيْدُ ويكسبُ لصاحبهِ المال. وقولهُ تعالى ﴿ مَكَلِّينَ ﴾ أي مُسَلِّطِينَ الكلابَ على الصيدِ.

وقال النَّخَعيُّ (٣): إذا خَزَقَ المِعْرَاضُ فَكُلُ: الحَزقُ: الجَزقُ: الإصابةُ. والجرحُ من حدِّ ضربَ. والمِعْرَاضُ: السَّهْمُ الذي لا ريشَ عليه، يمرُّ معترضاً غالباً. قال ابنُ

مسعود (٤) رضي الله عنه : مَنْ رمَى صيداً فتردَّى من جبل فهات فلا تَأْكُلُهُ فإنّ أخافُ أن يكونَ النَّردِّي قتلَهُ . أي السُّقُوط . وقولهُ تعالى ﴿والمُتُردِّيَةُ ﴾ (٥) هي السّاقطةُ من جبلِ أو في بئرٍ .

وعن النَّبِيِّ صلى الله عليه وسلم: (أنَّه نهَى عن كلِّ ذي خَطْفَةٍ وَنَهْبةٍ وَجُثْمَةٍ، وعن كلِّ ذي نابٍ منَ السَّبَاعِ، وعنلي من الطَّيْرِ) (٦) والخطفُ: السَّلْبُ من حدِّ علم. والخَطْفَةُ: المرةُ منهُ. والنَّهْبُ: من حدِّ صنعَ كذلك، والاختطافُ والانتهابُ: افتعالٌ منها. والمجيَّمةُ:

(١) الصَّيْدُ: مَصْدَرُ صَادَهُ، إذا أَخَذَهُ، فهو صَائِدٌ، وذلك مَصِيدٌ. وحكم الاصطيادُ: ثبوت اللَّكِ، لا الحلِّ، لأنه حكم الذكاة.

وشرط ثبوت الملك: كون الصيد غير مملوك.

وشرط الحل أن يكون الصَّائدُ من أهلِ الذكاة [فلا يصح من المشرك ومن الكافر غير أهل الكتابين].

والصَّيْدُ مباحٌ لغيرِ المحرم في غيرِ الحَرَم. [والحرمُ: حَرَّمُ مكّة].

(٢) سورة المائدة آية / ٤ / .

(٣) تقدمت ترجمته ص ١٤٩/ وهو الإمام الحافظ الفقيه : إبراهيم بن يزيد بن قيس بن عمر النَّخَمي، من التابعين.

(٤) هو عبد الله بن مسعود بن غافل الهُذَلي، أبو عبد الرحمن المكنيُّ، الصحابي الجليل رضي الله تعالى عنه، أسلم قديهاً وهاجر الهجرتين، وشهد بدراً. كان إماماً عالماً فقيهاً قارئاً، روى علماً غزيراً عن رسول الله ﷺ. كان أول من جهر بالقرآن بمكة بعد رسول الله ﷺ. ومناقبه وفضائله كثيرة. [انظر ترجمه في كتاب اعظاء حول الرسول ﷺ، ٢/ ١٢٦٦ ـ ١٢٧٨/ الموسوعة في تراجم عظاء الصحابة] طدار النفائس.

(٥) سورة المائدة آية / ٣/.

(٦) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج٦/ ٤٤٥/ ، وفي مجمع الزوائد للحافظ الهيثمي ج٤/ ٣٩/ وقال : إسناده حسن . وفي معجم الطبراني الكبير ج٢٤١/١٢/ ومعاني الآثار للطحاوي بلفظ : (نهى عن كل ذي مخلب من الطير، وعن كل ذي ناب من السَّبع).

تُرْوَى بكسِ النّاءِ وفتحِها، وهو من التجثيم (١)، وثلاثيه الجثوم: وهو تلبدُ الطّائرِ بالأرض، من حدً دخل. والمحِثَمة : بالكسر الطائرُ الذي من عادته الجثوم على غيره ليقتله، وهذا لسباع الطيّور. فهذا نهي عن أكلِ طائرِ هذا عادتُه، وبالفتح هو الصّيدُ الذي يجثم عليه طائرٌ فيقتله. فهذا نهي عن أكلِ ما قتله طائرٌ يجثم عليه طائرٌ فيقتله. فهذا نهي عن أكلِ ما قتله طائرٌ اخرُ جاثها عليه. وقيلَ: المَجْنَمة: بالفتح الطائرُ يجثمه أنسانٌ فيرميه فيقتله. والمحجّلُ: ظفرُ الطائرِ. والنّابُ من الأسنانِ. وفارسية المخلب جنكال. وفارسية الناب نشتر. والمرادُ من هذا: مخلبٌ هو سلاحٌ، ونابٌ هو سلاحٌ، فعرف أن المرادَ ما قلنا.

وعن النبيِّ صلى الله عليه وسلم أنَّه نهى عن أن تنخعَ الشَّاةُ إذا ذُبِحَتْ. النَّخُعُ: من حدِّ صنعَ مجاوزةُ مُنتَهَى اللَّبحِ، وهو قطعُ الأودَاجِ وما ورَاءَها إلى النَّخاعِ، وهو خيطُ الرقبةِ. والنَّخَاعُ بفتحِ النَّونِ وضمَّها وكسرِها (٢): عرقٌ مستبطنٌ في الفَقارِ. وقيلَ: خطٌّ أبيضُ في جوف

الفَقارِ بفتحِ الفاءِ. وقيلَ: النَّخْعُ كسرُ عُنُقِ الشَّاةِ قبلَ أن تبردَ.

وعن النّبيّ صلى الله عليه وسلم أنّهُ قالَ: (كلُّ ما أنْهرَ النّهَ وَافْرَى الأَوْدَاجَ) (٢) الإنْهَارُ: التّسْيِّلُ. ومنهُ النّهُرُ السّني يسيلُ فيه الماءُ. والإفْرَاءُ: القَطْعُ على وجهِ الإنسادِ. والفَرْيُ من حدِّ ضرب، همو القطعُ على وجهِ الإصلاحِ. والأَوْدَاجُ: جمعُ وَدَج بفتحِ السدَّالِ، ولكلُّ حيوانٍ وَدَجَانَ، وعُرُوقُ الذبح أَربعةٌ: وَدَجَانِ والحلقُومُ والمريُّ. فالحلقُومُ : مجرَى النَّسسِ. والمَرِيءُ: بجرَى الطَّعَامِ والشَّرَابِ، على وزن فعيل، وهو مهموز.

ثم قال النَّبِيُّ صلى الله عليه وسلم في آخر الحديث: (مَا خَلاَ السَّنَّ والظُّفْرُ والعَظْمَ فإنَّما مُدَى الحبشَةِ) ما خلا بمعنى: إلاَّ، وهي كلمة استثناء، وتنصبُ ما بعدَها. وخلاً بدون كلمة «ما» في معناها ويجوزُ خفضُ ما بعدَها ونصبُهُ، فأمّا «ما خلا» (٤) فليسَ بعدَها إلا بعدَها والسَّب، وكلمة عدا وما عدا على هذا. والمُدَى: جمعُ مُدْيَةٍ، وهي السكينُ (٥). والشافِعي (٢) رحمة الله عليه مُدْيَةٍ، وهي السكينُ (٥). والشافِعي (٢) رحمة الله عليه

⁽١) وفي النهاية في غريب الحديث ج١/ ٢٣٩: (نهى عن المجنَّمَةِ) هي كلُّ حيوانِ يُنْصَبُ ويُرَمَى للقتل، إلاَّ أنها تكثر في الطَّير والأرانب وأشباه ذلك مَّا يجثِمُ في الأرض: أي يلزمِها ويلتصق بها. وجثَمَ الطائرُ جُثُوماً، وهو بمنزلة البُروك للإبل.

وفي المُغْرِب ج ١/ ١٣١٪: (نهى عنَّ المُجَنَّمَة) بَالفتح مَّا يُجِثِّمُ ثُم يُرْمَى حَتَى يُقتل. وَعَن عَكرمة : هي أَلشَّاةُ تُرْبَى بالنَّبُلِ حتى تُقْتَلَ. (٢) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٢٩٣٪: النِّخَاعُ: خيطٌ أبيضٌ في جوف عظم الرقبة . يمتدُّ إلى الصَّلْبِ، والفتحُ والضمَّ لغةٌ في الكسرِ. ومَنْ قال: إنَّه عِرْقٌ فقد سَهَا، وإنَّها ذاك البخَاع، بالِباء. ويكون في القِفَا. ومنه: إبخَعَ الشَّاةَ: إذا بلغ بالذبح ذلك الموضعِ.

⁽٣) وفي صحيح البخاري ج٧/ ١٢٠ : (كلُّ ما أثْهَرَ اللَّهُمَ، إلاَّ السِّنَّ والظُّفْرَ). وفي كنز العمال برقم ١٥٦١٧ : (كلُّ ما أُنْهَرَ ذكاةً).

⁽٤) ما خلا: لفظٌ مركّبٌ من هما؛ المصدرية، وفعل الاستثناء هخلاً وإذا لم يُسبق بـــ هماً هو حرف جرّ شبيه بالزائد مبني على السكون. ويكون فعلاً ماضياً جامداً للاستثناء، ما بعد منصوب به .

⁽٥) وفي النّهاية ج٤/ ٣١٠: المُدَى: جمعُ مُدْيَةٍ، وهي السَّكَّينُ والشَّفرةُ.

⁽٦) الإمام الشافعي هو: محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن الشافع بن السَّائب بن عُبيد بن عبد يزيد بن هاشم بن المطلب بن عبد مناف. جدُّ رسول الله ﷺ وشافع بن السَّام، لأنَّ أباه وغيره مناف. جدُّ رسول الله ﷺ وشافع بن السَّام، لأنَّ أباه وغيره من قريش كانوا يتعاهدونها، وذلك سنة ١٥٠ه هـ. وانتقل إلى مكة فتفقه بها وحفظ القرآن الكريم وهو ابن سبع سنين!! وأُذِنَ له بالإفتاء وهو ابن خسة عشر عاماً!! ثم رحل إلى المدينة المنورة ولازم فيها الإمام مالك وأخدَ عنه الموطأ، ثم رحل إلى بغداد سنة ١٩٥ه هـ وأسس بها كتابه القديم، ثم عاد إلى مكة، ثم رجع إلى بغداد ثم خرج إلى مصر، وصنَّف فيها كتابه الجديد.

كان الإمام الشافعي حجةً في الدِّين واللغة 11. توفي رحمه الله تعالى سنة أربع وماتين في القاهرة، ودفن بالقرافة. [طبقات الشافعية للأسنوي ج ١٨/١ ـ ١٩].

لا يُجِينُ الدَّبْحِ بالسِّنِّ المنزوعةِ والظُّفْرِ المنزوع وإنْ أَفْرَى الأُودَاجَ بهذا الحديثِ. ونحنُ نجيدُ وُهُ بأوَّلِ هدا الحديثِ، ونحملُ آخرَ الحديثِ على غيرِ المنزوع، لأنَّ الحبشةَ يفعلُونَ ذلكَ، لأنَّ من عادتِهم أن لا يُقلِّمُوا الأظفَارَ، ويُحدِّدُوا الأسنانَ بالمبردِ، ويقاتِلُونَ بالخَدْشِ والعَشِّ.

وقال عمر رضي الله عنه: لا تَجُرُّوا العجهاء إلى مَذْبَحِها، وأحِدُّوا السَّفْرَة وأَسْرِعُوا المُمسَّرَّ على الأَوْدَاجِ، ولا تنخعُوا. الإحْدَادُ: التَّحْديدُ. والشَّفْرَةُ: السَّكِينُ العظيمةُ. والمعظيمةُ. والمعجاءُ: البهيمةُ، والمَمَّرُّ: المُرُّ. والنَّخْعُ: ما قلنَاهُ في حديثِ قبلَهُ.

وقسول عليه السَّلامُ ؛ (إنَّ الله تعسالى كَتَبَ عليكُمُ الإحْسَسانَ في كُلِّ شيءٍ ، فإذا قتلتُمْ فأَحْسِنُ وا القِتْلَةَ [بكسرِ القافِ] وإذا ذبحتُم فأَحْسِنُوا الذِّبْحَةَ)(١) بكسرِ الذَّالِ وهي للحالةِ .

وقال عليهِ السَّلامُ: (العصفورةُ تعجُّ إلى ربَّها وتقولُ سَلْ قاتِلِي فِيمَ قَتَلَنِي بغيرِ حقَّ (٢) قيلَ: وما القتلُ بحقٌ؟ قال: (أَنْ تُذْبَحَ ذبحاً) العجُّ والعجيجُ: الصوتُ

من حدَّ ضربَ. رُوِيَ أَنَّ رجلاً أَضْجَعَ شَاةً وهو بحدُّدُ الشفرةَ وهي تُـلاَحِظُهُ، فقالَ عليهِ السّلامُ: (أَرَدْتَ أَن تُميتَهَا مـوتاتٍ) (٣) الملاحظةُ: النَّظَرُ بمؤخَّرِ العينِ. وإماتَتُها موتاتٌ: هو إفْزَاعُ قلبِهَا مرَّاتٍ.

وسُئِلَ عليٌّ رضي الله عنهُ عمَّنْ قطَعَ رأسَ شاةٍ فأبانَـهُ؟ قالَ: هي ذكاةُ وحية: أي سريعةٍ.

وعن عباية بن رافع بن خديج أنَّ بعيراً منَ الصَّدقة نَدَّ فَرَمَاهُ رَجُلٌ بسهم وسمَّى فقتلَهُ، فقالَ النَّبِيُّ عليهِ السّلامُ: (إنَّ لها أوَابِدَ كأوَابِدِ الوَحْشِ، فإذا فعلتْ شيئاً من ذلك، فافعلوا بها كها فعلتُمْ بهذا ثم كلُوها)(٤). النتَّدَادُ والنَّدُود^(٥) والنَّدُ: النَّفَارُ من حدِّ ضرب، والأوابدُ: النَّوافرُ من الإنس، وقد أبدَ من حدِّ ضرب، أي توجَشَ ونَقَرَ . ورُوييَ أنَّ بعيراً تردَّى في بثرٍ في المدينةِ فُوجِيءَ منْ قِبَلِ خَاصِرتهِ، فأخذَ منهُ أبنُ عمر رضي الله عنها عشيراً بمدرهمين. التَّردِّي: السَّقُوطُ. والوَجان الضَّربُ بالسِّكين (٦) من حدِّ صنع. والخاصرة تهيكاه، الضَّربُ بالسِّكين (٦) من حدِّ صنع. والخاصرة تهيكاه، وهي وسطُ الحيوانِ . والعَشِيرُ: بفتسم العينِ وكسرِ الشِّينِ : العشرُ، أي الشتراهُ ابن عمر رضي الله عنها مع الشَّينِ: العشرُ، أي الشتراهُ ابن عمر رضي الله عنها مع

(۱) أخرجــه مسلم في صحيحــه بــرقـم ۱۹۵۵/ وأحمد في مسنـــده ج٤/ ١٢٣ و١٢٥/ والترمــذي في سننــه بـــرقـم ١٤٠٩/ والنســائي ج٧/ ٢٢٧/ وابن ماجــه في سننه ٣١٧٠/ والدارمي في سننه ج٢/ ٨٢ وابن أبي شيبــة في مصنفه ج٩/ ٤٢١/ والبيهقي ج٨/ ٦٠/ وابن الجارود في المنتقى برقـم ٨٣٩ و٩٩٨/ .

⁽٢) وفي مسند الإمام أحمد ج٢/ ٢٠ : (مَنْ قتلَ عصفوراً في غير شيء إلا بحق، سأله الله عن ّ وجلّ عنه يوم القيامة). وفي سنن النسائي ج٧/ ٢٠٩ ـ ٢٠٠ / (ما من إنسان قتلَ عصفوراً فيا فوقها بغير حقها، إلاّ سأله الله عزّ وجلّ عنها، قيلَ : يا رسول الله ا وما حقّها؟ قال : يذبحها فيأكُلُها، ولا يقطع رأسها يرمي جها). وعند النسائي ج٧/ ٣٣٩: (ومَنْ قَتَلَ عصفوراً عَبَدًا عجّ إلى الله عزَّ وجلَّ يوم القيامة يقول : ياربُ إنَّ فلاناً قتلني عَبَدًا ولم يقتلني لمنفعةٍ). وإسناد هذه الروايات ضعيفة . [انظر ضعيف سنن النسائي رقم ٣٠٣_ و ١ و ٢٩].

⁽٣) أخرجه الحاكم في المستدرك ج١/٢٣١/ وصححه على شرط البخاري، وأقرَّه الذهبي. وتمامه: (هـلاً حددتَ شفرتك قبلَ أن تضجعها)؟/ وانظر نصب الراية ج٤/١٨٨.

⁽٤) أخرجه أبو داود/ صحيح سنن أبي داود برقم ٢٥١٢/ وصحيح سنن ابن ماجه برقم ٣١٨٣/.

⁽٥) وفي معجم متن اللغة ج٥/٤٢٧؛ نَدَّ: نَدَّأُ ونَدِيداً ونُدُوداً ونِداداً البعيرُ: نَقَرَ وشَرَدَ، فهو نادٍّ. جمعه: نِداد. والنَّاقةُ: نادَّةٌ ونَدودٌ،

⁽٦) وفي المُغْرِبُ ج ٢/ ٣٤٢: الرَّجُّ: الضربُ باليِّدِ أو بالسُّكِّين: وَجَأَهُ فِي عُنقهِ.

زهدو، فدلً على حِلّهِ. ومَنْ رواهُ من المتفقهة بضم العينِ وفتح الشّينِ وحملهُ على التصغيرِ فقد أخطأ، لأن التصغيرِ فقد أخطأ، لأن عام العصغيرَ للتقليلِ والنّقصانِ عن المقدار، وإذا نقصَ من عمام العشرِ شيءٌ لم يكنْ عشراً، فالصحيحُ ما أعلمتُك. عمر وعن عَمْرَةَ قالتْ: خرجتُ مع وليدة لنا، أي جارية أو مولاةٍ لنا، أي مُعْتَعَةٍ، فاشترينا جِرِّيثةٌ: هي بكسرِ الجيم وتشديدِ الرّاء، وهي نوعٌ من السَّمكِ، يُقالُ لها الجيم وتشديدِ الرّاء، وهي نوعٌ من السَّمكِ، يُقالُ لها المقطتِ النَّونُ فتحتِ الوزّاي، وإذا أثبتها كسرت الوزاي، وذكر في الحديث. وجاءَ عبد السود إلى ابنِ عباسٍ رضي الله عنها، فقال: إنِّي أكونُ في غنم لأهلي: أي جعلوها في يدي أرعاها، قال: وإنّ لبسبيلٍ من أي جعلوها في يدي أرعاها، قال: وإنّ لبسبيلٍ من أي يمرتُ عليَّ النَّاسُ أفأسقيهِمْ من لينهم؟ أي يجوزُ لي أن أسقي النَّاسُ من لبنِ هذهِ الغنم بغيرِ إذنِ أمها؟ عبدُ أسعى وأنمي وأنمي؟

قال: كُلُ ما أصميت ودَعْ ما أنميت (١): الإصهاءُ: أن ترمي الصَّيدَ فيموتُ وأنتَ تَراهُ، وقد أصميتَهُ فصمَى، من حدِّ ضرب، أي مات مكانَهُ قبلَ أن يتوارى عن الرَّامِي. والصّميانُ: السّرعةُ والخفَّةُ، من حدِّ ضرب. والإنهاء: أن ترميهُ فيموت بعدَ أن يغيبَ عن بصرك. كُرِهَ أكلُ الغُدَاف (٢): هو الغُرَابُ الذي يأكلُ الجيف. وقال في ديوانِ الأدبِ: هو غُرابُ القينظِ، وهو الصَّيفُ، وإنها أُضيفَ هذا إلى ذلكَ الفصلِ لأنه أكثرُ مايُرى فيه.

وفي حديثِ تحريمِ الحُمُرِ الأهليةِ يومَ خيبر (٣)، قلنا: بَيْنَا أَنَّهَا حرَّمها لأنها لم تُمخَمَّس، أي لم يُؤخذُ خُمُسُهَا، فقال سعيد بن جبير (٤): حرَّمها ألبتَهُ: أي قطعاً من غير معنى آخر.

وعن خنس بن الحارث (٥) عن أبيهِ قالَ: كنّا إذا نُتِجَت (٦) فرسُ أحدِنَا فَلوّاً ذبحناهُ وقلنا: الأمرُ قريبٌ،

⁽١) قال الحافظ الهيشمي في مجمع الزوائد ج٤/ ١٦٢ : رواه الطبراني في الأوسط وفيه عَبادة بن زياد بفتح العين وثقه أبو حاتم وغيره وضعفه موسى بن هارون وغيره . وقال الحافظ ابن حجر في تلخيص الحبير ج٤/ ١٣٦/ رقم ١٩٤٨ : رواه البيهقي موقوفاً وفيه ضعيف، ورواه أبو نعيم في المعرفة، فيه ضعيف. وقال الربيع: قال الشافعي : ما أصميت : ما قتله الطلابُ وأنت تراه، وما أنميت : ما غابَ عنك مقتله .

⁽٢) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٩٨ : الغُدَّافُ: غُراب القيظ، ويكون ضخمَّ وافي الجناحين.

⁽٣) حديثُ النهي عن لحوم الحُمُرِ الأهلية يوم خير: أخرجه البخاري في كتاب النبائح/ ٢٨، وفي كتاب الخمس/ ٢٠/ وفي كتاب المغازي/ ٣٨ وفي كتاب النكاح/ ٣٠/ وأخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الصيد/ ٢٣/ وفي كتاب النكاح/ ٣٠/ . وأخرجه أصحاب السنن: الترمذي في النكاح/ ٢٩ والصيد/ ٩ والأطعمة/ ٦/ والنسائي في النكاح/ ٧١ والصيد/ ٣١ وابن ماجه في الذبائح/ ١٣/ وأحدج ٢/ ٢١، ١٠٢، ١٤٣، ١٥٩، ٩٥، ١٩٧/ .

⁽٤) سعيد بن جُبير بن هشام ، الإمام الحافظ المقرى المفسِّر ، الشَّهيد ، أبو محمد ، أحدُ الأثمة الأعلام ، رحمه الله تعالى رحمة واسعة ، على ما بذله في سبيل الإسلام ، قرأ القرآن على ابن عباس ، وكان سعيد بن جُبير عالماً في كل العلوم ، وكان جامعاً لها ، وكان ويقولون : سعيد بن جبير جِهْبِدُ العلم ، والقرآن على ابن عباس ، وكان سعيد بن جبير جِهْبِدُ العلم الحجاج بن يوسف الثقفي سعيد بن جبير جِهْبِدُ العلم وعدواناً . وكان رضي الله تعالى عنه ذا مناقب خليلة وخصال حميدة ، كان كل الناس بحاجة إلى علمه . [الطبقات لابن سعيد ج٦/ ٢٥٦/ والزهد لأحمد بن حَنْبُل/ ٧٣/ وطبقات خليقة / رقم ٢٥٣٤/ وتاريخ البخاري ج٣/ ٤٦١ والجرح والتعديل لابن أبي حاتم القسم / ١/ المجلد ٢/ ٩ وسير أعلام النبلاء للذهبي ج٤/ ٢٥٣].

⁽٥) خنس بن الحارث: لم أجد له ترجمةً في كتب الرجال .

⁽٦) وفي المُغْرِب ج ٢/٥٥/٢: النَّتَاجَ: اسْمٌ يجمعُ وَضْعَ الغنم والبهائم كلها. ونتَجَ الناقةَ يَنتِحُها نَتْجَاً: إذا وَلِيَ نتاجها حتى وضعتْ، فهو ناتج. وهو للبهائم كالقابلة للنّساء.

فنهانا عمرُ رضي الله عنه عن ذلك، وقال : في الأمرِ تراخ (١) نتجت : على ما لم يُسمَّ فاعلُهُ، أي ولدت. ونتجها صاحبُها نتاجاً من حدِّ ضرب. والفَلوُّ، بفتحِ الفاءِ وتشديدِ الواوِ: المُهدُر، وقولهُم: الأمرُ قريبٌ: أي أمرُ السّاعةِ وهي القيامة، يعني تقوم السّاعةُ قبلَ أن يصيرَ هذا بحالٍ يُركَبُ، فقال رضي الله عنه: في الأمرِ تراخ: أي تباعدٌ وتأخيرُ،

وعن النبي صلى الله عليه وسلم: أنّه نهى عن مَهْرِ البَغِيِّ، وحلوانِ الكهاهِنِ، وثمن الكلب (٢). البَغِيُّ الفاجرةُ. والبِغَاءُ: بحسرِ الباءِ الفجورُ. والبُغَاءُ: بضمِّ الباءِ: الطلّبُ، والبَغْيُ: الظلّمُ، وصرفُ الكُلِّ من حدِّ ضرب. وكلُّ ذلكَ في القرآن، قالَ الله تعالى: ﴿وَمَا كَانَتُ أُمُّكِ بَغِيّا ﴾ (٣) وقال تعالى: ﴿ولا تُحْرِهُ والمَنْ فَتَاتِكُمْ على البِغَاءِ﴾ (٤) وقال عزَّ مِنْ قائلٍ: ﴿ أَفَغَيْرَ فَتَالِينَ مُ وَالبَغْيَ البُغَاءِ﴾ (٤) وقال عزَّ مِنْ قائلٍ: ﴿ أَفَغَيْرَ فَيْرَ اللهِ يَبغُونَ ﴾ (٥) وقال جلَّ ذكرُهُ: ﴿ والإِثْمَ والبَغْيَ بِغَيْرِ الحَقِّ ﴾ (١). ومهرُ البغيِّ: هو أجرُ الزَّانيةِ على الزُّنَا. وحلوانُ الكاهِنِ: عطاؤهُ الكَهَانَةَ، من حدِّد دخل.

وإذا قتَلَ الصَّيِّدَ خَنْقًا هو من حدُّ دخلَ، والمصدرُ بتسكينِ النُّونِ وكسرِها.

وإذا صاحَ بالكلبِ فانْزَجَرَ بِزَجْرِهِ، أي انساقَ بسياقهِ واهتَاجَ بهيجهِ.

وعَنَاقُ الأرضِ: بفتحِ العينِ، هـــو شيء من دوابً الأرضِ مثلُ الفهد (٧)، يُقَالُ له بالفارسية سياه كوش.

والكلبُ الأسودُ البهيم (٨) شيطانٌ: أي الذي لا يُخَالِطُ سَوَادَهُ شيءٌ آخر.

وإذا كمنَ الكلبُ حتّى استمكنَ من الصّيدِ: الكمونُ الإِختفاءُ (٩)، من حدِّ دخلَ، والاستمكانُ: التَّمكُّنْ.

﴿ وَمِا أُهِلَّ لَغَيرِ اللهِ ﴿ (١٠) الْإِهْلَالُ: رَفْعُ الصَّوتِ بالتّسمية.

المجوسيُّ إذا حضَنَ بيضاً تحتَّ دجـاجةٍ، أي وضعَـه تَحتَهَا وأجلسَهَا عليه لإخراج الفَرْخِ.

وفي معجم متن اللغة ج٢/١٥٦ : الحُلُولُان : أَجْرَهُ الدَّلاَّل. وما يُعطَاهُ الكاهِنُ على كهانتهِ. وما كانت تُعطاهُ المرأةُ على المُتَّعَةِ .

⁽١) ذكره المطرزي في المُغْرِب ج٢/ ٢٨٥/ ولفظـه : «كنا إذا نُتِجَتْ فرس أحدِنا فَلُوَّاء أي مُهْرًا، ذبحنــاه، وقُلْنَا : الأمْرُ قريبٌ. فبلـغَ ذلك عمـر رضي الله عنه فقال: لا تفعلوا، فإنّ في الأمر تراخياً؟ يعني أمرَ السَّاعة، والتراخي : البُّعْدُ.

⁽٧) أخرجه البُخاري في صحيحه برقم ٦٤ ٥٣٤/ . وقال الحافظ في الُفتح ج٩ / ٤٩٤ : البغِيُّ بكسر المعجمة وتشديد التحتانية بوزن فعيل، من البغاء وهو الزَّنَا، يستوي في لفظه المذكَّر وإلمؤنَّث.

⁽٣) سورة مريم أَية/ ٢٨/ .

 ⁽٤) سورة النور آية / ٣٣/ .

 ⁽٥) سورة آل عمران آية / ٨٣/.
 (٦) سورة الأعراف آية / ٣٣/.

⁽٧) وفي معجم متن اللغة ج٤/ ٢٢٤: عَنَاقُ الأرضِ : دابَّةٌ تُسمَّى في العجمية «سياه كوش» ويُقـال لها: التُّفَة والغنجل؛ أو هي أصغر من الكلب وأكبر من السنَّور، أو أصغر من الفهد، طويل الظهر يصيد كالفهد، ويأكل اللحم. جمع عنوق.

⁽٨) أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب المُسَاقاة/ ٤٧/ وأحمد في مسنده ج /١٥٧/ والترمذي في سننه في كتاب الصيد باب رقم ١٦/ ولفظه: (إنَّ الكلبَ الأسودَ البهيمَ شيطانٌ).

⁽٩) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ١٠٥ : كُمَنَ وكَمِنَ : كُمُوناً: استخفَى في مَكْمَن لا يُفْطَنُ له .

⁽١٠) سورة البقرة آية / ١٧٣/.

كانَ الصحابةُ في سفر فأصَابَتُهُمْ مخمصةً: أي جاعةً فألقى البحرُ إليهم دابَّةً يُقَالُ لها: عَنْبَرُ (١)، فأكلوا منها شهراً: هي نوعٌ مِنَ السّمَكِ. وقال النَّبيُ عليهِ السّلامُ: (ما لَفَظَهُ البحرُ فكُلُ (٢): أي ألقاهُ، وهو من حدِّ ضرَب، (وما نضبَ عنه) فكُلُ: أي غار عنه، وهو من حدِّ دخل، (وما ظفّا فوق الماءِ فلا تأكُل): أي خفَّ وعَالاً وجرى، يُقَالُ: طفّى العُودُ على الماءِ، أي جرىٰ، ومـرً الظّبْيُ يطفُو إذا خفَّ على الأرضِ. والمصدرُ: الطَّفوُ على وزنِ الفعول، والسَّمَكُ الطَّافِي: هو هذا.

وماتَ حَتْفَ أَنفه: أي بهلاكِ نفسـهِ من غيرِ سببٍ، وحقيقتُهُ انقطاعُ أنفَاسِهِ وخروجُها من أنفها.

وإذا رمَى صيداً فأثْخَنهُ: أي أوْهَنهُ. وإذا رَدَّتِ الريحُ السَّهُمَ عن سَننِهِ: أي طريقهِ.

وإذا رَمَاهُ بِمروةِ حديدةٍ : أي حجرٍ أبيضَ براقِ يكونُ فيه النَّارُ، والحديدةُ المحدَّدةُ .

والحشراتُ: صغارُ دَوَابُ الأرضِ: جمُّ حَشَرةٍ بفتح

الشِّين. وقال النَّبيُّ صلى الله عليه وسلم: (الضَّبُّ لم يكنْ منْ طعامِ قومي فأعَافُه)(٣) أي أكْرَهُهُ من حدِّ علمَ، والمصدرُّ: العياف.

وقالَ عليه السّلامُ: (إنّ أحدَكُمُ ليجلسُ على أرِيْكَتِهِ ويقولُ: أَخْلَلْنَا ما أَحلَّهُ الله تعالى وحرَّمْنَا ما حرَّمَهُ الله تعالى وحرَّمْنَا ما حرَّمَهُ الله تعالى بورَّمْنَا ما حرَّمَهُ الله تعالى بورَّمْنَا ما حرَّمَهُ الله تعالى بورَقَهُ الله يقتح الأريكةُ: السَّريرُ المزينَ الذي فوقة حجلةٌ: بفتح الجيم: أي كلةٌ وهي السَّثرُ الرقيق، يعني أنّ أحدَكُم في آخر الزمانِ يتنعَمُ فلا يتعلَّمُ، ويقول: أَخْلَلْنَا ما أَخَلَّهُ الله وحرَّمْنَا ما حَرَّمَهُ الله: أي ما نجدُهُ في القرآنِ، ولا معرفة هُمْ بالأخبارِ ليقُولُوا بحرمةِ ما ثبتَتْ حُرْمَتُهُ بالأخبارِ، (فاعلمُوا أنّ الله تعالى حرَّمَ الحارَ الأهلي وأنا أخبركُمْ بذلك ولا ذِكْرَلَهُ في القرآن).

وما لا يُوْكُلُ مِنَ البحرِ لا يجوزُ بيعهُ إلا السَّقَنُ (٥): بفتحِ السَّينِ والفاءِ: هو جلدُ سمكِ خشنٍ في البحرِ يُجْعَلُ على قَوائم السَّيوفِ.

ونهىٰ عَنْ أَكلِّ كُومِ الإبلِ الجَلاَّلَةِ^(٦): وهي التي تتبعُ

(١) أخرجه البخاري في صحيحه في كتباب اللبائح/ بباب١٢ وكتاب المغنازي /٥٦/ ومسلم في صحيحه في كتاب الصيد باب/١٧ و اخرجه البخاري في صنيحه في كتباب الأطعمة / بباب ٤٦/ والنسبائي في سننه كتباب الصيد/ بباب ٣٥/، وأحمد في مسنده ج٣/ ٣٠، ٢١١/ .

(٣) أخرَجه البخاري في صحيحه في كتاب الذبائح والصيد برقم ٥٣٦ه بلفظ : (الضَّبُّ لستُ آكلُهِ ولا أحرَّمُهُ) وبرقم ٥٥٣٧ : (٠٠٠ لم يكن بارض قومي فأجدني أعَاقُهُ) .

(٤) لم يرد هذا اللفظ في كتب الحديث المعتبرة وهو بمعناه عند أبي داود في سننه بـرقم ٢٦٠٥/ والترمذي برقم ٢٢٦٧/ وابن صاجه برقم ٢١/ والحاكم في مستدركه ج ١٠٨١/ وفي المشكاة برقم ١٦٦١/ بلفظ: (لا ألفينَّ أحدَكم متكثاً على أريكته يأتيه الأمرُ عُمَّا أمرتُ به، فيقول: لا أدري ما وجدناه..) ويلفظ: (ألا أبيِّ أوتيتُ القرآن ومئله معه، ألا يوشك رجلٌ شعبان على أريكته يقول: عليكم بهذا القرآن، فها وجدتم فيه من حرامٍ فحرِّموه، وإنَّ ما حرم رسولُ الله عَلَيْ كها حرَّمَ الله، ألا لا يحرُّموه، لها ألا لا يحرُّم الحمارُ الأهلي، ولا كلُّ ذي ناب من السِّباع...) وهو في سنن أبي داود بسندٍ صحيح.

(٥) وفي معجم منن اللغة ج٣/١٦٧ : السَّفَنُ: جلدٌ أخشنٌ، كجلود التاسيح، يُجعل على قوائم السيوف.

(٦) أخرجه الحاكم في المستدرك ج٢/ ٣٩/ وسنده ضعيف. والمدارقطني في سننه ج٤/ ٢٨٣/ وسنده سند الحاكم. وفي صحيح سنن أي داود برقم ٣٣٢٢ بلفظ: نهى عن الجلاّلة عن ركوبها وأكل لحمها. وكذا بنحوه برقم ٣٢ ١٧/. النّجاساتِ، والجَلَّةُ: بالفتحِ البعرةُ، واسْتُعِيْرَتْ لههنا القُرى)(١) بتشديدِ اللهمِ: جمعُ جالَّةٍ وهي الحميرِ التي للعندرة، فإنّ الإبلَ تتناولُ العندراتِ دونَ البعراتِ، تأكلُ العندراتِ، وقدّرتُ: من حدِّ علمَ أي استقدرتُ ومنهُ قولُ النَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ: (قدرتُ لكم جوَّالٌ واستخبثُ.

⁽١) هذا اللفظ لا أصل له في كتب الحديث النبويِّ.

کتاب الذبائح [©]

الذَّبْعُ: قطعُ الأوداج، والدّبْع: بالكسر ما يُدْبَعُ، وكذا الذّبيحةُ: أي ما أُعِدَّ للذّبْع والنّحْر، هو الطّعْنُ في النّحْر، أي الصّدر، وهو في الإبلِ خاصّةً حال قيمامها، والدّبْعُ في البقر والغنم حال اضطجاعها، قال الله تعالى: ﴿ إِنَّ الله يَامُوكُمْ أَنْ تَذَبَعُوا بَسَقَرةٌ ﴾ (٢) وقال الله تعالى: ﴿ وَفَدَيْنَاهُ بِذِبْحِ عَظِيمٍ ﴾ (٣) وقال الله تعالى: ﴿ وَفَدَيْنَاهُ بِذِبْحِ عَظِيمٍ ﴾ (٣) وقال الله تعالى: ﴿ وَفَدَيْنَاهُ بِذِبْحِ وَانْحَنُ ﴾ (٤) فلو نحرَ ما يُذبحُ أو ذبحَ ما يُنحَرُ فقد وانْحَنُ ﴾ (٤) فلو نحرَ ما يُذبحُ أو ذبحَ ما يُنحَرُ فقد وانْحَنُ اللّهِ عليهِ السّلام: (الذّكاةُ ما بينَ اللّبَيَّةِ واللّحيينِ: تشيهُ أي عليه السّلام: (الذّكاةُ ما بينَ اللّبيَّةِ إلى المنحر، واللحيينِ: تشيهُ أي عليه السّلام: (وقي النّبيَّةِ إلى المنحر، واللحيينِ: تشيهُ لَي عليه الشّاةَ من قبِلِ قَفَاهَا فلم تُمثُ حتَّى فطعَ الأوْدَاجَ حَلَّتْ، وفي الخبر أن القَفِينَةَ (٢) لا بأسَ قطعَ المن ذَبِحَ ثَا على وزنِ فعيلَةٍ، وهي التي ذُبِحَتْ مِنْ بَا، هذا على وزنِ فعيلَة، وهي التي ذُبِحَتْ مِنْ مِنْ

قَفَاهَا، قَـالَ ذَلكَ في ديوانِ الأدبِ. وفي شرحِ الغَرِيْبَيْنِ يقولُ: هي التي يُبَانُ رأسُها بالذبح، وقدْ قَفَنَ الشاةَ إذا ذبحهَا من قَفَاهَا، من حدِّ ضرَبَ.

والمَوْقُوْدَةُ: المقتولةُ بعصا أو حجرٍ، وقدْ وقدْ من حدِّ ضرب. ومنهُ الحديثُ في أوَّلِ هـذا الكتابِ عَنِ ابنِ شهابِ أنَّه قالَ: كانَ لبعضِ الحيِّ أي القبيلةِ نعامةً هي أنتى الظليم، اشتر مرغ، فضربَها إنسانٌ فوقدَها فوقعتْ في الماءِ فالقاها في كناسةِ الحي، وهي حيَّة، والكناسةُ: القُهَامَةُ وهي ما يجتمعُ بالكُنْسِ، وأرادَ بها الحربة التي تُلقى فيها هذه الأشياءُ، فسألُوا سعيدَ بن جُبير (٧) فقالَ: ذَكُّوهَا وكلُوها، وهو لقولِ الله تعالى جُبير (١) فقالَ: ذَكُّوها وكلُوها، وهو لقولِ الله تعالى ﴿ وَاللّهِ عَالَى أَعلَمُ .

⁽١) السلبسائح: جمع ذبيحة، وهي اسمُ ما يُسلُبَحُ، والسلَّبْحُ مصددرُ ذَبَحَ: إذا قطعَ الأَوْدَاجَ. وفي الحديث الصحيح في دمسلم جراً ١٨٥٨، (إذا ذبحتُمْ فَاحْسِنُوا اللَّبْحَةَ).

⁽٢) سُورة البقرة آية / ٦٧ / ،

⁽٣) سورة الصّافات آية / ١٠٧/.

⁽٤) سورة الكوثر آية / ٢ / .

⁽٥) رواه الحافظ الزيلعي في نصب الرايـة ج ٤/ ١٨٥/ وقال: غريبٌ بهذا اللفظ، ثم روى حديثاً بلفظ: (ألا إنَّ الـذكاة في الحلق واللُّبَة) وقال: هذا إسنادٌ ضعيفٌ بمرَّة، بعد أن عزاه للدارقطني في سنته.

⁽٦) وفي المُغْرِب ج ٢/ ١٩٠ : القَفَيْنَةُ : المُبَانَةُ الرأس. وقيلَ : اللَّهُبوحة من قِبَلِ القَفَا.

⁽٧) سعيد بن جُبير: هو الإمام القدوة الجليل الشأن، تقدمت ترجمتُهُ ص ٧٧٠/.

⁽٨) سورة المائدة آية / ٣/ .

كتاب الأضاحى

الأضاحى: جمعُ الأضحيةِ على وزن الأفعولةِ، أجمُّ، من حدِّ علم. والأضحى على الأفعل كذلك، ويكونُ الأضحى جمعُ أضحاة أيضاً، وهي الشاةُ التي يُضحَّى بها، وبها سُمِّيَ يـومُ الأضْحَى، ولــذلكَ يجوزُ تأنيشُهُ فيـُــقالُ: دنتِ الأضحَى، والضحية كذلك، وجعها الضَّحَايا. وقد ضحى بها تضحيةً إذا ذبحَهَا في هذا اليوم.

والجدع من الغنم ما أتى عليه أكثر الحول.

والنَّنيُّ ما تمَّ لهُ الحولُ من الغنم، ومِنَ البقرِ ما تمَّ لـه حَوْلاَنِ، ومن الإبل ما تمَّ له خَسةُ أحوالٍ وطعنَ في السَّادِسَةِ.

والمعزُ المعزى والعُنوز جمعُ ماعز.

والضَّأنُّ: أناثُ الغنم جمعُ ضائنٍ.

والعتودُ من أولادِ المعز ما رَعي َ وقويَ .

والجماءُ: الشَّاةُ التبي لا قرنَ لها. وقد جمَّ يجمُّ جمَّا فهو

والتَّوْلاءُ المجنونةُ .

والعجفاءُ التي لا تنقَى: أي المهـزولـةُ التي لا منَّ لها، والمذكرُ الأعْجَفُ، وصرفُهُ من حدِّ علمَ وشرفَ، وقد أنقَتِ الإبلُ: أي سمنت وصارَ فيها، نقي بكسرِ النَّونِ

ضحّى النّبعُ عليهِ السّلامُ بكبشينِ أملحينِ: أي أبيضين، أحدُهما عن نفسهِ والآخرُ عن أُمَّتِهِ (٢)، وقال النَّبِيُّ عليهِ السَّلامُ: (استشرفُوا العينَ والأذْنَ) (٣) أي تأمَّلُوا سلامتَهُمَا منَ الآفَاتِ.

وقالَ عليهِ السّلامُ: (على كلِّ أهل بيتٍ في كلِّ عام أضحاةٌ وعَترةٌ)(٤) العترة ذبيحةٌ كانتْ تُسذَّبَحُ في رَجَب، في الجاهلية، ثم نُسِخَتْ، وقد عَتَرَ من حـدًّ ضرب إذا ذَبَحَ العَتِيرة .

وهي واجبة عند الإمام أبي حنيفة، وسنَّة عند الإمام الشافعي سنَّةٌ مؤكِّدة.

وهي على الغنيّ، فلا وجوب على الفقير، والمراد بالغني أنّ يملك نصابَ الزكاة، وهو مقدار مائتي درهم فـاضلاً عن منزله وأثـاثه وكسوته وخادمه وسلاحه، كما في صدقة الفطر.

والمسافر ليس عليه أضحية . ووقت الأضحية بعد صلاة العيد.

(٢) أخرجه الإمام أهمد في مسنده ج٣/ ٣٥٦/ وأبـو داود في سننـه في كتاب الأضـاحي ٢٨١٠/ والترمـذي برقم ١٥٢١/ والبغـوي في مصابيح السُّنَّة برقم ١٠٣٣/ ، وحسَّنة .

(٣) رواه الحافظ الزيلعي في نصب المراية ج٤/ ٢١٥، ٢١٤/ وعزاه إلى البهزار والطبراني، وفي سنده محمد بن كثير الملائي القرشي، وثقه ابن معين، وضعَّفه جماعةٌ.

(٤) أخرجـه أحمد ج٤/ ٢١٥/ وأبو داود بـرقم ٢٧٨٨/ والترمذي بـرقم ١٥١٨/ والنسائي ج٧/ ١٦٧/ وابن صاجه بـرقم ٣١٧٥/ وهو ضعيف منسوخ/ مصابيح السنَّة برقم ١٠٤٥/.

⁽١) الأضاحي هي من: الغنم، والمعز، والبقر، والإبل. والواحدة من الغنم والمعز عن واحد إجماعاً. وأما البقر والإبل فهي تجزىء عن سبعة إذا أرادوا بها وجه الله تعالى، وإذا أرادوا اللحم لا يجوز عن واحد منهم.

کتاب الوقف،

الوقفُ: الحبسُ لغة، ووقفُ الضيعةِ هو حبسُها عن تملُّكِ الوَاقفِ وغيرِ الواقفِ، واستغلالهُا للصَّرْفِ إلى ما سُمِّي من المَصَارِفِ، ولذَا سُمِّي حبيساً فيها رُوِيَ عن شُريح (٢) أنّه قال: جاء عمد عليه ببيع الحبيس: أي بجواز ما حبسوهُ بالوقفِ على هذا الوجهِ. وقال عليه السلام: (لا حَبْسَ عن فرائضِ اللهِ) (٣) أي لا مالَ يُحْبَسُ بعدَ موتِ صاحبهِ عن القسمةِ بين وَرِثتهِ.

ورُويَ عن عمرَ رضيَ اللهُ عنهُ أنّه استفَادَ مالاً نفيساً أي ملكَ ذلكَ وكانَ يُدْعَى ثمغ (٤) هو اسمُ تلكَ الضيعةِ التي ملكَها فأخبرَ رسولَ اللهِ ﷺ أنّه يُحبُّ أنْ يتصدَّقَ بهِ فقالَ عليهِ السَّلامُ: (تصدَّقْ بأصلهِ لا يُبَاعُ ولا يُوهَبُ ولا يُورَكُ، ولكنْ لِيُنْفَقَ ثمرتُهُ (٥) فتصدَّقَ بهِ عمرُ (٦) رضيَ اللهُ عنه في سبيلِ اللهِ تعسالى، أي للغزاةِ وفي

الرقاب، أي المُكَاتَيِن، وفي الضيفِ وفي المساكين، ولذي القُرْبى، أي لأقربائهِ. وكان فيه : ولا جُنَاحَ على ولذي القُرْبى، أي لأقربائهِ. وكان فيه : ولا جُنَاحَ على مَنْ وَلِيهُ : أي باشر أمرهُ بنفسِه وتولاهُ : أي يأكلُ صديقاً بالمعروفِ بقدرِ حاجتِهِ من غيرِ سَرَفِ أو يُؤكِلُ صديقاً لهُ : أي يطعِمُ صديقة أيضاً غيرَ متموّلٍ فيه، أي غيرَ جامعِ المالِ لنفسهِ من مالِ هذا الوقفِ، لكنْ لهُ أن ينفقَ على نفسهِ إذا احتاجَ إليهِ.

وما رُوِيَ (لا تجوزُ الصَّدَقَةُ إلاّ مقبوضةٌ محوزة) (٧) أي مجموعة وقدْ حازَ يحوزُ حوزاً وحيازةً إذا جمع، فالمرادُ بهِ القسمةُ فإنَّما جمعُ الأنصباءِ المتفرِّقةِ في محلٍّ.

أبداً ما تَنَاسَلُوا: أي تَوَالَدُوا، والنَّسْلُ: الوَلَدُ.

وكرى الأنهارُ: حَفَرَهَا. وإصلاحُ المسنيات: جمُّ مسناةٍ، وهي العَرم^(٨).

(١) الوقوفُ في الشريعة: حبسُ الشيء لله تعالى؛ لصرف منفعته للمحتاج.

⁽٢) شُرَيحٌ هُو: ابن الحارث بن قيس الكوفي النخعي، القاضي، أبو أميّة، ثقةً، وقيلَ: له صحبةٌ. مات قبل الثهانين أو بعدها، وله مائة وثهان سنين، أو أكثر، قال بعضُهم: حكم سبعين سنة/ تقريب التهذيب للحافظ ابن حجرج ١/ ٣٤٩.

⁽٣) أخرجـه البيهقي في سننه ج٦/ ١٦٢/ ورواه الحافظ الزيلعي في نصب الرايـة ج٣/ ٤٧٦ ، ٤٧٧/ وقال: أخرجه الـدارقطني في سننه [ج٢/ ٤٥٤] وضعفه بابن لهيعة وبأخيه عيسى. وقال: ورواه ابن أبي شيبة في مصنفه موقوفاً على عليّ .

⁽٤) ثُمُنَّة : بالفتح ثم السكون، والغين المعجمة : مُوضعُ مالٍ لعمر بن الخطاب رضي الله عنه، حَبَسَهُ، أي وقفه، جاء ذكره في الحديث الصحيح . [معجم البلدان ج ٢/ ٨٤ - ٨٥].

⁽٥) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج ٢٣ ٤٧٦: أخرجه الأثمة السُّتَّة، فالبخاري في أواخر الشهادات، ومسلم وأبو داود في الوصايا، والترمذي وأبن ماجه في الأحكام، والنسائي في كتاب الأحباس/ باب حبس المشاع.

⁽٦) لا أصل له مرفوعاً، وإنَّا رواه عبد الرزاق من قول النخَّعي، كها ذكره الزيلعي في نصب الراية ج٤/ ١٢١/ . انظر الأحاديث الضعيفة للشيخ ناصر الدين الألباني برقم ٣٦٠/ .

⁽٧) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٥٥ : كُوا وِكرِي: كَرْوَا وَكَرْياً الأَرْضَ: حَفَرُها.

⁽٨) وفي معجم من اللغة ج ٣/ ٢٣٢ : المُسَنَّاةُ: السَّدُّ يُبَنى لحبسِ الماء . / وفيه ج ٤/ ٨٥، ٨٦: العَرِم: الأحباسُ تُبنَى في أوساط الأودية .

كتاب الهبة [®]

الهبة: التبرعُ بها ينتفعُ به الموهوبُ لهُ، وقد يكونُ بالعينِ وقد يكونُ بالعينِ وقد يكون بغيرِ المالِ، يُقَالُ: وهب له عبداً ووهب له جُرْمَهُ له عبداً ووهب له ما عليهِ مِنَ الدَّينِ، ووهب له جُرْمَهُ وتقصيرَهُ، ووهب اللهُ لهُ ولداً صالحاً قالَ اللهُ تعالى: ﴿ يَشَاءُ اللهُ تعالى: والموهبةُ: نقرةٌ يُسْتَنْقَعُ فيها الماءُ، وأوهب لي كذا: أي ارتفعَ وأصبحَ فلانٌ موهباً لكذا: أي مُعداً له تُعادراً عليه، وأوهب لله ألله عالمن ويسَّر، ويُقال أن دَامَ، وقال الشَّعرُ يصفُ رجلاً منعاً:

عظيمُ القفارِ خوُّ الخواصرِ أُوهبتْ

له عجوة مسمونة وخمير

أُوهبتْ أي أمكنتْ أي دامتْ له عجوةٌ، والعَجْوَةُ أجودُ التّمرِ، مسمونةٌ مخلوطةٌ بسمنٍ، والخميرُ الخبزُ.

والاتهابُ: قبولُ الحِيّةِ، يقالُ: وهبتُ له كذا فاتَّهبَهُ.

وقال عليه السّلامُ: (الهديّةُ تُذْهِبُ وَحُرَ الصَّدْرِ) (٣) أي حقدَهُ، والصَّرْفُ من حدَّ علَم. والــوَغْرُ كذلك، وأصلَّهُ من الوَحْرَةِ التي هي دويبة حماءُ تلزِقُ بالأرضِ، وفارسيتها زغار كرم، شبَّهَ الحقدَ المتمكّنَ في الصَّـدْرِ

ورُويَ عن عائشة (٤) رضي اللهُ عنها أنَّها قَالَتْ: نحلّنِي أبو بكر رضيَ اللهُ عنه جَدَادَ عشرينَ وسقاً من مالم بالعَالمية، فلمّا حضَرَهُ الموتُ حمدَ الله وأثنَى عليه وقالَ: يا

⁽١) الهبةُ مشروعةٌ بالكتاب والسُّنَة وإجماع الأمَّة، ففي سورة النساء آية ٤ قوله تعالى: ﴿ . . فإنْ طِبْنَ لكم عن شيءٍ منه نفساً فكُلوهُ هنيئاً مَرِيْساً﴾ أي إن وهبت المرأةُ لزوجها مهرَها أو شيئاً منه عن طيب نفس بلا إكراه ولا رهبة ولا افتداء من سوءِ العشرة فليأكله الزوج مأمون التَّبعة في الاتحرة. والمراد بالأكل الانتفاع به، أكلاً كان أو غيره .

وقد ثبت في السُّنَّة أن الرسول ﷺ كان يقبل المدية .

وأمَّا الإجماع: فلم يُؤثر عن الصحابة أو التابعين أو العلماء المعتبرين أنه منع من الهبة إذا كانت بصفتها المشروعة.

 ⁽٢) سورة الشورى آية ٩٤/ .

⁽٣) لفظه: (تهادَوا، إنَّ الهدية تُـذْهِبُ وَحْرَ الصدر) أخرجه أحمد والترمـذي، وإسناده ضعيف، [ضعيف الجامع الصغير برقم ٢٤٨٩/ والمشكاة برقم ٢٠٠٨].

⁽٤) عائشة بنت أبي بكر الصّديق رضي الله عنه: الصديقة بنت الصّدِّيق رضي الله عنها. أم المؤمنين زوجة سيد المرسلين ﷺ، العالمة الفقيهة المحدِّثة، نابغة الصحابيات، وصاحبة الذكاء والفصاحة والعلم. عقد عليها رسول الله ﷺ قبل الهجرة ودخل عليها بعد الهجرة في السَّنة الأولى.

وتوفي رسول الله ﷺ في بيتها، ودُفن في حجرتها، ولها من العصر ثمانية عشر، وتوفيت رضي الله عنها سنة ثمان وخمسين، ودُفنت في المقيع. روت من حفظها عن رسول الله 大۲۱۱ أحاديث. وحفظت القرآن في حياة الـرسول ﷺ. [الإصابة ج٢٨/١٣/ ووفيات الأعيان ج٢٦/١٨/ وموسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ ج١/ ٩٦].

بنتاهُ إِنَّ أحبَّ النَّاس إِلَيَّ غِنَى أنتِ وأعزَّهُم عليَّ فقراً أنتِ، وإِنِّ كنتُ نحلتُكِ جَدَادَ عشرينَ وسقاً من مالي بالعَاليةِ، وإنَّكِ لم تكوني قبضتِهِ ولا حُزْتِهِ وإِنَّها هو مالُ الوَارِثِ، وإنَّها هما أخوَاكِ وأُخْتَاكِ، قالتْ رضيَ اللهُ عنها: قلتُ: إنها هي أمُّ عبدِ اللهِ، تعني أسهاء، فقال: إنَّه ألقِيَ في نفسي أنَّ ذَا بطنِ بنتِ خَارِجةَ جَاريةٌ.

قولها: نحلني أي أعطاني، وأرادَتْ به التسمية بدونِ التَّسليم، فقد قالَ فيهِ: لم تكوني قبضتيه، وقولُهُ: جدادَ عشرينَ وسقاً: أي قدرَ ما يُجَدُّ من النَّخل، والجَدَادُ: بفتح الجيم وكسرِها، من حدُّ دخلَ: هو صِرَامُ النَّخلِ، أي قطعُ ثمرِها.

والوَسْقُ وقرُ بعير، وهو ستُون (١) صاعاً. وقولمًا (٢): من ماله بالعالمة : أي من نخله التي هي بهذا المكان، والعالمة ما فوق نجد إلى أرضِ تهامة ، وهي من أرض العرب. وقولُ أبي بكر (٣) رضيَ اللهُ عنه : إنَّ أحبً

النّاسِ إِلِيَّ عَنَى أَنتِ : أَي أَنتِ الّتي عَناكُ أَحبُّ إِلِيَّ مَن عَنَى غَيرِكِ، وَأَعَزُّهُمْ عَلِيَّ فَقَراً أَنتِ: أَي يشقُّ ويشتدُّ عليَّ فقرُ غيركِ، من عليَّ فقراً أنتِ: أَي يشقُّ ويشتدُّ عليَّ فقرُ غيركِ، من قولهم: عزَّعليَّ الشَّيءُ: أي اشتـد. وقولُهُ: إنَّكِ لم تكوني قَبَضْتِهِ ولا حُزْتِهِ، هي الروايةُ الصحيحةُ وهي بدونِ الياءِ بعد تاءِ الخطابِ، وعلى ألشنِ المتفقِّهةِ "لم تكوني قبضتيه ولا حُزْتِه» بزيادة ياء إشباعاً لكسرة تاء خطابِ المرأة، وليستْ بفصيحة وإن استعملها بعضهم في الشّعر:

واللهِ لو كَرِهَتْ كفّي مُصَاحَبَتِي

لقلتُ للكفّ بيني إذْ كرهتِيني والحيازةُ: الجمعُ من حدِّ دخلَ، وقولُه: إنّا هو مالُ الوَارثِ: أي الوَرْثة، فقدْ سمَّى بعدَ ذلكَ جاعةً، وإنّا فعلَ ذلكَ لأنّه جنسٌ يصلحُ للجمع، وقولُه إنّا هما أخوَاكِ يعني عبدَ الرحمٰن (٤) وعمداً (٥) رحمها اللهُ، فقد عاشا بعدَ أبي بكر، وكانَ لَهُ ابنٌ آخرُ اسمُهُ عبدُ الله (٢)،

(١) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٣٥٤: الوَسْقُ: ستون صاعاً بصاع رسول الله ﷺ، وهو خسةُ أرطالِ ونصف.

(٢)قال الحافظ الزيلمي ج٤/ ١٢٢: رواه مالك في الموطأ في كتاب القضاء [باب ما لا يجوز من النحل] عن ابن شهاب الزهري عن عروة عن عائشة قالت . . / فذكر الحديث بطوله .

[الطبقات الكبرى ج٣/ ٢٢٤ ـ ٢٢٨/ وج٣/ ١٦٩ ـ ١٦٤/ والاستيعاب ج٣/ ٩٦٣/ والإصابة برقم ٨٠٨/ وموسوعة عظماء حول الرسول ج١/ ٢٦٥ ـ ٢٨٩/ .

(٤) قال الحافظ الذهبي في تجريد أسهاء الصحابة ج١/ ٣٥٠: عبد الرحمن بن عبد الله أبي بكر الصّدّيق، شقيق عائشة، كان شجاعاً داماً.

(٥) وقال الحافظ الذهبي في التجريد ج٢/٥٩: محمد بن عبدالله بن عثمان التيميّ، ولد أبي بكر الصِّدِّيق، ولد في حجَّة الوّداع.

(٦) وقال الحافظ الله هي في التجريد ج ١/ ٣٢١: عبد الله بن عبد الله بن عثمان التّيميّ، هو ابن أبي بكر الصّد يُن . تُوفي سنة إحدى عشرة، شهدَ الفتح، ورُميّ بسهم على الطّائف فدمل جرحه، ثم انتقض، فيات منه فيا قبلَ . وقال ابن سعد: أسلمَ قديها، ولم يُسْمَمُ بذكره في مشهدِ إلاّ يومُ الطّائف .

⁽٣) أبو بكر الصديق: عبدالله بن عثمان بن عامر التيمي القرشي أوّلُ رجلٍ أسلم بعد خديجة أم المؤمنين رضي الله تعالى عنها، بذل نفسه وماله في سبيل الله تعالى، ولازم رسول الله على طيلة نبوّته ورسالته، ولقد جُمع لأبي بكر الصديق من الفضائل والمكارم ما لا يجتمع لغيره 11 وثبت له أفضل الفضائل، ومن أكرمها: تصديقه المطلق لرسول الله على وكثرة إنفاقه في الدَّعوة إلى الله تعالى، وصحبة النبي على في المجرة [كما في سورة التوبة آية ٤٠]. وكان أول خليفة لمرسول الله على حين اختاره الصحابة لاختيار رسول الله الله أن يكون إمامهم في الصلاة في مرض وفاته على وكان موقفه في حرب المرتدين عظيماً أعز الله تعالى به الإسلام ومكن له في الأرض. وكانت خلافته خلافة شد وهذى. وكان رضي الله تعالى عنه من أول المبشريين بالجنة بالوعد الصادق على لسان رسول الله على توفي رضي الله تعالى عنه من أول المبشريين بالجنة بالوعد الصادق على لسان رسول الله على توفي رضي الله تعالى عنه من أول المبشريين بالجنة بالوعد الصادق على لسان رسول الله على منه سنة ١٣ هـ.

لكنه استشهد بسهم رُمي به يوم الطَّائِفِ ومات بالمدنية في حياة أبي بكر رضي الله عنه بعد وفاة النَّيِّ عليه الصَّلاةُ والسَّلامُ وقولهُ: وأخْتَاكِ: إحداهُما أسهاءُ بنتُ أبي بكر رضي الله عنها. وقولُ عائشة : إنَّما هي أمُّ عبد الله: أي عبد الله بنُ الزّبير بنِ العوام، فقد كانت أسهاءُ المرأة الزبير، وأمَّ عبد الله بنِ الزبير، والأختُ الثانيةُ هي التي سألتُ عنها عائشةُ وأخبرها أنها التي في بطنِ امرأة أبي بكر وهي بنتُ خارجة بنِ أبي زهير الانصاريّ، قال أبوبكر : ألَّقِيَ في قلبي: أي ألمِّمتُ، وكسان كما ألمُّم، أبوبكر : ألَّقِيَ في قلبي: أي ألمِّمتُ، وكسان كما ألمُّم، فقد كانتُ بنتُ خارجة حاملاً فولدتْ بعد أبي بكر بنتا فسميّتْ أمُّ كلشوم. وقولهُ: في نفسي أي في قلبي. وقولهُ: أي نفسي أي في قلبي. بطنِ هذه المرأةُ بنتُ خارجة جاريةٌ : أي صاحبُ بطنِ هذه المرأةُ بنتُ : أي الولد الذي في بطنِها، وذا في بطنِ هذه المرأةُ بنتُ : أي الولد الذي في بطنِها، وذا في صاحبُ مالي، والجاريةُ : أزادَ بهَا الأنفَى والبنت.

وقولة عليه السلام: (لا حَبْسَ عَن فرائِضِ اللهِ) فسَّرْنَاهُ فَي كتابِ الوقفِ(١). وقالوا: أرادَ بها السَّائبة لا الوقف، والسَّائبة: هي المالُ الذي يُسِيِّبُهُ أي يُهملهُ من غيرِ أن يجعلهُ ملكاً لأحدِ أو وقفاً على شيءٍ من وُجُوهِ الخيرِ. والسَّائِبةُ الملكورةُ في القرآنِ في قولهِ تعالى: ﴿ما جَعَلَ اللهُ مِنْ بَحِيْرة ولا سَائِبة ﴾ (١) هي النَّاقةُ الَّي تُسَيَّبُ فلا غُنْهُ مِنْ مرعّى بسببِ نلذر عُلَقَ بشفاءِ تُسَيَّبُ فلا غُنْهُ مِنْ مرعّى بسببِ نلذر عُلَقَ بشفاء

مريضٍ أو قدومٍ غائبٍ .

وعن عمر رضي الله عنه أنّه قال: مَنْ وَهَبَ لذِي رَحمٍ عرمٍ فليسَ لهُ أَنْ يرجعَ فيها، ومَنْ وهبَ لغير ذي رحم عرمٍ فلهُ أَنْ يرجعَ فيها ما لم يَثُبُ منها (٣٠). ذُو الرَّحِم: صَاحِبُ القَرابةِ، والمحرمُ: هو الذي تحرمُ مُنَاكحتُهُ كالعممُ والحالِ والأخِ والأختِ وولدِ الأخِ وولدِ الأختِ، فأمّا بنُو الأعهام وبنو الأخوالِ ونحوُهُم فَذَوو الأرْحامِ وليسُوا بمحارم.

وقولةُ عليهِ السَّلامُ: «ما لم يشبُ منها» (٤) أي ما لم يعوَّضْ منها، من الإثابةِ وهي إعطاءُ الثوابِ أي الجَزَاءِ، يقالُ: أَثْيبَ يُشَابُ على ما لم يُسمَّ فاعلَهُ، وجُوزِمَ آخرُهُ بلم فسقطتِ الألفُ لاجتماع السَّاكنين.

وقولُهُ عليهِ السَّلامُ: (تَهَادَوَا تَحَابُوا) (٥) الدَّالُ في الأوَّلِ مفتوحةٌ كما في قوليهِ: ﴿وتَنَاجَوْا﴾ (٢) والباءُ في الشاني مضمومةٌ كما في قوليهِ ﴿وإذْ يتحاجُّون في النّارِ﴾ (٧) والتَّهادِي: إهداءُ بعضٍ إلى بعضٍ، والتّحابُّ: عبةُ بعضِمْ, بعضًا.

وقولُهُ عليه السَّلامُ: (مَنْ أَزلتْ إليه نعمةٌ فليشكرهَا) (٨) أي أسديت، والإزلالُ والإسداءُ والإنعامُ واحدٌ.

أفرزَ نصيبه منه : أي عزلَه ومازه، وكذلك الفَرْزُ من حدِّ ضرب.

⁽١) أخرجه البيهقي في سننه ج٦/ ١٦٢/ وتقدم تخريجه في كتاب الوقف ص ٢٣١/ .

⁽٢) سورة المائدة آية / ١٠٣/ .

⁽٣) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٤/١٣٦: رواه عبد الرزاق في مصنَّفه: أخبرنا سفيان الثوري عن منصور عن إبراهيم قال: قال عمر، وذكره.

⁽٤) ليس هذا من قول النبئ ﷺ، وإنَّها هو من قول عمر كها تقدم قبلُ.

⁽٥) أخرجه ابن عساكر، وإسناده ضعيف/ انظر ضعيف الجامع الصغير وزيادته للشيخ محمد نـاصر الدِّين الألبـاني ص٣٦٦/ رقم ٢٤٩٠/ .

⁽٦) سورة المجادلة آية ٩/ .

⁽٧) سورة غافر آية ٤٧/.

⁽٨) لم أجـده بهذا اللفظ في كتب الحديث المعتبرة، ويُروى بلفظ: (من أُسْـدَى إلى قومٍ نعمـةً فلم يشكروهـا. .) كها في كنز العهال بـرقـم ١٤٤٩/ .

ولو وَهَبَ لإنسانِ سمناً في لبنٍ أو زبداً في لبنٍ قبلَ أَنْ يَمْخَضَ، وقبلَ أَنْ يَسْلاً لم يَجُزْ. مخضُ اللَّبَنِ تحريكُهُ في الممخضةِ لاستخراجِ النَّرْبُدِ، من حدَّ ضربَ وصنعَ ودخلَ جمعاً. وسَلائتُ السَّمْنُ (١)، بالهمزةِ أي عملتُهُ من حدَّ صنعَ.

وعن النَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ أنه أجازَ العُمْرِى وأبطلَ شرطَ المُعْمِرِ (٢)، هو أن يقولَ: هذه الدَّارُ لكَ عمركَ أي مدَّة حياتِكَ، فإذا مُتَّ أنتَ فهي لي، أو يقولُ: هذه الدَّارُ لكَ عمري فإذا متُ أنا أخلَه ها ورثتي منكَ، وهي تملكُ للحالِ فصحَّ، واشتراطُ الاستردَادِ بعدَ زمانِ فبطلَ الشَّرطُ لأنه يُخالفُ مقتضَى الشَّرع.

ورُوي أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ أَجازَ العُمْرى وأَبْطَلَ الرُّقْبَى (٣): هو أَنْ يَقُولُ صَاحِبُ الدَّارِ أَو نحوِها: هذهِ الدَّارُ لأَيُّنَا بقي بعدَ صاحبهِ، يعني إن متُّ أنا فهي لكَ وإن متَّ

أنتَ فهي لي، فهذا ليسَ بتمليكِ مطلقِ للحالِ، فلذلكَ بطلَ، وهذا الفعلُ يُسمَّى إرقاباً، وهو مأخوذٌ من قولِكَ رقبتُ الشيءَ رقوباً، من حدِّ دخلَ، أي أرصدتُهُ، وأرقبتُهُ ارتقاباً: أي انتظرتُهُ، وترقبتُهُ ترقبباً كذلك، سُمِّي به لأنَّ كلَّ واحدٍ منها ينتظرُ موت صاحبهِ. وقالَ النَّبيُّ عليهِ السَّلامُ: (العاريةُ مُؤدَّاةُ والمنحةُ مردودَةً) (٤) العاريةُ ما يُعطَى لِيَسْتَوْفِي منافعة ثم يُردُّ، والمنحةُ: ما يُعطَى ليتناولَ ما يتولدُ منهُ كالنَّمرِ واللَّبن ونحو ذلك، ثم يُردُّ الأصلَ.

وقولُ النَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ: (مَنْ مَنَعَ منحةَ وَرِقِ كَانَ لهُ كعدلِ رقةً) (٥) فقد قيلَ أرادَ به القرضَ هُهنا، والمنيحةُ: بالياءِ كالمنحةِ، وقد يكونُ المنحةُ تمليكاً، يُقالُ: منحهُ منحةً ومنحاً أي أعطاهُ.

⁽١) وفي الْغُرِب ج١/ ٤٠٦: سَلَا السَّمْنَ: بالهمز، سلثاً: طبخَهُ وعِالِجَهُ حتى خَلَصَ.

⁽٢) وذلك كما في قوله ﷺ: (مَنْ أَعمِرَ عَمْرَى، فهي له ولعقِيه، يَرِتُها من يرثُهُ من عَقِيهِ) صحيح سنن أبي داود برقم ٣٠٣٥/ وصحيح سنن النسائي برقم ٣٧٤، ٣٧٤، وهو في صحيح مسلم برقم ١ ٢٥٥٠/ .

⁽٣) وفي صَحيح سَننَ أَبي داود برقم ٢٠٤٠: (مَنْ أَعْمَرَ شيئاً فهو لمغْمَره تَحْيَاهُ وَكَالَتُهُ، ولا تُرْقِبُوا، فمَنْ أرقبَ شيئاً فهو سَبِيلُهُ).

⁽٤) أخرجه أبو دارد في سننه برقم ٥٦٥٦/ وهو في صحيح سنن أبي داود برقم ٢٠٤٤/ .

⁽٥) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج٤/ ٢٧٢، ٣٠٠، ٣٠٤/ ورواه الهيثمي في مجمع النوائد بلفظ قريب منه ج١/ ٨٥/ وقال: رواه أحمد ورجاله رجال الصحيح.

كتاب البيع[®]

البيعُ: تمليكُ مال بهال ولذًا يقعُ على البيع والشِّرَاءِ، يُقَالُ : باعَ دارَهُ: أَي ملِّكَهَا غيرَهُ بثمنِ وباعَّ دارَ فلانِ بكذًا أي اشتراهًا به ، قال أبو ثروان وهو أستاذ الفراء للفراء(٢): بعم لي تمرّاً بدرْهَم: أي اشترِ، ولهذا قالَ النَّبيُّ عليه السّلام: (البِّيّعَانِ بالجِّيّار ما لم يتفرّقا) وقالَ النَّبيُّ عليه السّلام: (إذا اختلفَ المُتَبَايِعَانِ)(٣) أطلقَ الاسمَ عليها، وكذلكَ الشِّرَاءُ هو تمليكُ مالِ بهالِ، ويقعُ على كلِّ واحدٍ منهما، وهو يُنْبِيءُ عن المُمَاثلةِ، فإنَّ الشَّرْوَى هــو المثلُ، ومبادلـةُ المالِ بالمالِ هــو كذلكَ، والابتيــاعُ والاشتراءُ كذلك في الأصلِ يصلحُ لها، غيرَ أنَّ الغالبُ والابتياع، والاشتراء للقبولِ، لأنَّ الثُّلَاثِيَ في الفعلِ أصلٌ، وَالمنشَعِبَةَ فرعٌ لـهُ، والإيجابُ في العقدِ أصلُّ والقبُولُ بنــاءٌ عليهِ، فجعلَ لــــلأصلِ، والمُبْتَنِي على

الأصلِ للمبتنى على الأصلِ، والملكُ عبارةٌ عن القوَّةِ والشدَّةِ. قال قيسُ بنُ الخُطِّيم(٤): والشدّةِ . قال فيس بن طعنةَ ثائرٍ طعنتُ ابْنَ عبدِ القيسِ طعنةَ ثائرٍ لها نفدٌ لولا الشعاعُ أضاءَها

ملكتُ بها كفِّي فانهرتْ فتقَها

يرَى قَائمٌ مِنْ دونِها ما ورَاءَها

يقولُ: طعنتُ برجي هذا الرَّجلَ كطعنةِ مَنْ قتلَ قاتِلَ قريبهِ، والشَّأرُ يُسمَّى به القاتلُ الأول: يُقَالُ: هو ثأرُ فلانٍ ، أي قاتلُ قريبهِ ، والثَّائرُ هو قاتلُ القاتل ، يُقَالُ : ثارَتُ القتيلَ بالقتيل، من حدِّ صنعَ، أي قتلتُ قاتِلَهُ، وما يُقَالُ: طلبَ النَّأْرَ وتركَ النَّارَ وأدركَ الثَّارَ، فهو هذا المصدرُ، وقولهُ: لها نَفْلُد: أي لهذهِ الطعنةِ نفوذٌ إلى الجانب الآخرِ، من حدِّ دخلَ، ولـولا الشُّعَاعُ: أي الدُّمُ المتفرِّقُ، أَضاءَها النَّفْذُ: أي أظهرَ فيها الضوء، ثم

⁽١) البيعُ: مصدرٌ، وهو من الأضداد، وكذا اشترى أيضاً من الأضداد. ثم إنَّ كـالاً منها وإن كان من الأضداد إلاَّ أن استعمال البيع في إخراج المبيع عن الملك قصداً أكثر، وتبادر الذهن إلى هذا المعنى أقوى وأوفر، فإن كل أحد إذا سمعَ لفظ البيع يُفهم منه ما يُقابل الشِّرى، وهو هذا المعنى، الشّرى فإنَّ استعماله في إخراج الثمن من الملك قصداً أكشر، وتبادر الذهن إليه أسرعَ. ثم إنَّه ـ أي الفعل المأخوذ من البيع ـ تعدَّى إلى المفعول الثاني بنفسه، وبحرف الجرِّ، يُقال: باعَهُ الشيء ، وبـاعَهُ منه. [الحدود والأحكـام الفقهية: للبسطامي ص ٦٢].

⁽٢) أبو ثروان هو العكلي: ذكره ابن النديم في الفهـرست ص ٥٢/ وقال: أعـرابي فصيح، يعلم في الباديـة. له كتـاب «خلق الفرس» واخلق الإنسان؛ انظر معجم المعاجم ص ٩٩ و٩٤/ الأحمد الشرقاوي إقبال/ طُّ دار الغرب الإسلامي.

⁽٣) أخرجه أبـو داود في سننه برقم ٣٤٥٧ ً وهو في صحيح سنن أبي داود بـرقم ٢٩٥١/ وفي لفظ فيه برقم ٢٩٥٣ (البيِّعان بـالخيار ما لم يفترقًا).

⁽٤) قيس بن الخُطِّيم بن عَديِّ بن عمرو بن سَواد، من الأوس من أهل يثرب «المدينة» وكان قيس مَّن عرض عليهم رسول الله على الإسلام ولم يسلم، وقُتِل قيس بن الخُطيم قبل الهجرة [تاريخ الأدب العربي: لعمر فروخ/ ج١/٢٠٣].

قالَ: ملكتُ بها أي شددتُ بهذهِ الطعنةِ كفِّي فانهرتْ: أي وسعتْ فتقها أي نقضَها، من حدِّ دخل، فهي بحالٍ يرى القائمُ من هذا الجانبِ ما كانَ من ذلكَ الجانبِ من جهةِ الطَّعنةِ النّافذةِ.

والحفنةُ (١) بالحفنتين يُرَادُ بها قدرُ مل ِ الكَفِّ، ويُقَالُ: حفنتُ له حفنةً أي أعطيتُ له قليلًا، من حدِّ ضرب.

والاستصناعُ: طلبُ الصُّنْعِ وسؤالهِ.

وذكرَ السلّمَ في الأكارع وَهي جمعُ الكُراع^(٢)، وجمعُهُ أكْرُعُ، والأكارعُ جمعُ الأكْرُعِ، وهي القوائمُ.

والدُّقُلُ: أَرْدَأُ التَّمرِ.

السزّيُسوفُ: جمعُ زَيْفٍ، بتسكينِ اليساءِ وهسو اسمٌ، وبالتشديد زيّفٌ: همو نعتٌ، والزَّائِفُ كذلك، وقدْ زاف(٣) يزيفُ وزيّفَهُ النَّاقِدُ: أي لم يأخذُهُ ونفَاهُ من الجيّد، وهمو الذي خُلِطَ بمهِ نحاسٌ أو غيرُهُ، ففاتَتْ صفةُ الجُودَةِ، ولم يخرجُ من اسمِ الدَّرَاهِم، وقَرُبَ منهُ البهرج(٤)، بدونِ النَّونِ، وهمو الرَّدِيءُ منهُ، وهمو فارسي معرَّبٌ، وفارسيته نبهره، وقد يستعملُ مع التُونِ فيقالُ النَّبهرجُ.

وأمّا السَّتُوقُ: بفتح السِّينِ وضمّها مشدّدة التاء، فهي فارسي معرَّبٌ، وفارسيته سه تاه، وهو على صورة اللَّرَاهم، وليسَ له حكمُهَا إذْ جَوْفُهُ نحاسٌ ووجهاهُ جُعِلَ عليها شي * قليلٌ من الفِضَّسة لا يخلصُ، والحاصلُ: أنَّ الزَّيفَ ما زَيَّفَهُ بيتُ المالِ، والنَّبهرجُ ما يردُّهُ التّجارُ. والسَّتُوقةُ: ما يغلبُ غشَّهُ على فضّيه يردُّهُ التّجارُ. والسَّتُوقةُ: ما يغلبُ غشَّهُ على فضّيه والرَّصَاصُ هو الموقهُ. الفسادُ إذا تمكن في صُلْبِ العقدد: أي أصلِ العقدد، والصَّلبُ في الأصل من الظَّهْرِ ما كان فيه الفقارُ، وهو أصلهُ ومعظمُهُ.

مبنى الصَّلح (٦) على الحطِّ والإغاض؛ الحطُّ: النقصُ، والإغاضُ: أصلهُ تغميضُ العينِ، فيُرَادُ بهِ لههنا التّجوُّزُ والمساهلةُ، قالَ الله تعالى: ﴿ وَلَسْتُمْ بِالْخِذِيْهِ إِلاَّ أَنْ تُغْمِضُوا فِيهِ ﴾ (٧).

وإذا أسلمَ في كلاً ذِرًاعاً من كذا فلهُ ذرعٌ وسطٌ، وفي بعض السّنخ: فلسه ذِرَاعٌ وسطٌ، فاللَّرعُ: فعلُ

⁽١) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢١٥: المَفْنَةُ: مل و الكفّ.

⁽٢) وَفِي الْخُرِّبُ جِ ٢/ ٢١٥ : الكُراعُ : ما دون الكعب من الدَّوابُ، وما دون الرُّكبة من الإنسان. وجمعُه أَكُرُعٌ وأكارعُ، ثم سُمِّي به الخيلُ خاصَّةً. [وانظر النهاية في غريب الحديث ج ٤/ ١٦٥].

⁽٣) وفي المُغْرِب ج ١/ ٣٧٦: وَإِنَتْ عليه دراهمَهُ: أي صارت مردودة عليه لغِشَّ فيها. وقد زُيِّفَتْ: إذا رُدَّتْ، ودراهم زَيْفٌ وزائف، ودراهم زَيْفٌ وزائف،

⁽٤) وفي المُغْرِب ج ١/ ٩٢: البَهْرَجُ: الدرهم الذي فِضَّتُهُ رَديَّةٌ. وقيل: الذي الغلبةُ فيه للفضة، وفي ص ٣٧٧ منه: البهرج: ما يردُّهُ

⁽٥) وفي المُغْرِب ج ٢/ ١٥٦ : القَيِيلُ: الكفيل، والجمعُ: قُبُلٌ وقُبُلاء، ومن تقبّل بشيء وكتبَ بذلك عليه كتاباً فاسم ذلك الكتاب الكتوب عليه القبّالة .

⁽٦) الصُّلْحُ: اسمُّ من المُصَالحة، وهي المسللة بعد المحاربة، وأصله من الصلاح، وهو استقامة الحال.

والصُّلَحُ في الشريعة: هو عبارة عن عقد برفع النزاع بين المتخاصمين بالتَّراضي.

وأقسام الصّلح ثلاثة: إذا لخصمُ إن سكتَ فهو الصّلحُ مع السكوت، وإنّ لم يسكت بل اشتغل بالجواب، فإنّ أجاب بالإقرار فهو الصلح مع الإقرار، وهو القسم الآخر من الأقسام الثلاثة، وإن أجاب بالإنكار فهو الصلح مع الإنكار، وهو قسم آخر. [انظر الحدود للبسطامي ص ٨٩/ وأنيس الفقهاء للقونوي/ ٢٤٥].

⁽٧) سورة البقرة آية ٢٦٧ .

الذَّارع (١)، أي لا يمدُّ ولا يرخي في حالة الذّرع، والدَّراع؛ والدَّراع؛ والدَّراع؛ أن لا يكونَ في غاية الطولِ ولا في نهاية القصر، بل بينَ ذلك.

وَذَكَرَ السَّلم (٢) في المُساتَقِ وهي جمعُ مُسْتَقِ ومُستَقَةٍ: بضمَّ الميمِ وفتحِ التَّاءِ، وهـو فروٌ طـويلُ الكمَّينِ، وهو معرَّبُ وفارسيته يوستين.

وإذا دفعَ اليهِ غرائزَ: هي جمعُ غِرَارةِ بكسرِ الغينِ، وقالَ في ديـوانِ الأدبِ: هي وعاءٌ من صوفٍ أو شعـرِ لنقلِ النَّبن، وما أشبَههُ .

ولا يجوزُ السَّلمُ في الحنطةِ الحديثةِ: أي الجديدةِ وهي التي تكونُ في هذا العَام، لأنَّبا قدْ لا تكونُ .

والطَّلعُ: كافورُ النَّخلِ، وهو أوَّلُ ما ينشقُّ عنهُ وكذلكَ الكفرى.

والدِّبسُ: عصارةُ الرُّطب، وهي ما سالَ عن العصرِ. والسَّكَرُ: بفتح السِّينِ والكافِ، خمرُ التّمرِ.

والجزافُ معرَّبٌ عن كزاف، والمجازنةُ مأخوذةٌ منه.

والقليُ والقلوُ: لغتانِ، وقد قليتُ الحنطةَ وقلوتُها فهي مقليةً ومقلوةٌ.

والقسُّبُ: بتسكينِ السِّينِ عَرِّ يسابسٌ يتفتَّتُ في الفَّمِّ،

قـالهُ في ديـوانِ الأدبِ، وقال في مجملِ اللَّغةِ: القسْبُ التّمرُ اليَابسُ، واستشهدَ بقولِ الشاّعرِ:

واسمر خطيا كأن كعوب

نوى القسب قد أرمى ذراعاً على العشر ومشايخُنا كانُوا يقولُون: هو يابسُ البسرِ وفي الأصولِ ما أعلمتُك.

نهَىٰ عن بيع الشَّمرِ حتى يزهو (٣). أو حتى يُزهِيَ بضمَّ السِاءِ وكسرِ الهاءِ، روايتانِ، والزهوُ من حدِّ دخل، والازهاءُ من بابِ الأفعالِ لُغَتَان، وهـ و الْجُرَارُ البسْرِ، ويُرْوَى حتى يشقحَ، التَّشقيحُ احمراز البسْرِ أيضاً.

وإذا اشترى نعلاً وشِرَاكاً على أن يحذوهُ البائعُ، هو فعلُ الحذَاءِ وهو أن يقدرَ الشيءُ بالشيءِ ويشدُّهُ بهِ.

ونهى النَّبِيُّ عليهِ السَّلامُ عن بيعِ المضَامين (٤): جمعُ مضمون. وعن بيع الملاقيح: وهو جمعُ ملقُوح. والمضمونُ: ما في صلبِ الدَّكوِ. والملقُوحُ: ما في رحم الأنثَى. وقد لقحتِ الأنثَى من فحلِهَا لقاحاً، من حدُّ علم.

ونهىَ عن حَبَـلِ الحَبَل^(ه): بفتحِ الحاءِ والبــاءِ فيهها جميعاً، وهو نتاجُ النَّتاج، وهو أنْ يقولَ: بعثُ منكَ ولدَ

(١) وفي معجم منن اللغة ج٢/ ٤٩٣ / : ذَرَعَ - ذرعاً الشِّيءَ: قاسه بالذراع، فهو ذارع، والشيءُ مذرُوعٌ.

⁽٢) السَّلَمُ لغة : هو السَّلَفُ، فإنَّه أخذُ عاجلٍ بالجلٍ، سَمِّي به هـذا العقدُ لكونه معجلًا على وقته، فإنَّ وقت البيع بعد وجود المبيع في ملك البائع. والسَّلَمُ عادة يكون بها ليس بموجود في ملكه، فيكون العقدُ معجَّلًا. [درر الحكام في شرح غرر الأحكام: لمنلا خسرو ص ١٩٤ - ٢].

وفي الصَّحاح /ج٤/ ١٣٧٦: والسَّلَفُ نـوعٌ من البُيُوع يُعجَّلُ فيه الثمن، وتُضبط السلعـة بالوصف إلى أجلٍ معلـوم. وهو مشروع قال الله تعالى في سورة البقرة/ ٢٨٧: ﴿يا أيَّما الذين آمنوا إذا تداينتُمُ بدينِ إلى أجلِ مسمّى فاكتبُوه﴾.

⁽٣) أخرجـه ابن ماجّه في سننه بـرقـم ٢٢١٧/ وهو حديث صحيح. انظـر الإّرواء جـ٥ٌ/٢٠٩ و٢٣٦٦/ والمشكاة رقـم ٢٨٦٢/ وصحيح سنن ابن ماجه برقـم ١٨٠٢/ .

⁽٤) أخرجه الطبراني في المعجم الكبير ج١١/ ٢٣٠/ ورواه الحافظ الهيثمي في مجمع الزوائد ج٤/ ١٠٤/ وقال: رواه الطبراني والبـزار وفيه إبراهيم بن إسماعيل بن أبي حبيبة وثقه أحمد وضعفه الجمهور.

⁽٥) أخرجـه النسائي في سننه جّ/٢٩٣/ بلفظ: «نهى عن حَبلِ الحَبَلة» وفي صحيح سنن النســاني برقم ٤٣٠٩ و٤٣١١ «نهى عن بيع حبلِ الحَبَلة». وأخرجه أحمد في مسنده ج١/٢٩١/ .

ولِدِ هذهِ النَّاقَةِ، يعني إذا ولدتْ هي أنثَى وكبرتْ تلكَ الأنثى وولدتْ فذلكَ الولدُ لكَ بكذًا، وهو بيعُ المعدُومِ فلم يُجُزُ. ويُروَى: عن حَبَلِ الحبلة (١١)؛ بزيادةِ الهاءِ وهي كذلكَ والهاءُ للمبالغةِ، ويُروَى بكسرِ الباءِ من الكلمةِ الأخيرةِ وهي الحُبْلَ. فهو بيعُ ولِدِ الحَبْلَ.

وصفقتان في صفقة هما عقد آان في عقد؛ وأصلُهُ ضَرْبُ اليَدِ على اليَدِ، من بابِ ضرب، وكانُوا يفعلُون كذلك في العقُودِ والعُهودِ.

وإذا باعَ سمكاً محظوراً في جمةٍ لم يجزْ: أي ممنوعاً فيها لا يمكنُـــهُ الخروجُ منهـا لكـنْ لا يمكنُ أخـــلُهُ إلاّ بالاصطيادِ، فيصيرُ بيعَ الغَرَرِ.

وإذا باعَ إلى الميلادِ: يُرَادُ بِهِ وقتُ ولادةِ عيسَى عليهِ السّلام.

والجنسُ بانفراده يحرمُ النَّسَاءَ: بالمدِّهو الاسمُ من قولِكَ نسأً الشَّيءَ، من حدِّ صنعَ، أي أخَّرَ وأنْسَأً، على وزنِ أفعلَ كَذَلك، والاسمُ النَّسِيءُ والنَّسَاءُ، كقولِكَ البريءُ والبَراءُ، قال الله تعالى: ﴿إِنَّهَا النَّسِيءُ زِيَادةٌ فِي الكَفْرِ ﴾ (٢) وقال تعالى: ﴿إِنَّنِي بَرَاءٌ مَا تعبُدون ﴾ (٣).

ولا بأسَ بطيلسانٍ _ كردي بطيلسانين خواريين ـ إلى

أجلٍ: هـو نسبةٌ إلى خـوارِ الرَّي(⁽⁾⁾ وهي بلـدةٌ بقربِها بينهُمَا مسيرةً ثلاثةِ أيام .

ولا بأس بمسح مـوصلي (٥) بمسحين _ قشاشاريين وسابري بسابريين _ إلى أجلٍ، هو نسبةٌ إلى بلادٌ أيضاً. ولا بأسَ بقطيفةٍ أصبهانيةٍ بقطيفتينِ كرديَّتين، هي نوعٌ مِنَ الأَكْسية.

وقال النّبيُّ عليهِ السّلامُ: (مَنِ اشْتَرى شاةً عفلةً نهو باَخر النّظرين) (١) المحفلةُ: هي التي لا تحلبُ أيّاماً حتى يجتمع لبنها في ضرعها، وقد حفلها تحفيلاً. والمَحفَلُ: مجمعُ النّاس، وقدْ حفلَ القومَ: أي جمعهُم، من حدِّ ضربَ. ورُوي: (مَن اشْتَرى شاةً مصرًاةً) (٧) حدلك، وهي من قولهم فيا يُروّى: مسحَ بيده على حرجهِ وتفلَ فيه فلم يصر، أي لم يجمع المدَّة، ونزلنا الصريين: أي الماءينِ المجتمعينِ، والسواحدُ صرى، وقيلَ: هي التي حُيِسَ ومُنِعَ لبنها في ضرعها، وقد وقيلَ: هي التي حُيِسَ ومُنِعَ لبنها في ضرعها، وقد صرًاهُ يصراً في صريةً على الله قائلُ:

ووَدَّعْنَ مُشْتَاقًا أَصَبْنَ فَوَادَهُ

هَـوَاهُنَّ إِنْ لم يصـرَّهُ الله قَـاتِلُـهُ

فيه تقليمٌ وتأخيرٌ، أي هَوَاهُنَّ قاتِلُهُ إِن لم يمنعهُ الله.

⁽١) وفي النهاية في غريب الحديث ج ١/ ٣٣٤: الحَبَلُ بالتَّحريك: مصدرٌ سُمِّيَ بـه المحمُول، كما سُمِّي بالحمل، فالحَبلُ الأول يُرادُ به ما في بُطون النُّوق من الحَمْل، والثاني حَبَلُ الذي في بطون النُّوق. وإنَّا نهى عنه لمعنيين: أحدهما أنَّه غَرَرٌ، وبيع شيء لم يُحلنُ بعدُ. وهو أن يبيع ما سوف يحمله الجنين الذي في بطن النَّاقة، على تقدير أن تكون أنثَى ؛ فهو بَيْعُ نِتاجِ النَّتاج.

⁽٢) سورة الثوبة آية ٣٧/ .

⁽٣) سورة الزخرف آية ٢٦/ .

⁽٤) خوار الربي: في معجم البلدان ج ٢/ ٣٩٤: خُدوار: بضمٌ أوله، وآخره راءٌ، مدينة كبيرة من أعمال الربيّ، بينها وبين سِمْنان للقاصد إلى خراسان على رأس الطريق تجوز القوافل في وسطها.

⁽٥) موصليّ : نسبة إلى الموصل؛ وهي المدينة الشهورة. وسُمِّيت الموصل الأنها وصلت بين الجزيرة والعراق، وقيل: وصلت بين دجلة والفرات. وهي مدينة قديمة الأسِّ على طرف دجلة، ومقابلها مِن الجانب الشرقي نينوي. [معجم البلدانج ٥-٢٢٣].

⁽١) هو في صحيح البخاري برقم ٢١٤٩ بلفظ: (من اشترى شاةً مُحفَّلةً فردَّها. .) ، وأخرجه البيهقي في سننه ج٥/٣١٩/ بلفظ: (من اشترى شاةً محفَّلةً فليحلبها ثلاثة أيام . .) ، وعند الطبراني ج١١/ ٤١٤ : (. . فإنه بأحد النظريّن) .

⁽٧) أخرجه مسلم في صحيحه برقم ١١٥٨ و١١٥٩ والطحاوي في معاني الآثار ج١٧/٤، ١٠٨.

وقيل: هــو من الصَّرِّ وهـو الشَّـدُ، من حـدُّ دخلَ، وللتكثيرِ والتكريـرِِّ منهُ صررَ تصريـراً، ثم جعلُـوا آخر الرَّاآتِ الشلاثِ ياءً كما فعلُـوا ذلك في قولِمم: تظنيتُ؛ أي تظننتُ، وتمطيتُ: أي تمططتُ.

وقالَ عليهِ السَّلامُ لَحَبانِ بنِ منقلْ الأنصاري^(١)، هو بفتحِ الحاءِ وبعدَ الحاءِ بـاءٌ معجمةٌ بواحـدةٍ من تحتِهَا: (إذا بايعتَ فقُلُ لا خـلابةَ وليَ الخيـارُ ثلاثـة أيّامٍ)^(٢) والخلابةُ الخديعةُ، من حدَّ دخلَ.

الجَسُّ منَ الأعمى فيما يجِسُّ كالسرؤيةِ من غيرهِ همو المُسُّ، من حدِّ دخلَ .

المرابحةُ: البيعُ بها اشترى وبزيادةِ ربحِ معلومِ عليهِ. والمُؤاضَعةُ: البيعُ بها اشترى وبنقصانِ شيءٍ معلومِ عنهُ.

والتَّشريكُ: بيعُ بعضِ ما اشترَى بحصَّتِهِ بها اشترَاهُ بهِ . والتَّوليةُ: بيعُ ما اشترَى بها اشترَى .

وتدليسُ العيبِ كتمانهُ .

ومِنَ العُيُوبِ هذهِ الأشياءُ بتفسيرِهَا: الثؤلولُ آرثِخ^٣). والصُّهوبَةُ في الشّعرِ، ثورى، والنَّعثُ منه أصْهَبُ.

والشّمطُ: هو اختلاطُ سوادِ الرأسِ بالبياضِ. والنّعتُ منه أشمطُ، من حــدٌ علمَ. والبَخَرُ: إنتانُ الفَم،

والنَّعتُ منهُ أَبْخَرُ، من حدِّ علم. والأَدَرُ مصدرُ الآدرِ بمــدِّ، النَّعتُ من حــدِّ علمَ، وهـــو أن يكــونَ بــهِ الأَدَرَةُ (٤)وفارسيتها قنج.

والعَشَى مصدرُ الأعشَى، وهو الذي لا يُبْصِرُ باللّبلِ. والعَسرُ مصدرُ الأعسر، وهو الذي يعمـلُ بشمالهِ وهو من بابِ علمَ أيضاً.

والدَّفْرُ بتسكينِ الفاءِ: هو النَّيْنُ، وكتيبةٌ دُفْراءُ: لِمَا فيها من رائحةِ الحديدِ. والدنيَا تُسمَّى أمُّ دَفْرِ. ويُقَالُ للأُمَةِ: يا دَفَار: بكسرِ الرّاءِ، أي يا مُنْتِنَةُ. والدَّفْرُ: باللَّمَةِ: يا دَفَار: بكسرِ الرّاءِ، أي يا مُنْتِنَةُ. والدَّفْرُ: باللَّمَةِ: يا دُفَار: بكسرِ الرّاءِ، أي يا مُنْتِنَةُ. والدَّفْر، من حدَّ علمَ، وهو سلدة الربح، خبيثة كانتْ أو طيبة، وأرادَ به ههنا شدَّة ربح الإبطِ.

والقَرْنُ: بتسكينِ الرّاءِ، كالعَفَلَةِ: بفتحِ العين والفاءِ، وهي للنساءِ كالأَذْرَةِ للرجالِ، وامرأةٌ عفلاءُ(٥).

والفَتْقُ: انفتاقِ الفرجِ، وامرأةٌ فتقاءُ (٦) من حدِّ علمَ وضدُّهُ الرَّنْقُ، والنَّعثُ منه الرَّنقاءُ، هذا انْسِدَادٌ، والأوَّلُ انفتاح.

والسَّلْعَةُ: بتسكينِ اللَّامِ الشَّجَّةُ. والسَّلَعُ: بفتحِ اللَّامِ النَّرَص (٧)، من حدِّ علمَ، والنّعثُ أسلعُ.

والفدعُ (٨): مصدرُ الأفدع، وهو المعـوَجُّ الرُّسغِ من

(١) حَبانُ بـن منقد بن عمـرو الخزرجي المازني، شهد أحـداً، وكان يُخدع في البيوع لســلامة فيـه، فقال لـه النبي ﷺ: (إذا بعتَ فقلُ : خلابة . .) توفي في زمن عثمان [تجريد أسهاء الصحابة : للذهبي ج ١/ ١١٥].

(٢) أخرجه الدارقطني بأطول ممّا هناج ٣/ ٥٥ _ ٥٦/ رقم الحديث ٢٢٠/ وهـو في صحيح سنن النسائي بالشطر الأول منه، بـرقم ٤١٧٦ ، ٤١٧٧ /

(٣) كذا في الأصل، وفي المُغْرِب ج ١/ ١١٢ : التُّوِّلُولُ: خراجٌ يكون بِجسد الإنسان له نُتُوءٌ وصلابةٌ واستدارةٌ.

(٤) وفي المُغْرِب ج ١ / ٣٣: الْأَكْرُ: الأَنْفَتُ، وبه أُذَرَّةٌ: وهي عِظْمُ الْحُصَ. [والأنفخ: الذّي ورمت خصيتاه من فتق وغيره].

(٥) وفي المُغْرِب ٢٢/ ٧٠: العَفَلُ: شيءٌ مدوَّرٌ يخرج بالفَرْج، ولا يكون في الأبكار، وإنَّها يصيب المرأة بعدَما تلِدُ.

(٦) وفي المُغْرِّب ج٢/ ١٢٢: الفتقاءُ من النساء، وهي المنفتقة الفَرْجِ.

(٧) السَّلْمَةُ : الشَّجَّة في الرأس كائنةً ما كانت، وهي السَّلعَةُ، أو الَّتي تشقُّ الجلد. [معجم متن اللِّغة ج٣/ ١٩١].

(٨) وفي معجم متن اللغة ج٤/ ٣٧٢: الفَدَعُ: اعوجاج الرسغ من اليد والرجل حتى تنقلب الكفُّ والقدم إلى أنسيّهها، أو ارتفاع أخص القدم.

اليدِ أو الرُّجْلِ، من حدِّ علمَ أيضاً.

والفجّعُ (١): مصدرُ الأفجعُ، وهو الـذي يتـدَانَى عُقْبَاهُ وينكشِفُ ساقَاهُ في المشي.

والصَّككُ (٢): مصدرُ الأصكِّ، وهو اللهي يصطكُّ ركبتاه، من حدِّعلمَ أيضاً.

والحَنَفُ^(٣): مصدرُ الأحنفِ، وهو الذي أقبلتْ إحدَى إلى الله إحدَى إلى الأخرى .

والصّدفُ (٤): مصدرُ الإصدف، وهـو الـدابـةُ التي تتدانَى فخذًا هَا ويباعدُ حافرًاهَا وَيلتوي رُسُعَاها.

والشَّدقُ: مصدرُ الأشدقِ، وهو الواسعُ الشَّدْقَين.

والعَسَمُ: يَبَسُ اليَد^(٥) منهُ أيضاً. والخَيَفُ ^(٦): مصدرُ الأخيفِ، من الخيلِ وهو الذي إحدى عينيهِ زرقاءُ والأخرى كحلاء. من حدِّ علمٍ أيضاً.

والعزَلُ (٧): مصدرُ الأعزلِ، منه أيضاً، وهو منَ الدوابِّ الذي يقعُ ذنبُهُ في جانبٍ عادةً لا خلقةً. والمششُ: ارتفاع العظمِ لعيبٍ يُصيبُهُ. والحردُ بالحاءِ: مصدرُ الأحردِ، منهُ أيضاً، وهو من الإبل الذي أصابَهُ انقطاعُ عصبٍ منْ يدهِ أو رجلهِ، فهو ينفضُها إذا سارَ. والخَوضُ: بالخاءِ المعجمةِ فوقَها, مصدرُ الاخوضِ وهو عائرُ العين، وبالحاءِ المعلمةِ بعلامةٍ تحتها، وهو

الضيقُ مؤخّرِ العينِ، وهما من حدِّ علمَ.

والحولُ: مصدر الأحولِ وهو معلومٌ. والقبلُ: مصدرُ الأقبلِ منهُ أيضاً، وهو الذي كأنّه ينظرُ إلى طرَفِ أنفهِ. والحرانُ والحرونُ صفةُ الفرسِ الحرونِ، من حدِّ دخلَ، وهو الذي يقفُ ولا ينقادُ للسائقِ ولا للقائدِ.

والجاحُ والجموحُ: من حدُّ صنعَ، أن يشتدُّ الفرسُ فيغلبَ راكبَهُ.

وخلعُ الرَّسنِ ظاهرٌ. وحبلُ المخلَّةِ كذلك، وهي التي يُجعَلُ فيهـا الخلاَ بالقصر، وهـو الحشيشُ، وفـارسيتها توبره.

والمهقوعُ: الـدَّابَّةُ التي بها الهقعةُ وهي الدائرةُ التي على الجبهةِ ، ويُقَالُ: إنَّ أبقى الخيلِ المهقوعُ .

والانشتارُ: إنقــلابُ جفنِ العينِ، إنفعــالٌ من الشَّتْر، وهــو مصــدرُ الأشْتَرِ ، من بـــابِ علمَ، واستعملَ كلُّ واحدِ منهما، أي الشَّترُ والانشتارُ.

والبزى: خروجُ الصّدرِ، والنّعتُ منهُ الأبزى(٨)، من حدّعلمَ أيضاً.

والظَّفَرةُ بفتحِ الظَّاءِ والفاء (٩): في العينِ ناخنه، وريخُ السّبلِ في العينِ غشاءٌ يغطي بصرَ العينِ، من الإسبالِ، وهو الإرسالُ.

⁽١) وفي معجم منن اللغة ج٤/ ٣٦٠: الفَحَجُجُ في القدمين: تباعد ما بينهها، أو تباعد الركبتين، وفي البهائم: تباعد العرقوبين،

⁽٢) وفيه أيضاً ج٣/ ٤٧٥ : الصَّكَكُ : ضرب إحدى الركبتين أو العرقوبين بالآخر عند العدو من الإنسان وغيره . والنّعثُ : أصَكُّ .

⁽٣) وفيه أيضاً ج٢/ ١٨١ : الحَنفُ: اعوجاجٌ في الرِّجل بأن يُقبِلَ أحد إبهامي رجليه على الأخرى حتى يُرى شخص أصلها خارجاً.

⁽٤) وفي معجم منن اللُّغة ج٣/ ٤٣٣: الصَّدَف: مَيْلٌ في القدم. والصَّدَفُ: عِوَجٌ في اليدين، أو ميل في الحافر والخُفِّ.

⁽٥) وفيه أيضاً ج٤/١٠٧ : العَسَمُ: يُبْسُ في المرفق والرسغ تَعْرَبُّ منه البدُ والقدمُ.

⁽٦) وفيه أيضاً ج٢/٨٥٣: الحَيْفُ: في الفرس وغيره: زرقةُ إحدى عينيه وسواد الأخرى.

⁽٧) وفيه أيضاً ج٤/ ٩٦ : الأعزَّلُ: من الدَّوابِّ: المائل الذنب عن دبره عادةً لا خلقةً .

⁽٨) وفي معجم منن اللغة ج١/ ٢٩٠: أَبْزَى: رفع عَجُزَهُ. وَبَبَرَّى: استأخرِ عجزُهُ واستقدم صدرهُ.

⁽٩) وفيه أيضاً ج٣/ ٢٦٠ : والظَّفَرةُ: داءٌ في العين يتجللها منه غاشيةٌ كالظُّفّر على بياض العين إلى سوادها.

والغَرَبُ(١) بفتح الغينِ والسراءِ: ورمٌ في المَاقي، وقد غربتْ عينه فهي غربة، من حدِّ علم، وفي الحديثِ: كرِه بيمَ العِينة (٢). قيلَ: هي شراءُ ما باع بأقل مما باع قبلَ نقدِ الشَّمنِ. وقيل، وهو الصحيحُ: هي أن يشتريَ شوباً مشلاً من إنسانِ بعشرةِ دراهمَ إلى شهر، وهو يُساوي ثمانية ثم يبيعُهُ من إنسانِ نقداً بثمانيةِ فيحصلُ له ثمانية ويحصلُ عليهِ عشرةُ دراهمَ دينٌ، سُمَّيتْ بها لأنه وصلَ بها من دينٍ إلى عين، وجمعُها العِينُ. ومنه الحديثُ: (إذا تَبَايَعْتُمْ بالعِينِ واتبعتُمْ أذنابَ البقرِ ذلَلتُم وقصدَكُمْ عدوكُمْ في دياركم) (٣) والفعلُ منهُ:

تَعينُ. وقالَ محمدٌ ^(٤) رحمَهُ الله في الجامعِ الصّغيرِ: إذا قالَ لرجلٍ تعينُ عليَّ حريراً: أي اشترِ لي حريراً بعقدِ العِينةِ على أن يكونَ الضَّمانُ عليَّ.

والاَسْتِبْرَاءُ: طلبُ طهارةِ الرَّحمِ بحيضة (٥)، وقد أُوضِحنَاهُ عندَ تفسيرِ استبراءِ المتطهرِ في أُوَّلِ كتابِ الصَّلاةِ بها أغنانا عن الإعادةِ. اقلعتْ عنهُ الحُمَّى: أي كَفَّتْ.

فقأ العينَ: أي سملهَا، من حدِّ صنعَ.

١٠) وفيه أيضاً ج٤/ ٢٧٧ : الغَرَبُ : داءٌ يُصيبُ الشَّاةَ فيتمعَّطُ خرطومها ويسقط منه شعر العين والغَربُ : الزَّرَقُ في عين الفرس مع

⁽٢) وفي النهاية في غريب الحديث ج٣/ ٣٣٣: وفي حديث ابن عباس: «أنَّه كره العِينَة» هو أن يبيعَ من رجلٍ سلعةً بثمنِ معلوم إلى أجلٍ مُسَمَّى، ثم يشتريها منه بأقلَّ من الثمن الذي باعها به .

⁽٣) أخرجه أبو داود في سننه برقم ٣٤٦٢/ والبيهقي في سننه ج٥/ ٣١٦/ ورواه في نصب الراية ج٤/ ١٧/ هـ و في الأحاديث الصحيحة للشيخ محمد ناصر الدين الألباني برقم ١١/ .

⁽٤) هو الإسام الجليل محمد بن الحسن بن واقد أبو عبدالله الشيباني، صاحب الإسام أبي حنيفة، رحمها الله تعالى/ تقدمت ترجمته ص

⁽٥) وفي المُغْرِب للمطرزي ج١/ ٦٥: واستبراءُ الجارية: طلبُ براءةِ رَجِهَا منَ الحَمْلِ. ثم قيل: استبرأتُ الشيءَ إذا طلبتَ آخِرَهُ لتعرفَهُ وتقطع الشُّبِهة عنك. ومنه قولهم في شرح الجامع الصغير: «الاستبراءُ عبارة عن التَّعرُّفِ والتبصُّر احتياطاً».

گ کتاب الصرف[®]

قَالَ الحَليلُ بُنُ أَحَد (٢) رَحَهُ الله: الصَّرْفُ: فَضُلُ السَّدِّرَةِ عِلَى السَّدِّرَةِ فَعَلُ السَّدِّرَةِ على السَّدِّرَةِ على السَّدِّرَةِ على السَّدِّرَةِ على السَّدِّرَةِ على السَّدِيةِ المَّسَقِ السَّمَ السَّدِيةِ المَّسَقِ اللَّهَ السَّدِيةِ المَّسَوِيةِ المَّسَلِيةِ اللَّهُ اللَّلِمُ اللَّهُ الللْمُولِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْ

بني غددَانةً ما إنْ أنتم ذهباً

ولاصريفاً ولكن أنتُ مُ الخَوفُ. يعني يا بني غدانة لستُم ذهباً ولا فضة بل أنتم خَزَفُ. وكلمة أهان أيشا للنَّفي، وجمعَ وكلمة أهان أيضاً للنَّفي، وجمعَ بينها تأكيداً. ويُقالُ: إنْ زَائِدةً. ومنَ الصَّرْفِ الذي هو بمعنى الفضل ما رُوييَ: (مَنْ فعلَ كذا لم يقبلِ الله منه صرفاً ولا عدلاً) أي فضلاً وهو النَّقلُ، "ولا عدلاً » أي مماثلاً لما عليه، وهو الفرضُ. وللحديثِ وجه آخر "صرفاً" أي توبة تصرف العذاب عنه. "ولا

عدلاً أي فداء يعادلُ نفسهُ. وفي الحديثِ (مَنْ طلبَ صَرُفَ الحديثِ عُوقِبَ بكذا) (٥) أي الزيادة فيهِ، فسمعيَ عقد العَسْرِ فِ بهِ لأنَّ الغالبَ بمّن عقد على الذهب والفضة بعضها ببعض هو طلبُ الفضلِ بها الذهب والفضة بعضها. وقيلَ هو من الصَّرفِ الذي هو النَّقُلُ والرَّدُ، يُقالُ: صرفَهُ عن كذا إلى كذا، سُمِّي بهِ الانتصاصهِ بالحاجةِ إلى نقلِ كلِّ واحدٍ من البدلين بهِ الانتصاصهِ بالحاجةِ إلى نقلِ كلِّ واحدٍ من البدلين مِنْ يَدِ مَنْ صارَ لهُ بهذا العقدِ. ورُويَ عن أنسِ بنِ مالكِ رضيَ الله عنهُ أنه قال: أي عمرُ رضيَ الله عنهُ بإناءِ خسروانيَّ قد أُحكِمَتْ صنعتُهُ فبعثنِي به المبيعَهُ، فأعطيتُ بهِ وزنَهُ وزيادةً، فدكرتُ فبعثنِي به المبيعَهُ، فأعطيتُ بهِ وزنَهُ وزيادةً، فدكرتُ ذلكَ لعمرَ رضيَ الله عنهُ، فأعطيتُ بهِ وزنَهُ وزيادةً، فدكرتُ ذلكَ لعمرَ رضيَ الله عنهُ، فأعطيتُ بهِ وزنَهُ وزيادةً، فدكرتُ ذلكَ لعمرَ رضيَ الله عنهُ، فقال: أمّا الزيادةُ فكرَ

⁽١) قال القوندوي في أنيس الفقهاء / ٢٢١ - ٢٢٢: الصَّرْفُ لغةً: بمعنى الفضل والنَّقل، وإنَّما سُمِّيَ بيع الأثبان صرفاً، إما لأن الغالب على عاقده طلبُ الفضل والزَّيادة، أو لاختصاص هذا العقد بنقل كِلاَ البَتَلين من يَدِ إلى يَدِ في مجلس العقد.

[[]انظر المُغرِب ج١/ ٤٧٢/ والصحاح ج٤/ ١٣٨٦/ والقاموس المحيط ج٣/ ١٦٦/ والتعريفات ص٩٠/ وشرح الحدود ص ٢٤١/ والمصباح المنير ج١/ ١٥٧].

⁽٢) هـ و الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم، أبـ و عبد الـرحمن البصري الفراهيدي الأزدي النحويُّ اللغويُّ / تقـدمت ترجمته ص ٨٦ و ١٧٢/ .

⁽٣) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٤٤٧: الصَّرْفُ: الحالصُ البحثُ من كلِّ شيءٍ. والصَّريفُ: الفضَّة الخالصة. والصَّريفُ: الصَّوت من صريفِ النَّابِ والباب، والأقلام عنذ الكتابة. والصَّريف: اللَّبن ساعة يُحلب، فإن سكنتْ رغوتُهُ فهو الصريخُ.

⁽٤) أخرجه البخاري في كتاب الجزيُّة / ١٠، ١٧/ وفي الفرائض / ٢٦/ والاعتصام / ٥/ ومسلم في الحج / ٤٦٣، ٤٦٧ وفي العتل / ١١ م ١١، ٢٠، ٢١ وأبو داود في المناسك / ٩٥ والفتن / ٦/ والترمذي في الوصايا/ ٦/ وأحمد في مسنده ج ١/ ٦، ١٨، ١١٩/.

⁽٥) ذكره ابن الأثير في النهاية في غريب الحديث ج٣/ ٢٤/ ولفظه: «مَنْ طلب صَرْفَ الحديثِ يبتغي به إقبالَ وُجَّوهِ النّاس إليه، أرادَ بصَرْف ما يتكلّقهُ الإنسانُ من الزيادة فيه على قدر الحاجة.

ملكُهُمْ يُسَمَّى «خسرو» وكانَ من الـذَّهبِ والفِضّـةِ. وقولهُ أُعطيتُ به وزنَهُ وزيادة: أي طلبُوا منّي شِرَاهُ بمثلِ وزنهِ من جنسهِ ذهباً أو فضةً ، وبزيادةً لجودتهِ وإحكامً صنعتهِ، فردَّ عمر رضيَ الله عنهُ الزِّيادة للرِّبا، وبيَّنَ أنَّ الجودة لا قيمة لها عندَ مقابلةِ الجنسِ في أموال الرِّبا. وعن أبي جبلةَ أنَّـه قالَ: سألتُ عبـدَ اللهِ بنَ عمر رضيَ الله عنه ، فقلتُ: إنَّا نقدمُ أرضَ الشَّام ومعناً الوَرِقُّ الثقالُ النَّافِقَةُ، وعندَهُمُ الورِقُ الخِفَافُ الكَاسِدةُ، أفنبتاعُ وَرِقَهُمُ العشرةَ بتسعةِ ونصفٍ ، وبتسعةٍ ؟ فقالَ : بالــذَّهبِ، ولا تُفَارِّفُهُمْ حتَّى تستوفيَّ، وإنْ وثبُّ من سَطح فَتُبْ معهُ . قُولهُ : إِنَّا نقدُمُ : فالقُدُومُ الإِتيانُ منَ السَّفرِّ، من حدِّ علمَ، والوَرِقُ الدَّرَاهِمُ، ولذلكَ جمعَ، فقالَ: النُّقَالُ، وهـ وجمعُ النَّقيل، أي الكبيرِ المثقبالِ. والنَّافِقَةُ: الرَّائِجةُ، والمصدرُ: النَّفَاقُ(١) بِفتَح النُّونِ، من حلِّ دخلَ. وكانَ عندَهُم درهمٌ بخلافٍ ما عندَ هـؤلاء، وهي الـدّراهِمُ الخِفافُ الكّاسدَةُ. وقولهُ: أَفْنَبَّنَاعُ؟ أي نشتري. وقـولهُ: العشرةَ بتسعـةٍ ونصفٍ؟ أي بنقصانِ نصفِ درهم. وقلوله: وبتسعةٍ؟ أي وبنقصِــانِ درهـمٍ، فقـــالَ : لا تفعلْ ولكنْ بعْ درَاهِمَكَ بِــالـذَّهبِ، وهُــو خـلانُ الجنْسِ، فــاشترِ وَرِقَهُمْ بالذَّهبِ، وهو خلافُ الجنسِ أيضاً. ولا تُفَارِقُهُ: أي

بالبَدَنِ حتى تَسْتَوْفِى. فدلً أنَّها لو قَامَا من المجلسِ وانتقَلاَ إلى مكانِ آخرَ وهما مجتمعانِ لم يكنْ ذلك افتراقاً مُبْطِلاً للصَّرْفِ. وقول أ: وإنْ وثبَ من سطح فثب معه، لم يطلقْ لهُ حقيقة الوثوبِ المهلكِ لكنَّه مبالغةٌ في تركِ الافتراقِ بالأبدانِ قبلَ القبضِ.

ورُوِيَ عن كُليب بنِ وائلٍ قالَ: سألتُ عبدَ اللهِ بْنَ عمر (٢) رضيَ اللهُ عنهُ عنِ الصَّرْفِ؟ فقالَ: مِنْ هذهِ إلى هذهِ. أي ممن يدِكَ إلى يدِه. قالَ: فإن استنظرَكَ: أي استمهلَكَ إلى خَلْفِ هذهِ السَّارية، فلا تفعلْ. السّارية: الأُسطوانة. وهذا نهيٌ عنِ الافتراقِ قبلَ القبضِ. وكَرِهَ ابنُ سيرينَ رضيَ الله عنمهُ أن يبتاع السيف المحلَّ بالفضَّةِ بالنقدِ: أي إذا لم يعلمُ أنَّ النَّقدَ زيادةٌ على فضَّةِ السَّيفِ.

وعن أبي نضرة قال: سألتُ ابْنَ عمرَ رضيَ الله عنهُ عن الصَّرْفِ؛ قالَ: لا بأسَ به يَداً بيَد: أي عن الفَضْلِ في الوَّرْفِ في اللَّهبِ باللَّهبِ والفِضَّةِ بالفِضَّةِ . وكانَ ابنُ عمرَ أولاً لا يُحرِّمُ ربَا الفَضْلِ ، وكان يحرِّمُ النَّسَاء (٣). وقالَ أبو نضرةَ: سألتُ ابْنَ عبّاسِ رضيَ الله عنهُ فقالَ: مثلَ ذلكَ: أي كانَ مذهبُهُ كذلكَ. قالَ: فقعدتُ يوماً في حلقةٍ فيها أبو سعيدِ الخدريّ رضيَ الله عنهُ ، فأمرني وحلّ فقالَ: يَا حَلْمَ فَا الصَّرْفِ، فقلتُ: إنَّ هذا يأمرني رجلٌ فقالَ: إنَّ هذا يأمرني

(١) وفي معجم متن اللغة ج٥/٥١٥: نَفَقَ نَفَاقاً: رَاجَ البيعُ. ونفقتِ السُّلعةُ رُغِبَ فيها فراجَتْ، ونفقَتِ السُّوقُ: قامتْ.

(٣) قال ابن الأثير في النهاية ج٥/٤٤: النَّشُءُ" التَّاخيرُ. يُقال: نسأتُ الشيءَ نشأً، وَانْسَأْتُهُ إنساءً. والنَّسَاءُ: الاسمُ، ويكون في العُمْرِ

(إنَّما الرَّبَا في النَّسينة) هي البيعُ إلى أجل معلـوم، يريدُ أنَّ بيعَ الرِّبَويَّات بالتَّاخير من غير تقابض هــو الرِّبا، وإنْ كان بغير زيادة. وهذا مذهب ابن عباس رضي الله عنهماً، كان يرَى بيعَ الرَّبُويَّاتِ مُتفاضِلةً مع الثَّقابض جائزًا، وأنَّ الرِّبا مخصُوصٌ بالنَّسِيئة.

⁽٢) عبدالله بن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنهها، الصحابي الجليل، أسلم صُغيراً وهاجر مع أبيه. وكان عالماً فقيهاً، أفتى الناس في الإسلام أكثر من ستين سنة ١١ عُرضت عليه الحلافة بعد مقتل عثمان فرفضها. كان شديد الاتباع لرسول الله ﷺ، وكان من المكثرين عنه في الحديث. توفي سنة ٧٣هـ[الطبقات لابن سعد ٢٢ / ٣٧٣ وج٤/ ١٤٢ _١٨٨ وأسد الغابة ج٣/ ٢٢٧ ووفيات الاعيان ج٢/ ٢٣٤ وسير أعلام النبلاء ج٣/ ٢٠٣ _ ٢٣٩/ والإصابة برقم ٤٨٧٥ وشـذرات الذهب ج١/ ١٨/ ومختصر تاريخ دمشق ج١/ ١٨٨ عنا المنابة عظهاء حول الرسول ﷺ ج١/ ١٤١ _ ١٧٤١].

بأنْ أسألكَ عن الصَّرْفِ؟ فقال لي: الفَضْلُ ربّا: أي أَفْتِي بِحَلافِ فتوى ابْنِ عمرَ وابنِ عباسٍ رضيَ الله عنهُمَا. فقال السرجلُ لي: سَلْهُ: أَمِنْ قِبَـل رأيهِ أو شيءٍ سمعَهُ من رسولِ اللهِ صلى الله عليهِ وسلَّم؛ أي يقولُ اجتهاداً؟ أم سماعاً؟ قال: فذكرتُ ذلكَ لهُ، فقالَ أبو سعيد: بل سمعتُهُ مِنْ رسولِ اللهِ صلى الله عليهِ وسلَّم، أَتَاهُ رَجِلٌ يَكُونُ فِي نَحْلَمِ بِرُطَبِ طَيِّب، فقالَ: مِنْ أَينَ هذا؟ فقالَ: أعطيتُ صَاعَيْنِ من تمرِ رَدِيءٍ وأخذتُ هذا: أي استبدلتُ صَاعيّ رديء بصاع جيّد، فقال النَّبِيُّ عليهِ السّلامُ: (أربيتَ)(١) أي أُعُطيتَ الرِّبَا. والاسْتِرْبَاءُ: طَلَبُ الرِّبَا وأَخذُ الرِّبَا. قالَ: إنَّ سعرَ هذا في السُّوقِ كذَا وسعرُ هذا كذَا؟ فقالَ : (أربيت، فهلاًّ بعَّتَهُ بسلَعةٍ، ثم ابتعتَ بسلعتِكَ عَراً؟)(٢) فقال أبو سعيد (٣): التَّمْرُ ربّا والـدّراهِم مثله : أي ذلكَ من أموال الرِّبا، والـدَّرَاهِمُ كذلك، فيصحُّ القياسُ عليه. ولمَّا جازَ قياسُ الوزنيّ على الكيلي فلأنْ يجوزُ قياسُ

الكيليِّ على الكيلي والوزنيِّ على الوزنيِّ أولى.

قالَ أبو نضرةً: وأمرتُ أبا الصَّهباءِ فسألَ ابنَ عباس (٤) رضي الله عنهما عن الصَّرْفِ؟ فقالَ؛ لا خيرَ فيهِ. أي رجعَ عن فَـنْوَاهُ الأولى.

روايةُ أبي سعيدٍ رضيَ الله عنهُ. وقالَ أبو نضرةَ: فسألتُ ابنَ عمرَ رضيَ الله عنهُ بعـدَ ذلكَ عن الصَّرْفِ؟ فقالَ: لا خيرَ فيهِ: أي رجعَ هو أيضاً كذلكَ.

ورُوِيَ أَنَّ رَجَلًا بِاعَ طَـوقَ ذَهبٍ مَفضَّضِ بِهَائَةِ دَينارِ فاختَصَماً إلى شُرَيْحِ^(٥) فأفسدَ البيع: أي حيث لم يعرفِ المُسَاوَاةَ في الذَّهبِ والزِّيادةَ بمقابلةِ الفِضَّةِ.

ورُوِيَ أَنَّ النَّبِيَّ عليبِ السَّلامُ بعثَ يسومَ خيبر (٦) سَعْدَين: يعني رجلينِ كلّ واحدٍ منها اسمهُ سعدٌ، أحدُهُمَا سعدُ بنُ مالكِ هو سعدُ بنُ أبي وقّاص (٧)، واسمُ أبي وقّاص مالكٌ، وسعدٌ آخرُ فبَاعَا غنائمَ ذهبٍ، كلَّ أربعةِ مثَاقيلَ تبرِ بثلاثةِ مثاقيلَ عينٍ،

⁽١) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج٣/ ١٠/ ، وعبد المرزاق في مصنَّفه بـرقم ٣٠٢٥٢/ والطحاري في شرح معـاني الآثار ج٤/ ١٠٦، ١٢٠/ .

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحـه قريباً من هذا اللفظ في كتــاب المُسَاقاة برقم/ ١٠٠/ ولفظـه: فقال رسول الله ﷺ: (رَيْلَكَ! أربيتَ، إذا أردتَ ذلك فيغ تَمْرُكَ بسلعة ثم اشترِ بسعلتك أيَّ تَمْرِ شنتَ).

⁽٣) أبو سعيد الخدري: هو سعد بن مالك بن سنان الخدري، الصحابي الجليل، كان من المعدودين من أهل الصفة، وكان فقيها نبيلاً، كثير الرواية والتحديث عن رسول الله ﷺ. وكان عن استصغره الرسول ﷺ يوم أُحُد، وكان أبوه استشهد يوم أُحُد، ثم غزا مع رسول الله ﷺ اثنتي عشرة غزوةً، أولها الخندق. [سير أعلام النبلاء ج٣/ ١٦٨].

⁽٤) ابن عباس: هو عبدالله بن عباس بن عبد المطلب الهاشمي القرشي. ولد سنة/ ٣ق هـ/ كان عالماً فقيهاً حافظاً مفسّراً، دعا له رسول الله ﷺ (اللهم فقهه في الـدّين وعلمه التأويل)، لازَم الـرسولَ ﷺ فأخذ عنه علماً جمّاً. كان عمر بـن الخطاب إذا جاءتـه الأقضية المعضلة استشاره من أجلها. عاش رضي الله عنه يُعلِّم الناس إلى أن توفي سنة ٦٨هـ.

[[]الطبقات الكبرى ج٢/ ٣٦٥/ وأسد الغابة ج٣/ ٢٩٠/ ووفيات الأعيان ج٣/ ٦٢/ وسير أعلام النبلاء ج٠ ١/ ٣٣١- ٥٩٠/ والإصابة ج٢/ ٣٣٠/ وموسوعة عظهاء حول الرسول على ج٢/ ١٢٢٦ _ ١٢٣٤].

⁽٥) شُريح: هو ابن الحارث بن قيس، قاضي الكوفة/ تقدمت ترجمتُهُ ص ٢١٠ و ٢٣١/ .

⁽٦) يوم خيبر: خيبر بلدة تبمُـدُ عن المدينة ١٦٥ كم شمالاً على طريق الشام. ويـوم خيبر: يوم فتحها في مطلع الحام السّبابع من الهجرة، وكان يقطنها اليهود، وكانوا أشدًّ الطوائف اليهودية بأساً وأكثرها مالاً.

⁽٧) سعد بن أبي وقَّاص : صحابي جليل، كان من المهاجرين الأوَّلين، شهد بدراً وما بعدها، وكان يُقالُ له: فارس الإسلام. وهو أحد العشرة المبشَّرين بالجنَّة، وأحد السبعة السَّابقين بالإسلام. [موسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ ج٢/ ٨٨١/ ط دار النفائس].

فالتُبُرُ: غيرُ المضْرُوبِ. والعينُ: المضروبُ. فقالَ النَّبيُّ عليهِ السلام: (أرْبيتُما فردًا)(١) فدلَّ أنَّ الجيَّدَ والرديءَ في هذا سواءٌ.

وعن سليانَ بنَ بشيرِ قال: أتاني الأسودُ بنُ يزيدٍ فصرفتُ له درّاهِمَ وافيةً بدنانيرِ: أي أمرني ببيع دراهم جيدة تامّةٍ كانتُ له بدنانيرِ رجلٍ، ففعلتُ ذلك ثم دخلَ هو المسجد فصلَّ ركعتين، فيا ظنَّ: أي تبدّلَ المجلسُ ثم جاءَني، فقال: اشترِ بها غلةً: أي اشترِ لي بهذهِ المدنانيرِ دراهم، تروحُ في الملدِ دونَ نقد بيتِ المالِ، فجعلتُ أطلبُ الرجلَ الذي صرفتُ عندَهُ: أي المؤلّل، فقالَ هذا الموكّل: لا عليكَ أنْ لا تجدّهُ، وإنْ وجدتهُ فلا أبلي: أي سواءٌ فعلتَ هذا مع العاقدِ الأوّلِ أو مع إنسانِ آخر، فلا بأسَ عليكَ، وهو جائز، يعني ليس هذا باستبدالِ ببدلِ الصَّرْفِ بلْ مضي العقدُ الأوّلُ فهذا عقدَّ مبتداً

وعن أنسٍ رضيَ الله عنه قـال: بعتُ جامَ فضـةٍ بوَرِقٍ

أقلَّ منهُ، فبلغَ ذلكَ عمر (٢) رضيَ الله عنهُ، فقالَ: ما حملَكَ على ذلك؟ قلتُ: الحاجةُ، فقالَ: ردَّ الوَرِقَ إلى أهلِها وخُذْ إناءَكَ فعارضْ بهِ. أي افْسَخ ذلكَ العقدَ، فإنّه رِبَا، ثم بغهُ بعرَضِ لئلاً يكونَ فيه رِبَا.

وعن أبي رافع قسال: سألتُ عمرَ رضيَ الله عنهُ عن المَصُوغِ أصوعُهُ وأبيعُهُ؟ قال: وزناً بوزنٍ. قلتُ: إني أبيعُهُ وزناً بوزنٍ، قلتُ: إني أبيعُهُ وزناً بوزنٍ، ولكن آخذُ أُجْرَ عملي؟ قال: إنّا عملتَ لنفسِكَ فلا تزددُ شيئاً، فإنّ النّبيَّ عليه السلامُ: نهى عن بيع الفِضّةِ إلاّ وزناً بوزن (٣)، ثم قال: (الآخذُ والمُعْطِي والكاتبُ والشاهدُ فيهِ شُرَكاءُ)(٤) أي في الإثم.

وعن أبي الودَاكِ عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: قالَ رسولُ اللهِ صلى الله عليه وسلَّمَ: (اللَّهبُ باللَّهبُ الكفَّةُ ، والفِضَّةُ بالفِضَةِ ، الكفَّةُ بالكفَّةُ ، والفِضَّةُ بالفِضَةِ ، الكفَّةُ بالكفَّةِ ، ولا خيرَ فيما بينَهُما) (٥) أي سواءٌ بسواءٍ يداً بيد من كفتى الميزانِ . فقلتُ : إنَّ سمعتُ أبنَ عباسٍ رضي من كفتى الميزانِ . فقلتُ : إنَّ سمعتُ أبنَ عباسٍ رضي

(١) ذكر هـذا الخبر ابن هشام في السيرة النبويـة ج٢/ ٣٣٢: عن عبادة بن الصّـامت قال: نهانا رسـول الله علي يوم خيبر عن أن نبيع أو نبتاع يَبْرَ الذهب بالذّهب العين، ويَبْرَ الفضّةِ بالوَرِقِ العين، وقال: (ابتاعوا يَبْرَ الذهبِ بالوَرِقِ بالذهب العِينِ).

⁽٢) عمر بن الخطاب بن نُفيل القرشي العدوي: أبو حفص، الفاروق، الصحابي الجليل ناصر الإسلام ومذل السرك، أسلم قديها، وهاجر وشهد بدراً والمشاهد كلها، وكناه رصول الله على المسافة وهاجر وشهد بدراً والمشاهد كلها، وكناه رصول الله على المسافة وقلبه، وإنَّ رضاه وغضبه عدلً. وهو من العشرة المبشرين بالجنة، وهو أوَّل من أطلق عليه قامير المؤمنين، وكنان ثاني الخلفاء الراشدين، وكلّا ذكر رسول الله على أبا بكر ذكر معه عمر، فكان على لسانه قابو بكر وعمره! ا وفضائله عظيمة وكثيرة. وقد فتح الله في سني خلافته دمشق ثم القادسية ثم خمص إلى جلولاء إلى الرقة والرَّهاء وحوَّان ورأس العين والخابور ونُصيبين وعسقلان وطرابلس وما يليها من الساحل، ثم بيت المقدس وييسان واليرموك وغيرها ا وضُربَ بِعَدْله المثل! ا وذلَّ لوطأته ملوك فارس والروم وعُتاة وما يليها من الساحل، عظيماً مهيباً رضي الله تعالى عنه وأرضاه، وكانت خلافته ١٢ عاماً، مات شهيداً حين طعنه غيلة أبو لؤلؤة المجوسي، وذلك سنة ٢٣هه.

[[]الطبقات الكبرى جـ٣/ ٢٦٥ ـ ٢٧٥/ وأسد الغابة، والاستيعاب، والإصابـة برقم ٥٧٣٨/ وصفة الصفوة ج١/ ١٠١/ وموسوعة عظهاء حول الرسول 幾 ج١/ ٢٩٠ ـ ٢٩٠].

⁽٣) أخرجه النسائي في سننه ج٧/ ٢٨٠ : ولفظه : نهى رسول الله ﷺ عن بيع الفضَّة بالفضَّة والذهبِ بالـذهبِ إلاَّ سواء بسواءٍ . . • وهو في صحيح سنن النسائي برقم/ ٢٢٦٩ للشيخ محمد ناصر الدين الألباني .

⁽٤) هذا اللفظ له روايتان: الأولى عند مسلم في صحيحه برقم ١٥٨٤ : (الذَّهبُ بالذَّهبِ والفضَّةُ بالفضَّةِ . . . فمن زاد أوِ استزادَ فقد أربَى، الآخذُ والمعطي فيه سواءً). والثانية عند مسلم في صحيحه أيضاً برقم ١٥٩٨ : (لعنَ رسولُ اللهِ ﷺ آكلَ الرَّبَا ومؤكلَهُ وكاتبَهُ وشاهديه ، وقال : هم سَرَاءً).

⁽٥) أخرجه ابن أبي شيبة ج٧/ ١٠٤/ وابن الجارود في المتقي بـرقم ٢٥٢/ وإسناده صحيح، وأخرجه النسـائي ج٧/ ٢٧٧/ وأحمد ج٥/ ٢١٩ الطحاوي ج٤/ ٦٧/ والبيهقي ج٥/ ٢٧٨/ .

الله عنهُ] يقولُ: ليسَ في يَدِ بِيَدِ رِباً، فمشَى إليهِ أَبو سعيدِ رضيَ الله عنهُ، وأنا معهُ، فقالَ لهُ: أسمعتَ مِنَ النَّيِّ عليهِ السّلامُ ما لم نسمع؟ فقال: لا، فقالَ أبو سعيد: فإنَّي سمعتُ رسولَ اللهِ صلى الله عليهِ وسلَّم يقولُ، ثمّ حدَّثَهُ بهذا الحديث، فقال ابنُ عباسٍ: لا أفْتِي بهِ أبداً. وهذا دليلُ رجوعهِ عنهُ.

وعن ابنِ مسعود (١) رضي الشعنه أنّه كانَ يبيعُ نفاية بيتِ المالِ يدا بيدِ بالفَضْلِ، فخرجَ خرجة إلى عمر رضي الله عنه فسألهُ عن ذلكَ فقالَ: هذا ربّا. وكانَ ابْنُ مسعودِ رضي الله عنه استخلف على بيتِ المالِ عبدَ الله ابنَ شجرةِ الأزديَّ، فلمَّ قدمَ ابنُ مسعودِ رضي الله عنه نهي عبد الله المراهم بينها فضلٌ.

النَّهُاية (٢) ما نُفِيَ منَ الجِيَادِ. ، وهو الرَّديءُ. فدلَّ أنَّ الرَّدِيءُ . فدلَّ أنَّ الرَّدِيءَ والجيِّدَ في هذا سواءٌ .

وعنِ القاسمِ بنِ صفوانَ أنَّه قال: أكريتُ عبدَ اللهِ بنَ عمرَ رضيَ الله عنهما إبلاً بدنانيرَ، أي آجرتُهُ إيّاها بها،

فأتيتُهُ أتقاضاهُ، أي أسألهُ قضاءَهَا. وبينَ يديه دراهم، فقالَ لمولى لهُ: انطلق معه إلى السُّوقِ، فإذا قامتُ على سعر، أي ظهرتْ قيمتُهُ فإنْ أحبُّ، أي مكري الإبل أن يأخلَ أي الدّراهمَ عِـوَضاً عن دنانيرهِ التي له علّينا بالقيمةِ التي ظهرتُ فأعطيهِ إيَّاهـا، وإلَّا فاشترِ له بها دنانيرَ فاعطِهَا إيّاه. فقلتُ له: يا أبا عبد الرحمٰن _ هو كنيةُ عبدِ اللهِ بنِ عمرَ ـ أيصلح هذا؟ أي أيجوزُ هـذا؟ قال: نعم لا بأسَ بهذا، إنَّك ولدتَ وأنتَ صغيرٌ، هو كنايةٌ عن الجهل، لأن الإنسانَ يُولَدُ ولا علم لهُ ثم يتعلَّمُ، قال الله تَعالى: ﴿والله أَحْسَرَجَكُمْ مَنْ بُطُونِ أمَّهاتِكُمْ لا تَعْلَمُونَ شيئاً﴾(٣) وذكرَ في حليثِ روايةٍ عبادةَ رضي الله عنهُ الرِّبا في الأشياءِ السِّنَّةِ أنَّ معاوية ^(٤) رضىَ الله عنه قالَ: ما بالُ أفوام يُحِدِّثُون أحاديثَ لم نسمَعْهَا؟ فقالَ عبادة (٥): أشهدُ أنُّي سمعتُهُ من رسولِ اللهِ صلى الله عليم وسلم (٦). أي أحلفُ. ثم قسالَ: لنحدُّثَنَّ بِهِ وإنْ رَغِمَ أَنْفُ معاويةً . أي كَرِهَ وغضب، ودلَّ ذلكَ على أنَّ عامَّة الصّحابةِ رضيَ الله عنهم كانُوا بالحقّ قائِلين، وللحقّ قابلين.

⁽۱) ابن مسعود: هـو عبدالله بن مسعود بن غـافل الهذلي المكي، الصحابي الجليل، أسلم قدياً وهـاجر الهجرتين، وشهـد بدراً، وروى علماً غزيراً، وله مناقب جُمَّة. وكـان رضي الله تعالى عنه قـارتاً فقيهاً. أرسلـه عمر بن الخطاب إلى الكـوفة، وولاً بيت المال، وكتب إليهم: هو من النجباء، وآثرتكم به على نفسي، فـاقتدُوا به ١١. وقد شهـد له رسول الله ﷺ بـالجنّة. توفي رضي الله تعالى عنه سنة ٣هـد. [الطبقـات الكبرى ج٢/ ٣٤٣ وج٣/ ١٥٠/ وأسد الغـابة ج٣/ ٢٥٥/ وسير أعـلام النبلاء ج١/ ٤٦١/ والإصـابة بـرقم (٤٩٤/ وشدرات الذهب ج١/ ٢٨١/ وموسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ ج٢/ ١٢٦١ _ ١٢٧٨].

⁽٢) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٥٢٢ : النُّهَايةُ والنَّهَايةُ من الشيء : رَدِيتُهُ.

⁽٣) سورة النحل آية ٧٨/ .

⁽٤) ستأتي ترجمته ص ٢٧٢/.

⁽٥) عبادة: هو ابن الصامت بن قيس الأنصاري: الصحابي الجليل، كان ممَّن شهد العقبة وبدراً وسائر المشاهد مع رسول الله على وحضر فتح مصر، وكان أول من ولي القضاء بفلسطين، وكان له مع معاوية في دمشق أحاديث وانتقادات. وكان عبادة من النقباء، وكان من العلماء القرَّاء. تـوفي سنة ٣٤هـ. رضي الله عنه. [الطبقات ج٣/ ٥٤٦/ وأسد الغابة ج ١٠٦/ وسير أعلام النبلاء ح ٢/ ٥/ الإصابة ح ٢/ ٢٥].

⁽٦) قال الحافظ الزيلعي في نصب الرايمة ج٤/ ٣٥: حديث عبادة بن الصَّامت أخرجه الجهاعةُ إِلاَّ البخاري، عن أبي الأشعث: عن عبادة بن الصَّامت قال: قبال رسول الله ﷺ: (الذهبُ بالذَّهبِ، والفِضَّةُ بالفِضَّةِ، والبِرُّ بالبِرِّ، والشَّعيرُ بالشَّعيرِ، والنَّمُ بالتَّمرِ، والملحُ بالملح، مثلاً بمثل، سواءً يسواء، يداً بيدٍ، فإذا اختلفَ هذه الأصناف فيمُوا كيف شتتم إذا كان بداً بيدٍ).

وفي حديثِ عبادةً بُننِ الصَّامتِ أيضاً: مدَّينِ بمدَّينِ. أي منوين بمنوين، وفي آخرهِ قال: فمَنْ زادَ: أي أعطى الزَّيادةَ. أو ازْدَادَ: أي أَخَذَ الزِّيادةَ. فقدْ أَرْبَى: أي عَقَدَ عَقْدَ الرِّبا.

وفي حديثِ عمرَ رضيَ الله عنهُ: لا يُبَناعُ منها غائبٌ بناجزٍ: أي بنقدِ حاضرٍ، فإنّي أخافُ عليكُمُ الرَّمَاءَ: أي الرِّبا. يُقَالُ: أَرْمَى وأَرْبَى: أي زَادَ. وفي روايةٍ: إنّي أخافُ عليكم الإرمَاء، وهو مصدرٌ، والأوّلُ اسمٌ. وهو مفتوحُ الرَّاءِ ممدُودُ الآخر.

وعن الشعبي رحمة الله قال: لا بأس ببيع السَّيفِ المُحلَّى اللَّرَاهِمِ، لأنّ فيه حمائِلُهُ وجفنُه ونَصْلُه. الحَمَائِلُ: جمعُ حِمَالَية بكسرِ الحَاء، وهدو المِحْمَلُ، بكسرِ الميم الأوْلَى وفتح الميم الشّانية، وهدو العلاقة المدوَّة المطليُّ بهاء اللَّهبِ أو الفِضَّة، وليسَ لهُ حكمُ اللَّهبِ والفِضَّة، لأنّه لا يخلصُ إذا أذيب، فهو كالمستهلكِ.

والْمُذَهَّبُ: مَا جُعِلَ فِيهِ عِينُ الذَّهبِ. والْمُفَضَّضُ: مَا جُعِلَ فِيهِ عِينُ الذَّهبِ. وَالْمُفَضَّضُ: مَا

وعن زينبَ امرأة عبدِ اللهِ بنِ مسعود (١١) رضيَ الله عنهُ قالتْ: أعطاني رسولُ اللهِ صلى الله عليهِ وسلَّم جداد (٢)

عشرينَ وسقاً من تمرِ خيبر. وقد فسَّرْنَا هذه الكلمة في أوّلِ كتابِ الهِيَةِ. قالَتْ: فقالَ لي عاصمُ بنُ عدي (٣): أعطيكِ تمراً هُهنا وأتوَقَى تمرَكِ بخيبر: أي استوفي. يُقالُ: وفيتُهُ فتوقَى، واستوقى، كما يُقالُ: عجَّلتُهُ فتعجَّل واستعجلَ. فقالتْ: حتى أسالَ عنْ ذلكَ عمرَ رضي الله عنهُ، فسألتْ عن ذلكَ عمرَ فنهاها عنهُ، وقالَ: كيفَ بالضَّهَانِ فيها بين ذلك؟ كأن عاصمَ يَقْرُضُها (٤) تمراً ههنا ليقبضَ مثلَهُ بخيبرَ فيسُقِطُ عن نفسهِ ضهانَ حملِ التمرِ من ههنا إلى خيبرَ، وهو قرضٌ جرَّ منفعة، وهو منهيٌ عنه.

ورُوِيَ أَنَّ عمرَ رضيَ الله عنهُ أقرضَ أُبيَّ بنَ كعب (٥) عشرة آلافِ درهم، وكانتْ لأُبيِّ نخلةٌ تَعْجَلُ: أي تسرعُ إِذْرَاكَ ثَهْرِها، فأهدَى أُبيُّ بنُ كعبٍ لعمرَ رضيَ الله عنهُ رُطَبًا فردَّهُ عليه، فلقيهُ أُبيُّ فقالَ لهِ: أظننتَ أنَّي أهديتُ إليكَ من أجلِ مالكَ؟ أي لتؤخّرهُ عني مدَّة بسبب هديّتي، ولم يكنْ كذلك؟ ثم قالَ: ابعث إلى ماللكَ فخُذْهُ: أي ابعث رجلاً ليقبضَ مني دينكَ الدي لكَ عليّ. فلمَّ اسمعَ ذلكَ عمرُ قالَ لأبيِّ رضيَ الله عنه: رُدَّ الينا هديتنا. أي ابعث علينا هذه الهديتنا. أي ابعث علينا هذه الهدية التي كنتَ أهديتها إلينا حتى نقبلَها إذْ ليسَ فيها شُبهَةُ الرَّشوةِ.

⁽١) زينب امرأة عبد الله بن مسعود، الصحابية الجليلة، كانت تعمل بسدها وتنفق على زوجها وأولادها وأيتام عندها، وكانت أتت إلى رسول الله ﷺ: (نحم الكُمَّ الْجُرَان؛ أَجُرَان؛ أَجُرَان؛ أَجُرَان؛ أَجُرَان؛ أَجُرَان؛ أَجُرَان؛ أَجُرَان؛ أَجُرَان؛ أَجُرَان؛ أَجُران؛ أَجُرَان؛ أَجُرَان؛ أَجُرَان؛ أَجُرَان؛ أَجُرَان؛ أَجُرَان؛

⁽٢) وفي النهاية في غريب الحديث ج١/ ٢٤٤ : الجِدادُ بالفتح والكسرِ: صِرَامُ النَّخل، وهو قطعُ ثمرها. يُقال: جَدَّ الثمرةَ يُجُدُّها جَدًّا.

⁽٣) عاصم بن عدي بن الجدّ بن العجلان الأنصاري، الصحابي الجلّيل، شهد بدراً فكُسِرَ فردٌّه رسول الله ﷺ واستخلفه على العَالية من المدينة، وضرب له بسهمِه وأجره، ثم شهد مع رسول الله ﷺ المشاهد كلّها، وبعثه رسول الله ﷺ من تبوك ومعه مالك بن الدُّخشُم فأحرقاً مسجد الضرار ببني عمرو بن عوف بقباء بالنَّار [وكان قد بناه المنافقون ليتخلفوا عن شهود الصلاة مع رسول الله ﷺ فأمر رسول الله ﷺ بإحراقه]. توفي عاصم رضي الله عنه سنة ٤٥هـ، وقد عاش ١٢٠ سنة. [الطبقات الكبرى ج٣/ ٤٦٦/ وأسد الخابة ج٣/ ٥٧٠) والاستيعاب برقم ١٣٠٣/ وموسوعة عظاء حول الرسول ﷺ].

⁽٤) وفي المُغْرِب ج٢/١٦٩: القَرْضُ: واحد القُرُوضِ، تسمية بالمصدر. قالوا: هو مالٌ يقطَّعُهُ الرجل من أمواله فيُعطيه عَيْساً. واستقرضني فأقرضتُهُ. وأمَّا الحقُّ اللي ثبت له عليه ديناً فليس بقرضٍ.

⁽٥) ستأتي ترجمته في ص ٢٧٢/.

وذكرَ حديثَ عِتَـابِ بنِ أسيد^(١): أَنْهَاهُمْ عَـنْ أَربِع، وفيها: عن بيع وسلفٍ: أي قرضٍ، وهو أن يبيعَهُ كذَا بثمنِ كـذَا بشرطِ أن يُقْرِضَهُ المشتري كذا وهـو منهيٌ عنه.

وَاقْرُضَ ابْنُ مسعود (٢) رضي الله عنه رجالاً دَرَاهِمَ فَقَضَاهُ من جيّدِ عطائِهِ، فكرة ابْنُ مسعود رضي الله عنه، وقال: لا، إلاّ من عرضة مثل دراهمي: أي قضَى دينة بها اختاره من جيّادِ ما خَرَجَ له من العطاء من بيتِ المالِ، فكرة ابنُ مسعود رضي الله عنه وقال: لا إلاّ من عرضة: أي من ناحية هذا المالِ الذي في يبدك من العطاء. أي تأخذُه من أيَّ طرفٍ وقع في يدك بالرفع من غير اختيار الأجود. وهذا تنوَّهُ وتحرُّرٌ عن الاستفضالِ وَصْفاً، وإن كانَ برضَى مَنْ عليه، ولو كان مشروطاً كانَ حراماً.

جاءَ رجلٌ على فرسٍ بلقاءَ (٣): هي التي فيها سوادٌ وبياضٌ.

وسأل ابنُ مسعود الحديث عن كنز الكنز العادي بالتشديد: القديمُ المنسوبُ إلى عاد (٤)، وهم قومٌ قُدَمَاءُ، قالَ الله تعالى: ﴿وَانَّهُ اهْلَكَ عَاداً الأوْلى﴾ (٥). وكانُوا في الجاهلية إذا مات أحدُهُمْ في بشر جعلوهَا عَقُله (٦)، أي ديتهُ فأعْطَوْهَا ورثتهُ. وكذلك قالَ في العجاء (٧) والمعدِن (٨). ورُويَ أنّ رجلا وجد كنزا بالمدَائِنِ فوفعهُ إلى عامِلها فأخذَهُ كلَّهُ فبلغَ ذلكَ إلى عامِلها فأخذَهُ كلَّهُ فبلغَ ذلكَ إلى عائشة رضي الله عنها فقالتْ: بفيه الكثكثِ فهلاً أخذَ الأربعة الأخماس ودفعَ إليه مُحُسَهُ. الكَثْكُ في بفتح الكافين الحجارةُ والتُّرابُ وبكسرِهما لغةٌ، أزادَتْ أنه هو الذي أضرَ بنفسه حيثُ دفعَ إلى العامِل، وكانَ ينبغي الذي أضرً بنفسه حيثُ دفعَ إلى العامِل، وكانَ ينبغي

⁽۱) عتّاب بن أسِيد بن أبي العيص بن أميّة الأموي: صحابي، أسلم يوم الفتح على يدي رسول الله ﷺ، واستعمله على مكة لمّا سارَ إلى حُنين، واستمرَّ والبياً على مكة إلى أواخر خلافة عمر بن الخطاب. وكان أسِيدٌ رجلاً صالحاً فاضلاً، رضي الله عنه. [الطبقات الكبرى ج٥/ ٤٤٦ وأسد الغابة ج٣/ ٣٥٨ والإصابة ج٢/ ٣٧٣ برقم ٥٣٨٣ وموسوعة عظماء حول الرسول ﷺ حرار ١٣٠٢ _ ١٣٠٦].

⁽٢) تقدمت ترجمته رضبي الله عنه في ص ٢٢٢ و ٢٤٧ / .

⁽٣) وفي معجم متن اللُّغة ج ١/ ٣٤١: البِّكَقُ والبُّلقّةُ: سَوادٌ وبياضٌ. والبّلَقُ: ارتفاعُ التحجيلِ إلى الفخذين من الدّابّة. والبلقاء: بلدةً بالشّام. وماء لبني أبي بكرٍ.

وفي لسان العرب ج ١٠ أ ٢ : ويُقالُ للدَّابَّة أبلقُ وبَلْقَاءُ.

⁽٤) عادٌ قومٌ هـودٍ عليه السَّلام. وعاد هـو ابن إرم بن سام بن نوح عليه السَّلام. كـانوا من أشد النَّاس وأقواهم وأعتاهم على الله تعالى، فأهلكهم الله تعالى وأبادَهم.

⁽٥) سورة النجم آية ٥٠/.

⁽٦) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٧٥: المَقْلُ: الدَّيَةُ، وعَقَلْتُ القتيلَ: أعطيتُ دِيَتَهُ. ومنه الدَّيَـةُ على العَاقِلَةِ، وهي الجهاعة التي تَغْرَمُ الدِّيَة، وهم عشيرةُ الرجل، أو أهل ديواندِ.

⁽٧) وفي النهاية في غريب الحديث ج٣/ ١٨٧ : العجهاءُ: البهيمةِ. وفي المُغْرِب ج٢/ ٤٥ : العجهاءُ: وقد غلَبَ على البهيمة غَلَبَةَ الدَّابَة على الفرس.

⁽٨) أخرج البخاري في صحيحه برقم ٢٩١٢ : أنَّ رسول الله على قال : (العَجْهَاءُ جرحُها جُبارٌ، والبِثْرُ جُبارٌ، والمدِنُ جُبَارٌ. .) قال الحافظ ابن حجر في فتح الباري ج٢١/ ٢٥٥ : قوله على المُجبارٌ، بضمَّ الجيم وتخفيف الموحدة : هو الهَذَرُ الذي لا شيء فيه . وعن ما لا دية فيه .

والمعدنُ : هو البئر الـذي يستخرج منه المعدن، فلو حفر معـدناً في ملكه أو في مواتٍ فوقع فيه شخص فيات، فـدمُهُ هدرٌ. [الفتح ج٢/١/٢٥].

لهُ أَنْ يدفعَ إليهِ خُسَهُ ويُمْسِكُ الباقي فيسلمُ لهُ، وإنَّما أَضَرَّ بِهِ لسانُهُ.

وعن جبلة بن حميد عن رجل منهم خرج في يوم مطير: أي ذي مطر إلى دير جرير: الدَّيْرُ الصَّوْمَعَةُ. وجريرٌ: اسمُ رجلٍ. فوقعتْ منهُ ثلمةٌ: أي انهدم شيءٌ للمطر، فإذا بستُوقةٍ أو جرَّةٍ: أي ظهرتْ بَتُوقةٌ: بفتح الباءِ أي التي يقالُ لها بالفارسية خنبرة، أو جرَّة، وهي بالفارسية سبوى فيها، كذا الحديث.

وعن حارث الأزديِّ قال: وجد رجلٌ ركازا (١) فاشتراه منه أبي بهائة شاة متبع، فلامنه أمّي وقالت: اشتريته بشلاثهائة، أنفسها مائة وأولادها مائة وكفأتها مائة مندم فائرة فاستقاله فابني أن يُقيله ، فقال: لك عشر شياه، فأبَى، فقال: لك عشر أحر فأبى، فعالج الركاز فخرج منه قيمة الفي شاة، فأتاه الآخر، فقال: خُدْ غنمك وأعطني مالي، فأبى عليه، فقال: لأضرنك فأتى عليه القصة، فقال: أدّ خُسَ ما أخذت للذي وجد الركاز. وأما هذا فإنها أخذ ثمن غنيه.

الرُّكازُ: المعدِنُ هُنَا والشَّاةُ المتبِعُ التي يتبعُها ولدُها. والكَفاةُ: بالهمزةِ وتسكينِ الفاءِ وفتحِ الكافِ وضمَّها، من قولهم: نتجَ فلانٌ إبلَهُ كَفْأَةً: إذا نتجَ كلَّ عامٍ نصفُها، وذلكَ لأنَّ عادةَ العربِ إنزاءُ الفُحُولِ على النُّوقِ في سنةٍ على بعضِها، وسنةٍ أخرى على بعضِها، وتركُ الإنزاءِ في سنةٍ أخرى لأولادِها، وفي الغنم من

عاديم الإنزاء عليها كلَّ سنة . وذكر الكَفْأة في هذا الحديث في الغنم يُريدُ به الإنزاء عليها كلَّها ، فيلدن مائة أُخرى ، فتقولُ هذه المرأة لزوجِها : اشتريت المعدن بهائة شاة كبار ، ولها مائة أولا د صغار ، وإذا أنزيت عليها حصلت مائة أُخرى ، فقد اشتريته بثلاثهائة شاة في المعنى ، فاستقاله : أي طلب منه الإقالة . ومُعَاجَة في المعنى ، فاستقاله : أي طلب منه الإقالة . ومُعَاجَة الرُكازِ : العمل والتَّصَرُّفُ فيه ، فأتاه الآخرُ : أي بائع الرُكازِ فطلب منه الإقالة قلم يفعل . وقال الأضرنك : أي المنع الرُكازِ : أد خُمُس ما أخذت ، لأنّه واجدُ الرُكازِ ، وقد سلّم له بدَله . وأمّا مشتري الرُكازِ فلم يُوجب عليه علي رضي الله عنه بشمنِ سبكِ الفِضَة أو رضي الله عنه بشمنِ سبكِ الفِضَة أو الذّهب . أي أذابه من حدً ضرب .

والقَلْمي: بفتح القاف وتسكين السلام: نوعٌ من الرَّصاص (٢). والأمرفُ أصلهُ فارسيٌ .

وقى ال عليه السلام: (كلُّ رِبَاً كانَ في الجاهلية فهُوَ موضوعٌ (٣) أي كلُّ ما وجبَ على إنسانٍ من ذلكَ بعقد كان في حالية الكفر فقد وضعتُهُ: أي أبطلتُهُ وأسقطتُهُ عمَّنُ جُعِلَ عليه .

ورُوِيَ أَنَّ أَبَا بِكِرِ الصِّلِيقِ رضيَ الله عنهُ قبلَ الهجرةِ حينَ نـزلَ ﴿ إِلَمْ * غُلِبَتِ الـرُّوْمُ ﴾ (٤) قبالَ لهُ مشركُو قريش: هلُ لكَ أن نُخَاطِرَكَ على أن نضعَ بيننا وبينكَ خَطراً (٥). المخاطرةُ بيهان بستن، والخطرُ آن مال كه

⁽١) وفي الْمُغْرِبُ جِ١/ ٣٤٤:الرِّكازُ: المعدنُ، أو الكنزُ، لأنَّ كلاّ منهما مركوزٌ في الأرض، وإن اختلف الرّكيزان.

⁽٢) وفي معجّم من اللغة ج٤/ ٦٣٦: القَلْعَةُ: موضعٌ باليمن تُسب إليه السيوفُ القلعيَّة. وبلدٌ بالهند يُنْسَبُ إليه الرَّصَاصُ القَلَعي.

⁽٣) من حديث حجة الوداع: أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الحج ١٤٧ وأبو داود في سننه في كتاب البيوع / ٥٠ والمناسك / ٥٠ والمناسك / ٥٠ ومالك في الموطأ في كتاب البيوع / ٨٣ والـدارمي في سننه في كتاب البيوع / ٨٣ والـدارمي في سننه في كتاب البيوع / ٣٨ والـدارمي في مسنده ج٥ / ٧٧ .

 ⁽٤) سورة الروم آية/ ١ - ٢/ .

⁽٥) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ٢٩٧: أخطر المال: جعلَهُ خَطراً بين المُتراهِنين. وفي النهاية ج٢/ ٤٦: الخطر بالتحريك في الأصل: الرَّمنُ وما يُخَاطَرُ عليه.

بروى يبيان بندند، فإن غَلَبِتِ الرُّومُ: أي كانُوا غَالبين أخدنت خطرَنا، وإن غَلَبتْ فارسٌ أخدنا خطرَك، فخاطَرهُم أبو بكر رضي الله عنه على ذلك، ثم أتى النَّبيَّ عليه السّلامُ فأخبرهُ بذلك، فقال: (اذْهَبْ إليهم فزدْ في الخطرِ) (١) أي قَدْرِ المالِ (وأَيْعِدُ في الأَجَلِ) أي فزدْ في المُحلِ صنين، فجعلَ زدْ في المُدةِ، وكان خاطرهُمْ على خمسِ سنين، فجعلَ ذلك سبع سنين، فصل السَّابعةِ. وفي روايةٍ: كان خاطرهُمْ على سبع سنين، ثم السّابعةِ. وفي روايةٍ: كان خاطرهُمْ على سبع سنين، ثم جعلها على تسع سنين، فكانت غلبتُهُمْ في السّنةِ سنين، ثم سنين، ثم خلبت الرَّومُ فأعْطَوهُ في السّنة بكر رضي الله عنه، ثم غلبتِ الرُّومُ فأعْطَوهُ خطرَهُ، فغملهُ أبو فأمرهُ النّبيُ عليه السّنةِ السُّلامُ بأكْلِهِ. ويُسَمَّى أيضا فأمرهُ النّبيُ عليهِ السّلامُ بأكْلِهِ. ويُسَمَّى أيضا النّاحَبَة (٣).

وعن المِسْوَرِ بنِ غرمة (٤) رضي الله عنهُ قالَ: وجدتُ في المَغْنَمِ يومَ القَادِسيَّةِ طستاً لا يُدْرَى أشبهٌ هو أم ذهبٌ، فابتعتُهَا بألفِ درهم فأعطاني بها تجارُ الحِيْرَةِ (٥) ألفَيْ درهم، أي طلبُوا منّي شِرَاهَا بضعفِ ما اشتريتُهُ بهِ.

والتَّجَّارُ جمعُ تــاجرٍ . وفيــهِ لغتانِ : ضَـــةُ التَّاءِ وتشــديدُ الجيم على وزنِ الكُفَّار، وكَسْرِ النَّاءِ وتخفيفُ الجيم على وزنِ القيامِ. والحِيْرَةُ: اسمُ القَريةِ التي كانَ النُّعمانُ بنُ المنذر يسكُّنُها(٦). قال: فدعاني سعدٌ، هـو سعد بْنُ أبي وقّاصٍ قائدُ جيشِ غزاةِ هذهِ الوَاقعةِ (٧)، فقالَ لا تَلْمَني وَرُدًّ الطُّستَ، أي لا تعتبْ عليَّ باستردَادِهِ، فهو شبيةٌ بالإضْرَارِ بالغزاةِ، وأميرُ المؤمنينَ عمر (^(٨)رضيَ الله عنه لا يرضَى به، فقلتُ له : لو كانتْ من شُبهِ ما قبلتَها منِّي؟ قال: إنِّي أخافُ أن يسمعَ عمرُ رضيَ الله عنهُ أني بعتُكَ طستاً بألفِ درهم، فأُعْطِيتَ بها ألفي درهم، فيرَى بالضَّمِّ: أي يظنُّ أنِّي قدْ صَانعتُكَ فيها. المُصَانَعَةُ: المُدَارَاةُ. ويجوزُ أن يكونَ من اصطنَاع المعروفِ لههُنَا، أي تبرعتُ عليكَ بها هو للغَانِمِين، قَالَ: فَأَحْدُهَا مَنِّي فَأَتْبِتُ عَمَرَ رَضِيَ الله عَنَّهُ فَـذَكَرَتُ ذلكَ لهُ فرفعَ يديهِ وقالَ: الحمدُ اللهِ الذي جعلَ رعيَّتي تخافني في آفاقِ الأرضِ! قالَ: وما زَادَني على هذا.

وعن أبي رَافع قالَ: خرجتُ بخِلْخَالِ (٩) فِضّة الامرأة أبيعة فلقيني أبو بكر الصّدِّيقُ رضيَ الله عنهُ فاشتراهُ

⁽١) أخرج هذه الروابة بغير هذا اللفظ الترمذي في سننه في كتاب التفسير سورة السروم باب ٣١ / برقم ٣١٩٣ و٣١٩ وليس فيهما لفظ الخطرة وإنها لفظ المراهزة». وذكر القرطبي في تفسيره ج٤ ٢/ ٢ ــ ٣/ ولفظه: (فهلاّ احتطت، فإنّ البضّة ما بين الثلاث والتسع والعشر، ولكن ارجعٌ فزِدْهم في الرّهان واستزدهم في الأجل) ففعلَ أبو بكر. . . وأخد أبو بكر مالَ الخَطّرِ . . . فقال له النبي ﷺ: (تَصَدَّقُ به) فتصدّق به .

⁽٢) سورة الروم آية / ٤ .

⁽٣) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٤١٧ : نَحَبَ نَحْبًا, نذرَ. وأوجبَ على نفسِهِ أمراً. ونَاحَبُهُ على الأمرِ: خَاطَرُهُ وراهَنَهُ.

⁽٤) المِسْوَر بن غرمة: قَـالَ النووي في تهذيب الأسماء واللغات ج٢/ ٩٤/ : هـو بكسر الميم وإسكَان السين وفتح الـواو. من فقهاء الصحابة رضي الله تعالى عنه .

⁽٥) وفي معجم البلدان ج٢/ ٣٢٨: الحِيْرة: بالكسر ثم السكون، وراء، مدينة كانت على ثلاثة أميال من الكوفة على موضع يُقالُ له: النّجف.

⁽٦) قال الطبري في تاريخه ج١/ ٣١٦ و٢٢٧: قتله كسرى أبرويز بن هرمز بن أنو شروان.

⁽٧) وفي معجم البلدان ج٤/ ٢٩١: القادسية: بينها وبين الكوفة خمسةً عشرَ فرسخاً. ويهذا الموضع كان يـوم القادسية بين سعد بن أبي وقاص والمسلمين والفُرْس أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه في سنة ١٦ من الهجرة.

⁽٨) تقدمت ترجمته ص ٢٤٦.

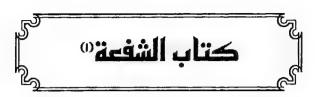
⁽٩) وفي معجم متن اللُّغة ج٢/ ٣٢٨: الحُلْخُلُ والخَلْخُلُ والخَلْخَلُ والخَلْخَالُ: حَلْيٌ معروفٌ للنَّساء، جمعُهُ: خَلاخِلٌ وخَلاخِيلٌ.

مني، فوضعته في كفَّةِ الميزَانِ، ووضعَ أبو بكرِ دَرَاهِمَهُ في كفَّةِ الميزانِ فكانَ الخِلْخَالُ أشفَّ(١) منهُ قليلاً: أي أزيسدَ. والشَّفُّ: أيضلاً النقصانُ. وهو منَ الأضْدَادِ. والشَّفُّ الرَّبْحُ، وهو الفَضْلُ الذِي قُلْنَا. قالَ فدَعَا بالمِقْرَاضِ وفارسيته كاز

ليقطعَهُ فقلتُ: يا خليفةَ رسولِ اللهِ هو لكَ: أي إنَّي أَرضَى بالرِّيادةِ. فقالَ: يا أبا رَافِع إنِّي سمعتُ رسولَ اللهَ صلى اللهُ عليهِ وسلَّم يقولُ: (اللَّهُ صلى اللهُ عليهِ وسلَّم يقولُ: (اللَّهُ مَبُ باللَّهَبِ وَزْناً بِوَزْنِ الزَّائِدُ والمستزِيْدُ في النَّارِ)(٢) أي مُعْطِي الرِّيَادَةِ وطالبُ الزِّيَادَةِ عَاصِيَانِ.

⁽١) وفي معجم منن اللغة ج٣/ ٣٤٣: أَشَفَّ اللَّرِهمَ: وأَشْفَّهُ: فضَّلَهُ. وأَشْفَّهُ عليه: فضَّلَهُ في الحُسْنِ وفاقَهُ. (٧) أن مناه الله في الادرال على مرتزك الله من في الامراك ٧٩٧/ بالعالمان في مرد مراك مراك ١٨٥٣/ مان ما المرد

⁽٢) أخرجه النسائي في سننه: البيوع/ ب٤٦/ والبيهةي في سننه ج٥/ ٢٩٢/ والطبراني في معجمه الكبير ج١/ ١٤٣/ وابن عبد البر في التمهيد ج٤/ ٨٧ وج٥/ ١٣٠ وج٦/ ٢٢٨/.



الشُّفْعَةُ مِنَ الشَّفْعِ الذي هو نقيضُ الوِنْرِ. وقد شفعتُ الوِنْرِ. وقد شفعتُ الوِنْرِ . وقد شفعتُ الوِنْر بكذَا: أي جعلتُهُ شفعاً، ومَنْ لـهُ الشُّفْعَةُ يُشفعُ عَقَارَهُ بالعَقَارِ الـذي يأخذُهُ. وناقةٌ شافعٌ في بطنها ولله ويتبعُها آخرُ. وشفعَ من حدَّ صنعَ . وناقةٌ شفُوعٌ: تجمعُ بينَ محلبين في حلبةٍ واحدةٍ .

والشَّفَاعَةُ: هي يُشْفِعُ نفسَهُ بمن يَشْفَعُ لهُ في طلبِ قضاءِ حاجتِهِ. وقول النَّبيَّ عليه السّلامُ (الجَّارُ أحقُّ بسَقْبِهِ)(٢) ويُرُوَى «بصقبهِ» أي بقُرْبهِ. وقد صقبتْ دارُهُ أي قَرُبتْ، من حدِّ علمَ، أي هو أحقُ بأخلِ النَّارِ بسببِ قُرْبِهِ. والسّاقِبُ القريبُ والبعيدُ أيضاً، وهو من الأَضْدَادِ. قالَ فائِلُهم:

تــركتُ أَبُـــاكَ بأرضِ الحِجَــازِ ورحــــثُ إلــــى بلــدٍ ساقــبٍ

أي بعيدٍ .

وروي عن المسور بن خرمة رضي الله عنه أن سعد بن مالك، هو سعد بن أي وقاص رضي الله عنه من المشرة المشرة المبشرة بالجنة (٣)، عرض بيتا له على جار له فقال: خُذْهُ بأربعائة درهم أما إنّي أُعطِيتُ به ثبان مائة درهم: بضم الألف، أي طلّبُوا منّي بضعف هذا الشّمن، ولكنّي أعطيكه لأني سمعت رسولَ الله صلى الله عليه وسلّم يقول: (الجَارُ أحَقُ بِسَقيهِ)(٤).

وقـــالَ عليـــــهِ السّــــلامُ: (الخَلِيطُ أَحَــقُّ مِنَ الشَّفِيْعِ،

(١) قال البسطامي في الحدود والأحكام؟ ص١٠٧: الشُّفعةُ في اللُّخمة: من الشَّفعِ، وهو الضَّمُّ. والشفيعُ صاحبُ الشُّفعة وصاحبُ الشفاعةِ.

وفي الشريعة: عبارة عن تملُّكِ عَقَارٍ على مشتريه جبراً بمثلِ ثمنهِ . وقال : ص١٠٨ : «الشفعةُ هي تملكٌ شرعيٌّ لعقارٍ على من أخذه بعوضِ مالى جبراً شرعياً بمثل ثمنيه» .

وفي صُحيح البخاري برقم ٧٧٥٧ : وقضَى رسول الله به بالشُّفعة في كلِّ مالٍ ما لم يُقْسَمْ ، فإذا وقعتِ الحدودُ وصُرِفتِ الطُّرُقُ فلا شُفعَة الي : بُنيتْ مصارف الطرق وشوارعها . وهذا الحديث أصلً في ثبوت الشفعة ، وقد أخرجه مسلم بلفظ : "وقضى رسول الله به بالشُّفعة في كل شِرْكِ لم يُقْسمْ ربعةٌ أو حائطٌ ، لا يحلُّ له أن يبيعَ حتى يُـوَذِنَ شريكه ، فإنْ شاءَ أخذَ وإن شاء ترك ، فإذا باع ولم يؤذنه فهو أحقُّ به [الفتح ج٤/ ٤٣٦] .

(٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم ٢٢٥٨/ قال الحافظ ابن حجر في الفتح ج٤/ ٤٣٨: والسَّقْبُ: بالسِّين المهملة وبالصاد أيضاً: القُرْبُ والمُلاصقةُ. قال ابن بطال: استدلَّ به أبو حنيفة وأصحابُهُ على إثبات الشُّفعة للجار، وأوَّلَهُ غيرُهم على أنَّ المراد به الشريك، بناءً على تسمية الشريك جاراً، فمردودٌ، فإنَّ كلَّ شيءٍ قارب شيئاً قيل له: جار.

(٣) انظر ترجمته في موسوعة «عظهاء حول الرسول على ج١/ ٣٥٥_ ٣٦٥/ ط دار النفائس-بيروت/.

(٤) أخرج نحو قصّة سعد البخاري في صحيحه برقم ٢٢٥٨/ مع لفظ الحديث بتمامه.

والشَّفِيْعُ أَحَقُّ من غيرِهِ) (١). وقالَ شُرَيْعٌ رحمهُ الله: الحَلِيطُ أحقُّ من الجَارِ، الطَّريكِ، والشَّريكُ أحقُّ من الجَارِ، والجَارُ أحقُّ من غيره (٢).

وجاصلُهُ أنَّ الشَّريكَ في البُقْعَةِ أَوْلَى منَ الشَّريكِ في وحَاصلُهُ أنَّ الشَّريكِ في الأُسِّ أَوْلَى من الشَّريكِ في الأُسِّ أَوْلَى من الشَّريكِ في الحُقُ والشَّريكُ في الحُقُ وقي أَوْلَى منَ الجارِ، فالشريكُ في البقعةِ هو الخليطُ بدأَ بهِ في هذا الحديثِ، وهو الشَّريكُ في أجزاء العقارِ الذي يُبَاعُ، والشَّريكُ في الأساس هو أن يكونَ الحائِطُ بينَ العَقارَين مشتركاً بينَ الجَارين، والشَّريكُ في الحقوقِ هو أن يكونَ الحائِطُ بينَ العَقارَين حقُّ الشربِ أو حقُّ المرورِ في الطريقِ مشتركاً بينَهُا، مشفعة له . وقالَ عليهِ السّلامُ: (الجَارُ أحقُّ بسَقيهِ ما كان)(٢) أي: أي شيء كان. وقال أهلُ المدينةِ: لا كان)(٢) أي: أي شيء كان. وقال أهلُ المدينةِ: لا شريكِ لم يُقاسِم. وقال: الأُرْفُ تقطعُ الشُّفْعَةِ: بضمً الألفِ وفتحِ الرّاءِ، أي المَعَالِمُ والحدودُ. جمعُ أرَفة (٤). الألفِ وفتحِ الرّاءِ، أي المَعَالِمُ والحدودُ. جمعُ أرَفة (٤).

وقال: إذا وقعتِ الحَوَائدُ فلا شُفعة: أي الحُدودُ والمَعَالِمُ. ويُقَالُ: هو جَارِي محائدِي: أي على حدِّي. وعندَنَا للجارِ أيضاً شفعةٌ.

وقالَ عليهِ السّلامُ: (الشُّفْعَةُ لِنَ وَاثْبَها)(٥) أي كما سمعَ وثبَ وطلبَ.

وقالَ النَّبيُّ عليهِ السّلامُ: (الشُّفْعَةُ كحلِّ العِقَالِ)(1) أي البعيرِ إذا حُلَّ عقالُهُ ولم يُؤخذُ من ساعتِهِ ذهبَ.

وإذا كانَ فَنَاءٌ منعَرِجٌ عن الطَّريقِ الأعظمِ: أي منعطَفٌ زائعٌ عن الطَّريقِ، أي مائلٌ أو زقاقٌ أو دَرُبٌ غيرِ نافلٍ فيهِ دورٌ فالشُّفْعَةُ للشريكِ أولاً، والمُهْدَةُ فيها على من أُخذَ منهُ: أي ضمانُ الدركِ وحقوقِ العقدِ.

ولو اشترى أَجَمَةُ (٧) وفيها قصباء: بالمدِّ هي قصبةٌ. والأَجْمَةُ: نيستان.

والكَنِيْف (^): الشّارعُ إلى الطّريقِ, هو مـوضعُ قضاءِ الحاجَةِ، الحّارجُ إليهِ.

ولو أقرَّ المشترِي بأنَّ البيعَ كانَ تلجئةً لم يكنُ للشَّفِيع فيهِ

(٢) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه ج٥/ ١١٢ و١١٦/ من قول شريح والنخعي. وأُخرجه عبد الـرزاق في مصنفه ج٨/ ٧٨ و٧٩/ من قول شريح والنخعي .

(٤) وفي النهاية في غريب الخديث ج ١/ ٣٩- ٤٠ : الأَرْثُ: جَمُّ أَزْقَةٍ ، وهي الحدود والمعالم. ومنه حديث عثمان : «الأَرْثُ تقطعُ الشُّفِعَة ،

(٦) وقال الحافظ ابن حَجر في الدراية أيضاً ج٢/ ٢٠٣: أخرجه ابن ماجه والبزار وابن عديٌّ، وإسناده ضعيف.

(٧) وفي المُغْرِب ج ١ / ٣٠: الأَجْمَةُ: الشَّجِرُ اللَّمْفُ. والجمعُ أَجَمٌ وآجامٌ.

⁽١) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٤/ ١٧٦: غريب، وذكره ابن الجوزي في التحقيق، وقال: إنَّه حديث لا يُعرف. وإنَّما المعروف ما رواه سعيد بن منصور ثنا عبد الله بن المبارك عن هشام بن المغيرة الثقفي قال: قال الشعبي: قال رسول الله على الشعبية أولى من الجار، والجار أولى من الجنب). قال في التنقيح: وهشام وثقه ابن معين. وقال أبو حاتم: لا بأس بحديثه، ورواه عبد الرزاق في مصنفه، وابن أبي شيبة في مصنفه، بلفظ المصنف، من قول إبراهيم النخعي وشريح القاضي، ليس من قول النبي على المناسبة المرابقة المناسبة المنا

⁽٣) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٤/ ١٧٣: رواه البزار، ولفظه: (الجارُ أحقُّ بشفُعتِهِ ما كانَ). ورواه ابن ماجه بلفظ: (الجارُ أحقُّ بشفَعتِهِ ما كانَ). ورواه ابن ماجه بلفظ: (الشَّريكُ أحقُّ بسَقَيِهِ ما كانَ) وإسناده صحيح. [انظر إرواء الغليل للشيخ ناصر، ج٥/ ٣٧٢/ وحديث رقم ١٥٣٨].

⁽٥) قال الحافظ ابن حجر في الدِّراية في تخريج أحاديث الهداية ج٢٠٣/ رقم ٨٩٣ : حديث الشفعة لمن واثبها لم أجدْه . وإنَّا ذكره عبد الرزاق من قولِ شُريح . وكذا قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٤/١٧٦/ .

⁽٨) وفي المُغَرِب آيضاً ج٢/ ٢٣٥: الكَنِيفُ: المُسْتَراحُ. وفي معجم متن اللغة ج٥/ ١١٣: الكَنِيفُ: السُّترةُ. والسَّاترُ. والكُنَّة تشرَّعُ فوقَ باب الدار. والمرحاض.

شُفْعة : هي بالهمزة، وتفسيرها الإكراه، وقد ألجأتُه إلى كذا، أو لجأتُه : أي اضطررتُهُ وأكرهتُهُ ويُرادُ بها بيعٌ لا يُرَادُ به نقلُ العينِ من ملكِ إلى ملكِ، لكن إذا خاف الإنسانُ على شيء من مالهِ من إنسانِ يقصدُ أخدَهُ بشراء أو غيره يُوَاضِعُ إنساناً على بيع يُبَاشِرانهِ دفعاً لقصدِ ذلكَ الإنسان، لا التزاماً لحكم البيع الحقيقي بها يفعلانِ.

ولـو لم يطلبْ شفعـة ثبتتْ لما كـانَ بينَهُمَ نهرٌ خوّفٌ أو أرضٌ مَسْبَعَةٌ: بفتحِ الباءِ والميمِ، أي ذاتِ سِبَاعٍ. وإذا جعَلَهُ جريّاً بتشديـدِ الياءِ بغيرِ همزِ: أي وكيـالًا،

وقال النَّبِيُّ عليهِ السّلامُ: (لا يَسْتَجِرِ يَنْكُمُ الشَّيْطَانُ)(١) أي لا يجعلنكُمْ جريَّهُ؛ أي وكيلَهُ.

وصاحبُ الجِذْعِ: بكسرِ الجيمِ في الحائطِ.

والحَرَادِيِّ (٢): بمنزلةِ الجارِ هو مشدَّدُ اليَاءِ، جمعُ حُرُدِي بضمَّ الحاءِ، وهــو أطـرافُ القَصَبِ التي تــوضعُ على الحائطِ في البناءِ. والهَرَادي: بالهاءِ وبفتحِهَا كذلك.

وإذا كانَ في الزّقَاق عطفٌ مدوّرٌ: أي منحنيةٌ، وفارسيته خمكاه، ويقولُ في الجامع الصَّغيرِ: زائفةٌ مستطيلةٌ زائغةٌ مستديرةٌ، وذلك قريبٌ من هذا وأصلُ الزَّيغ الاعْوِجَاجُ.

⁽١) أخرجـه الإمام أحمد في مسنــده ج٣/ ٢٤١ و ٢٤٩/ . ولفظه عنده: (لا يستهــوينّكم الشيطان) و (لا يستجــرتنكم الشيطان) و (لا يستجرّكم الشيطان أو الشياطين).

⁽٢) وفي المُغْرِبُ ج (١٩٢/ : الْحَرَاديُّ : ما يُلْقَى على خشَب السَّقف من أطنسان القَصَبِ. المواحد: حُرْدِيٌّ وهو نَبَطيٌّ. قال ابن السَّكيت: ولا تَقُلْ هُرُديّ وفي العين: الهُرُديَّة قَصَبَاتُ تُضَمَّ مَلْويَّة بطاقات الكَرْم تُرْسَلُ عليها قُضبانُ الكَرْم.

کتاب القسمة ^(۱)

القِسْمَةُ: إِفْرَازُ النَّصِيبَيْنِ أَو الأنْصِبَاءِ، من حدِّ ضرب. والقَسْمُ بفتحِ القَافِ كَذَلكَ. والقِسْمُ بالكسرِ: النَّصِيْبُ. وقاسَمَ فلانٌ وفلانٌ النَّصِيْبُ. وقاسَمَ فلانٌ وفلانٌ وفلانٌ والتَّسَمُ فلانٌ وفلانٌ والتَّسَمُ كذلك. والاقتسامُ: طلبُ القسمةِ وسُوالهُا. والتَّقسيمُ: تبينُ الأقسام. والتَّقسُمُ مطاوعٌ للهُ. والاقسامُ مطاوعُ القسمةِ (٢).

وروى محمَّدٌ رحمَهُ الله عن بشير بن بشّار أنَّ النَّبيَّ عليهِ
السَّلامُ قسَمَ غَنائِمَ خيبرَ على سُتَّة وثلثينَ سهماً: ثمانيةً
عشرَ سهماً للمسلمين، فيها سهمُ رسولِ اللهِ على،
وثمانية عشر سهماً أززاقَ أزواج النَّبيِّ عليهِ السَّلامُ
ونوائيه، أي حوائجهِ التي تنوبُهُ، أي تُصيبُه. فكانَ
للنَّبيِّ عليهِ السَّلامُ خُسُ الخُمُسِ. وما ذُكِرَ في الحديثِ
من سهمِسه وأرزاقِ أزواجه وضيَ اللهُ عنهُنَّ يصيرُ

بأضعافِهِ، ولكن وجههُ أنَّه عليهِ السَّلامُ جعلَ أنصباءَ النَّاسِ في العُروضِ والنُّقُودِ والحيوانِ، وجعلَ نوائِبَهُ وأرزاقَ أهلهِ في الأراضى. فبلغَ ذلك ما قالَ.

وعن محمَّد بن إسحاقَ الكلبي عن رسولِ الله و الله و

وكانتِ المقَاسِمُ في الشِّق (٣) والنَّطَاة (٤)، وكانتِ الشُّقُ

(١) قال القونوي في وأنيس الفقهاء؛ ص٢٧٢: القِسْمَةُ: هي لغة: اسمٌ للاقتسام. وشرعاً تمييزٌ بين الحقوق الشّائعة بين المتقاسمين. وفي الصّحاح: وقاسَمَهُ المال وتقاسكهُ واقتسكهُ بينَهُم.

وقال البسطاميُّ في كتابه الحدود والأحكام ص ١٠٨ - ٩ - ١٠ : القسمةُ في الشريعة : هو تعينُ الحقِّ الشَّائع . واعلمُ أنَّ القسمة فيها معنيان : الإفرازُ والمبادلةُ . فمعنى الإفرازُ : هو التمييزُ بينَ مُلْكِ ومُلْكِ ، والفصلُ بينَ حقِّ وحقِّ . والمُبَادلةُ معناها : المُتارَضةُ . في القسمة في القسم الأول : إفرازٌ فيه معنى المعاوضة ، وفي القسم الشاني معاوضة فيها معنى الإفرازُ ، في القسم الأول غالبٍ ،

فالقسمة في القسم الاول: إفراز فيه معنى المعاوضة. وفي القسم الثناني معاوضه فيها معنى الإمراز، في القسم الاول عالب، والمعاوضةُ مغلوبةٌ، والقسمُ الثناني عكسه، ولا يخفى أنَّ الحكم للغالبِ دون المغلوب، وإذا امتنعَ أحدُ الشركاء عن القسمة أُجبرَ عليها في القسم الأول. انتهى باختصار.

(٢) وفي المُغْرِب ج٢/ ١٧٦ : القَسْمُ بـ الفتح : مصْدَرُ قَسَم القسَّامُ المالَ بين الشُّركاءِ : فَرَقَهُ بينهم، وعيَّنَ أَنْصِبَاءَهم. ومنه : القَسْمُ بين النَّساءِ . والقِسْمُ : النَّصيبُ، وكذا المَّقِسِم .

(٣) وفي المُغُرِبُ جَ ١ / ٤٥١ : الشُّقُّ: من حُصُّون خيبر. ورُوي بـالفتح. وكذا في معجم البلـدان ج٣/ ٣٥٥: الشَّقُ: بـالفتح ويـروى بالكسر: من حصون خيبر.

(٤) وَفِي النُغْرِبُ جَ ٢/ ٣٦٠ النَّطَاةُ: أَحَدُ حُصُونِ خيبر. وفي معجم البلدان ج / ٢٩١ : نَكَاةُ حصنٌ بخيبر.

ثلاث عشر سها، والنّطاة خسة أسهم، وكانتِ الكتيبة فيها خُسُ اللهِ وطعامُ أزوَاجِ رسولِ اللهِ اللهِ اللهِ وعطامُ أزوَاجِ رسولِ اللهِ اللهِ وعطامَ أزوَاجِ رسولِ اللهِ اللهِ عاصم، وفيه سهمُ رسولِ اللهِ اللهِ عاصم، وفيه سهمُ عليّ، ثم سهمُ عليّ، ثم سهمُ النّجار، ثم سهمُ طلحة، ثم سهمُ أسلم، ثم سهمُ النّجار، ثم سهمُ آخرُ، ثم سهمُ أوسٍ، وكانَ أولُ سهمُ المهمُ أوسٍ، وكانَ أولُ سهم أسهمُ أياضة (۱)، سهم خرجَ بالنّطاةِ سهمُ الزبير، ثم سهمُ أياضة (۱)، شم سهمُ أسيد، ثم سهمُ الحارثِ، ثم سهمُ ناعم (۲)، ثم سهمُ أللهُ عنهُ . أوّلَ هذا الحبرُ بظاهره.

وحجة أبي يُوسُف وعمَّد رحمَهُ اللهُ في أنَّ الرَّاجِلَ لهُ سهمٌ ، والفارسَ لهُ ثلاثة أسهمٍ : سهمٌ لنفسه وسهانِ لفرسهِ ، فإنَّه قال : كانتِ الرِّجَالُ ألفاً وأربعَ إنهِ ، والخيلُ مائتي فرس، وكانتِ القسمة على ثهانية عشرَ سهماً ، لكلِّ مائة سهمٌ ، فيكونُ لألفٍ وأربعِ اللهِ رجلِ أربعة عشرَ سهماً ، فيبقى أربعة أسهم لمائتي فرس، لكلِّ مائة سهمان ، وقد أصاب صاحبُ الفرس سهماً فيصير له ثلاثة أسهم مع سهمي فرسهِ ، لكنَّه حجة أبي حنيفة رحمَّة اللهُ في الحقيقة ، فإنَّ الرجالَ في هذا الحديثِ جعمُ راجلٍ كما في قولهِ عليه السَّلامُ : (يا خيلُ مائتي فرسِ : أي أصحابُ الخيلِ مائتي الرجالُ في هنذا الحديثِ جعمُ ضامرٍ كه (٣) وقولهُ : والخيلُ مائتي فرسِ : أي أصحابُ الخيلِ مائتي المُ السَّلامُ : (يا خيلً

اللهِ ارْكَبِي)(٤) أي يا فُرْسَانَ اللهِ ارْكَبُوا. فيصير لألفٍ وأربعائة راجل، أربعة عشرَ سها، ولماتتي فارسٍ أربعة أسهم، لكلِّ فارسٍ سهانِ، سهمٌ لهُ وسهمٌ لفرسهِ.

وقولةُ: على كلِّ ماثةِ رجلٌ: أي كان على كلِّ مائةِ منهم نقيبٌ وعدَّ أساءَهُمْ، فقال: كانَ عليُّ بنُ أبي طالبٍ رضي اللهُ عنهُ على مائةٍ، وعُبَيْدُ السَّهامُ (٥) على مائةٍ. وهذا على الإضافةِ.

والسَّهامُ: جمعُ سهم، وعُرفَ بهذا الاسم لأنَّ النَّبَيَّ عليه السَّمامُ لأنَّ النَّبيَّ عليه السَّلامُ للَّ أرادَ أنْ يُسْهِمَ قال لهم: (هَاتُوا أَصغرَ القومِ) فأَي بعبيدٍ وهو من صبيانِ الأنصارِ فدفعَ إليه السَّهامَ، فسُمِّي بهِ.

وعدً في أوَّلِ هذا الحديثِ ستة منهم ثمَّ ذكرَ جميعَهُمْ في آخرِه، فقال: أوَّلُ سهم خرجَ سهمُ عاصم، ثم كذا ثم كذا، أي بالقرعَةِ فقدْ أقرعَ بينهم، وكان ذلك لتطييبِ النُّفُوسِ لا لأنَّه شَرْطٌ. وقولهُ: وكانتِ المقاسِمُ في الشَّقِّ: وهو اسمُ حصنٍ من حصونِ خيبر. وكذلك النَّطَاةُ: وهي على وزنِ القطاة، ولا همزة فيها. وكذلك الكتيبةُ: اسمُ حصنٍ من حصونِها.

وروى أحاديث ظاهرة ثم روى عن عامر الشّعبي أنَّ النَّبَيَّ عليهِ السَّعبي أنَّ النَّبِيَّ عليهِ السَّلامُ بعثَ علياً رضيَ اللهُ عنهُ إلى اليمن، فأتَى بركاز (٦) فأحدد منه الخُمُس، وتركَ أربعة

⁽١) وفي السِّيرة النَّبويَّة لابن هشام ج٢/ ٣٥٠: سهم بني بياضة.

⁽٢) انظر خبر قسمة الأسهم على أربابها في السِّيرة النبويَّة ج٢/ ٣٥٠/.

⁽٣) سورة الحج آية / ٢٧/ .

⁽٤) قال الحافظ ابن حجر في فتح البداري ج ١٣/٧٤ : روى ابن عائذ من مرسل قتادة قال : بعث رسول الله ﷺ مندياً ينادي، فنادى : قيا خيلَ اللهِ اركبي، ورواه ابن سعد في الطبقات ج ١/ ١ : ٥٨/ ، وانظر كشف الحفاء ج ١٣/١٥/ رقم ، ٣١٧/ .

⁽٥) قال ابن هشام في السيرة النَّبويَّة ج٢/ ٣٥٠: وإنَّما قيلَ له عُبَيْدُ السَّهام لما اشترى من السَّهام يوم خيبر، وهو عُبيد بن أوس، أحدُ بني حارثة بن الحارث بن الحزرج بن عمرو بن مالك بن الأوس.

⁽٦) وفي النُخْرِب ج ١/ ٣٤٤ : الرَّكَازُ: المعدِنُ أو الكَنْزُ؛ لأَنَّ كلاً منهم مركوزٌ في الأرض.

أخاسِهِ. وأتاه ثلاثة يدَّعُون غلاماً كلُّ واحدِ منهم يقولُ هو ابني، فأقرع بينهم فقضَى بالغلامِ للذي قرع، أي خرجتْ قرعتُهُ. وجعلَ عليه الدِّيةَ لصاحبيهِ. قال: خرجتْ قرعتُهُ. وجعلَ عليه الدِّيةَ لصاحبيهِ. قال: فقلتُ لعامر: هلْ رفعَ عنهُ حصتَهُ؟ قال: لا أدري كانَ هذا غلاماً مشتركاً بين ثلاثةٍ أو كانَ وُلِدَ منْ جاريةٍ مشتركة بينهم، فادَّعَى كلُّ واحدٍ منهم أنه ابنه، فأقرعَ بينهم علي (١) رضيَ الله عنه. وكانَ هذا رأيهُ في الابتداءِ بينهم علي (١) رضيَ الله عنه. وكانَ هذا رأيهُ في الابتداءِ ثمَّ رجعَ ولم ير القضاء بالقرعة (٢)، وقيل: إنَّا أقرع لتراضيهم بها واصطلاحهِم عليها، وهو جائزٌ.

وقوله : جعلَ الدِّيَةَ على الذي قرعَ لصاحبيهِ: أي أوجبَ عليه قيمةَ نصيبِ صاحبيهِ، لأنّ الدِّيةَ بَدَلُ النَّفسِ، والقيمةُ كذلك، فسُمِّيتُ بها. وإنَّها أوجبَ عليهِ قيمةَ نصيبِ صاحبيهِ لأنه كانَ لهم جميعاً ظاهراً، وقد أتلفَ حصتَهما فضَمِنَ لهما.

وقولهُ لعامر: هلْ رفعَ عنه حصتَهُ؟ أي هل أسقطَ عنهُ قيمة النُلُثِ الذي هو نصيبُهُ؟ أو أوجبَ عليهِ لكلِّ واحدٍ منها نصف القيمةِ؟ والظَّاهِرُ أنَّه أوجبَ عليه قيمةً نصيبِها دونَ نصيبِ نفسهِ، ومنْ مشايخِنَا، رحمهم

الله تعالى، مَنْ حَلَ هذا الحديثَ على أن واحداً كان قتلَ هذا الغلام المشتركَ بينهم، وكانَ كلُّ واحدٍ يدَّعي أنه البُنُهُ ويطلبُ من القاتلِ ديتَهُ وقضَى عليٌّ رضيَ الله عنه بالنَّسبِ لمن قرعَ لكنْ معَ هذا أوجبَ الضَّانَ عليه لصاحبيه، لأنَّها وجبتْ ظاهراً، فلا يُصدَّقُ في إسقاطِها عن نفسه، وهما يدَّعيانِ ديةَ الحرِّ دون قيمةِ العبدِ، لكنَّه كانَ عبداً ظاهراً فلم يُصدَّقا في إيجابِ الدِّيةِ فوجبَ القيمةُ.

⁽١) عليٌّ بن أبي طالب رضي الله عنه أمير المؤمنين: رابع الخلفاء الراشدين، وأحدُ المبشرين بالجنَّة، وابن عمَّ النبي ﷺ وصهره زوج ابنته فاطمة رضي الله عنها. كان أول من أسلم بعد خديجة. وكان في حِجْرِ النبي ﷺ فقد ربَّاه، ولم يُفارق النبي ﷺ. ولي الخلافة بعد مقتل عثمان. وتسوفي سنة أربعين من الهجسرة، شهيداً غيلةً في مؤامرة ١٧ رمضان المشهورة واختلف في مكان قبره في العراق. [موسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ ج ١/ ٣١١ ـ ٣٣٤].

كَانْ عَلُّ بِن أَبِي طَالْب مَشْهَ وراً بالقضاء، له أخبار في القضاء ذكر بعضها وكيع محمد بن خلف بن حيّان في «أخبار القضاة» ج١/ ٨٤ ٨٤.

⁽٢) خبر قضاء علي بن أبي طالب بالقرعة لم يصح، فيه اضطراب في أصل الخبر وفي أسانيده ضعفاء. [انظر أخبار القضاة لموكيع جرا/ ٩١ - ٩١].

⁽٣) السَشَعبي: هو عامربن شراحيل بن عبد بن ذي كِبَار - وذو كِبَار من أقيال اليمن - الإمام الشهير، علاَّمة العصر، أبو عمر الهُمُذَانيّ ثم الشَّعبيّ. وُلِدَ في إمرة عمر بن الخطاب، لستُّ سنينَ خَلَتْ منها. رأى علياً رضي الله عنه وصلى خلفه، وسمع من عِلَّة من كبار كباء الصحابة . روى شعبة عن منصور بن عبد الرحن عن الشعبي قبال: أدركتُ خَسَ مائة من أصحاب النبيُّ ﷺ. وقبال مكحول: ما رأيتُ أحداً أعلم من الشعبي . وكان الشعبي من أفقه التابعين العلماء . تـوفي رحمه الله تعالى سنة أربع ومائة . [سير أعلام النبلاء للذهبي ج٤/٤٤].

⁽٤) قال الحافظ المنسلري في التَّرغيب والتَّرهيب ج١٩٤/: رواه ابن خزيمة في صحيحه، ورواه ابن ماجـه بإسنادٍ صحيح، ورواه أحمد والبزار. [ومفحّصُ القَطَاةِ: بفتح الميم والحاء المهملة: هو جُعَّمُهَا].

أَفْحُ وصُها وبجثَّمُها. والمسجدُ وإن صَغُرَ لم يكنَّ كذلكَ، فكذَا الدَّارُ وإن صغَّرَتْ لم تكنُّ كآجرَّةٍ، فكانَ المرادُ بها الصغيرةُ التي ينتفّعُ بالمفرزِ منها بعدَ القسمةِ

وعن شُريح^(١) رحمَهُ اللهُ قال: ومــا لي لا أرتزقُ: أي لا آخذُ العَطَاءَ، أَسْتَوفِي منهم وأوفِّيهِم: أي أسمعُ كـــلامَ الخصمين بتهامهِ، وأُوفي حقَّ الجواب والقضّاءِ وإيصالِ الحقِّ إلى المستحقِّ، وأصبِّرُ نفسي لهم في المجلسِ من قـولِهِ تعـالى: ﴿وَاصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ الَّـذِينَ يَدْعُـونَ رَبُّهُمْ بِالغَدَاةِ وَالعَشِيِّ ﴾ (٢) وبعضُهم يُـرويـهِ: وأصيِّر، بياءِ مُعجمةٍ من تحتِهَا بنقطتينِ وتشــدِيدِهَا من التصييرِ، أي أجعلُ نفسي لهم موقُوفاً في مجلسِ القضَاءِ وأعدلُ بينَهُمْ

وقمالَ في مسألةِ سفلِ لا علموَّ لهُ، وعلوَّ لا سفلَ لـهُ: يُحْسَبُ فِي القسمةِ السَّفْلُ ذراعاً بذراعينِ مِنَ العُلُوِّ عندَ أبي حنيفة رحمَهُ اللهُ. وقـالَ محمَّــدٌ رحَمُهُ اللهُ: يُقْسَمانِ باعتبار القيمةِ. وقال أبو يُوسُفَ رحمَهُ اللهُ: يُحْسَبُ العُلُوُّ بِالنَّصِفِ، والسَّفلِ بِـالنَّصِفِ، ثم يُنْظَرُ كَمْ جِملةُ أذرع كلِّ واحدٍ منهما فيُطْرَحُ من ذلك النَّصفِ. أمَّا أصدُّ لُ كلامِهِ: إنَّ ذراعاً من هذا بذراع من ذلكَ فمعلومٌ، وأمَّا باقي الكلام فمشكلٌ وقيلَ: أُهو جوابُ وسفلٌ بينها، وبيتٌ كماملٌ يعني مشتملٌ على علمَّ

وسفل بينَّهُمَا فأرادًا القسمةَ فإنه يُقَدَّرُ عندَهُ كلُّ ذراع من العلوُّ بنصفِ ذراعٍ من البيتِ الكاملِ فيُنظَرُ، وكلُّ ذراع من السُّفلِ بنصفِّ ذراعٍ من البيتِ الكاملِ إلى جملةٍ ؟ ذراعانِ كُلُّ واحدٍ منهما، فيُطْرَحُ من البيتِ الكاملِ نصفُ تلكَ الجمليةِ فيقدَّرُ نصفَ تلكَ الجمليةِ منَ البيتِ الكاملِ بتلكَ الجملةِ منَ العلوُّ والسَّفلِ.

ولو كانَ أَزَجٌ (٣) وقعَ على حائطٍ: بفتح الهمزةِ والزاي وتخفيفِ الجيمِ، وفارسيتهُ كمرا، وكذَّلُك روشن، وقعَ لصاحبِ العلُّو مَشْرَفٌ على نصيبِ الآخرِ، على وزنِ كـوثرٍ، هــو مــا يخرجُ من الجِدَارِ من الجِذُوع يُوسَّعُ بــهِ المنزلُ العلو أو يُجعَلُ عمراً يمرُّ عليهِ، وأصلهُ فارسي.

ولو اتَّخذَ رجلٌ بئراً في ملكِهِ أو كِرْيَاساً (٤) أو بَالُوعةَ أو بثر ماءٍ فنزَّ منها حائطً جارهِ: الكِرْيَاسُ: بكسرِ الكافِ وبعدَ الراءِ ياءٌ معجمةٌ بنقطتينِ من تحتِهَا، وبعدُ الألفِ سينٌ غيرُ معجمةٍ: الكَنِيْفُ في أعلى السَّطحِ والبَّالُوعةُ في صحنِ الدَّارِ، ونَزَّ (٥) الحائطُ: أي ظهرَ تحتَّهُ النَّزُ وهو النَّجْل(٦)، وهو مفتوحُ النـونِ، والكسرُ لغةُ فيهِ، وفارسيته رهاب. وقال في ديوانِ الأدبِ: النُّزُّ: ما تحلُّبَ من الأرضِ من الماءِ، وإذا أخـــذَ أحـــدُهُمَا حَيِّزًا: أي

وإذا كانتْ أقرحة (٧) أرضٍ متفرِّقةٍ بينَ رجلينِ: هي جمعُ قَرَاحٍ بِفتحِ القَافِ، وهي الأرضُ البَارِزَةُ التي لَم يختلطُ بها

⁽۱) تقدمت ترجمته ص۲۱۰ و ۲۳۱/.

⁽٢) سورة الكهف آية / ٢٨/.

⁽٣) وفي الْغُورِ ب ج ١ / ٣٧: الأَزَجُ: بيتٌ يُهَمِّي طولاً.

⁽٤) وَفِي المُغْرِّب ٢/ ٢١٥: الْكِوْيَاسُ: المُسْتَرَاحُ المُتَلَّقُ من السَّطحِ.

⁽٥) وفي معجم متن اللغة ج٥/٤٣٤ : النَّزُّ (فارسيِّ معرَّبٌ): ما يتحلَّبُ من الأرض من الماء. والنَّزُ: النَّذَى السائل. (٦) وفي معجم متن اللغة ج٥/٤٠ : النَّجْلُ: النَّزُ يخرجُ من بطـن الأرضِ ومن الوادي، وهو الماء المستنقع. ومنهُ يُقال لــلأرضِ الوبيئةِ ذات أنجال.

⁽٧) وفي المُغْرِبَ ج٢/ ١٦٦: القَرَاحُ من الأرضِ: كلُّ قطعةٍ على حيالها ليس فيها شجر ولا شائبُ سَبخ. وقد يُجُمع على أفْرِحةٍ .

المُسنَّاة (١) العَرِمُ (٢). كَشْحُ (٣) الكرمِ: كنسُهُ، من حدٌ صنعَ، وهو قَشْرُ أرضهِ بالمِسْحَاةِ ونحوِ ذلك.

وتلقيعُ النَّخْلِ: إيْبَارُهَا، وَهُ و إِذْخَالُ شِيءٍ من فحولِهَا في إناثِهَا كتلقيح الحيواناتِ.

والقَوْصَرَةُ، بالصَّادِ وتشديدِ الرَّاءِ: وعاءُ التَّمرِ.

والمقصورةُ: كلُّ ناحيةٍ من الدَّارِ الكبيرةِ إذا أُحيطَ عليها بحائط.

والمُرْسَمُ: لا يجوزُ عليهِ القسمةُ: أي المعلولُ بعلِّةِ

البِرْسَامِ بكسرِ الباءِ، وهو وجعٌ يحدثُ في الدِّماغِ من ورم في الحميَّاتِ الحارَّةِ، ويذهبُ منهُ عقلُ الإنسان وكثيراً ما يملكُ. يقالُ: بُرْسِم (٤) على ما لم يسمَّ فاعلهُ، فهو مُبَرْسَمٌ.

والمعتُّوهُ شبيهُ بالمجنُونِ، وهو الذي يصيبهُ فسادٌ في عقلهِ من وقتِ الوِلادَةِ. وقدْ عُتِهَ يُعْتَهُ عتها (٥) على ما لم يسمَّ فاعلُه فهو معتوهٌ.

⁽١) وفي المُغْرِب أيضاً ج ٢/٤١٩: المُسَنَّاةُ: ما يُبنَى للسَّيلِ لِيَرُدُّ الماءَ.

⁽٢) وفي معجّم منن اللغة ج٤/ ٨٥-٨٦: العَرِمُ: المُسَنَّاة. ﴿لا واحد لها من لفظها، أو واحدهَا: عَرِمـة ﴾. والعَرِمُ: الأخبَاسُ تُبنّى في أوسطِ الأودية . والحَرِمُ: السَّيل الذي لا يُطاق أو المطرِ الشديدُ.

⁽٣) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٢١٪ كَسْحُ البيتِ: كنسُهُ، ثم استُعَيرَ لتنقية البِثْرِ وحَفْرِ النهر، وقَشْرُ شيءٍ من ترابِ جداول الكرم بِالمُسْحَاةِ.

⁽٤) وفي المُغْرِب ج ١/ ٧١: بُرْمِهمَ الرجلُ، على ما لم يسمَّ فاعلُهُ، فهو مَبرَسَمٌ: بَفتح السِّين.

⁽٥) وفي المُغْرِّب أيضاً ج٢/٢؟ : المُعَنُّوهُ : النَّاقَصُ العقلِ، وقيلَ : المدهوشُ من غير جُنُونٍ . وقد عُتِهَ عَتَهاَ وعتَاهةَ وعتاهيةً .

گ کتاب الإجارات[©]

المُؤَاجَرَةُ: تمليكُ منافع مقدَّرَةِ بهالٍ. والاستيجارُ تملكُ ذلك. وقدْ آجرتُهُ الدَّارَ شهراً بكذا. واستأجرَها هو مني بكذا. وأجَّرنُهُ إجارةً من حدِّد دخلَ، أي جعلتُ لـهُ أجراً.

ويُقَالُ فِي الدُّعَاءِ: أَجَرَكَ الله على مصيبتِكَ، بغيرِ مَدٍّ.

ورُوِي عن النَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ أَنَّه قالَ: (لا يستَامُ الرَّجلُ على سَوْمٍ أخيهِ) (٢ أي لا يطلبُ الرَّجلُ شِرَاءَ شيءٍ قدْ طلبَ أخوهُ شراءَهُ من صاحبهِ. وهذا إذا تَرَاضَيَا بهِ على ثمن، أمَّا قبلَ ذلك فهو جائزٌ، وهو بيعٌ فيمَنْ يزيدُ.

ورُوِيَ أَنَّ النَّبِيَّ عليهِ السَّلامُ باعَ قصعةً وحِلْساً بييعِ مَنْ ، دند .

والقَصْعَةُ بفتحِ القَاافِ: هي التي تشبعُ العشرةَ. والصَّحْفَةُ على نصفِهَا. والحِلْسُ: بساطٌ يُبْسَطُ تحت

حُرِّ النَّيابِ^(٣) في البيوتِ.

ثم قال: (لا ينكِحُ على خِطْبَةِ أخيهِ) بكسرِ الخاءِ: أي لا يسألُ تنزقَجَ امرأةٍ قد سألها غيرةُ. وهذا إذا تراضيا أيضاً على ذلكَ. وقد خطبَ من حدِّ دخل. ثم قال: (ولا تَناجَشُوا) هو من النّجشِ، من حدِّ دخل، وهو الإثارةُ، وأزاد به مدح السَّلْعةِ والزيادة في ثمنِها، وهو لا يُريدُ شراءَها ليُرغَّبَ في الزَّيادة غيرةُ.

ثم قال: (ولا تَبَايَعُوا بِإِلقَاءِ الْحَجَرِ) (٤) وكانَ ذلك من بُيُوعِ أهلِ الجاهليةِ، كانَ البايعُ والمشتري إذا تَرَاضَيَا السّلَعة: أي تَدارَيا فيها ليدخلا في بيعِهَا وضع المشتري على السلعةِ حجراً فكانَ بيعاً بينَهُها.

ثم قالَ : (ومَنِ اسْتَـأَجَرَ أجيراً فَلْيُعْلِمْـهُ أَجْرَهُ)^(٥) أوردَ الحديثَ لههنا لأجلهِ .

(١) قبال البسطامي في الحدود والأحكم ص٩٦: الإجارةُ شرعاً عبدارةٌ عن تمليكِ المنافِعِ بِعِوضٍ. وقد تُفسَّرُ الإجارةُ ببيعِ نفعِ معلومٍ بِعِوضٍ كذلك. [وكذا في المُثْرِب ج ١/ ٢٨/ وفي أنيس الفقهاء/ ٢٥٩].

والإجارةُ قسمانِ: إجارةٌ على المنافع، وإجارةٌ على الأعمال. فالأول: كإجارة الـدُّور والمنازل والحوانيت ونحو ذلك. والشاني: كاستئجار الإسكافي والقصّار، وسأثر من شُرطَ عليه العملُ.

(٢) قال الحافظ ابن حجر في الدراية في تخريج أحاديث الهداية ج٢/ ١٥٢ بـرقم ٧٨١: متفق عليه من حديث أبي هريرة في حديث أوله: نهى عن تلقي الركبان، وفيه: (وأن يستام الرجلُ على سوم أخيه) ولفظ مسلم: (لا يسمُ المسلمُ على سوم أخيهِ). : الدرات : المسلمُ على سوم ١/ ٢٥٠٥ : الْذُ الرَّكُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللهِ مالهُ تربي على السلمُ على سوم أ

وفي النهاية في غريب الحديث ج٢/٢٥ : المُسَاوَمَةُ: المُجَافَبَةُ بينَ البائع والمُشتري على السّلعة، وفصلٌ ثَمَنِهَا. يُعَالُ: سَامَ يسُومُ سَوْماً، وسَاوَمَ واستَامَ.

(٣) حُرُّ الثيابِ: خيرها. وفي لسان العرب ج ١٨٢/٤ : وحُرُّ الدَّار: وسطُهَا وخيرُها.

(٤) رواه صاَحب أحب اجامع مسانيد أبي حنيفة اج٢/ ٤٦، ٤٤، ٢٠١/ . وهو في مسند أحمد ج٢/ ٢٦٠/ بلفظ: (لا تبايعُوا بالفاء الحَصَاةِ).

(٥) أخرجه البيهقي في مُننه ج٦/ ١٢٠/ وفي جامع مسانيد أبي حنيفة ج٢/ ٤٤، , ٤٩/ وفي نصب الراية ج٤/ ١٣١/ .

إِنَّى رَجُلُّ أَكْسِرِي إِبِلِي: الإِكْرَاءُ: الإِجَارَةُ. والاكْتِرَاءُ: الاستيجارُ. والاسْتِكْرَاءُ والتَّكَارِي كَـذَلْكَ. والمُكْرِي: المُؤاجِرُ، والمُسْتأْجِرُ أيضاً. والكِرَاءُ: الأَجْرُ.

ورُوِي أنّ رجلاً أتَى ابْنَ عباسٍ فقالَ: إنّي أجرتُ نفسي منْ قوم وحططتُ لهم منْ أُجري، أَفيُجْرِيءُ عنّي من حجتي؟ فقالَ ابنُ عباسٍ: هذا منَ اللّذين قالَ الله تعالى: ﴿ لِيسَ عليكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَبُتَغُوا فَضْسلاً مِنْ رَبِّكُمْ ﴾ (١) يعني أسقطتُ بعضَ أجري الذي وجبَ عليهم لاشتغالي بأداء أفعالِ الحجِّ، أفيجُوزُ حجّي؟ عليهم لاشتغالي بأداء أفعالِ الحجِّ، أفيجُوزُ حجّي؟ قالَ : نعم. وهو طلبُ الفَضْلِ في طريقِ الحجِّ. والله تعالى نفى الجُناحَ عن ذلكَ.

وقالَ شُرَيح (٢) رحمةُ الله: إذا استأجَرَ بيتاً ثم ألقى مفتاحَهُ في وسط الشَّهرِ فهو بريءٌ من البيتِ: أي من ضهانِ البيتِ، يعني له أن يفسخ الإجارة متى شاء. وهذا عندَهُ بعُذْرِ وبغيرِ عُذْرٍ. وعندَنَا: إنَّما يجوزُ عندَ العُمْدُرِ وبغيرِ عُذْرٍ. وعندَنَا: إنَّما يجوزُ عندَ العُمْدُرِ ومن الأعدارِ أن يلحقَهُ دينٌ فادحٌ. يُقالُ: فَدَحَهُ الدَّينُ، من حدَّ صنعَ. أي أثقلهُ.

الأجيرُ المُستَرِكُ أن يشتركَ جماعةٌ في أمرِ رجلٍ بأنْ يعملَ لكلِّ واحدٍ منهم عملاً معلوماً مقدَّراً بأجرٍ معلومٍ ، لكلِّ واحدٍ منهم عملاً معلوماً مقدَّراً بأجرٍ لاَ على وجهِ ويذكرُ المشيَّركُ بطريقِ النَّعْتِ للأجيرِ لاَ على وجهِ الإضافةِ ، وهو من التَّوحيدِ ، وهو الذي يتفردُ بالعمل الواحدِ ، والوَّحُدُ

مصدرٌ. وأكثرُ ما يُستعمَلُ فيهِ أَنْ يُقَالَ: فعلَ كذَا وَحْدَهُ، وهو نصبٌ على المصدرِ ويُذْكَرُ على وجهِ الإضافةِ.

والهَاءُ فِي ثلاثةِ مواضعَ يُقَالُ فلانٌ نسيعٌ وَحْدَهُ، وهو مدحٌ بأنّه لا نظيرَ لهُ، وأصلُهُ فِي الشَّوبِ النَّهْيسِ الذي لا يُنسَحُ على منسوالِهِ غيرهُ. وجُحَيْشٌ وَحْدَهُ وعُيَرٌ تصغيرُ وَحْدَهُ : وجُحَيْشٌ وَحْدَهُ وعُيَرٌ تصغيرُ وَحْدَهُ : تصغير جَحْشِ وهو ولدُ الأتانِ، وعُيَرٌ تتصغيرُ عِيْر، وهو الحارُ الوَحْشِيّ، وهُمَاذَمٌّ، أي يَهْتَمُّ بأمرِ نفسهِ دونَ غيره. فقولُهُمْ: أجيرُ الوَحْدِ : أي عَامِلُ التَّوحُدِ، يُضَاف إلى فعلهِ على معنى أنَه متوحِّدٌ في العملِ لإنسانِ.

وعن أي الهيثم قال: ابتعثُ كاذياً (٣) منّ السُّفُنِ، فحملتُ حابية منها على حمَّالِ فانكسرتِ الخابية فحاصمتُ لل شُريحِ فقالَ الحَمَّالُ: زَحَمَنَا النَّاسُ في السُّوقِ فانكسرتْ، فقالَ الحَمَّالُ شُريحٌ: إنَّا استأجَرْكُمْ للسِّعَةِ فانكسرتْ، فقالَ شُريحٌ: إنَّا استأجَركُمْ للبَّغُوها أهلَها، فَضَمَّنهُ إيَّاهَا. قولهُ: ابتعتُ أي التبريتُ، والكاذي شيءٌ لم يذكر في شيء من أصولِ الأدبِ المشهورة (٤). والمشايخُ رحمُهُمُ الله يفسُرُونَهَا على وجوه، قال شيخُنا القاضي الإمامُ صدرُ الإسلامِ أبو وجوه، قال شيخُنا القاضي الإمامُ صدرُ الإسلامِ أبو اليسر محمَّد بنُ عمَّد بنِ الحَسنِ البَرْدَوِيُّ (٥) رحمَةُ الله: الكاذي: السَّمُ دُهْنِ يُحْمَلُ من الإسبحاي (١) رحمه الله: الكاذي: السمُ دُهْنِ يُحْمَلُ من

⁽١) سورة البقرة آية / ١٩٨ .

⁽٢) تقدمت ترجمته ص٢١٠.

⁽٣) وفي المُغْرِب ج٢/ ٢١٢: الكَـاذِي، بوزنِ القـاضي: ضَرْبٌ من الاَدّهان معروفٌ. ومنه: اشتريتُ كاذيـاً من السُّفُنِ فحملتُ خَوَايَ منها. [وكذا المعنى في معجم متن اللغة ج٥/ ٤٠].

⁽٤) انظر لسان العرب ج١٥/٢١٨/ فله معان منها ما سبق أن ذكرته عن المُغْرِب ومعجم متن اللغة، وزَادَ: الكاذي: ضَرُبٌ من الحبوب يُجْعَلُ في الشَّراب فيُشدِّدهُ.

⁽٥) قـال الحافظ ابن قطلوبغا في تـاج التراجم ص٦٥: محمـد بن محمـد بن الحسن بن عبـد الكريـم بن موسى بـن مجاهد: أبـو اليسر البزدوي . كان إمام الأثمة ، ملأ الشرقَ والغربَ بتصانيفهِ في الأصولِ والفروع، توفي ببخاري ٤٩٣هـ.

⁽١) الإسبجابي: هو علي بن محمد بن إسهاعيل بن علي بن أحمد بن محمد بن إسحاق الإسبجابي: شيخ الإسلام السمرقندي، كان حافظاً للمذهب، عمَّرَ في نشر العلم وسهاع الحديث، توفي بسمرقند سنة ٥٣٥هـ [تاج التراجم لابن قطلوبغا ص٤٤ _ ٤٥].

فارسَ. قال: ويُقالُ هو الوعَاءُ الذي يُجْعَلُ فيه الـدُّهـنُ. قال: ويُقــالُ: هو اسَمُ السُّفُنِ الَّتِي يُـوضَعُ الدُّهْنُ فيها. وقالَ القاضي الشهيدُ السَّمرَقندي (١) رحمَهُ الله: الكاذي: رُفُوفُ السَّفينةِ. وقيلَ: قاشَاتُ السَّفينةِ. وقيل : القرطَالةُ التي يُحْمَلُ فيها الخزَّفُ. وفيارسيتهما: كواره. وقيلَ: الـدُّهْنُ الـذي يُحْمَلُ من ناحية البحر. وقيلَ: الوعَاءُ الذي يُحمَلُ فيه الدُّهنُّ. وقالَ الشيخُ أبو محمَّدٍ عبدُ العزيز بنُّ عليِّ البارع الفرغان (٢) في كتابِ الجامعِ الكبيرِ في اللُّف يسألنِي بعضُ الفقهاءِ بفرغانَةٍ (٣) عن الكَاذِي، فطلبتُهُ في عامَّةٍ الكتبِ المسنَّفَةِ على الحروفِ المقطَّعَةِ والدواوين والنَّوادِرِ المجموعةِ فوجدتُ: الكَاذِي على وزنِ الفاعل لأشياء، وهــو من قـولهم أكذى الشيءُ أي احمَّ. والكاذي: البَقَّمُ (٤) وهـ وأيضاً ضربٌ من الأدهان معروفٌ. وقيلَ: الكاذي كالجبِّ في السَّفينةِ يُجعَلُّ فيها ما يحتاجون إليه . وقيل : الكاذي شبه الأواري في السُّفُنِ، ويكونُ فيها الرفوفُ، يُوضَعُ فيها أمتعةُ الخزف . والكاذي: شجرة بهرمز من عمل كرمان، شبهُ نخلةٍ ، ورقها يشبهُ ورقَ الصَّنوبر، ولها طلعٌ كطلع النخل إذا طلعتْ قُطِعَتْ وألقي في الدِّهنِ، وتُسَرِكَ فيهَ حتى ُيختمرَ، فـإذا اختمر سُمِّيَ دهنُ الكــاذي، يكونُ ذلك اللِّهنُ في وكاء لا يقدرُ أن يشمَّهُ من حلَّتِهِ،

وربَّما يقعُ الرعافُ على مَنْ شمَّهُ من غلبةِ الحرارةِ، وإذا وُضِعَ في بيتٍ عبقَ أرجاءُ البيتِ وما في البيتِ من رائحتهِ. والحُرَّاطُون يملسون ما يخرطُونَ بخوصِ نخلةِ الكاذي، لأنَّه خوصٌ صُلبٌ فيهِ متانةٌ ولينُ بشرةٍ، وقال أبو نواس^(٥):

اشرب على الوَرْدِ في نيسانَ مُصْطَبِحاً

من خمر قِطْرِيلِ حمراءَ كالكَاذِي وسُئلَ جماعةٌ من الأدباءِ بفارسَ عن الكاذي، فقالوا: نبتٌ من أزاهيرِ الربيع نـاصعُ الحُمْرَةِ ويكـونُ بشيرًازَ وبتلكَ النَّواحيَ. وقيلَ : هـو اسمٌ يجمعُ نوعي كـرمان وفارس. ثمَّ في الحديثِ ضمَّنَ الحمَّالَ. وعندَ أبي حنيفةً رحمة الله: إن انكسرَ ذلكَ بمشيه وسقوطه ضَمِنَ، لأنَّه الأجيرُ المشترك، وإنْ زَحَمَهُ النَّاسُ فانكسرَ من ذلكَ لم يضمَنْ، لأنَّه أمانةٌ هلكتْ عندَهُ بغيرِ صُنْعِهِ. وعن شُريح : أنَّه كانَ إذا أتَاهُ حائكٌ بثوبٍ قد أفسَدَهُ قالَ : رُدًّ عَلَيْهِ مثلَ غزلهِ، وخُذِ الثَّوبَ. وإنَّ لم يرَ فساداً قالَ: شاهدي عدلٍ على شرطٍ لم يوفِّكَ بهِ ، أمَّا إذا كانَ الفسادُ ظاهراً ضمَّنهُ، والشوبُ لهُ. وبهِ نقولُ: إنَّ الأجيرَ المشتركَ يضمنُ ما جنتْ يَدُهُ، وأمَّا إذا لم يكن الفسادُ ظاهراً واختلفًا في الشَّرطِ الذي شَرَطًا، فالقولُ قـولُ صاحبِ الشُّوبِ بغيرِ بِيُّنَةٍ لأنَّ الشرطَ يُسْتَفَ ادُ من جهتيه عندتنا، والقولُ قولُ العامل عند ابن أبي

⁽١) هو ناصر الدِّين بن بوسف أبو القاسم الشهيد الحسيني السموقندي: إمامٌ عظيمُ القدر قويُّ العلم، عالمٌ بالتفسير والحديث والفقه والوعظ. قُتِلَ صبراً بسمرقند، وكان يبسطُ لسانهُ في حقِّ الأثمة والعلماء، وكانت وفاته سنة ٥٥٦هـ[الفوائد البهية في تراجم الحنفية للكنوي ص٢١٩ ــ ٢٢٩].

⁽٢) لم أجد له ترجمة فيها بين يدي من المراجع.

⁽٣) فرغانة : مدينة واسعة بما وراء النهر، متاخة لبلاد تُركستان. [معجم البلدان ج٢٥٣/٤].

⁽٤) وفي معجم متن اللغة ج ١ / ٣٢٦ البَقُّم: شجرٌ يُصْبَغُ به، شجرُهُ عظام، يُصْبَغُ بطبيخهِ.

⁽٥) أبو نُـواس الحسن بن هـاني. وُلِدَ في الأهواز، إحدى قرى خورستان في الجنوب الغربي من فـارس، سنة ١٤٠هـ. نشأ في البصرة والكوفة، ثم انتقل إلى بغداد في أول خلافة الرشيد سنة ١٧٠ وكانت حياته في مصاحبة المُجّان واللهو. وكان الرشيد سجنه في الخمر، وتوفي الرشيد سنة ١٩٩هـ. كان كثيرَ الوصفِ للخمرِ ولشاربيها خذله الله تعالى.

ليلى (١) رَحْمُهُ الله ، لأنه ينكرُ الضَّهَانَ. فقولُ شُريح : شاهدي عَدْلِ على أنَّكَ شرطتَ كنذا ، ولم يوفِّكَ هذا به ، خرجَ على هذا القولِ ، ولا نقولُ به . وقالَ عليه السّلامُ : (ثلاثةٌ أنا خَصْمُهُمْ ومَنْ كنتُ خَصْمَهُ خصمتُهُ) (٢) أي غلبتُهُ في الحصومةِ (رجلٌ كنتُ خَصْمَهُ أجْرَهُ ، ورجلٌ استأجَرَ أجيرًا فاستَوْفَ عملَهُ ومنعَهُ أجْرَهُ ، ورجلٌ استأجَرَ أجيرًا فاستَوْفَ عملَهُ ومنعَهُ أجْرَهُ ، ورجلٌ أعطَى بي ثم غَدَرَ) أي أعطى الأمانَ بي ثم غدرَ فأبطلَ الأمانَ . وعن النبيِّ عليهِ السّلامُ : أنَّه نهَى عن عَسْهِ التَّيْسِ : هو إكراؤهُ ، من السَّلامُ : أنَّه نهَى عن عَسْهِ التَّيْسِ : هو إكراؤهُ ، من حدرً ضرب . وقيلَ هو ضِرابُهُ ، قالَ زهيرٌ (٣) :

ولولا عَسبة لتركتم وه

وشَرُّ مَنِيْحَـةِ أَيْــرٌ مُعَـــارُ

فعلى التفسير الأوَّلِ هو استهلاكُ العينِ لأنَّ ماءَ الفحلِ عينٌ والاستيجارُ على استهلاكِ العينِ باطلٌ، وهو أخذُ الأُجرِ على العُلُوقِ وهو مجهولٌ، وعلى التفسير الثاني: هو نهيٌ عن نفسِ الضِّرَابِ، وتركهُ قطعُ النَّسْلِ وهو غيرُ

سديد فلا ينبغي أن يكون النَّهيُ عنه ، فعلى هذا فيه إضهارٌ وهو أخد أُجْرِ ضِرَابِ الفحلِ ، ونهيٌ عن مَهْرِ البَغِي هو أَجْرُ الزَّانِيةِ على الزَّنَا ، وقد بَغَتِ المرأةُ بِغَاء ، بكسرِ الباءِ ومد الآخر : إذا زنتْ فهي بغي بغير الهاءِ ، قال الله تعالى : ﴿ ومَا كَانَتْ أُمَّكِ بَغِياً ﴾ (٤) . ونهى عن كسبِ الحَجَّام (٥) وهو نهي كراهيةٍ للدَّنَاءةِ .

وقالَ عليهِ السَّلامُ: (منَ السُّحْتِ) أي الحرامِ المتسأصلِ «عَسْبُ التَّيسِ وكَسْبُ الحَجَّامِ» (٢) فأتَاهُ رجلٌ من الأنصارِ وقالَ: إنَّ لي حجَّاماً وناضِحاً: أي بعيراً أستقي عليه، فأعْلِفُ نَاضحِي من كسبهِ؟ قال: (نعم).

ونهى عنْ قَفِيزِ الطَّحَّانِ^(٧): هو أَنْ يستَـاْجَرَ طحَّـاناً ليطحَنَ لهُ هــَــْهِ الحِنْطَةَ بَقفيزِ من دقيقِ هــَـْهِ الحِنْطَةِ، فلا يجوزُ لأنَّه استأجَرَهُ على عملٍ هو فيهِ شريكٌ.

النَّوبُ السَّفيقُ والصَّفيقُ خلافُ السّخيفِ، من حـدُ شرفَ. وفارسيته كرياس يخته. والسَّخيفُ سست بافته، من حدِّ شرفَ أيضاً.

⁽١) هو الإسامُ عبدُ الرحمن بن أبي ليل الأنصاريُّ الكوفيُّ، الحافظُ الفقيهُ. حدَّث عن عمر بن الخطاب، وعن عليٌّ بن أبي طالب، وأبي ذرَّ، وابن مسعودٍ، وأبيُّ بن كعبٍ، وصُهيب، وغيرهم من الصحابة. وُلِدَ في خلافة الصَّدِيق رضي الله عنهُ، أو قبلَ ذلك. وكان أصحاب يُعظمونه كأنَّه أميرٌ روى عطاء بن السَّائب عن ابن أبي ليل قال: أدركتُ مائةً وعشرين من أصحاب رسول الله ﷺ من الأنصار، إذا سُئلَ أحدهم عن شيءٍ، وَدَّ أَنَّ أَخَاهُ كَفَاهُ. توفي رحمه الله تعالى سنة ٨٢هـ وقيل ٨٣هـ. [سير أعلام النبلاء للذهبي ج٤/٢٧٢_٢٦٢].

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم ٢٢٢٧/ فتح الباري ج٤/١٧ ٤/ وهو حديثٌ قدميٌّ أوله: "قالَ الله: ثلاثةٌ أنا خصمهم يومَ القيامة . . ٤ قال ابن النين: هو سبحانه وتعالى خصمٌ لجميع الظالمين، إلاّ أنّه أرادَ التّشديدَ على هؤلاءِ بالتّصريح .

⁽٣) تقدمت ترجمته ص١٦٢/.

⁽٤) سورة مريم آية ٢٨/ .

⁽٥) أخرجه النَّسَائي في سننه ج٧/ ٣١٠/ ولفظه: (نهى عن كسب الحجامة . . ، ، وهو في صحيح سنن النسائي برقم ٤٣٥٨ ، وأخرجه ابن ماجه في سننه برقم ٢١٦٥/ وهـ و في صحيح سنن ابن ماجـه برقم ١٧٥٨/ ولفظـه كها هنا : (نهى رسـول الله ﷺ عن كسبِ الحجَّام ،

⁽٦) ليس لهذًا اللفظ أصل في كتب الحديث، همِنَ السُّحْتِ . . . » وإنها وردَ في مشكل الآثار للطحاوي ج ١/ ٣٠٧، ٣٠٦/ بلفظ: نهى عن عَسْبِ التَّيس وكَسْبِ الحجَّام.

وقـال الحافظ ابن حجر في الدرأيـة في تخريج أحـاديث الهدايـة ج٢/١٨٨/ رقم ١٨٦٥: "إنَّ من السُّحْتِ عَسْبُ النَّيسِ، لم أجـدْهُ هكذا. وفي البخاري عن ابن عمر: «أنَّ النَّيَّ ﷺ نهى عن عَسْبِ الفحل،، وعند النسائي ١٠. عن عَسْبِ النَّيسِ،.

⁽٧) قال الحافظ في الدراية في تخريج أحاديث الهداية ج٢/ ١٩٠ : رواه الدارقطني وأبو يعلى والبيهقي، وفي إسناده ضعفٌ.

الرَّطْلُ بفتح الرَّاءِ، والكسرِ لغةٌ فيهِ .

وَخَرْزُ الْخُفَّ هو منْ حدِّ دخلَ وضربَ جميعاً. وإنْعَالُهُ: إلْصَاقُ النَّعْلِ بهِ، وخَرْزُهُ وتبطينهُ: وصلُ البِطَانَةِ بهِ. والأدمُ جمعُ أديم. البَقَّمُ (١) مفتوحُ الباءِ مُشَدَّدُ القافِ: دارُ برنيان. قالَ في ديوانِ الأدبِ: هو معرَّبٌ.

المُشُورَةُ: على وَزْنِ المُعُونَةِ هي النَّصِيحَةُ. والمَشْورَةُ بسكينِ الشَّينِ وفتح الواوِ لغةٌ فيها.

والزَّامِلَةُ: البعيرُ الدَّني يُحْمَلُ عليهِ الطَّعامُ والمَسَاعُ. والحَمُولَةُ بفتحِ الحَاءِ: الإبلُ والحُمُرُ ثَحْمَلُ عليها الأثقالُ كانتْ عليها الأحمالُ أو لم تكنْ. والحَمُولَةُ أيضاً: الإبلُ بأثقَالِهَا. والحُمُولَةُ بضمِّ الحَاءِ: الأحمَالُ بأعيانِهَا. والحُمْلاَنُ بضمَّ الحاءِ: هو اسمُ المركبِ المحمولِ عليهِ. يُقَالُ: حمَلَهُ الأميرُ على فرسٍ: أي وهبَسهُ لهُ: واسمُ الموهوبِ مُمْلان (٢).

الدَّاعِـرُ: الخبيثُ المفسِدُ، وصفتُهُ الدَّعَـارَةُ، من قولِكَ

دَعِرَ العُودُ دَعَراً، فهو دَعِرٌ من حدِّ علمَ، أي كَثُرَ دخَانُه (٣). والدُّعَّارُ: جمعُ دَاعِر (٤).

الميزابُ بالهمزةِ والياءِ لغةٌ (٥).

وكَوَّارَاتُ النحْلِ، بفتحِ الكاف وتشديد الوَاوِ وبكسر الكافِ وتخفيفِ الواوِ: المَوَاضِعُ التي تعسلُ فيها^(١).

والبئرُ المطويَّةُ: هي المتممةُ بالحجارةِ أو الآجرّاتِ. والنُقضُ، بضمُ النّـونِ: ما انتقض من البناءِ من الخشب والآجرُّ وسائر الآلاتِ.

والمِصْرَاعَانِ: شَقًا بـابٍ، ويُسَمَّى أحـدُهُمَا في الكتابِ أَخَا الآخر.

وكتبَ ابنُ سهاعة (٧) إلى محمد بنِ الحسنِ (٨): لَمَ لا يجوزُ سُكْنَى دارِ بسُكْنَى دارِ ؟ فكتبَ في جوابه: إنَّكَ أطلتَ الفكرةَ ولحقتْكَ الحيرةُ، وجالستَ الحِنَّائي، فكانتُ منكَ زلةٌ، أمَا علمتَ أن إجارةَ سُكْنَى دارٍ بسكنى دارٍ كبيع قَوْهِي بقَوْهِي (٩) نَسَاءً. الحِنَّائي بكسرِ الحاء

(١) وفي معجم متن اللغة ج١/٣٢٦: البَقَّمُ: شجرٌ يُصْبَغُ به. قبلَ: هو العَشْدم. «دخيلٌ معرَّبٌ، شجرهُ عظامٌ، ورقُه كورقِ اللَّوز وساقُه أحمر يُصبَغُ بطبيخه.

(٢) وفي المُفْرِبُ جَ١/ ٢٢٦: ويُقالُ لِما يُحْمَلُ عليهِ من الدَّوابُ في الهبةِ خاصَّةَ ومُخلان، ويكونُ مصدراً بمعنَى الحَمْلِ، واسهاً لأجرةِ ما يُحْمَلُ. وقولُهُ: ليسَ للإمام أن يُعطيهُمَا نفقةً ولا ومُحْلاناً، يحتمِلُ الوجهين: الشَّابَةَ المحمولَ عليها، وأجرةَ الحَمْلِ.

(٣) وكذا في المُغْرِب ج ١ / ٢٨٨ / أ.

(٤) وكذا في معجم متن اللغة ج٢/ ٤١٤, ١٥,٤١٤/.

(٥) الميزابُ: مسيلُ الماء. وفي لَسان العرب ج ١/ ٤٤٧: يُقَالُ للميزاب: المِزْرَابُ، والمِزْرابُ. والمِزْرابُ لغةٌ في الميزاب. والميزاب في الكعبة: في حجر إسماعيل، وهو الحطيم. يقول الفاسي المُكَّـي في كتابه فشفاء الغرام بأخبار البلد الحرام، ج ٣١٨/١: وفي كتب الحنفية أنَّ الحطيم الموضعُ الذي فيه الميزاب.

(٦) وفي معجم منن اللغة ج٥/ ١٢٣ : الكورَّاتُ: الحَلاَيَا الأهلية . وفي المُغْرِب ج٢/ ٢٣٥ : الكُوَّارةُ بالضَّمِّ والتَّشديد : معسَّلُ النَّحلِ إذا

سُوِّي من طين .

(٧) ابن ساعة محمد بن ساعة بن عبيد الله بن هلال التعيمي الكوفي، صاحب أبي يوسف ومحمد بن الحسن. كان ثقة في الفقه، قال فيه يحيى بن معين: لو أنَّ المحدِّثين يصدقون في الحديث كها يصدق ابنُ ساعة في الفقه، لكانوا فيه على نهاية. قال القاضي أبو عبد الله الصيمري: ومن أصحاب أبي يوسف ومحمد جميعاً أبو عبد الله محمد بن ساعة، وهو من الحفاظ الثقات، كتب النوادر عن أبي يوسف ومحمد جميعاً. وولي القضاء ببغداد للمأمون. توفي سنة ٢٣٣هـ. [تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ج٥/ ٣٤١-٣٤٣ وسير أعلام النبلاء للذهبي ج١/ ٣٤١].

(٨) تقدمت ترجمته ص٩٢.

(٩) وفي معجم متن اللغة ج٤/ ٦٨٧: القوهي: المنسوب إلى قوهستان . والقوهي: هي ثياب بيض: «الثياب القوهية» أو القوهية: كل ثوب أشبهَهُ .

وتشديد النُّونِ: رجلٌ من أهلِ الحديثِ كانَ يُجالِسُهُ ابنُ سماعة، فكانَ ربَّما ينكُر عليه خوضَهُ في هـ ذهِ المسائِلِ التي وضعَهَا أصحابُنَا رحَمَهُمُ الله ويقـ ولُ: لم تكنْ هذهِ المسائلُ في السَّلَفِ ولا برهانَ لكُمْ عليهَا، فيقولُ محمَّدُ ابنُ الحسنِ رحمَهُ الله زللتَ في مجالستِكَ إيّاهُ وتشكِيكَك نفسك في صحَّةِ مسائِلنَا هذهِ (١).

المهايأة، بالهمزة، في الدّارِ ونحوِهَا: مقاسمةُ المنافع، وهي أن يتراضَى الشريكانِ أن ينتفعَ هذا بهذا النّصفِ المفرّزِ، وذاكَ بـذاكَ النّصفِ، أو هذا بكلّهِ في كذَا منَ الزّمانِ، وذاكَ بكلّهِ في كذَا منَ الزّمانِ، وذاكَ بكلّهِ في كذَا منَ الزّمانِ بقدرِ مدَّة الأوّلِ. وقد تنهايّناآ: أي فعلا ذلك وهاياً فلاناً فلاناً، وأصلهُ من قولك هيَّاأَتُهُ فتهيَّأ، أي أعددتهُ فاستعدَّ، وهاءَ يَهييءُ إذا تهيَّا، وهيئةُ الشَّيء قريبةٌ من هذا.

ومرَمَّةُ الدَّارِ إصْلاَحُهَا، من حدِّ دخلَ.

وفي إجارةِ الحبَّامِ ذكرَ الصَّارُوجَ (٢) وفارسيته ارزه.

وإذا اشترطَ على المستأجرِ عشرَ طلياتٍ: أي عشرَ مرّاتٍ طلى الحائطِ، وهو من حدِّ ضربَ وفارسيته اندودن.

وإذًا تبطَّل^(٣) الرَّاعي أيّاماً: أي تـرَكَ الرَّعْيَ، وهو من البطَّالَة.

وَنَزًا الفَحْلُ: من حدِّ دخلَ، أي على الأنثى للضِّرَابِ، وأَنْزَاهُ غيرُهُ: أي حمَلَهُ على ذلكَ.

وإذا استأجرَ ثـوباً فلبسَهُ فأصَابَهُ قَرْضُ فَأْرٍ: أي أكلهُ وقطعَهُ ، من حدِّ ضربَ.

وإذا استأجَرَ عيدانَ حجلةٍ: العيدانِ: جمعُ عودٍ أي الخَشَبَات، والحَبَجَلَةُ^(٤): السّترُ بفتحِ الحَاءِ والجيمِ.

وإذا استأجَرَ دابَّةً ليشيِّعَ فلاناً أو ليتلقَّى فلاناً: التَّشييعُ: الخُرُوجُ معَ الرَّاجِلِ. والتَّلَقِّي هو الاستقبالُ للقادِم.

الكُنَاسَةُ: علَّةٌ بالكوفة في المِصْرِ (٥) وبالكُوفَةِ كُنَاستَانِ وبجيلتَانِ وجعفَيانِ. فإذا قالَ: استأجرتُ هذهِ الدَّابَّةَ إلى الكُنَاسَةِ أو إلى البجيلةِ أو إلى جعفى لم يصعَّ حتَّى يبيِّنَ أَيُّهَا يُرِيدُ. وقالَ في بجيلةَ: لا يصعُّ حتَّى يبيِّنَ أَنَّها الظَّاهرةُ أو البَاطنةُ، فالظَّاهرةُ هي التي خارِجَ عُمْرَانِ الكوفةِ، والباطنةُ هي التي بينَ عُمْرَانِها.

وإذا كمَّج الدَّابَّـةَ المستأجَرَةَ: أي مدَّ إلى نفسِهِ بِلِجَـامِهَا لكي تقفَ ولا تجرِي، وهو من حدِّ صنعَ.

وعن عمر رضي الله عنه أنّه قال حين وضع رجله في الغرز: إنَّ النَّاسَ قَائِلُونَ غداً ماذا قال؟ وإنَّ البيعَ صَفْقة أو خِيَارٌ، والمسلمونَ عندَ شُروطِهِمْ، والغَرْزُلا): ركَابُ الإبلِ. وقولُهُ: إنَّ النَّاسَ قائِلُونَ غداً ماذا: أي ماذا يقولُ النَّاسُ غداً، أي أنَّم يتَّبِعُونَ أقاويلي، وإنَّي أقولُ إنَّ البيعَ صَفْقَةٌ (٧): أي عقدٌ تامٌ لازمٌ، أو خِيَارٌ:

⁽١) هذه القصة بعيدة عن الإمام محمد بن الحسن، فإنَّ الشابت عنه أنه كان من أهل الحديث، وكمان يُحب أهل الحديث ويحرص على مجالستهم، فكيف ينكر على من جالسهم؟! .

⁽٢) وفي المُغْرِب ٢/ ٤٧٠ : الصَّارُوجُ : النُّؤرَّةُ وأخلاطُها . [وهي حجر كلسي، لقلع شعر العَانة].

⁽٣) وفي المُغْرِب ج ١ / ٧٨: تبطَّل من قالبِطَالَةِ ، ورجلٌ بَطَّالٌ ، ومُتَبَطِّلٌ : أي متَفرَّغُ كسلان .

⁽٤) وفي المُغْرَبُ ج ١/ ١٨٣: الحَجَلَةُ، بَفتحتين: سِنْرُ العروسِ في جَوفُ البيت، والجمعُ حِجالٌ. وفي الصَّحاح: بيتُ يُزيَّنُ بـالنيَّاب والأمِرَّة، ويه يُحُرَّجُ قولُ محمَّدِ رحمه الله في عِيدان الحَجَلة وكِسُوّتها.

⁽٥) وفي معجم البلدان ج ٤/ ١٨١ : الكُنَاسَةُ: هي علَّة بالكوفة. قبضمُ الكاف وفتح النُّون،

⁽١) وفي المُغْرِب ج ٢/ ١٠١ : الغَرْزُ: مصدرُ فغَرَزُ عوداً في الأرض: إذا أَدْخَلَةُ وثَبَّتُهُ وَمنه فالغَرْزُ رِكابُ الرَّحْلِ.

⁽٧) وفي المُغْرِب ج ١/ ٤٧٦: الصَّفْقَةُ: ضَرْبُ اليَدِ على اليّدِ في البيعِ والبَيْعَةِ، ثم جُعِلَتْ عبارةً عن العَقْدِ نَفسِه. وقولُ عمر: اللبيعُ صَفْقَةُ أو خِيارٌ الي: بيعٌ باتٌ، أو بيعٌ بخيار.

شُروطِهِمْ: أَي يُؤَاخَذُونَ بشرُوطِهِمْ.

جَدَفَ السَّفينةَ: دَفَعَها بالمجْدَافِ(١)، من حدِّ دخل، وفارسيته بيل زدن.

والسَّالحين بِالحاءِ: اسمُ قريةٍ بالكوفةِ، وفي كتاب صحاح اللُّغةِ: أنَّ أصلَهُ السَّيلحُون، والعامَّةُ يقولُونَ: سالحون (٢). فلعلَّهُمْ ظُنُّوا الياءَ إمالةَ الألِفِ. قال: وفي إعرابهِ وجهَانِ، منهم من يقولُ: سالحُون في الرفع وســـالحِين في النَّصبِ والخفضِ، ومنهــم من يقـــولُ: ` سَالِحِين بِالياءِ بكلِّ حالٍ. ويُعْرَبُ النُّونُ بِالرفع والنَّصْبِ والخَفْضِ.

ومدقَّةُ القَصَّارِ فيها لغاتٌ: مِدَقٌّ ومِدَقَّةٌ بكسرِ الميم وفتح الـــدَّالِ. ومُـــدَقُّ ومُـــدَقَّةٌ بضمُّ الميم والـــدّالِ. ﴿ وفارسيته كوزينه .

ولوِ سلَّمَ صبياً إلى مكتبٍ: إنْ كانَ بفتحِ الميمِ والتَّاءِ فهو الكُتَّابُ (٣) وفارسيته دبيرستان. وإنَّ كانَّ بضمَّ الميم وتسكينِ الكافِ وكسرِ التَّاءِ، فهو مُعَلِّمُ الكِتَابَةِ (٤).

وإذا توهقُ الرَّاعي الـرَّمَكَةَ: أي أخذَها بـالوَهَقِ بفتح الهاءِ ، وفارسيته كمند. والرَّمَكَةُ أنثى الخيل (٥).

وإذا شرطَ أن يحمِلَ على البعيرِ الوِطَاءَ والدُّثُرَ: الوطَّاءُ: الفِرَاشُ السَوطِيءُ، أي اللَّيْنُ. وَالدُّثُورُ: جَمُّ دِثَارٍ (٦). والْعَالِيقُ: جمعُ مِعْلاَقُ (٧) وهنو ما يُعلَّقُ على البعيرِ، وذكر القربة والإداوة. فالقربة: المزاد. والإداوة: المطْهَرةُ. والرَّاويةُ: البعيرُ الذي يُسْتَقَى عليه.

ولو شرطَ أَنْ يحمـلَ عليهِ كنيسةٍ (٨): هي شَبَهُ الهَوْدَج، وهو أن يُجعلَ في قَتَبِ البعيرِ عبدان ويُلْقَى عليه ثوبٌ تُسْتَرُبه المرأةُ الرَّاكبةُ.

والحُدَاءُ بضم الحاءِ: سَوْقُ الإبلِ(٩)، من حدِّدخلَ. وإذا استأجرَ مائةَ ذِرَاع مكسرةٍ: أي مائة ذراع في مائةِ دْراعٍ، عبارةٌ يستعملُهَا الحُسَّابُ في ضربِ عددٍ في

ورَوَى توبة بنُّ نمرٍ أنَّ النَّبيَّ عليهِ السَّلامُ قال: (لا خصَاءَ في الإسلامِ ولا كنيسة) أي لا يجوزُ أن يُخْصَى إنسانٌ، ولا أنْ تَحُدثَ كنيسةٌ لأهلِ اللَّهُ مَا فِي دَارِ الإسلام في الأمصارِ.

القتلُ ضربُ العَلاَوةِ: أي الرأسِ.

إذا استأجرَ بَكَرةً ودَلُواً: البِّكرةُ التي يُسْتَقَى عليها.

(٢) وفي معجم البلدان ج٣/ ١٧٢ : مَــالِــــين : والعامَّةُ تقولُ : صَــالِــين، وكلاهما خطأ ، وإنَّها هو السَّيْلَحِين : قريةٌ ببغداد.

(٣) وفي معجم من اللغة ج ٥/ ١٨ : الكُتَّابُ: مَوْضِعُ الصَّبْيَان يتملَّمُون الكِتَابة .

(٤) الْكُتْتِ : وكذا في معجم متن اللغة ج٥/١٨ : الكُتْتِ : معلمُ الكِتَابة . (٥) الرُّمْكَة : الفرسُ والبِرِدُونَةُ التي تُتَّحَدُ للنَّسلِ، معرَّبٌ، والجمعُ : وَمَكَّ [لسان العرب ج١٠ ٤٣٤] وفي السان العرب ج١٠ ٥٨٥: الوَهَتُ : الْحَبُلُ تُؤخَّذُ بِهِ الدَّابَّةُ .

رَّدُ) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢٨٢: الدُّنَّارُ: هو كلُّ ما ألقيتَهُ عليكَ من كِسَاءِ أو غيرِهِ. والجمعُ: دُنُرُّ. (٧) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٧٩ - ٨٠: المِعْلِاقُ: ما يُعَلَّقُ به اللَّحمُ وغيرُهُ. والجمعُ: المُعَالِيقُ. ويُقالُ لِما يُعَلَّقُ بالزَّمِلَةِ من نحوِ القِرْبَةِ والطُّهَرَةِ، والقُمْقُمَةِ: مَعَالِيقُ أيضاً.

(٨) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٢٣٤: الكَنِيْسَةُ في الإجاراتِ: شِبْهُ الهَوْدَجِ، يُغْرَزُ في المَّحْمَلِ أو في الرَّحْلِ قضيانٌ ويُلقَى عليها شوبٌ يستظِلُّ بهِ الزَّاكِبُ ويَسْتَبْرُ به .

(٩) وفي النُغْرِب أيضًا ج ١٨٨/١ : حدّ الإبلَ : سَاقَها، حَدْواً، وحدّا لها : غنَّى لها . والحَادِي : مثلُ السَّائقِ .

⁽١) وفي المُغْرِب ج ١/ ١٣٥: جَدَفَ السَّفينة : حرَّكها بالمِجْدَافِ جَدْفاً. وفي معجم منن اللُّغة ج ١ ٤٨٨ : جَدَفَ - جَدْفاً الشيء : قُطْعَهُ، وَهِو أَصِلِ المعنى. وجَدَفَ الملاَّحُ السَّفينةَ: دَفَعَها بالمجدّافِ.

وإذا استأجرَ موضعَ كَوَّةٍ (١) ينقبُهَا في حائطٍ: هو بفتحِ الكافِ، وجمعُهَا الكِوَى بكسرِ الكافِ.

وإذا استأجَرَ للحفرِ في جبلِ مَرْوَةً، فَحَفَر فظهرَ صَفَا أصم، قالَ في ديوانِ الأدبِ: المروةُ (٢): واحدةُ المُرُو وهي حجارةٌ بيضٌ بَرَّاقةٌ يكونُ فيها النَّارُ، ولعلَّها اللَّينةُ المُكْسَرِ.

والصَّفَا (٣) الأصمُّ: الحجرُ الأَمْلَسُ الشَّدِيدُ المَكْسَرِ. إذا حفرَ بئراً فانهارَتْ قبلَ أن يطويهَا: أي انهدمَتْ قبلَ أن يجعلَ حواليها الآجُرَّ، وهَارَ يَهُورُ أيضاً كذلكَ، والهَارُّ الهَائِرُ، وأصلُهُ: الهورُ بفتحِ الوادِ .

وإذا استأجَـرَهُ لعملِ البناءِ فـالمرُّ على الأجيرِ: أي المعزقُ (٥)، وفارسيته كنند.

وفي البنَاءِ الرَّهْصُ^(٦)، يُقَالُ: رهصتُ الحائطَ بها يقيمُهُ إذا مالَ، وهو من حدِّ صنعَ، وفارسية الرهص باخين.

وإذا استأجرَهُ لِيُكَبِّنَ لَهُ كذا لَمِناً: هو بتشديدِ الباءِ من بابِ التفعيلِ، وهو ضربُ اللَّبنِ، والمِلْبَنُبكَكسرِ الميمِ ما يُلْبَنُ بِهِ، وهو القَالِبُ. وتَشْرِيُجُهَا: تَنْضِيْدُهَا، وفارسيته خره نهادن.

والأنُّون^(٧)على وزنِ الفَّعُولِ كلخن.

(١) وفي النُّمْرِبج٢/ ٢٣٦: الكُوَّةُ, ثَقْبُ البيت، وإلجمعُ: كُوئ. وقد يُضمُّ الكافُ في المفرد والجمع.

⁽٢) وفي معجّم منن اللُّغة ج٥/ ٢٨٦: الْمَرُو: الحجارةُ البيض، أو حجارة بيضْ برّاقة يكون فيها النارُ وتُقلَدُحُ، واحدتُها: مَرْوَة. والمروةُ: حجرٌ أبيضُ هشُّ كأنه البّرّد. والمروة: حجر أصلب من الحجارة.

وفي المُغْرِب ج٢/ ٢٦٥ : حَجَرٌ أبيضُ رقيق يُجعل فيه المَظَارُ [جمع مظرة: بكسر الميم وتشديد الرَّاء]، وهي كالسكاكين يُذبح بها.

⁽٣) وفي معجم من اللغة ج٣/ ٤٦٩ : الصَّفَاةُ: الصخرة الملساء. والحجرُ الصَّلدُ الضخمُ. وجععهُ: الصَّفَا والصَّفَواتُ.

⁽٤) وفي معجم منن اللغة ج٥/ ٢٧٥: المُّز: الحَبْلُ الفتولُ. والمُّز: المسحاةُ. وكذلك هو من المحراث. والذي يُعمل به في الطُّين.

⁽٥) وفي معجم من اللغة أيضاً ج٤/ ٩٥: اللِّعْزَق: واللِّعْزَقَةُ: اللَّهُ من حديدٍ ونحوهِ مَّا يُحفر. وآلةٌ كالقدوم، أو أكبر منها لعزق الأرض.

⁽٦) وفي المُغْـرِبُ ج ١/ ٣٥٥: الرَّمْص بـالكسر: العَرَقُ الأسفلُ من الحائطُ. وقيلُ: الطينُ الـذي يُجعل بُعضُهُ على بعض، وهــو المراد في قوله: مـن اللَّبِن والأَجُرّ والرَّمْصِ.

⁽٧) وفي معجم منن اللُّغة ج١/ ١٤١ : الأُتُّونُ والأَتُونُ: المُؤقِدُ.

ر کتاب أدب القاضي[،]

قَالَ أَحْدُ بنُ فارس بن زكريّا (٢) في مجملِ اللَّغَةِ: الأدّبُ أمرٌ قدْ أُجْمَعَ عليهِ وعلى استحسانهِ. مأخوذٌ من الأدّب، بتسكينِ النّالِ، من حدَّ ضرب، وهو دُعَاءُ النّاسِ إلى طَعَامِكَ، وهي المَّادُبةُ بضمَّ النَّالِ، والفتحُ لغةٌ فها، قال طَرَقَة (٣):

نحنُ في المشتَاةِ نـدعُو الجفلي

لا تسرى الآدِبَ فينا يُنتقسر

المشتاة: الشتاء. والجفلى: دعوة الجميع. والآدِب: الدّاعِي. والانتقار: تخصيصُ البعضِ بالدعوة، فكأنَّهُ

الأمرُ اللَّاعي إلى الخيراتِ، واللَّالُ على الحسنَاتِ. وقيلَ: هو من الأَدْبِ: بتسكينِ الدَّالِ وهو العَجَبُ، قالَ الشَّاعرُ يصفُ ناقتهُ:

حتى أتسى أزسيها بسالأدب الأزب: النَّشاطُ، والأَدْبُ: العَجَبُ، فكأنَّه الأخلاقُ الحميدةُ والخصالُ الرَّشيدةُ التي تعجَبُ ويتعجَّبُ منها.

والقَاضي: الحَاكِمُ المُحْكِمُ ، أي المنفِّذُ المُتَّقِنُ.

وقالَ النَّبِيُّ ﷺ: (مَنْ طَلَبَ القَضَاءَ وُكِلَ إِليه)(٤)

(١)قال البسطامي في كتابه الحدود والأحكام / ٧٧): الأدبُ عبارة عن كلِّ خصلةٍ محمودةٍ يستوجبُها الشرعُ ويستحسنُها العقلُ، فتندرِجُ فيها العِفَّةُ وإظهارُ العدل، ودفعُ الظُلُم وإنصافُ المظلوم من الظالم، وإيصالُ الحقَّ إلى أهله، والأمرُ بالمعروف والنهي عن المنكر، والحكمُ بالحقَّ، إلى غير ذلك من محاسنُ الأخلاق ومكارم الأفعال.

وقد أجمعوا على أنَّ القضاء الشرعي من أقوى الفرائض بعدَ الإيهانِ باللهِ تعالى، وعلى أنَّه من أشرف العبادات.

فإذا قُلْدَ الفاسقُ القضاءَ لا يصيرُ قاضياً. ولو كان القاضي عدلاً ففسنَ ينعزلُ بالفِسْق، أي يُعزل بسبيهِ. وإذا ارتشَى القاضي وحكمَ لا يجوز حكمه، فإن ردَّ ما أخذَ رتابَ فهو على قضائه. والقــاضي إذا ارتشَى وحكم لا ينفذ قضاؤه فيها لم يرتشِ. والفقيهُ الفاسِقُ لا يُسْتَقْتَى. ومَّن يُحْجَرُ عليه: فقيةً فاستُّ، وطبيبٌ جاهلٌ. وأكل السَّمْتِ: هو أكلُ الرشوة.

وقال القونوي في أنيس الفقهاء ص٢٢٧: اعلمُ أنّ القضاء الشرعي أصلُ المحاسن وبجمعُها، ومشعبُ المحارم ومنشؤها، لما أنّ المرادّ منه نيابةُ الله تعالى ونيابةُ الرسول ﷺ، فإنّ القضاء بالحقّ من أقوى الفرائضِ بعدَ الإيان باللهِ تعالى، وهو أشرف العبادات. والمرادُ من أدب القاضي هنا هو: الخصالُ الحميدة المندوبة والمدعُو إليها. والقضاءُ لغةً: الإحكام. وشرعاً فصل الخصُومات وقطعُ المنازعات.

(٢) أحمد بن فارس: الإمام العلاّمة، اللغوي المحدّث، صاحب كتاب مجمل اللغة، والمقاييس، والتفسير، وفقه اللغة، وغيرها, كان من أثمة اللغة. توفي سنة ٣٩٥هـ. [سير أعلام النبلاء للذهبي ج٧١/١٠٣].

(٣) طَرَفَةُ: هو عمرو بن العبد، من بكر بن وائل، كان من شعراء الجاهلية. وهو من أصحاب المعلّقات المقدّمين، مات نحو ٦٢ قبل الهجرة. [تاريخ الأدب العربي لعمر فروخ ج١/ ١٣٥ ـ ١٣٦].

(٤) أخرجه أحمد في مسنده ج٣/ ٢٢٠/ والحاكم في المستدرك ج٤/ ٩٢/ وصححه وأقره الذهبي. واللفظ عنده: (من طلب القضاء واستعان عليه وُكِلَ إلى نفسه. .) وأخرجه أبو داود في سننه برقم ٣٥٧٨/ وضعفه الشيخ ناصر [انظر ضعيف سنن أبي داود وضعيف سنن أبي داود

بالتّخفيفِ منْ قولِكَ: وَكَلَّهُ اللهُ إِلَى نفسهِ، أي تـركَهُ وخَذَلَهُ، من حدِّ ضربَ.

وكتابُ عمرَ رضيَ اللهُ عنهُ إلى أبي موسَى الأشْعَرِيِّ رضيَ اللهُ عنه (١) فيهِ طُولٌ نذكرُ منهُ الكلماتِ التي تقعُ الحاجةُ إلى شرحِهَا.

قال: فَافْهُمْ إِذَا أَذْلِيَ إِلِيكَ: أَي أُلْقِيَ إِلِيكَ التّخَاصُمُ، من قوليهِ تعالى: ﴿وَتُدْلُوا بِهَا إِلَى الْحُكَّامِ﴾(٢) ويُقَالُ: أَذْلَى فلانٌ بِحجَّتِهِ: أَي أَتَى بها.

وقال: آسِ بِنَ النّساسِ فِي وَجْهِكَ وَفِي عِلِسِكَ وَعَدْلِكَ. يُرُوّى هذا بروايتَيْنِ: آسِ باللّهُ وكسرِ السّينِ، وهو أمرٌ بالمُؤَساة، كقولِكَ: دَارِ، منَ المُدَارَاةِ. يُقَالُ: وهو أمرٌ بالمُؤَساة، ومعناهُ: اعمل بين النّاسِ بالرّفْقِ والإِيْشَارِ والمُجَاملةِ فِي اسْتِقْبَالِمِم والجلوسِ معهم والقضاءِ بينهُم. ويُرُوّى: أسّ، بقطع الألفِ وتشديدِ والقضاءِ بينهُم. ويُرُوّى: أسّ، بقطع الألفِ وتشديدِ السّينِ، وهو أمرٌ بالتأسية، والتأسيةُ مبالخةٌ فِي الأشورُ الله ويقال المُسورُ عن بابِ دخل، وهو المُدَاوَاةُ أيضاً، يُقالُ: الإصلاح، من بابِ دخل، وهو المُدَاوَاةُ أيضاً، يُقالُ: أي الصحاح، من بابِ دخل، وهو المُدَاوَاةُ أيضاً، يُقالُ: أي أصلحتُ بينهُم، وأسّيثُ بالتشديد: أي بَالغتُ فِي أي أصلح بينهُم، وأسّيثُ بالتشديد: أي بَالغتُ في دلكَ. ومعناهُ أصلحَ بينهُم وعالجَ أمُورَهُم. وقيلَ: معنساهُ سَوِّ بينهُم في النَظورِ والمجلسِ والحُكْمِ. من فولم، : أسوةُ الغُرَمَاءِ: أي هو بينهُمْ بالسَّويَةِ .

قال: كَيْلاَ يَطْمَعَ شريفٌ في حَيْفِكَ: أي جَوْرِكَ.

قال: الفَهْمَ الفَهْمَ عندَ ما يتخلَّجُ في صَدْرِك: أي استعملِ الفَهْمَ، فكانَ منصُوباً بإضهارِ الفعلِ، أو على الإغْدرَاءِ. والتَّخلُّجُ: التَّحدرُّكُ والاضْطررَابُ. ويرُوَى: يَتَلَجْلَجُ: أي يتردَّدُ.

قالَ: واغْرِفِ الأَمْثَالَ والأَشْبَاهَ وقِسِ الأَمُورَ عندَ ذلكَ: أي إذا وقعتْ واقعتٌ لا تعرفُ جَسوابَها، فرُدَّها إلى أَشْبَاهِهَا منَ الحوَادثِ، تعرفْ جَوابَها.

قالَ: ثم اعْمِدْ إلى أحبُهَا: أي اقْصِدْ، من حدِّ ضربَ. قالَ: واجْعَلْ للمدَّعِي أمدَاً: أي غايةً، يريدُ بهِ اضْرِبْ لهُ مدَّةً.

قَالَ: فَإِنَّ ذَلِكَ أَجْلَى لِلعَمَى: أي أَكْشَفُ. وهو أَفعلُ التَّفْضِيلِ. وقدْ جَلاَ يَجْلُو، فهو جَالٍ.

قَالَ: والمسلمُ ون عدُولٌ بعضُهُمْ على بعضٍ، إلا مَجْلُوداً حَدّاً: أي مَحْدُوداً في قَذْفٍ، أو مجرَّباً عليهِ شهادةُ زُورٍ، أي مَنْ شَهِدَ مرَّةً بزورِ وأقرَّ بهِ، أو ظَنِيناً (٤) في وَلاءِ أو قَرَابَةٍ: أي متَّهَاً. والظَّنَّةُ: التَّهْمَةُ.

قالَ: فإنَّ اللهَ تعالى تولَّى عنكُمُ السَّرَاثِرَ: أي هـو الذي يعلمُ السَّرَاثِرَ: أي هـو الذي يعلمُ السَّرَائِرَ دُونَ خلقِهِ .

قالَ: ودَرَأَ عنكُمْ بالبَيِّنَاتِ: أي دَفَعَ عنكُمُ الإِثْم إذا عملتُمْ بظِوَاهِرِ البَيِّنَاتِ، وإنْ كانتْ غيرَ صحيحةٍ في

⁽١) رواه ابن قيم الجوزية في إعلام الموقعين ج١/ ٨٥_ ٨٦/ وقد شرحه فيه شرحاً مطوّلاً.

⁽٢) سورة البقرة آية/ ١٨٨/ .

⁽٣) وفي معجم متن اللغة ج ١/١٧٧: أَسَا الجُرِّحَ والمريضَ. دَاوَاهُ. وأَسَا بينهم: أَصلحَ وساوَى، وأسِيَ أسىّ: حزن. وأَسَاهُ: عزَّاهُ. وآسَاهُ بهاله: أنالَـهُ منه وجعله فيه أُسْوَتَهُ. وآسَاهُ في المعاش: شاركَهُ وساهمَهُ. وآسَى بينهم: سَاوَى وتـآسَوًا: آسَى بعضُهم بعضاً. والأسي: العلاجُ والمداواه. والأسَى: الحُزِنُ. والأسّا: الصّبرُ.

وَفِي الْمُغْرِبِ جِ ١ / ٣٩: الْأُسْوَةُ: اسْمٌ من اتتَسَى بهِ إذا اقتدَى به واتَّبعَهُ ويُصَالُ: آسيتُهُ بهالي: أي جعلته أُسْوَةَ أقتدي به ويقتدي هو

⁽٤) وفيَّ معجم منن اللُّغة ج ٢/ ٦٦٧ : الظَّنيْنُ: المُـتَّهمُ في دِيْنِهِ . ومَنْ لا يُوثَقُ بهِ .

الحقيقة . والمُتهم في الؤلاء والقرَابَة أنْ يشهدَ لمكاتِبِه أو وَللهِ وَ وَاللهِ وَ وَيُسرُونَى : ضَنِيناً بالضَّادِ (١) ، أي شحيحاً ، أي يشحُ ببالِ مُكَاتِبِهِ وقريبِهِ فيَشْهَدُ بباطِلِ . فالله وقريبه فيَشْهَدُ بباطِلِ . قال : وإيَّاكَ والضَّجَرَ والغَلِقَ والتَّاذِّي بالنَّاسِ والتَّنكُّر للخصومِ في مواطنِ الحقِّ التي يُوجبُ اللهُ تعالى بها الأُجرَ ويُحْسِنُ بها الذُّخرَ . الضَّجرُ : ضِيْقُ القَلْبِ ، من حدِّ علم . والغَلِق والتَّانغِلاقِ (٢) ، من حدِّ علم وسُوءُ الخُلُقِ وقلَّةُ الصَّبْرِ منَ الانْغِلاقِ (٢) ، من حدِّ علم والتنگُر : ويُدور الاضطرابُ . ويُروري القلق بالقافي : وهو الاضطرابُ . والنَّانُ من معاملاتِه . والتَّنكُرُ والنَّاسُ من معاملاتِه . والتَّنكُر : التَّعْبَرُ وإظهارَ ما يُنكِرُهُ النَّاسُ من معاملاتِه . ومواطنُ الحقَ : مَوَاضِمُ القَضَاءِ .

وقالَ في آخره: فما ظَنَّكَ بثوابٍ عِنْدَ اللهِ تعالى في عَاجِلِ رزقِهِ وخزائِنِ رحمِتِهِ. والسَّلامُ. أي فما تصنَعُ بمكافأةِ الحُلقِ معَ أنَّ الرزقَ العَاجِلَ في الـدنيا وخزائنَ الرّحمةِ في العُقْبَى مِنَ اللهِ تعالى.

وعنِ ابْنِ مسعودِ (٣) رضيَ اللهُ عنهُ في حديثِ آخر: فليقضِ بكتابِ اللهِ تعالى، شم بها قضَى بهِ رسولُ اللهِ عَلَيْهِ، ثم بها قضَى بهِ الصَّالِحُونَ: أي الصَّحابةُ، فإنْ لم يجدُ ذلكَ فليجتهِدُ رأيهُ: أي ليستدلَّ بدلائل الشَّع، ولا يقولَنَّ: إني أرى بضمِّ الألفِ، وإنِّ أخافُ، أي أخافُ أنْ لا يجوزَ هذا، يعني ليرجعَ بالدَّلائلِ ولا يقف شَاكَا مُتَاباً.

وعنْ عمرَ بنِ عبدِ العزيز (٤) أنه قال: إذا كانَ في القساضِي خمس، أي خمسُ خِصَالِ فقدُ كَمُلَ، وإن كانتْ فيه أربعٌ ولم تكنْ فيهِ واحدةٌ ففيهِ وَصْمَةٌ: أي عيبٌ، فإن كانتْ فيهِ ثلاثٌ ولم تكنْ فيهِ ثنتان، ففيه وصمتانِ وهي علمٌ بها كانَ فيهِ قبْلَهُ أي علمٌ بالكتابِ والسُّنَةِ، وعملِ الصَّحابةِ، ونزاهةٌ عن الطّمع: أي تباعدٌ وتحرزٌ عن أخذِ الرِّشُوةِ. وحلمٌ عن الخَصْم، والسَّخفافٌ باللاَّوْمَةِ: أي عدمُ مُبَالاً في بملامةِ النَّاسِ إذا والتَّخفافٌ باللاَّوْمَةِ: أي عدمُ مُبَالاً وإلى المَّارِةِ النَّاسِ إذا الصَّوابِ في رويةِ القلبِ. وعن مَسْرُوق (٥) قال: لأنْ الصَّوابِ في رويةِ القلبِ. وعن مَسْرُوق (٥) قال: لأنْ

⁽١) وفي المُغْرِب ج ٢/ ١٤: ضنَّ عليه بكلَّا: بخلِّ. يَضِنُّ ضَيْناً وضَنانةً ، وِهو ضنينٌ: أي بخيل. والضَّنَّةُ: الاسمُ.

⁽٢) وفي معجّم من اللغة ج٤/ ٣١٦: الغَلِقَ: الكثيرُ الغَضَبِ والضِّينُ الخُلُقِ العَسِرُ الرَّضّا.

⁽٣) هو الصحابي الجليل عبد الله بن مسعود المُذَلي المكني. إمام من أَثمة السَّلف الصَّالح، وحبر من أحبار الأمة في صدر اا الإسلام، وفقيه من فقهاء الصحابة الكرام. أسلم قديبًا، وهاجر الهجرتين، وشهد بدراً والمشاهد بعدها، ولازَمُ رسول الله على طول حياته، وحدَّث عنه على كثيراً، توفي رضي الله عنه سنة ٣٣هد. [الطبقات لابن سعد ج٢/ ٣٤٢ وج٣/ ١٥٠/ وأسد الغابة لابن الأثير ج٣/ ٥٥٠/ والإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر برقم ٤٩٤٥/ وسير أعلام النبلاء للذهبي ج١/ ٤٦١/ وشذرات الذهب لابن العادج ١٨/٨/ وموسوعة عظاء حول الرسول على ج١/ ١٢٦١.

⁽٤) عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم بن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس، الإمام الحافظ المجتهد العابد النزاهد أمير المؤمنين حقاً: أبو حفص القرشي الأموي. حدث عن الصحابة، وصل بأنس بن مالك فقال: ما رأيتُ أحداً أشبه صلاة برسول الله من هذا الفتى 11. وكان رضي الله عنه من أثمة الاجتهاد، ومن الخلفاء الراشدين، ومن أثمة السَّلف الصالح. [سيرة عمر بن عبد العزيز لابن الحكم/ والطبقات لابن سعدجه/ ٣٣٠/ سير أعلام النبلاء للذهبي جه/ ١١٤٨).

⁽٥) مسروق بن الأجدع: الإمام القدوة والعكلم الكبير، أسلم أبوه الأجدع، وكمان أفرس فارس باليمن. لقي مسروق عصر بن الخطاب وروى عنه وعن أيِّ بن كعب وعن معاذ بن جبل وخبَّاب، وابن مسعود وعنهان وعليٍّ، وعبد الله بن عمرو، وابن عمر، وعن أم المؤمنين المكرَّمة الصَّديقة عائشة رضي الله تعالى عنها وعنهم جميعاً. قال الشعبي: كان مسروق أعلمَ بالفتوى من شُريح، وكان شُريحٌ أعلمَ بالقضاء من مسروق. وقال يحيى بن معين: مسروق ثقةٌ لا يُسْألُ عن مثلهِ. توفي سنة ٢٢ أو ٣٣هـ. [سير أعلام النبلاء للذهبي ج ١٣٤ ـ ٢٦].

أَفْضِي يـومـاً بـالحقِّ خيرٌ من أَن أَرَابِطَ سنةً. المُرَّابِطَةُ: الإِقَـامَةُ بِالنَّغْرِ وهي ربطُ الغازي فرسَهُ بأقْصَى دَارِ الاسلامِ مستعداً للجهَادِ إذا احتِيْجَ إليه. وفي أوَّلِ حديث كتبَ عمرُ إلى معاوية (١١) رضيَ اللهُ عنها: كتبتُ إليكَ كتاباً في القضاءِ لم آلكَ ونفسِي فيه خيراً: أي لم أقصر في حقّك وحق نفسي، ممدودُ الألفِ مضمومُ اللام، من قولِكَ: لا يَأْلُو قالَ اللهُ تعالى: ﴿لاَ يَأْلُونَكُم خَبَالاً (٢) أي لا يُقَصِّرُونَ في إفسادِ أمورِكُم.

وعن ابْنِ مسعودٍ رضي اللهُ عنهُ قال: يُؤْتَى بالقاضِي يومَ القيامةِ ومَلَكٌ آخِذٌ بقفَاهُ ثم يلتفتُ فإن قيلَ لهُ ادْفَعْهُ: أي في النَّارِ دَفَعَهُ في مَهْوَاهُ: أي في مسقطِهِ، أربعينَ خريفاً: أي سنةً. ففي كلِّ سنةٍ فصلُ خريفٍ.

وفي حديث آخر: فيسوقف على جسر جهنام: أي قنطرتها، وهي الصراط، فإن كان مسيئاً انخرق به الجسرُ: وهسو مُطاوعُ الخرقِ، فيهوي فيها سبعين خريفاً: أي يسقط، من حدِّضرب.

في بيته يُؤتّى الحُكُم: أي القاضي يأتيه النّاسُ في بيته، وهو لا يأتيهم في بيئوتهم، وإنّا صحتِ الكِنايَة قبلَ ذكرِ المُكَنَّى ظاهراً، لأنّ البداية بحرفِ الظرفِ هي مقتضية للفعل، فدلّتْ على الفعلِ الذي يُذْكَرُ بعدَه، وصارَ كالمذكورِ لوقوعِ العلم به، وصارَ في التقديرِ كأنّه قالَ: يُوتّى الحُكْمَ في بيته ونظيره قوله تعالى: ﴿فَاوْجَسَ فِي نَفْسِهِ خِيْفَةٌ مُوسَى ﴾ (٣) لما بُدِىء بالفعلِ وهو يقتضي في نفسِهِ خِيْفَةٌ مُوسَى ﴾ (٣) لما بُدِىء بالفعلِ وهو يقتضي الفاعلِ وهو يقتضي المُناعِلَ صارَ كالمذكورِ فصحَّ ذكرُ الكِنايةِ مع تأخّرِ المُكنَّى ظاهراً.

وقولُ زيد (٤) لأُبِيَّ بنِ كعب (٥): لـ و أعفيتَ أميرَ المؤمنينَ: أي تركتَ تحليفَهُ، وجوابُهُ مضمرٌ: أي لكانَ حَسناً. ويجوزُ ذلكَ وهو أفصحُ مِنَ الذكرِ، لأنَّ النَّفْسَ تذهبُ فيهِ كلَّ مذهبٍ.

وعنْ سوارِ بنِ سعيد (٦) قالَ: شهدتُ أنا ورجلٌ عندَ شُريح بشهادةٍ ففه (٧) صاحبي : أي عيَ وعجزَ عن أداءِ الشَّهادةِ، من حدِّ علمَ. يُقَالُ: فهَ فهاهةً فهو فهٌ.

⁽١) معاوية بن أبي سفيان: صحابي جليل، ولد قبل البعثة بخمس سنين، أسلسم بعد الحديبية، وكتم إسلامه، حتى أظهره عام الفتح. وكان من كتبة الرسول ﷺ، وكان حليهاً وقوراً. ولاّه عمر بن الخطاب الشام بعد أخيه يزيد بن أبي سفيان، وأقرَّه عثمان، وبعد مقتل علِّ استقلّ بالخلافة لمَّا صالح الحسن بن عليٍّ، وبقي خليفة عشرين سنة. وكمان ابن عباس يثق به ويعدُّه من الفقهاء، وكان من الفقهاء. [سير أعلام النبلاء ج٣/ ١١٩].

⁽٢) سورة آل عمران آية / ١١٨ .

⁽٣) سورة طه آية / ٦٧ / .

⁽٤) زيد هو ابن ثابت بن الضَّحَّاك الأنصاريُّ الصحابي الجليل، المقرىء الفرضي، كاتب الوحي، وأحد فقهاء الصحابة، تعلَّم العبرية للنبي ﷺ. وكانَّ جمّ المصحف الإمام في عهد عثمان، بتكليف منه. وكان الكاتب للمصحف الإمام في عهد عثمان، بتكليف منه. توفي رضي الله عنه سنة ٤٥هـ. [سير أعلام النبلاء ج٢/ ٤٢٦/ والإصابة ج٣/ ٤١/ وأسد الغابة ج٢/ ٢٢١/ وشذرات الذهب ج١/ ٥٤٠ مراح ول الرسول ﷺ ج٢/ ٥٨٥ - ٨١٩].

⁽٥) أُبِيُّ بن كعب بن قيس الأنصاري: صحابي جليل، كان من كتاب الوحي، شهد العقبة وبدراً والمشاهد كلّها، وجمع حفظ القرآن في حياة النبي ﷺ، وكمان يُفتي في حياته ﷺ، وكمان رأساً في العلم والعمل، وكمان من جمع المصحف في عهد عثمان. وكمان أقرأ الصحابة للقرآن الكريم. وفضائله رضي الله عنه كثيرة. توفي سنة/ ٣٠هـ/. [الطبقات لابن سعد ج٣/ ٤٩٨ ع ٢٠٥/ وسير أعلام النبلاء ج١/ ٣٨٩/ والإصابة برقم ٣٣/ وشذرات المذهب ج١/ ٣٢/ ومختصر تاريخ دمشق لابن منظور ج١/ ١٩٧/ وموسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ ج١/ ١٩٧/ وموسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ ج١/ ٤٢٠].

⁽٦) لم أجدُّ له ترجمة .

⁽٧) وفي معجم منن اللغة ج٤/ ٤٦١ فَه فهَّا عن الشيء: نَسِيَّهُ وشُغِلَ عنه.

فقلتُ لهُ: أَنفسُدُ شهادتِ إِن أَعربتُ عنهُ؟ قالَ: لا، فأعربُتُ عنهُ. والإعرابُ: الإبانَةُ. أفاد أنَّ أحدَ الشَّاهدَيْنِ إِذَا لَقَّنَ صَاحبَهُ جازَ، لأنَّه إِعانةٌ للمدَّعِي، ولهُ ذلكَ، ولهذا يشهدُ لهُ، أمّا القاضِي فليسَ لهُ ذلكَ.

وعن على (١) رضي الله عنه : أنّه خطب بذي قار (٢): هـو اسمُ موضع على ظِربٍ: بكسرِ الرّاءِ، أي رابيةٍ صغيرة. وروَى حديثاً عن النّبيّ عليه السّلامُ وفي آخره: فما يَلْقَى إلاَّ قَعْرَ جهنّمَ بخرِّ جبينهِ (٣). هو خيرُ موضع فيهِ.

وقالَ محمَّدٌ رحمَهُ اللهُ: فإنْ كانَ خيراً للقاضي أن يقعدَ عندَه أهلُ الفقهِ قَعَدُوا عندَهُ، فإنْ دخلَهُ حَصَرٌ (٤) من جلوسِهم عندَهُ جلسَ وحدَهُ، هو بفتح الحَاءِ والصّادِ، من حدِّ علم، أي عجزٌ عن الكلامِ. يُقَالُ: حَصَرَ عن الكلام فهو حصر (٥): أي بقيَ.

وقولهُ عَليهِ السّلامُ: (إنَّكُمْ تَخْتَصِمُونَ إلِيَّ وإنَّ بعضَكُمْ أَلَّكُمْ تَخْتَصِمُونَ إلِيَّ وإنَّ بعضكُمْ أَلَّكُنُ بحجتِهِ مِنْ بعضٍ)(١) أي أفطنُ. وقد لحنَ من حدَّ علم، وفطنَ كذَلك، وهو من حدَّ دخلَ أيضاً،

والمصدرُ: اللَّحْنُ (٧)والفِطْنَةُ.

ويجعلُ خُصُـومَاتِ كلِّ شهْـرِ في قِمَطْرِ^(٨): هو بكسرِ القَافِ ونتحِ الميمِ وتسكينِ الطَّـاءِ، وهو الذي يشــدُّ فيه النَّسَخ.

وينسبُ إلى أبيهِ وإلى فخذِهِ: والفخذُ في العَشَائرِ أقلُّ منَ البَطْنِ^(٩).

ولا ينبغي للقاضي أن يكونَ فظًا غليظاً جبَّاراً عَنِيداً. الفَظُّ: سَيِّ الخُلُقِ قاسِي القلبِ. والمَصْدَرُ: الفَظَاظَةُ، من حدَّ علمَ. والغَلِيظُ: الشَّدِيْدُ في الكَلَامِ. وقد غَلُظَ غِلَظاً وغَلْظةً من حدَّ شرفَ، والغُلْظة بضم الغين لُغَة في الغِلْظة، زكذا عند بعضِهم. والصَّحيحُ أنَّ الفَظَاظة في الغِلْظة ، وكذا عند بعضِهم. والصَّحيحُ أنَّ الفَظَاظة قولهِ تعالى: ﴿ ولو كُنْتَ فَظَا عَلِيْظَ القلْبِ يدلُّ عليه ظاهرُ قولهِ تعالى: ﴿ ولو كُنْتَ فَظَا عَلِيْظَ القلْبِ يدلُّ عليه ظاهرُ قولهِ تعالى: ﴿ ولو كُنْتَ فَظَا عَلِيْظَ القلْبِ النَّفَشُوا مِنْ قولهِ تعالى: ﴿ ولو كُنْتَ فَظَا عَلِيْظَ القلْبِ النَّفَشُوا مِنْ عَوْلِكَ ﴾ (١٠) أي لتفرَّفُوا. واجْبَالُ: المنجبُّرُ، والعنيدُ عَوْلِكَ ﴾ (١٠) أي لتفرَّفُوا. واجْبَالُ: المنجبُّرُ، والعنيدُ المخالِفُ للحقِّ، وقد عَنَدَ عُنوداً من حدَّ دخلَ، أي عدَل عن طريقِ الحقِّ،

⁽١) تقدمت ترجمته رضي الله عنه ص ٢٥٨/.

⁽٢) وفي معجم البلدان ج٤/ ٢٩٣ : ذو قار: ماء لبكر بن وائل قريب من الكوفة، بينها وبين واسط.

⁽٣) لم أجد هذا اللفظ في كتب الحديث المعتبرة.

⁽٤) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ١٠٢ : حَصَرَهُ: ضيَّقَ عليه . وحَصِرَ صدرُ فلان: ضاقَ بأمرٍ ، فهو حَصِرٌ ومحصُورٌ.

⁽٥) وفيه أيضاً ج٢/٢٠٢ : الحَصِرُ: الكاتمُ للسُّرُ. وفي المُغْرِب ج١/٢٠٦: الحَصَرُ: العِيُّ وَضِيقُ الصَّدر. وحَصِرَ الإمامُ: لم يستطع أن يقرأ.

⁽٦) أخرجه البخاري في صحيحه برقم ٢٦٨٠ و٢٦٩٦/ وأخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الأقضية/ ٤/ وأحمد في مسنده ج٢٠٣/٦/ والترمذي برقم ١٣٣٩/ والنسائي ج٨/٢٤٧/ وفي الأحماديث الصحيحة للشيخ نـاصر الدِّين بـرقم ٤٥٥/ والبيهةي في سننـه ج١٩٩١/ .

 ⁽٧) وفي معجم متن اللغة ج٥/١٦٣ : كَنَ القولَ : فهِمَهُ وَقَطِئهُ . وكِنَ القولَ والحُجَّةَ : فهمه وقَطِنَ لِمَا لم يفهم له غيرُه فهو كِنَّ .
 وفي النهاية في غريب الحديث ج٤/ ٢٤١ : في معنى هذا الحديث : اللَّحْنُ : الميلُ عن جهة الاستقامة . يُقَالُ : كَنَ فلالاً في كلامِهِ ،
 إذا مالَ عن صحيح المنطق . وأَزَادَ : إنَّ بعضَكُمْ يكونُ أعرف بالحجَّة وأفطنَ لها من غيره .

⁽٨) وفي المُغْرِب ج ٢/ ١٩٤٤ : القِمَطْرُ والقِمَطْرُةُ: بكسر القاف وفتح الميم وسكون الطاء فيها : ما يُصَانُ فيه الكُتُبُ.

⁽٩) وفي المُغْرِب ج ٢/ ١٢٦ : الفَخِذُ: دونَ البطن وفوقَ الفصيلة. ومنها : فخَّذَ عشيرتَهُ: إذا دعاها فخذاً فخذاً.

⁽١٠) سورة أَل عمران آية / ١٥٩ .

يشتدُّ حتَّى يستنظِف (١) الحقَّ في غير جبرية : بالجيم، الاستنظافُ أخذُ الشّيءِ كلِّهِ. والجبريّـةُ من مصّادِر الجبّـار، يُقَسَالُ: جَبَّارٌ بَيِّنُ الجَبَرُوتِ. والجبورة، والجبروة، والجبروة، والجبروة،

قَوْماً جَبَّارِيْن﴾ (٢) أي أهلَ سَطْوَةٍ وقَهْرٍ، وقـولُه ﴿ومَا انْتَ عَلَيْهِمْ بِجَبَّارٍ﴾ (٣) أي مُسَلَّطٍ. وقولُـه ﴿بَطَشْتُمْ جَبَّارِيْن﴾ (٤ أي قَتَّالِين. واللهُ أعلمُ.

 ⁽١) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٤٩١ : نَظُفُ نَظَافة الشيءُ : نَقِيَ من الوَسَخِ . وتنظَّف : تنقّى وتطهَّر. واستنظف ما عندَه : اسْتَوْفَاهُ كلّهُ .

⁽٢) سورة المائدة آية / ٢٢ .

⁽٣) سورة ق آية / ٤٥ / .

⁽٤) سورة الشعراء آية/ ١٣٠/ .

گتاب الشمادات » گ

قَالَ فِي مِحملِ اللّغَةِ: الشَّهَادَةُ: الإِخْبَارُ بِهَا قَدْ شُوْهِدَ: أي مُشَاهَدَةَ عِيَانٍ، أو مُشَاهَدَةَ إِيْقَانٍ. والشُّهُودُ: الحُضُورُ، وصرفُها من حدِّ علمَ. وقالَ فيه شَهِدَ عندَ القَاضِي: أي بيَّنَ وأعلمَ. وقولهُ تعالى ﴿شَهِدَ اللهُ أَنَّه لا إِلٰهَ إِلاَّ هُوَ﴾ (٢) أي بيَّنَ وأعلمَ.

والشَّاهِدُ جَعُهُ: الشُّهُودُ والشَّاهِدُونَ. والشَّهِيْدُ: الشَّهِيْدُ: الشَّهِيْدُ:

والاسْتِشْهَادُ: الإِشْهَادُ. وقالَ اللهُ تعالى: ﴿واسْتَشْهِدُوا شَهِيْدَيْنِ مِنْ رِجَالِكُمْ﴾(٣) والاستشهادُ أيضاً طلبُ

الشَّهادَةِ وسؤالُمُا. قالَ عليهِ السَّلامُ في القَرْنِ الذي يَفْشُو فيهِمُ الكَذِبُ: (حتَّى إنَّ أَحَدَهُمْ لَيَشْهَدُ قَبْلَ أَنْ يُشْتَشْهَدَ)(٤). وروى حديثَ امرأتينِ ضربتْ إحْدَاهُمَا عينَ الأخرى بالإشْفِي (٥) وهو بالفارسية درفش.

ولا تُقْبَلُ شَهَادَةُ صَاحِبِ الغِنَاءِ الذي يُخَادِنُ عليهِ: أي المغنِّي الذي يُصَادِقُ على ذلكَّ. والحِدْنُ: الصَّديقُ، وجمعُهُ الأخسدَانُ. قالَ اللهُ تعالى: ﴿ وَلاَ مُتَّخِذَاتِ أَخْدَانٍ ﴾ (٦) والحديثُ المُخَسادِنُ (٧)، كالحليطِ والمُخَالِط، والنَّديم والمُنَادِم.

(١) الشهادةُ في اللغة : هي الإخبار بصحَّةِ الشَّيء عن مشاهدةٍ وعِيَانِ، وهي مأخوذةٌ من المشاهدة بمعنَى المعاينة، أو مأخوذة من الشهود بمعنى الحضور.

والشهادةُ في الشريعة: هي إخبارٌ صادقٌ بلفظ الشهادة في مجلس القضاء بحقٌّ للغير على آخرَ غيرِ المخبِرِ.

والشهادةُ في الشرع مقيَّدةٌ بقيودٍ منها:

أن يكون الشاهد صادقاً عدلاً غير متهم بفسق، ولا محدود بفاحشة أو قذف.

وأن يكون أداؤها بلفظ الشهادة، فلو قال: فيها أعلم أو أتيقن، لا اعتبارَ لها.

وأن يكون أداؤها عندَ القاضي في مجلس القضاء، فإن أخبر في غيره فليست بشهادة شرعاً.

وأن تكون الشهادة بحقّ الغير، لا بحقّ نفسه، فإنها تكون دعوى إخبارٍ بحقّ نفسهِ وليست بشهادة.

وأن يكون معه آخر يشهد بمثل ما يشهدُ هو به .

[انظر الحدود والأحكام الشرعية للبسطامي/ ٨٥_٨٦/ وأنيس الفقهاء للقونوي ص٢٣٥_٢٣٧].

(٢) سورة آل عمران آية / ١٨/ .

(٣) سورة البقرة آية/ ٢٨٢/ .

(٤) أخرجه البخاري قـريباً من هـذا اللفظ برقم ٢٦٥١/ ومسلمٌ بـرقم ٢٥٣٣/ ، والترمذي بـرقم ٣٨٥٩، ٣٢١٥/ ، وأحمد في مسنده ج١/ ٣٧٨، ٢٣٤، ٤٣٤، ٢٤٢/ وج٤/ ٢٧٧، ٢٧٧/ والبيهقي في سننه ج٠١/١٢٢/ .

(٥) وفي المُغْرِب ج١/ ٤٥٠ : الأشاني: جمعُ الإشْفِي، وهو المِخْرَزُ.

(٦) سورة النُّساء آية / ٢٥ .

(٧) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ٢٣٩: الخِذنُ والخَدِينُ: الصَّديقُ بالسِّرِّ والجهر، والصَّاحب المُحَدِّثُ. ومن ذلك خِذن الجارية: أي صاحبُها ومحدُّنُها، وكان مألوفاً في الجاهلية فأبطله الإسلامُ. جمعُهُ: أخدَانُ وتُحَدَّنَاهُ.

ومُدِّمِنُ الخَمْرِ: مُلاَزمُها.

والمُصِرُّ على الزُّنَا: المقيمُ الثَّابثُ عليه.

وشهادَةُ أهل الأهواءِ جائزةٌ إلا الخَطَّابية، فإنَّ من مذهبِهِمْ جَوَازُ الشَّهَادَةِ بقولِ اللَّاعي. الخَطَّابيَّةُ(١): قومٌ من الرَّوَافِضِ ينسِبُونَ إلى أبي الخَطَّابِ الأسدي كانَ بالكوفةِ، زعمَ أنَّ جعفرَ بـنَ عمَّدِ الصَّادقِ إِلَـٰ لهُ فلعنَهُ جعفرُ وطردَهُ، فادَّعَى في نفسِهِ أنَّه إلهٌ، فزعَمَ أتباعُهُ أنّ جعفراً إلهٌ وأبو الخطَّابِ أعظمُ منهُ، وأفضلُ من عليٌّ بنِ أبي طالبٍ رضيَ اللهُ عنهُ . ودَانتِ الخطابيّةُ شهادَةَ الزُّورِ لِمُوافِقِيْهَا على مُخَالِفيهَا. وخرجَ أبو الخَطَّابِ بالكوفةِ على َ وَالِيها فأنف ذَ أبو جعفرِ المُنْصُورُ إليهِ بعيسَى بْنِ موسَى حتَّى قتلَ أبا الخَطَّابِ في سَبْخَةِ الكوفةِ .

ومَنْ تـركَ الصَّــلاةَ مجانـةً لم تقبلْ شهــادتُــهُ. المجانةُ(٢) والمجونُ: من باب دخلَ، أنْ لا يُبَالِي الإنسانُ بها صنعَ. والماجنُ من النُّوقِ التي ينزُو عليها غيرُ واحدٍ منَ الفُحُولِ فلا تكادُ تَلْقَحُ.

والتّعزيرُ (٣) قد فسَّرْنَاهُ في كتابِ النَّكاح.

يُسَخَّمُ وجهُهُ: ويُسَخَّمُ (٤)، بالخاءِ والحَاءِ: أي يُسَوَّدُ، الأوَّلُ من السّخام، وهـو الفحمُ، وهـو سَـوَادُ القِـدْرِ أيضاً، وشعرٌ سَخامٌ: أي أسودٌ ليِّنٌ. والثَّاني: منَّ الأسحم وهو الأسودُ، والسّحمةُ: السّوادُ. والاستعالُ في تسخيم الـوجـهِ من الأوَّلِ، وهو بـالخاءِ المعجمـةِ، ويصحُّ منَ الثَّاني، وهو بالحاءِ المعلَّمةِ بعلامةٍ تحتَها منَ الأسحم الذي قلنا.

والتَّهَاثُرُ فِي البِّيَّاتِ: النَّساتُطُّ^(ه)، والهِبُّرُ: بكسر الهاءِ: السَّقْطُ منَ الكَلامِ، والخطأُ فيهِ قالَ الشَّاعرُ:

تسرّاجيع هَــتُرا مِـنْ تَمَاضُـرَ هاتيرًا

والهتر (١) أيضاً: العجبُ. وأُهْتِرَ الرَّجُلُ على ما لم يُسمَّ فاعلُّهُ، أي خرفَ من الكِبَرِ وسقطَ كلامُهُ.

وتقسّمُ على المنــازعــةِ أو على العَــوْلِ والْمُضَــارَبَـةِ نفسُ العَوْلِ في كتاب الفرائضِ.

والنَّمَطُ(٧): الطَّريقةُ.

⁽١) الخطابية: فرقةٌ ضالَّة خبيثةٌ ، لها عقائد شركية ، من تعدد الآلهة بصورة البشر، فتزعم أن أثمة الشيعة أنبياء ثم آلهة . وقد ادَّعي مؤسِّسها أبو الخطاب محمد بن أبي زينب الأسدي الأجدع مولى بني أسد، الألوهية، بعد أن ادَّعي أن جَعفراً الصَّادْق هو الإله في زمانه . وقد قتله اعيسي بن موسى اصاحب المنصور لمَّا وقف على خبث دعوته. والخطابية يحلُّون المحرَّمات كالخمر والرِّنا، وغيرها من المحرَّمات. ودانوا بترك الصلاة والفرائض، وتُسمَّى هذه الفرقة عند الخطابية «المعمريَّة». [الملل والنحل للشهرستاني ج١/١٥٩-١٦٠/ ط الأنجلو المصرية].

⁽٢) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٢٥٠: تَجَنّ ـ مُجُوناً: الشيء ، صَلُبَ وغَلُظ. والمجُون: صَلابةُ الوجهِ وقلَّةُ الحياء. والماجِنُ: مَن لا يُبالي ما قال وما قيلَ فيه ولا ما فعلَ أو فُعِلَ بهِ؟.

⁽٣) قال القونوي في أنيس الفقهـاء ص١٧٤: التعزيرُ في الأصل: الرَّدُّ والرَّدُّعُ، وهو المنهُ. وفي الشرع: هــو التأديب دون الحَدُّ. والتّعزيرُ يكونُ بالحبسِ، وقد يكون بالصفع أو الكلام العنيف.

⁽٤) وفي المُغْرِب جَ / ٣٨٨: يُسَخَّمُ وَجَهْهُ: أي يُسَوَّدُ، من السُّخَام، وهو سَواد القِدر. وأمَّا بالحاءِ من الأَسْحَم الأَسْوَد فقد جاءَ. (٥) وفي المُغْرِب ج / ٣٧٧: تهاتـرت الشهِهادات: تَسَاقطَتُ وبطلَّتْ. وتهاترَ القومُ: ادَّعى كلَّ منهم على صاحب باطلاً، مأخوذٌ من الهَتْرِ: وهو السُّقَطُ من الكلام والخطأ فيه.

وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٥٩٥: الهِنْرُ: الكذبُ، والباطلُ، والسَّقَطُ من الكلام.

⁽٦) وفيه أيضاً ج٥/٥٩٥ : آلهِبُرُ: الداهيةُ وَالأَمْرُ العجيبُ.

⁽٧) وفي معجم من اللغة ج٥/ ٥٥٢: النَّمَطُ: الطَّريقةُ والفَنُّ والمذهب. يُقال: الزَّمْ هذا النَّمَطَ.

گ کتاب الرجوع عن گ الشهادات ش

رُوِيَ أَنَّ رَجَلِينَ شَهِدَا عَندَ عَلِيَّ رَضِيَ اللهُ عَنهُ عَلَى رَجَلٍ بالسَّوَةِ، فَقُطِعَتْ يَدُهُ. ثَمْ أَنتِنا بعدَ ذلكَ بآخرَ فَقالاً: أَوْهَمْنَا إِنَّمَا السَّارِقُ هَـذا. الحديثُ. هـو على ألْسِنةِ الفقهاءِ هكذا، والصَّحيحُ: وَهِمْناً، من حدِّ علمَ، أي غَلِطْنا. فأمَّا أَوْهَمْتُ: فمعناهُ أسقطتُ، ومنهُ ما يُرْوَى: أَوْهَمَ من صلاتهِ ركعةً، ووهمتُ إليهِ، من حدِّ ضرب، أي ذهبَ وهمي إليه وتوهمتُ: أي ظَنَنْتُ.

والأملاكُ المرسَلَةُ: المطلقةُ. والإرسالُ خلافُ التقييدِ، فتقييدُها بناؤُها على أسبَابها، وإرْسالها إثباتُها بدونِ أسبابها، وقولُـهُ اختَصَها في مَوَاريثَ دُرِسَتْ: أي تَقَادَمَتْ، من حدِّ دخلَ، فقالَ: اذْهَبَا وَبَوَخَّيَا: أي اطلبَا وَجْهَ الصِّحَّةِ بالتَّامُّلِ والتَّهْكُورِ.

واسْتَهَا: أي اقْتَسَما. وقيلَ: اقْتَرَعَا.

وليُحَلِّلُ كلُّ واحدٍ منكُماً صَاحِبَهُ: أي لِيَجْعَلْهُ في حِلِّهُ:

ولو رجَعَ عنِ الشَّهَادَةِ عندَ صَاحِبِ الشُّرَطِ لَم يُعْتَبرُ ولا ضَهانَ عليه. صاحبُ الشُّرَطِ (٣): أميرُهُم، وهو جمعُ شُرطَةٍ، بضمَّ الشَّينِ وتسكينِ السرّاءِ، وبفتحِ الرّاءِ في الجمعِ مأخوذٌ منَ الشُّرطِ بفتحِ الرّاءِ وتسكينِها، وهو العلامةُ، لأنهم أعلموا أنفسَهُمْ بلبسِ السَّوّادِ ونحو ذلك.

أكَّـدَ ضَاناً كَـانَ عَلَى شَرفِ السُّقُوطِ: أي عَلَى قُربِ السَّقُوطِ. وأشرفَ على كذًا: أي قَرْبَ منهُ، وأصلهُ العلوُّ والاطِّلاعُ.

وفي حديثِ القِسَامَةِ: أمَّا أَيهَانُكُم فَلِحَقْنِ دَمَائِكُم (٤): أي لحبسِهَا في عروقِهَا، ومنعِهَا أَنْ تُسْفَكَ، من حندٌ دخلَ. واللهُ تعالى أعلمُ.

(١) قال الإمام العيني في البناية شرح الهداية ج٧/ ٢٤٠: هذا كتاب في بيان أحكام الرجوع عن الشهادات. ركنهُ: قولُ الشاهدِ: شهدتُ بزورٍ. وشرطهُ: أن يكون عند القاضي. وحكمهُ: إيجابُ التّعزيرِ على كلِّ حالٍ، سواء رجع قبل اتصال القضاء بالشهادة أو بعده. والضّيانُ مع التّعزير إن رجعَ بعد القضاء، أو كان المشهودُ بهِ مالاً، وقد أزاله بغير عوض. والرّجوعُ عن الشهادةِ مشروعٌ بالإجماع. وعن عمر بن الخطاب رضي الله عنه: الرُّجوع إلى الحقِّ خيرٌ من التَّادي في الباطل. والرُّجوع عن الباطل _ كشهادة زورٍ أو ادَّعاء باطل _ توبة عن جناية الكذب. والتَّويةُ حسب الجناية، فالسَّرُ بالسَّر، والإعلانُ

(٢) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢٢٠: حلَّ له الشِّيء جِلًّا فهو حِلٌّ وحَلالٌ.

ر الله المنظر بي المنظر ب المنظمة بالسُّكون والحركة: خيارُ الجُندِ. وأوَّلُ كتيبةٍ تحضرُ الحرب، والجمعُ: شُرطٌ. وصاحبُ الشُّعَةِ: أمهُ اللهة.

السرعة. الدر البلدة. (٤) هذا من قول عمر بن الخطاب، ففي كتاب «معرفة السنن والآثارة للبيهقي ج٢ / ١٨٢ أنَّ عمر بن الخطاب كتبَ في قتيل وجد بين خَيْوانَ ووَادعةَ أنْ يُقاس ما بينَ الفريقين. قال: أيُّها كان أقربَ أخرج إليه منهم خمسين رجلاً حتى يُوافُوهُ بمكَّة، فأدخلهم الحِجْرَ، فأحلَّقَهُمْ، ثم قضَي عليهم بالدِّيْرِة، فقالوا: ما وَقَتْ أموالنَّا أيهانَنَا، ولا أيهانَنَا أموالنَا؟ فقال عمرُ: كذلك الأمرُ. وفي رواية: قال عمرُ: حَقَنتُم بأيهانِكُمْ دماءَكُمْ، ولأبطلَ دَمُ مسلم. [انظر المسوّى من أحاديث الموطأ للدهلوي ج٢ ٢ ٢٥٣ _ ٢٥٤].

کتاب الدعوم[©]

الدَّعْوَى مـؤنثةٌ وهي فُعْلَى: منَ الدُّعَاءِ قالَ اللهُ تعالى: ﴿ وَآخِرُ دَعْوَاهُمْ ﴾ أي دعائيهِمْ. وهي إضافةُ عَيْنِ عندَ غيرهِ إلى نفسهِ، أو دَيْنِ على غيرهِ لنفسهِ، أو حقَّ قِبَلَ إنسانِ لنفسهِ، أو دَيْنِ على غيرهِ لنفسهِ، أو حقَّ قِبَلَ إنسانِ لنفسهِ. والفعلُ منهُ: ادَّعَى يَدَّعِيهُ فهـو مُدَّعَى، ولا مُدَّع والعَيْنُ أو الدَّيْنُ الذي يَدَّعِيْهِ فهـو مُدَّعَى، ولا يُقَالُ: مُسدَّعَى فيهِ، أو بهِ، وإن كان يتكلمُ به المتفقهةُ. وذلك الرجلُ الآخرُ مُدَّعَى عليهِ، وهُما مُتَدَاعِيَانِ، كما يُقَالُ في البيعِ هُمَا مُتَبَايِعَانِ.

والبَيِّنَةُ: الحُجَّةُ الظَّاهِرَةُ. والبُّرُهَانُ: بَيَانٌ يظهرُ بهِ الحَقُّ مِنَ البَاطِل.

المِرْعِزِي(٢) يأتيكَ ذكره في مسائلِ نظائرِ النَّتَاجِ.

والقَائِفُ^(٣) الدي يعسرِفُ الآثَارَ والشَّبَهَ، ويُقَالُ بالفارسية بي شناس، وهو الذي يعرفُ شَبَهَ الأؤلادِ بالآباء، فَيُخْبِرُ أنَّ هذَا الوَلَدَ من فُلانِ أو فُلانِ، ولا حُكْمَ لهُ عندَنَا، وعندَ الشَّافِعيِّ رحمَهُ اللهُ يُحْكَمُ بقولِهِ.

والفعلُ منه: قَافَهُ يَقُوفُهُ قيافةً: أي اتَّبَعَ أَثْرَهُ.

وهـو مقلُوبُ قـولِهِم: قَفَاهُ يَقْفُوهُ قَفُواً. وفي حـديثِ القَائِفِ (٤): دَخَلَ رسُولُ اللهِ ﷺ تبرقُ آسَارِيْرُ وَجُهِهِ: أي تلمعُ الخطُــوطُ التي في جبهتِـه، من حــدِّ دخلَ . والــواحــد: سِرِّ بكسرِ السينِ، وجمعُــهُ: أسرارٌ وجمعُ الأسرار أساريرُ.

وإذا اختلفًا في دُهْنِ سُمْسُمٍ فادَّعَى أحدُهُمَا أنّه عصرَهُ وسَلاَّهُ: أي عملَهُ، وهو مهموزٌ، من حدَّ صنعَ.

إذا حضنَ الطَّاثرُ بيضَهُ: أي جلسَ عليهِ، من حدٍّ دخلَ.

وإذا فرَّخَ الطَّاثرُ بالتَّشديدِ: أي أخرِجَ الفرخَ ، والفَرُّوجُ بتشديده السرّاءِ وفتحِ الفَاءِ ، وآخِرهُ الجيمُ: وَلَـدُ الدَّحَاحَةِ.

وإذا اختَلَفَ في حسائط بينَ دَارَيْنِ وهـ و مُتَّصِلٌ ببناءِ أحـدِهِمَا اتصالَ تربيعٍ يُقْضَى لهُ، وهـ و أنْ يبنى هـذا

⁽١) قال الإمام العيني في «البناية شرح الهداية» ج٧/ ٣٨٦: الدعوى هي في اللغة: اسمٌ للادِّعاء الذي هو مصدر ادَّعى زيدٌ على عمرو مالاً، وبفتح الواو، لا غير «الدَّعوى» كفتوى، وقيل: الدعوى لغةً: قولٌ يُقصَدُ به إيجابَ حقَّ على الغير، والفعلُ منه: ادَّعَى يدعى، وادَّعاء فهو مدَّعى. والدَّعوةُ بفتح الدَّال: الدُّعاءُ إلى الطعام، ويكسرها في طلب النَّسب.

يدعي، وادُعاء فهو منَّعيّ. والنَّعوةُ بفتح اللَّال: الدُّعاءُ إلى الطعام، وبكسرها في طلبَ النَّسبِ. وفي الشَّرع: الدعوَى إضافةُ الشيء إلى نفسِهِ في حالـة المنازعة. وركتُها: أن تقوم بإضافة اللَّعيِ إلى نفسِهِ. وشرطُها: أن تكون في محلس القضاء.

⁽٢) المرْعِزِيّ: هو كالصُّوفِ تحتَ شعرِ العَنْزِ. [المُغْرِب ج ١ / ٣٣٣].

⁽٣) وفي مُعجم منن اللغة ج٤/ ٦٨٠ : القَائفُ: منتبُّعُ الآثر، ويعرف شبَّة الرجل بأبيهِ وأخيهِ. وكذا في النهاية ج٤/ ١٢١.

⁽٤) أخرجه البخاري في صعيحه: الفرائض/ ٣٦/ والمناقب/ ٢٣/ ومسلم في صعيحه: الرضاع/ ٣٨/ وأبـو داود في سننـه: الطلاق/ ٣١/ والترمذي في سننه: الولاء/ ٥/ والنسائي في سننه: الطلاق/ ٥١/ وأحمدج٦/ ٨٢، ٢٦٦/.

الحائِطَ، وأنصافُ لَبِن هـذا الحائطِ داخلةٌ في حـائطِ المُدَّعِي، فهو أوْلَى بهِ، لأنَّهُ كالنَّاتِج.

وإذا كَانَ الْخُصُّ (١) بينَ السرَّجلينِ، والقُمُطُ (٢) إلى أحَدِهِمَا، فالخُصُّ: الحَائِطُ المُتَّخَذُ منَ القَصَبِ، وهو بالفارسية تواره. والقَّهَاطُ: هو الحَبْلُ من اللَّيفِ ونحوه، يُشَدُّ به الحُصُّ، وهو أيضاً اسمُ الحَبْلِ الذي يُشَدُّ به قوائم الشَّاةِ عند الذَّبْحِ، وجمعهُ: القُمُطُ بضمُ القَافِ والميم.

وليس لصاحب السَّفْلِ (٣) أَن يَتَّدَّ وَتَداَ فِي حَامُطِ السَّفْلِ بغيرِ رضَا صاحبِ العُلُوِ، يُقَالُ: وَتَدَ من حدِّ ضرب، أي ضَرَبَ الوَتَدَ.

والجُذُوعُ الشَّاخِصَةُ ، يُقَالُ: شَخَصَ شُخُوصاً ، من حدِّ صنعَ ، أي ارتفعَ ، ويُرَادُ بها الخارجةُ الظّاهرةُ .

والتَّوْأَمَانِ : ولِدَانِ وُلِدَا فِي بطنِ واحدٍ، أَحدُمُمَا تَوَامٌ على وزنِ فَوْعَل، وجمعُهُ: التَّوَام (٤) بضمَّ التَّاءِ على وزنِ فَعُال خففاً.

وعن فروة بن عُمَير (٥) قال: زوَّجَ أبي عَبْداً لهُ يُقَالُ لهُ: كَيْسَانُ أَمْـةً لهُ فولدتْ ولـداً فادَّعَـاهُ أبي ثمَّ ماتَ أبي، فكتبَ عمرُ رضيَ اللهُ عنهُ بأنْ يُوافَى بأبي المَوْسِمَ أي يُؤْتَى بهِ. والمُوَافَاةُ: الإِنْيَانُ، وهـو لاَزِمٌ ولههنا صارَ متعـدياً

بالباء، فكتبُوا إليه: أنْ قدْ مَات، فكتَبَ إليَّ أنِ ابْعَثُوا إليْ بالبيه، فقالَ لي: ما تقولُ في ابْنِ كيسانَ؟ فقلتُ: ادَّعَاهُ أَي فإنْ كانَ صدَقَ فقدْ صدَقَ، كيسانَ؟ فقلتُ: ادَّعَاهُ أَي فإنْ كانَ صدَقَ فقدْ صدَقَ، وإنْ كانَ كَذَبَ فقدْ كَذب. فقالَ عمرُ رضيَ اللهُ عنهُ: لو قلتَ غيرَ هذا لأوْجَعْتُكَ، أي لو قلتَ: هو من أي فهو خلافُ الشَّرع، لأنَّ النَّسَبَ منَ الزَّوج، ولو قلتَ ليسَ من أي ففيه تكذيبُ الأب. قال : وأعْتقَهُ بالدَّعْوَةِ، وجعَلَهُ إبْنَ العبدِ بفراشِ النَّكاحِ. اللَّعْوَةُ بالكسرِ: دَعْوَى النَّسِ، وبالفتح الدُّعاءُ إلى الطّعام بالكسرِ: دَعْوَى النَّسِ، وبالفتح الدُّعاءُ إلى الطّعام ونحوهِ. قالَ في مجملِ اللَّغةِ: قالَ أبو عُبيدَةً: هذا أكثرُ كلامِ العربِ، أي الدَّعْوَةُ إلى الطَّعام بالفتح، وفي ونحوهِ. النَّسَبِ بالكسرِ، إلاَّ عَدِيَّ الرِّبَابِ(٢) فائمَّم العَمْورُنَ الدَّالَ في النَّسَبِ ويُكسِرُونَا في الطَّعام بالفتح، وفي ينصبُونَ الدَّالَ في النَّسَبِ ويُكسِرُونَا في الطَّعام .

وقالَ النَّبِيُ ﷺ: (لا يُورَّكُ الحَمِيْلُ إِلاَّ ببيئَةٍ)(٧) أي الولدُ المحمولُ من بلدِ آخر، من فَعِيلٍ، بمعنى مفعُولٍ كالقتيلِ بمعنى المقتُول، أي الذي لا يُعْرَفُ نَسَبُهُ حقيقة، لكونهِ غيباً لا يثبتُ نسبُهُ بغيرِ حُجَّةٍ ولا يستحقُّ الميراتَ به من غيرِ دليلٍ.

وعن الشَّعْبِيِّ، هو عامرُ بنُ شراحيل(٨): أنَّ رجلًا من

⁽١) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢٥٧: الحُصُّ: بيتٌ من قَصَبٍ.

⁽٢) وفي المُغْرَب آيضاً ج ٢/ ١٩٥ : القُمُطُ : جمعُ قِياطٍ ، وهـ و الحبلُ الذي تُشَدُّ به قوائمُ الفَرَمِن . والقُمُطُ : هي الحشَبُ التي تكونُ على ظاهر الحُصُّ أبو باطنو يُشَدُّ إليَها جراديُّ القَصَب .

⁽٣) وفي المُغْرِب ج ١ / ٩٩٣ : السِّفُل (بكسر السِّين وضَّمَّها) خلافُ المِعْلُو. (بضم العين وكسرها).

⁽٤) وفي كتاب المَجَوع التصحيح والتكسير في اللغة العربية المسدكتور عبد المنعم سيِّد عبد العال ص ١٠٤ : النَّوْامُ: المولُود مع غيره في بطن امن الإثنين فصاعداً ذكرٌ أم أنشَى، جمعه: تَوَاثِمُ وتُوَّامٌ .

⁽٥) لم أجد له ترجمة فيها لديّ من مصادر ومراجع.

⁽٦) عُدي الرّبّاب: بطنٌ من الرّباب من العدناتيّة . [لسان العرب ج ١٣/ ٤٩٤/ معجم قبائل العرب ج ٢/ ٧٦٤/ لعمر رضا كحالة].

⁽٧) هذا ليسَ من قولِ النَّبِيُّ ﷺ، فلا أصلَ لهُ في كتبِ الحديثُ ولا ذكر له فيها، وإنَّما وَرَدَ من كلام عليُّ رضي الله عنه كها في النهاية في غريب الحديث؛ ج١/ ٤٤٢ : وفي حديث عليُّ أنه كتب إلى شريح : قالحَمِيْل لا يُورَّث إلاّ ببيُّيّة، وهو الذي مُمل من بلاده صغيراً إلى بلاد الإسلام . وقيلَ : هو المحمُولُ النَّسَب، وذلك أن يقولَ الرَّجُلُ لإنساني : هذا أخي أو ابني ليَرُويَ ميراثَهُ عن مَوَاليه، فلا يُصَدَّقُ الا سُنَة .

⁽٨) تقدمت ترجمته في ص ٢٥٨/.

جعفى، هي قرية بالكوفة، زوَّجَ ابنته من عُبيدِ اللهِ بنِ الحُرُ (١) ثم مسات الأبُ: أي أبوها ولحق عُبيدُ اللهِ بمعاوية : أي حينَ وقع بينَ علي (٢) ومعاوية (٣) رضي الله عنها ما وقع ، فزوجَ الجارية إخسوتُها: أي وقع عندَهُمُ أنْ عُبيدَ اللهِ حينَ لحق بمعاوية وهو على خلافِ عليٌ رضي الله عنه كمن ارتد ولحق بدار الحرب، وبانت منه امرأته فزوَّجُهوما من غيره، فجاء ابنُ الحُرُ فَخاصَمَ والدَّا أَمَا إِنكَ أَنتَ المُهلِيمُ علينَا عدوَّنا: أي المُعاوِنُ، والله اللهُ عليٌ رضي الله والمُهالاة : مهموزة ، فقال: أيمنعني ذلك مَنْ عَدلكِ ؟ يعني وإنْ خسالفتك أعلم أنك لا تجور عليّ في هده الحادثة ، فقال عليٌ رضي الله عنه : لا، فقضَى بالمراق له الحادثة ، فقال عليٌ رضي الله عليه رضي الله عليه وإنْ خسالفتك أعلم أنك لا تجور عليّ في هده الحادثة ، فقال عليٌ رضي الله عنه : لا، فقضَى بالمراق له وقضَى بالولة له وقضَى بالولة له وقضَى بالولة له وقضَى بالولية لله وقضَى بالولة له وقضَى بالولة له وقضَى بالولية لله وقضَى بالولة له وقضَى بالولية لله وقضَى بالولية له وقضَى بالولية له وقضَى بالولية له وقضَى بالولية لله وقضَى بالولية لله وقضَى بالولية له وقضَى بالولية لله وقضَى بالولية له وقضَى بالولية اله وقضَى بالولية المهوب أي

يُوسُف (٤) ومحمَّد (٥) رحمهُ) الله في مسألة المرأةِ التي نُعِيَ إليها زَوْجُهَا: أي أتَاهَا خبرُ مـوتـهِ، فتـزوَّجَتْ بعـدَ الاغتِدادِ بـزوج آخرَ، فولـدتْ منهُ أنَّ الوَلَـدَ مِنَ الثَّاني. وقالَ أبو حنيفةٌ رحمَّهُ اللهُ: هو مِنَ الأوَّلِ.

وعن زيد بن عبد الله بن قسيط (١) قالَ: أبقَتْ أمَةٌ فَأَنَتْ بعضَ قبائلِ العربِ فائتمَّتْ إلى بعضِ قبائلِ العربِ: أي انْتَسَبَتْ، فتزوَّجَها رجلٌ من عُذْرَةَ، فترَتْ لهُ ذَا بطنِها: أي وَلدَتْ منه أولاداً. وظاهرُهُ ألقتْ لهُ حملَ بطنِها: أي وَلدَتْ منه أولاداً. وظاهرُهُ ألقتْ لهُ عند بطنِها. ثم جاء مولاها ورفع ذلك إلى عمر رضي الله عنه فقضَى بها لمولاها، وقضَى على الأبِ أن يفدِي وَلدَهُ: أي أولادَهُ، فقدَى الغُلامَ بالغُلامِ والجارية بالجارية ، أفاد أنَّ بالجارية ، أفاد أنَّ ولدَا المُعرِية ، أفاد أنَّ ولذَا المَعرَّ بالخُلامِ والجارية ، وقيمة الجارية ، أفاد أنَّ ولذَا المَعرَّ بالعَيمة .

⁽١) قال في لسان العرب ج٩/ ٢٧: الجُعْفَةُ: موضعٌ . وجُعْفٌ: حيَّ من اليمن . وجُعْفِيٌّ : من هَمْدَان . قال الجَوْهري : جُعْفِيَّ أبو قبيلة من اليمن، وهو جُفْفِيُّ بْنُ سعدِ العشيرةِ من مُذَّحجِ، والنَّسبةُ إليه كذلك، ومنهم عَبَيْدُ اللهِ بنُ الحُرِّ.

وذكره ابن أبي حاتم في كتابه والجرح والتعديل، جه/ ٢١١ فقال: عُبيد الله بن الحرّ الجَعْفِيّ، كوفيّ .

⁽٢) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ٢٥٨/.

⁽٣) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ٢٧٢/.

⁽٤) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص١٩٣/.

⁽٥) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص٩٢/.

⁽٦) لم أجد له ترجمة فيها لديّ من مراجع التراجم ومصادر لأسهاء الرواة.

گ کتاب الإقرار»

الإقْرَارُ بِالشِّيءِ تَقُرِيرُهُ. وضِدُّهُ: إِنْكَارُهُ، وهو تنكيرُهُ: أي تغييرُهُ. قالَ الله تَعالَى: ﴿قالَ نَكَّرُوا لَمَا عَرْشَهَا﴾ (٢) أي غيِّرُوا. والتَّنكُّرُ: التَّغيُّرُ، قال الشَّاعرُ:

إِنَّ الذي كَانَ لِنَا، تنكَّرَ العامُ لِنَا

وما بقيَ مِنْ جَفْوَةٍ، إِلَّا بِهَا عَامَلْنَا

واستدلُّوا على اعتبارِ الإقرارِ بقوله تعالى: ﴿وإنْ كانَ الدِّي عليهِ الحقُّ سَفِيْها أَوْ ضَعِيفاً أَوْ لا يستطيعُ أَنْ يُمِلَّ هُوَ فَلْيُمْلِلْ وَلِيُّهُ بِالعَدْلِ ﴾ (٣) الإمْلاَلُ: الإمْلاَءُ، يُمِلَّ هُوَ فَلْيُمْلِلْ وَلِيُّهُ بِالعَدْلِ ﴾ (٣) الإمْلاَثُ : الإمْلاَءُ، يُقالُ: أَمَلَ يمثلِ إملاءً قال الله تعالى في الاول في الشاني: في الاول في الشاني: ﴿ وَهَهِي عَلَيْ عَلَيْهِ بُكْرَةً وأَصِيلاً ﴾ (٤).

ولو أقرَّ لهُ بكذًا مِنَ الدَّرَاهِم، ثمَّ قالَ: هي وَزِنْ

خمسة ، فعليه من الدَّراهِم التي هي وَزْنُ سبعة هي اللَّراهِم التي هي وَزْنُ سبعة هي اللَّراهِم التي كلُّ عشرة دَرَاهِم منها سبعة مشاقيلَ من ذهب، وهي النَّقُدُ الغَالِبُ، فانصرف مطلقُ إقْرَارِهِ إليه. والدَّرَاهِم الأصْبَهْبُدِيّةُ نوعٌ من الدّرَاهِم، يُوجَدُ بالعِرَاقِ منسوبةٌ إلى أَصْبَهبُد.

وإذا أقرَّ بفَرَق زيتٍ: هـو مكبـالُ تُفتحُ راؤُهُ وتُسكَّنُ، قالَهُ في مجملِ اَللَّغةِ، قالَ: وقالَ القُتَبِي^(٥): هو الفَرَقُ بفتح الرَّاء^(٦)، وهو ستةَ عشرَ رطلاً.

ولو قـالَ: لِي عليكَ ألفُ درهم فقالَ اتَّزِنْهَا وانْتَقِـدُهَا، فهو إقْـرَارٌ. يُقَالُ: وزنتُ الدَّرَاهِمَ للقضاء، واتَّـزَنَ هو للاقتضاءِ، وكذا الكيلُ والاكتيالُ والنَّقْدُ والانْتِقَادُ.

ولو قالَ: نَفُّسْنِي فيها فهو إقرارٌ أيضاً، لأن التَّنفيسَ هو

⁽١) الإقرارُ لغة : إثباتُ ما كانَ متزازلاً. وشرعاً: إخبارٌ عن ثُبُوتِ حقّ الغيرِ على نفسِهِ، وليسَ باثباتِهِ. [أنيس الفقهاء ص ٢٤٣/ للقونوي]. وفي البناية شرح الهداية ص ٣٦٥ ج ٧/ للحافظ العيني: قال تاج الشريعة رحمه الله: الإقرارُ خلافُ الجُمُودِ، وأصلُهُ من القرار، وهو السكون والثبات.

⁽٢) سورة النمل آية ٤١ .

⁽٣) سورة البقرة آية ٢٨٢/.

⁽٤) سورة الفرقان آية ٥/.

⁽٥) القُتَبِيُّ: هو ابن قُتيبة العلامةُ الكبيرُ ذُو الفُنُونِ، أبو محمد: عبدالله بن مسلم بن قُتيبة الدَّينَوري. والقُتبي هذه النسبة إلى بطن من بَاهِلَـة، قال السمعاني في «الأنسابج ١٠ / ٦٣/ : أبو محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبةَ الدِّينَوري

والقبني هذه النسبة إلى بطن من بَاهِلة، قال السمعاني في «الانساب ج ١٠/٦٣/ : أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينزري الكاتب، سكن بغداد، وهمو صاحب التَّصانيف: كغريب الحديث، ومختلف الحديث، والمعارف، ومشكل القرآن، ومشكل الحديث، وأدب الكاتب، وعيون الأخبار، والأنوار، وغيرها من الكتب الحسنة المفيدة.

قال الحافظ الذهبي في سير أعلام النبلاء ج١٣/ ٩٦ ـ ٣٠٢: قال أبو بكـر الخطيب: كان ثقةً دَيْنَاً فاضلًا. وقال الحاكم: ابنُ قتيبة من الثقاتِ، وأهل السُّنَة. توفي رحمه الله تعالى سنة ٢٧٦هـ/ .

⁽٦) وفي النهاية في غريب الحديث ج ٣/ ٤٣٧ : الفَرَقُ: بالتحريك • مِكْيَالٌ يسعُ سنَّةَ عشر رطلًا، وهي اثنا عشر مُدًّا.

التَّرفيــ والتَّسهيل، وقد أشــارَ إلى ذلك الألِف، فكــانَ إقراراً بها.

ولو قالَ في جوَابه : غداً فكذلكَ هـ و إقرارٌ أيضاً، لأن غداً كلامٌ لا يُسْتَقَلُّ بنفسهِ، أي لا يقومُ، يُقَالُ: أقللتُهُ فاستقلَّ، أي رفعتُهُ فارتفَعَ، وأقمتُهُ فأقامَ.

والزَّنْبُقُ بالزاي ثم النَّونِ ثم البَاءِ المعجمةِ بواحدةٍ تحتها، بفتحِ الزَّاي والباءِ وتسكينِ النَّونِ، هو دهنُ اليَاسَمِينَ. ولو كانَ في أحدِ وجهي الحائطِ طاقاتٌ أو روَاذِنُ : جمعُ رَوُذِنِ، وهو الكُوّةُ، وهو فارسي معرّب.

ولو كتب صكًا على نفسه وفيه ذكرُ حقّ فلانِ على فلانٍ وأجلُهُ كذا، وقالَ في آخره: مَنْ قامَ بذكرِ هذا الحقّ فهو ولي ما فيه إنّ شاءَ الله تعالى، أي مَن أخرجَ هذا الصّكَّ وقام بطلبِ هذا الحقّ فله ولايه ولايه ذلك، فألحقَ به الاستثناء بطلّ جميعُ ما ذكر في الصّكّ عند أبي حنيفة رحمة الله، لأنّه متصلٌ بعضه ببعض، فدخل الاستثناء في الكلّ، وعندهما يدخل الاستثناء في الكلّ، وعندهما يدخل الاستثناء في الكلّ، وعندهما يدخل الاستثناء في الكلرم الأخير لا غير، فلا يبقى حقَّ المطالبة بها فيه لمن أخرجه وقام يطلبُ الحقّ، بل يكون للمقرِّ له، ولا يبطلُ الإقرار لا لأنه كلامٌ مستقلٌ بنفسه غيرِ مرتبطٍ على غيره، فاقتصر الاستثناء عليه.

ولو قالَ لهُ: عَلَيَّ رُهَاءً^(١) ألفِ درهم، بضمَّ الزَّاي ومدِّ الآخَرِ، أي قريبَ ألفِ درهم، فهو إقْرَارٌ بخمسائة وشيء، لأنَّه يتناولُ أكثرَهُ، وهو هذا. وكذلكَ إذا قالَ:

عُظْمُ أَلْفِ درهم، بضمِّ العينِ وتسكينِ الظَّاءِ، أي أكبرُهُ وأكبرُهُ أكثرُهُ، لأنَّ كِبَرَ العَدَدِ بالكثرةِ، وكذلكَ إذا قالَ: جُلُّ ألفِ درهمٍ، لأنَّ جُلَّ الشيءِ معظمُهُ، وهو في العددِ أكثرُهُ.

مائةٌ ونَيِّفُ (٢) بتشديدِ النَاءِ وتخفيفِهَا ؛ أي زيادةٌ، وهو كلُّ ما بينَ عَقْدَنَيْنِ، أي بينَ عشرةٍ وعشرةٍ، وقالَ في ديوانِ الأدبِ: أصلهُ الوَاوُ، يُقَالُ: نَافَ يَنُوفُ نَوْفاً ؛ إذا طالَ وارتفع وأنافَتِ السَّدَرَاهِمُ على المائةِ: أي زَادَتْ، وأناف على الشِّيءِ: أي أشرف.

وبِضْع (٣): مِنْ واحــــــد إلى عشرةٍ، مِنَ البضْعِ وهو القَطْعُ، كأنّه قطعةٌ منهُ.

ولو قَالَ: عليَّ مُحْتومٌ من دقيقِ بردي، لا بَلْ حُوَّارَى (٤) بضمِّ الحَاءِ وتشديدِ الواوِ وفتحِ الرّاءِ وتسكينِ الياءِ: هو الذي حُوِّرَ أي بُيِّضَ.

والصَّدْعُ فِي الحائطِ: هو الشَّقُّ، وأصلهُ مصدرٌ من حدً صنعَ. انْدَمَلَتِ القَرْحةُ: أي برأتْ وصحتْ وحقيقتُهُ صلحتْ. والدَّمْلُ: الإصْلاَحُ، من حدِّدخلَ.

وإذا أقرَّ أنَّـه افتضَّ جاريةً: أي أزَالَ عـذرتَها، وهي بكـارتُهَا، من الفَضِّ، من بـابِ دخلَ، يُقَـالُ: فضّ اللـؤلــؤة، أي خـرقَهَا. والإفْضَـاءُ: فسَّرنَـاهُ في كتـابِ الحُدُود.

ولو قَدِمَ رجلٌ من بلدٍ ومعه رجالٌ ونساءٌ وصبيانٌ يخدمُونَهُ، فادَّعَى أنَّهم رقيقُهُ، وادَّعُوا أنَّهم أحرارٌ؛ كانُوا

⁽١) وفي معجم متن اللُّغة ج٣/ ٧٣: الزُّهَاءُ: الكِبْرُ والفِخرُ. والزُّهَاءُ من كلِّ شيءٍ: قَلَنُهُ وجَزْرُهُ، وهُمْ زُهَاءَ مائةٍ. "ويُكسَرُه.

⁽٢) وَفِي معجم منن اللغة ج ٥/٨٧٥ : النَّيِّفُ: (وَثَّغَفَّ فُ، والتَخفيف لحنٌ أُو رديء) الزِّيادةُ على العقيدِ من العددِ إلى أن يبلغَ العقيدَ الثاني، يُقالُ: عشرةٌ ونيُّتُ، ومائةٌ ونيُّفٌ، وألفٌ ونيُّكٌ، لا يُقالُ إلاَّ بعدَ عقدٍ.

⁽٣) وفي المُغْرِب ج ١/ ٧٧: البِضْعُ، بالكسرِ: ما بينَ الثلاثة إلى العشرةِ. وفي لسان العـرب ج ٨/ ١٢ ـ ١٣/ : البَضْعُ: القطعـة مـن اللحم. بَضْعَـةٌ، وبَضْعٌ. والبُضْعُ: في النكـاح: المهــرُ، والطـلاقُ، والفَـرْجُ.

 ⁽٤) وفي معجم متن اللُّغة ج ١/ ١٩٢ : الحُوَّازى: الدَّقيقُ المُنقَى، وهو لُبَابُ الدَّقيقِ وأَخلَصُهُ.

أحراراً وإن كانُوا أعاجم أغْتَاماً أو سُنْداً أو حَبَسْاً، لاَنهم في أيدي أنفسِهِم. الغتمة (١١) كالعُجْمَةِ في المنطقِ، قالمه في مجملِ اللّغيةِ. ورجلٌ غتمي: أي أعجمي، وجمعهُ الأغْتَامُ.

وإقْرَارُ المفلوجِ جائزٌ: هـ والذي أصابَهُ الفَالِجُ، وهو ريحٌ يُصِيبُ الإنسان (٢) فيفسدُ به نصفُ بدنهِ، وهو أحدُ شقيه، يُقَالُ: فلجتُ الشَّيءَ فَلْجَيْنِ؛ أي شققتُهُ نِصْفَيْنِ، من حدِّ ضرب.

ولو أقرَّ أنَّه أَخَذَ ثُوباً مِنْ فَنَاءِ فلانٍ فلا شَيءَ عليهِ لأنَّه لم يُقِرَّ بـالقَبْضِ من مُلْكِهِ، ولا مِنْ حِرْزِهِ. الفِناءُ بكسرِ الفَـاءِ: هـو الجَنَابُ وهـو مـا حَـوْلَ الدَّارِ، وفـارسيتـهُ دركاه.

ولو قالَ: أخذتُ مِنَ الجسرِ: وهو القنطرةُ بفتحِ الجيمِ وكسرِهَا.

الرّدِيءُ: ضِدَّ الجيّدِ، مهموزٌ، من حدَّ شرف، رَدُوَّ رَدُوً رَكَاءةً فهو رَدِيء^(٣). والله تعالى أعلم.

⁽١) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٩٨: الغُتْمَةُ: عُجْمَةٌ في المنطقِ. ورجلٌ أغتمُ: لا يُفصِحُ شيئاً. وقومٌ غُتْمٌ وأغْنَامٌ.

⁽٧) وفي الموسَوعة الطبيَّة/١٤٨٨ : الفَالجَ : هو انفجارُ وعاءٍ دمويٌّ في المخِّ أو انسداده، وقد يُؤدِّي أحياناً إلى شَلَلِ جزئيٌّ أو كليٍّ . وفي معجم ﴿أَكِادِيمِيا، ص٤١٩ : الشَّلَل : الفَالِجُ : وقد ينتجُ الشَّلْلُ عن أمراض تُصيبُ الدِّماغَ .

وفي كتاب المراضَنَا كيف نُعالِمُها عس ٤٧٢ : فالح نصفي : شلّلُ في جانب واحدٍ من الجسم نتيجة عطبٍ أو مرضٍ يلحق بالقسم المتحكّم بجهاز الأعصاب المتحركة من المخّ. إنَّ الجانب الأيسر من المخّ يتحكّم بالجانب الأيمن من الجسم، والأيمن بالأيسر. أمَّا السَّبب الغالب للفيالج النصفي فيعود إلى مرضٍ هي وعائي ينجم عنه تجلُّطٌ في الشَّرايين المخيَّة ، أو نزفٌ من جدارِ الشريانِ المريضِ. ويُلاحَظُ الشَّلُ الجانبي في حالات وجود وَرَم في المخّ.

⁽٣) وفي معجم متن اللغة ج٢/٥٦٩ : رَدُوْ رَدَاءَةً : فَسَدَ، فهو رَدِيءً ٪

گ کتاب الوکالة [®]

الوكالةُ: مَصْدَرُ الوكِيلِ بكسرِ الوَّاوِ وبالفتحِ لغةٌ. الوَّكِيلُ: منْ وَكَلَ إليهِ الأُمرَ بالتّخفيفِ، أي تركَ وسلَّم، تقولُ في الدُّعاءِ: لا تكلني إلى نفسي، وهو من وسلَّم، تقولُ في الدُّعاءِ: لا تكلني إلى نفسي، وهو من والتَّوكُلُ: فَبُولُ الوَكالَةِ. والتَّوكُلُ على اللهِ تعالى، والاتّكَالُ عليهِ: هو الاعتادُ على اللهِ تعالى عزّ وجلّ. وقالَ في عملِ اللَّغةِ: التَّوكُلُ: إظهارُ العَجْزِ والاعتادُ على غيركِ. وقاكلُ: يفتحِ الوَّو والكاف: الرَّجُلُ على اللهِ عملِ اللَّهُ على اللهِ عملِ اللَّهُ على اللهِ عملِ اللَّهُ على اللهِ عملِ اللهُ على على على غيركِ. وقاكلُ فلاناً: إذا ضيَّعَ أمرَهُ متكلاً على غيرهِ. والوكالُ في الدَّابِيَ : أن تسيرَ بسيرِ أبطاً.

وروي في الكتابِ عن عبد الله بن جعفر (٢) قال: كانَ عليُّ بنُ أبي طالب (٣) رضي الله عنهُ لا يحضرُ خُصُومَةً

أبداً، وكانَ يقولُ: إنَّ الشّيطَانَ عِضُرُهَا، وإنَّ لها قُحاً: جمعُ قُحمةٍ، وهي المَهَلكة، بضم القّاف، ويُقالُ: معناهُ أنَّ لها أموراً شاقةً. والاقتحامُ: هو الوُتُوعُ ويقالُ: معناهُ أنَّ لها أموراً شاقةً. والاقتحامُ: هو الوُتُوعُ مِنْ أموالِهِ، وَكَلَ إذا خُوْصِمَ في شيءً مِنْ أموالِهِ، وَكَلَ عقيلًا، هو أخوهُ عقيلُ بْنُ أبي طالب، فلمّ كَبُرُ عقيلٌ وأسنَّ: كَبُرَ، من حدِّ علمَ، في السِّنِّ. فلمّ كَبُرُ عقيلٌ وأسنَّ: كَبُرَ، من حدِّ علمَ، في السِّنِّ. وأسنَّ كنبر من حدِّ علمَ، في السِّنِّ. وأسنَّ كنبر من عدد علمَ، في السِّنِّ. وجمع بينَ اللفظينِ ومعناهُمَا واحدُّ لاختلافِ اللَّفظينِ معلى! فلمَّ وكبر عبد الله بنَ جعفو، هو قال: فلمَّ كبر عقيلٌ وأسنَّ وكلَ عبد الله بنَ جعفو، هو ابْنُ أجيهِ عبدُ اللهِ بنِ جعفو الطَّيَّارِ، وهو جعفرُ بْنُ أبي طالبٍ (٤) رضيَ الله عنهُ. فقالَ: هو وَكِيلٍ، فمَا قَضَى عليه فهُو علي وفي عليه فهُو علي الله عنهُ. فقالَ الله وقركيلي، فما قضَى عليه فهُو علي وفي عليه فهُو علي الله عنهُ عليه فهُو علي الله عنهُ عليه فهُو علي والمَعْنِي طلحةُ

⁽١) الوَكَالَةُ في اللُّغة : هي تفويضُ الأمْرِ إلى الغير مطلقاً . وفي الشرع : تفويضُ النّصرّف إلى الغيرِ تصرُّفاً يملكه المفوّضُ ويعقِلُهُ المفوّضُ إليه ويقصُدُه . فإنْ كان الموكّلُ مريضاً لا يقدرُ به على حضور مجلس القاضي أو غائباً مسيرة سفره أو مريداً للسفر مشتغلاً بإعداد علم علمة السفر، أو غدرةٌ لا تعتادُ الخروج [أي هي من ذوات الخدور التي لا تخالط الرجال] فليس للخصم ولاية الرّدِّ . [الحدود والأحكام للبسطامي/ ٨٦-٨٥].

وقال القونوي في النيس الفقهاء عن ٢٣٨: الوكالة : هي اسمٌ للتَّوكيل، وهو إظهارُ العجز والاعتبادُ على الغير، والاسمُ: التَّكلان. وقال الإمام العيني في البناية شرح الهداية ج٧/ ٢٦١: الوِكالةُ بكسرِ الواوِ وفتحِهَا: التَّفويضُ والتَّسليمُ، مِنْ وكلَ إليه الأمرَ إذا فوَّضَهُ إليهِ،

⁽٢) عبدُ الله بن جعفر بن أبي طالب الهاشمي القرشي، وُلِمدَ بالحبشة لمَّا هاجرَ أبرَاهُ إليها، كان آخر مَنْ رأى رسولَ الله ﷺ قبل وفاته . وكان سيِّداً عالماً كريهاً جرَاداً كبيرَ الشأن، يصلح للإمامة والرِّياسة، وللشعراء فيه مدائح، وله أخبار، وكان يوم صفين أحد الأمراء في جيش علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه . توفي في المدينة سنة ٨٠هـ. [سير أعلام النبلاء للذهبي ج٢/ ٥٦٨] والإصابة لابن حجر رقم الترجة/ ٤٥٨٧] وشذرات الذهب لابن العهاد ج١/ ٨٧/ وأسد الغابة ج٣/ ١٣٣ _ ٣٣٥) وموسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ ج٢/ ١٧١ ا _ ١٧٤٤].

⁽٣) على بن أبي طالب رضى الله تعالى عنه تقدمت ترجمته في ص ٢٥٨/.

⁽٤) جَعْفِر بن أبي طالب الهاشمي القرشي، جعفر الطُّيَّار، سيِّدُّ شهيدٌ، عظيمٌ، كبيرُ الشأنِ، ابن عمّ رسول الله ﷺ أخو عليّ بن أبي =

ابنُ عُبيدِ اللهِ (١) في صفيرِ أحدثُهُ عليٌّ رضيَ الله عنهُ بينَ أرضِ طلحة وأرضِهِ. قَالَ في الحديثِ: والصَّفِيرُ: المسنَّاةُ (٢). وقالُوا: هـو مثل المسنَّاة المستطيلةِ في أرضٍ فيها حَشَبٌ وحجارةٌ. قالَ: فقالَ طلحةُ: إنَّه قلدُ أَصْرَّنِي وحَمَلَ علي السَّيل، فَوَاعَدَنَا عِثمَانُ بِنُ عِفانَ (٣) رضيَ الله عنهُ أَنْ يركبَ مَعنا فينظُرَ إليهِ، قالَ: فركبَ، فقالَ: واللهِ إنَّ وطلحةَ لنختَصِمُ في الرَّكْبِ: وهو جماعةٌ منَ النَّاسِ يركبُونَ معَ الأمير، قالَ: وإنَّ معاويةَ (٤)على بغلة شهباء، الشَّهْبَةُ من حدِّ علمَ، في الألوانِ: سَوَادُّ يُخَالِطُهُ بِيَاضٌ . وفــارسيتُـه خنك . قالَ : فألقَى كلمــةً عرفتُ أنَّه أعانتَي بها، قالَ: أرأيتَ هـذا الصَّفيرَ أكانَ على عهد عمر (ق) رضيَ الله عنه ؟ قسالَ: قلتُ نعم، قالَ: لو كانَ جَوْراً ما تركَهُ عمرُ رضيَ الله عنهُ. فسارَ عثمانُ حتَّى رأى الصَّفيرَ قالَ: ما أرى جَوْراً، وقدْ كانَ على عهدِ عمرَ رضيَ الله عنهُ. الـوَاوُ للحَالِ، قالَ: ولو كانَ جَوْراً لم يَدَعْهُ: أي لم يَشْرُكُهُ.

والوكيلُ: أي كانَ يقولُ بجوازِ انعقادِ البيعِ على التَّوقُّفِ على إجازَةِ مَنْ لـهُ ولايةُ الإجازةِ، وهو الـوَكِيلُ والوَصِيُّ ونحوهُمَا. وهو حجتُنَا على الشافعي (٧)رحمةُ اللهِ عليهِ.

وعن شُريح أنّه قالَ: مَنْ اشترطَ الخَلاَصَ فهو أحمَّى، سَلَّمْ ما بعثَ أو رُدَّ ما أخذتَ: أي مَنْ باعَ شيئاً وضمِنَ تخليصَهُ للمُشْتَرِي إذا ظهرَ مستحقٌّ فهو أحمَّى، لأنَّه قدْ لا يقدِرُ على ذلكَ، فعليهِ أن يُسَلِّمَ ما باعَ أو يَرُدَّ الثّمنَ الذي أخذَ إذا استحق المبيعَ.

وإذا وَكَلَ بشراءِ عبدٍ مُولِّدٍ: هُموَ الَّـذِي وُلِـدَ في دَارِ الإِسْلاَمِ.

وللوكيلِ بالشَّراءِ أَنْ يَـرُدَّ بالعيبِ من غيرِ استطلاعِ رأي المُوكِّلِ: أي استعــــلامِـهِ، وقــــدْ استطلعتُهُ على كـــذَا فَأَطلعَنِي عليهِ: أي استعلمتُهُ فأعلمنِي.

وقضاء السدَّينِ: أَدَاؤُهُ، وتقاضِيْهِ: طلبُ قضائهِ، واقتضاؤهُ: قبضُهُ.

والسوّكيْلُ بسالبيعِ إذا بساعَ من ذي رَحِمٍ مَحْرَمٍ منه،

وعن شُريح (٦) أنَّهُ كانَ يُجِيزُ بيعَ كلِّ مجيزٍ، الوصيُّ

طالب، وهو أكبرُ منه بعشر سنين، أسلم قبل دخول رسول الله فله دار الأرقم، وهاجر الهجرتين، وعلى يديه كان إسلام النجاشي ملكِ الحبشة. استشهد يوم مُوثَةٌ، وكان قد قُطعتْ يداه، فقال رسول الله فله : (أبدَلُهُ اللهُ جَنَاحَينِ يطيرُ بهما في الجنّة). [الطبقات الكبرى ج٤/ ٢٠٥]. وصفة الصفوة ج١/ ٢٠٥/ وأسد الغابة ج١/ ٢٨٦/ وسير أعلام النبلاء ج١/ ٢٠٥ - ٢١٨ والإصابة ج١/ ٥٠٠).

⁽١) طلحة بن عُبيدِ الله بن عثمان التيمي القرشي الكي المدني، صحابي شجاع من الأجواد، وهو أحدُ العشرة المبشّرين بالجنّة، وأحد السُّنة الشورى، وأحد الثانية السَّابقين إلى الإسلام. شهدَ مع رسول الله ﷺ المشاهدَ كلّها. قُتِلَ يوم الجمل، وفضائله كثيرة. [الطبقات الكبرى ج٣/ ٣١٤_ ٣٢٥/ صفة الصفوة ج١/ ١٣٠/ سير أعلام النبلاء ج١/ ٢٣/ الرياض المستطابة/ ١٣٥_ ١٣٥/ موسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ ج١/ ٣٣٥_ ٣٦٥].

⁽٢) وفي المُغْرِب ج ١ / ٤١٩ : المُسَنَّاةُ: ما يُتنَى للسَّيل ليردَّ الماءَ.

⁽٣) عشمان بن عفان رضى الله تعالى عنه تقدمت ترجمته في ص ١٩٠/ .

⁽٤) معاوية بن أبي سفياً ن رضي الله تعالى عنه تقدمت ترجمته في ص ٢٧٢/ .

⁽٥) عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه تقدمت ترجته في ص ٢٤٦/.

⁽٦) شُريح القاضي تقدمت ترجمته في ص ٢١٠ و ٢٣١/ .

⁽٧) الشافَعي إمامً أهل السُّنَّة، رضّي الله تعالى عنه، أحد الأعلام العظـام، ناِصرُ السُّنَّة، ومؤيِّد أهل الحديث، صـاحبُ الكلمة الطيِّة الحالدةِ: ﴿إذَا صحَّ الحديثُ فهو مذهبي؟!! [سير أعلام النبلاءج ١٠/٥]. وقد تقدمت ترجمته رحم الله تعالى في ص٢٢٣/ .

فالرَّحِمُ (١): علاقةُ القرابةِ. وقالَ في مجملِ اللَّغةِ: وأصلُ ذلكَ من رَحِمِ الْأَنْثَى، وهدو مدوضعُ النَّسْلِ منهَا، والقرابةُ تُسَمَّى بها لحصولِمَا منها، والمَحْرَمُ: أَنْ تَحْرُمَ المُسْاكِحَةُ بينَهُمَا. وقدْ ينفكُ الرَّحِمُ عن المَحْرَمِ، والمَحْرَمُ عن السرَّحِمِ، فالأحدوةُ والأحواثُ والأعمامُ والعمَّاتُ والأحوالُ والخالاتُ ذَوْو الأرْحَامِ والمَحَارِمِ، وأولادُهُمْ ذَوُوْ الأرْحَامِ، وليسُوا بالمحارِم، والمحرَّمُونَ والمحرَّمَاتُ بالمُصَاهرةِ محارمٌ وليسُوا بالمحارِم، والمحرَّمُونَ

والوَكِيلُ بالرَّهنِ إِذا أَقرَّ أَنَّهُ نعلَ كذَا سَمِعةً: أي لَيسمَّعَ النَّـاسَ بهِ التَّحقيقَ وهـو النَّـاسَ بهِ التَّحقيقَ وهـو كالتَّلجِثَة (٢)، يُقَالُ: فعلَ كذَا رياءً وسُمْعَةً: إذا فعلَهُ ليرَاهُ النَّاسُ ويسمَعُوا بهِ .

وإذا أمرَهُ أَنْ يتعيَّنَ عليهِ كذَا هو أمرٌ بعقـدِ العِيْنَةِ (٣)، وقد فسَّرِنَاهَا في آخرِ كتابِ البُيُّوعِ.

والمُضَارَبةُ نُفسِّرُهَا فِي أوَّلِ كتابِهَا إِنَّ شاءَ الله تعالى .

الجري^(٤) على وزنِ الفعيلِ بالياءِ، معتلةٌ، هو الوَكِيلُ والرَّسُولُ، قالَ في مجمــلِ اللَّغةِ: ومصدرُهُ الجِرَايةُ بكسرِ

الجيم، وقد جريتُهُ جرياً بالتشديد: أي وكلتُهُ، واستجرينكُمُ الستجرينكُمُ السّيطانُ) (فلا يستجرينكُمُ الشّيطانُ) (فا يستجرينكُمُ جريُّهُ. وسُمِّي الوَكِيلُ جرياً لأنه يجري بجرى موكِّلهِ، والجمعُ أجرياءُ.

وإنَّما يطلقُهـــا ليتخلَّـصَ عن حِبالتِها^(٢) هي بكسرِ الحاءِ، وهي الشّبَكَةُ التي يُصْطَادُ بها.

الوكيلُ في الخلع: سفيرٌ، قسالَ في ديوانِ الأدبِ: السَّفيرُ: الرَّسُولِ. والسَّفيرُ: المُصْلِحُ بينَ القومِ. وقالَ في بابِ ضربَ: سفرتُ بينهُمْ سفَارَةً: أي أصلحتُ، ويُرادُ بهِ أنَّ حقُوقَ هذا العقدِ لا يرجعُ إليه ولا يُجعلُ عاقداً بلْ يُجعلُ كالرَّسُولِ يُعبَّرُ عن غيرِه، ولا يضيفُ إلى نفسِه.

ومسألة الدَّسْكَرة (٧) مـذْكُورَةٌ في هـذا الكِتَـابِ، وفي مَـواضعَ مـنَ الكُتُبِ، وهي بنـاءُ شبـهِ قصرِ حَــوَاليهِ بيوتٌ.

الشَّجَاجُ منَ الموضّحةِ وغيرِها، نفسِّرُها في الـدِّيَاتِ إنْ شَاءَ الله تعالى.

⁽١) وفي النهاية في غريب الحديث ج٢/ ٢١٠: ذُو الرَّحِم: هُمُ الأقسارِبُ، ويقَعُ على كلِّ من يجمعُ بينكَ وبينهُ نَسَبٌ. ويُطلقُ في الفراتضِ على الأقارب من جهة النِّساء، يُقالُ: ذُو رَحِمٍ يُحْرَمٍ وتُحَرَّمٍ، وهسم مَنْ لا يُحلُّ يِكَاحُهُ كالأمُّ والبنتِ والأختِ والعمَّةِ والحالة.

⁽٢) وفي المُغرِّبج ٢/ ٢٤٢: التَّاجِئَةُ: أن يُلجئكَ إلى أن تأتي إمراً باطنةُ خلافُ ظاهِرِهِ.

⁽٣) وَفِي النَّهِ أَنِي غريب الحديثَ ج٣/٣٣٦_ ٣٣٤: العِيْنَةُ: هُو أَن يبيعَ من رجَلِ َسلعةَ بثمنِ معلومٍ إلى أجلٍ مُسمَّى، ثم يشتريها منه بأقلِّ من الثمنِ الذي باعَها به .

⁽٤) وفي مُعجّم متنَّ اللغةَ جَ١٩/١٥: الجَرِيُّ: الْوَكِيلُ: والرَّسُولُ، والحّادِمُ، والضَّامِنُ، والأجيرُ، جمعهُ: أُجْرِياءُ.

⁽٥) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج٣/ ٤١ / ٩ و٢٤١/.

⁽٦) وفي معجم منن اللغة ج٢/١٨ : الحِيَالَةُ: المَصْيَدَةُ، جعُها: حبائلُ.

⁽٧) وفي المُغْرِبُ ج ٢٨٧/ : الدَّسْكرَةُ: بناءً شِبْهُ القصر حوَاليه بُوتٌ ، يكونُ للمُلُوكِ .

كتاب الكفالة والحوالة [®]

الكَفَالَةُ: الضَّمَانُ، من حدِّ دخلَ، وأصلُها الضَّمُّ، ومنه قولُمُّمْ: كفلَ فلانً فلاناً إذا ضمَّهُ إلى نفسه يمونُهُ ويصُونُهُ ويصُونُه، قالَ اللهُ تعالى: ﴿وكَفَلْهَا زُكْرِيَّا﴾(٢) والكَفْلُ (٣): مواصَّلةُ الصيام، وهو الضَّمُّ بينَ الصَّيَاماتِ في الأيامِ. قال القُطامي (٤) يصفُ إبلاً تقفُ عندَ مؤخَّراتِ الحياضِ فلا تشربُ لداءٍ بها:

يَلُـذُنَ بِأَعْقَارِ الْحِيَاضِ كَأَنَّهَا نساءُ النَّصَارَى أصبحتْ وهي كِفْلُ

وقال في مجملِ اللَّغة: الكِفْلُ، بكسرِ الكَافِ، هو الضَّغفُ مِنَ الأَجرِ والإِثم، يعني به ما رُويَ: منْ فعَلَ كذَا فله كفلان مِنَ كذَا فله كفلان مِنَ الرَّر(٥) فالكَفْالَةُ: ضَمَّ ذِمَّةٍ في الْتِزَامِ المطالبةِ بالدَّين. وقولُ النَّبيِّ عليه السَّلامُ: (الرَّعِيمُ غَارِمُ)(١) أي الكفيلُ ضَامِنٌ. وقد زحمَ زحامةً، من حدِّ دخل، أي كفلَ وغرمَ، أي ضمنَ، من حدِّ دخل، أي كفلَ وغرمَ، أي ضمنَ، من حدِّ علم، والمصدَرُ: الغُرمُ، والغُسرَامُ والغَسرَامُ والنَّعثُ والغُسرَمُ والنَّعثُ والغُسرَمُ والنَّعثُ

(١) الكَفَالَةُ فِي اللُّغة: الضّمُّ، قال الله تعالى: ﴿ وَكَفَّلُهَا زَكُرِيًا ﴾ [سورة آل عمران آية ٣٧]، والكَفَالَةُ: الضّمَّانُ، قال النّبيُّ ﷺ: (أنّا وكَفَالَهُ لِللّهِ الضّمَانُ، قال النّبيُّ ﷺ: (أنّا وكَفَالُهُ الضّمَانُ، قال النّبيُّ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللّهَ عَلَيْهِ اللهُ اللّهَ عَلَيْهِ اللّهَ عَلَيْهِ اللّهَ عَلَيْهِ اللّهَ عَلَيْهِ اللّهَ عَلَيْهِ اللّهَ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللللل

ثم الكفيلُ: أَمَّنْ يقبلُ الكفالةَ. والمكفولُ لهُ: مَنْ لهُ اللَّينُ. والمكفولُ عنهُ: مَنْ عليه الدَّينُ. والمكفولُ بهِ: المال.

والزَّعب مُ: الكفيلُ. والقبيلُ: الكفيلُ. [أنيس الفقهاء/ ٢٢٢_٢٢].

والحَوَالَّةُ: هي اسمٌ من الإحالةِ، والمناسبةُ بينَ الحَوَالَةِ والكَفَالَةِ ظاهرةٌ من حيث إنَّ في كلَّ واحد منها النزاماً على الأصيل. وإنَّا شي مذا العقدُ هحَوَالة، لأنَّ فيه نقل المطالبةِ أو نقلُ الدَّينِ من ذِمَّةٍ إلى ذِمَّةٍ، بخلافِ الكفالةِ، فإنَّ فيها ضمَّ ذِمَّةٍ إلى ذِمَّةٍ. النيس شمّي هذا العقدُ هحَوَالة، لأنَّ فيها ضمَّ ذِمَّةً إلى ذِمَّةً. [أنيس الفقهاء/ ٢٢٤] وفي [الحدود والأحكام للبسطامي ص ٧٢]: فمَنْ حاولَ علمَ الحَوَالةِ فعليه أن يعرف أولاً ههنا أربعة أشياء: المحيلُ وهو الذي عليه الذين. والمُحتَالُ لهُ وهو الدَّائنُ. والمحتال عليه وهو الذي تقبَّل الحَوالة به. والمحتالُ به هو المالُ.

(٢) سورة آل عمران الآية ٣٧/.

(٣) وفي معجم منن اللغة ج٥/ ٨٦: كَفْلَ كَفْلًا وَكُفُولًا: وَاصَلَ الصَّوْمَ.

(٤) القُطاميُّ: هُ هُو عُمير بن شُييم بن عمرو بن عبَّاد من بني جُشَم بن بكر، أبو سعيد التغلبي المُلقَّب بالقُطامي: شاعر غزل فحل، كان من نصارى تغلب في العراق، وأسلم، وجعله ابنُ سلام من الطبقة الثانية من الإسلامين. [ت نحو ١٣٠هـ/ الأعلام للزركلي ج٥/٨٨]. وفي تاريخ الأدب العربي لفروخ ج١/ ٥٩٥: القطامي شاعر مُقلِّ يَفْضُلُ الأخطل في الفاظه وتراكيبه ومعانيه، ولا غروَ فهو بدويٌّ صميمٌ.

(٥) في سنن أبي داود نحو هذا اللفظ في كتاب الصلاة/ ٢٠٢/ وابن ماجه في كتاب الطهارة/ ٤٧/ والإقامة / ٥٥/ والدارمي في المقدمة/ ٣٢/ وأحمد في مسنده ج ١/ ٩٣/ .

(٦) أخرجه الترمذي في سننه برقم ٢١٦٠ و٢١٦٥/ وفي صحيح سنن الترمذي للشيخ ناصر/ برقم ٢١٠١/١٠١١/ .

الغريمُ والغَارِمُ (١).

الْمَانَاةُ(٤): الإثنانُ.

التَّكَفيلُ: التَّضمينُ. ومِن القـاضي أُخِـــذَ الكفيلُ منَ الخصم. وإذا كانَ الكفيلُ يُسَوِّفُ: أي يُؤخِّر ويُمطِلُ، وهو منَّ كلمةٍ سَوْفَ، يقولُ: سوفَ أفعلُ، ولا يفعلُ. وإذا كفلَ بها ذَابَ(٢) لهُ على فلانٍ: أي ثبت، قالَهُ في ديوانِ الأدبِ. وقالَ في مجمل اللُّغَةِ: أي وجب. قالَ: والذُّوبَ: العَسلُ الأبيضُ الخَالص، وأذَابَ فلانٌ أمرَهُ: أي أصلحَهُ. وذبَّ الشِّيءُ الجامِـدُ: أي انحلُّ. وذَابِتِ الشَّمسُ: إذا اشتدَّ حـرُّها. وكانَ قــولُمم: ذابَ لهُ على فلانِ كذا مأخوذٌ من ذَوْبِ الجامدِ، فإنَّ الجَامِدَ رُبَّمَا لا يُوصَلُ إلى الانتضاعِ بهِ لاجتماعهِ وانعضادِهِ، فإذا ذاب شيءٌ منهُ تَبَسَّرَ الوَصَّولُ إلى الانتفاع بِهِ، فقولُهم: ما

ذابَ لكَ على فلانٍ: أي حصلَ وتقرَّرَ وظهرَ. وإذا سلَّم الكفيلُ: أي الضَّامِنُ، المكفولَ بنفسهِ: أي المطلوب، أو المكفول به: أي المالَ الواجبَ إلى المكفولِ لهُ: أي الطَّالِ، فقدْ تفصَّى (٢) عن العُهْدَةِ: أي خرج عن الضَّمانِ، من الفصيةِ، وهي الخروجُ من الضِّينِ إلى السَّعة. والتَّفصي من البليَّةِ التَّخلُّصُ.

إذا كفلَ بنفس فسلانٍ فإن لم يسوف بسه فعليسه المال .

وإذا استعدَى على المكفولِ بهِ ، يُقَالُ: استعدَى المُدَّعِي الأميرَ أو القَاضِيَ على اللُّهُ عَى عليهِ فاعْدَاهُ القَاضِي، وهو طلبُهُ منَ الْقَاضِي أنْ ينتقِـمَ منْ خصمِهِ بـاعتدائهِ عليه، واسمُ هـذا الطُّلبِ العدوى(٥). قالَـهُ في مجمل

وقولُ المتفقَّهَةِ: تعليقُ البَرَوَاتِ بالشُّرُوطِ بــاطِلٌ، بتركِ الهمسزة وإثباتِ السوّاوِ غيرُ صحيح في اللُّغيةِ، بلِّ الصَّحيحُ تعليتُ البَراءاتِ، فإن الكلُّمة في الأصلِّ

وإذا قـالَ: كفلتُ لكَ بنفسِ فلانٍ، وإن لم أوَافِكَ بــهِ غداً فعلَّ المالُ الذي لكَ على فلانٍ، وهو غيرُ المكفولِ بنفسهِ، لم يصحَّ عندَ عمَّدِ رحمهُ اللهُ، لأنَّ الكفالَة الثَّانيةَ ليستُ بشَّكل الكفالةِ الأوْلَى. هذا بفتح الشِّينِ، وهــو المِثْلُ، والمُشَاكِلُ: المُشَابِه. والشَّكُلُ بالكسرِ: الدَّلاكُ، يُقَالُ: امرأةٌ ذَاتُ شِكْل (٦٦): أي دَلالٍ.

الكفالةُ للاستيثاقِ: أي لـلإحْكَّام والتَّـوثيقِ كـذلك، والشَّىءُ الوَثِينُ : المُحْكَمُ . ومصدرُهُ الوَثَاقَة (٧) ، وهو من حدُّ شُرِّفَ.

(١) وفي معجم متني اللغة ج٤/ ٢٨٨: الغُزُّمُ: والغَرامةُ: الدَّينُ، جمعه مَغَارم.

والغَرامةُ : كلُّ ما يلزمك أداؤهُ، كالكفالة وغيرها. والغَارِمُ: الـذي لزْمَهُ دَينٌ في حَمَالةٍ أو كفَالَةٍ. والغريمُ: الدَّائنُ، والمديون من الأضداد، والغُرِّامُ: أصحابُ الدِّين، جمُّ : غريم، والمُغَّرَمُ مصدرًا : الغرامة : الدِّينُ، جمعه : مَغَارم.

(٢) وفي معجم متن اللُّغة ج٢/٢١٥/٥١٢: ذَابُ الأمرُّ. وذاب حقّي عليه: ثبـتَ ووجبَ. وذابَ عليه المال: حصَلَ. يُقال: ما ذابَ في يدي منه خبر: أي ما حصَلَ .

والنَّاوبُ: العسَلِّ، أو الذي خَلُصَ من شمعهِ، أو ما في أبيات النَّحلِ من العَسَلِ خاصَّةً. وما ذوَّبَ من شيء.

(٣) وفي معجم متن اللُّغة ج٤/٤١٩: فَصَى الشيءَ عِن الشيء: فصَلَهُ وأَزَالُهُ، فَصْياً. ومنه: فَصَى اللحمَ عن العظم. وفصَّاهُ: خلَّصَهُ من بليَّةِ أو ضِيقٍ أو أمرٍ من الأمور. وأفصَى: تخلُّصَ من خيرٍ أو شرٍّ. وأفصَى الحَرِّ: خرجَ، ولا يُقالُ في البّرُدِ.

(٤) وفي معجم متن اللُّغة ج ٥/ ٧٩١: وَإِفَاهُ حقَّهُ: أكملَمهُ له. ووافَّاهُ العامَ: حجَّ «صفةٌ غالبة» قال المزنخشريُّ: صارت المُؤافَاةُ عندهم اُسُمَّا للحَجِّ. ووافَا القَومَ: أَتَاهُمْ. ووافَاهُ في الميعادِ: جاءَهُ فيهِ.

(٥) كذا في النسخة الطِبوعة، والصَّحيحُ: الدَّعْوَى. قال في معجم منن اللغة ج٢/ ٤٢٠: الدَّعْوَى: اسمٌ لِما تدَّعِيْهِ. ومَصْدَرُ: دَعَا. (٦) وفي معجم متن اللُّغة ج٣/٣٥٨: الشَّكُلِّ: الشَّبُّهُ والمثِّلُ. والشُّكُلُّ: الشُّبُهُ والمثِّنُكُ : الشَّبُهُ والمثِّنُكُ وليُفتَحُ.

(٧) وفي المُغْرِبُ ج ٢/ ١٧٪ وَثِقَ بِهِ ثِقةً ووُثِوقاً: ائتمنهُ، وَهُو ثِقَةٌ من الثّقات. وأنا بِهِ واَثِقٌ وموثوقٌ به، وعقدٌ وثيقٌ: أي مُحكّمٌ، وفي معجم منن اللُّغة ج٥/ ٥٠٠: تَوَثَّقُ في أمرِهِ: أَخذَ بِالوَثَاقَةِ.

ولـو كفلَ ثـــلائـة رهطٍ، فالرَّهُطُّ: دُوِّنَ العشرةِ مـــن الرُّجَالِ.

والحَوالَةُ مَأْخُوذَةٌ مِنَ التَّحويلِ: وهو النَّقُلُ مِنْ مكانٍ إلى مكانٍ الله مكانٍ، فهو نَقْلُ اللَّينِ من ذِمَّةٍ إلى ذِمَّةٍ، فيقتضِي فَراغُ الأولى عنهُ وثبوتُهُ في الثَّانِيةِ. وليست الكَفَالَةُ كَذَلكَ، فإنَّا ضَمُّ ذِمَّةٍ فيقتضِي بقاءُ السَّينِ في الدِّمَّةِ الأولى ليتحقَّق معنى الضَّمِّ، وعلى حقيقةِ اللَّفظِ خرجَ جوابُ أصحابِنَا فيهما أنَّ الحَوالَةَ مُبْرِيَةٌ، والكَفَالَةُ غيرُ مُبْرِقَةٍ على ما عُرف .

والمُحِيْلُ: مَنْ عليه الدَّينُ إذا حَوَّلَ ذلكَ الدَّينَ إلى ذِمَّةِ غيرِهِ. والمُحَتَّلُ (١): صَاحِبُ الدَّينِ، ولا يُقَالُ: المُحَتَّالُ لهُ لا حَاجة إلى هذه الصَّلةِ، وإنْ كانَ يتكلَّمُ به المتفقّهة .

والمُحَالُ عليهِ والمُحْتَالُ عليهِ كلاهُمَا اسمٌ من قِبَلِ الحَوَالَةِ، فصارَ مَنْ عليهِ اللَّينُ يُسَمَّى تُحَالاً عليهِ، يفعلُ مَنْ عليه اللَّيْنُ، وهو الإحالة، وعتالاً عليه، وبفعلِ صاحبِ اللَّينِ وهو الاحتيالُ، فهو مفعولُ الفعلين جيعاً.

وقسالَ النَّبِيُّ عليسهِ السَّلامُ: (مَنْ أُحِيْلَ على مَلي، فَلْيُتُبَعُ)(٢) والمليءُ: القَادِرُ على إيفاءِ الدِّينِ، والمصدرُ:

اللَّلَاءَةُ (٣)، من حدِّ شرف، أي مَنْ حُوِّلَ دينهُ إلى إنسانٍ قادرٍ عليهِ فليطلبْ ذلكَ مِنْ قَابِلِ الحَوَالةِ.

وعن عثمان (٤) رضي الله عند ، وعن شريح (٥) في الحوالة : إذا أفلس فلا تَوَى (٢) على مالِ مسلم : أي يعود إلى المُحينل، وهذا عندننا. أفلس: أي صار ذا فلُوس بعد أن كان ذا دَرَاهِم ودَنَائِرَ. ويُستعملُ مكانَ افتقرَ. وفلَسهُ القَاضِي: أي قضَى بإفلاسِهِ حينَ ظهرَ لهُ حالًه.

قال: وإذا كفلَ ثلاثة رهط بعضُهُمْ كُفَلاَءُ عن بعضٍ مليهِمْ عن مُعْدَمِهِمْ وحيِّهِمْ عن ميِّهِم؛ يكونُ القَادِرُ كفيلًا عن المُعْدَمِ الذي يفتقِرُ منهم على أثر إعدامِهِ، ويكونُ الحيُّ كفيلًا عن الذي يموتُ منهم على إثر موته، فهو باطلٌ لأنَّه لا يَلْرِي من يفتقِرُ ومن يموتُ. ولو قالَ: ما أقرضتهُ فهو عليَّ، فباعهُ شيئاً بشمنِ دينِ فليسَ ذلكَ على الكفيلِ، لأنَّمهُ كفِلَ بالقَرْضِ دونَ فليسَ ذلكَ على الكفيلِ، لأنَّمهُ كفِلَ بالقَرْضِ دونَ الدَّينِ، والقَرْضُ: مالٌ يقطعهُ من أموالهِ فيعطيهِ عيناً، فلمَّ حق ثبتَ لهُ عليهِ ديناً فليسَ بقرضٍ.

ولو قـالَ: ما دَايَنتُهُ فهـو عليّ، فأقْرَضَهُ شيشاً فهو على الكفيلِ؛ لأنَّ اسم الـدَّينِ شـاملٌ يتنـاولُ مـا وجبَ في ذِمَّتِهِ أيضاً ذِمَّتِهِ أيضاً

⁽١) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢٣٥: أحلتُ زيداً بها كان لهُ عليَّ . . فاحْتَالَ زيدٌ به على الرجلِ ، فأنا نحِيْلٌ ، وزيدٌ مُحَالٌ ، والمالُ مُحَالٌ بهِ ، والرَّجُلُ مُحَالٌ عليهِ ومُحْتالٌ عليه . وقولُ الفقهاء: للمُحَالِ «المُحَتَالُ لهُ» لغوٌ لأنَّه لا حاجةً إلى هذه الصّلَةِ ، ويُقَالُ للمحتالِ «حَويلٌ» قياساً على كفيل وضمينِ .

⁽٧) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج ٢٣/٢ ٢٤/ . ورواه الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج ٤/ ٥٩/ : قال رسول الله ﷺ: (مُطلُّ الغنيِّ ظُلْمٌ ، ومَنْ أُحِيْلَ على مليء فليحتَلُ)، وكسذا رواه ابن أبي شيبة في مصنَّه والطبراني . ورواه البخاري ومسلم بلفظ: (وإذا أُتبعَ أحدُكم على مليء فليتُبَمَّ) .

⁽٣) وفي معجم متن اللغة ج ٥/ ٣٣٥: ملاً ملاً : ومَلُؤ مَلاءَةً ومَلاَءً: صارَ غنياً. فهو مَلِيءٌ.

⁽٤) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ١٩٩/ .

⁽٥) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص ٢١٠ و ٢٣١/ .

⁽١) وفي المُغْرِب ج ١/ ١١٠ : تَـوِيَ المالُ : هَلَكَ وذهبَ، توىً ، فهو تَوِ وتــاوٍ . ومنه الا تَوَى على مال امــرىءٍ مسلمٍ ، وتفسيرُهُ في حديثِ عمرَ رضى الله عنه في المُحْتَالِ عليه يموتُ مُفْلِساً ، قالَ : يعودُ المَّينُ لِل ذِمَّةِ المُحِيلِ .

باسْتِقْرَاضِهِ واسْتِهْلاَكِهِ، فتناولَ ذلكَ النَّوعينِ جميعاً، والأوَّلُ يتنـاولُ المالَ المستقـرَضَ دونَ الـواجبِ بـالعقــدِ لخصوصِ ذلكَ وعموم هذا.

ولو قالَ: لشريكهِ أو خُليطهِ: ادْفَعْ إلى فلانِ كَذَا قضاءً عنِّي، فَالْخَليطُ المَذْكُورُ هُهِنَا هُو اللّذِي بِينَهُمَ أَخَلَّ وإعْطَاءٌ ومُسَدَاتِنَاتٌ، ولم يُورِدْ بهِ الشَّريكَ، فقدْ عطفَهُ عليهِ وَهُمَّا، غيرَ أَنَّ: وكذَا فشَرَهُ محمَّد (١١) رحمَهُ اللهُ في الكتاب.

والدَّراهِم البَخِّيَّة (٢) بتشديدِ الحَاءِ واليَاءِ: نوعٌ من أَجودِ النَّراهِم البَخِّية للهِ اللهِ عَلَيْ مَن أَجودِ النَّرِاهِم منسوبةٌ إلى «بخ» وقالوا: هي التي كُتِبَ عليها «بخ» وذكرَ في مقابلتِهَا دراهمَ الغَلَّة وهي التي تروجُ في السُّوقِ في الحوائجِ الغالبةِ.

والدَّرَاهِمُ القسيَة (٣)، بتشَديدِ الياءِ، وحدُّها على وزنِ الفعيلةِ، قالَ في ديوانِ الأدبِ: أي فضةٌ صُلْبةٌ، جعَلَهُ

من قساورة القلب. وقال في بابِ الأفعالِ: قَسَا الدِّرهُمُ يَقَسُو إِذَا زَافَ. وقالَ في شرحِ الغَرِيْبَيْنِ: هي نفاية بيتِ المالِ. وقالَ في الجَامعِ الكبيرِ في اللَّغةِ: القاشي(٤) بالشّينِ المعجمةِ: على وزنِ القّاضِي، في كلام أهلِ السّوادِ: الفلسُ الرديء. قالَ: وقوهُمُ درهمٌ قسي بالسين(٥) على وزنِ فعيل، كأنّه إعرابُ قاش، قالَ: وهذا عن الأصمعي، وذكرَ في المسألةِ الحسابيَّةِ من هذا الكتاب، وهي أصعبُ مسائلِ أصحابِنَا رحمَهُمُ اللهُ في المسابِ، وما وقع فيها من الخطأ لأصحابِنَا. وإنَّ أبا الحسين الأهوازِي(١) رحمَةُ اللهُ صحَّحَها، وهي تخرجُ من المعيةِ آلافِ ومائتي ألفِ وخسينَ ألفِ كلماتٍ، لا بسدً أربعةِ آلافِ ومائتي ألفِ وخسينَ ألفِ كلماتٍ، لا بسدً من كشفِها وتفسيرِها، منها: الجُذْر (٧) النَّاطقُ، من كشفِها العددُ المطلقُ، واستخصابا العددُ المطلقُ، واستخصاباتُ الجبرِ (٨)

⁽١) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص ٩٢/.

⁽٢) وفي المُغْرِبُ ج ١/ ٥٩ : دَرَاهِمُ بَخَّيٌّ : بتشيد الحاء والياء : نوعٌ من أجود الدراهم ، نُسِبتْ فيها زعموا إلى «بخمّ ا

⁽٣) وفي النُغْرِب ج٢/ ١٧٨ : دِرْهُمْ قَسِيٌّ : أي رديءٌ، من نحاس وغيرو، ذو غشٌّ . وجَمَّعُهُ: قِسْيان . كصبيّ وصِبْيان .

⁽٤) وفي معجم من اللُّغة ج٤/ ٧٧٥ : ألقاشي : الفلسُ الرَّديءُ بلغةِ أهلِ السُّواد. وكذافي لسان العرب ج ٥ أ / ٣٨١٠ .

⁽٥) وفي لسان العرب ج ١٨١ : القَسِيُّ : الشــديدُ. ودِرْهَمٌ قَسِيٍّ : رَدِيءٌ. وقيلَ : دَرهمٌ قَسِيٍّ : صَرَبٌ من الزَّيــوف؛ أي فِضَّةٌ صُلْبَةٌ ردينة ليستْ بليِّنة .

⁽٦) أبو الحسين الأهوازي: محمد بن الحسين، عالم فاضل [ت حوالي ٣٣٠هـ] من آثاره «الفرائد والقلائد في الاستعانة على الأفعال المجرِّدة» [معجم المؤلفين ج ٢٤/ ٢٣٢_ ٢٣٠]. وذكر له «الفرائد».

⁽٧) وفي المُغْرِب ج ١٣٦ أ : الجَّذْلُرُ: أصلُ الحسابِ، كالعشرةِ تُضرَّبُ في عشرةٍ، فيكونُ جَذْرَ المائةِ. ويُسمَّى المجتمعُ منه مجذوراً، وهو نوعان: ناطنَ وأطهُّ.

وني معجم متن اللُّغُدة ج ١/٤٩٤: الجَدْرُ من كلِّ شيء: أصلُهُ "وهدو أصل المعنى". والجَنْرُ في الحساب: عَدَدٌ يُضرَبُ بنفسه، وحاصلهُ المالُ والجُدّاء. فجدر المائة عشرة، وجُداء العشرة بنفسها مائة، أو هو في أصل الحساب بالكسرِ فقط. [انظر العدد الأصم/ في دستور العلماء ج ١٢٤/١- ١٢٥]

وفيه ج ١ / ٤٦٦ : الجَبْرُ: اسم عِلْم من العلوم الرياضية .

⁽٨) وفي أبجد العلوم ج٢/ ٢٥٥١/ لصد يق بن حسن القنوجي [ت ١٣٠٧ه.]: علم الجبر والمقابلة: هو من فروع علم الحساب، لأنه علم يعرف فيه كيفية استخراج مجهولات عددية بمعادلتها لمعلومات مخصوصة على وجه مخصوص. ومعنى الجبر زيادة قدر ما نقص من الجملة المعادلة بالاستثناء في الجملة الأخرى لتتعادلا. ومعنى المقابلة إسقاط الزَّائد من إحدى الجملتين للتعادل. [تابع بيان ذك في أبجد العلوم ج٢/ ٢٥٥٧ - ٢٥٧].

وفي الموسوعة الثقافية العلمية ص ١٢١: الجبر: فرعٌ من العلوم الرياضية، تستخدم فيه الرموز والحروف الهجائية بدلاً من الأعداد، أو بالإضافة إليها، في العمليات الحسابية، وأهمها المعادلات، وتختلف القيم العددية لهذه الرموز والحروف من عملية حسابية لأخرى. وقد اشتقَّ هذا الاسم من عنوان أحد أعمال الرياضي العربي «محمد بن موسى الخوارزمي» [ت حوالي ٢٣٢هـ] وهو كتاب «الجبر والمقابلة».

ومفرداته والجَذْرُ: العَدَدُ المضرُوبُ في نفسِه، ويُسمَّى شيئاً. والمجتمعُ من ضربِ العَسدَدِ في نصيبهِ يُسمَّى مالاً. ومفرداتُ الجبرِ ما لا يعدلُ جدوراً وما لا يعدلُ عدداً، وجدوراً وما لا يعدلُ وحداً، وجدوراً تعدلُ عدداً ومال، وعددٌ تعدلُ جدوراً. ومقتزناتُ الجبرِ مالُ، وجدورٌ وعددٌ تعدلُ حدداً ومال، وعددٌ تعدلُ جدوراً. وجدورٌ وعددٌ تعدلُ مالاً. والجدرُ النّاطِقُ: ما يُعْلَمُ حقيقتُهُ. والأصَمُّ: يقربُ من الصَّوابِ، ولا يصلُ العبادُ إليه حقيقةً قطعاً. وكانتْ عائشة (١) رضيَ الله عنها تقولُ في دعائِها: سبحانَ الدي لا يعلمُ الجدرَ الأصرُ. وقالُ الخليل (٢) رضي اللهُ عند أن المخدرُ أصلُ الحِسابِ، الخليل (٢) رضي اللهُ عند أن الجَدْرُ أصلُ الحِسابِ، كالعشرةِ تُضْرَبُ في عشرةٍ فيكونُ جدراً للمائةِ، وتمَامُ معرفتِها لمن اجتهدَ في معرفة علمِ الحسّابِ، وكتابُنا لهذا القدر.

وقالَ عليُّ بنُ أبي طالب^(٣)رضيَ اللهُ عنهُ: أمَا تَـرَانِي كَيِّساً مُكَيَّساً

بنيتُ بعد نسافع تخيسا(٤) الكيّسُ بالتشديد: النّعتُ من الكيّاسةِ، من حدٌ ضرب وفارسيته زيرك. والمكيّسُ، بفتح الياء: المجعولُ كيساً، والمنسوبُ الى الكِياسةِ. ونافعٌ اسمُ سجن بنساهُ لحبسِ

الجُنَاةِ، وَتَخْيِسُ: سجنُ آخر بناهُ بعدَ ذلكَ بكسرِ الباءِ من التَّخيِّسِ(٥)، وهو التَّذليلُ والقهرُ والتَّلينُ. وقيلَ: سُمِّي بهِ، لأنَّ المحبوسينَ لأزَمُوهُ كها يُلاَزِمُ الأسَدُ خِيسَهُ بكسرِ الخاءِ، وهو الشَّجرُ الملتفُّ. وعلى هذا يكونُ خيساً بفتحِ الباءِ أي مُلاَزِماً.

ورُوِيَ عن عمر (١) رضي الله عنه أنَّ رجلاً جاءَهُ فقالَ: أَجِرْنِي: أَي آمنَهُ. فقالَ: عَاذَا؟ أَجِرْنِي: أَي آمنَهُ. فقالَ: عَاذَا؟ فقالَ: مَا ذَاكَ فقالَ: مَا ذَاكَ فقالَ: من دم عَمْدٍ، أي جنايتي هذه، فقالَ عمرُ رضيَ اللهُ عنهُ: السِّجْنُ بالفتح، أي اذْخُلِ السِّجنَ. وإن رُفِعَ فمعنَاهُ لكَ السِّجْنُ. ثم قالَ: كأنِّي بالطلَبة (٧) قد حَلُوا، أي أعلمُ بحضورِ طَالِينكَ، كأنِّي أعلينهُمْ قد حَلُوا، أي نزلُوا بهذا المنزلِ لأُخْذِكَ.

وعن عمر رضي الله عنه أنّه خطب وقال: ألا إنّ أُسينهم «أُسينهم جُهينة» (٨) قد رضي من دينه وأمانيه أنْ يُقَالَ: يسبقُ الحاج، فادّانَ معرّضاً فأصبح وقد ريْن (٩) به، فمن كانَ لهُ عليه دَينٌ فليغدُ علينًا، فإنّا نقسمُ مالله بين عُرَماته، فإيّاكُم والدّينَ، فإنّ أوّلَهُ هَمٌ وآخرهُ حَرْبٌ. أسيفعُ: اسمُ رجل وهسو تصغيرُ الأشفَع، وأسيفعُ جُهينة بدلٌ من الأوّل. وكرّرة على وجه الإضافة إلى قبيلته، وهي جُهينة تعريفاً وتبييزاً عن غيره الله الذي

⁽١) تقدمت ترجمتها رضى الله تعالى عنها في ص ٢٣٢/ .

⁽٢) الخليل: الإمام، صاحب العربية، ومنشىء علم العروض، أبو عبد الرحن الخليل بن أحمد الفراهيدي، أحد الاعلام. [ت ١٧٥هـ]. [سير أعلام النبلاء ج٧/ ٢٤٩ ـ ٤٣٠].

⁽٣) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ٢٥٨/.

⁽٤) وفي المُغْرِبِ ج ١/ ٢٧٦ أنَّ هذا البيت أنشده التصَّاف لعليَّ رضي الله تعالى عنه .

⁽٥) وَفِي المُغَرِّبِ أَيضاً ج١/ ٢٧٦_ ٢٧٦. التَّخييس: التَّلليل. وَهـو أَسم سجنٍ، وحقيقتُهُ موضعُ التَّخييس. [ونافع: سجن بناه عليٍّ رضي الله تعالى عنه في الكوفة، نقبه المحبوسون، فاستبدل به المخيس].

⁽٦) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ٢٤٦/ .

⁽٧) وِفِي معجم من اللُّغة ج٣/١٨ : الطَّلَّبَةُ : جمُّ طَالِبٍ.

⁽٨) أُسْيَفُعُ الجُنَهِنيّ : أَذْرَكَ النَّبِي ﷺ، وكان يَسْبِقُ الحاجَّ. كان يشتري الرَّواحل، فيتغَـالَى سها. فأفلس. فرُفعَ أمره إلى عمر بن الخطاب، فقال ذلك. [وروَى هذه الرواية الحافظ ابن حجر في الإصابة ج١/ ١٧٢ ـ ١٧٣/ رقم الترجمة ٤٥٩].

⁽٩) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ٦٨٦ : رِيْنَ بِهِ رَيْنًا: وَقَعَ فيها يستطيع الخروج منه ولا قَبِلَ لَه به.

يُسمَّى باسمهِ. رضيَ من دِينِهِ وأمانتِهِ بقولِ النَّاسِ: إنَّ الأسيفعَ رجلٌ فيهِ خيرٌ يسبقُ الحاجِّ: أي يتقلَّمُهُمْ في المنزل. فادَّانَ معرِّضاً بتشديدِ الدَّالِ على وزنِ افتعلَ ، وأصَّلُهُ ادْتَانَ: أي أخذَ الدَّينَ، أو قَبِلَ الدَّينَ، أو سألَ الـدَّينَ، كلُّ ذلكَ يَسْتَقِيمُ فيه. معرِّضاً: أي متعرِّضاً لكلِّ مَنْ يعرضُ لـهُ. وقيلَ: من أي موضع أمكنَ. وقيلَ: أي مُعْرِضاً عن قولِ مَنْ يقولُ: لا تَسْتُلِنْ: أي مولِّياً من كان له دَينٌ. وقيلَ: أي مولِّياً عن القضاء، فأصبِحَ وقدْ رِيْنَ بهِ: أي غُلِبَ بالدَّينِ، على ما لم يُسَمَّ فاعلُه . وقدْ رَانَ يرينُ قالَ اللهُ تعالى : ﴿ كَلَّا بَلْ رَانَ على أ قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾(١) أي غَلَبَ. فمَنْ كانَ لهُ عليه كَيْنٌ فليغدُ: أي فليأتِنَا بالغَدَاةِ، فإنَّا نَقسم مالَهُ بالغَدَاةِ بينَ غُرمائهِ : أي بإذنهِ ورضَائهِ، وهو تأويُّلُ أبي حنيفة(٢) رحمَهُ اللهُ، فإنّه لا يرى الحِجْرَ على الحُرِّ على ما يُعْرَفُ. فإيَّاكُمْ والـدَّينَ فإنَّ أَوَّلَـهُ هَمٌّ وَآخِرَهُ حَرْبٌ إِنْ صحَّتْ روايتُهُ بتسكينِ الرَّاءِ، فهو إحدَّى الحُروبِ: أي يُؤدِّي ذلكَ إلى المُنازَعَةِ والمُحَارَبةِ، وإنْ صحَّتْ بفتح الرَّاءِ هو مصدرُ "حَرَبَ" (٣)من حدٍّ دخـلَ: أي أخدُّ مالَـهُ وتركَـهُ بغيرِ شيءٍ أي يُؤخَذُ مالَّهُ في قضَاءِ الدَّينِ فيفتَقِرُ، ويُرْوَى : فَإِنَّا بايِعُوا مالِهِ فقاسِمُوهُ بينَ عرمائِهِ بالحصص، وسقطتِ النُّونُ للإضافةِ. ولو قالَ:

بَايِعُون نُصِبَ قولُهُ «مالَهُ» لأنَّه مفعولٌ .

وعن ابنِ مسعودِ (٤) رضي الله عنه قال: ليسَ في هذه الأُمّة صَفْدٌ ولا تسييرٌ ولا غُلّ ولا تجريدٌ. الصَّفْدُ: الشَّدُ والإيشاق، من حدِّ ضرب بتسكينِ الفاءِ في المصدرِ، فإذا فَتَحَهَا فهو اسمُ الوَثَاقِ بفتحِ الوَاوِ، والكسرُ لغة فيه واسمُ الوَثَاقِ بفتحِ الوَاوِ، والكسرُ لغة فيه وما يُوثَقُ بهِ، قالَ اللهُ تعالى ﴿مُقَرِّنِيْنَ فِي الأَصْفَادِ ﴾ وهي جمعُ صَفَدٍ. والتَّسْيرُ: تفعيلٌ من السَّيْرِ. والغُلُّ: ما يُشَدُّ بهِ اليَدُ إلى العُنقِ. والتَّجريدُ: الإعْدراءُ عن الثَّياب، أي لا يُفْعَلُ هذه الأشياءُ بأصحَاب الجِناكِاتِ.

والدُّعَّـارُ يُحْبَسُونَ، جمعُ داعر: وهو الخبيثُ الفَـاسِدُ، مَأْخُـوذٌ من العُودِ الـدَّاعِرِ^(٢)، هـو الكثيرُ الدُّخَـانِ، وذلكَ من حدِّعلمَ.

التَّعْزِيرُ: الضَّرْبُ دُوْنَ الحَدَّ، من العَزْرِ (٧) وهو إيقارُ الحَيْرِ وشَدُّ الحَيْطِ على خَيَاشِيمِ البعيرِ للإيجارِ، وأصلُهُ في مجملِ اللغةِ .

والتَّثقفُ: التَّسويةُ(^).

ويُعزَّرُ مَنْ يُسؤذِي إنساناً ويَسزْدَرِيْهِ. الأزْدِرَاءُ: الاستخفَافُ^(٩). والإِزْرَاءُ: التَّصغيرُ والرِّرَايـةُ: العيبُ، من حدَّ ضرب، يُقَالُ: أزْرَى عليهِ فعلَهُ أي

 ⁽١) سورة المطففين آية ١٤/.

⁽٢) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ١٢٩/.

⁽٣) وفي معجم متن اللُّغة ج٢/ ٥٣ : حَرِبَ حَزَبًا: ذَهَبَ مالُهُ الذي يعيشُ بهِ.

⁽٤) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ٢٢٢/.

⁽٥) وفي معجم منن اللَّبُغة ج٣/ ٤٦١ : الصَّفَادُ: ما يُوثِق بِهِ الأسير من قدٍّ أو قيدٍ من حديدٍ أو عُلُّ، جمعه: أصْفَاد.

⁽٦) وفي معجم منن اللُّـغة ج٢/ ٤١٥ : الدَّاعِرُ: الخبيثُ المُنْسِدُ، وقاطع الطرِيق جمعه : دُعَّارٌ. وهي داعرة .

⁽٧) وفي معجم من اللغة أيضا ج٤/ ٩٢ : عَزَّرَهُ : ضَرَبَهُ . وعَزَّرَهُ : فَخَّمَهُ وعظَّمَهُ وقوَّاه قمن الأضلاد؟ .

[[]وفي أنيس الفقهاء ص ١٧٤ : التَّعزيرُ في الأصل : الرَّدُّ والرَّدعُ ، وهو المنعُ . وفي الشَّرعِ : هو التأديبُ دُونَ الحَدُّ. وفي الكشاف: المَزْرُ: المنعُ، ومنه التعزيرُ، لأنَّه منعَ من معاودة القبيح .

⁽٨) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٢٤٠: ثقَّفَهُ: قَوَّمَهُ وأقامَ معوجَّهُ.

⁽٩) وكذا في المُغْرِبَ ج ١ / ٣٦٥: الازدراء: الاستخفافُ، افتعالٌ من الزَّراية، يُقَالُ: أزْرَى بهِ وازدراه: إذا احتقَرَهُ.

عَابَهُ. وقالَ النَّبِيُّ عليهِ السَّلامُ: (أَقِيْلُوا ذَوِي الْهَيَّاتِ عَشْراتِهَا إِلاَّ الحَدَّ) (١) أي : اعْفُـــوا عن ذَوِي المُرُوآتِ والمتجمَّلين زَلاَّتِهم.

وقالَ عليهِ السَّلامُ: (تَجَافُوا عنْ عقوبةِ ذَوي المروةِ إلَّا الحَدَّ) (٢) أي تَبَاعَدُوا. والمُرُوءَةُ: الإنسانيةُ، بالهمزة، وهي مصدرُ المَرْءِ من غير فعل.

ولا يجبُ المالُ على الحَوِيْلِ : أيَّ قَابِلِ الحَوَالَةِ .

إِن اتَّضَعَتِ السُّوقُ: أَي تَرَاجَعَتِ الْأَسْعارُ فيهَا. قَلَّتْ رَغَائِبُ النَّاسَ: الصَّحيحُ: رَغَبَاتُ النَّاسِ، فأمَّا

الرَّغائِبُ فهي جمعُ رغيبةٍ، وهي العَطاءُ الكثير، ويقعُ أيضاً على الشّيءِ النَّفِيْسِ المرغُـوبِ فيهِ، فأمَّـا أن تكونَ بمعنى الرَّغبةِ فكا استعمالَ فيهِ .

ضَهانُ الدَّركِ: ضهانُ الاستحقــــاقِ دونَ ردِّ النَّمـنِ بالعيبِ، وهـو منَ الإِذْرَاكِ، أي مـا يُدركُـهُ من جهـةِ نفسهِ.

تحاص الغُرَماءُ: أي تَقَاسَمُوا بالحصصِ، جمعُ حصَّةٍ، وهي النَّصيبُ.

(١) أخرجه أحمد في مسنده ج٦/ ١٨١/ وأبو داود برقم ٤٣٧٥/ وهو في صحيح سنن أبي داود برقم ٣٦٧٩/ .

⁽٢) رواه الحافظ الهيثمي في تجمع الزوائد ج٦/ ٢٨٢/ وقال: رواه الطبراني في معجمه الصغير وفيه محمد بن كثير بن مروان الفهري، وهو ضعيف.

گ کتاب الصلح " گ

الصُّلُحُ: الاسمُ منَ المُصَالِحَةِ، أي المُسَالَةِ، وهي خلافُ المُخَاصَمةِ. وقدْ صَالَح فلانٌ فلاناً واصْطَلحا وتصَالحا واصَّالحا واصَّالحا وأصلحا بقطع الألف، قالَ الله تعلى: ﴿ فلا جُنَاحَ عليهِما أَنْ يُصْلِحا ﴾ (٢) بضمٌ اليَاءِ على القراءةِ المشهورةِ ويَصَّالحا بتشديدِ الصَّادِ وإثباتِ على القراءةِ المشهورةِ ويَصَّالحا بتشديدِ الصَّادِ وإثباتِ الألفِ بعدَها، قراءةٌ أيضاً، وكلُّ ذلكَ منَ الصَّلاحِ والصَّلُوح (٣) وهما مصدرانِ لصلحَ. وصلحَ من حدَّ والصَّلُوح (٣) وهما مصدرانِ لصلحَ. وصلحَ من حدَّ الفسادِ، وقسالَ الله تعسالُ: ﴿ وإنْ خِفْتُمْ شِقَاقَ لَحْسَادِ، وقسالَ الله تعسالُ: ﴿ وإنْ خِفْتُمْ شِقَاقَ الفسادِ، وقسالَ الله تعسالُ: ﴿ وإنْ خِفْتُمْ شِقَاقَ وشِقَادًا : أي خلافَ بينها، يقالُ: شاقَةُ مشاقَةٌ وشِقَادًا : أي خلافَ بينها، يقالُ: شاقَةُ مشاقَةٌ وشقَ وذاكَ في شِقَ بسالكسرِ: أي ناحيةٍ . وأصلهُ شِقَ وذاكَ في شِقَ بيناكسِ أَي ناحيةٍ . وأصلهُ النصفُ. فإنَّ الشَّيءَ إذا شُقَّ شُقَينِ صارَ نصفَيْنِ .

رُوِيَ عن علي (٥) رضي الله عنهُ أنّه أُتِيَ في شيء _ على ما لم يُسَمَّ فاعلُهُ _ فقالَ: إنَّه لجورٌ، أي تسليمُ بعضِ الوَاجبِ في الأصلِ، لولا أنَّه صَلُحَ لَرَدَدْتُهُ: أي صارَ

حطُّ البعضِ برضا الخصمِ. وفي الصُّلحِ إطفاءُ الثَّائرةِ: هي العَدَارَةُ والشحناءُ.

وعن شُريحٍ (٦) أنّه قال: أيّما امرأة صُولِحَثُ على ثمنيها لم يبيّنْ لها كم تركَ زوجُهَا فتلكَ الرَّيبةُ. يُسروَى هذا بروايتين: الرِّيبةُ: على وزنِ الفعلةِ بكسرِ السرّاءِ من الرَّيب، وهو الشَّكُ، أي صَلُحَ، في صحتهِ شكَّ. والرَّبيةُ: بضمَّ الرّاءِ على وزنِ الفعيلةِ، من الرَّبا على التصغيرِ، أي فيه شبهةُ الرِّبا، لاحتمالِ أنْ يكونَ بعضُ التركةِ ديوناً على النَّس، فيكونُ تمليكُ الدَّينِ من غير مَنْ عليهِ الدَّينُ، ولاحتمالِ أن يكونَ حظُها من النقدِ أكثرَ ممّا أخذت، فيكونَ رباً، ويُحتملُ غيرُ ذلكَ، فلم يتحققِ الفاسدُ، لكنْ فيه احتمالُ الفسادِ، فجعلَهُ رباً

ورُوِي عن عمر رضي الله عنهُ أنَّهُ قالَ: رُدُّوا الخُصُومَ حتى يصطَلِحُـوا، فإنَّ فَصْلَ القَضَاءِ يُحُدِثُ بينهُمُ الضَّغَائِنَ: أي اصرُفُوا النينَ جاءوا للتّخاصمِ

⁽١) قال الإمام العيني في البناية شرح الهداية ج٧/ ٣٠٣: الصلح في اصطلاح الفقهاء: عقـدٌ وُضِعَ لرفعِ المُنَازَعةِ. وشرطه: كون المُصَالَحِ عنه ممَّا يجوز الاعتباض عنه. وركتُهُ: الإيجابُ مطلقاً، والقبولُ فيها يتعلَّق بالتَّعيين.

⁽٢) سورة النساء آية ١٢٨ .

⁽٣) وفي معجم متن اللُّغة ج٣/ ٤٧٨: اصطلحُوا واصَّلَحُوا: وقعَ بينهم الصُّلحُ. وصالحَهُ فتصالحًا، واصَّالحَا واصتلحَا واصطلحَا: وقعَ بينهم الصُّلحُ.

⁽٤) سورة النساء آية ٣٥/.

⁽٥) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ٢٥٨/.

⁽٦) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص ٢١٠ و ٢٣١/.

ليصطِلِحُوا، فإن قطعَ الحكمِ قد يُظْهِرُ بينَهُمُ الأَحْقَادَ. والضَّغَائِنُ : جمعُ ضغينةٍ، وهي الجِقدُ، وكذلك الضَّغْنُ. وعن ابن عباس (١) رضيَ الله عنهمَ قـالَ: يتخارجُ أهلُ الميراث (٢): أي يصطلِحُونَ على إخراج بعضِهِمْ عن الميراثِ بشيء معلومٍ يُعْطَوْنَهُ دونَ كمالِ حصَّتِهِ منهُ. وعن عائشة (٣) رضيَّ الله عنهـا أنَّ بَـرِيْــرَةَ(٤) أتَتْهَـا فسألتْهَا، أي كانتْ مُكَاتَبةً فسألتْهَا إعطاءَ شيءٍ يُؤدِّي بَدَلَ كتابِيّهَا، فقالتْ عائشةُ رضي الله عنها: إنْ شئتِ عددتُها الأهلِكِ عدة واحدة وأعتقتُكِ، أي نقدتُ هذه الدَّراهمَ التي عليكِ لمنْ كاتبَكِ بطريقِ البيع وإعطاء الثَّمن دفعةً واحدةً واعتقتُكِ بعدَ الشِّرَاءِ، وإنَّهَا قالتْ: إِنْ شُمَّتِ ليجوزَ شراؤُهَا، لأن بيعَ المكاتّبِ إِنْ كانَ بإذنِهِ جازَ وتضمنُ فسخَ الكِتَابةِ بتراضيهِاً، وبدونِ رضَاهُ لا يجوزُ. وذكرَ الحديث بطولِهِ (٥)وباقيهِ ظاهرٌ. وعن عليُّ رضيَ الله عنهُ أنَّه أتَّاهُ رجلانِ يختصِكَانِ في بغلِ، فجاءَ أحدُّهُمَا بِخمسةِ رجالٍ فشهدُوا أنَّه نَتَجُهُ، هو الصَّحيحُ من الرواية بدونِ الألفِ في أوَّلهِ ، بفتح النُّونِ والتَّاءِ من

بابِ ضرب، يُقَالُ: نُتِجِتِ الدَّابَّةُ، على ما لم يسمَّ فاعلَهُ، ونتجَهَا صاحبُهَا: أي كانَ نتاجُهَا عندَهُ، أي ولادتُهَا. ويُقَالُ: نتجَهَا: أي وليَ نتاجُهَا. والنَّاتِجُ للإبلِ كالقابلةِ للنِّساءِ. ولا يصحُّ روايةُ أنتجهُ، يقالُ: للإبلِ كالقابلةِ للنِّساءِ. ولا يصحُّ روايةُ أنتجهُ، يقالُ: أنتجتِ الفَرَسُ: أي حانَ نتاجُهَا، قالَهُ في ديوان الأدبِ. وقالَ في شرحِ الغَريْبَيْنِ: أنتجتِ الفَرَسُ: أي حلتْ، فهو نتُوجٌ، ولا يُقالُ: منتَج (١). قال: وجاءَ محلتْ، فهو نتُوجٌ، ولا يُقالُ: منتَج (١). قال: وجاءَ موابُكُمْ في هذهِ الحادثةِ وما جوابُكُمْ في هذهِ الحادثةِ وما جوابُكُمْ في هذهِ الحادثةِ وما الشاهدينِ خيرٌ من الخمسةِ، ثمَّ قالَ: فيها قضاءً الشاهدينِ خيرٌ من الخمسةِ، ثمَّ قالَ: فيها قضاءً وصلحٌ. وذكرَ الحديث. وفيهِ فإنْ تَشَاحًا على اليمينِ: أي تضايقًا، من الشُّحُ، من حدِّدخلَ.

مبنّى الصَّلَحِ على الإَضاضِ: أي المساهَلَةِ والمُسَاعَةِ، من تغميضِ العينِ وهو ضمُّها.

والمم اكسة ، مفاعلة من المكس (٧)، من حد ضرب، وهو استنقاص الثمن.

⁽١) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ٧٤٥/.

رُ ٢) وفي التَّعريفات للجرجاني/٤٦/ : التَّخارجُ في اللَّغة: تفاعلٌ من الخروج. وفي الاصطلاح: مصالحة المورثة على إخراج بعضٍ منهم بشيء معيِّن من التركة.

⁽٣) عائشة أم المومنين الصَّدّيقة الرضيّة رضي الله تعالى عنها وعن أبيها الصَّدّيق/ تقدمت ترجمتها في ص ٢٣٢/ .

⁽٤) بريرةُ: مُولاةٌ عائشة بنت أبي بكر الصدّيق رضي الله عنهم، وكانت مولاةٌ لبعض بني هلال. وقيل: كانت مولاة أناس من الأنصار، فكاتبُوها ثم باعوها من عائشة، فأعتقتها. وكانوا اشترطوا الولاء، [أي : أن يكون لهم] فقال النبي ﷺ: (الولاة لمن أعطى الثمنَ، أو لمن ولي النعمة)، وكان ورجُها مغيثاً، وكان مولى، فخيَّرها رسول الله ﷺ فاختارت فراقه، وكان يُجبُها، فكان يمشي في طرق المدينة وهو يبكي، واستشفعَ إليها برسول الله ﷺ فقالَ لما فيه، فقالتُ: أَتَأْمُرُ ؟ قال: (بل أشفع) قالتُ: فلا أريدُهُ. وكان زوجها عبداً. [أسد الغابة في معرفة الصحابة: لابن الأثير ج٥/٩٠٤ ـ ١٤٤].

⁽٥) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الفرائض باب ٢١/ و٢٢/ برقم ١٣٧٦ و١٣٧٧ و١٣٧٨ ر ١٣٧٨.

⁽٦) وفي المُغْرِب ج أ/ ٣٨٥: النَّتَاجُّ: اسمُّ يجمعُ وَضَْعَ الغَنَمِ والبهائم كلها . ثم سُمِّي به المتتُوجُ. ونَتَحَ النَّاقَةُ يَشِّجها نَشْجاً ؟ إذا وَلِي نِتَاجَها حتى وضعتْ، فهو ناتجٌ، وهـو للبهائم كالقابلة للنَّساء. والأصلُ: نتجَها وَلَداً، مُعَدَّى إلى مفعولين. فإذا بُنيَ للمفعول الأول قِيلَ: يُتِجتْ ولِلداً: إذا وضعتْه.

وفرسٌ نَتُوجٌ، ومُنتِجٌ : كَنَا نِتَاجُها وعَظُمَ بِطَنُهاً. (٧) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٢٧١ : المَكْسُ في البيعِ : استنقاصُ الثمنِ. والمُهاكَسةُ والمِكاسُ في معنىاهُ. والمُكُسُ أيضاً : الجبايـةُ. وهــو فعلُ المُكَاسِ: العشّار.

ولـو صَالحهُ من دعـوَاهُ على أرضِ فغـرقتْ قبلَ القبضِ فلهُ أن يتربَّصَ حتَّى ينضبَ الماءُ عنها: أي يغورَ، من حدِّدخار.

ونهى النَّبيُّ عليهِ السَّلامُ عن ضربةِ الغائصِ هو الذي يغوصُ في البحرِ: أي يدخلُ فيهِ لاستخراجِ الـدُّرَرِ ونحوِهَا. والغَوَّاصُ مَنْ صَارَ ذلِكَ حرفةً لهُ. وهو نهيٌ عن قولِ الرَّجُلِ: أغوصُ لكَ في البحرِ فها أخذتُهُ فهو لكَ بكذًا، وهذا لا يجوزُ لأنَّهُ غَرَرٌ.

ويُرْوَى عن ضربةِ القَانِصِ، بالقافِ والنُّونِ، وهو الصَّائدُ، يُقَالُ: قنصَ، من حدَّ ضربَ، أي صَادَ، والقَنَّاصُ: الصَّيَّادُ، وهـو أَنْ يقـولَ: أضربُ كـذَا للاصطيادِ فها أخذتُهُ فهو لكَ بكذًا، وهو غَرَر (١) أيضاً فلم تَخُنْ.

وإذا قالَ الرَارِثُ للمُوْصَى لهُ بخدمةِ العبدِ: أعطيكَ هذهِ النَّراهمَ مُقَايَضة (٢) بخدمةِ العبدِ: أي مبادلة ومعاوضة، والمُقايَضةُ المطلقةُ: هو بيعُ عين بعين، من القَيْضِ، وهما قيضانِ: أي كلُّ واحدٍ منهما عِوضُ الآخوِ. قالَ ذلكَ في عجملِ اللَّغةِ.

مَنْ زَعَمَ كذا، قالَ في ديوانِ الأدبِ: الزَّعَمُ الْقُولُ. وقالَ في مِيوانِ الأدبِ: الزَّعْمُ الْقُولُ. وقالَ في مجملِ اللَّغْمُ اللَّوْلُ من غيرِ صحَّة، قالَ الله تعالى: ﴿ وَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يُبْعَثُوا ﴾ (٣) وفيه

لغتانِ: فتحُ الزَّايِ وضمُّهَا. والصَّرفُ من حدَّ دخلَ. رجلٌ بعثَ بديلاً ليغزوَ عنهُ، فغزَا معَ الجندِ فغنِمُوا، فالسَّهْمُ للبديلِ، لأنَّه هـو المجاهدُ، فإنْ كانَ أعطاهُ جعلاً رَدَّهُ البديلُ لأنَّه أَخْدَ الأجرِ على الجهادِ فلم يَجُزْ، وهذا إذا كانَ شرطاً لا عوناً لهُ من غيرِ شرطٍ. البديلُ: البَدَلُ، والبِدْلُ بكسرِ البَاءِ وتسكينِ الدَّالِ كذلكَ.

ولُو أَبِراَّهُ عَنَ العَفَنِ فَي الْثُوبِ فوجَدَ بِهِ خَرَقاً، أو وجدَهُ مَرْفُوءاً فلهُ حقُّ الرَّدُ، العَفَنُ: البِلِيُّ منَ المالِ، من حدِّ علم. والحَرْقُ: التّخريقُ، من حدِّ ضرب. والمَرْفُوءُ: مفعولٌ من قولِكَ: رَفاً الشَّوب، من حدِّ صنع، رفاً (٤) أي أصلحَ ما وهَنَ منهُ، وهو مهموزٌ، فأمّا الرَّفُو بالرَّاوِ من غيرِ همزِ من حدِّ دخلَ فهو التَّسكينُ.

والإِقَالَةُ: النَّفَشْخُ والرَّدُّ وأصلهُ اليَاء (٥). وقالَ المبيعَ يقيلُهُ، من حدَّ ضربَ، لغةٌ في أقالَهُ يُقِيلُهُ إقالةً.

وتحكيمُ الإنسانِ جعلْهُ حكماً: أي حاكماً.

ورَوَى عُمَّدٌ رَحْمَهُ اللهُ أَنَّهُ كَانَ بِينَ عَمْرَ وَبِينَ أَبِي بِنِ كعب رضي الله عنهُ مَلَازَأَةٌ في شيء، بالهمزة: أي مُدَافَعَةٌ. وقد دَرَاً (٦)من حدِّ صنع، أي دفع، وباقي الحديثِ ذكرنَاهُ في أدبِ القَاضِي.

وعنِ الشَّعبيُّ (٧) أَنَّ عُمرَ رضَيَ الله عنهُ سَاوَم (٨) بفرسٍ فحملَ عليهِ رجلاً يَشُورُهُ فعطبَ، فقالَ عمرُ رضيَ الله

(٢) وفي مُعَجَّم مَن اللُّغَةَ ج ٢٧٨/٤ : قَايَضَهُ: عَاوَضَهُ ، أي أعطاهُ سلعةً وَأخذً عوضَها سلعةً . وهو مُقَايِضٌ ومُقْتاضٌ ، وهما قَيْضَانِ .

(٣) سورة التَّغابن آية ٧/ .

(٥) وفي معجم متن اللُّغة ج٤/ ٦٨٣ : أقَالَهُ البيعَ : فَسَخَهُ لَهُ . وأقالَهُ عثرتَهُ : صفحَ عنها. وأقالَهُ : رفعَهُ من سقوطهِ .

(٧) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص ٢٥٨ .

⁽١) وفي النهايـة في غريب الحديث ج٣/ ٣٥٥: «أنَّه ﷺ نهَى عن بيع الغَرَرِ» هـو ما كانَ لهُ ظـاهِرٌ يَغُوُّ المُشتري، وباطِنٌ مجهـولٌ. وقال الأزهري: بيعُ الخِرَرِ ما كان على غير عُهْدَةٍ ولا ثِقَةٍ . وتَدْخُلُ فيه البُيُرِعُ التي لا يُحيطُ بكنهِهَا المُتبايِعَانِ، من كلِّ مجهولٍ.

 ⁽٤) وفي معجم متن اللُّغة ج٢/٦١٦: رَفّا السَّفينة : أَذْنَاهَا من الشَّطِّ. ورفأ الثوب: الأم خِرَقة وضمَّ بعضها إلى بعض. ورَفّا بينهُمْ
 أصلة.

⁽٢) وفي المُغْرِبُ ج ٢/ ٢٨٤ : الدَّرُءُ: الدفعُ. ودَرَأَ عنه الحدِّ: دفَعَهُ، من باب مَنَع وقولُهُم: الحُدُودُ تَنْدَرِيءُ بالشُّبهَاتِ: قياسٌ لا سماع . ورَبِعة عمرَ وأَي تقدمتا في ص ٢٤٢/ وص ٢٧٢/ .

⁽٨) وفي المذْربَ ج ١/ ٤٢٣ : سَامَ البائعُ السَّلْعَةَ : عرَضَها وذكرَ ثمنَها . وسَـامَها المشتري : بمعنى استامها سَوْماً . ومنه : (لا يَسُومُ الرجلُ على سَوْم أخيهِ) ، أي لا يشتري .

عنهُ: هوَ منْ مالِكَ، وقال صاحبُهُ: بل هو منْ مالِكَ. قال: اجعلْ بيني وبينكَ رجلًا، قالَ: نعمْ شُريحٌ العِرَاقيُّ، فحكَّاهُ، فقالَ شُريحٌ: إنْ كنتَ حملتَهُ بعدَ السَّوْمِ فهوَ منْ مالِكَ يا أميرَ المؤمنينَ، وإنْ كنتَ حملتَهُ قبلَ السَّوْمِ فلاً. فعرَفَ عمرُ رضي الله عنهُ ذلكَ فبعثهُ قاضياً على أهلِ الكوفةِ.

قولُهُ سامَ بفرسٍ: أي اسْتَباعَ فرساً فحملَ عليه رجلاً، أي أركبَهُ إيّاهُ. يَشُورُهُ: أي يُقْبِلُ بهِ ويُدْبِرُ للعرضِ على

البيع، والمشؤارُ: المكانُ الذي يُفْعَلُ فيهِ ذلكَ، يُقَالُ: إِيّاكَ والخطبَ فإنّا مشوارٌ كثيرُ العِثَارِ. فعَطِبَ: أي هلكَ، فقالَ عمرُ رضيَ الله عنهُ: هو منْ مالِكَ: أي هلكَ عليكَ فلا قيمةَ عليّ. وقالَ الآخرُ: بلْ عليكَ لأنّكَ سَاوَمْتَ. فحكمَ أن الإركابَ إذا كانَ بعدَ السَّوْمِ فعلَى عمرَ رضيَ الله عنهُ، فعرف عمرُ: أي استصوب. وضدُّهُ: أنكرَ، أي لم يستصوبْ. وقلّدَهُ قضاءَ الكوفة حيثُ رَآهُ عالماً بهِ. والله أعلمُ.

کتاب الرهن ^(۱)

الرَّهْنُ: حَبْسُ العَيْنِ باللَّيْنِ، وقلْ رهنَهُ، من حلَّ صنع، وأرْهَنهُ بالألفِ لغةٌ فيهِ، قاله في ديوانِ الأدبِ، واستشهد بقولِ الشَّاعر:

فلمَّا خسستُ أظافيرهُ

نجوتُ وَأَرْهَنْ تُهُمْ مَالَكا قال : وكانَ الأصمعي يرويَها(٢): وأرهنهُمْ، بغيرِ تاءٍ على المستقبلِ، يعني اللَّغة الفَاشِيّة، من حدَّ صنعَ، كها تقولُ: قمتُ وأصُكُّ عينهُ، يعني عطف المستقبلِ على الماضي، وهو لههنا للحالِ دونَ عضِ الاستقبالِ. وقالَ في عجملِ اللَّغةِ: رهنتُ (٣) الشَّيَّ، ولا يُقالُ: أرهنتُ.

والشِّيءُ الرَّاهِنُّ: الشَّابِتُ الـذَّاثِمُ. ورهنَ الشَّيءَ: أي

دَامَ. ويُقَالُ: أقامَ وحَكَمَ الرَّهن: دَوَامَ الحبسَ أيضاً إلى أَن يُفْتَكَّ. والرَّاهِنُ : المهزولُ من الإبلِ والنَّـاسِ وقالَ الشَّاعدُ:

أما تريُّ جسمِي خلاَ قدْ رهن اللهِ أَما تريُّ جسمِي خلاَ قدْ رهن المنتح: الرَّجُلُ النَّحِيْفُ وهو من دوام الهِزَالِ بهِ . والإِرْهَانُ فِي السّلعةِ: الإِغسلاءُ فيها. والإِرْهَانُ: الإِسْلاَفُ. وإرهانُ الأولادِ: إخطارُهُمْ فِي الوثائق. والإِرتهانُ: أخذُ الرَّهْنِ. والرَّهْنُ: اسمُ المرهُونِ أيضاً، وقولُ اللهِ تعالى: ﴿ فَرِهَانُ مَقْبُوضَةٌ ﴾ (٥) جمعُ رَهْنِ ووقولُ اللهِ تعالى: ﴿ فَرِهَانُ مَقْبُوضَةٌ ﴾ (٥) جمعُ رَهْنِ ويقرَّأُ: فَرُهُنُ (١): بضمً الررَّاءِ والهاءِ وهو جمعُ رهانٍ، وهو جمعُ رهانٍ، على الحَمْدِ .

وقالَ النَّبيُّ عليهِ السَّلامُ: (الرَّهْنُ بِمَا فيه \٧) أي يذهبُ

(١) الرَّهنُ في اللغة: هو الحَبْسُ مطلقاً. قالَ الله تعالى: ﴿ كُلُّ امرى مِ بها كسّبَ رَهِبُنَّ ﴾ سورة الطور آية ٢١/ وقال اللهُ تعالى: ﴿ كُلُّ نفسِ بها كسبتْ رهينةٌ ﴾ سورة المدثر آية ٣٨/ ، أي كلُّ نفسٍ مرهونةٌ : أي محبوسةٌ بوزرِ فعالها، ورَبَالِ مكاسبها .

.. والرَّهن في الشَّريعة: حبسُ الشَّيءِ بحق يُمكن أَخذهُ منهُ كالدَّينِ. [أنيس الفقهاء ص ٢٨٩/ والحدود والأحكام الشرعية ص ١١٧ ــ ١١٩].

والرَّهنُ مضمُونٌ عند الإمام أي حنيفة رحمه الله تعالى. وقاعدة الضَّمان على تقدير الهلاك، فهي: أنَّ المرتهن ضامنٌ للأقلِّ لا غيرَ، لأنَّ الأمرَ بينَ الدَّينِ وما في معناه، والقيمةُ، أي قيمة المرهون فايُّها أقلُّ فهو ضامنٌ له، فإن كانَـا سواءً، فلا ضهانَ إذْ هي مبنيَّةٌ على المطالبة وهي منتفعةً. [الحدود والأحكام الشرعية/ ١١٨].

(٢) تقدمت ترجمته في ص ٩٤ و ١٤٩/.

(٣) وفي معجم متن اللُّغة ج٢/ ٦٦٦: الرَّهْنُ: النُّبُوتُ والاستقرارُ "وهو أصلُ المعنى" ثم استعيرَ للمحبَّسِ أيّ شيءٍ كان.

(٤) والرَّاهِنُ: المُعَدُّ الثابثُ. والرَّاهِنُ: المهرول المُعَيى من النَّاس، وجميع الدَّوابُ. [معجم متن اللغة ج٢/ ٢٦٦].

(٥) سورة البقرة آية ٢٨٣/.

(٦) قرأ بها أبو عمرو وابن كثير وهما من أثمة «السَّبع» [انظر مشكل إعراب القرآن ج١/ ١٢٠ ، لمكي بن أبي طالب القيسي/ ط المجمع العلمي بدمشق].

(٧) أخرجه البيهقي في سننه ج٦/ ٤٠، ٤١/ وهو في مراسيل أبي داود/ ٢١/ .

بها فيه منَ الدَّينِ، وقالَ النَّبيُّ عليهِ السَّلامُ: (لا يغلقُ الرَّهنُ)(١)، من حدِّ علمَ، أي لا يصيرُ للمرتهنِ بدينهِ بل للسراهنِ افتكاكُهُ بقضاء دينه، وأصل الغلقُ الانسدادُ، والانغلاقُ، وقالَ زهيرٌ (٢):

وفَـارَقْتُكِ برَهْــنِ لاَ فكَاكُ لــهُ

يومَ الوَداعِ فأمْسَى الرَّهنُ قدْ غلقًا

وقولة عليه السَّلام في آخرِ هذا الحديثِ (لصاحبه غُنمُه وعليه غُرْمُهُ) قالَ القاضي الإمامُ صَدَّرُ الإسلام (٣): أي للمرتبنِ، فإنَّ صاحبَ الرَّهنِ هو المرتبنُ، أمّا الرَّاهِنُ فهو صاحبُ المالِ، لا صاحبَ الرَّهنِ. وغُنمُ الرَّهنِ للمرتبنِ، فإنَّه يُحْيي بهِ حقَّهُ وعليهِ غُرْمُهُ، فإنَّه إذا هلكَ فات دينهُ. قال: ومعنى آخر؛ للرَّهنِ غُنمُه: أي إذا ملك بيع وزادَتْ قيمتُهُ على الدَّينِ فهي له، وعليه غُرْمُهُ: أي إذا بيعَ بأقلَّ منَ الدَّينِ فعليهِ أَدَاءُ الفَضْلِ. وفَكُّ الرَّهْنِ: أي تخليصُهُ، من حدِّ دخلَ. والاسمُ: الفَكاكُ بفتحِ الفَاءِ وكسرِهَا. والاقبَكاكُ: كالفَك، وأصلة الإزالة، ومنهُ الرَّقَبة، وفكُ الخِلْخَالِ، وفكُّ البَيدِ منَ المفصلِ.

وقد انفكَّتْ يَدُهُ إِذَا زَالتْ مِن المفصلِ. وانفكَّتْ رقبتُهُ: أي زَالَ رِقُها. ولا ينفكُّ يفعلُ كَذَا: أي لا يـزَالُ. والفككُ: انفــراجُ المنكبِ عن مفصلـــهِ، من حـــدٌ علمَ، وهــــو من الضَّعْفِ والاسترخـــاءِ، والنَّعْتُ منهُ: الأَقَكُّ(٤).

والدَّينُ الحالُّ: خلافُ المؤجَّلِ، وقد حلَّ الدَّينُ وحلَّ المالُ، من حدِّ ضرب، إذا كانَ مؤجَّلاً فمضَى أجلُهُ. والمصدرُ: الحِلُّ بكسرِ الحاءِ، والمحِلُّ (٥) بكسرِ الحاءِ يكونُ للمصدرِ وللزمانِ والمكانِ منْ هذا.

وإذا أخرجتِ الأرضُ المرهونةُ رَيْعاً: أي عَلَّةً، وأصلهُ النَّاءُ والمزيدةُ، وأصلهُ النَّاءُ والمزيدةُ، والفعلُ من حدَّ ضربَ. وهذا بفتحِ الرَّاءِ، فأمَّا الرَّيعُ (٦) بكسرِ الرَّاءِ فهُوَ المكانُ المرتفعُ وإلجبلُ والطَّريقُ.

والـــــ أينُ معــــدومٌ حقيقــةً وهــو بعرَضِ الوجُــودِ بفتحِ الــرّاءِ: أي بتهيُّئِهِ وإمكانِهِ، وصارَ الشَّيءُ معرضاً لكذا أي متهيِّمــاً لأنْ يصيرَ كـــــذا. وأعرضَ (٧) الشَّيءُ: أي أمكزَ.

(١) أخرجه ابن ماجه في سننه برقم ٢٤٤١/ وفي سنده قدحٌ. وضعفه البوصيري في الزوائد. [انظر إرواء الغليل للشيخ محمد ناصر الدين الألباني ج٥/٢٤٢_٢٤٣].

(٤) وفي معجم متن اللُّغة ج٤٤ / ٤٤٠ : الْأَفَكُ: مَنِ انْفرجَ منكبُّهُ عن مفصلِهِ اسْترخاءُ وضعفاً، والمكسُورُ الفَكِّ.

(٥) وفي معجم متن اللُّغة ج٢/ ١٥٣: المَحِلُّ: اسمُ المكانِ والزَّمان من «حَلُّ بحِلُّ؛ إذا وَجَبَ؛ ويَحِلُّ الهدي: موضع ُ نحرِهِ.

(٧) وفي معجم متن اللُّغة ج٤/ ٧٧: وأعرَضَ النَّيُّ لكَ: بدَا وظهَرَ. وأعرَضَ لكَ الحبرُ: أمْكَنَكَ أنْ تفعَلُهُ.

⁽٢) زُهَيْرُ بن أبي سُلْمَى: أحدُ الشعراءِ المقدِّمين في الجاهلية. كان من أحسن الشعراء شعراً. كان ينظمُ قصيدَتَهُ في أربعة أشهر، ويُنقحها في أربعة أشهر، فيتمُّ له ذلك في حَوْلٍ قعام، كامل، ومن أجل ذلك عُرفت قصائلُهُ في أربعة أشهر، ثم يَعْرضها على أصحابه في أربعة أشهر، فيتمُّ له ذلك في حَوْلٍ قعام، كامل، ومن أجل ذلك عُرفت قصائلُهُ بالحوليات. عمَّر زهيرٌ طويلاً نحو ٩٠ عاماً وتوفي قبلَ مبعث رسول الله ﷺ / قبل عام ١١٠م. [تاريخ الأدب العربي: للدكتور عمر فروخ ج١/ ١٩٤].

⁽٣) الإمامُ صدرُ الإسلام: هو طاهر بن برهان الدِّين صاحبُ المحيط والذخيرة، محمود بن تاج الدِّين الصَّدر السعيد أحمد بن برهان الدِّين الكبير عبد العزيز بن مازه، كان من أعيان الفقهاء الحنفية، له اليدُّ الطولى في الفروع والأصول، ومشاركةٌ تامة في المعقول والمنقول، وله الفوائد والفناوى. [الفوائد البهية في تراجم الحنفية: للكنوي/ ١٥٥].

⁽٦) وفي معجم من اللغة أيضاً ج٢/ ١٨٠: الرَّبعُ (ويُفتحَ : المرتفعُ من الأرض أو الفجُّ الوَاسِعُ ؛ أو الطريقُ أو المنفرج سنه في الجسبل، والجبّلُ المرتفعُ (ريععٌ).

وإذا قطف التَّمرَ: أي جدَهُ(١) من حـــدِّ ضرب، والقِطْفُ بكسر القَـافِ العنقُـودُ، قــالَ اللهُ تعــالى: ﴿ قُطُونُهَا دَانِيَةٌ ﴾ (٢) والقِطَافُ بكسرِ القَـافِ: اسمُ وَقْتِ الفَطْفِ. والقَطَافُ بفتح القَافِ لغةٌ فيهِ.

ومسألةُ القُلْبِ بضمُّ القَـافِ: أي السَّوَارِ^(٣) ، مسألةٌ عظيمةٌ. والإبريقُ: إناءٌ يُقَالُ له بالفارسية: كوز آبري.

وإذا ارتهنَ تَوْرَأُمن صَفْرٍ (٤) ، هو إِنَاءٌ يُشْرَبُ فيهِ .

والشَّيُوعُ الطَّارِيءُ: الحَادِثُ، بـالهمزِ من حـدٌ صنع، يُقَالُ: طَـرَأ: أي طلعَ. والفقهـاءُ يقُولُـونَ في مصدرهِ طَرَيانُ الشُّيُوعِ، باليّاءِ الملينةِ، ولا وَجْهَ لهُ في الأصلِ إلاَّ على وجهِ تلين الهمزةِ.

ولو قال: قد أبق العبدُ (٥) فإنّه قد يستأني (١): أي ينتظر، وهو استفعالٌ من الإنّى بكسر الهمزة وفتحِ النّونِ وتسكِينها أيضاً، وهو أحدُ الآناء، وهي السّاعات، وأنّى الشّيءُ يأنى: أي حَانَ، قالَ الله تعالى: ﴿ أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِيْنَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُومُهُمْ لِذِكْرِ اللهِ (٧).

ودمُهُ هَدُرٌ : أي باطلٌ وقدْ هدرَ من حدّ ضرب. وأهدَرَهُ غيرَهُ.

والمُضَارَبةُ: تُفسَّرُ فِي أَوَّلِ كَتَابِهَا.

ينحسِرُ الماءُ عنهُ: أي ينكشِفُ. والحَسْرُ: الكَشْفُ، من حدِّ ضرب.

فإن فَضُلَ من ثمنهِ شيءٌ: أي زَادَ وبقي، من حــدٌ دخل، هي اللَّغةُ الصَّحيحةُ. ومن حدَّ علمَ ضعيفةٌ. وبكسرِ الضَّادِ في الماضي وضمَّها في المستقبلِ نادرةٌ، ومن حدَّ شرُف مسموعةٌ.

والجُشَّةُ (٨) العمياءُ: هي شخصُ الإنسانِ قائماً أو قاعداً.

والتَّفَاوُتُ: الاخْتِلَافُ.

وغشِيها زوجُهَا: أي جَامعَها، غشَياناً، من حدُّ علمَ، وغَشِيهُ: أي جاءَهُ كـذلكَ أيضاً. وتَغَشَّاهَا زوجُهَا بالتَّشديد كذلكَ.

⁽١) وفي المُغْرِبِ ج ١/ ١٣٤ : الجَدُّ في الأصلِ القطعُ. ومنهُ «جَدَّ النخلَ» صرّمه: أي قطمَ ثمرَهُ.

⁽٢) سورة الحُاقَّة آية ٢٣/.

⁽٣) القُلْبُ: سِوَارُ المرأةِ. والقُلْبُ: الحليةُ البيضاءُ. وله معان أخرى [معجم متن اللغة ج٤/٦٢٧].

⁽٤) وفي المُغْرِب ج١/٩٠١ : التَّوْرُ: إناءٌ صغيرٌ يُشْرِبُ فيه ويُتوضا منه . قومنه : تَوْرُ نُحاسِ : أي قِدْرًى .

⁽٥) وفي المُغْرِبُ جَ ١ ٢٣/ : أبِقَ العَبْدُ: هَرَبَ، من بابي : ضَرَبَ وطَلَبَ، إباقاً، فهو آبق، وهم أُبَــَاق.

⁽٦) وفي المُغْرِب ج ١/ ٤٧ : أَسْتَأْنَى: إذا اتَّادَ. واستأنيتُ بهِ : انتظرتُهُ. وفي حمديث عمر رضي الله تعالى عنه «آنيتَ. . ١ أي اخرت وأبطات.

⁽٧) سورة الحديد آية ٦ إ ١ / .

⁽٨) وفي معجم متن اللُّغة ج١/ ٤٧٢: الجُثَّةُ للإنسانِ: شخصُهُ قاعداً أو ناتهاً. ولا تقال جُثَّةٌ للقائم بل قِمَّةٌ.

كتاب المضاربة ⁽⁾

المُضَارَبةُ: معاقدةُ دفعِ النقدِ إلى مَنْ يعملُ فيهِ على أنَّ ربحَهُ بينَهُمَا على ما شرَطَا، مأخوذٌ مِنَ الضَّرْبِ في الأرضِ، وهمو السَّيرُ فيهَا، سُمِّيتْ بها لأنَّ المُضَارِبُ يضربُ في الأرضِ غالباً للتجارةِ طالباً للرَّبْحِ في المالِ الذي دُفعَ إليه.

والمُقَّارَضَةُ: الْمُضَارَبَةُ أيضاً. وأهلُ المدينةِ يستعملُونَ هذهِ اللفظةِ مأخوذةٌ من القَوْضِ وهو القطعُ، من حدِّ ضرب، سُمَّيتْ بعد لأنَّ رَبَّ المالِ يقطعُ رأسَ المالِ عن يدهِ ويسلمهُ إلى مُضَارِيهِ. وقيلَ: المُقَارَضَةُ المُجَازَاةُ، فربُّ المالِ ينفعُ المُضَارِبُ بمالهِ، والمُضَارِبُ ينفعُ ربَّ المالِ بعمله.

ورُوِيَ أَنَّ أَبْنَ مسعودِ (٢) رضي الله عنهُ أعطَى زيد بْنَ خُلَيْدة (٣) مالاً مضاربة ، فأسْلَمَ زيد لله عريس ابنِ عرقُوبِ (٤) في قلائصَ معلومةٍ بأسنانِ معلومةٍ إلى أجلِ

معلوم. القلوص: هي النَّاقَةُ الشَّابَّةُ، وجمعُهَا القَلاثِصُ. وقالَ في مجملِ اللّغةِ: يُقَالُ: إن القلوصَ النّاقةُ الباقيةُ على السَّيرِ. قالَ: ويُقالُ الطويلةُ القوائمِ. وأقلصَ البعيرُ: إذا ظهرَ سنامُهُ سمناً. وقلصَ من حدِّ ضربَ، أي ارتفع، فيجوزُ أنْ يكونَ القلوصُ سُمِّيتْ بهِ لارتفاعِهَا في السَّير ولظهور سنامِها.

قالَ: فحلَّ الأجَلُ فاشتلَّ عليهِ زيدُ بنُ خليدةً: أي شدَّدَ عليهِ في الطلبِ، فأتَى عتريسُ إلى عبدِ الله بنِ مسعودٍ رضي الله عنهُ يستعينُ به عليه فذكرَ لهُ ذلكَ، فقالَ عبدُ اللهِ رضي الله عنهُ: خُذْ رَأْسَ مَالِكَ ولا تُسْلِمُ مالنَا في الحيوانِ. أفادَ جَوازَ المُضَارَبةِ وبطلانَ السَّلَمِ في الحيوانِ.

وعن إبراهيم (٥) رحمَهُ الله قـالَ: في المُضَارَبةِ والوَدِيعةِ والدِّينِ سواءٌ يتَحاضَّون (٦) في ذلكَ، وفي مالِ البتيمِ إذا

⁽١) قال الإمام العيني في البناية شرح الهداية ج ٧/ ٦٥٣: المُضَاربةُ (على وزن المفاعلة) مشتقة من الضرب في الأرض، وهو السَّير فيها، قال الله تعالى: ﴿ وَآخَرُون يضربُون في الأرض ﴾ [سورة المزمِّل آية ٢٠] أعني بالضرب: السفر للتجارة، سُمِّي به هذا العقد لأنَّ المضاربَ يسيرُ في الأرض غائباً طلباً للربح، وتسميةُ أهل المدينة: هذا العقد معاوضة وقراضاً مشتقاً من القرض، وهو القطع، وصاحب المال يقطع قدراً من المال عن تصرفه، ويجعلُ التَّصرف فيه للعامل بهذا العقد، واختارَ هذا أصحاب الأثمة الثلاثة [مالك والشافعي وأحداً وقالوا: كتاب والقراض، واختارَ أصحابًا لفظ «المضاربة» لموافقة الكتاب العزيز.

⁽٢) تقدمت ترجمته رضى الله تعالى عنه في ص ٢٢٢/ .

⁽٣) قال الحافظ ابن حبان في الثقات ج ٢٤٧/٤: زيد بن خُليدة اليشكري، كوفي، والد محمد بن زيد، يروي عن ابنِ مسعود، روى عنه ابنه .

⁽٤) قال الحافظ ابن حبان في الثقات، ج ٥/ ٢٨٥ : عتريس ابن عرقوب الشَّيباني، يروي عن ابنِ مسعودٍ، عِدَادُهُ في أهلِ الكوفة . روى عنه أهلُما.

⁽٥) إبراهيم هو النجعي رحمه الله تعالى تقدمت ترجمته في ص ١٤٩ و ١٥٩/.

⁽٦) وفي معجم من اللُّغة ج ٢/ ١١٢ : حَضَّهُ على الشيء : حَثَّهُ وحرَّضَهُ وأحماه عليه .

ماتَ مجهَّلاً ضمِنَ الكُلُّ.

ولا يجوزُ المضاربةُ بالعَرَضِ: هو كلَّ ما ليسَ بنقدٍ. قالهُ في ديسوانِ الأدبِ، أي ليسَ من جنسِ الأثمانِ. وإذا دفعَ شبكةٌ ليصطادَ بِها, هي الخُيُوطُ المشدُودةُ بعضُها ببعضٍ، والاشتِبَاكُ: التَّدَاخُلُ والاختِلاَطُ. ومنهُ تشبيكُ الأصابع، واشتِبَاكُ الأرْحَامِ، والشبكُ: الخلطُ من حدِّ ضرب.

وإذا دفعَ إليه غَزْلاَ ليحوكَ ثوباً سبعاً في أربع : أي سبعَ أذرعِ طولاً في أربَعِ أذْرُعِ عَرْضاً .

وإذا كانَ الرِّجُلُ نَشاً بِالْكُوفَةِ: أَي كَبُرَ. وإذا دفعَ إليهِ مالاً ليشتريَ بهِ جُلُوداً ويقطعُهَا ويخرِزُهَا دِلاَءَ أَو رَوَايَا. الدَّلاَءُ: همعُ دَلو. والرَّوَايا(١١) جمعُ راويةٍ: وهي المزادةُ لهنا. والرَّاويةُ أيضاً البعيرُ الذي يُسْتَقَى عليهِ، فهنا. والرَّاويةُ أيضاً البعيرُ الذي يُسْتَقَى عليهِ، واستقاقُهُما منَ الرَّيِّ، من حدِّ علمَ. يُقال : رَوَى منَ الماءِ يسروي ريّا فهو ريّانٌ، وهو خلافُ العطشان. فالرَّويةُ ما تحملِ الماءَ الرَّويّ، وهو الذي يسروي الشّادي.

ولو خرجَ إلى سَوادِ الكوفةِ (٢): أي قُرَاهَا.

ولو قبالَ للمُضَارِبِ: اشترِ الثّيابَ، فلهُ أَنْ يشتريَ به الخَزَّ والحريرَ والفِرَاءَ، وهي جمعُ فرو. وثيبابَ القطنِ والكتّانِ والأكسية، والانبجانيّات: ثُيابٌ منسوبٌ إلى إنبجان.

والطّيالسةُ: جمعُ طيلسَان.

وليسَ لهُ أن يشتريَ المُسُوحَ، وهي جمعُ مسحٍ، وفارسيتهُ بلاس.

والسَّتُورُ: وهي جمعُ سترٍ.

والأنهاطُ: جمعُ نَمَطِ بفتحِ النَّونِ والميمِ وهمو بالفارسيةُ خالين.

والوَسائدُ: جمعُ وسادةٍ.

والطّنافِسُ: وهي جمعُ طُنْفُسَةٍ، ويقولُ في الأسامي:
هي كلُّ بساطِ لـهُ خَمْلٌ، بفتحِ الخاءِ وتسكينِ الميم، أي
هـ كلَّ بساطِ لـهُ خَمْلٌ، نفتحِ الخاءِ وتسكينِ الميمِ، أي
هـ دبٌ وهـ و الذي يُقالُ لـهُ: مُحْملٌ (٣) بفتحِ الميمِ.
والصَّحيحُ مُحْملٌ بضمٌ الميمِ الأوْلَى وفتحِ الشانيةِ، وهـ و
الذي جُعِلَ لهُ خَلٌ وهو كالهدبِ والرَّيشِ.

ولو أراد العاشر أن يأخذ من المضارب شيئاً فصانعه حتى يكفَّ عنهُ ضمِنَ.

المُصانعَةُ: المُدَارَاةُ: أي المساهلةُ بإعطاءِ شيء دونَ ما يطلبُ ليكفَّ عنهُ، أي يمسكَ.

المُؤُونةُ (٤): بالهمزة لاجتماع السواوين، كما في الجملِ الصَّوُولِ، والحَرَّفِ الجَملِ الصَّوُولِ، وجمعُها «المُؤنُ» بدونِ الهمزةِ، لأنّه كان عندَ اجتماع الوّاوَيْنِ، وقدْ عادتْ إلى المواحدة الأصلية. وقد مانّهُ يمونُهُ: أي عالَهُ. والسابريُّ ضربٌ من الثياب.

⁽١) وفي معجم منن اللغة ج٢/ ٦٨٨: الرَّاوية: المزادةُ فيها الماء. والبعيرُ وغيرُهُ الذي يُسْتَقَى عليه. والرَّجُلُ المُسْتَقِي، جمعه: الرَّواتيا.

⁽٢) قال في معجم البلدان ج٣/ ٢٧٢: السَّوَادُ: موضعان, أحدُهُما نواحي قرب البلقاء، سُمَّيَتْ بللك لسواد حجارتها فيها أحسِبُ. والثاني يُراد به رستاق العراق وضياعها التي افتتحها المسلمون على عهد عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه، سُمِّي بذلك لسواده بالزوج والنخيل والأشجار.

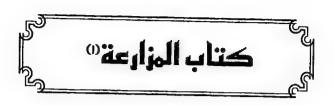
⁽٣) وفي الْغُرِب ج ١/ ٢٧١: المُخْمَل: كِسَاءٌ، وخَمْلٌ، وهو كالهُلْبِ في وجهه.

⁽٤) وفي المصباح المنير ج٢/ ٢٥٣: المؤلَّةُ: النُقلُ، وفيها لَغات: إحداها عَلَى فَعُولة، بفتح الفاء، وبهمزة مضمومة، والجمع: مَوْلَات وعلى لفظها، ومَأْلَتُ القومَ أمانُتُهُم، مهموز بفتحتين، واللُّغة الثانية: مُؤلّة، بهمـزة ساكنةٍ. والجمعُ: مُـؤنٌ، مثل عُرْفَةٌ وغُرُفٌ. والثالثة: مُؤلّة، بالواو، والجمعُ، مُونٌ، مثل سورةٍ وسُور. يُقالُ منها: مانهُ يَمُونُهُ، من باب قالَ.

وبعرفُ القيمةُ بطريق الحزُر^(١)، وهو التَّقديرُ بالظَّنِّ، وُضِعَ الرَّجُلُ في كذا، على ما لم يُسَمَّ فَاعِلُهُ: أي خَسِرَ . من حدِّ دخلَ وضربَ. والوَضيعةُ ^(٢): الحُسْرَانُ، وقد والله أعلمُ.

⁽١) وفي المصباح المنير ج١/١٤٤ : حـزرتُ الشيءَ حزراً، من بابي ضربَ ومثلَ، قلَّرتُهُ، ومنه : حزرتُ النَّخلَ : إذا خرصتُهُ. [وفيه ص ١٨٩]: وخرصتُ النخلَ خرصاً : حزرتُ ثمرُهُ.

 ⁽٢) وفي المصباح المنير ج٢/ ٣٣٩: وضعتُ الشيءَ: توكتُه. والمؤضيعُ: السَّاقطُ. . والاسمُ: الضَّعةُ بفتح الضاد وكسرها، ومنه قبلَ:
 وضعَ في تجارتهِ وضيعةٌ: إذا خير .



المُزَارَعَةُ: مُعَاقَدةُ دَفْعِ الأرضِ إلى مَنْ يزرَعُها على أنَّ الغلَّةَ بينَهُماعلى مَا شَرَطا.

والزرِّعُ والمَّزَّاعةُ: الحَرْثُ، والحِرَاثَةُ. والأوَّلُ من حدِّ صنعَ والنَّانِ من حدِّ دخل. قالَ الله تعالى: ﴿ افْرَأَيْتُمْ مَا تَحْرُبُونَ ﴿ النَّبُم تَزْرُعُونَهُ أَمْ نَحْنُ الزَّارِعُونَ ﴾ (٢) وبينَ الفعلينِ فرقٌ، وهو أنّ الحرثَ أصلهُ التَّفتيشُ، والزَّرعُ الإنْبَاتُ وهو المُرَادُ في هذهِ الآيةِ . فكأنَّهُ باعتبارِ أوّلِ فعلهِ حارثٌ وباعتبارِ آخرِ فعلِهِ على التَّسبيبِ أو على القصدِ زارعٌ.

والمُزَارَعَةُ بِينَ اثنينِ، فيجوزُ أَنْ يكونَ الْزَارِعُ اسهاً لكلِّ والمُزَارِعُ اسهاً لكلِّ واحدٍ من العَاقدَيْنِ، لكنَّ الاستعمالَ في إطلاقهِ على الذي أخذَ الأرضَ ليزرَعَها دُونَ الذي دفعَها إليهِ ؛ لأنَّ

فعلَ الزِّرَاعَةِ منهُ، والاسمُ أُخِذَ منها.

ويقعُ اسمُ الزَّرْعِ على المَّزْرُدعِ. ويُجْمَعُ على الزُّرُوعِ على الأَرْدُوعِ على الأَرْدُوعِ على الأَرْدُوعِ الله الأصل المعهودِ من إطلاقِ اسمِ المصدرِ على المفعولِ.

وعن النَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ أنَّه نهَى عن المُحَاقَلةِ^(٣)، قيلَ هي المُـزَارَعةُ. وقيلَ: هـي إكْـرَاءُ الأرْضِ بـالحنطـةِ. وقيلَ: بيعُ الطّعامِ في سنبلهِ بالبُرِّ.

والحقل: الزرعُ قبلَ أن يغلُظَ سوقُهُ، وهمي جمعُ سَاقٍ، إذا تشعبَ ورقُهُ.

والحقلُ: القَرَاحُ^(٤). ويقولُ في مجملِ اللغةِ: الحَقْلُ القَرَاحُ الطَّيِّبُ. والقَرَاحُ: الأرضُ البَـارزةُ التي لم يختلط بها شيءٌ. وفي المثلِ: لا تنبتُ البقلة إلا الحَقْلَةَ.

(١) قال صاحب الهداية: المَزَارَعَةُ لغةً: مفاعلةٌ من الزرع. وفي الشريعة: هي عقدٌ على الزرع ببعضِ الخارج، وهي فاسدةٌ عند أبي حنيفة رحمه الله تعالى، وقمالا [أبو يموسف ومحمد]: جمائزةٌ لما رُويَ أنَّ النبي عليه السَّلامُ عامَلَ أهلَ خيبر من نصفِ مما يخرج من ثمرٍ أو زرع. ولأنَّه عقدُ شركة بينَ المالِ والعملِ فيجوزُ اعتباراً بالمضاربة. [البناية شرح الهداية ج٨/ ٢٩٩ - ٢٩٩].

(٢) سورةً الواقعة الآية ٦٣ ـ ٦٤/ . (٣) أخرجه البخـاري في صحيحه : البيوع/ ٨٢، ٩٣/ والمُسَاقاة/ ١٧/ ومسلم في صحيحـه : البيوع/ ٥٩/ و٨١ ـ ٨٥، ١٠٥، ١٠٥، ١١٣/ وأبو داود في البيوع/ ٣١، ٣٣/ والترمذي في البيوع / ١٤، ٥٥، ٢٢، ٧٠/ .

وفي النهاية في غريب الحديث ج١/ ٤١٦: المُحَاقَلَةُ: خَتَلَفٌ فيها. قيلَ: هي اكبِّراءُ الأرض بـالحِنطة. وقيلَ: هي المُزارعةُ على نصيب معلوم كالثلث والـربع ونحوهما. وقيل: هي بيعُ الطعام في سُنبلهِ بالنُبُّرُ. وقيلَ: بيعُ الـزرعِ قبلَ إدراكه. وإنَّما نُهي عنها لأنَّما من المُكِيلِ، ولا يجوزُ فيه إذا كانًا من جنسٍ واحدٍ إلاّ مِثْلًا بمثلٍ ويَدا بيدٍ، وهذا مجهولُ لا يُدُرى أيَّها أكثرَ.

رع) وفي النهابية جـ ١/ ٤١٦ : الحَقْلُ وهو السَّرَّعُ إذا تَشَعُّبَ قَبَلَ أَن يُعْلَّظُ سُوْقُهُ. وقيلَ : هو من الحَقْلِ وهي الأرض التي تُـزْرَعُ، ويُسميهِ أهــلُ العِرَاق: القَيِرَاءُ.

وفي مَعجَم مَن اللُّغَةَ جِ٤/ ٥٢٤: القَرَاحُ: الحَالِـصُ. ومنه: الماءُ لا يُخالطـهُ شيءٌ. والأرضُ لا مـاءَ بها ولا شجرَ ولا بنـاء؛ أو المُخلَّصةُ للزَّرع والغرس، جمعه: أقْرِحةٌ.

ونهَى عن الْمُرَائِكَةُ (١): وهي بيعُ التَّمسِرِ على رُوُّوسِ النَّخِيلِ بِالتَّمرِ كَيْلاً، شُمِّيتْ بها لِتَدَافُعِ العاقِدَيْنَ عندَ القَبضِ. وقدْ زَبَنَ (٢): أي دفعَ بشدة وعُنْفِ من حدِّ ضرب. ومنه اشتقاقُ الزَّبَانِيَةِ، وهي الغِلاَظُ الشِّدَادُ منَ الملائكةِ عليهِمُ السَّلامُ، الذين يدفعُونَ أهلَ النّارِ إليها. وناقةٌ زبونٌ: تدفعُ حَالِبَها. وحَرْبٌ زَبُونٌ: تدفعُ أَلْمَها.

والمُعَامَلَةُ: معاقدةُ دفع الأشجارِ إلى مَنْ يعملُ فيها على النَّمْرَ بينَهُمَا على على التَّمْرَ بينَهُمَا على ما شرطا: مفاعلةٌ من العملِ. والمعاملةُ من العملِ ما شرطا: مفاعلةٌ من العملِ المُعامِلِ اللَّا حقيقة العملِ منهُ معَ أَنَّ المفاعلة تقتضي تسمية كلُّ واحدٍ من العَاقِدَيْنِ بهِ. وعن النَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ أَنَّه دفعَ النَّخِيلَ معاملة إلى أهلِ خيب، بالشَّطْرِ من النَّمرِ: أي بالنَّصْفِ. وسُمِّيتِ المَرَارَحَةُ خُابَرةً مشتقَّة من النَّمرِ: أي بالنَّصْفِ. وسُمِّيتِ المَرَارَحَةُ خُابَرةً مشتقَّة من النَّمرِ: أي

لأنَّ النَّبِيَّ عليهِ السَّلامُ فعلَ ذلكَ مع أهلِ خيبر. وقيلَ: سُمِّيتْ بها من الخبيرِ وهو الأكارَ. وقيلَ: هي من الخُبُرَةِ بضمِّ الخاءِ، وهي النَّصيبُ، وفيها بيانهُ. والخَبَرُاءُ (٣)؛ الأرضُ اللَّينةُ. وكذلك الخبارُ والخبيرُ: النَّباتُ. ويجوزُ أنْ يُجعلَ اسْتقَاقُها من هَذْينِ أيضاً. والخُبرُ بالضمِّ: العلمُ قال الله تعالى ﴿وكيفَ تَصْبِرُ على مَا لَمُ تُحِطْ بهِ للعلمُ قال الله تعالى ﴿وكيفَ تَصْبِرُ على مَا لَمُ تُحِطْ بهِ خُبْراً ﴾ (٤) فيجوزُ أنْ يكونَ سُمِّي الأكَارُ خبيراً لكونهِ علم كالشَّاعِرِ والطَّبِيبِ والفقيهِ، معنى كلَّ علماً بنوع علم كالشَّاعِرِ والطَّبِيبِ والفقيهِ، معنى كلَّ اسمٍ من ذلكَ العَالِمِ، واختصَّ كلُّ واحدِ باسمٍ، فهذا منهُ.

وعن طاوس (٥) رحمة الله أنّه كان يُجيزُ المُزَارَعَةَ بالنُّلُثِ والرُّبع، فرَوُوْا لهُ حليثَ رافع بنِ خليج (١٦) رضيَ الله عنهُ أَنَّ النَّبيَّ عليهِ السَّلامُ نَهَى عن كِرَاءِ المَزَارع (٧٧)، فقالَ طاوسٌ: إنّ معاذاً (٨) رضيَ الله عنهُ كانَ يُجيزُ دفعَ

⁽١) انظر تخريج انهى عن المُحَاقلة، فتخريجها واحد، وأصل الرواية : انهَى عن المُزَابنة والمُحَاقلةِ».

⁽٢) وفي معجم منن اللغة ج٣/ ١٤ : زَبَنَ الشِّيءَ زبناً، وزبنَ بهِ: دفَعَهُ. وزبنتُ النَّاقةَ : ضربتُ بثفنات رجليها عند الحلب.

⁽٣) وفي معجم متن اللغة ج٢/٢١١: الخَبْراءُ: المَزَادةُ العظيمةُ ، والنَّاقةُ المجرَّبةُ بالغزر. والقَاعُ ينبثُ السَّدُر والأراك. وقاعٌ مستديرٌ يجتمع فيه الماء.

⁽٤) سورة الكهف آية ٦٨/.

⁽٥) طاروس: هو ابن كَيْسانَ، الفقية القدرة، عالم اليمن، أبو عبد الرحمن الفارسي، ثم اليمني الجَنَديُّ، [مدينة كبيرة باليمن، نزل بها فنُسب إليها] الحافظ، وُلِدَ في عهد عثمان أو قبله. سمع من زيد بن ثابت، وأم المؤمنين عائشة رضي الله تعالى عنها، وأبي هريرةً، وزيد بن أرقم، وابن عباس، ولازمه مدَّة، وهو معدودٌ من كُبراء أصحابه. توفي رضي الله تعالى عنه عام ستة ومائة. [سير أعلام النبلاء للذهبي جه/ ٢٨].

⁽٧) أخرجه النسائي في سننه ج٧/ ٤٥، ٤٧/ وهو في صحيح سنن النسائي برقم ٣٦٥٥ و ٣٦٥٨ و٣٦٥ و٣٦٦١/ وابن ماجه في سننه برقم ٢٤٥٣/ وأحمد في مسنده ج٢/ ٦، ٦٤ وج٣/ ٤٦٥ وج٤/ ١٤٠، ١٤٣/، وابن عبد البر في التمهيد ج٣/ ٢٦، ٣٤، ٢١/.

⁽٨) معاذ بن جبل بن عمرو الأنصاري أبو عبد الرحمن: الصحابي الجليل؛ إمامٌ نقيه، أحد السبعين الذين شهدوا العقبة من الأنصار، وشهد بدراً وأحداً والمشاهد كلها مع رسول الله ﷺ. قال عنه رسول الله ﷺ: (إنّه أمام العلماء يوم القيامة) وأوصى بأخذ القرآن عنه، بعثه ﷺ بعد غزوة تبوك قاضياً إلى اليمن، فبنّى جامع الجُنّد، ثم عاد إلى المدينة في عهد أبي بكر فكان مع أبي عبيدة بن الجراح في غزو الشمام، وتوفي فيها في طاعون عمواس في غور الأردن سنة ١٨هـ وله ثلاث وثلاثون سنة رضي الله عنه. [الطبقات الكبرى ح٢١ ٣٤٧ عنه موسوعة عظاء حول الرسول ﷺ ج١/ ٣٤٧ وموسوعة عظاء حول الرسول ﷺ ج٢/ ٢١٩ - ١٧٩١].

الأرضِ مُزَارَعَةً بالنُّلُثِ والرَّبعُ. وليسَ هذا من طاوسٍ معارضةَ الخبرِ بالأثرِ، لكن بيان أنَّ معاذاً رضيَ الله عنهُ كانَ عالماً بالأحاديث، ومع ذلكَ أفتَى بخلافِ هذا الحديث، فالظَّاهرُ أنَّه علمَ أنَّ النَّهيَ في هذا الحديث ليس عن المزارعة بل هو عن كِراء مخصوصِ وهو ما لا تعامُلَ فيه، أو البدلُ فيه بجهولٌ، أو كانَ نهى عن استحبابِ الإعارةِ أو نحو ذلك.

ورَوَى عَمَّدٌ رَحْمَهُ الله عن أي العطوفِ عن الزُّهْرِيَلاً) أنّه قالَ: حدَّ ثِنِي مَنْ لا أَتَّهِمُهُ أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَى قَالَ لليهودِ حِينَ عامَلَهُمْ بخيب؛ أي دفع إليهم النّخيلَ معاملةً: (أُقرُّكُمْ ما أقرَّكم الله تعالى (٢)؛ أي أجعلُ لكم قراراً فيها إلى الغاية التي يأمرُ الله تعالى بذلك وقما، كلمةً غاية .

وإنّ بني غذرة (٣) قلتُ لهم وهم قبيلةٌ جاؤوا إلى رسولِ الله ﷺ حينَ افتتحَ خيبرَ، وجاءتُهُ يهودُ وَادِيَ القُرى وهمُ قسوى يهو خيبرَ، وجاءتُهُ يهودُ وَادِيَ القُرى وهمُ قلتُ: هو رَفْعٌ على البَدَلِ من قبولهِ "يهودُ وَادِي القُرى، فاعطُوا بأيديم، : أي انقادُوا واستسلَمُوا. وحَشَوْا أن يغزوَهُم، فلما أعطوا بأيديم، والوادِي حينَ فعلُوا ذلكَ نصفانِ نصف لبني غذرة ونصف لليهودِ، أي كان الموادِي مشتركاً بينهُم نصفين، فبععل رسولُ اللهِ عَلَي الوادِي أَلْكُ اللهودِ، أي أخذ سُدُسَ هولاءِ وسُدُسَ غذرة ، وثلثاً لليهودِ، أي أخذَ سُدُسَ هولاءِ وسُدُسَ غذرة ، وثلثاً لليهودِ، أي أخذَ سُدُسَ هولاءِ وسُدُسَ بني غذرة واليهودِ ثلث ، فكانَ الوادِي على ذلك حتَّى بني غذرة واليهودِ ثلث ، فكانَ الوادِي على ذلك حتَّى بني غذرة واليهودِ ثلث ، فكانَ الوادِي على ذلك حتَّى المذا الوادِي أن يتجهزُوا للجلاءِ إلى الشَّامِ، أي يتهيَّاوا هذا الوادِي عن الأوطانِ إلى بلادِ الغُرْبةِ. والجَلاءُ بفتحِ

الجيم بالفارسية آواره شدن، وبكسرِ الجيمِ زدودن، وصرفها من حدٍّ دخلَ . فقالتْ لهُ يهودُ الوَادِي : نحن في أموَالِنَا قد أقرَّما رسولُ اللهِ عَلَيْهِ وقَاسَمَنَا ؟ أي احتجُّوا على عمرَ رضيَ الله عنهُ، وقالوا: أقرَّنا رسولُ اللهِ، فَكِيفَ تُرْعِجُنَا وَتُخْرِجُنَا؟ فقالَ إِلْمَ عَمْرُ رَضِيَ الله عنهُ: إِنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْ قَالَ لَكُمْ: (أُقِرُّكُمْ مَا أَقَرَّكُمُ الله تعالى) وإنَّ رسولَ اللهِ عهـ لَدَ أنْ لا يجتمعَ دينانِ في أرضِ العربِ، وإنَّي مُجْلِ مَنْ لمْ يكنْ معَهُ عهدٌ من رسولِ اللهِ وَلَيْ السَّامِ، وَإِنِّي أُجُلِّيكُمْ أَي أَخْرِجُكُم إِلَى الشَّامِ، وَإِنَّي مُقَوِّمٌ أَم السَّامِ، وَإِنَّي مُقَوِّمٌ أَم إِلَى الشَّامِ، وَإِلَى مُقَوِّمٌ أَم إِلَى الطَّـرُ إِلَى الطَّـرُ إِلَى قيمتِهَا وأعطيكُم ذلك، وآخذُها منكم بالبدل. فَقُومَتْ أموالْمُم تسعينَ ألفِ دينارٍ . فدفَعَها عمرُ رضي الله عنه إليهم وأجلاً هُمْ وأخذَ أمَّوالهُمْ. ثم قالَ لبني أنفسَنَا عليكُمْ بأخدِ كلِّ أُموالِكُمْ، بلُّ نجعُلُ لكُمْ فيهَا شِرْكةً. يُقَالُ: آنَرَ فسلانٌ على نفسِهِ: أي اختَارَهُ. واستأثر بهِ: أي اختَارَهُ لنفسِهِ. ثمَّ قالَ: أنتُمْ شفعاؤنا في أموالِ اليهـودِ: أي لكُمُ الشُّفْعَةُ فيها بالشُّرُكَةِ، ولنا أيضاً بشِرْكَتِنا، إِنْ شَنتُمْ أَدْيتُمْ نصف ما أعطيناهُمْ، وأعطِيْكُمْ نصفَ أموالِيمْ، وإنْ شئتُمْ سلَّمْتُمْ لنَا البيعَ فتولَّيْنَا اللَّذِي لِهُمْ: أي سلمتُمُ السُّسْفُعَةَ، أَخلنَاهَا بأنفسِنَا لأنفسِنَا؟ فقالَ بنُو عَدْرة : لا بل نعطيكُمْ نصفَ الذي أعطيتُمْ منَ الأموالِ وتُقَاسِمُونَنَا أموالَهُمْ. أ فساعتْ بنُو غــ ذرةَ في ذلكَ الـرقيقَ والإبلَ والغنم: أي احتاجُوا إلى بيعِ هذهِ الأشياءِ لـدفع ثمنِ النَّصفِ حتَّى دَفَعُوا إِلَى عَمَرَ رَضِيَ الله عنهُ خَسةً وَأَرْبِعَيْنَ ٱلفِ دينارِ، فقسَمَ عمرُ رضى الله عنهُ الوادِي نصفينِ ، بينَ الإمارَةِ وبينَ بني غذرةَ : ۚ أي بينَ مـا يَأْخُذُهُ مَنْ كَانَ لــهُ الْإِمارَةُ على المسلمينَ نيابةً عن المؤمنينَ، وبينَ بني غذرةَ (٣).

⁽١) سنأتي ترجمته عند آخر هذا الخير.

⁽٢) هذا اللفظ رواه البخاري في صحيحه في كتاب الجزية والموادعة باب ٦/ تعليقاً. وفي باب ٢٠/ تعليقاً. / الفتح ج٦/ ٢٧٠ و٢٨٦]. (٣) كذا في المطبوع، والأصح «بنوعُذرة» فقد كان لهم وجود في حياة النبي ﷺ.

قالَ : وذلكَ زمانَ التحظيرِ حينَ حَظَرَ عمرُ وضيَ الله عنهُ الوَادِي نصفين .

التحظيرُ: تفعيلٌ من الحَظْرِ وهو المنعُ ، من حدُّ دخلَ ، أي جعلَ بينَ النَّصفينِ بعدَ القِسْمَةِ والإِقْرَازِ عَلَماً فَاصِلاً مانعاً عن الاختلاطِ دَالاً على الامتيازِ .

أورَدَ الحديثَ بطولِهِ دَلَالةً على جَوَازِ المُعَامَلةِ المُذَكورة في أولِهِ.

قَالَ الزُّهْرِي (١): كَانَ رَسُولُ اللهِ اللهِ عَيْنَ صَالَحَ أَهْلَ خَيْرَ أَعْطَاهُمُ النَّخِيْلَ عَلَى أَنْ يَعْمَلُوا فِيهَا، وكَانَ يَعِمُ الْفَاسِمُهُمْ نِصْفَ الثَّهَارِ، وكان يَبِعثُ لقسمةِ ذلكَ عَبدَ اللهِ بْنَ رَوَاحَةً (٢) رَضِيَ الله عنه فيخصرُصُ عليهِمْ. الله بْنَ رَوَاحَةً (٢) رَضِيَ الله عنه فيخصرُصُ عليهِمْ. وخَرَصَ النَّخْلَةَ: حَزَرَ ما عليها منَ التَّمْرِ، من حدِّ دخلَ. وأصلُهُ القسولُ بالظَّنِّ. ثمّ يقولُ: إنْ شتتُمْ فلكُمْ، وإنْ شتتُمْ فلنَا: أي إن شتتُمْ أَخَدْنَا الكُّلَّ على خرصِنَا وأعطيناكُمْ أَنْصِبَاءَنَا، وإنْ شتتُمْ أَخَدْنَا الكُّلَّ نحرُ وأعطيناكُمْ أَنْصِبَاءَكُمْ: أي لا ينخسَ فيه بزيادةٍ أو نحنُ وأعطيناكُمْ أَنْصِبَاءَكُمْ: أي لا ينخسَ فيه بزيادةٍ أو نقضان.

وعن سليانَ بنِ يَسَارِ (٣) أنّ النّبيّ عليهِ السّلامُ بعثَ

ابْنَ رَوَاحَةَ إِلَى قُرَى اليه ود ليخرصَ عليهمُ التَّمْرَ، فجمَعُوا لهُ حِليَّا من حليِّ نسائهم فقالُوا لهُ: هذا لكَ وَخَفِّفْ عَنَّا وَتَجَاوَزْ فِي القَسْمِ. كَذَا رأيتُهُ فِي الأصلِ بالألفِ، وأَظُنُّ الصَّحيحَ منَ الروايةِ. ويَجَوَزْ فِي القَسْمِ: أي تسهَّلْ في القسم؛ أي القسمةِ. وأمّا التَّجاوزُ بالألفِ فهو العَفُو، فإنْ صحتْ هذهِ الروايةُ فالمرادُ بهِ بالألفِ فهو العَفُو، فإنْ صحتْ هذهِ الروايةُ فالمرادُ بهِ بركُ الاستقصاءِ.

فقالَ: يا معشرَ اليهودِ إِنَّكُمْ لَمِنْ أَبغَضِ خَلْقِ اللهِ إِلَيَّ: أي لكفرِكُمْ، وما ذَاكَ بحَامِلِي على أَنْ أَحِيفَ عليكُم: أي لا يحملُنِي بُغْضُكُمْ على ظلمِكُمْ. وأمَّا السذي عَرَضْتُمْ مِنَ الرَّشُوةِ فإنَّما شُحْتٌ، وإِنَّا لا نأكُلُها(٤).

الرُّشُوَةُ (٥): بكسرِ الرَّاءِ، والضمُّ لغةٌ فيهِ. ويُقَالُ بالفتحِ أيضاً، وهو مصدرٌ، والفعلةُ للمرَّةِ. والسُّحُثُ: ما لاَ يَهِلُّ منَ المالِ، سُمِّي بهِ لاَنّه يسحثُ آكلهُ، أي يستأصِلُهُ، يُقَالُ: سحتَ من حدٌ صنعَ وأسحتهُ أيضاً.

فقالُوا: جِنَا قَامَتِ السَّمْوَاتُ والأَرْضُ: أي قيامُ العَالَمِ بالعَدْلِ والصِّدْق.

⁽١) الزهري: هو الإمامُ الحافظُ العَلَمُ عمدُ بنُ مسلم بنِ عُبيدِ الله بنِ عبد الله بن شهاب، من بني زُهرة ، الزهري المدني، نزيلُ الشام . روى عن ابن عمر وجابر بن عبد الله . وللد سنةُ خسين للهجرة ، وتوفي سنة أربع وعشرين ومائة . كان من أثمة السَّلف الصالح ، قضى حياته في خدمة سنة رسول الله وروايتها ورواية آثار الصحابة رضي الله تعلى عنهم أجمعين . [سير أعلام النبلاء للذهبي ج ٥ ٣٢٦] .

⁽٢) عبد الله بن رواحة بن ثعلبة الأنصاري، صحابي جليل من الأمراء القادة، والشعراء الراجزين، شهد العقبة مع السبعين من الأنصار، وكان أحد النقباء الاثني عشر. وشهد بلراً وأُحداً والخديية. وكان أحد الأمراء في وقعة مؤتة، فاستشهد فيها بعد زيد وجعفر. وكانت مؤتة سنة ثمان من الهجرة. [الطبقات ج٣/ ٥٢٥/ وأسد الغابة ج٣/ ٢٣٤/ وسير أعلام النبلاء ج١/ ٢٣٠/ وشدرات الذهب ج١/ ١/١/ وموموعة عظهاء حول الرسول علي ج٢/ ١١٩٩ _ ١١٩٤].

⁽٣) سليهان بن يسار الفقيه الإمام، عَالِمُ المدينة ومفتيها، أبو أيـوب. وُلِلَا في خلافة عثمان رضي الله عنه. وحـدَّثَ عن أم المؤمنين عائشة وابن عمر وزيد بن ثابت وابن عباس وأبي هريرة وحسان بن ثابت وجابر بن عبد الله، ورافع بن خديج وأم المؤمنين أم سلمة وميمونة رضي الله تعالى عنهها، وكان من فضلاء التابعين وعلمائهم. توفي سنة سبع ومائة. [سير أعلام النبلاء ج٤/٤٤٤].

⁽٤) رواه قريباً من هذا اللفظ الإمام أبو يوسف في كتابه الخراج، ص ٥٠ - أه و٨٩ - ٩٠/ والإمام أبو عُبيد القاسم بن سلام في كتابه الأمارك، ص ١٤٣٦/ رقم ١٤٣٦/ .

⁽٥) وفي النهاية في غريب الحديث ج٢/ ٢٢٦: الرَّسُّوُّةُ والرُّسُّوَّةُ: الوُّصْلَة إلى الحاجةِ بالمُصانعةِ.

وفي رواية: قالُوا بعدَ ما خررَصَ عليهِمْ مائةَ وَسُقِ^(١): أشططتُمْ علينا: أي جُرْتُمْ وأبعدْتُمْ، فقالَ ابْنُ روَاحَةَ: نحنُ ناخــدُهُ ونعطيكُمْ خمسينَ وَسُقاً؟ قــالُـوا: بهذا تُنصَرُون: أي بالإنصافِ.

وفي رواية قسالَ لهم: خُدلُوهُ، فإنَّ لكُمْ فيدٍ مَنَافِعَ، فأخذُوهُ فوجدُوا فيهِ فضلاً قليلاً.

ورُوِيَ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ أعطَى خيبرَ بالشَّطْرِ، وقالَ: (لكُمُ السَّوَاقِطُ): أي ما يسقُطُ منَ النَّخيلِ فهو لكُمْ بغيرِ قسمة.

وعن طاوس قـالَ: خَابِرُوا بِالنُّلُثِ والسُّرُبُعِ، ولا تُخَابِرُوا بكيلٍ معلـوم. قـدْ ذكرتَا أنَّ المخابرَةَ هي الـمُزَارَعَة. وسعـدٌ وعبـدُ اللهِ رضيَ الله عنهُمَا كانَا يُعطيَانِ الأرضَ بالثُّلُثِ والرُّبُع: أي سعدُ بْنُ أبي وقاص (٢)، وعبدُ اللهِ ابنُ مسعودٍ (٢) رضيَ الله عنهُما.

ورُوِيَ أَنَّ النَّبِيَّ عليهِ السَّلاَمُ بعثَ رجلاً إلى قوم يطمسُ عليهِمْ نخيسسلاً: أي يخرُصُ، ويحزِرُ^(ع)، وألمصدَرُ الطهاسةُ من حدَّ ضرب، فأمّا الطُّمُوسُ الذي هو الدُّرُوسُ فهوَ من حدَّ دخلَ وضربَ جميعاً. والطَّمْسُ: المَّحُوُ والتَّغيَّرُ، من حدِّ ضربَ أيضاً، وذكرَ الحديثَ.

وعن عمر رضي الله عنهُ أنّه كمانَ يكري الأرضَ الجُرُزُ

بالثَّلْثِ والرُّبِعِ. الجُرُرُ⁽⁰⁾: الأرضُ التي لم يصبها مطرٌ. وقيلَ: التي لا نباتَ بها. وأصلُهُ من الجَرْزِ، وهسو القطعُ، من حدِّ ضرب. وسيفٌ جُرَّازٌ⁽¹⁾ بضمٌ الجيمِ: أي قطَّاعٌ، سميتِ الأرضُ بهِ لانقطاعِ المطرِ عنها أو النَّبَاتِ.

وفي حديثِ ابنِ عمرَ رضيَ الله عنها: كُنّا نكْرِي الأرضَ على عهدِ رسولِ الله على الله على أنّ لسربِّ الأرضِ ما في الربيع (٧) السَّاقي ينفجرُ منهُ الماءُ، وطائفةً منَ التَّبنِ: الربيعُ: الجَدُولُ. والسَّاقي صفتُهُ، أي يسقي الأرضَ بهائه. وطائفةٌ من التَّبنِ: أي بعضُهُ. فنهمى النَّبيُّ عليه السَّلامُ عن ذلكَ لجهالةِ النَّصِيْبِ. وقيلَ: الربيعُ: النَّهُرُ، وجمعُهُ الأربعاءُ. ومنهُ الحديثُ: كَانُوا يكرُونَ الأرضَ بها ينبتُ على الأربعاءِ.

وقولهُ عليهِ السّلامُ: (ازْرَعْهَا أوِ امْنَحْهَا أَخَاكَ)^(٨) أي أعطِهَا أخـاكَ عاريـةً ليزرعَهَـا لنفسِهِ، أوِ ازْرَعْهَـا أنتَ بنفسكَ لنفسِكَ.

ما سَقَتْهُ السَّمَاءُ أَو يُسْقَى سَيْحاً: هو المَاءُ الجَاري على وَجْهِ الأرضِ.

وما يُشقَى بغَرْبٍ، بتسكينِ الرَّاءِ: أي دلوِ عظيمةٍ. أو بِدَالِيَةٍ: أي منجنونِ (٩).

⁽١) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٣٥٤: الوَسْقُ: ستُون صاعاً بصاع رسول الله ﷺ، وهو خسة أرطال وثلث.

⁽٢) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه ص ٢٤٥/ .

⁽٣) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه ص ٢٢٢/.

⁽٤) وفي المُغْرِبُ ج ٢/ ٧٧: الطَّيَاسة: الحَّرْرُ. وفي معـجم منن اللغبة ج ٣/ ٦٣١: طَمَسَ طَهَاسةً: الشيءَ حَزِرَهُ وقدَّرَهُ.

⁽٥) وفي معجّم متن اللُّغة ج١/٥٠٨: الجُرُزُ: والجَرَزُ: الأرض التي أُكِلَ نباتُها، أو التي لم يُصِبْها المطر ُوهي منَ السّنين المُجْدِيّةِ .

⁽٦) وفي معجم منن اللُّغة ج ١/ ٥٠٩: الجُراز من السُّيُوفِ: القاطع.

⁽٧) وفي المصباح المنير ج ١/ ٢٣٢ : والربيع : جدولٌ ، وهو النَّهُرُ الصَّغيرُ. قال الجوهري : وجمع ربيع : أربعاء وأربِعة .

⁽٨) وفي صحيح سنن النسائي برقم ٢١٦٦/ بلفظ: (مَنْ كانتْ له أرض فليزْرَعْهَا، فإنْ عِجزَ عَنها فَلْيُرْرِعْهَا أَخِاهُ).

⁽٩) وفي المُغْرِبِ ج ٢/ ٩٩: الْغَرْبُ: الدَّلُوُ العظيمُ من مَسْكِ تَوْرٍ. وفيه ج ١/ ٣٩٣: الدَّاليَّةُ: جِدْعٌ طُويل يُركَّبُ تركيبَ مَداقَ الأرْزُ وفي راسه مِغْرَفَةٌ كبيرةٌ يُستَعَى بها.

وعن جعفر الصَّادِقِ^(۱) رضي الله عنهُ قالَ: لم يَنهُ رسولُ اللهِ ﷺ عنها، حتَّى تَظَالُوا، كانَ الرجلُ يكوي أرضَهُ ويشترطُ ما يسقِي الربيعُ والنَّطفُ. قد ذكرنا أنَّ الربيعَ النَّهُرُ أو النَّهـرُ الصغيرُ. والنَّطفُ: جمعُ نطفَةٍ، وهي الماءُ الصافي قلَّ أو كَثُرَ. وفي الحديثِ: بسيرُ الرَّاكِبُ بين النَّطفتينِ^(۱): أي بحرِ المشرقِ وبحرِ المغربِ.

وعن أبي حَازم قالَ: ولو شرطاً في المُزَارَعَةِ على أنَّ ما خررجَ من زرع على الأواغي؛ وهي الجَدَاوِلُ، فهو فاسدٌ. قالَ في مجملِ اللَّغةِ: الأوَاغِي، مفاخرُ الدِّيَارِ منَ المَزَارعِ. قال: هو جمعُ الوَغْي، وجمعُهُ الأوغَاءُ ثم الأواغي،

وعن ابْنِ عمر ^(٣) رضي الله عنهُ أنَّه كانَ إذا أكرَى أرضَهُ شرطَ على صاحبِهِ أنْ لا يُدْخِلَها كلباً ولا يعوها: أي لا يسرقَنَّها، من حدُّ دخلَ. والعُرَّةُ بالضمِّ: القَذَرُ والعرةُ: البَعْرة: وقيل: العرة: العذرةُ لا يختلطُ بها غيرُتها.

وعن النَّبيِّ عليهِ السَّلامُ أنّه ازْدَرَعَ بالجُرْفِ: الأزْدِرَاعُ: الزِّرَاعَـةُ. وقدْ يُطْلَقُ الزَّراعَةُ على زَرْعِ الإنسانِ بنفسِهِ، والازْدِرَاءُ على أمرِهِ غيرَهُ بـزَرْعِ أرضِهِ، وكــذلكَ يُقـّـالُ

في: كَتَبَ واكْتَتَبَ. والجُرْفُ اسمُ موضعٍ، والأزدِرَاعُ في هذا الحديثِ على زَرْع غيرِهِ بأمرِهِ.

الفَدَّانُ: البَهَـــرُ التي يُحْرَثُ بهَا، على وَزْنِ الفَعَــالِ بالتَّشدِيد، وجمعُهُ الفَدَادِينُ.

والبذرُ: بالفارسية تخم. والبرزُ بالزاي للبقلِ وغيره، وبذَرَ المالَ وغيره، وبذَرَ المالَ وبذَرَ المالَ بالتَّشديدِ تبذيراً: أي أسرَفَ في إنفاقِه، قالَ الله تعالى: ﴿ولا تُبَذِّرْ تَبْلِيْراً﴾ أما خودٌ من تضريقِ البندرِ في الأرض.

والدِّياسَةُ: كوفتن. وقدْ دَاسَ يَدُوسُ. والتَّنْقِيَةُ: باكيزه كردن والنَّقِيُ: باكيزه، من حدِّ علمَ، والمصدرُ النَّقاوَةُ بالفتحِ، وهو وَاوِيُّ. والنُّقايةُ والنُّقاوَةُ بضمَّ النَّونِ وآخرُهُ بالواوِ والياءِ هي المُنتَكَى منَ الشَّيءِ.

والتَّذْرِيَّةُ: ببادكردن، وهي تفعيلٌ من ذَرُوَ الريحُ، من حدِّدخلَ.

والكِرَابُ (٥): شذك اركردن، وهـو قلبُ الأرضِ، من حدِّ دخلَ. والتثنيةُ دوباره شذكار كردن، منَ الاثنينِ.

ولدرضي الله تعالى عنه سنة ثهانين، ورأى بعض الصحابة. أحسب رأى أنسَ بْنَ مالكِ، وسَهْلَ بْنَ سعدٍ. حـدُّث عن أبيه جعفر الباقر، وعبيدالله بن أبي رافع، وعروة بن الزبير وعطاء بن أبي رياح، وروايته عنه في مسلم.

قال الحافظ ابن حبان في الثقات: كان من سادات أهل البيتِ فقها وعلهاً وفضلاً. روى عنه الثوريُّ ومالكٌ وشعبةُ والنَّاسُ. توفي سنة ثهان وأربعين وماقة، وهو ابن ثهان وستين سنة [الثقات ج٦/ ١٣١/ وسير أعلام النبلاء للذهبي ج٦/ ٢٥٥ - ٢٧٠].

(٢) هذا اللفظ لم أجذهُ في كتب الحديث، وإنَّما وجدته في كتاب النهاية في غريب الحديث لابن الأثير ج ٥/ ٧٤، وقالَ بعد أن أوردَهُ: أرادَ بالنطفتين بَحْرَ المشرقِ، وبَحْرَ المغرِب. يُقَال للماء الكثير والقليل نُطفة، وهو بالقليل أخصُّ.

(٣) تقدمت ترجمته رضى الله تعالى عنه في ص ٢٤٤/ .

(٤) سورة الإسراء آية ٢٦/ .

(٥) وفي المُغْرِبَ ج ٢ / ٢١٣: تَرَبَ الأَرْضَ كِرَاباً: قَلَبَها للحَرْثِ. وتكريبُ النَّحْلِ: تَشْذِيبُهُ.

⁽١) هو الإمام جعفر بن محمد بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب رضي الله تعالى عنهم أجمعين . كنيتُهُ أبو عبد الله ، الإمامُ الصَّادقُ شيخ بني هاشم ، أحدُ الأثمة الأعلام رضي الله تعالى عنه . وأُمّهُ هي «فروة» بنت القاسم بن محمد بن أبي بكر الصَّدِّيق رضي الله تعالى عنه . وأُمُّها الي أم فروة - هي أمهاء بنت عبد الرحمن بن أبي بكر ، ولهذا كمان يقولُ : ولدني أبو بكر الصَّدِّيق مرتين . وكمان يغضبُ من الرافضة ، ويمقُتُهمْ إذا علم أنّهم يتعرَّضُون لجدِّه أبي بكر الصَّدِّيق ظاهراً وباطناً ، وهذا لا ريبَ فيه ، ولكنَّ الرافضة قومٌ جهلةً ، قد هوى بهم الهوى في الهاوية فبم علم ألهم .

قيلَ: يُـرَادُ بها الكِـرَابُ مرتينِ، قبلَ الـزراعـةِ. وقيلَ: إحدَى المَرَّتينِ للزِّرَاعةِ. والأَنْحَرَى بعدَ رفعِ الغَلَّةِ، ليردَّهَا على صَاحبِهـا مكروبـةً. والثّنيان: اسمٌّ منهـا. والثنيةُ مصدرٌ. وذكرَ الثنيانَ ههنا في مواضع.

وكرى (١) النَّهْـرَ حَفَـرَهُ، من حـــدُ ضربَ. وقيلَ: استحدَاكُ حفره.

والمُسَنَّاةُ: العَرِمُ (٢).

وأن يُسَرُقِنَهَا: أي يُلْقِي فيهَا السَّرُقِين (٣).

وإذا أوصى بنخلة لإنسان وبغلتم لآخر، وأحالَ سنة، كذا رأيتُهُ في مواضع في هذا الكتاب: أحَالَ، بالألفِ والصحيحُ فَحَالَ سنة، من حدِّ دخلَ، أي لم تحملُ. والحايلُ خلافُ الحامِلِ.

وتأبيرُهَا: تلقيحُهَا. والإبارُ بكسرِ الهمزةِ تلقيحُهَا أيضاً وقد أبَّرَ من حدًّ ضربَ.

ونَوَى التَّمر: حَبَّهُ.

وسَعَفُ النَّخْلِ بِفتحِ العينِ: غُصُونُهَا، الواحدةُ سَعْفَةٌ. وفي حديثِ الفارسِ في أرضِ الغيرِ رأيت أصولها تُقْطَعُ بالفؤوسِ: جمعُ فَأسٍ.

قالَ وكانَ النَّخيلُ عُمَّاً: أي طويـلاً بضمِّ العينِ، وهي

جمعُ العميم (٤)، على غيرِ قياسٍ هو الطَّويلُ النَّامُ. وقالَ النَّبِيُّ عليه السلامُ: (ليسَ لِعِرْقِ ظالمٍ حقٌ)(٥) يُرْوَى هذا بروايتينِ بتنوينِ القافِ في قول به «لعرق» وهو عرقُ الشجرة: أي ليسَ لعرقِ شجرةٍ تعديَ إلى أرضِ أخْرى مِنْ تحتِها، ونبتِ حقُّ قَرَارٍ، بل لصاحبِ تلك الأرض تفريغَ أرضِ منهُ، فيكونُ قولُهُ «ظالم» نعتاً للعرقِ، وفي روايةٍ بغيرِ تنوينِ القافِ على الإضافةِ: أي ليسَ لعرقِ رجلِ ظالمٍ غَرَسَهُ في أرضِ غيرهِ فَنَبَتَ حقُّ القَرَارِ، فيكونُ «الظالم» مضافاً إليه نعتاً لغارسِهِ.

والعَبْهَرُ(٦): نيلوفر.

والقُرْطُمُ بضم القَافِ والطّاءِ: حَبُّ العُصْفُرِ. وبكسرِ القَافِ والطَّاءِ لغةٌ أيضاً.

والفرخُ: الزرعُ إذا تهيَّأ للانشقاقِ، وجمعُهُ الفراخُ. والأشجارُ والكُرُومُ إذا أطعمتْ: أي أثْمَرَتْ.

والأرضُ البيضاءُ هي التي لا شجرَ فيها ولا نَبَاتَ .

والضَّاحيةُ: البّارِزَةُ للشَّمس، يُقَالُ: ضحى من حدِّ علم.

وإذا أخرجتِ النَّخْلُ كُفُرَى وقيمتُهُ كذا، ثمَّ صارَ بسراً فازْدَادَتْ قيمتُـهُ ثم صارَ حشفاً فقلَّتْ قيمتُـهُ.

⁽١) وفي المُغْرِب ج٢/ ٢١٨: كَرِيْتُ النَّهِرَ كَرْياً: حَفْرَتُهُ.

⁽٧) وَفِي النُوِّبِ أَيْضاً ج ١٩/١٤: المُسَنَّاةُ: مَا يُبنَى السَّيل لِيُرَّ الماء . / والمَرِمُ: هو السَّدُ. وقيل: هو السَّيلُ الذي لا يُطاق دفعُهُ، وعلى هذا فقولُه تعالى : ﴿ فَأَرْسَلْنَا عليهم سَيْلَ العَرِمَ ﴾ سورة سبأ آية ١٦ / : من بابٍ إضافةِ الشيء إلى نفسِهِ لاختلافِ اللفظينِ . [المصباحُ المنه ح ٧- ١٥٥].

⁽٣) وفي معجم متن اللُّغة ج٣/ ١٤٥ : السُّرقينُ: السرجينُــالـزِّ بلُرٍ_معرَّب. وولَّدُوا منه فعلاً فقالوا: سَرْقَنَ الأرضَ.

⁽٤) العَمُّ بالفتح ويُضمُّ: الجماعةُ الكثيرةُ من الناس. والـعُشْبُ كَـلُّـهُ. وَالنَّحْلُ الطوال النَّامَّة طولاً والتفافُّا.

⁽٥) أخرجه أبو داود برقم ٣٠٧٣/ وهـو في صحيح سنن أبي داود برقم ٢٦٣٨/ وأخـرجـه الترمذي بـرقم ١٣٧٨/ والبيهقي في سننـه جـ٦/ ٩٩، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٨، ١٤٨.

⁽٦) وفي معجم متن اللغة ج٤/١٦: العَبْهَرُ: المعتلِيءُ شدَّةً وغيظاً. والعظيم والنَّاعم الطويل من كل شيءٍ. والنّرجسُ والياسمينُ.

الكُفُرّى(١) والكَافُورُ : هــو الطَّلعُ، وهــو أوَّلُ مـا ينشقُّ الكَيْلِ، وهي للحـالةِ : أي اجتمعَ على إعطـاءِ الرّديءِ الكفرى ١٠ والحافور : هـ و الصعم و وسو الرب يسى عنها و يطلع ، والبَلَخ إذا عَظُم ، والبَلَخ بفتح ونقصان الكيل . البَاء والللَّم : قبلَ أَنْ يصيرَ بُسْراً والبُسْرُ فارسيته غوره ، واللَّقَلُ ، بفتح السَّالِ والقاف : أَرْدَأُ التّمرِ ، وإذا لم والحشف : التَّمرُ الفاسدُ . يُقَالُ في المثلِ : أَحَشَفاً وسو تَخرج الأرض بدونِ السَّقْي إلا ضَامِراً عطشانَ : أي كِيلَة بفتح الحاء والشَّينِ ، والكِيلة فِعلة بكسرِ الفاء مِنَ دقيقاً قليلَ الماء .

⁽١) وفي معجم متن اللُّغة ج٥/ ٨٣: الكُفُرَّى (مثلتة الكاف) والكُفَرَّى والكُفُراةُ والكُفُراةُ: كافور الطَّلعِ، وأشهرُها الثاني.

گ کتاب الشرب[©]

الشَّرُبُ بكسرِ الشِّينِ: الحَظُّ مِنَ المَاءِ، وبضمَّهَ افِعْلُ الشَّارِبِ، وهو المصدرُ من حدِّ علمَ، وبفتحِهَا المصدرُ الشَّارِبِ، وهو المصدرُ علمَ، وبفتحِهَا المصدرُ أيضاً. ويكونُ جمعُ شاربِ أيضاً كالصَّاحِبِ والصَّحْبِ والرَّاكِبِ والرَّكِبِ، والشَّارِبَةُ المذكورةُ في هذه المسائلِ هم أصحابُ الشَّرْبِ، وهو في الحقيقةِ جمعُ شَارِب، جهاءِ التَّانيثِ، كما يُقَالُ: رِفْقةٌ شَارِبةٌ.

رُوِيَ عن النّبيُ عليه السّلامُ أنّه قال: (مَنْ حَفَرَ بِثْراً فلَهُ ما حولهَا أربعينَ ذِرَاعاً عَطَناً لماشيته (٢) أي مبركاً لها حَوْلَ الماء. يُقَالُ: عطنت عطوناً (٣) من حدِّ ضرب، أي بركت حَوَلِي الماء. والعطنُ بالفارسية مغل كاه. والماشيةُ: الإبلُ والبقرُ والغنمُ والخيلُ وجمعها: المَوَاشِي، وقالَ النّبيُّ عليه السّلامُ: (حَرِيْمُ العَيْنِ خسمائةِ ذِرَاع، وحريمُ بشرِ النّاضِم وحريمُ بشرِ النّاضِم وحريمُ بشرِ النّاضِم ستُّون ذراعاً، وحريمُ بشرِ النّاضِم ستُّون ذراعاً) (٤).

الحريمُ: الحِمَى. والعطنُ فسَّرْنَسَاهُ. والنَّاضِحُ: البعيرُ الذي يُسْتَقَى عليه.

وقالَ النَّبِيُّ عليه السَّلامُ: (إذا بلغَ الرَّادِي إلى الكعبينِ فليسَ لأهلِ الأعلى أن يجبسُوا عن أهلِ الأسفلِ)(٥) أي كعبي الرَّجْلَين، أي إذا كان في الوَادِي والنَّهرِ منَ الماءِ ما يصلُ إلى كعبي الإنسانِ فالظَّاهِرُ أنَّه يصلُ إلى أهلِ الأَسْفَلِ من شاريتِه، فليسَ لصاحبِ الأعلى أن يسدُّوهِ لأنفسِهِم ويمنعُوهُ عن شركائِهِم، فإذا قلَّ ولم يصلُ إلى أهل الأسفل فلهم أن يسدُّوهُ وينتفعُوا بهِ.

وقالَ ابْنُ مسعودِ رضيَ اللهُ عنهُ: أهلُ أسفلِ النَّهرِ أمراءُ على أهلِ الأعلى حتَّى يَـرُوُوُا: أي ليسَ لأهل الأعْلَى منعُ الماءِ عن أهلِ الأسفلِ إلى أن يستوفُوا شِرْبَهُمْ فَيَرْوُوا. وهـو كقـولِ النَّبِيِّ عليهِ السَّـلام: (صَـاحِبُ الـدَّابَّةِ القطوفِ أميرٌ على الرَّكْبِ)(٦) والقَطُوفُ (٧): البَطِيءُ ،

⁽١) الشُّرُبُ: النَّصيبُ من الماء، بكسر الشين. وفي الشريعةِ: عبارةٌ عن نَوْبةِ الانتفاعِ بالماء سَقْياً للمَزارعِ أو الدَّوابُ. [المُغْرِب جرا/٤٣٦].

⁽٢) أخرجه ابن ماجه في سننه برقم ٢٤٨٦/ وهو في صحيح سنن ابن ماجه برقم ٢١٠١/ وانظر الأحاديث الصحيحة/ ٢٥١/ .

⁽٣) وفي المصباح المنير ج٢/ ٦٦: القَطَنُ للإبل: المناخ والمبرك، ولا يكون إلا حول الماء، والجمعُ: أعطان.

⁽٤) روا ه الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٤/ ٢٩٢/ وقال: غريبٌ، وأخرج أبو داود في مراسيله "نحو هذه الرواية".

⁽٥) لا أصل لهذا اللفظ في كتب الحديث النبوي.

⁽٦) لم يرد بهذا اللفظ في كتب الحديث النبوي، وإنَّما وردَ في النهاية في غريب الحديث ج٤/ ٨٤ "اقْطَفُ القومِ دَابَّةَ أميرُهم، أي أنَّم يسيرون بسير دَابِّيَّه، فيتَّبعُونَهُ كما يُتِّبُّعُ الأميرُ.

⁽٧) وفي النهاية جَ٤ً/ ٨٤: القِطَافُ: تَقَارَبُ الخَطْرِ في سُرَعةٍ، من القَطْفِ: وهو القطعُ. وفي المصباح المنير ج٢/ ١٦٨: القُطُوفُ من الدَّوابُ وغيرها: البطيء. وقـال ابن القطاع: قطف الدَّابَّـة: أعجلَ سيرُهُ مع تقارب الحذا.

والرُّكُبُ: أصحبابُ الإبل في السَّفرِ. وقالَ عليهِ السَّفرِ. وقالَ عليهِ السَّلام: (المسلمون شركاء في الثلاث في الماء والكلاً والنارِ) (١). الكلاً : العُشسسبُ. أي لهم الشربُ والاستقاءُ منَ الأنهارِ والآبَارِ والحِيمَاضِ المملوكةِ، والاستصباحُ والاحتشاشُ منَ الأراضي المملوكةِ، والاستصباحُ والاصطلاءُ بنارِ في مُلْكِ غيرِه موجودةً.

وعنِ النّبيّ عليه السّلامُ: أنّه نهى عن بيع نقع الماءِ (٢) النقعُ: عبسُ الماءِ، وجمعُهُ: أنقعٌ. ومنهُ المشلُ: إنّه لشرابٌ بأنقع. وقيلَ: هـو الماءُ المجتمِعُ في مسوضع، لشرابٌ بأنقع. وقيلَ: هـو الماءُ المجتمِعُ في مسوضع، يُقالُ: استنقعَ الماءُ في موضع كذا: أي اجتمعَ وثبتَ. وقيلَ: هو الماءُ الذي يُنقعُ بهِ، أي يَرْوِي، يُقالُ: نقعَ أي رَوَى من حدِّ صنعَ. وعن الهيثم: أنَّ قوماً ما وَرَدُوا أي رَوَى من حدِّ صنعَ. وعن الهيثم: أنَّ قوماً ما وَرَدُوا ماءَ فسألُوا أهلهُ أن يدلُّوهُمْ على البيرِ فأَبُوا ولم يفعلُوا، وسألُوهم أن يُعطُوهم، فقالُوا لهم: إن أعناقنا وأعناق مطايّانا كادَتْ تقطعُ . المطايّا: الطّاءِ، وأصلُهُ تتقطعُ سقطتْ إحدَى التّاءِ وتشديدِ معاليّةٍ، وهي الرّاحلةُ. وتقطعُ بفتح التّاءِ وتشديدِ الطّاءِ، وأصلُهُ تتقطعُ سقطتْ إحدَى التّائينِ تخفيفاً، كما في قولهِ تعالى: ﴿ تَكَادُ مَيْرُ مِنَ الغَيْظِ ﴾ (٣)، قالَ كا في قولهِ تعالى: ﴿ تَكَادُ مَيْرُ مِنَ الغَيْظِ ﴾ (٣)، قالَ فأبُوا أن يُعطُوهُم، فذكرُوا ذلكَ لعمرَ بنِ الخطّابِ (٤) كانَ الماءُ للعامّةِ فمَنْ مَلا قاتَلْتُمُوهُمْ بالسّلاَحِ؟ فإذا كانَ الماءُ للعَامّةِ فمَنْ مَلْ قاتَلْتُمُوهُمْ بالسّلاَحِ؟ فإذا كانَ الماءُ للعَامّةِ فمَنْ همَنْ السّلاَح؟ أي

منتَهُمْ حقَّهُمْ فلَهُمْ أَنْ يُقَاتِلُوهُ بِالسِّلَاحِ. والـتَّلُوُ إذَا كانَ للعامَّةِ فكذلِكَ. ولو كانَ مُلْكاً للهَانِعِ فللممنوعِ أَنْ يُقَاتِلَهُ بغيرِ سلاحٍ إذا كانَ يُخافُ على نفسِهِ الهَلَاكَ.

وقولُهُ عليهِ السَّلامُ: (ليسَ لِعِرْقِ ظَالِمٍ حَقٌّ)(٥) ما فسَّرْنَاهُ فِي كتابِ المزارعةِ .

وقولة عليه السّلام: (مَنْ أَحْيَا أَرْضاً مَيْتَةً فهي له، وليسَ للمُتحجِّرِ بعدَ ثلاثِ سنينَ حقُّ)(٢) هو الذي يأذَنُ لهُ الإمام: بإحياء أرضٍ مَيْتَةً: أي إصلاحُ أرضٍ لا تصلحُ للاستغلالِ، فيجعلُ حولَ هذه الأرضِ أحجاراً يُعْلِمُ بها أنّه قد استوْلَى عليهَا لِيَعْمُرَها، أو يخطُّ حولهَا خطوطاً يَحْجُرُ بها مَنْ أرادَ الاستيلاء عليها، والاشتغال بعملِ والاشتغال بعمارتها، ويغيبُ مسدَّةً أو يشتغلُ بعملِ آخرَ، فينبغي أنْ لا يُتَعَرَّضَ لهذه الأرضِ وتُتُرك له، فإذا مضتْ ثلاثُ سنينَ اسْتُدِلَّ بذلكَ على أنَّه قد تركها، وهو لا يُريَّدُ عِارَبَها، فلغيرِهِ أنْ يأخذَها، ولم يكنْ هو

وقــالَ عليهِ السَّــلامُ: (إنَّ عَادِيَّ الأَرْضِ شُو ولرســولهِ، فمَنْ أحيَا أرضاً مَيْتَةً فهيَ لهُ)(٧) أي القديمُ منَ الأَرْضِ المؤاتِ التي لا مَــالِكَ لهَا، وهو منسوبٌ إلى عــادٍ، وهم كانُوا في قديم الزَّمانِ.

⁽١) أخرجـه أبو داود في سننه برقم ٣٤٧٧/ وهــو في صحيح سنن أبي داود برقم ٢٩٦٨/ وهو في صحيح سنن ابن ماجــه برقم ٢٠٠٤/ وأخرجه أحمد في مسنده ج٥/ ٣٦٤/ والبيهقي في سننه ج٦/ ١٥٠/ وابن أبي شيبة في مصنّف ج٧/ ٣٠٤/ .

⁽٢) أخرجه الحميدي في مسنده برقم ٩١٢/، ولفظ عنده: «نهى عن بيع نقع البُئرِ». وفي النهاية ج٥/١٠٨: •نهَى أن يُمُنَعَ نَقْعُ البِئْرِ، أي فَضْلُ مائها. وقيلَ: النَّقَعُ: الماءُ النَّاقع، وهو المجتمِعُ. ومنه الحديثُ: ﴿لا يُبَاعُ نَقْعُ البِئرِ».

⁽٣) سورة اللُّكَ آية ٨/ .

⁽٤) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ٢٤٦/.

⁽٥) تقدم تخريجه في ص ٣١٠/ وهو في سنن أبي داود برقم ٣٠٧٣/ وفي صحيح سنن أبي داود برقم ٢٦٣٨/ .

⁽٦) أخرجه الترمذي في سننه بـرقم ١٣٧٨ و٩٧٩/ وفي صحيح سنن الترمذي ١١١٣ و١١١١/، وأخرجه البيهقي في سننه ج٦/٩٩، ١٤٢/، والإمام مالك في الموطأ / ٧٤٣/.

⁽٧) أخرجه البيهقي في مننه ج٦/ ١٤٣/ بلفظ: «عاديُّ الأرض. . » ورواه الحافظ ابن حجر في تلخيص الحبير ج٣/ ٦٢/ والشيخ ناصر في إرواء الغليل ج٦/٣/ وهو حديث ضعيف، ذكره في الأحاديث الضعيفة برقم ٥٥٣/ .

وعن النَّبِيُّ عليهِ السَّلامُ أنَّه قضَى في الشِّراج منْ ماءِ المطير إذا بلغ الكعبين لا يحيِسُد الأعلى عن جارِهِ. الشِّرَاجُ^(١) : السَّوَاقي وهي الأنهارُ الصَّغَارُ، جمعُ شُرْج بفتح الشّينِ وتسكينِ السرّاءِ. وقسالَ في ديسوانِ الأدبُّ : هَو مَسِينُلُ الماءَ في الحرَّةِ . والحرَّةُ بالفارسية سنكستان. وقـال عليه السـلامُ: (لا تمنَّعُوا الماءَ مخافـةً الكلاً)(٢) أي لا تمنعُوا الماءَ أنْ يدخلَ أَرَاضِيْكُم خَافَةَ أن ينبتَ العُشْبُ فيثبتَ للنَّاسِ فيهِ حقٌّ، لأنه شُحٌّ وهو مَذْمُومٌ . وقالَ عليهِ السَّلامُ : (لا تمنَّعُوا عِبَادَ اللهِ ماءً ولا كَلا ولا ناراً فإنَّهُ متَاعٌ للمُقُوينَ، وقُوَّةٌ لِلمُسْتَمْتِعِينَ)(٣) الْمُقُوِّقُنَ: هُمُ المُسَافِرُون ، يُقَالُ: أَفْوَى أَي نزَلَ بالقِي ، بكسرِ القَافِ: وهي الأرضُ الخاليةُ. وأقُّوى أي فَنِيَ زَادُهُ. وهما جميعاً مـن صفاتِ المسافـرينَ. والمُتَاعُ: ما

القنَاةُ: كـاريز، وجمعُهَا قنَوَاتٌ . وتُنِيِّ بضمِّ القَـافِ وكســـرِ النُّونِ وتشديـدِ اليّاءِ، وهو على وَزْنِ فَعُـولٍ

ومَرَافِقُ الأرضِ: جمعُ مَرْفَقٍ، بفتحِ الميمِ وكسرِ الفاءِ، وبكسرِ الميم وفتحِ القَافِ لغَتانِ، وَهُو مَا يُؤْتَفَقُّ بهِ: أي

وسَكَرَ النَّهر (٤): حَبَسهُ من حــدٌ دخلَ، بفتح السِّينِ

والسِّكرُ بكسر السِّينِ ما يسكرُ به الماءً، وفارسيته ورغ بستن، والسكرُ بالكسرِ ورغ. وبشقَ السُّكرَ من حـدٍّ دخلَ شُقَّهُ، وانبِثاقُهُ: انشقاقُهُ، وفارسيته ورغ ربودن. وحافةُ النهرِ : جانبُهُ .

وأهلُ الشَّفَةِ: هُمُ السندينَ لهم حتُّ الشَّرب بشفاهِهِم^(٥)وسَقي دَوابَّهم، والاستقــاءُ بــالأوَاني دونَ سَفِّي الْأَرْاضِي . والشَّفَةُ واحدةُ الشِّفَاهِ وأصلُهُ شُفهـةٌ سقطتِ الهاءُ تخفيفاً وتصغيرُها شُفيهةٌ على الأصلِ.

والبِرْكَةُ: الحَوْضُ وجمعُهَا البُركُ.

وإذا كانَ لقومٍ كِوَى (٦) بكسرِ الكَـافِ جمعُ كُومِ بفتح الكافِ، وهي مُفتحٌ يدخُلُهُ المَاءُ.

وفُوهَةُ النَّهْرِ ؛ بضمَّ الفَّاءِ وبتشديدِ الوَّاوِ : رأْسُهُ وفمهُ. نَزَتُ أَرضُهُ: أي صارَتْ ذاتَ نَـزٌ منْ حدَّ ضرب. والنُّزُ(٧): ما تحلُّبَ منَ الأرضِ من الماءِ. وفارسيت ڙهاب.

والفُرَاتُ يجزرُ (٨)عنِ الأرضِ العظيمةِ فيصِلُهـا الرَّجُلُ بأرضِه فيتملَّكُهَا، يجزرُ أي ينضبُ عنهُ الماءُ فيظهرُ وَجْهُ الأرضِ، من حدِّ دخلَ، وهو نقيضُ المَّدّ، فالمدُّ ارتفاعُ الماءِ حتَّى يغمرَ السَّوَاحِلَ، والجَزْرُ نُقُصَانُهُ وظُهـورُ ما

⁽١) وفي الْمُغْرِب ج١/ ٤٣٧ : الشِّرَائُج: مجاري الماء من الجِرَارِ إلى السَّهْلِ. ومنه حديث الزبير أنَّه خاصمَ رجلًا من الأنصار في سُيولِ شِراج

⁽٢) لم أجده بهذا اللفظ، وهو عند ابن عدي في الكامل في الضعفاء ج٧/ ٢٥٥٨/ بلفظ: ﴿لا تمنعُ فضلَ الماء من أجلِ فضلِ الكلاَّهِ. (٣) رواه الحافظ الهيثمي في مجمع الزوائد ج٤/ ١٢٤ ـ ١٢٥/ وقال: رواه الطبراني في الكبير، وهو موضوع.

⁽٤) وفي المُغْرِبِ ج١/ ٤٠٤: سَكَر النَّهَرَ: سَدَّهُ، سَكْراً. والسَّكْرُ بالكسرِ: الاسمُ، وقد جاء فيه الفتحُ على تسميته بالمصدر. (٥) وكذا في المُغْرِبّ ج ١ / ٤٤٩ / .

⁽٦) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٢٣٦: الكُوَّةُ: ثقبُ البيتِ. والجمعُ كُوىّ. ويُستعار لمفتاح الماء إلى المزارع أوالجدَاوِلِ، فيقال: كِويَ النَّهر.

⁽٧) وفي المُغْرِّب ج ١/ ٢٩٦: النَّزُّ: ما تحلُّب منَ الأرض من المَاءِ، وقد نزَّتِ الأرضُ: إذا صارت ذات نَزًّ.

⁽٨) وَفِي النُّورِ ۖ أَيضاً ج١/٢٤٣ : الجَزْرُ: انقطاعُ اللَّهُ، يُقالُّ : جَزَرَ الماءُ : إذا انفرجَ عن الأرض، أي انكشف حين غارَ ونَقُصَ.

والمَوَاتُ: الأَرْضُ المَيْنَةُ: أي الخَرِبَةُ التي لم تُعْمَرُ قطٌّ. ولو أزادَ أن يقنطِرَ فَم النّهرِ: أي يجعلُ عليهِ قنطرةً.

ولو أصفى أميرُ خُرَاسَانَ شِرْبَ رجلٍ وأرضهِ، وأَقْطَعَهُ رجلًا. قولُهُ: أصفى شِرْبَ رجلٍ: أي أخلَصهُ لنفسهِ، رجلًا. قولُهُ: أصفى شِرْبَ رجلٍ: أي أخلَصهُ لنفسهِ، وهو كنايةٌ عن الغَصْبِ لكنةٌ أظرونُ في العبارةِ حيثُ لم يطلقُ لفظة «الغَصْبِ» على فعلِ الأمرَاءِ، ولهُ نظائرُ ذكرنَاهَا في آخرِ كتابِ الصَّلاةِ، وإنَّما وضعَ المسألة في أميرِ خُرَاسَانَ، لأنَّ أميرَهُمْ كانَ أميرَ العِرَاقِ، فتحامَى عن وضعِ المسألةِ في أميرِ ولايَتِهِمْ، لئلاً يلحَقَهُ إنكارٌ منهم.

والإقطاعُ من السُّلطانِ رجلاً أرضاً: هو إعطاقُهُ إِيّاهَا وَخَصِيْصُهُ بَهَا.

وإذا سقَى أرضَـهُ ومحزَهَا: أي سيَّل فيهـــا مــاءً كثيراً لتطيبَ، من حدِّصنعَ.

وإذا أحرقَ الحَصَائِدَ جمعُ حصيدة وهي بقايَا قوائمِ الزَّرْعِ بعدَما حُصِدَتْ أعالِيَهَا. والحَصْدُ: جَرُّ الزَّرْعِ، من حدًّ دخلَ.

ولو أنَّ طائفةً من البطيحةِ قد غلبَ عليهَا الماءُ بعدَ ما حُصِدَتْ أَعَالِيَها، فضرَبَ المُسنَّياتِ وقطعَ القصَبَ، واستخرجَ الماء؛ مَلَكَ ذلكَ. قالَ في مجملِ اللَّغةِ:

البطيحة والأبطح والبطحاء: كلَّ مكانٍ مُتَّسِعٍ. وقالَ في ديموانِ الأدبِ: الأَبطَحُ (١): مَسِيلٌ وَاسِعٌ فيهِ دِقَاقُ الحَصَى. وكذلكَ قالَ في البطحاء ولمُ يذكرِ البطيحة فيهِ.

قال الشيخُ المؤلِّفُ: قلتُ وبينَ الكوفةِ والحِلَّةِ (٢) منَ الفُرَات مكانٌ يُسَمَّى البطيحةُ، قطعناهَا بالسَّفينةِ، وفيها قصَبٌ كثيرٌ ملتفٌ، ولا أرَى محمَّدا (٣) رحمَّهُ اللهُ إلاَّ وقدْ عناها بعينها فيا ذكرَهُ هُهُنا، فإنَّ هذهِ الصَّفاتِ المجموعة في هذهِ المسألةِ لا تَعْدُوها.

والمَقْصَبَةُ: موضعُ القَصْبَاءِ، وهي جمعُ القصبة (٤).

وإذا اتَّخَذَ شِرْعةً على الفُـرَاتِ: أي مــوضعَ شروعٍ في الماءِ. وفارسيته بايكاه.

وإذا كَبَسَ البِثْرُ: أي طَمَّهَا، من بابِ ضرب، وفارسيته بياكند.

وإذا تشَاجَرَ القـومُ في الطَّريـقِ: أي اختلَفُوا وقـولُ اللهِ تعالى: ﴿ فيها شَجَرَ بينَهُمْ ﴾ (٥) أي فيها وقَعَ بينَهُمُ منَ الاختلاف، وهو من حدِّ دخلَ.

قومٌ لهم عشرُ بَسْتَاتٍ (٦) فأصْفَى الأميرُ بستينِ أصلها فارسية، وهي الكوى التي فسَرنَاها، أو نحوُها. واللهُ أعلمُ.

⁽١) وفي المُغْرِب ج ١/ ٧٧: البَطْحَاءُ: مَسِيلُ ماءٍ فيهِ رمل وحصَى. ومنها بَطِحاءُ مكَّةً.

⁽٢) وفي معجّم البلدان ج ٢/ ٢٩٤: الحِلَّةُ بالكَسرِ ثَمَّ التَشْديد، وهُو في اللَّغَة: القومُ النُّرُولُ وفيهم كثرة. والحِلَّةُ: عَلَمٌ لعلَّةِ مَوَاضع، وأشهرها حِلَّة بني مَزْيَد: مدينةٌ بين الكوفة وبغداد.

⁽٣) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص ٩٢/.

⁽٤) وفي المصباح المنير ج٢/ ١٦٢ : القَصَبُ: كلُّ نباتٍ يكون ساقَهُ أنابيبَ وكعوبـاً. الواحدةُ: قصبةٌ. وقَصَبَةُ البلاد مدينتُها. وقصبةُ القرية : وسطها.

⁽٥) سورة النساء آية ٦٥.

⁽٦) وفي المُغْرِب ج ١/ ٧٣: بَسْتَات: هي بالفارسية مفتاحُ الماءِ في فم النَّهرِ أو الجَدْوَلِ، الواحدُ: بَسْت.

گ کتاب الأشربة ^(۱)

الأَشْرِبَةُ: جَمُّ الشَّرَابِ، وهو ما يتأتى فيهِ الشُّرُبُ بالضَّم، وهو ائِتِلاَعُ ما كانَ مائعاً، أي ذَائباً، ويُرَادُ بهِ المَسَائِل(٢). وقد شَرِبَ يَشْرِبُ شِرْباً، من حدِّ علمَ، فأمّا شَرَبَ يَشْرُبُ شَرْباً من حدِّ دخلَ فمعنَاهُ فهِمَ، يُقَالُ في الكَلاَم: اسمعْ ثمَّ اشْرَبْ: أي افْهَمْ.

وذكرَ في هذا الكتــابِ الأشربةَ المحرَّمةَ. ومنهَــا الخمرُ وهي النَّيُءُ من مــاءِ العنبِ، مهمــوزُ الآخــرِ وقبلَهُ يــاءٌ معتلَّةٌ. وفارسيته خــام. وفي اشتقاقِ الحمرِ (٣) كلامٌ،

قيلَ: سُمِّيَتْ بها لأنَّها تُحَمَّرُ العقلَ بالتشديدِ: أي تغطيه. ومنهُ اختِهَارُ المرأةِ بخيارِهَا، أي تغطيها بهِ. وقيلَ: لأنَّ شارِبهَا يَحْمُرُ النَّاسَ، من حدِّ ضرب، أي يستحي منهم. وقيالَ الخليلُ بنُ أحد (٤): سُمِّيتْ بها لاختهارِهَا وغَلَياتُهَا. وقيالَ ابْنُ الأخرابِ (٥): سُمِّيتْ بها لأنّها تُسرِكَتْ فياختَمَرتْ. واختهارُهَا تغيُّرُ رهِهاً. وهُورَةُ الطيبِ: بضممُ الخاءِ والميم، وجَمَرَتُهُ بفتح الخاءِ والميم ريحُهُ. وقيلَ: وتسكينِ الميم، وجَمَرَتُهُ بفتح الخاءِ والميم ريحُهُ. وقيلَ:

(١) الأَشْرِيَّةُ: جِمُعُ شَرَابٍ، كَالأَطْمِمَةِ، جِمَعَ طَعَامٍ. وهو اسمٌ لِما يُشْرَبُ كالطعام اسمٌ لِما يُطعَمُ. وعاسِنُ حُوْمَةِ الأشرِبةِ المُحرَّمةِ ظاهرةً، لأنّها مزيلةٌ للعقل الذي هو أشرف الأشياء وأغربها بتعلَّق خطابَاتِ الشَّرع بِهِ.

(٢) مسائل هذا الكتاب: بيان أحكامها، أي مسائل حكم الأشربة من الحَرَام والمُبَاح.

(٣) الخَمْرُ: هي الأشربة التي بها كميَّةٌ من «الغَوْل» «الكحول»، ينشأ عنه سُكِّرٌ يغتَــَّالُ العقلَ.

والكورن الفحول هو اسمٌ عامٌ يُطلق على جملة من المرجّبات الكياوية لها خصائص متشابهة، ومكوّنةٌ من ذرّات الميدروجين والكورن الفحم، وآخرها مجموعة هيدرو كسيلية، أي ذرقي أوكسجين وهايدروجين، وهذه المركبات تُدْعَى «الغولات» أو الأغوال، جمّ غولي، ومنها الكحول المثيل. ولمّا كان الكحول الأثيلي أكثرها شيوعاً واستعالاً اصطلح العلماء على تخصيصه باسم الأغوال، جمّ غولي، ومنها الكحول المثيلي، ولمّا كان الكحول الأثيلي أكثرها شيوعاً واستعالاً اصطلح العلماء على تخصيصه باسم الكحول، وهو روح الخمر. ومن هنا تسمية الخمر بده مشروب روحي، والأسبيرتو يحتوي في العادة على كميّة من الكحول المثيلي السّام، ولذا كان شرب السيرتو عميتاً في أغلب الحالات على الفور، بينها شرب الخمور عيث على المدى الطويل، وتتكوّن الكحول في الحمر بواسطة «أنزيات» خائر موجودة في فطريدعى: «يست» تقوم بتحويل المواد السكرية الموجودة في الفواكه مثل العنب والتمر والتين، والنشوية الموجودة في الشعير والذرة والحنطة إلى كحول أثيلي، وذلك بعمليات بطيئة متتابعة. وأضرار الخمر وخيمة جداً، فهو يضر بالدماغ، وبعصب الدين. ويُسبّبُ القرحة فهو يضر الجهاز العصبي والهضمي، ويُسبّبُ التهاب الأعصاب المتعدد، ويضر بالدماغ، وبعصب الدين. ويُسبّبُ القرحة المُجدينة، والسّرطان، ويضرُ بالبنكرياس، والكبد ضرراً فادحاً. كها يضرُ بالقلب، ويُسبّب تصلّب الشّرايين، وفقر الدم الخبيث وفقر الدم الانحلالي إلى غير ذلك من الأضرار الفادحة على جسم الإنسان، ولهذا حرّمه الله تعالى أشدً التحريم والحمد لله!.

[انظر كتاب: الخمر بين الطب والفقه: للدكتور محمد علي البار ـ ط دار الشروق].

(٤) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص ٨٦ و ١٧٢/ .

(٥) ابن الأعرابيّ: أبو عبدالله محمد بن زياد بن الأعرابيّ الهاشمي مولاهم، إمامُ اللَّغة النَّسَابةُ. ولد بالكوفة سنة خسين ومئة. كان بارعاً في اللغة انتهى إليه علمُ اللغة في زمانه. لـه مصنفات كثيرة. وكان صاحبَ سُنَّةٍ واتّباع. توفي رحمه الله تعالى سنة ٢٣١هـ. [سير أعلام النبلاء للذهبي ج ١/ ١٨٧ -٦٨٨].

هو من قولِكَ خَمِرَ عليهِ الخبرُ أي خَفِيَ، من حدُّ علم، سُمِّيتُ بِهَا لأنَّ مَنْ سَكِرَ منها خَفِيَ عليهِ كلُّ شيءٍ. وقيلَ: هو من قولِكَ: خمرَ الشُّهادةَ: أي كتمَهَا، من حدِّدخلَ، سُمِّيتْ بها لأنَّها تكتُمُ المحاسِنَ. وقيلَ: هو منَ الخُمْرَةِ (١) بضمَّ الخاءِ، وهي التي تُجْعَلُ في العجين ويُسَمِّيها الناسُ «الخميرُ». وهي مادتُهُ وأصلُهُ سُمِّيتُ بها لأُنَّهَا أمُّ الخبائِثِ: أي أصلُها، كما وَرَدَ بيه الحديث (٢). وقيلَ: هي من قسولِيم: فلانٌ يدبُّ في الخَمَرِ بفتح الحاءِ والميم: إذا كـانَ يستخفِي، وهــو مــا وَارَاكَ مَن جَرفٍ وشجَرِ ونحوِ ذلكَ، وهُو كنايـةٌ عن الاغتيالِ، والخمرُ تَغْتَالُ العَقْلَ، وهـو الإهـلاكُ على خفاءٍ. وقيلَ: هي من قولهم: خَامَرَ الرَّجُلُ المكانَ: أي لازْمَهُ فلم يَبْرَحْهُ. سُمِّيّتْ بها لأنَّ أكثرَ مَنْ شرعَ في شربها لازَمُها. وقيلَ: هـى من قولِيم: دَاءٌ مُخَامِرٌ: أي نُحَالِطٌ، سُمِّيتْ بها لأنَّ من أدْمَنَها خالطَهُ الأَدْوَاءُ والأسواء. فهذه عشرة أقاويل.

وقولُ اللهِ تعالى: ﴿إِنَّمَا الحَمرُ والْمَيْسِرُ والأَنْصَابُ والأَزْلاَمُ رِجْسٌ مِنْ عَمَلِ الشَّيطَانِ ﴾ (٣) الآيةُ ، المُيْسِرُ: ضَرْبٌ مَسنَ القِهَارِ. والأَنْصَابُ: جمعُ نَصْبٍ بفتحِ النّسونِ وتسكينِ الصّادِ، وهو ما نُصِبَ فعُسِدَ من دُونِ اللهِ. والنَّصُبُ: بضمِّ النّونِ والصَّادِ كذلكَ. والأَزْلاَمُ: جمعُ زَلَمَ بفتح الزَّاي والَّلام، وهي السِّهَامُ التي كانُوا في

الجاهلية يستقسمُونَ بها. والرَّجْسُ: النَّتُنُ، وهو أيضاً كُلُّ شيءٍ يُسْتَقُذَرُ. والنَّجْسُ بالكسرِ كذلكَ، وهو اتباعُ الرَّجَسِ على نظمِهِ، فإذا أفردُوهُ قالوا: نَجَسٌ، بفتح النُّونِ والجيمِ إذا أُريدَ بهِ الاسمُ، فإذا أُريدَ بهِ النَّعت فهو نَجِسٌ، بفتح النُّونِ وكسرِ الجيمِ من حدِّ علمَ. فهو نَجِسٌ، بفتح النُّونِ وكسرِ الجيمِ من حدِّ علمَ. فهو نَجِسٌ، المَّسطَانُ أَن يُسوقِعَ بينكُمُ العَسداوَة وهو اللهِ والبَغْضَاءُ في يظلمُ فعلاً. والبَغْضَاءُ: هي شِدَّةُ البُغْضِ وهي في القلبِ. وقولُهُ ﴿ويَصُدَّدُمُ ﴾ (٤) أي يصرِفكُم، والمصدرُ: الصَّدُو: وصدًا أي أعسرضَ. والمصدرُ المُصدرُ. والمصدرُ. والمصدرُ. والمصدرُ. والمصدرُ.

وإذا قَذَفَ بِالزَّبَدِ وَسَكَنَ نَشْيَشُه: أي غَلَيانُهُ، من حدٌ ضرب.

والبَاذِقُ: المطبوخُ أَدْنَى طبخةٍ من ماءِ العنبِ، وهمو معرَّبٌ، وأصلهُ باذه.

والمنصَّفُ: الذي طُبِخَ حتى ذهبَ نصفُهُ وبقيَ نصفُهُ. والمنصَّفُ: الذي طُبِخَ حتَّى ذهبَ تُلْثَاهُ. وقولُ النَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ: (مَا أَسْكَرَ الفَرَقُ منهُ فمل ُ الكَفِّ منهُ حَرَامٌ)(٥) الفَرَقُ، بفتحِ الفَاءِ والرّاءِ: مِكْيَالٌ يسَعُ فيه منةَ عشرَ رطلاً.

وفي حمديثِ تبسوكِ: مرَّ بقسومٍ يسزفنُونَ. الزَّفْنُ:(٦)

⁽١) قال العلماء: الخمائرُ: عَفَنُ وحيد الخليَّة. وتنتج خليَّةُ الخميرة طاقةً في غياب الأوكسيجين بتحويل مادة السكر إلى كحول وثاني أكسيد الكربون. وهذه العملية الهامة في صنع الخمر. [الموسوعة الثقافية العلمية / ١٥٢].

⁽٢) (الخَمْرُ أُمُّ الخبائث) أخرجه الدارقطني في سننه ج٤/ ٢٤٧/ وهو في الأحاديث الصحيحة للشيخ محمد ناصر الدين الألباني برقم ١٨٥٤/ وحسَّنهُ.

⁽٣) سورة المائدة آية ٩٠ .

⁽٤) سورة المائدة آية ٩١ .

⁽٥) أخرجه أبو داود في سننه برقم ٣٦٨٧/ والترمذي في سننه ج١/ ٣٤٢/ والطحاوي ج٢/ ٣٢٤/ وابن الجارود برقم ٢٦٨/ وابن حبان في موارد الظهآن / ١٣٨٨/ وصححه الشيخ محمد ناصر الدين الألباني في إرواء الغليل ج٨/ ٤٤ _ ٤٥/.

⁽٦) وفي المُغْرِب ج ١/ ٣٦٥: الزَّفْنُ: الرَّقْصُ.

الرَّقْصُ، من حدِّ ضربَ.

وفي آخر الحديث شكوا إليه التُّخمَةُ، وهي بضمَّ التَّاءِ، وفتح الخاءِ، وهي من الـوخـامةِ، وأصلـهُ الـوَخَهُ (١)، بنيتُ بالتَّاءِ على الإتخامِ، مثلُ قـولِكَ: قعدَ تجاهَهُ وهو من الوجهِ، لأنَّ أصلَهُ: وجاه. وفارسيتها ناكوارد.

والبختجُ: المطبوخُ من ماءِ العنبِ التي يـذهبُ ثلثاهُ ويبقَى ثلثهُ، ثـم يُصَبُّ عليهِ من الماءِ مقـدارَ ما ذهبَ منهُ ثم يُطبَخُ أذنَى طبخةٍ حتَّى لا يفسدَ، ثم يُتركُ حتَّى يشتدٌ ويقذف بالزَّبِد، وهو معرب وأصله بخته.

ويسمَّى الجمهوري (٢) منسوباً إلى جمهور النَّاسِ وهو جلهم كأنَّه شرابٌ يتخذُهُ جلَّ النَّاسِ، ويسمَّى الحميدي، ولعلَّهُ منسوبٌ إلى حُمَّد رجلٍ منَ النَّاسِ استخجَهُ واتَّخَذَهُ.

والسَّكُرُ بفتح السّينِ والكَافِ المذكبورُ في كتابِ اللهِ تعالى: ﴿ تَتَّخِذُوْنَ منهُ سَكَراً ﴾ (٣) هـ و النَّيءُ من ماء التَّمرِ. ويقولُ في ديوانِ الأدبِ: هـ و خمرُ التَّمرِ. والسُّكرُ في غير هذا السُّكرِ بضمَّ السين وهما مصدرًا السكرانِ، من حدَّ علمَ.

والفضيخُ بالخَاءِ المعجمةِ من فوقِهَا: شرابٌ يُتَّخَذُ مِنَ البُسُرِ. المفضوخُ: أي المدتُوقُ وهـو أن يُشْدَخَ البُسرُ

ويجعلَ في حَبِّ ويُصَبُّ عليه الماءُ الحَارُّ حتَّى ينتقلَ حلاوتُها إلى الماءِ، ثم يُثرَكُ حتَّى يشتدَ ويصيرَ مسكراً. البِتَعُ، بكسرِ الباءِ وفتحِ التَّاءِ: نبيذُ العسَلِ.

وَلِمْزُرُ، بَكْسِرِ المَيمِ: نبيذُ اللَّهُ رةِ. يُقَالُ لَهُ بِالفَارِسِيةِ: اخسمه، والسكركة كذلك.

والجِعَةُ: نبيلُ الحنطةِ والشَّعيرِ، يُقَالُ لـهُ بـالفـارسية بكني، وهو بكسرِ الجيم وتخفيفِ العينِ.

الطَّلاَءُ: بكسرِ الطَّاءِ والمَّذَ هو المثلثُ. وقيلَ: الخمرُ. والنبيدُ: ماءٌ يُنْبَدُ فيهِ، أي يُلقَى تمرٌ أو نحوُهُ ويُثْرِكُ حتَّى يستخرجَ حلاوتَهُ، وهو من حدِّ ضربَ.

ورَوَى محمّد (٤) رحمَهُ الله عن ابنِ زيادٍ قالَ: سقاني ابنُ عمر رضي الله عنها شربة ما كنتُ اهتدي إلى أهلي، فغدوتُ إليه فأخبرتُهُ بذلكَ فقالَ: ما زِدْنَاكَ على عجوة وزبيبٍ أرادَ أنَّه سكر به واختلطَ عليه عقله، فها اهتدَى إلى أهله، فأخبرهُ ابنُ عمر رضي الله عنه أنه كانَ نبيذَ تمر وزبيب (٥). والعجوة ضربٌ من أجودِ التَّمرِ، فدلً أنَّهُ مباحٌ وإنْ كانَ مسكراً.

وعن ابنِ عمر رضي الله عنهما أنَّه سُئِلَ عن السَّكرِ؟ فقالَ: هو الخمرُ ليسَ لها كنيةٌ. وقد ذكرنَا أن السَّكرَ هو النَّيِّءُ من ماءِ التَّمرِ وهو حرَامٌ.

⁽١) وفي معجم متن اللُّغة ج٥/ ٧٢٤: الوّخِمُ من الأمكنة: الوّبيءُ. والتُّخَمَةُ. أصلُهُ الوَّخَةُ جعهُ تُخَمَّ وتُخَات. وطعامٌ مُتُخَمَةٌ أي

⁽٢) وفي معجم متن اللُّغة ج١/ ٥٧٥: الجُمْهُوريُّ: المنسُوبُ إلى الجمهورِ. وشرابٌ مسكرٌ، أو نبيذُ العِنَبِ إذا أتتُ عليه ثلاث سنين، أو العصرُ المطبُّرخُ.

⁽٣) سورة النحل آية ٦٧/.

⁽٤) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص ٩٢ و ١٦١/ .

⁽٥) هذا النَّبِدُ كَانُوا يتخذونه من النَّبُدُ في الماء، يطرحُون التمرَ أو الزيبَ في الماء في الصباح فيشربونه في المساء، أو يطرحونه في المساء فيشربونه في الصباح . ولم يقصدُ عبدُ الله بنُ عمر رضي الله تعالى عنها غيرَ هذا. وربَّا كان الشراب الذي شربه ابن زياد عمَّا قد بُيُت من المساء ولم يدر به ابن عمر، فقد كانوا إذا باتَ طرحُوهُ. ويُطلق النَّبيدُ على ما تركتَ عليه الماء من تمرِ أو زبيبٍ . وسواء كان مُسْكراً أو غيرَ مُسْكر فإنَّه يُقالُ له نبيدٌ. وما كان الصحابة يتخذونه هو إذا لم يصلُ إلى الإسكار، فإن وصلُ إلى الإسكار، فلا يشربونه، وانظر فيها سياني في الشأن ص ٣٢٠/ .

وقىولهُ: الخمرُ ليسَ لها كنيةٌ: أي حكمُـهُ حكمُهَـا في الحُرْمَةِ ولا يتغيَّرُ الحرمُهـا في الحُرْمَةِ ولا يتغيَّرُ الحرمُ بتغيُّرِ الاسم.

وسُئِلَ عن الفَضِيخ؟ فقالَ: ذلكَ الفضُوحُ. قد فسَّرَنا الفضيخَ أنَّه شَرابٌ يُتَّخذَ من البُسْرِ المدقُوقِ. وقولهُ: ذلكَ الفضُوحِ هذا بحاءِ معلمةٍ بعلامةٍ تحتها، وهو مبالخةُ الفاضِح، أي يُسْكِرُهُ فيفضحُهُ ويهتِكُ سَتْرَهُ ويزيلُ عدالتَهُ. وهذا فيها لم يُطْبَحْ منهُ.

وسُئِلَ عن نبيلِ الزَّبيبِ يعتَّقُ شهراً؟ فقالَ: الخمرَ أحييتَهَا، تعتيقُ الخمر تركُهَا لتصيرَ عتيقةً: أي قديمةً شديدةً. وقولُهُ: الخمرَ أحييتَهَا أي أظهرتَ صفة الخمريَّةِ من الشَّدَّةِ والإسكارِ. وهذا فيها لم يطبخ منه أيضاً.

وعن النّبيّ عليه السّلامُ أنّه قالَ لمعاذِ بنِ جبلِ رضيَ اللهُ عنه للهُ عنه غبراءِ عنه لنّا وَجّههُ إلى اليمنِ، فقالَ له: (إنْهَهُمْ عن غبراءِ السّكرِ)(١) الغبيراءُ نبيذُ الذّرةِ. قالَ ذلكَ في عجملِ اللّغَيةِ. وكذلكَ في شرح الغَيرِيْبَنْ. وفي الحديث: (إيّاكُمْ والغُبيُرُاء) فإنها خرُ العالم أنه الشّرابُ من الذّرة وهي تصغيرُ الغَبْراءِ، وهي تأنيثُ الأغبر، وهو الذي لونُهُ لونُ الغُبراءِ، فيُحْتَمَلُ أنْ يكونَ غبيراءَ السَّكرِ هو شرابٌ يُتَحَذُهُ من النَّيءِ من ماءِ التّمرِ على هذا اللّونِ. فالغبيراءُ على الإطلاقِ بغير إضافةٍ إلى السَّكر: هو نبيذُ فالغبيراءُ على الإطلاقِ بغير إضافةٍ إلى السَّكر: هو نبيذُ فالغبيراءُ على الإطلاقِ بغير إضافةٍ إلى السَّكر: هو نبيذً

الذُّرَةِ، وقولُ النَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ: (مَنْ بلغَ حدّاً في غيرِ حدِّ فهُوَ مِنَ المعتدِينَ (٢) أي بلغَ مقدارَ الحدِّ ما ليسَ فيهِ وجوبُ الحدِّ بلْ فيهِ التعزيرُ فهُوَ منَ المجاوِزينَ حدَّ الشَّرع.

وعن أُمُّ خداشٍ أنَّها قالتْ: رأيتُ علياً (٣) رضيَ اللهُ عنهُ يخرجُ خبزاً من سلَّةٍ ويصطبغُ في خلِّ خرٍ فياكلُهُ. السَّلَةُ: وعاءٌ يُتَّخَذُ من الحَوْصِ منسوجاً. والاصْطِبَاغُ: الابتدامُ. والصَّبْغُ بكسرِ الصَّادِ الإدَامُ. والصَّبَاغُ بزيادةِ الألفِ كذلك.

وقالَ عمرُ (٤) رضيَ اللهُ عنهُ في ذلكَ الشَّرَابِ الشَّديدِ: ما أشْبَهَ هذا بطِلاءِ الإبلِ بكسرِ الطّاءِ واللهُ، وهسو القَطِرَانُ الذي يُطْلَى بهِ الإبلِ الجَرْبَى (٥).

وقال ابنُ عباس (٢) رضيَ الله عنهُمَا: كلُّ نبيذِ يفسدُ عندَ إبانِهِ بكسرِ الألفِ وتشديدِ البّاءِ على وزنِ فعالِ: أي وقتهِ.

وعن عائشة (٧٧ رضي الله عنها أنّها قالت: كنتُ أنْبُذُ لسرسولِ اللهِ على فلم يستمرّهُ فأمرز في فألقيتُ فيم ليبياً (٨٠). أنبُدُ: أي أغّدُ نبيذاً. فلم يستمرَّهُ أصلُهُ فلم يستمرَّهُ بالممزةِ فلينَتْ ثم حُذِفَتْ الياءِ للجزمِ بلم: أي لم يعدَّهُ مريئاً، أي سائغاً. وقد مَرُءَ الطّعامُ: أي

⁽١) وردَ النَّهيُ عن قالغبيراء، في الموطأ في كتـاب الأشربـة/ ١٠/ وفي سنن أبي داود في كتـاب الأشربـة/ ٥/ ومسنـد أحمد/ج٢/ ١٥٨، ١٧١/ وج٣/ ٤٢٢/ وج٦/ ٤٢٢/ .

⁽٢) أخرجه البيهقي في سننه ج٨/ ٣٢٧/ وقال: والمحفوظ هذا الحديثُ مرسلٌ. وقال الحافظ ابن حجر في الدراية في تخريج أحاديث الهداية ج٢/ ١٠٧: ولمحمد بن الحسن في الآثار عن الضحاك بن مزاحم، فذكره مرسلاً.

⁽٣) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ٢٥٨/.

⁽٤) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ٢٤٦/.

⁽٥) وفي المُغْرِب ج ١/ ١٣٧ : الجربَى: جمعُ أَجْرِبَ أَو جَرِبٍ.

⁽٦) تقدمت ترجمته رضي الله عنه في ص ٢٤٥/.

⁽٧) تقدمت ترجمتها رضي الله تعالى عنها في ص ٢٣٢/.

⁽٨) أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الأشربة/ ٨٤/ وأحمد في مسنده ج١/ ١٣٧/.

صارَ مريئاً، من حدِّ شرفَ. وأمْراْنِي الطّعَـامُ من بابِ الأفعالِ، أي سَاغَ لي.

وعن ابن مسعود (١) رضي الله عنه أنّ إنساناً آتاهُ وفي بطنيه صفرٌ، فقال: إنّ الله تعالى إلسَّكُرُ القال : إنّ الله تعالى لم يجعل شفاءَكُم فيا حَرَّمَ عليكُمْ. الصَّفْرُ: إجتاعُ الماءِ في البطنِ. وقد صَفِرَ من حدِّ علمَ، فهو صفرٌ. وصَفُرَ على ما لم يُسمَّ فاعلُهُ فهو مصفُورٌ. وقولهُ: وصفرٌ وصفَكُ لي السُّكُرُ: أي ذُكِرَ لي أنّ خمرَ التَّمْرِ تنفعُ منهُ ؟ فقالَ: لا شِفَاءِ في الحَرَام.

وقولـهُ عليهِ السَّــلامُ: (كنتُ نهيتُكُمْ عن زِيَــارَةِ القُبُورِ فَزُورُوهَا، ولا تقُولُوا هِجْراً)(٢) أي فُحْشاً، يُقَالُ: أهجرَ أي أفحشَ. وهَجَـرَ منْ حـــدُ دخلَ: أي هــذَى وردَّدَ الكلامَ.

(وكنتُ نهيتُكُمْ عن النَّبيذِ في الدباءِ والحَتَّمِ والمزَقَّتِ) (٣) الدّباءُ: القرعةُ، وكانَ ينبذ فيها فيشتدُّ. والحَتَّمُ: جِرَّارٌ خضرٌ، كانتُ تُحمَلُ إلى المدينةِ فيها الخمرُ. والمزفَّتُ: هو الإناءُ المطليُ جوفهُ بالزَّفْتِ بكسرِ الزَّاي: أي الفِيْر، وكان يُنبُذُ فيه فيشتدُّ.

ونهَى عنِ النَّقِيْرِ أيضاً: وهو أصلُ النَّخُلةِ، يُنْقَرُ جوفُها ويُشْدَنَخُ فيها الرُّطبُ والبُسْرُ ويُتْرَكُ حتَّى يشتدٌ، ويغلي. والنَّقْرُ عملُ النَّقَارِ بالمُنْقَارِ، من حدٌ دخلَ. وفارسيته زدن وبركندن. وقالَ في ديوانِ الأدبِ: النقيرُ أصلُ خشبةٍ تُنقُرُ، وكانُوا ينبدُونَ في هذهِ الأوعيةِ، فيشتدُّ. وقيلَ: كانُوا يحملُونَ فيهَا الخُمُورَ، ويقولُونَ:

هي أنْبِذَةً، وكانتْ تُخفَى على النّاظرِينَ، فنهَاهُمْ عن الشَّرْبِ في هذهِ الأوعيةِ لئلاَّ يلبسُوا ويجعلُوها في أوَانِ تظهرُ فلا يمكنهُمْ شُرْبُ الخمورِ، بتأويلِ الأنبذةِ، فلمَّ امتنعُوا عن شُرْبِ الخمورِ أطْلِقَ لهم جعلهم الأنبذة فيها إعلاماً أنّ الأنبِذَة غيرُ محرَّمةِ.

وقــولُ عـمـرَ رضيَ الله عنـهُ في ذلِكَ الحديثِ: إذا رَابَكُمُ شَرَابُكُمْ: أي شَكَّكَكُمْ أي أوْفَعَ الشَّكَّ في قلُــوبِكُم أنّه يُسْكِرُ أَوْ لاَ يُسْكِرُ، فاكْسِروهُ بالماءِ: أي صُبُّوا فيهِ الماءَ لتقلَّ قوتُهُ وشدَّنُهُ.

ونقيعُ الزَّبيبِ: شَرَابٌ يُتَخَدُّ من نقعِ الزَّبيبِ في الماءِ فتخرجُ حلاوتُهُ إليهِ. والانقاعُ: فرغار كردن. والنَّقْعُ: فرعار شدن وسيراب شدن، من حدِّ صنعَ.

ولو مجَّ الخمرَ من فيهِ: أي رمَاهَا من حدٌ دخلَ. وقيلَ: صبَّها.

والتّمرُ المطبوخُ يُمُوّرَسُ (٤) فيهِ العنبُ: أي يثرثُ من حدّ دخلَ. وفارسيته ماليدن ودرآب فرغار كردن.

والشّراب البَحْثُ (٥): الصّرْفُ.

وقالَ ابنُ مسعودٍ رضيَ الله عنهُ: إنَّ أولادَكُم وُلِدُوا على الفِطْرَةِ: أي حُكِمَ بإسْلاَمِهمْ تبعاً لكُمْ، فلا تغذُوهُمْ بالخَمرِ: أي لا تربُّوهم، وهو من حدِّ دخلَ، والمصدرُ منَ الأوَّلِ «الغذاءُ» ومنَ الثاني «التربيةُ».

ولو دَاوَى دُبُرَدائِيْهِ بالخمرِ، يُقَالُ: دُبُرَ ظهرِ الدَّابَةِ من حدًّ علمَ إذا قرَحَ.

⁽١) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ٢٢٢/ .

⁽٢) أخرجه النسائي في سننه في كتـاب الجنـائز باب / ١٠٠/ وهـو في صحيح سنن النَّسـائي برقم ١٩٢٢/ ببعض التقـديم والتأخير. وأخرجه الإمام مالك في الموطأ في كتاب الأضاحي/ ٨/ .

⁽٣) تخريجه كما في التخريج المتقدم.

⁽٤) وفي معجم متن اللغة ج٥/٢٧٨: مَرَضَ التَّمْرَ في الماءِ: نقعَهُ ودلكه ومَرَّفَهُ بيدهِ.

⁽٥) وفي معجم متن اللغة - ٢٤٣/ : البَحْتُ: الحالصُ من الاختلاط بغيره.

ولـو جعلَ في الخمرِ السَّمَكَ والملـحَ وجعلَ ذلكَ مُرِّيًّا بتشديـدِ الرَّاءِ والياءِ وضمَّ الميم: منسُوبٌ إلى المرِّي بياءِ النِّسبة . وفارسيته آب كامه .

ورَاوِيَةُ الخمر مزَادَتُها.

وإنفَحةُ الميتَةِ بكسرِ الألفِ وفتحِ الفاءِ وتخفيفِ الحاءِ. وفـارسيتهـا بنيرمـايــه. هي في دَيـوانِ الأدبِ مخفَّفَـةٌ. ويُقَالُ: هي في كتمابِ اختيارِ فصيح الكلام بتشـــلميدِ الحاءِ، وهي اللَّبنُ الأصفرُ الذي يظهرُ بعدَ ولاَّدةِ العنزِ، يُتَّخَذُ منهُ الحِبْنُ، يُصَبُّ اللَّبَنُ عليهِ. والجبنُ: يُخَفَّفُ و يُشدَّدُ .

وفي حديثِ حددُ الشَّارِبِ: (اخْشُوا على وجهِـهِ

التُّرَابَ)(١) أي ارْمُوا، وهو بالـوَاوِ واليّاءِ جميعاً، يُقَالُ: حَثَا يُحثُو حَنْواً، وحنَّى يحثي حَثِياً، من حدُّ دخلَ وطربٌ جميعاً.

ثمّ قالَ: بَكُّتُوهُ، فَبَكَّتُوهُ(٢)، هو الاستقبالُ بها يكرَهُ.

ضُرِبَ بجريدَتَيْنِ: الجريدةُ غصنُ النّخل.

الدُّوْرَقُ: مكيالُ الشَّرَابِ. وهَراقَ الخمرَ يُمرِيقُهَا بفتحِ الهاءِ، هَراقةً، فهو مهريقٌ ومهراقٌ بفتحِ الهاءِ فيههَا: أيُّ صبُّها. وأهْرَاقَهَا يَهْرِيقُها إهْراقاً، فهـوَ مَهْرِيقٌ ومَهْرَاقٌ بتسكين الهاءِ في الماضي والمستقبل والفاعل والمفعولِ.

⁽١) يُرَادُ به: الخيبة لشارب الخمر.

⁽٢) وفي النهاية في غريب الحديث ج ١٤٨/١: ﴿ أَنَّهُ أُوتِيَ بشاربٍ فقال: بَكِّتُوهُ النَّبكيت: التقريعُ والتَّوبيخُ. يُقَالُ له: يا فاسق أمّا استحييت؟ أما اتقيت الله؟ إ . وقد يكون باليد والعَصَا ونحوم.

گ کتاب الإکراه °

الإكْرَاهُ: الإِجْبَارُ، وهو الحَمْلُ على فعلِ الشَّيءِ كارهاً. وقد كره من حدِّ علم ، كراهة وكرَاهِية بالتخفيف، وهي ضدُّ الطّوَاعية. والكُرْهُ بالضمِّ: المَشَقَّةُ. والكُرْهُ بالضمِّ: المَشَقَّةُ. والكُرْهُ بالفتحِ: تكليفُ ما يُكْرَهُ فعلُهُ. وقيلَ: هما لغتانِ في المَشَقَّةِ.

ورُوِيَ أَنِّ رَجِلاً كَانَ مِع امرأتهِ فأخذتْ سكِّيناً وجلستْ على صدره، ووضعَتِ السَّكِّينَ على حلقِهِ وقالتْ: لتطلقنِّي ثلاثاً ألبَّة، وإلاَّ لأقتلنَّك، فناشَدَها باللهِ تعالى فأبت، فطلَّقها ثلاثاً. فقالَ النبيُّ عليهِ السَّلامُ: (لا قيلولة في الطَّلاقِ)(٢) المُناشَدَةُ: المُقاسَمةُ. ويُقالُ منها في الثلاثي: نشدَهُ باللهِ نشدةً، معناهُ سوكند دادش بخداي، عزَّ وجلَّ. وهو من حدِّ دخلَ.

وقولهُ: (لا قَيْلُولَةَ فِي الطَّـلاَقِ) أي لا رُجُوعَ فيهِ. وفي

روايةٍ أخرَى: وضعتِ السَّيْفَ على بطنِهِ، وقالتْ: واللهِ لأنفُذُنَّكَ بهِ أو لتطلقنِّي ثـلاثـاً. الإنفاذُ، والتَّنفيـذُ: كذاشتن والنفوذ كذشتن، من حدِّ دخلَ .

وقالَ عليه السَّلامُ لعبَّارِ رضيَ الله عنهُ حينَ أخذَهُ الكُفَّارُ حتَّى سبَّ النَّبِيَّ عليهِ السَّلامُ ثم رجعَ إلى النَّبِيَّ عليهِ السَّلامُ: (ما وَرَاءَكَ يا السَّلامُ: (ما وَرَاءَكَ يا عَيْهِ السَّلامُ: (ما وَرَاءَكَ يا عَيَّرُ) (٣) أي ما الخبرُ خلفَكَ؟ فقالَ: ما تَرَكُونِي حتَّى نلتُ منكَ. وذكرت آلهتَهُمْ بخيرِ. النَّيْلُ: منهُ من حدَّ علمَ. ذكرَهُ بسوءٍ: أراداً بهِ السَّبُّ اللّذِي ذكرَهُ، فقالَ: (إنْ علمَ تَبُدُ قلبَكَ)؟ قالَ: مطمئناً بالإيمانِ، فقالَ: (إنْ عادُوافَعُدُ).

وعنِ الحسنِ (٤) قالَ : التَّقْيَةُ جائزةٌ إلى يومِ القيامةِ . هي أنْ يَقِيَ الإنسانُ نفسَهُ عن الهَلاكِ ، أي يحفُّهَا بـإجراءِ

والإكراهُ يشبتُ حكمُهُ إذا حصلَ ممَّن يقدرِ على إيقاع مَا يُوعَدُ به. كأن يخوَّقُهُ سلطانٌ، أو لصٌّ، أو متسلّطٌ.

والإكراه يرفُّ الإثمّ عن المُكْرُهِ. ويُفسد كلَّ عقد أكره عليه. [انظر البناية شرح الهداية: للإمام العيني ج ٨/ ١٧١ _ ١٨١].

⁽١) الإكراهُ في اللُّغة: هو تكليفُ إنسانِ بأمرٍ لا يرضَى بمباشرة ذلك الأمر. وفي الشرع: عبارة عن أمرٍ يفعلُ عجبراً وهو عرَّم عليه، بغير رضاهُ، بتهديدٍ من قادرٍ على ما هدَّدَهُ، ويُكْرَهُ على أمرٍ بحيثُ ينتفي به الرّضَا.

⁽٢) هذا الحديث مع قصَّته منكرٌ، لا يثبتُ في ذلك حديثٌ ولا يصحُ فيه خبرٌ. انظر نصب الراية للـزيلعي ج٣/ ٢٢٢/ والعلل المتناهية لابن الجوزي ج٢/ ١٥٩/ والضعفاء للعقيلي ج٢/ ٢١١ وج٣/ ٤٤٢/ ولسان الميزان لابـن حجر ج٤/ ٤١٢/ والدرايـة في تخريج أحاديث الهداية له أيضاً ج٢/ ٦٩/ وذكر أنه منكرٌ .

⁽٣) أخرجه الحاكم في المستدركَ ج٢/ ٣٥٧/ وصححه، وأقرَّه الذهبي. وقال الحافظ الزيلعي في نصب المراية ج٤/ ١٥٨: وكذلك رواه البيهقي في المعرفة، وأبو نعيم في الحلية، وعبد الرزاق في مصنفٌه، وإسحاق بن راهويه في مسنده.

⁽٤) الحَسَنُ البصري: هو الإمام أبو سعيد الحسن بنُ يَسَارٍ ، مولى زيد بن ثابت الأنصاري. وُلِدَ في خلافة عمـر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه ، ونشأ بوادي القرى . وكان سيّدَ أهلِ زمانه علماً وعملاً . وكان شيخَ أهلِ البصرة . روى عنه كثير من الصحابة . توفي رحمه الله تعالى سنة ١٠هـ . [سير أعلام النبلاء للذهبي ج٤/ ٥٦٣ ـ ٥٨٨] .

كلمةِ الكفرِ على لسانهِ. والتُّقَاةُ كذلكَ قالَ الله تعالىٰ ﴿ إِلاَّ أَنْ تَتَّقُوا مِنْهُمْ ثُقَاةً ﴾ (١) ولو هدَّدُوهُ: أي خَوَّفُوهُ. وتهدَّدُوهُ: أكثر استعمالاً منهُ.

والنُّشَّابُ بضمٌّ النَّونِ وتشديدِ الشَّينِ: السَّهْمُ. وقعتْ في يدهِ آكلةٌ، باللَّه. وفارسيتها خوره.

وفي حديثِ زيد بْنِ وهبِ (٢) رضيَ الله عنهُ: بلغُوا نهراً لم يكنْ عليه مخاضٌ: أي موضعُ خوضٍ في الماءِ؛ أي دُخولٍ فيهِ.

شَاهِراً سيفَهُ: أي مجرَّداً، من حدِّ صنعَ.

(١) سورة آل عمران آية/٢٨/.

⁽٢) زيد بن وهب : الإمام الحُبَّة ، أبو سليهان الجُهني الكوفي . غضرمٌ قديم ، ارتحلَ إلى لقاء النَّبِيِّ ﷺ فقرض ﷺ وزيد بن وهب في الطريق . سمع عمر وعلياً وابن مسعود ، وأبا ذرِّ الغفاري ، وحذيفة بن اليهان ، وطائفة من الصحابة ، وقرأ القرآن على عبد الله بن مسعود . توفي رضي الله تعالى عنه صنة ٨٣هد . [سير أعلام النبلاء ج ١٩٦/٤] .

گ کتاب الحَجْر[©]

الحَجْرُ: المَنْعُ، من حـدُّ دخلَ. والحِجْرُ بكسرِ الحَاءِ: الحَرَامُ، لأنه مُنِعَ عنهُ. والحِجْرُ: العَقْلُ، لأنه مانعٌ عن القَبَاثِح. والحِجْرُ: حَطِيْمُ الكَمْبَةِ فِي مَكَّةً، لأنَّهُ مُنِعَ عنِ الإِذْخَالِ فِي قَوَاعِدِ البيتِ.

وحَجْرُ^(٢) السّفيهِ: منعُهُ عنِ التَّصرُّفَاتِ.

وقولهُ تعالى: ﴿وَابْتَلُوا الْيَنَامَى﴾(٣) أي امتَحِنُ وهُمْ ﴿حتَّى إِذَا بَلَغُوا النَّكَاحَ﴾(٣) أي إذا بِلَغُوا وقت الوَطْءِ، أي قبِرُوا عليه ولم يُرِدْ بهِ العقد، لأنَّ العقدَ يجوزُ عقيبَ ما وُلِدَ ﴿ فَإِنْ آنَسْتُمْ مِنْهُمْ رُسُّداً ﴾(٣) أي أبصرتُمْ منهُمْ

طريقاً مستقياً في حفظ المالِ. والاسْتِناسِ :

كالإيناسُ، قالَ الله تعالى: ﴿حتّى تَسْتَأْنِسُوا﴾ (٤) أي

تنظُرُوا هلْ هُهُنَا أحدٌ. والإنْسُ سُمُّوا إنساناً لأنهم

مُبْصِرونَ،، والجِنُّ سُمُّوا به لاجْتِنانِهمْ: أي اسْتِتَارِهمْ،

من حدِّد خلَ، عن أبصارِ النَّاسِ. والرَّشْدُ والرَّشَادُ:

الاسْتِقَامَةُ في الطّريقِ، من حدِّد خلَ، والرَّشَدُ كذلكَ

بفتح الرَّاءِ والشَّينِ من حدِّ علمَ.

وحديثُ أَسَيْفِعِ جُهَينةً (٥) فشَرْنَـاهُ في كتـــابِ الحَوَالَـةِ والكَفَالةِ .

⁽١) الحَجْرُ: مصدرٌ، وهو في اللَّغة: المنعُ مطلقاً. وفي الشرع : عبارةٌ عن منع النَّفَاذِ في التَّصرُّفات القوليَّة. وسببه: الرَّقُ، والصَّغر. والجنُون. وهذا بالإجماع. وهذه المعاني الثلاثة توجب الحِجْرَ في الأقوالِ دَونَ الأفعالِ؛ لأنَّه لا مردَّ لها لوجودِها حِسَّا ومشاهدةً. فلا تنفذُ عُقُودُهُ. [البناية شرح الهداية ج٨/ ٢١٤_٢٣].

 ⁽٢) وفي المصباح المنير ج ١ / ١٣٢ : حَجَرَ عليه ؛ حجراً: من باب قتل : من عَهُ من التَّصرُّفِ، فهو محجُورٌ عليه . والفقهاء يحذفون الصلة تخفيفاً لكثرة الاستعمال ، ويقولون : محجورٌ.

⁽٣) سورة النساء آية/ ٦/ .

⁽٤) سورةالنور آية/٢٧/ .

⁽٥) تقدم ذلك في ص ٢٩١/ وخبره في الإصابة ج١/ رقم ٥٩ ٤/.

کتاب الهأذون[©]

الإِذْنُ: الإِطْلَاقُ، من حدِّ علمَ، وفارسيته دستوري دادن. وحقيقتُهُ: الإِغْلاَمُ، وإِسْهَاعُ الأَذُنَ الكَلاَمَ، قالَ الله تحالَىٰ ﴿فَأَذُنُوا بِحَرْبٍ مِنَ اللهِ ورَسُولِهِ ﴾ (٢). الله تحالَىٰ ﴿وَإِذْ تَأَذَّنَ وَلِسَاعُ الأَذُنَ الكَلاَمَ، قالَ وَبِاللَّدُ: هـو أمرٌ بـالإعلام. وقالَ تعالَىٰ ﴿وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ ﴾ (٣) أي أعلم. وشَرْطُنَا إِسْهَاعُ الأَذُنَ ؛ لأنَّه منهَا أُخِذَ، ولذلكَ قالَ أبو حنيفة (٤) ومحمَّدٌ (٥) رحِمَهُمَ الله فيمَنْ حَلَف على امرأتِه أنْ لا تخرُجَ منَ الدَّارِ إلاَّ بـإذنهِ فأذِنَ لها من حيثُ لم تسمعْ فخرجتْ أنّه حَانِثٌ.

والمَاذُونُ لهُ العبدُ أو الصَّبيُّ الذي أُطْلِقَ لهُ التَّصَرُّفُ.

والمأذُون لها الصَّبيَّةُ والأَمَةُ. ولا بدَّ من ذكرِ الصِّلَةِ، والاقتصارُ على لفظةِ المأذونِ بدونِ قولِكَ: لهُ ولها

خطأً، لأنَّ هذا الفعلَ لا يتعدَّى بدونِ اللَّام.

ورُوِيَ عن النَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ أنَّه كانَ يركبُ الحمارَ، ويخصِفُ النَّعْلَ، ويسرفَعُ النَّوْبَ، ويحلبُ الشَّاةَ،

ويُجيبُ دعوة المملُوكِ^(١). أي كانَ مُتَوَاضِعاً. وخَصْفُ النَّعْلِ خَرْزُهَا من حدِّ ضرب. ورَقْعُ النَّوبِ توصيلهُ بالرقعة، من حدِّ صنعَ. وحَلْبُ الشَّاةِ بفتحِ اللّامِ: المصدرُ، اسْتِذْرَارُ لينِهَا، من حدِّ دخلَ. وإجَابةُ دَعْوَة المملُوكِ: هو حضورُهُ، ضيَافةُ المَّذُونِ لهُ.

وإذا أَذِنَ رجلٌ لعبدهِ في الصَّبَاعَةِ، فأَجَازَ شريحٌ عليهِ ثمنَ العُصْفُر.

والقِلَى: فارسيته خشار.

وإذا رفعَ الغُرَمَاءُ المأذونَ لهُ إلى القاضِي وطلبُوا بيعَهُ

⁽١) الإذنُّ: الإعلام، لغمَّة. وفي الشرع: فكُّ الحَجْرِ عن المحجورِ عليه، والإذن له بالتَّصرُّف بالمال والعُقُود. [انظر البنايـة شرح الهداية ج٨/ ٢٧٨ _ ٢٨٨].

⁽٢) سورة البقرة آية / ٢٧٩ .

⁽٣) سورة إبراهيم آية / ٧/ .

⁽٤) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص١٢٩/.

⁽٥) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص١٩٢ .

⁽٦) أخرج قريباً منه ابن عساكر، ذكره صاحب كنز العمال برقم ١٨١٤/ إلى قوله البرقع قميصَهُ . وفي مسند أحمد ج٥/ ١١١: اكان يحلب عنزاً . . ، وفيه أيضاً ج٦/ ١٦٧: الاكان يخصفُ نعلَهُ ويخيط شوبه ، والحلية ج٨/ ١٣١: الوكان يجيبُ العبدَ ويركبُ الحارَّ . وفي كتاب الزهد للإمام أحمد/ ٣٢/ وطبقات ابن سعد ج١/ ٢/ ٩٤: اكان يجيبُ دعوة العبدِ والحرَّ . وفي سنن ابن ماجه/ ٢٢٩٦ والمستدرك ج٢/ ٢٦٦.

⁽٧) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص٥٥ ٢/ .

الحباءِ، وهو العطاءُ من حدِّ دخلَ . وإذا كمانَ المدَّينُ محيطاً برقبتهِ: أي يستغرقُ قيمتَـهُ. بـديونِهُم، فإنَّ القَـاضي يتأنَّى في ذلكَ: أي يتــوقَّفُ وينتظرُ، وهو من الأناةِ، مقصورةٌ، وهي التُّوَدَةُ. المُحَابَاةُ(١)في البيع حطُّ بعضِ الثَّمَنِ، وهي مفاعلةٌ منَ

⁽١) وفي المصباح المنيرج ١/ ١٣٠ : حَبَوْتُ الرجلَ حِباءً، باللّهُ والكسر: أعطيتُهُ بغير عِوَضٍ. وفي معجم متن اللغة ج٢/ ٢٠ : حَابَاهُ: نصرَهُ، واختصَّهُ ومال إليه، وفضَّله. والاسم كالمصدر: الحِباءُ والمُحَابَاةُ. وبيعُ المُحَابَاة: أن يبيعَ شيئاً دون ثمنِ المِثْلِ .

گناب الدِّیّات » گ

الدِّيَةُ: بَدَلُ النَّفْسِ، وجمعُهَا: الدِّياتُ. وقدْ وَدَيْتُ المِّيَةُ اللَّيَةُ اللَّهِ وَدَيْتُ اللَّهِ المُقتولَ: أي أديتُ ديتَهُ، من حدٍّ ضربَ. فالدِّيَةُ اللهُ لللهِ ومصدرٌ أيضاً لهذا الفعلِ.

والقصاصُ: القَتْلُ بإزاءِ القتلِ، واتْ لاَفُ الطَّرَفِ بإزاء اتْلاَفِ الطَّرَفِ. وقد اقتصَّ وليُّ المقتولِ من القاتلِ: أي اسْتَوْفَى قِصَاصَهُ. وأقصَّهُ السّلطانُ من القاتلِ: أي أوْفَاهُ قِصَاصَهُ، وهو من قولِكَ: قصَّ الأثرَ، واقْتُصَّهُ: أي اتَّبَعَهُ، وقصَّ الحديثَ واقتصَّهُ: أي رَوَاهُ على جهتِهِ، وهو كذلكَ أيضاً، أي من الاتباع، والقصُّ من حدِّ دخلَ، والقصَصُ: الاشمُ من حدِّد دَخلَ ويُستعمَلُ استعالَ المصدرِ في اقتصاصِ الحديثِ والأثرِ جميعاً. والقصِيْصَةُ: البعيرُ الدي يقصُّ أثَرَ الرَّكَابِ. والقصاصُ من ذلك كلِّهِ اتباعُ الفعلِ الفعلَ.

والقَوَدُ: القِصَــاصُ أيضاً بفتحِ الــوَاوِ، وقــد أقَــادَهُ السّلطانُ من قــاتِلِ ولِيّهِ. واستقادَ هو من قــاتل وليّهِ،

فهو كالأوّلِ في الإيفاءِ والاستيفَاءِ.

وقالَ عليه السّلامُ: (مَنْ قُتِلَ لَهُ قَيْلٌ فَأَهْلُهُ بَيْنَ خِيْرِيَيْنِ: إِن أَحَبُّوا فَتَلُوا، وإِنْ أَحَبُّوا فَادَوْا)(٢). الجِيرَةُ بكسرِ الخاءِ وفتح الياءِ: الاسمُ منَ الاختيارِ. وقولهُ: فَادَوْلْ^{٣)} بفتح الدَّالِ هو جمعُ قولِكَ: فادَى وهو فعلُ ماضٍ منَ المُفَادَاةِ، وهي ما بينَ اثنينِ مِنْ أحدِهِمَا دفعُ الفِيدَاءِ ومِنَ الآخِرِ أَخْذُهُ. والفِدَاءُ ما يقومُ مقامَ الشّيء ذافعاً عنهُ المكروة. ودلتِ اللَّفظهُ على أنَّ أَخْدَ الدِّيةِ ليسَ باختيارِ مَنْ لهُ القِصَاصُ وَحْدَهُ، بأنْ يتركَ ليسَ باختيارِ مَنْ لهُ القصاصُ وَحْدَهُ، بأنْ يتركَ القِصَاصُ و إِنْ تعلَّقُ الحصمُ بظاهرهِ لإثباتِ ذلكَ القِصَاصُ و بالقاتِلِ، وبهِ القَاتِلِ، وبهِ نقولُ .

وقولُ اللهِ تعـالى: ﴿ فَمَنْ عُفِيَ لَهُ مِنْ أَخِيْهِ شَيْءٌ فَـالَّبَاعٌ بِالْمُعُرُوْفِ وَأَدَاءٌ إليهِ بإحْسَانِ﴾ (٤) ، يُفَسِّرُهُ الشَّافعيُّ(٥)

(١) الدِّيَةُ: مصدر (وَدَى) القاتلُ المقنولَ: إِذَا أعطى وليَّهُ المالَ الذي هو بدل النَّفس. ثم قيلَ لذلك المالِ: الدِّيَةُ تسميةُ بالمصدر. [أنيس الفقهاء ص٢٩٦].

⁽٢) أخرجه الأثمة السُّنَة في كتبهم. واللفظ عندهم: (.. فهو بخير النظرَيْنِ: إما أن يُعطى اللَّيَةَ، وإمَّا أن يُقاد أهلَ الفتيل) وهذا لفظ مسلم. ولفظ البخاري: (إمَّا أن يعقلَ، وإمَّا أن يقاد أهل الفتيل). ولفظ الترمذي: (إمَّا أن يعفو، وإمَّا أن يقتلَ) ولفظ النسائي: (إمَّا أن يقد، وإمَّا أن يقد، وإمَّا أن يفدي) وفي لفظ عند أبي داود والترمذي: (إمَّا أن يأخذوا العقلَ، أو يقتلُوا). انظر نصب الراية في تخريج أحاديث الهداية ج٤/ ٣٥٠ ـ ٣٥١/ ولم يذكر لفظ الرواية هذه "فادَوا»، فإنَّ الفِداء واردٌ في فكُ الأمير، لا في القاتل. انظر النهاية ج٢/ ٤٢١/.

⁽٣) وفي النهاية في غريب الحديث ج٣/ ٤٢١ : فَنَاهُ يَفِدِيهِ فِنَاءٌ وَفَكَى، وفادَاهُ يُقادِيهِ مُفَادَاةٌ إذا أَعْطَى فِداءَهُ وأنقذَهُ.

⁽٤) سورة البقرة آية / ١٧٨/.

⁽٥) تقدمت ترجمته رحمه الله في ص ٢٢٣ و ٢٨٥.

رحمهُ الله على هذا الرَجْهِ ﴿ فَمَنْ عُفِيَ لهُ مِنْ أَحْمِهِ ﴾ وهُوَ وَلِيُّ المقتولِ ﴿ شيء ﴾ (١) أي قِصَاصٌ فليتُبَعْهُ الطَّالبُ بمعروف، وليؤدِّي القَاتِلُ إلى وَلِيُّ القتيلِ الدِّيَاةَ بإخسان.

وتفسيرهُ الصَّحيحُ عندَنا على وجهينِ: أحدُهُمَا أنَّه في العفو عن بعضِ القِصَاصِ إذا كانَ القِصَاصُ بينَ اثنينِ فَعَفَا أحدُهُمَا عنِ القَاتِلِ في نصيبهِ، وهذا عنِ ابْنِ عباس (٢) رضيَ الله عنهُما. ويدلُّ عليه قولُهُ ﴿ وَمِنْ أَخِيهُ عَباسٍ (٢) رضيَ الله عنهُما. ويدلُّ عليه قولُهُ ﴿ وَمِنْ أَخِيهُ شَيّ ﴾ وهو البعضُ، كما يُقالُ: خُدْ هذا الرغيفَ فكُلْ شيئاً منهُ. وبه نقولُ إذا عفا أحدُهما صَارَ نصيبَ الآخرِ مالاً والنَّانِ: أنَّه في جوازِ الصَّلَحِ عن دَمِ العَمْدِ، وهذا عن عمر وعليُّ وابنِ مسعدود رضيَ الله عنهُمْ (٣). وتقديرُ الآيةِ: فَمَنْ أعطى له عفواً: أي سهلاً من أخيه القاتل شيءٌ من المالِ فليتبعُ صاحبَ الحقِّ مَنْ عليهِ المَّقُ اللهِ عبارِهُ من أخيه المَقْ بالمعروفِ، وليؤدِّ مَنْ عليهِ إلى مَنْ لهُ بإحسانٍ. الحقُّ بالمعروفِ، وليؤدِّ مَنْ عليهِ إلى مَنْ لهُ بإحسانٍ. الطَّقُ منهُمْ على أنَّ كلَّ قولِ يعدوهُمَا فهو مردودٌ.

وقولُ النَّبِيُّ عليهِ السّلام: (أَلاَ إِنَّ قتيلَ خطاً العَمْدِ قتيلُ السَّوْطِ والعَصَا، فيهِ مائةٌ مِنَ الإبلِ) (٤) قتلُ خطاً العَمْدِ: أي يتعمَّدُ ضَرْبهُ بسوطٍ أو عَصَا، ولا يقصدُ قَتَلَهُ بهِ فيسرِي إلى النَّفسِ فيموتُ. وقولهُ: (قتيلَ السَّوطِ والعَصَا) بالنَّصبِ وهو بَدَلٌ عن قولهِ: (ألا إنَّ قتيلَ خطاً العَمْدِ) وهو كالتفسير له. (فيهِ مائةٌ مِنَ قتيلَ خطاً العَمْدِ) وهو كالتفسير له. (فيهِ مائةٌ مِنَ

الإبلِ) أي الدِّيَةِ الكاملةِ. وشِبْهُ العَمْدِ: شَيِيْهُ العَمْدِ. وفِيهِ لغتانِ: فَتَحُ الشِّينِ والباءِ، وكسرُ الشَّينِ وتسكينُ البَاءِ. ونظيرُهُ المَثَلُ والمِثْلُ: بفتحِ الميمِ والبَاءِ وكسرِ الميمِ وتسكين الثَّاءِ.

وفي الحديثِ: (في النَّفْسِ الدِّيَّةُ) أي في قَتْلِهَا.

وفي اللَّسَانِ الـدِّيَةُ: أي في قطعِـهِ. وفي الحَشَفةِ: الدِّيَةُ بفتحِ الحاءِ والشينِ، وهو ما فوقَ الخِتَانِ منَ الذَّكرِ.

وفي بعضِ الرُّوَايَاتِ: في الأُدَافِ^(٥) الدِّيَةُ: أي الذَّكُرُ، وأصلُ الهمزةِ الوَّاوُ من قولِكَ: وَدَفَ الشَّيَّءُ أي قَطَرَ، من حدِّ ضرب، سُمِّي بهِ لتقاطُرِ البَولِ منهُ.

وفي الأنْفِ الدِّيَةُ إذا اصْطَلَم: الاصطِلاَمُ: الاستِيْصَالُ، أَوَادَ بِهِ قطعَهُ من أصلهِ .

وفي الأنْثَيَيْنِ الدِّيَةُ: أي الخِصْيَتَيْنِ.

وفي الجَاثِفَةِ ثُلُثُ الدِّيَةِ: هي الطعنةُ التي تبلغُ الجَوْفَ.

وفي قطعِ المَارِنِ ِ الدِّيَةُ كاملةً : هو ما لأنَ من الأنفِ.

وفي الصُّلْبِ إذا احْلَوْدَبَ أو انقطعَ المَاءُ كَمَالُ الدَّلِيةِ، والصُّلْبُ: الظَّهْرُ ما كانَ فيهِ فقارٌ، واحْلَوْدَبَ: أي صارَ أَحْلَبَ، والثَّلَاثِي منهُ حَدَبٌ، من حدَّ علمَ، وفارسيته كوزبشت. وانقطاعُ الماءِ هو انقطاعُ المنيِّ.

الإِبْهَامُ: الأصبعُ الكُبْرَى الأوْلَى، شم السَّبَابَةُ، وتُسمَّى السَّبَابَةُ، وتُسمَّى السَّبَاحةُ والمُشِيْرةُ، ثمّ الوبْصَرُ

⁽١) سورة البقرة آية/١٧٨/.

⁽٢) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص٢٤٥/.

⁽٣) تقدمت تراجمهم رضي الله تعالى عنهم في ص ٢٤٦ و ٢٤٧ و ٢٥٨/.

⁽٤) أخرجه الإمامُ أحمد في مسنده ج ١١/١١/ والبيهقي في سننه ج ٨/ ٤٤/ والبغنوي في شرح السُّنَّة ج ١٠/١٨٦/ ، والحميدي في مسنده/ ٧٠٢/ ، وفي صحيح سنن النِّسائي/ وقم ٤٤٦٣ و٤٤٦٤ و ٤٤٦٥/ ولفظه : (ألاَّ وإنَّ قتيلَ الحطأِ العَمْدِ، قتيلَ السَّوْطِ والعَصَا، منها أربعُونَ في بطونها أولادُهَا).

⁽٥) وفي معجم متن اللُّغة ج٥/٧٢٩: الأُدَافُ ﴿ وأصلهُ الواوِ﴾: اللَّكَرُ لأنَّهُ يقطرُ بالبول والمنيِّ. والوَدْفُ: المنيُّ، وهو الوُداف. واستودفَ الشحمةَ: استقطرَها. واستودفتِ المرأةُ ماءَ الرَّجلِ: إذا اجتمعتْ تحتّهُ وتقبّضتْ لئلاّ يغترق الماءُ فلا تحمل.

ثم الخِنْصَرُ. وفي الأشفارِ كلِّها الدِّيَّةُ هي جمُّ شُفْرٍ، بضُمُّ الشِّينِ. قَالَ القتبي (١): تذهبُ العامُّةُ في أشفَّار العين بأنَّها الشَّعْرُ النَّابِثُ على حُرُوفِ العينِ، وذلكَ غلطٌ إِنَّمَا الأشفارُ حُرُوفُ العينِ التي ينبتُ عليها الشَّعرُ. والشُّعْرُ هـو الهَدَبُ. قــالَ: وقـالَ الفقهاءُ المتقدِّمُون : في كلِّ شُفْرٍ من أشفارِ العينِ رُبعُ الدِّيةِ، يعنُون في كلِّ جَفْنٍ. وشُغُرْ (٢) كلِّ شَيءٍ حَرِفُهُ، وكذلكَ شفيرُهُ، ومنهُ شفيرُ الوَادِي، وشفرُ السَّرْحم، وكانَ أحدٌ من الفصحاءِ سمَّى الشُّعرَ شفراً فإنَّا سِمَّاه بمنيتِه مجازاً للمجاوَرَةِ. وفي ديوانِ الأدبِ جعَلَ الشُّفرَ بضمِّ الشِّينِ حرفُ كلِّ شيءٍ، وبالفتح من قــولهِمْ: ما بِالدَّارِ شفرٌ: أي ما بهَا أحدٌ. وفي الغَرِّيْبَيْنِ: الشَّفْرُ الذي هو منبتُ الأَهْدَابِ، بضمِّ الشِّينِ وفتحِهَا. وفي إصلاح المنطق: قَالَ مَا بَالدَّارِ شَفْرٌ بِالفَّتِحِ: أَي مَا بِهَا أَحَـدٌ وَٱلضَّمُّ لَغَةٌ فِي هَذَا. وَالشَّفْرُ بِالضَّمُّ شُفْرُ العَيْنِ، وحَرَّفُ الفَرْجِ، فهذهِ أصولٌ معروفةٌ، والاختِلاَفُ في هــذا كما تَرى. ثُمَّ قالَ : وفي الأهدَابِ الدِّيّةُ، فَدَلَّ أَنَّ أَصحابَنَا رحِهُمُ الله ذَكَرُوا الأَشْفَارَ وأَرَادُوا المنَابِتَ والْحُروفَ دُونَ الأهدابِ ، كما هــو في الحقيقةِ. ثمَّ ذَكَــرُوا الأهـــدَابَ وهي جمعُ هدبِ^(٣) وفارسيته مزه . وقالَ بعدَ ذكرِ الأشْفَارِ أَيضاً. وفي إُحدَاهُمَا رُبِعُ الدِّيةِ ، فدلَّ على ما قُلْنَا.

وفي الحديثِ «سُبْحَانَ مَنْ زَيَّنَ الرِّجَالَ بِاللِّحَى والنِّسَاءَ بِالقُّرُونِ»(٤) أي الضَّفَاثرِ، وفارسيتها كيسوها.

والشُّجَاجُ التي في الرأسِ والسوَجْهِ عشرةٌ: وهي جمعُ شَجَّةٍ، وهي فعلةٌ منَ الشُّجِّ ، وهو كسرُ الرأسِ، من

حدِّ دخلَ: أوَّلُها الحَارِصةُ، ثمّ الدَّامعةُ، ثمَّ الـدَّاميةُ، ثمَّ الساضِعَةُ، ثمَّ المُتَلاحِمَةُ، ثمَّ السَّمحَاقِ، ثمّ المُوضِّحةُ، ثمَّ الهَاشِمةُ، ثمَّ المنقلةُ، ثم الآمَّةُ.

فالحَارِصَةُ: التي تحرصُ الجلد، من حدٌّ ضرب، أي تخدشُهُ ولا يُخرِجُ الدَّمَ. وقالَ القتبيُّ: هي التي تقشرُ الجلدَ قليلاً، بوست بازكردن. وقيل: تشقُّهُ. وحرصَ القَصَّارُ النُّوبَ كذلكَ.

والدَّامِعةُ: هي التي تخدشُ الجلددَ وتُخْرِجُ السدَّمَ ولا تُسِيلُهُ. كالدَّمع في العينِ من حدَّ صنعَ.

والدَّامية : التي تخدشُ الجلدَ وتُسيلُ الدُّمَ.

والبَاضِعةُ: هي التي تبضعُ الجلدَ، أي تقطعُهُ وتصلُ إلى اللَّحم، من حدِّ صنعَ. وقالَ في شرح الغَرِيْبَيْنِ: تَأْخِـــَذُ فِيَّ اللَّحم. وقـــالَّ القتبيُّ: تشقُّ اَللَّحمَ شقّـــاً

والمتلاجِمَةُ: هي التي تقطعُ الجلدَ وتؤثَّرُ في اللَّحمِ. وقالَ القتبيُّ: تأخذُ في اللَّحمِ.

والسُّمحاقُ: هي التي تُقطعُ الجلدَ واللَّحمَ، ويصلُ إلى السِّمحاقِ وهي جلدةٌ تكونُ بينَ اللَّحم وعظم الرَّأسِ، رقيقةٌ، فهو أسمٌ لهذِه الشُّجَّةِ وللقشرَّةِ الرَّقُيقةِ التي يك ويُقَالُ: على السَّمَاءِ سَهاحيقٌ من غيمٍ. وَعلى ثربِّ الشَّاةِ: أي الشَّحم الذي غشي الكرش والأُمعاء، سماحيقٌ من شحم.

والموضّحة : التي تقطعُ السَّمْحانَ (٥) وتُوضَّحُ العظمَ: أي تبينُهُ. يُقَالُ, وَضِحَ من حدِّ ضربَ وضُوحاً: أي تبيّن .

⁽١) القتبي: هو ابن قتيبة، تقدمت ترجمته في ص٢٨١/.

ر (٢) وفي معجم متن اللَّغة ج٣٤٠ /٣٤٠ الشُّفُّرُ من كلِّ شيء : حَرْفُهُ، كالوادي وكالرحم، وغير ذلك، وناحيتُهُ. (٣) وفي معجم متن اللَّغة ج٥/ ٢٠٠ : الهَذَب «وتُقَمَّمُ داللهُ» : شعرُ أشفارِ العينِ، جمعه : أهدابٌ وهُدَبَةٌ.

⁽٤) لا يثبتُ هذا اللفظ عن النبي ﷺ. وقد ذكره الفتني في اتذكرة الموضوعات، ص١٦٠/.

⁽٥) وفي معجم متن اللُّغة ج٣/ ٢٠٤: السَّمْحاقُ: قشرةٌ رقيقة نوق قحفِ الرأسِ. والشُّجَّةُ إذا بلغتْ هذه القشرة.

والهاشِمةُ: التي تهشُمُ العظمَ، من حسدٌ ضربَ: أي تكسِرُهُ.

والمنقلة : هي التي تنقلُ العظمَ بعدَ الكسرِ، أي تحوَّلَ من موضع لل موضع . والآمَةُ (١) على وزنِ الفاعلة : هي التي تصلُّ إلى أمَّ الرَّأْسِ، أي أصلهِ، وهو الذي فيهِ اللَّماءُ . ومنهم من بدأ بالدَّامعةِ، والصَّحيحُ ما قُلْنًا، يُقالُ: أمَّ فلاناً؛ أي شَجَّهُ آمةً، من حدِّدخلَ.

والأرش: دِيَةُ الجِرَاحةِ.

واندملَ الجرئ: أي صحَّ وصلحَ. والدَّملُ: الإصلاحُ، من حدِّ دخلَ.

وإذا قطعَ حَلَمةَ ثـدي المرأةِ بفتحِ الّـــلامِ: هي رأسُ الثّدي.

والشَّلَلُ: مصدرُ الأشلِ، من حدِّ علمَ.

والأسنان (٢) في الديات بنتُ مخاض: وهي التي أنتُ عليها سنةٌ ودخلتْ في النّانيةِ. وبنتُ لَبُونٍ: وهي التي أنتُ عليها سنة ودخلتْ في النّائيةِ. وحُقَّةٌ: وهي التي أنتُ عليها سنتانِ ودخلتْ في النالثةِ. وحُقَّةٌ: وهي التي أنتُ عليها أنه في السرابعةِ، سُمّيتْ بها لأنّها استحقَّتِ الحملَ والرَّكوبَ. وجذَعةٌ: بفتح الذّالِ، وهي التي أنتُ عليها أربعُ سِنينَ ودخلتْ في الحّامسةِ. وثنيّةٌ: هي التي أنتُ عليها خمسُ سنينَ، ودخلتْ في السّادسةِ. ثمّ رَباعيةٌ: بفتحِ الرّاءِ، إذا ودخلتْ في السّابعةِ. ثمّ رَباعيةٌ: بفتحِ الرّاءِ، إذا دخلتْ في السّابعةِ. ثمّ سَديسٌ: بفتحِ السّينِ إذا دخلتْ في السّابعةِ. ثمّ سَديسٌ: بفتحِ السّينِ إذا

دخلتْ في النَّامنةِ. ثمَّ بَازلُّ: إذا دخلتْ في التَّاسعةِ. ثم مخلفُ عامين، فصاعداً. والحَلِفاتُ، بفتح الخاءِ وكسرِ السلامِ: الحَوَامِلُ منَ النَّوقِ، جمعُ خَلِفةٍ.

والدِّيَةُ مِنَ الـوَرِقِ: عشرةُ آلافِ درهم: هـو الفِضّـةُ. والدَّرَاهِمُ المضروبـةُ أيضاً. وفيهِ لغاتٌ ذكـرناهُ في كتابِ الزَّكَاةِ.

والدِّيَةُ أيضاً ماثتًا حُلَّةٍ، وهي ثـوبانِ: إزَارٌ ورِدَاءٌ ولا يكونُ الحلّةُ^(٣)إلاَّ ثوبين.

وفي الحديث: (المرأةُ تعاقلُ الرجلَ إلى ثُلُثِ دِيَتِهَا) (٤) أي تُسَاوِيْهِ في عَقْلِهَا، أي دِيَتِهَا إلى النُّلُثِ. فموضحتاهُمَا سَواءٌ، فإذا بلغَ العَقْلُ زيادةً على ذلكَ صارتْ ديةُ المرأةِ على النَّصْفِ.

ومنه الحديث: (إنّا لانتعاقلُ المُضَغَ بينَنا)(٥) أي لا يأخذُ بعضُنا من بعضِ العقلَ، وهو الدِّيةُ في قطع اللَّحمِ، وهي جمعُ مضغةٍ. وإذا كسرَ التَّرقوةَ: هي عظمُ الصّدرِ، وجمعُهَا التَّراقي. والضّلعُ بكسرِ الضّادِ وفتح اللّامِ وتسكينها: عظم الجنبِ والزّندانِ طرَفًا عظم السّاعدِ. وقالَ في ديوانِ الأدبِ: الزّنّدُ: ما انحسَرَ عنهُ اللَّحمُ من الذَّرَاع.

والبَطْشُ: الأَخلُهُ، من حدِّ ضربَ ودخلَ جميعاً.

وفي الأذنِ إذا ضُربتْ فيبستْ، والعينِ إذا النحسَفَتْ: الدَّيَةُ: أي عميتْ، قالَهُ في مجملِ اللَّغَةِ. وقالَ في ديوانِ

⁽١) وفي معجم متن اللُّغـة ج١/٢٠٦: الآمّــّةُ من الشَّجاجِ: التـي تبلغُ أُمَّ الرَّأسِ. وهي أَشــدُّ الشَّجاجُ التي تصلُ إلى الــدماغ، يُصْعَقُ صاحبُها.

⁽٢) وفي المُغْرِب ج ١٨/١ : الأشنكانُ: وهو في الدَّوابُ أن تنبُتَ السِّنُّ التي بها يصيرُ صاحِبُها مسنآ، أي كبيراً.

⁽٣) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢٢١: الحُلَّةُ: إزارٌ وردَّاءً.

⁽٤) هذا اللفظ لم يرد في كتب الحديث النبوي.

⁽٥) وفي النهاية في غَريب الحديث ج٤/ ٩٦٤: ومنه حديث عمر «إنّا لا نَتَعَاقُلُ المُضَغَ بينناً» أرادَ بالمُضَغِ ما ليسَ فيه أرضٌ معلومٌ مقدّرٌ، من الجراح والشَّجَاجّ. وشبّهها بالمُضغةِ من اللحم، لقلّتِها في جَنْبِ ما عظم من الجنايّاتِ. وفي المصباح المنير ج١/ ١٥: أرشُ الجراحة: ديتُها.

الأدبِ: خُسُوفُ العينِ ذَهَا بُهَا فِي السَّرَاسِ. قلتُ: فالأوَّلُ من خسُوفِ القمرِ، والثَّاني من الخَسْفِ فِي الأرْضِ.

وفي حديثِ حملِ بنِ مالكِ (١١)، وكانتْ تحتهُ صُرَّقانِ: أي في نكاحِهِ امراتانِ، فضرَبَتْ إحدَاهُمَا بَطْنَ صَاحيَهَا بِهِ نكاحِهِ امراتانِ، فضرَبَتْ إحدَاهُمَا بَطْنَ صَاحيَهَا بهِ منطحِ: أي عودٍ من عيدانِ الخِبَاءِ فألقَتْ جنيناً ميتاً، وماتتْ هي، فأوجبَ النَّبيُّ عليه السّلامُ دِيَةَ الجنينِ على إخوتها، فقالُوا: "يا رسولَ اللهِ أندِّي مَنْ لاَ صَاحَ ولاَ اسْتَهَلَّ ولا شَرِبَ ولا أكلَ، ومِثْلُ دَمِهِ يُطلُّ (٢) قولُم، اللهِ عَن نُولِي أَي لَمُ يرفعُ أندِي أي نُولُم واللهِ عَن أنه أي أي أي يُه يرفعُ صوبَةُ عندَ الولادَةِ، ولم يشربُ ولم يأكل، ومِثلُ دَمِهِ يُطلُّ : أي يُهدَرُهُ وهو من حدِّ دخلَ. فقالَ النَّبيُّ عليهِ السّلامُ : (أسَجْعٌ كسجعِ الكُهَّانِ)؟(٣) أي أتتكلَّمُون يكلام منظوم ككلام الكاهنين. وفي روايةٍ قالَ (دَعُوني بكلام منظوم ككلام الكاهنين. وفي روايةٍ قالَ (دَعُوني بكلام منظوم ككلام الكاهنين. وفي روايةٍ قالَ (دَعُوني بكلام منظوم ككلام الكاهنين. وفي روايةٍ قالَ (دَعُوني السَّجِمُ أَنجُوزَةٍ، وهي الرَّجَزُ بفتحٍ الحُيمِ وقو كلامٌ موزونٌ على غيرٍ وَذْنِ الشَّعرِ. وقذْ رَبَجَزُ المُعْرِ.

الرَّاجِزُ، من حدِّ دخلَ أي تكلُّم بذلكَ.

وحزَّ رقبتَهُ: أي قَطَعَها، من حدٍّ دخلَ.

وسُئِلَ زُقَرٌ (٥) رحمَهُ الله عنِ الجَنِيْنِ إذا سقطَ بالضَّربِ: لِماذا يجبُ بها ضَهَانٌ ولم يُعْلَمْ حياتُهُ؟ فسكت، فقىالَ السائلُ: اعتقتُكَ سَايِباً.

كَانُوا فِي الجاهليةِ إذا أَعتَقُوا على أَنْ لاَ وَلاَءَ للمعتقِ قالُوا: أَعتَقَهُ سايباً، وهو مَنْ سيَّبَ الماءَ: أي جَرْيَهُ. وتسيّيبُ الدَّايَةِ: أي إِهْمَالُهُا.

يستأني في السِّنِّ سنَّةً: أي ينتظِرُ، مأخوذةٌ من الأنَّاةِ، وهي التُّنبُّتُ والتَّوَقُفُ.

وإذا ضربَهُ بالعَصَا ووَالَى في الضَّرَبَاتِ: أي تابعَ وواصَلَ.

⁽١) حمل بن مالك بن النَّابغـة الهذلي. صحابي، روى عن النبي ﷺ، من أهل المدينة. ثم نزل بالبصرة. وذكر لـه ابن الأثير خبرَ امرأتيه. [أسد الغابة في معرفة الصحابة: لابن الأثير ج٢/ ٧- ٥٣].

⁽٢) ذكره ابن الأثير في النهاية في غريب الحديث ج٣/ ١٣٦ : وقال : طَلَّ فلانٌ غَريمَهُ يَطُلُّهُ إذا مطَلَهُ. وقيلَ : يَطلُّها : يسعَى في بطلان حقَّها ، كأنَّه من الدَّم المطلولِ .

⁽٣) أخرجـه أبو داود في سُّننه بـرقم ٤٥٦٨/ ولفظه: (أسجعٌ كسجعِ الأعراب) وأخـرجه مسلم في صحيحه بـرقم ١٦٨٢/ والترمذي في سننه برقم ١٤١١/ وقال: هذا حديث حسن صحيح.

⁽٤) لم أجد هذا اللفظ في كتب الحديث النبوي . والأراجيرُ: جمعُ أرجوزةٍ . والأرجُوزَةُ القصيدةُ من الرِّجزِ ، والرَّجَزُ: بحرٌ من بحور الشعر معروفٌ ، ونوعٌ من أنواعه ، يكون كلَّ مِصْرًاعِ منه مفرداً ، وتُسمَّى قصائدُهُ: أراجيز . [انظر النهاية في غريب الحديث ج٢/٩٩/ والمصباح المنيرج١/ ٢٣٥].

⁽٥) زفر بن الهذيل بن قيس العنبر البصري صاحب الإمام أبي حنيفة، وكان يُقضَّلُه، وقال فيه إمامٌ من أثمة المسلمين وعَلَمٌ من أعلامهم في شرفه وحَسَبه وعلمهِ. وقال ابن معين: ثقةٌ مأمُونٌ، وقال ابن حبان: كان فقيها حافظاً قليل الخطأ، كان أقيسَ أصحابه، واكثرهم رجوعاً إلى الحق إذا لاح له. قال أبو نعيم: كان ثقةٌ مأموناً، دخل البصرة في ميراث أخيه، فتشبث به أهل البصرة ومنعوه الخروج منها ولي قضاء البصرة، وولد سنة عشر ومائة، ومات بها سنة ثمان وخسين ومائةه... رحمه الله تعالى، [تاج التراجم في طبقات الحنفية للإمام زين الدين قامم بن قطلوبغا ص١٨٨/ والثقات للحافظ ابن حبان ج٦/ ١٣٣٩.

⁽٦) وفي المصباح المنير جُ ٢ / ٩٧ : الغِزَّةُ بالكسريّ الغفلة. والغُرَّةُ بالضّمّ، من الشهـر وغيره: أوّلُهُ. وجمعه: غررٌ مثلُ غُرَف. والغُرَّةُ : عبدٌ أو أمّةُ ، والغُرَّة في الجبهة : بياضٌ فوق الدرهم.

والمفصل: بفتح الميم وكسر الصّادِ: وَاحِدُ مَفَاصِلُ الأصابِعِ وسائرِ الجسدِ، وأصلهُ موضعُ الفَصْلِ: أي الإبانةُ.

والقِسَامَةُ: الأيمانُ تُقَسَّمُ على أهل المحلَّةِ الذينَ وُجِدَ المقتُولُ فيهم، وليسَ القَسَمُ في الأصلِ مطلقُ اليمينِ بلُ همو مأخُوذٌ من هذهِ القِسَامَةِ التي هي قِسْمَةُ الأيمانِ عليهم. أشارَ إلى ذلكَ في مجملِ اللَّغةِ (١).

فإنْ كَانَ المقتولُ طريّاً: أي غضًّا، ومصدّرُهُ الطَّرَاوَةُ.

وفي الحديثِ: وُجِـدَ قتيلٌ في قليبٍ من قُلْبِ حيبرَ: القَلِيُبُ: البِثْرُ قبلَ أنْ تُطْوَى بالحجارةِ(٢).

وفي الحديثِ: وُجِد قتيلٌ بينَ وَادعة وَأَرحب، وهما قبيلتان من هَمْدَانَ، فأمرَ عمرُ رضيَ الله عنهُ أَنْ يُقَاسَ بينَ الفريقينِ. القَيْسُ والقِيّاسُ: التَّقْدِيرُ. وفي هذا الحديثِ: أمَّا أيانُكُم فَلِحَقْنِ دِمَاثِكُم (٣): أي لمنعِهَا من أن تُسْفَكَ. وقد حقنَ اللَّبَنَ في السَّقَاءِ: أي حبَسه، وهما من حدِّد خلَ.

والقَسَامَةُ (٤) على أهلِ الخطَّةِ: هي ما اختطَّهُ الإمامُ: أي أَوْرَزُهُ وميَّزُهُ من أراضي الغنيمةِ، وأعطَاهُ إنساناً، يُريدُ بهِ المُلاَّكُ القُدَماءَ.

وإذا كسرَ سِنَّ إنسانٍ يُبْرَدُ بالمبردِ مِنْ سِنَّهِ بقدرِهِ.

البَرْدُ(٥): السَّحقُ من حــدٌ دخلَ. والمِبْرِدُ ٱلتُّـــهُ. وهي

بالفارسية سوهان والبرد سودان.

إذا أخذتِ الشُّجَّةُ ما بينَ قرني المشجُوجِ أي جانبي رأسهِ، وسُمَّيَ ذُو القَرْنَينِ بذلكَ لأنه ضُرِبَ على جَانِبَيْ رأسِهِ، والبَرَاغُ: للمدوابِّ هو المذي يُسَيِّلُ دماءَهما. والبَرَّغُ(١) من حدِّدخل.

ولو طعنَهُ برمحٍ فَأَجَافَهُ: أي بلغَ جوفَهُ، وجَـافَهُ يجُوفُهُ كذلك.

ولو ذبحَهُ بِلِيطَةِ القَصَبِ: هي قِشْرَةُ القَصَبِ في الأصلِ. ويُريدُ بهَا هُنَا أَنَّ الفَصَبَ يشقُّ فيقطَعُ بحدُهِ. الأصلِ. ويُريدُ بهَا هُنَا أَنَّ الفَصَبَ يشقُّ فيقطعُ بحدُهِ. رضحَ رأسَهُ بالحاءِ المعلمةِ من تحتِهَا: أي دقَّهُ، من حدِّ صنعَ، وبالخاءِ المعجمةِ فوقها: أي كسّرهُ، من حدًّ صنعَ أيضاً.

وبها رَمَقٌ بفتحِ الميمِ: أي بقيَّةُ نَفَسٍ أي رُوحٍ. والسِّياسَةُ: حِيَاطَةُ الرَّعِيَّةِ بها يُصْلِحُهَا لُطْفاً وعُنْفاً.

والحَنْقُ: فعلُ الحِنَاقِ، وهو من حدِّ دخلَ، وفي المصدرِ لغتانِ بتسكينِ النُّونِ وكسرِهَا.

وإذا سقَاهُ سُهَا ، أو أَوْجَرَهُ: أي صبَّهُ في فِيْهِ . ووَجَرَهُ من بسابِ ضرَبَ كسذلك ، واسمُ مسا يُصَبُّ في الفَمِ المُجُور (٧).

وفي القِصَاصِ دَرْكُ النَّأْرِ: هو الــدَّخْلُ المطلُوبُ، وهو فَارُهُ: أي قَاتِلُ حَمِيْمِهِ^(٨)، يُقَالُ ثَأْرُتَ فلاناً بفلانٍ: أي قَتْلُتُ قاتِلَهُ.

وإذا وَجَأً رأسَهُ بالسُّكينِ: أي ضرَبَـهُ بها، يُقَالُ: وَجَأَهُ

⁽١) انظر المصباح المنير ج٢/ ١٦١/ ومعجم متن اللغة ج٤/ ٥٦٤ ـ ٥٦٦.

⁽٢) النهاية في غريب الحديث ج ١٩٨/٤: القليبُ: البثرُ التي لم تطوّ. وفي معجم متن اللُّغة ج ٢٢٨/٤: القليب: البئر ما كانت، أو قبلُ أن تطوى. وهو في الأصل التّراب المقلوب».

⁽٣) رواه البيهقي في «معرفة السنن والآثارة ج٢ / ١٨٢/، وانظر آخر كتاب «الرجوع عن الشهادات» ص١٣٤.

⁽٤) وفي المصباح المنير ج ٢ / ١٦١ : القَسَامَـةُ بالفتح : الأيان تُقْسَمُ على أولياء القتيل إذا ادَّعوا الدَّم.

⁽٥) وفي معجم متن اللغة ج١/٢٦٦: بَرَدَ الحديدَ: سحلَهُ، ونحتَهُ بالمبرد.

⁽٦) وَفَيْ معجمُ مَنَنَ اللُّغة جـ ١ / ٢٨٨ : يَزَّغَ دَمَهُ: أَسَالَهُ، بَزْغاً. ويزَغُ الحاجمُ والبيطارُ الجللَ: شرطَاهُ بالمشرط.

⁽٧) وَفَي معجم منن اللُّغة ج ٩/ ٧٠٩: وَيَجَرِّهُ مِجِرُهُ وَجُراً: الدَّواءَ والماءَ: صبَّهُ فِي فِيْهِ .

⁽٨) وفي معجم متن اللُّغة ج ١ / ٢١ ؛ النَّأَر: الطَّلَبُ بالدَّم: والدَّمُ المطلوبُ به . وَثَأْرُك: قَاتِلُ حَمِيْمِكَ .

يَجَأَهُ، من حدِّ صنعَ.

ولو غصَبَ صبيّاً ونقلَهُ إلى أرضٍ وَيِئْةِ بالهمزةِ على وزنِ فعلةٍ وفعيلةٍ: أي وَخِيْمَةٍ وهي التي لا تُوَافِقُ سَاكِنَها، والاسمُ الوَبَا بفتح الوَاوِ والباءِ بغيرِ مدَّ.

وإذا ساقَ الـدَّابَّةَ فأَوْطَأَتْ إنساناً: الصّحيحُ وَطِئَتْ، وأوطأهًا صاحِبُها.

إذا كانَ يستمسِكُ على الدَّابَةِ: أي يقدرُ أن يثبتَ عليهِ ولا يسقطُ، وكذلكَ يتهاسَكُ.

والدَّابَّةُ إذا كَدَمَتْ بِفِيْهَا: أي عَضَّتْ، من حدِّ دخلَ وضربَ جميعاً.

ولو نَفَحَتْ برجلِهَا أو يَدِهَا هو ضَرْبُها، من حدِّ صنعَ. ولو حَبَطَتْ بيدِهَا: أي ضرَبَتْ من حدِّ ضربَ.

وإذا كَبَحَهَا بِلِجَامٍ: أي مدَّهَـا إلى نفسِهِ بـهِ لتقِفَ ولا عَبْرِي، من حدِّ صنعَ .

ولو نخسها: أي طعنها بعود ونحوه، من حدِّ صنع، ومنه النَّخَاس (١). وزَلَق: أي زَلَّ، من حدِّ علم . ولو تعقَّل به: أي تعلَّق .

ولو عطَفَتْ يميناً وشهالاً: أي مَـالَتْ، من حدِّ ضرب. وعطفَهُ غبرُهُ متعدِّ أيضاً.

وإذا اصْطَدَمَ الفَارِسَانِ: أي صدرَمَ كلُّ واحد منهما

صاحِبَهُ. والصَّدْم (٢) من حدِّ ضربَ. وفارسيته كوشت زدن. وقالَ في عجملِ اللُّغةِ: الصَّدْمُ ضَرْبُ الشَّيءِ بمثلِهِ.

وإذا قادَ قِطَار (٣) الإبل: هو بكسرِ القَافِ. وقطَرَ الإبلَ تقطيرًا: أي جعَلَهَا قِطاراً بعضُها على إثْرِ بعضٍ.

وإذا أشرع كنيفاً: أي أخرجَ إلى الطــريقِ الأعظمِ مُسْتَراحاً فانهَارَتِ البئرُ: أي انهدَمَتْ وكــذلكَ هارَ يهُورُ هَوراً، وتهوَّرَ تَهوُّراً.

وإذا كَبَسَها بترابٍ أو نحسوِهِ: أي طَمَّهـا، من حــدُّ ضربَ. وفارسيته بياكند.

وإذا النخسَفَ بهِ الجِسْرُ: أي النخرَقَ وتسفَّلَ من الخَسْفِ في الأرضِ. والجِسْرُ: القَنْطَرَةُ.

لا يُثْرَكُ في الإسلامِ مُقْرَج (٤) بالجيمِ من بابِ الأفعالِ، هو قتيلٌ يُوجَدُ في مفازَة بعيدة عن القُرى لا يُدْرَى مَنْ قتلَهُ، لا يُهْمَلُ هلذا بلُّ تُؤدَّى دِيَّتُهُ من بيتِ المالِ. والمَقْرَجُ: أيضاً الحميلُ اللذي لا وَلاَءَ لهُ ولا نَسَب. ويُرُوّى: مفرّح، بحاءٍ معلمةٍ من تحتِها، وهو المُثقَلُ بالدَّينِ قالَ الشّاعرُ:

إذا أنتَ لم تبرحْ تؤدِّي أمانةً

وتحمِلْ أخْرَى أَفْرَحَتْكَ الْوَدَائِعُ

وفي النهاية في غريب الحديث ج٣/ ٤٢٣ : «المَقْلُ على المسلمين عامَّةٌ فـلا يُتْرَك في الإسلام مُفْرَجٌ، قيل : هو القتيلُ يُوجَدُ في أرضِ فَلاَةٍ، ولا يكون قريباً من قَرْيةٍ، فإنَّه يُودَى من بيتِ المالِ ولا يبطلُ دَمُهُ .

⁽١) وفي المصباح المنير ج٢/ ٢٦٤: نخستُ الدَّابَّةَ نَخْساً: طعنتُهُ بعودٍ أو غيرِهِ فهَاجَ ، والفاعِلُ نَخَّاسٌ «مبالغة» ومنه قيلَ لدلاَّل الدَّواب ونحوها: نخَّاس.

⁽٢) وفي معجم متن اللُِّّغة ج٣/ ٤٣٦ صَدَمَةُ صَدْماً: ضَرَيَّهُ بجسِدِهِ. والصَّدْمُ: ضَرُّبُ شيءٍ صُلْبٍ بشيءٍ مثلِهِ ·

⁽٣) وفي معجم منن اللُّغة جـ ٤/ ٥٩٤ : القِطَارُ والقِطارةُ: أن تشدَّ الإبلَ بعضها إلى بعض عَلى نَسَقٍّ واحدٍ خَلْفَ واحدٍ. واسْتُغمِلُ «القِطَارُ» للعربات التي يتَّصلُ بعضُها ببعضٍ وتجرُّها القَاطِرةُ. وصححه مجمع مصر على التشبيه بقطارِ الإبل.

⁽٤) وفي المصباح المنير ج٢/ ١٢٠: ﴿لَا يُتْرِكُ فِي الإسلامِ مُغْرَجٌ الي مفرَجٌ عنه ، وفسّرَ بالقَتيل يُوجَدُ بأرض فلاةٍ ، فإنه يُودَى من بيت المال ، ولا يبطل دَمهُ. [وكذا في المحجم متن اللَّغة ج٤/ ٣٧٧].

. في الدراجة في ضرب المدر وسم ٢/ ٢٣٤: ﴿الرَّهُ أَنْ عَلَى المسلمة عَامَّةٌ فيلا مُثَلِّكُ في الإسلام مُفْتَحٌ قبل نهم القتادُ يُوجَدُ في أرض

ويُرْوَى: مفروحٌ وهو المُثْقَلُ بالدَّينِ أيضاً، يُقَالُ: فَلَاحَهُ السَّدِينُ، من حسدٌ صنعَ. وإذا الْتَقَى حُسرٌ وعبسدٌ فاضْطَربًا: أي ضربَ كلُّ واحسدِ منهُمَا صساحبَسهُ. والانثِعالُ قدْ يكونُ للاشتراكِ كالاقتتالِ والاختصامِ.

والعَقْلُ: الدِّيَـةُ. وعَقَلْتُ القَّتِيلَ: أي أعطيتُ ديتَـهُ، وعَقَلْتُ عن القَاتِلِ: أي لَزِمَنْهُ دِيَةٌ فأديتُهَا عنهُ.

قالَ الأصمعي (١) كلَّمْتُ أَبِا يُوسُفَ القَاضِي في ذلكَ بحضرةِ الرَّشِيدِ (٢) فلم يفرِّقْ بينَ عَقَلْتُهُ وعَقَلْتُ عنهُ حنِّى فهَّمتُهُ.

والمَاقِلَةُ الَّذِينَ يُـؤِدُّونَ الدِّيـةَ جَعُ عاقلِ^(٣)، وصارَ دَمُ فلانِ معقَّلةً بضمِّ القافِ أي ديةً . والْمَـاقِلُ جعُهَـا .

وكتابُ العَاقِلِ لأصحابِنَا من ذلكَ، سُمِّيتِ الدِّيةُ عقلاً لوجهينِ أحدُهُمَا أن الإبلَ كانتْ تُعْقَلُ بفنساءِ وَلِيُّ المَقتُولِ، فسمِّيتِ الدِّيَّاتُ كُلِّها بذلكَ، وإن كانتُ دَرَاهِمَ أو دنانيرَ. والنَّاني أنَّها تعقِلُ الدِّمَاءَ عن السَّفْكِ: أي تُمَّيتُ .

وعن عمر (٤) رضي الله عنهُ أنَّه فَرَضَ العَقْلَ على أهلِ الدِّيوَانِ: أي جعلَ الدِّيةَ على الَّذِينَ كُتِبَتْ أَسَامِيهِمْ في الدِّيوَانِ (٥)، وهم أهلُ الرَّايَاتِ (٦). قالَ: فإنْ قُتِلَ واحدٌ من أهلِ رَايةٍ إنساناً خَطاً، فإنْ كانَ فيهم كثرةٌ لو فُصَّتِ الدِّيةُ عليهمْ: أي فُرِقَتْ، من حدِّ دخل، أصابَ كلَّ واحدِ منهم ثلاثةٌ فهي عليهِمْ، وإلاَّ فَعَلى جميع الجيشِ،

⁽١) تقدمت ترجمة الأصمعي رحمه الله تعالى في ص٩٤ و ٩٤/ ، والإمام أبو يوسف رحمه الله تعالى تقدمت ترجمته في ص٩٩٣/ .

⁽٢) الرشيد: الخليفة هارون بن المهدي محمد بن المنصور الهاشمي العبَّاسي، استُخْلِفَ سنة ١٧٠ هـ وكان غازياً أوغلَ في أرض الروم. توفي سنة ٢٠٣هـ. [سير أعلام النبلاء للذهبيج ٢٦٨/ ٢٩- ٢٩٥].

⁽٣) وفي النّهاية في غريب الحديث ج٣/ ٢٧٨: العَقْلُ ، والعُقُولُ ، والعَاقِلَةُ: أمَّا العَقْلُ: فهو الدِّيَةُ ، وأصلُهُ: أنَّ القاتِلَ كان إذا قتلَ قتيلًا جمعَ الدُّيَةَ من الإبلِ، فَعَقَلَهَا بفنَاءِ أولِيَاءِ المَّقْولِ، أي شدَّها في عُقْلِهَا لِيُسْلِمَهَا إليهم ويَقْبِضُوها منه. فسُمِّيتِ السَّابَّةُ عَقْلًا بالمصدرِ . والعَاقِلَةُ: هي العَصَبَةُ والأقارِبُ من قِبَلِ الأب الذين يُعْطَونَ دِيَةَ قتيل الحُطأ، وهي صِفَةُ جماعةٍ عاقلةٍ، وأصلُها اسمُ «فاعلة» من العَقْلِ، وهي من الصَّفات الغَالِيَةِ.

والْمُعَاقِلُ: الدِّيَاتُ ، جمعُ مَعْقُلَةٍ. يُقال: بنو فُلانٍ على مَعَاقِلِهِمْ التي كانوا عليها: أي مَرَاتِيهم وحَالاَتِهم.

⁽٤) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص٢٤٦/.

⁽٥) وفي المصباح المنير ج ١٩١١: الدِّيْوَانُ: جريدة الحساب. ثم أُطلِقَ على الحساب، ثم أُطلِقَ على موضع الحساب، وهو معرَّبٌ. والأصل ددوًان، فأبدل من أحد المضعفيْنِ ياء، للتخفيف، ولهذا يُردُّ في الجمع إلى أصله، فيُقال: دواويس، ودوَّنتُ الديوان: أي وضعتُهُ وجعتُهُ وريُقال: إنَّ عمر أوَّل مَنْ دوَّن الدواوين في العرب، أي رتَّبَ الجرائد للعيَّال وغيرها.

⁽٦) وفي معجم متن اللُّغة ج٢/ ٦٨٩ : الرَّايَّةُ: العَلَمُ. جَعُهُ: زَايَاتٌ وزايٌ ﴿أَصِلُهَا هُمَزَهُ ولكنَّهَا لا تُهْمَزُهُ.

کتاب الوصایا [®]

الوَصَايَا: جمعُ وَصِيَّةٍ، وهي الاسمُ من أَوْصَى يُـوصِي إِيصاءً، ووَصَّى يُـوصِي تَوْصِينةً. والوَصَاةُ بفتحِ الوَاوِ وكسرِهَا مصدرُ الوَصِي . وأوصَى لفلانٍ بكذا: أي جعلَ لهُ ذلكَ من مالهِ. وذاكَ مـوصى لهُ. وأوصَى إلى فلانٍ بكذا: أي جعلَهُ وصياً، وذلكَ مـوصى إليه. وأوصَى بوليهِ إلى فلانٍ : أي جعلهُ تحت ولايتِهِ وهايتِه، والوَلَدُ مـوصى بهِ الفَلانِ : أي جعلهُ تحت ولايتِهِ وهايتِه، والوَلَدُ مـوصى بهِ الفَلْدُ وهي فلانِ بـدونِ التَّأنيثِ إذا أُريدَ بهِ الاسمُ دُونَ الصَّفَةِ . وكذا الرَكِيْلُ ونحوهُ .

وفي آخرِ حديثِ وصيَّةِ سعدِ بنِ أبي وَقَّاصِ^(٢) رضيَ الله عنهُ (لأنْ تَدَعَ وَرَثَتَكَ أَغْنِيَاءَ خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَدَعَهُمْ عَـالَةً

يَتَكَفَّفُونَ النَّاسَ)^(٣) العَالَةُ: جمعُ عَائِلٍ، وهــو الفقيرُ، يُقَـالُ: عَـالَ يعيلُ عَيْلـةً: أي افتقــرَ. والتَّكَفُّفُ: مدُّ الكَفَّ للسَّوَّال.

وعن عمر (٤) رضي الله عنه قال: إذا أوْصَى الرَّجُلُ بوصيتينِ فَآخِرُهُمَا أَمْلَكُ: أي أَفْوَى وَأَنْبَتُ.

وقالَ علي (٥) رضيَ الله عنه: مَنْ أَوْصَى بِالثَّلُثِ فلم يتركُ شيئاً: أي مِنْ حقِّهِ للوزنةِ .

وقالَ إبراهيم (٢): المرأةُ إذا ضرَبَها الطَّلْقُ: بفتح الطّاءِ وتسكينِ الّلامِ؛ أي وَجَعَ الوِلاَدَةِ، فهي بِمنزلةِ المريضِ مرضَ الموتِ في الوصيّةِ.

(١) الوَصَايَا؛ جمعُ وَصِيَّة. والوَصِيَّةُ: اسمٌ بمعنى الإيصاء من: أَوْصَى يُوصِي إيصَاءً. والوَصِيَّةُ: عَليكٌ مُضَافٌ إلى ما بعد الموت، وهي مشروعةٌ في الكتاب والسُّنَّة والإجماع، وشرطها كون الموصي أهلاً للتمليك والموصَى به من بعد مالاً قبائد للتمليك. [وهناك شرائط كثيرة تأني في أثناء مسائل كتاب الموصَايا]، وركنها قولمهُ: أوصيتُ بكذا لفيلانِ، وحكمها أن يملك موصى له الموصَى به ملكاً جديداً، كما يُملك بالهبة، وسببُها سببُ التربُعات.

وذكر الإمام العيني في «البناية شرح الهداية ج ١٠ / ٥٠٥: قيل لأي مجلز: هل على كلِّ ميَّتٍ وصيَّةٌ؟ قال: نعم: إنْ ترك خيراً. وقال أبو بكر عبىد العزيز: هي واجبة لسلاقربين الذين لا يرثُّون. وهو قول أصحاب الظُّوَاهـر. وحكي ذلك عن مسروقٍ وقتادة. [وعلى هذاق انون الأحوال الشخصية في المحاكم الشرعية في حق أبناء الابن المتوفَّى في حياة أبيه، إذا لم يوصِ لأبشاء ابنه في حياته، فإنهم يُعطون قدرَ ميراثِ أبيهم لو كان حياً].

(٢) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه .

(٣) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الوصايا برقم ٢٧٤٢/ وفي كتاب الفرائض برقم ٢٧٣٣/ وأخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الوصيّة برقم ١٦٢٨/ .

(٤) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه .

(٥) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه .

(٦) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه.

ولو أوْصَى لأنسبائهِ: جمعُ نسيبٍ، وهو المُنَاسِبُ: أي المساوي في النَّسَب.

ولو أَوْصَى لَعَقِبِ فلانٍ : بفتح العينِ وكسرِ القَافِ، لم يصحَّ لأنَّ العَقِبَ هو الخَلَفُ، وهم الذينَ يعقبُونَهُ: أي يخلفُونَهُ ، من حدُّ دخلَ ، أي يبقُونَ بعدَ موتهِ ولا يَدْرِي ذلكَ .

وإذا أَوْصَى لِعِنْقِ نَسَمةٍ: أي ذي رُوح. وقالَ في ديوانِ الأدب: النَّسَمةُ: الإنسانُ. والنَّسَمةُ: النَّفْسُ.

وإذا أوْضَى له بنخلِ فحملتْ عاماً وأَحَالَتْ عاماً، كذا كتَّبَ فِي الأصلِ، والصَّحيحُ: حَالَتْ: أي لم تحمِلْ، من حدِّدخلَ.

والحَائِل(١)خِلاَفُ الحَامِل.

وإذا اعْتُقِلَ لِسانُهُ على ما لم يسمَّ فاعلُهُ: أي أَرْتِجَ

عليه (٢) فلم يقدِرْ على الكلامِ. الإيْصَاءُ مندُوبٌ إليهِ: النَّدْبُ الدُّعَاءُ إلى أمرٍ جميلٍ، مَن حدِّ دخلَ.

وإذا أوْصَى بحنطَةٍ في جُـوَالِقَ: هـو بضمِّ الجيم في الواحد، وبفتحِهَا في الجمع.

وَصْفَةُ السَّرْجِ (٣): الأَدَمُ الذي يُغَشِيهِ.

وإذا أوْصَى له بحَجَلَةٍ فله الكِسْوَةُ دونَ العِيدَانِ : الحَجَلَةُ(٤): بفتحِ الحاءِ وإلجيمِ: السِّنْرُ. قالَـهُ في ديوانِ الأدبِ. وقالَ في جملِ اللُّغةِ: َ هـي العَرُوسُ. وحقيقتُهُ أنَّه شَيءٌ يُوْضَعُ على البَعيرِ، تُحْمَلُ فيهِ العَرُوسُ، لتكونَ مستورةً على وَجِهِ التَّعظيمِ، ويحصـلُ ذلكَ بالكسوةِ لا بالعيدَان .

وأخسُّ السِّهامُ: أَدْنَاهَا، والفعلُ من حدِّ ضرب.

⁽١) وفي معجم متن اللُّغة ج٢/ ٢٠٦: الحائلُ الأنثى من أولاد الإبل ساعـة تـولد. والحائلُ كلُّ أنشى لم يلحقها طـروق الفحل سنـة أو مُنوات. والتي حُمِلَ عليها ولم تلقع . جمع : حِيَالٌ، وحوائلٌ، وحوَّلٌ . (٢) وفي معجم متن اللَّغة ج٢/ ٤٣٥ : رَتِجَ وَأَرْتِجَ : أَرادَ الكلامَ فاغْلِقَ عليهِ .

⁽٣) وفي معجم منن اللُّغة ج ٢/ ١٣٤ : السَّرْجُ : رَحْلُ الدَّابَّةِ . جمعه : سروجٌ . وفي المُذْرِب ج ١/ ٣٣ : الأَدَّمُ : الجِلْـدُ وهـ و اسم لجمع وأديم، وهو الجلدُ المدبُّوغُ المُصْلَحُ بالدِّباغَة.

⁽٤) وفي المُغُرب ج١/١٨٣ : آلحَجَلَةُ بَفتحتين: صِتر العروس في جوف الليل، والجمعُ حِجَالٌ.

گ کتاب الفرائض [©]

الفَرَائِضُ: جمعُ فريضةٍ وهي المُقَدَّرَةُ. والفَرْضُ: التَّقُدِيْرُ، من حدِّ ضرب، قالَ الله تعالى: ﴿ نَصِيْباً مَفْرُوضاً ﴾ (٢) أي مقدراً، فالفَرَائِضُ: الأنْصِبَاءُ المُقَدَّرَةُ المُسَيَّاةُ لأصحَابِهَا، مأخُوذَةٌ منْ قولِ اللهِ تعالىٰ في آيةِ المَوَارِيث: ﴿ وَ يُضَةً مِنَ اللهِ ﴾ (٣).

المواريب، عوديسه سن الله والمعتمنة أن قولم عصب القوم والعَصَبة : قَرَابَة الرَّجلُ لأبيه، مِنْ قولم عصب القوم بفلان، من حدِّ ضرب، أي أحاطُوا به، قالَ ذلكَ في جملِ اللَّغة، وقالَ الفُقهَاء : هو الذَّكَرُ الذي يُدْلِي إلى الميّت بذكور: أي يُتوصَّل، يُقال: أذْلَى دَلْوَهُ: أي السّلها، وأذْلَى بعجتِيه أنى بِهَا، وأذْلَى بهالِه إلى الحاكم أرسلها، وأذْلَى بعجتِيه أنى بِهَا، وأذْلَى بهالِه إلى الحاكم أي رفعة إليه، وأذْلَى إليه برجِه: أي توصَّل. وذَوُو الأرْحَامِ يرِثُونَ عندَنا بالتَّعصِيبِ: أي نجعلُهم كالعَصَبة ، وعند قوم بالتّنزيلِ: أي بإنْ زَلِمِمْ منازَلَ كالعَصَبة ، وعند قوم بالتّنزيلِ: أي بإنْ زَلِمِمْ منازَلَ أصول أن كُنَّ نِسَاءً فَوْق الشي بها يَتَّصِدُون بالميِّت ﴿ فإنْ كُنَّ نِسَاءً فَوْق النَّيْ بِهَا لَكُنْ عِسَادً كالمَة وقَلَة على قوله تعالى:

﴿فَاضْرِبُوا فَوْقَ الْأَعْنَاقِ﴾ (٥).

ومسائِلُ التَّشبيبِ(٦) منْ قولِمِمْ شَبَّبَ بالمراَةِ: أي قالَ فيها شعراً مُطْرِباً. وهو منَ الشَّبَابِ بالفتحِ الذي هو مصدرُ الشَّبَابِ. وقيلَ: مصدرُ الشَّبابِ. وقيلَ: التَّشبِيْبُهو التَنْشِيطُ، مأخوذٌ من شِبَابِ الفَرَسِ بكسرِ الشِّينِ، من حدَّ دخلَ، وهو أن ينشِطَ ويرفعَ يَكثيهِ الشِّينِ، من حدَّ دخلَ، وهو أن ينشِطَ ويرفعَ يَكثيهِ جميعاً، وهذهِ المسائلُ تنشطُ الشَّارِعَ فيها. وقيلَ: هو مِنْ شَبِّ النَّارِ، من حدِّ دخلَ، أي أوْقَدَها: أي هي مُنْ شَبِّ النَّارِ، من حدِّ دخلَ، أي أوْقَدَها: أي هي تُذْكي الخَاطرَ.

وقولُهُ تعالى ﴿وإِنْ كَانَ رَجُلٌ يُؤْرَثُ كَلاَلَةٌ ﴾ (٧) الرَّجُلُ الْمَوْرَثُ كَلاَلَةٌ ﴾ (٧) الرَّجُلُ الْهُنَا هو اللَّبُ، وقولهُ الْيُؤْرَثُ، أي يَنَالُ ميراثَهُ على ما لم يُسَمَّ فاعلُهُ، من قولِكَ أؤرثَ، ويصحُّ فعلُ ما لم يُسَمَّ فاعلُهُ منهُ، الأنه فعلٌ مُتعَدِّد تقولُ وَرِثْتُ مِنْ فلانٍ، قالَ تقولُ : وَرِثْتُ مِنْ فلانٍ، قالَ

⁽١) قال القونوي في أنيس الفقهاء ص ٣٠٠: الفرائضُ جمّعُ فريضةٍ ، وهي المُقَـدَّرَةُ . والفَرْضُ : التَّقديرُ . وفي الصِّحَاحِ : الفَرْضُ ما أُوجَبَهُ الله تعالى ، سُمِّي بـذلك لأنَّ له معَالمَ وحُدُوداً . ثم الفرائض التي وقعتْ في "الخواتيم" الأنصباء المقدَّرة المُسَهَّاة لأصحابها أصحاب الفرائض، مأخوذة من قوله تعالى في آيةِ المواريثِ : ﴿ فَرِيْضَةً مِنَ اللهِ ﴾ [سورة النساء آية ١١].

⁽٢) سورة النّساء آية / ١١٨ / .

⁽٣) سورة النّساء آية/ ١١/.

⁽٤) سورة النساء آية / ١١ / .

⁽٥) سورة الأنفال آية / ١٢/.

⁽٦) وفي المُغْرِب ج ١/ ٤٢٩ : التَّشبيبُ : في اصطلاحِ علماءِ الفرائضِ ذِكْرُ البناتِ على اختلافِ الدرجاتِ .

⁽٧) سورة النَّساء آية / ١٢ / .

تعالى: ﴿ وَوَرِنَهُ أَبُواهُ ﴾ (١) وقال: ﴿ وَهُ وَ يَرِ ثُهَا ﴾ (٢) وقال: ﴿ وَهُ وَ يَرِ ثُهَا ﴾ (٢) وقال: ﴿ وَوَرِثَ سُلَيْمَ اللَّهِ عَلَيهِ وقالَ: ﴿ وَوَرِثَ سُلَيْمً اللَّهِ عَلَيهِ السَّلامُ: (إنّا مَعَاشِرَ الأنبيّاءِ لا نُـوْرَثُ) (٤) هـ و بفتح الرّاءِ رواية مشهورة ، وظنَّ بعضُ الفُقهاءِ أنَّه نُورَثُ ، بكسرِ الرّاءِ: أي لا نُـورَثُ أموَالنَا وَرَثَتَنَا ، والصَّحيحُ المنقولُ: لا نُورَثُ : أي لا يَرِثُنَا أحدٌ .

وقولة: ﴿ يُوْرُكُ كَلاَلَةٌ ﴾ (٥) أي ينالُ إرثه على كونهِ ميتاً لا وَلَـدَ لهُ ولاَ وَالِـدَ، والكَلاَلةُ (١) مصدرُ الكلِّ، وهو الذي لاَ وَلَدَ لهُ ولاَ وَالِدَ لهُ بلْ لهُ أخْوةٌ وأَخواتٌ، من قولِكَ: تَكَلَّل بهِ الشِّيءُ أي أخاطَ بهِ، فَتَقَهَّمْهُ فقهْ شرحتُ الآيةَ شرحاً شَافياً ﴿ وَوَرِثْهُ ﴾ (٧) أي بقي بعده فأخَذَ مَالَهُ.

والله الوَارِثُ: أي بعدَ فَنَاءِ خلقِهِ، وهو خيرُ الوَارِثين. ورَجُلٌ هَلَكَ: أي مَاتَ.

وفي الخَبرِ: «مَا دَامَ هـذا الحَبْرُ بينَ أَظهرِكُم»(^) أي

العَالِم، بفتحِ الحاءِ وكسرِهَا.

قَالَ ابْنُ عباس (٩) رضي الله عنهُهَا: إنَّ الذي أحصَى رَمْلَ عَالِج (١٠) عَدَدَاً لمْ يكُنْ بالذي يجعلُ في مالِ واحد نصفينَ وثلثاً أو ثلثينَ ونصفاً، فلو قدَّمُوا ما قدَّمَ الله وأخَّرُوا ما أخَّرَ الله ما عَالَت (١١) فريضةٌ قطُّ.

الإحْصَاءُ: الإحاطَةُ بكلِّ العددِ. وعالجٌ: اسمُ موضع معرُوفٍ في العربِ. والعَوْلُ: من حدِّ دخلَ، الزِّيَادَةُ والارْتِفَاعُ، وهو أن يجاوَزَ سهامُ الميراثِ سِهَامَ المالِ.

مَنْ شَاءَ بَاهَلْتُهُ: أي لاَعَنتُهُ، وهـو أن يجتمعَ المختلفانِ فيقولانِ: بُهْلَةُ الله(١٢)، بضمٌ البـاءِ: أي لَعْنَةُ اللهِ على المُبْطِل مِنّا.

المشرَّكةُ بالتَّشديدِ: مسألةُ إثبَاتِ الشَّركةِ بينَ الأخوةِ الذينَ هُمْ عصبةٌ، وبينَ الزَّوجِ والأمُّ والأختينِ لأمَّ. والأخْدَريَّةُ: مسألةُ مهوت المرأة عن زوج واخت وأمَّ

والأَكْـدَريَّـةُ: مسألـةُ مـوتِ المرأةِ عن زوجِ وأختِ وأمَّ وجـدٌ، سُمِّيَتْ بهَا لأنّها وقعتْ لــرجلِ اسمـهُ أكــدرُ.

⁽١) سورة النّساء آية/ ١١/ .

⁽٢) سورة النساء آية / ١٧٦ / .

⁽٣) سورة النَّمل آية / ١٦/.

⁽٤) ذكره الحافظ ابن حجر في فتح الباري وعزاه للنَّسائي/ ج١٢/ ٨ وأخرجه الحافظ ابن عبد البر في "التمهيد، ج٨/ ١٧٥ .

⁽٥) سورة النّساء آية / ١٢ / .

⁽٦) وفي المُغرِب ج ٢/ ٢٣١: الكَلالَـةُ: ما خَلاَ الوَالِدَ والوَلـد، ويُطلق على المُورِثِ والوَارثِ، وعلى القرابة من غير جهة الوَالِـد والولد. فمن الأول: ﴿ قُلِ اللهُ يُفْتِيكُمْ فِي الكَلاَلَـةِ ﴾ [سورة النساء آية ١٧٦]، ومن الشاني ما يُرْوَى أنَّ جابراً قـال: ٩ إنِّي رجلٌ ليسَ يرثني إلاّ كَلاَلَة،، ومن الثالث قولم: ما ورِثَ المجدَ عن كَلاَلَةٍ .

⁽٧) سورة النِّساء آية / ١١/.

⁽٨) وفي النهاية في غريب الحديث ج ١/ ٣٢٨: الأحبارُ: هُمُّ العلماءُ. جمُّ حِبْرٍ وحَبْرٍ، بالفتحِ والكسرِ. وكان يُقال لابن عباسٍ رضي الله عنه: الحَبْرُ والبَحْرُ، لعلمِهِ وسَعَيهِ.

⁽٩) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص٢٤٥/.

⁽١٠) وفي معجم البلدان ج٤/ ٧٠: عَالِجٌ : رِمَالٌ بينَ قَيد والقُرَيات، ينزلها بنُو بُحْتُرٍ من طيِّء، وهي متصلة بالثعلبيّة من طريق مكة لا ماء بها.

⁽١١) قال القونـوي في ^وأنيس الفقهاء ص٣٠: العَوْلُ: الارتفاعُ، وقد عــالَتْ أي ارتفعتْ، وهو أن يزيدَ سهامـاً فيدخلُ النقصانُ على أهل الفرانض. وقيل: مأخوذ من الميل، وذلك أنَّ الفريضة إذا عَالَتْ فهِي تميلُ على أهل الفريضة جميعاً، فينتقِصَ انصباءَهُمْ.

⁽١٢) وفي المُغْرِب ج١/ ٩٣ : المُبَاهَلَةُ: المُلاَعَنَةُ، مُفَاعلةٌ، مَن البُهْلَةِ وهي اللَّعنة. وذلك أنَّهم كانوا إذا اختلفوا في شيء اجتمعُوا وقالوا:

وقيلَ: لأنَّها كدَّرَتْ على زيدٍ مـذهبَهُ حيثُ خالَفَ في هذهِ المسألةِ أصلَهُ في غيرِهَا.

أطعَمَ الجَدَّةَ السُّدُسَ: أي أعْطَاهَا.

القُرْبَىٰ والبُعْدَى: تأنيثُ الأقْرَبِ والأَبْعَدِ.

والمُناسَخَةُ (١): مِنَ النَّسْخِ وهو النَّقْلُ والتَّحْويْلُ، من حدً صنع، ومنهُ نَسْخُ الكِتسابِ وانْتِسَاخُهُ، ونَسْخُ

الشَّمْسِ الظِّلَّ، ونَسْخُ النَّحْلِ العَسَلَ من خليَّةِ إلى خليَّةٍ، وهي بيتُ النَّحْلِ السَّدي يعسلُ فيسهِ ؟ فللنَّاسَخَةُ: أنْ يموتَ إنسانٌ عن مالٍ ووَرَثْةٍ فَقَبْلَ أنْ يُعْسَمَ بينَهُمُ مساتَ بعضُهُمْ، فصَسارَ نَصِيبُهُ لغيرِهِ، فيُقْسَمُ المِيْرَاثَانِ على أنْصِبَاءِ البَاقِيْنَ.

⁽١) وفي المصباح المنيرج ٢/ ٢٧١: تناسَخُتِ الأزمنةُ والقرون: تتابُعُها وتداولها، لأنَّ كلَّ واحد ينسخ حكم ما قبله، ويثبتُ الحكم لنفسه، فالذي يأتي بعده ينسخ حكم ذلك الثبوت ويُعَيِّرهُ إلى حكم يختصُّ هـو به، ومنه اتناسخ الورثة، لأنَّ الميراث لا يُقْسَمُ على حكم الماني، وكذا ما بعدهُ.

گ کتاب الخنثی ^{۱۱}

الْخُنْثَى: الذي لهُ ما للذِّكَرِ وما للأنْثَى.

والإنْخِنَاثُ: التَّثَنِّي والتَّكَسُّرُ.

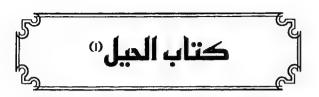
وتَخْنِيْثُ الكَـلاَمِ تليبنَهُ، واشْتِقَـاقُ المُخَنَّثِ منهُ. وجَمْعُ الحُنثَى: الحِناثُ، كالأُنثَى والإِنَاثِ، والحُناثَى كالحُبْلَى والحُبَالَى.

وعنْ عــامـــرِ بْنِ ظـربٍ العـــدوَاني، وكــانَ منْ حُكَمَاءِ العَرَبِ عاشَ نَيْفاً وثلثهَاثةِ سَنةٍ .

النَّيْفُ، بالتخفيف والتَّثقيلِ: السزِّيَادَةُ وهـو مـا بينَ العَقْدَيْنِ.

مُثِلَ عنِ الخُنثَى فأشْكَلَ عليهِ، فاسْتَمْهَلَ أيَّاماً، وكانَ يَتَمَلْمَلُ على فراشِهِ ليلةً: أي يَقْلَقُ فلا يستقِرُّ كَأَنَّهُ على مَلَّةٍ: أي تُرَابٍ، أو رَمَادٍ حارِّ. فقالتْ لهُ جاريتُهُ: مَا لَكَ؟ فَنَهَرَهَا: أي زَجَرَهَا فأعَادَتْ عليهِ فذكَرَ لَمَا ذلكَ، فقالتْ: حَكِّمْ مَبَاللهُ: أي اجْعَلْ مَوْضِعَ بَـوْلِهِ حَاكِماً في فقالتْ: حَكِّمْ مَبَاللهُ: أي اجْعَلْ مَوْضِعَ بَـوْلِهِ حَاكِماً في هذا.

⁽١) ورَدَ فِي الْمُغْرِب ج ٢ / ٢٧٢: الخُنْشَى: الذي له ما للرجال والنّساء . والجمعُ: خَنَاثِي بالفتح . وفي الهداية في كتاب الخُنْشَى: وإذا كان للمولود فَرجٌّ وذَكَرٌ، فهو خُنثْنَى، فإنْ كان يبول من الذكر فهو غلامٌ، وإن كان يبولُ من الفرج فهو أنثى .



السَّعَةُ والغِنَى.

ورُوِيَ أَنِّ رَجُلًا عَيُـوناً زَآى بغلةَ شُرَيْحِ^(٣): أي رجلاً كَانَ يُصِيْبُ الأَشْيَاءَ بعينِهِ فَيُهْلِكُهَا (٤).

الحِيَلُ: جَمْعُ حِيْلَةِ، وأَصْلُهَا الوَاوُ، وهـوَ مَا يُتَلَطَّفُ بِهَا لدفع المكرُوهِ أو لجَلْبِ المَحْبُوبِ. "وإنّ في مَعَارِيْضِ الكَــــُلامِ لَنْـدُوْحَــةً عَنِ الكَـــذِبِ (٢) المعارِيْضُ: التّعرُّضَاتُ، أي الكِنايَاتُ، جمعُ مِعْرَاضٍ. والمُنْدُوْحَةُ:

⁽١) الحِيّلُ: جمعُ حيلةٍ، وهي تصرُّف يتحوّل به فإعلها من حال إلى حال، ثم غلب استعالها في الطرق الخفية التي يتوصَّلُ بها الإنسان إلى غرضه ، بحيث لا يدرك النَّاسُ مقصده إلاَّ بشيء من الذكاء والفطنة . والمراد بالحِيَل الممنوعة : التَّصرُّفات المشروعة في ذاتها إذا أتى بها المكلُّف ليبطل حكماً شرعياً؛ كمن يهب مالَّه قُبيل حولان الحول لمن يثق بردِّهِ إليهَ، فراراً من وجُوب الزكاة عليه. فلـو أنَّ إنساناً وهب ماله فعلاً لفقيرٍ، فأخذه ولم يُعِدْدُ لِل صاحبه الأول، فإنَّ وجوب الزكاة يسقط عن الواهب، أمَّا إذا أُعيدَ إليه مالُّهُ فإن وجوب أداء الزكاة عادَ عليه. وقد أجمع الصحابة على تحريم الحيل الموصلة إلى تعطيل الأحكام الشرعية . والحيلة هنا مُقيدةٌ بدفع المكروه والظلم، ورفع المشقة. وكل حيلة توصل إلى تعطيل حكم واجبٍ في الشرع فهي حيلة عُزَّمة. [انظر إعلام الموقعين لابن قيم الجوزية -T/ 771_037].

⁽٢) هذا مروي عن عمران بن حصين، أخرجه الطبراني ورجاله ثقات/ فتح الباري شرح صحيح البخاري لابن حجر ج٠١/ ٥٩٤/ وقد ذكره البخاري في الباب ١١٦ من كتاب الأدب في صحيحه، نقال: باب المعاريض مندُوحةٌ عن الكذب.

⁽٣) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص٢١٠ و ٢٣١/ .

⁽٤) ثبت عن رسول الله ﷺ أنَّ العين تُصيب، ففي صحيح مسلم قوله ﷺ: (العينُ حقٌّ، ولو كان شيءٌ سابقَ القدر، سبقته العينُ، وإذا اسْتُغْسِلْتُم فاغْسِلُوا) أي ليُصَبَّ على الذي أصابته العين. و(العينُ تدخِلُ الرجلَ القبرَ، والجملّ القِدْر) [الأحاديث الصحيحة برقم ١٢٤٩ ـ ١٢٥٠]. [وفي صحيح البخاري قرقية الكين، انظر فتح الباري ج ١٠ /١٩٩ ـ ٢٠٠ الحديث رقم ٥٧٣٥ و٥٧٣٩ .[071.

كتاب الستحلف م والتزكية "

الاَسْتِحْسَلَافُ: هسو التَّخْلِيفُ. والتَّرْكِيَةُ: هي دخلَ. والتَّرْبَحَةُ بفتح النِّسَاءِ والجيمِ، والتَّرْبُحَانُ، التَّعْدِيْلُ(٢). والـزَّكِيُّ والـزَّاكِي: الطَّاهِرُ، مِنْ حـدُ بضمِّهَا. والله أعلمُ بالصَّرَابِ.

(١) قال المطَّرزي في النُغْرِبج ١/ ٣٦٦: رَحَّى نفسَهُ: مَلَحَها. وتزكية الشهود من ذلك، لأنَّها تعديلُهُمْ ووصفُهُمْ بائَّهم أزكياء. (٢) العدالة: صفة تُوجب مراعاة الاحتراز عمَّا يُحِلُّ بالمروَّةِ عادةً ظاهراً، فالمُرَّةُ الواحدةُ من صغائر الهفوات، وتحريف الكلام لا تخلُّ بالمروَّةِ ظاهراً، لاحتمال الغلط والنسيان للتأويل، بمخلاف ما إذا عُرِف منه ذلك وتكرَّر، فيكون الظاهرُ الإخلال. [المصباح المنير ج٢/٥٤].

ثبت المصادر والمراجع

- ١ أبجد العلوم: السحاب المركوم الممطر بأنواع الفنون وأصناف العلوم: للعلامة: صديق بن حسن القنوجي، ط وزارة الثقافة سوريا.
- ٢ ـ الأجوبة الفاضلة للأسئلة العشرة الكاملة: للإمام أبي الحسنات محمد بن عبد الحي اللكنوي الهندي (ت ١٣٠٤هـ) تحقيق الشيخ عبد الفتاح أبو غدة _ ط مكتب المطبوعات الإسلامية _ حلب.
- ٣ ـ الإحسان بتقريب صحيح ابن حبان: لعلاء الدين عليّ بن بلبان الفارسي (ت ٢٣٩هـ)
 تحقيق الشيخ شعيب الأرناؤوط/ مؤسسة الرسالة ـ بيروت.
- ٤ إحكام الإحكام في أصول الأحكام: الإمام ابن
 حزم (ت ٤٥٧هـ) وهو علي بن أحمد بن سعيد
 ابن حزم/ ط السعادة بمصر.
- م إحياء علوم الذين: للإمام أبي حامد الغزالي
 محمد بن محمد بن أحمد الطوسي الغزالي (ت
 ٥٠٥هـ) ط مصورة دار المعرفة بيروت.
- آخبار الآحاد في الحديث النبوي: للشيخ عبد الله بن عبد الرحمن بن خيرين/ معاصر/ ط دار طيبة ـ الرياض.

- ٧ ـ أخبار القضاة: لوكيع محمد بن خلف بن حيّان (ت ٣٠٦ هـ) ـ ط عالم الكتب ـ بيروت.
- ٨ ـ اختلاف الحديث: للإمام محمد بن إدريس الشافعي (ت ٢٠٤هـ) ط دار الكتب العلمية
 ـ بيروت وهو في ج ٥ من كتابه «الأم».
- ٩ ـ الأربعون النووية: للإمام أبي زكريا يجيى بن شرف النووي الدمشقي (ت ٢٧٦هـ) تحقيق حمود الأرناؤوط مراجعة الشيخ المحدث عبد القادر الأرناؤوط/ ط دار العروبة للنشر والتوزيع ـ الكويت.
- ارشاد الفحول إلى تحقيق الحقّ من علم الأصول: للإمام الشوكاني محمد بن عليّ (ت ١٠٥٠هـ) ط البابي الحلبي ـ بمصر.
- ١١ ـ إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل:
 للشيخ محمد ناصر الدين الألباني ـ ط المكتب الإسلامي ـ بيروت .
- ١٢ _أسد الغابة في معرفة الصحابة: لابن الأثير عزَّ الله الله المحمد (ت ١٣٠هـ)
 طمصر.
- ١٣ ـ الأسرار المرفوعة في الأخبار الموضوعة: للقاري نور الدِّين على بن محمد بن سلطان، المشهور

- بالللا علي القاري (ت ١٠١٤هـ) ط دار الكتب العلمية/ تحقيق بسيوني زغلول.
- 14 _ الإصابة في تمييز الصحابة: للإمام ابن حجر شهاب الدِّين أحمد بن عليّ الكناني العسقلاني (ت ٨٥٧هـ) / ط مكتبة الكليات الأزهرية _ القاهرة _ تحقيق طه محمد الزيني.
- ١٥ _ أصول التشريع الإسلامي: للأستاذعلي حسب الله . ط دار المعارف _القاهرة .
- ١٦ _ أصول التفسير وقواعده: للشيخ خالد بن عبد الرحمن العك _ طدار النفائس _ بيروت .
- ١٧ _ أصول فقه السُّنَّة: للشيخ خالد عبد الرحمن
 العك _ خطوط.
- ۱۸ ـ الاعتصام: لأبي إسحاق إبراهيم بن موسى اللخمي، المعروف بالشاطبي (ت ۷۹۰هـ) ط
 دار المعرفة للطباعة والنشر ـ بيروت.
- ۱۹ _ إعلاء السنن: للتهانوي (ت ۱۳۹٤هـ) ط إدارة القرآن والعلوم الإسلامية _ كراتشي _ باكستان.
- ٢٠ إعلام الموقعين عن ربِّ العالمين: للإمام ابن
 قيم الجوزية أبي عبد الله محمد بن أبي بكر (ت
 ٢٥٧هـ) ط مصر تحقيق محمد محيي الدين
 عبد الحميد .
- ٢١ ـ الأم: للإمام الشافعي محمد بن إدريس (ت ٢٠٤ ـ) ط مصر.
- ٢٢ ـ الأمر بالاتباع والنهي عن الابتداع: للحافظ السيوطي عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن سابق الدين الحضيري السيوطي (ت ١٠هـ) ط بولاق ـ القاهرة.

- ٢٣ _ أمراضنا وكيفيّة معالجتها: ترجمة إميل خليل بيدس ـ ط دار الآفاق ـ بيروت .
- ٢٤ ـ الأنساب: للسمعاني أبي سعد عبد الكريم بن محمد (ت ٥٦٢هـ) ط محمد أمين دمج ـ تحقيق عبد الرحمن بن يحيى المعلمي الياني ـ بيروت.
- ٢٥ ـ أنيس الفقهاء: للقونوي (ت ٩٧٨ هـ) تحقيق الدكتور أحمد بن عبد الرزاق الكبيسي ـ ط دار الوفاء ـ جدة .
- ۲٦ البداية والنهاية: للحافظ ابن كثير عهاد الدِّين أبي الفداء إسهاعيل بن عمر بن كثير (ت ٤٧٧هـ) ط مصر ـ مصوَّرة دار الكتب العلمية ـ بيروت.
- ۲۷ _ البلغة في تراجم أثمة النحو واللغة:
 للفيروزأبادي (ت ۸۱۷هـ) تحقيق محمد
 المصري _ ط مركز المخطوطات والتراث _ بيروت.
- ٢٨ البناية في شرح الهداية: للإمام محمود بن أحمد العيني تصحيح الرامفوري ط دار الفكر بيروت.
- ٢٩ ـ تأويل مختلف الحديث: للإمام ابن قتيبة عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت ٢٧٦هـ)
 ط مكتبة الكلِّيَّات الأزهرية: القاهرة.
- ٣٠ ـ تاج التراجم في طبقات الحنفية: للإمام قطلوبغا (ت ٨٧٩هـ) ـ تحقيق صبحي السامرائي ـ ط مكتبة المثنى بغداد.
- ٣١ ـ تاريخ الأدب العربي: للدكتور عمر فروخ ـ ط دار العلم للملايين ـ بيروت .

- ۳۲ _ تاريخ بغداد: للخطيب البغدادي (ت ٢٣ _ ٢٦هـ) ط دار الكتاب العربي ـ بيروت .
- ٣٣ ـ تاريخ الرسل والملوك: تاريخ الطبري: لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري (ت ٣١٠هـ) تحقيق محمد أبي الفضل إبراهيم ـ ط دار المعارف ـ بمصر.
- ٣٤ _ تجريد أسهاء الصحابة: للحافظ شمس الدِّين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨هـ) _ ط شرف الدِّين الكتبي وأولاده _ الهند.
- ٣٥ تحفة الأحوذي بشرح سنن الترمذي: للحافظ أبي العُلَى محمد بن عبد الرحمن بن عبد الرحيم المباركفوري (ت ١٣٥٣هـ) ط مؤسسة قرطبة للنشر والتوزيع بمصر.
- ٣٦ _ تفسير البغوي: للإمام البغوي (ت ١٦ ٥هـ) تعليق الشيخ خالد عبد الرحمن العك _ ط دار المعرفة _ بيروت .
- ٣٧ ـ تذكرة الحفاظ: للحافظ الذهبي شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٤٨ ٧هـ) ط حيدر آباد الدكن ـ الهند ـ مصورة دار إحياء التراث العربي ـ بيروت .
- ۳۸ ـ تذكرة الموضوعات: لمحمد بن طاهر الهندي الفتني (ت ۹۸۱هـ) طبع مصر ـ تصوير محمد أمين دمج ـ بيروت .
- ٣٩ ـ تحرير ألفاظ التنبيه ـ أو لغة الفقهاء: للإمام النووي (ت ٦٧٦هـ) ـ تحقيق عبد الغني الدقر ـ ط دار القلم بدمشق.

- ٤٠ الترغيب والترهيب: للحافظ المنذري عبد العظيم بن عبد القوي (ت ٢٥٦هـ) تعليق وضبط مصطفى محمد عارة ـ ط مصطفى البابي الحلبي بمصر.
- ٤١ ـ التصوير الفني في الحديث النبوي: للدكتور
 عمد الصباغ ـ ط المكتب الإسلامي ـ بيروت.
- ٤٢ _ التعريفات: للجرجاني (ت ٨١٦هـ) ط مصطفى البابي الحلبي _ القاهرة .
- ٤٣ _ تفسير القرآن العظيم: للحافظ ابن كثير عهاد الدين أبي الفداء إسهاعيل بن عمر بن كثير (ت ٤٧٧هـ) ط مصر _ مصورة دار المعرفة _
- 28 _ تفسير القرطبي: للإمام القرطبي (ت ٦٧١هـ) ط دار القلم المصرية _ عن طبعة دار الكتب المصرية.
- 20 ـ تلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير: للحافظ ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) تحقيق عبد الله هاشم اليهاني المدني ـ طشركة الطباعة الفنية الحديثة ـ القاهرة .
- 23 ـ التمهيد: للحافظ ابن عبد البر القرطبي (ت ٤٦٣هـ) تحقيق مصطفى بن أحمد العلوي ومحمد عبد الكبير البكري ـ ط المملكة المغربية.
- ٤٧ ـ تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنيعة
 الموضوعة: لعلي بن عراق الكناني (ت
 ٩٦٣ هـ) تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف ـ

- ط مكتبة القاهرة _ مصورة دار الكتب العلمية _بيروت.
- ٨٤ ـ التوقيف على مهات التعاريف: للإمام المناوي (ت ١٠٣١هـ) تحقيق الدكتور عبد الحميد صالح حمدان _ ط عالم الكتب ـ القاهرة.
- 4 عـ تهذيب الأسهاء واللغات .. للإمام النووي (ت ٢٧٦ هـ) ط دار الكتب العلمية ـ مصورة عن الطبعة المصرية .
- ٥ _ الثقات: لابن حبان أبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم محمد بن إدريس بن المنذر التميمي (ت ٣٢٧هـ) ط حيدر آباد الدكن _ الهند _ مصورة دار إحياء التراث العربي بيروت.
- ۱ جامع الأصول من أحاديث الرسول على: لابن الأثير أبي السعادات المبارك بن محمد المعروف بابن الأثير الجزي (ت ۲۰۱هـ) تحقيق الشيخ عبد القادر الأرناؤوط ـ ط دار الملاح ـ دار الحلواني ـ دار البيان ـ دمشق ـ مصورة دار الفكر ـ بروت.
- ٥٢ _ جامع البيان عن تأويل آي القرآن : تفسير الطبري: للإمام محمد بن جرير الطبري (ت ٣١٠هـ) ط مصر _ مصوَّرة دار المعرفة _ بيروت.
- ٥٣ ـ جامع بيان العلم وفضله وما ينبغي في روايته وهله: للحافظ ابن عبد البر أبي عمر يوسف بن عبد البر النمري القرطبي (ت ٤٦٣هـ) ط مصر _ مصورة دار الفكر _ بيروت .

- ٥٤ ـ الجامع الأحكام القرآن: تفسير القرطبي:
 للإمام أبي عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري
 القرطبي (ت ٢٧١هـ) ط دار الكتب
 المصرية.
- 00_ الجرح والتعديل: لابن أبي حاتم: أبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم محمد بن إدريس بن المنذر التميمي الحنظلي الرازي (ت ٣٢٧هـ) ط الهند _ مصورة دار إحياء التراث العربي _ بروت.
- ٥٦ _ جِمَاع العلم: للإمام محمد بن إدريس الشافعي (ت ٢٠٤هـ) ط دار الكتب العلمية _ بيروت.
- ٥٧ _ جموع التصحيح والتكسير في اللغة العربية: للدكتور عبد المنعم سيد عبد العال ـ ط مكتبة الخانجي _ القاهرة.
- ٥٨ _ الحدود والأحكام الفقهية: للإمام عليّ بن عمد الدين بن الشاهرودي البسطامي الشهير بمصنفك (ت ٥٨٥هـ) تحقيق الشيخ عادل أحمد عبد الموجود _ الشيخ علي محمد معوض _ ط دار الكتب العلمية _ بيروت .
- ٥٩ ـ الحديث حُجَّة بنفسه في العقائد والأحكام:
 للشيخ المحدث محمد ناصر الدين الألباني
 (معاصر) سلسلة رسائل الدعوة السلفية.
- 10- الحديث النبوي الشريف وأثره في الدراسات اللغوية والنحوية اللدكتور محمد رضا حمادي ط بغداد.
- ٦١ _ حلية الأولياء وطبقات الأصفياء: لأبي نعيم

- أحمد بن عبد الله الأصبهاني (ت ٤٣٠هـ) ط مصر مصورة دار الكتاب العربي.
- ٦٢ حياة الصحابيات: للشيخ خالد عبد الرحن
 العك ـ ط دار الحكمة _ دمشق.
 - ٦٣ _ الخراج: للإمام أبي يوسف _ ط مصر.
- ٦٤ _ الخراج: للإمام يحيى بن آدم القرشي _ تحقيق أحمد شاكر _ ط مصر.
- 70 _ الخمر بين الطب والفقه: للدكتور محمد علي البار _ ط دار الشروق _ جدّة .
- 77 ـ درء تعارض العقل والنقل: لشيخ الإسلام تقي الدِّين أحمد بن عبد الحليم بن تيمية (ت ٨٢٧هـ) تحقيق محمد رشاد سالم رحمه الله تعالى _ ط جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ـ بالرياض .
- ٦٧ ـ دراسات في فقه اللغة: للدكتور صبحي
 الصالح ـ ط دار العلم للملايين ـ بيروت .
- ٦٨ ـ الدراية في تخريج أحاديث الهداية: للإمام ابن
 حجر العسقلاني ـ تحقيق عبدالله هاشم الياني
 المدن ـ ط الفجالة الجديدة ـ القاهرة .
- ٦٩ ـ الدُّرُ المنثور في التفسير بالمأثور: للحافظ السيوطي جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١هـ) ط الميمنية ـ بمصر.
- ٧٠ ـ دستور العلماء: جامع العلوم في الاصطلاحات: للقاضي النكري ـ ط مؤسسة الأعلمي ـ بيروت ـ مصورة عن ط الهند.
- ٧١ ـ دلائل النُّبوّة: لأي نعيم الأصبهاني أحمد بن عبدالله بن أحمد بن إسحاق المهراني الأصبهاني

- (ت ٤٣٠هـ) ط دار النفائس_بيروت_تحقيق محمد رواس قلعه جي_عبد البر عباس.
- ٧٧ دلائل النُّبُوَّة: للحافظ البيهقي أبي بكر أحمد ابن الحسين البيهقي (ت ٤٥٨هـ) ط دار الكتب العلمية _ تحقيق الدكتور عبد المعطي قلعجي _ بيروت .
- ٧٧ ـ دلائل التوحيد: للشيخ محمد جمال الدين القاسمي (ت ١٣٣٢هـ) ضبط وتعليق وتخريج الشيخ خالد عبد الرحمن العك ـ ط دار النفائس ـ بيروت .
- ٧٤ الرفع والتكميل في الجرح والتعديل: للإمام عمد عبد الحي اللكنوي تحقيق عبد الفتاح أبو غدة طحلب.
- ٧٥ ـ روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني: للإمام الألوسي شهاب الدين محمود الألوسي (ت ١٢٧٠هـ) ط مصر ـ مصورة دار إحياء التراث العربي ـ بيروت .
- ٧٦ ـ زاد المعاد في هدي خير العباد: للإمام ابن قيم الجوزية أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أبي بكر الزرعي الدمشقي (ت ٧٥١هـ) ط مؤسسة الرسالة بيروت ـ تحقيق الشيخ شعيب الأرناؤوط والشيخ عبد القادر الأرناؤوط، حفظها الله تعالى.
- ٧٧ ـ سبل السلام شرح بلوغ المرام: للإمام الصنعاني (ت ١١٨٢هـ) تحقيق وتخريج فواز أحمد رمز لي وإبراهيم محمد الجمل ـ ط دار الكتاب العرب_بيروت.

- ٧٨ ـ سلسلة الأحاديث الصحيحة: للشيخ المحدث ناصر السنة محمد ناصر الدين الألباني ـ ط المكتب الإسلامي، ومكتبة المعارف ـ الرياض.
- ٧٩ سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة:
 للشيخ محمد ناصر الدِّين الألباني ط المكتب
 الإسلامي دمشق بيروت.
- ٨ ـ سنن ابن ماجه: للإمام أبي عبدالله محمد بن يزيد بن ماجه القزويني ـ تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي رحمه الله تعالى ـ ط مصر ـ مصورة المكتبة العلمية ـ بيروت .
- ٨ ـ سنن الأوزاعي: تصنيف الشيخ مروان محمد
 الشعار ـ ط دار النفائس ـ بيروت .
- ٨٢ ـ سنن أبي داود: للإمام سليان بن الأشعث السجستاني (ت ٢٧٥هـ) تحقيق عزة عبيد الدعاس ـ طحص.
- ۸۳ ـ سنن البيهقي الكبرى: للإمام أبي بكر أحمد ابن الحسين بن علي البيهقي (ت ٤٥٨هـ) ط دائرة المعارف العثمانية ـ الهند ـ مصورة دار الفكر ـ ببروت.
- ٨٤ ـ سنن الترمذي: للإمام أبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي (ت ٢٧٩هـ) تحقيق أحمد محمد شاكر رحمه الله تعالى ـ ط مصطفى البابي الحلبي ـ بمصر.
- ٨٥ ـ سنن الدارقطني: للحافظ علي بن عمر الدارقطني (ت ٣٠٦هـ) تخريج السيد عبدالله هاشم يهاني المدني ـ بالمدينة المنورة ـ ط دار المحاسن للطباعة ـ القاهرة.

- ٨٦ ـ سنن الدارمي: للإمام أبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل بن بهرام الدارمي (ت ٢٥٥هـ) تخريج عبد الله هاشم يهاني المدني بالمدينة المنورة ـ ط دار المحاسن ـ القاهرة .
- ۸۷ _ سنن سعيد بن منصور: للحافظ سعيد بن منصور بن شعبة الخرساني المكي (ت ٢٢٧هـ) تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي _ ط دار الكتب العلمية _ ببروت .
- ٨٨ ـ سنن النسائي: للإمام أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي (ت ٣٠٣هـ) ط المطبعة المصرية ـ القاهرة .
- ٨٩ السَّنَّة: لابن أبي عاصم أبي بكر عمرو بن أبي عاصم الضحّاك بن مخلد الشيباني _ تحقيق الشيخ المحدث محمد ناصر الدَّين الألباني _ ط المكتب الإسلامي _ بيروت .
- ٩٠ ـ السُّنَة ومكانتها في التشريع الإسلامي:
 للدكتور مصطفى السباعي رحمه الله تعالى (ت
 ١٣٨٤هـ) ط المكتب الإسلامي ـ دمشق.
- ٩١ _ السُّنَة النبوية وبيانها للقرآن الكريم: للدكتور محمود أحمد حسين عبد ربه (معاصر) ط دار القبلة للثقافة الإسلامية _ جدة.
- 97 ـ سير أعلام النبلاء: للحافظ الذهبي شمس الدّين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت عمد عمد) ط مؤسسة الرسالة ـ بيروت ـ تحقيق الشيخ شعيب الأرناؤوط وزملاؤه.
- ٩٣ ـ السيرة النبوية: للحافظ ابن كثير أبي الفداء إسماعيل بن عمرو بن كثير (ت ٧٧٤هـ) وهي

- من أقسام تاريخه «البداية» وقد طبعت بمفردها في ٤ ج بمصر.
- 98 _ السيرة النبوية: لابن هشام أبي محمد عبد الملك بن هشام (ت ٢١٨هـ) ط مصر _ تحقيق مصطفى السقا وزميليه _ مصورة دار الكنوز الأدبية.
- ٩٥ ـ السيرة النبوية في ضوء القرآن والسنة: د.
 عمد بن محمد أبو شهبة (معاصر) ط دار
 القلم-دمشق.
- ٩٦ ـ شذرات الذهب: لابن العماد الحنبلي أبي
 الفلاح عبد الحي بن العماد (ت ١٠٨٩هـ) ط
 مصر ـ مصورة دار الآفاق الجديدة ـ بيروت .
- ٩٧ ـ شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام: للقاضي أبي
 الطيب تقي الدين محمد بن أحمد الفاسي المكي
 المالكي (ت ٨٣٢هـ) ط دار الكتاب العربي ـ بيروت .
- ٩٨ ـ صحيح ابن حبان: الإحسان بتقريب صحيح ابن حبان: للحافظ أبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم محمد بن إدريس بن المنذر التميمي (ت ٣٢٧هـ) ط مؤسسة الرسالة ـ بيروت _ تحقيق الشيخ شعيب الأرناؤوط.
- 99 صحيح ابن خزيمة: للحافظ أبي بكر محمد ابن إسحاق بن خزيمة السَّلمي النيسابوري (ت ٣١١هـ) تحقيق د. محمد مصطفى الأعظمى ـ ط المكتب الإسلامي ـ بيروت.
- ١٠٠ _ صحيح البخاري: أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦ هـ) ط استانبول.

- ۱۰۱ ـ صحيح البخاري: أبو عبد الله محمد بن إسهاعيل البخاري ت (٢٥٦هـ) تحقيق د. مصطفى البغا ـ ط دمشق.
- 107 صحيح سنن ابن ماجه: للشيخ المحدث محمد ناصر الدين الألباني ط مكتب التربية العربي لدول الخليج.
- ۱۰۳ _ صحيح سنن أبي داود: للشيخ المحدث محمد ناصر الدِّين الألباني (معاصر) ط مكتب التربية العربي لدول الخليج.
- ۱۰٤ _ صحيح سنن الترمذي: للشيخ المحدث محمد ناصر الدين الألباني (معاصر) ط مكتب التربية العربي لدول الخليج.
- ١٠٥ _ صحيح سنن النسائي: للشيخ المحدث
 محمد ناصر الدين الألباني _ ط مكتب التربية
 العربي لدول الخليج.
- ۱۰٦ ـ صحيح مسلم: أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري (ت ٢٦١هـ) طاستانبول.
- ۱۰۷ _ صحيح مسلم: أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري (ت ٢٦١هـ) ط مصر _ تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي.
- ١٠٨ ـ صفة الصفوة: للحافظ ابن الجوزي أبي
 الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي (ت
 ٩٧هـ) تحقيق فاخوري وقلعجي ـ حلب.
- 1 ٩ ـ الضعفاء الكبير: للحافظ أبي جعفر محمد ابن عمرو بن موسى بن حماد العقيلي المكي (ت ٣٢٢هـ) تحقيق د. عبد المعطي قلعجي ـ ط دار الكتب العلمية .

- ١١٠ ـ ضعيف الجامع الصغير وزيادته: للشيخ المحدث محمد ناصر الدين الألباني (معاصر) ط المكتب الإسلامي ـ بيروت.
- ١١١ ضعيف سنن ابن ماجه: للشيخ محمد ناصر
 الدِّين الألباني ـ ط المكتب الإسلامي ـ بيروت .
- ۱۱۲ ـ ضعيف سنن أبي داود: للشيخ المحدث محمد ناصر الدِّين الألباني ـ ط المكتب الإسلامي بيروت.
- ١١٣ ـ ضعيف سنن الترمذي: للشيخ محمد ناصر
 الدين الألباني ـ ط المكتب الإسلامي ـ بيروت.
- ۱۱۶ ـ ضعيف سنن النسائي: للشيخ المحدث عمد ناصر الدِّين الألباني ـ ط المكتب الإسلامي ـ بيروت .
- ۱۱۵ ـ طبقات الشافعية: للسبكي تاج الدين عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي السبكي (ت ٧٧١هـ) ط عيسى البابي الحلبي ـ القاهرة .
- ۱۱۲ ـ طبقات الشافعية: لعبد الرحيم الأسنوي (ت ۷۷۲هـ) ط دار الكتب العلمية ـ بيروت.
- ۱۱۷ _ الطبقات الكبرى: لابن سعد أبي عبد الله عمد بن سعد الزهري (ت ۲۳۰هـ) ط دار صادر ـ ببروت .
- ١١٨ ـ العلل المتناهية: لابن الجوزي أبي الفرج عبد الرحمن بن عليّ بن الجوزي (ت ٩٧ ٥هـ) ط دار الكتب العلمية ـ بيروت .
- ۱۱۹ ـ علم الدلالة بين النظر والتطبيق: للدكتور أحمد نعيم الكراعين، ط المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع ـ بيروت .

- ١٢٠ عون المكدود بتخريج منتقى ابن الجارود:
 لأبي إسحاق الجويني الأثري ـ ط دار الكتاب العربي ـ بيروت .
- ۱۲۱ ـ فتح الباري بشرح صحيح البخاري: للحافظ ابن حجر أحمد بن عليّ بن حجر العسقلاني (ت ۸۵۲هـ) ط المطبعة السلفية ومكتبتها ـ القاهرة.
- ۱۲۲ ـ فقه اللغة وسرُّ العربية: للثعالبي (ت ٤٢٩هـ) ـ تعليق سليان بواب ـ ط دار الحكمة ـ دمشق.
- ۱۲۳ ـ الفوائد البهية في تراجم الحنفية: للإمام اللكنوي (ت ١٣٠٤هـ) ط ـ دار المعرفة ـ بيروت ـ مصورة عن الطبعة المصرية.
- ١٢٤ ـ الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة:
 للإمام محمد بن علي الشوكاني (ت ١٢٥٠هـ)
 طمصر.
- ۱۲۵ _فهارس أحاديث وآثار كتاب نصب الراية _ إعداد عدنان علي سلامة _ ط عالم الكتب _ بيروت.
- ١٢٦ _ فهارس أحاديث السنن الكبرى _ إعداد عبد الرحمن المرعشلي _ ط دار المعرفة _ بيروت .
- ۱۲۷ ـ فهارس الترغيب والترهيب: وضع خالد عبد الرحمن العك وزميليه ـ ط دار الإيهان ـ دمشق.
- ١٢٨ ـ فهارس الدراية في تخريج أحاديث الهداية ـ رتبه رياض عبد الله عبد الهادي ـ ط دار المعرفة بيروت .

- ١٢٩ فهارس فتح الباري شرح صحيح البخاري جمع و إعداد خالد عبد الفتاح سبل أبو سليان
 ط دار الكتب العلمية ـ بيروت .
- ١٣٠ فهارس المصنف في الأحاديث والآثار لعبد
 الرزاق إعداد الدار السلفية بومباي الهند.
- ١٣١ ـ فهرس أحاديث وآثار المصنف: لابن أبي شيبة _ بإشراف الدكتور سمير طه المجذوب _ ط عالم الكتب ـ بيروت .
- ۱۳۲ _ فهرس أحاديث مسند أحمد بن حنبل: ترتيب محمد السعدي زغلول _ ط دار الكتب العلمية _ ببروت.
- ۱۳۳ _ الفهرس العام لكتاب البداية والنهاية: بإشراف الدكتور عبد الفتاح محمد الحلو _ ط مكتبة المعارف، بيروت.
- ۱۳۶ _ فيض القدير شرح الجامع الصغير: للمناوي عمد بن عبد الرؤوف المناوي (ت ۱۳۲هـ) ط مصرية _ مصورة دار المعرفة _ بيروت .
- ١٣٥ ـ القرآن الكريم وأثره في الدراسات النحوية: للدكتور عبد العال سالم مكرم ـ ط دار المعارف بمصر.
- ١٣٦ كشف الخفاء: للعجلوني إسهاعيل بن محمد العجلوني الجراحي (ت ١١٦٢ هـ) تحقيق أحمد القلاش ط مؤسسة الرسالة بيروت .
- ۱۳۷ ـ كنز العمال: لعلاء الدِّين المتقي عليّ بن حسام الدين الهندي البرهان فوري (ت ۹۷۵هـ) ط مكتبة التراث الإسلامي ـ حلب.
- ۱۳/ ـ لسان العرب: للإمام ابن منظور (ت ۱۳/ هـ) ط دار صادر ـ بعروت.

- ۱۳۹ ـ لسان الميزان: لابن حجر العسقلاني (ت ۱۳۹هـ) ط مؤسسة الأعلمي ـ بيروت ـ مصورة عن الطبعة الهندية.
- ١٤٠ ـ اللالىء المصنوعة في الأحاديث الموضوعة:
 للحافظ السيوطي جلال الدين عبد الرحمن بن
 أبي بكر بن محمد بن سابق الدين السيوطي
 (ت ٩١١هـ) ط مصر _ مصورة دار المعرفة _
 بيروت.
- ۱٤۱ _ مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: للحافظ الهيثمي نور الدِّين علي بن أبي بكر الهيثمي (ت الهيثمي) ط مصر _مصورة دار الكتاب العربي __ببروت.
- ۱٤۲ _ مجموعة الرسائل الكبرى: لشيخ الإسلام تقي الدِّين أحمد بن تيمية (ت ٧٢٨هـ) ط دار إحياء التراث العربي.
- ۱٤٣ ـ مجموع فتاوى شيخ الإسلام: تقي الدّين أحمد بن عبد الحليم بن تيمية رحمه الله تعالى (ت ٧٢٨هـ) جمع الشيخ عبد الرحن بن القاسم وابن محمد ـط الرياض.
- 188 مختصر نيل الأوطار: للشيخ خالد عبد الرحمن العك ـ ط دار الحكمة ـ دمشق.
- 180 ـ المزهر في علوم اللغة وأنواعها ـ للحافظ السيوطي (ت ٩١١هـ) تحقيق: محمد أحد جاد المولى ـ محمد أبو الفضل إبراهيم ـ علي محمد البجاوي ـ طدار التراث ـ القاهرة.
- ١٤٦ ـ المستدرك على الصحيحين: للحاكم أبي عبد الله عمد بن عبد الله النيسابوري (ت ٤٠٥هـ)

- وبذيله التلخيص للحافظ الذهبي ـ ط حيدر آباد الدكن ـ الهند، مصورة دار المعرفة ـ بيروت.
- ۱٤٧ ـ المسند: للإمام أحمد بن محمد بن حنبل الشّيباني (ت ٢٤١هـ) ط مصر ـ مصورة المكتب الإسلامي.
- ۱٤۸ ـ مشكاة المصابيح: لمحمد بن عبد الله الخطيب التبريزي (ت ۷۳۷هـ) تحقيق وتخريج الشيخ المحدث محمد ناصر الدِّين الألباني ـ ط المكتب الإسلامي ـ بيروت .
- ١٤٩ مشكل إعراب القرآن: لكي بن أبي طالب القيسي (ت ٤٣٧هـ) ط المجمع العلمي بدمشق بتحقيق ياسين محمد السواس.
- ١٥٠ ـ مصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي: للإمام الفيومي (ت ٧٧٠هـ) تحقيق مصطفى البابي الحلبي ـ بمصر.
- ١٥١ ـ مصابيح السنة: للبغوي ركن الدِّين أبي عمد الحسين بن مسعود بن محمد الفرّاء البغوي (ت ٥١٦هـ) تحقيق د. يوسف عبد الرحمن مرعشلي وزميليه ـ ط دار المعرفة بيروت.
- ١٥٢ ـ مصنف ابن أي شيبة: للحافظ أبي بكر عبد الله بن أبي شيبة (ت ٢٣٥هـ) ط الدار السّلفية ـ الهند.
- ١٥٣ ـ مصنف عبد الرزاق: للحافظ أبي بكر عبد الرزاق ابن همّام بن نافع الحميري الصنعاني

- (ت ٢١١هـ) ط المكتب الإسلامي _ بيروت _ تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي .
- 108 _ المطالب العالية بزوائد المسانيد الثهانية: للحافظ ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) ط دار المعرفة _ بيروب.
- ۱۵۵ _ معجم أكاديميا للمصطلحات العلمية والتقنية: رئيس التحرير: الدكتور محمد دبس بيروت.
- ۱۵٦ _ معجم البلدان: لياقوت الحموي (ت 10٦ هـ) ط دار الكتاب العربي ـ بيروت.
- ۱۵۷ _ معجم متن اللغة: للشيخ أحمد رضا (ت ١٩٥٣ م) ط_دار مكتبة الحياة _ بيروت .
- ۱۰۸ ـ معجم المعاجم تعريف بالمعاجم العربية التراثية: تأليف أحمد الشرقاوي إقبال ـ ط دار الغرب الإسلامي ـ بيروت .
- ١٥٩ ـ المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي ـ ط بريل ـ ليدن .
- 170 المعجم المفهرس الألفاظ القرآن الكريم: لحمد فؤاد عبد الباقي ط دار المعرفة، وطبعة طهران.
- ١٦١ معجم المؤلفين: لرضا كحالة (ت ١٩٨٧م) ط دار إحياء التراث العربي ـ بيروت.
- ١٦٢ ـ معجم ودليل فقه اللغة وسرّ العربية: إعداد الشيخ محمد حسن بكائي ـ ط مؤسسة البلاغ _ بيروت.
- ١٦٣ ـ معرفة السنن والآثار: للإمام البيهقي (ت ١٦٣ ـ معرفة السنن والآثار: للإمام البيهقي أمين

- قلعجي ـ ط جامعة الدراسات الإسلامية ـ دار قتيبة ـ دار الوعي ـ دار الوفاء: باكستان ـ القاهرة ـ حلب ـ دمشق .
- ١٦٤ _ المغازي للواقدي: محمد بن عمر بن واقد (ت ٢٠٧هـ) تحقيق د. مارسدن جونس ـ ط عالم الكتب ـ بيروت.
- ۱۲۵ ـ المُغْرِب في ترتيب المُعْرِب: للإمام أبي الفتح ناصر الدين المطرزي (ت ۱۲۰هـ) تحقيق محمود فاخوري ـ عبد الحميد مختار ـ ط مكتبة ـ أسامة بن زيد ـ حلب .
- ۱۲۱ ـ المغني في الضعفاء: للحافظ الذهبي: شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨هـ) تحقيق الدكتور نور الدين عتر ـ حلب.
- ١٦٧ _ مفتاح الجنة في الاحتجاج بالسنة: للحافظ السيوطي (ت ٩١١هـ) في الرسائل المنيرية _ ط إدارة الطباعة المنيرية _ القاهرة.
- ١٦٨ _ المقاصد الحسنة: للسخاوي محمد بن عبد الرحن السخاوي (ت ٩٠٢هـ) ط مصر _ وط بيروت تحقيق محمد عثمان الخشن _ دار الكتاب العربي بيروت .
- ١٦٩ ـ الملل والنحل: للشهرستاني (ت ٥٤٨) ـ تحقيق محمد بن فتح الله بدران ـ ط مكتبة الأنجلو المصرية.
- ١٧٠ منهج القران في الدعوة الى الإيمان: للدكتور
 عليّ بن محمد ناصر الفقيهي (معاصر) ط أولى
 سنة ١٤٠٥هــبدون ذكر للناشر.
- ١٧١ _ موسوعة أطراف الحديث النبوي الشريف:

- لمحمد السعيد بسيوني زغلول ـ ط عالم التراث ـ بيروت.
- ۱۷۲ _ موسوعة الثقافة العلمية: بإشراف الدكتور المهندس أنور محمود عبد الواحد _ ط دار الكتاب الجديد_مصر.
- ۱۷۳ _ الموسوعة الطبية الحديثة: تصدرها لجنة النشر العلمي بوزارة التعليم العالي _ القاهرة .
- ۱۷۶ _ موسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ: للشيخ خالد بن عبد الرحمن العك _ ط دار النفائس _ بيروت .
- ١٧٥ موسوعة الفقه المالكي: للشيخ خالد عبد
 الرحمن العك ـ ط دار الحكمة ـ دمشق.
- 1۷٦ _ الموضوعات: لابن الجوزي أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي (ت ٩٧ ٥هـ) ط السلفية بالمدينة المنورة _ تحقيق عبد الرحمن عثان _ مصورة دار الفكر _ بيروت .
- ۱۷۷ _ ميزان الاعتدال: للحافظ الذهبي (ت ١٧٧ ميزان الاعتدال: للحرفة _ بيروت _ مصورة عن طالمصرية.
- ۱۷۸ _ نصب الراية لأحاديث الهداية: للحافظ الزيلعي (ت ٧٦٢هـ) ط المكتبة الإسلامية _ المصورة عن الطبعة الهندية سنة ١٩٣٨م.
- ۱۷۹ ـ النهاية في غريب الحديث: لابن الأثير (ت ١٧٦هـ) تحقيق طاهر أحمد الزاوي ومحمود محمد الطناحي ـ ط المكتبة الإسلامية بيروت ـ مصورة عن الطبعة المصرية .
- ۱۸۰ _وفيات الأعيان: لابن خلكان (ت ٦٨٩هـ) ـ دار صادر ـ بيروت .

ً الفمارس العامة للكتاب

- ١ _ فهرس الآيات القرآنية .
- ٢_فهرس الأحاديث النبوية.
 - ٣_فهرس الأشعار.
 - ٤_فهرس الأعلام.
- ٥ _ فهرس الأماكن والبلدان.
 - ٦ _ فهرس الكتب .
 - ٧_فهرس المصطلحات.
- ٨ _ فهرس الكلمات اللغوية والفقهية المفسرة في الكتاب.
 - ٩ _ الفهرس العام.

ا ـ فمرس الآيات القرآنية

رقم الصفحة	أول الآية	رقم الصفحة	أول الآيسة
174	_أولئك لا خلاق لهم في الآخرة	۸۲۸	ــاتخذوا أيمانهم جنة ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	- آوى إليه أخاه	1 * *	_أحل لكم ليلة الصيام الرفث
	ــ أو ينفوا من الأرض		ـ ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظا
	_أنتم لباس لهن		_إذ أبق إلى الفلك المشحون
18	_انظروا إلى العظام كيف ننشزها	179	_إذ أقسموا ليصرمنّها مصبحين
١٧٨	_ إن الذين يحبون أن تشيع الفاحشة _		_إذا لقيتم الذين كفروا زحفاً
	_ إن الله يأمركم أن تذبحوا بقرة	174	_إذ أوى الفتية إلى الكهف
	_إن أول بيت وضع للناس للذي ببكة	17.	ـ الذين استجابوا لله والرسول من بعد
	ـ أن تبيد هذه أبداً		_الذين يبيتون لربهم سجداً
	_إن نقول إلا اعتراك بعض آلهتنا بسوء	1+0	ـ الذين يظاهرون منكم من نسائهم ــــ
	_إن جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا	181	_أربعة أشهر وعشراً
	_إن الصفا والمروة من شعائر الله	٣٠٤	_أفرأيتم ما تحرثون
	_إن في ذلك لآية		_أفغير دين الله يبغون
	_إن فيها قوماً جبارين	لما ٢١	ـ أفلا يتدبرون القرآن أم على قلوب أقفا
	_إن لدينا أنكالاً	£7 .£Y	_أفلا يتدبرون القرآن ولو كان من عند ـ
147	_إن له أباً شيخاً كبيراً		_أقم الصلاة لدلوك الشمس
م مثله ۱۲۰	_إن يمسَسْكُم قرح فقد مس القوم قر-	۱٤۸	ـ الله يتوفى الأنفس حين موتها ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
147	ــ إنه كان فاحشة ومقتاً وساء سبيلاً	Yo	ـ المَّ * غلبت الروم
رجس ۳۱۷	- إنها الخمر والميسر والأنصاب والأزلام	٣٢٣	_ إلا أن تتقوا منهم تقاة
90	_إنها الصدقات للفقراء والمساكين	1 • 1	ـ ألا بعداً لمدين كما بعدت ثمود ـــــــ
744 . 147	_إنها النسيء زيادة في الكفر	779	_إلا ما ذكيتم ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ
اوة ٣١٧	_إنها يريد الشيطان أن يوقع بينكم العد	۲۰۰	ـ ألم يأن للذين آمنوا أن تخشع قلوبهم ــ
	_إنني براء مما تعبدون		- أم لهم شرك في السموات
	_آيتك ألا تكلم الناس -	178	ـ أو تفرضوا لهنّ فريضة ـ . ـ ـ ـ ـ ـ ـ
	_بطشتم جبارين		. أو عدل ذلك صياماً

١	_علم الله أنكم كنتم تختانون أنفسكم	_بها عقدتم الأيهان ١٦٨
۱۳۲	ـ غير مسافحين	بها لا تهوی أنفسكم ١٥٥
90	ـ فابعثوا أحدكم بورقكم هذه إلى المدينة	ـ بنين وحفدة ـ . ـ ـ ـ . ـ ـ ٨٣ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ٨٣
٢3	_ فاتقوا الله مااستطعتم واسمعوا وأطيعوا	ـ بيت طائفة منهم غير الذي تقول ـ . ـ ١٠٣
100	_ فاجعل أفئدة من الناس تهوي إليهم	ـ تتجافى جنوبهم عن المضاجع ٧٣
771	سفاجلدوهم	_تتخذون منه سكراً ۱۸۰۰
17.	_ فإذا أمنتم	ـ تحلة أيهانكم . ١٦٧
۸۱	فإذا وجبت جنوبها ،	ـ تريدون عرض الدنيا
440	ـ فأذنوا بحرب من الله ورسوله	ـ تعرج الملاثكة والروح إليه ١١٥
۳۱۰	_ فأرسلنا عليهم سيل العرم	ـ تكاد تميز من الغيظ ٣١٣
41	_فأصبحوا ظاهرين	ـ تهوي به الريح
7 77	_ فاضربوا فوق الأعناق	ـ ثلاث ليال سوياً
۱۷۱	_فاکهین	ـ ثم أتموا الصيام إلى الليل . • ١٠٠
١.,	_فالآن باشروهن	_حتى إذا بلغوا النكاح ٢٢٤
۱٤٧	ـ فإمساك بمعروف أو تسريحٌ بإحسان	_حتى تستأنسوا ٣٢٤ .
731	_ فأمسكوهن بمعروف أو سرحوهن بمعروف	ـ حتى تضع الحرب أوزارها . ١٩٥
100	_فأمه هاوية	_حتى يبلغ الهدي محله ١٢٠
377	_ فإن آنستم منهم رشداً	ـحتى يعطُّوا الجزية عن يدٍ ١٩٧
111	_فإن أحصرتم	_حيث ثقفتموهم - ١٨٦
747	فإن طبن لكم عن شيء منه نفساً فكلوه	ـ حين تريحون وحين تسرحون ١٩٦٠
	_ فإن طلقها فلا تحل له من بعد حتى تنكـح	ـ خذ عن أموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها ٩١
101	زوجاً غيره . ١٢٥ .	_خلق من ماء دافق
101	_فإن فاؤوا	ـدائرة السوء ـ
140	_ فانكحوا ما طاب لكم من النساء	ـ ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
140	ـ فانكحوهن بإذن أهلهن	ـ ذلك ومن يعظم شعائر الله فإنها ١١١
٣٣٧	ـ فإن كن نساء فوق اثنتين ــــ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ	ـزعم الذين كفروا أن لن يبعثوا ــــ ٢٩٦
٤٥	فأن لله خمسه وللرسول	_زوجًا غيره ـ ـ ـ ـ ـ ـ ١٢٦
777	ــ فأوجس في نفسه خيفة موسىٰ	ــ سبع ليالٍ وثهانية أيام حسوماً ١٧٧
۱۸۲	وفيها رحمة من الله	ـ سيئت وجوه الذين كفروا ١٥٧
۱٦٧	ـ فراغ عليهم ضرباً باليمين	ـشهدالله أنه لا إله إلا هو
XPY	_ فرهان مقبوضة	_صعيداً زلقا ـ ـ صعيداً زلقا ـ ـ ـ ٧٩ ـ ـ ـ ـ ١٥٢ ـ ـ ـ ـ ١٥٢
٣٣٧	_فريضة من الله ـ	۔الطلاق مرتان ۔

ـ قد فرض الله لكم تحلة أيهانكم ١٥٠	ـ فصل لربك وانحر ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_قطوفها دانية	فطلقوهن لعدتهن ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_قل الله يفتيكم في الكلالة	ـ فعسى أنْ تكرهوا شيئاً ويجعل الله فيه خيراً كثيراً ١٤
سقل إن صلاتي ونسكي	ـ ففدية من صيام أو صدقة أو نسك ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني يجببكم الله ٥٦	_فقد هوى
ــقل هذه سبيلي أدعو إلى الله د ٥٤	ـ فقولي إني نذرت للرحمن صوماً فلن أكلم ـــــــ ٩٩
ـ كان شره مستطيراً ٨٢	_ فكفارته إطعام عشرة مساكين ١٦٩
_كثيباً مهيلاً ٨٩	_فكهين
_كلا بل ران على قلوبهم	_ فلا أقسم بالخنس * الجوار الكنس ١٥٢
_ کل امریء بہا کسب رهین ۔ ۔ ۔ ۲۹۸	_فلا تعضلُوهن أنَّ ينكحن
_كل له قائتون ٢٠٠٠ و ٨٣	_فلا جناح عليهما أن يصلحا
_كل نفس بها كسبت رهيئة ـ ـ ـــــ ٢٩٨	ـ فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيها شجر
ــ لا تجزي نفس عن نفس شيئاً ـ ـ ١٠٠	ينهم ـ ۲۱
_ لا تخرجوهن من بيوتهن ولا يخرجن إلا ١٤٩	_فلما تغشّاها ١٥٧
_ لا تضار والدة بوالدها ١٤٢	_فليملل وليه بالعدل
ـ لا جناح عليكم إن طلقتم النساء ــــ ١٣٥	_ فها استيسر من الهدي
_ لأخذنا منه باليمين 17٧	ـ فيما أوجفتم عليه من خيل ولا ركاب ١١٣
_ لا ذلول تثير الأرض	_فمن تعجل في يومين فلا إثم عليه ١١٥
ــ لا يؤاخذكم الله باللغوء للمالية المالك	ـ فمن عفي له من أخيه شيء مسير
_لا يألونكم خبالاً	_فنادته الملائكة وهو قائم يصلي ١٦٨
_لا يحل لكم أن ترثوا النساء كرهاً ١٢٨٠	_فنظرة إلى ميسرة ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ١٤٢
_لقدكان لكم في رسول الله أسوة حسنة 41	ـ فهل لنا من شفعاء فيشفعوا لنا . ــ ١٥٥
ــلم تحرم ما أحل الله لك ـ ـ ١٦٧	_فهي تملئ عليه بكرة وأصيلاً
_ليس عليكم جناح أن تبتغوا فضلًا ٢٦٢	_فولوا وجوهكم شطره ٨٩
ما أنت عليهم بجبار - ٠٠٠	_في بضع سنين ــــــــــــــــــــــــــــــــ
_ما جعل الله من بحيرة ولا سائبة ٢٣٤	في عيشة راضية ـ ـ ـ ـ ـ ١٥١ ، ١٦٨
ما علمتم من الجوارح	فرسة الخياط
ــ ما قطعتم من لينة أو تركتموها ١٩٦، ١٩٧	_فياشيجر بينهم
_ما كان الله ليضيع إيهانكم	_فيه تسيمون
ما كانت أمك بغياً	_ في يوم عاصف
ما كان لمؤمن ولا لمؤمنة إذا قضى الله ورسوله أمراً ٤٢	سقال نكره الهاعرشها سمايين
_ماكان لئبي أن يغلّ ـ ـ ١٨٧	_ قالوا نشهد إنك لرسول الله ١٦٨

ـ وإذ جعلنا البيت مثابة للناس وأمنا ١٢٧، ١١٥	_ماكان لنبي أن يكون له أسرىٰـــــــــــــــــــــــــــــــــ
ــوإذيتحاجون في النار ــ ــــــــــــــــــــــــــــــ	_المؤمنات فمن ما ملكت أيهانكم ١٣٨
_واستشهدوا شهيدين من رجالكم ٢٧٥	_ فبشرهم بعذاب أليم ١٥٣
_ واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة	_متاعاً لكم وللسيارة ١١٨
والعشي أ	_ محصنين غير مسافحين
وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة ــــــ - ١٠ ٩١	_مقرنين في الأصفاد
_ والذين إذا ذكروا بآيات ربهم لم يخروا عليها ٢٦	_مكليين
_والذين لا يجدون إلا جهدهم ١٠٥	_ملوماً مدحوراً ١١٣٠
_والذين يتوفون منكم ١٤٨	ـ من أخيه شيء ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_ والذين يرمون المحصنات ١٢٩	_ من الخيط الأسود
_والذين يمسكون بالكتاب ٧٨	_من السحت ٢٦٤
_والله أخرجكم من بطون أمهاتهم ٢٤١	_من قبل أن يتماسا
_وأمهات نسائكم ١٢٩ . ١٢٩	ـ من كل فج عميق ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_ وإن أحد من المشركين استجارك فأجره ـ ١١٥	ـ من ماء دافق ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
وإن تطيعوه تهتدوا وما على الرسول ٢٤	_من نسائكم اللاتي دخلتم بهن
_ و إن جاهداك على أن تشرك بي ١٩٩	ـ من ورائه جهنم ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_وإن خفتم شقاق بينهما	ـ من يطع الرسول فقد أطاع الله ــــــــــــــــــــــــــــــــــ
وإن عزموا الطلاق ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ـ نار أحاط بهم سرادقها ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_وإن كان الذي عليه الحق ٢٨١	ـ نحن خلقناهم وشددنا أسرهم ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
وإن كان رجل يورث كلالة ٣٣٧	_نصيباً مفروضاً
_وأنتم حرم	ــنولُّه ما تولى ونصله جهنم ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_ وأنزلنا إليك الذكر لتبين للناس ما نزل إليهم ٢٩	ـ هن لباس لکم ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ــوأنزلنا من السياء ماءً طهوراً ه	ـ وآخر دعواهم
ــوأنزلنا من المعصرات ماء ثجاجاً ــ. ــــــ ١١٠	_ وآخرون يضربون في الأرض
ـ وانظر إلى العظام كيف ننشزها ١٤٢	ـ وابتغوا ما كتب الله لكم
_وأنكحوا الأيامي منكم ١٣٠، ١٢٥	_وابتلوا اليتامي حتى إذا بلغوا النكاح١٢٥، ٣٢٤
_وَأَنَّهُ أَهْلُكُ عَاداً الأَوْلَىٰ ٢٤٩	_وَآتِيتُم إحداهن قنطاراً
_ وأوفوا بعهد الله إذا عاهدتم ١٦٩	- والإثم والبغي بغير الحق ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	_ وأحصوا العدَّة
	ــوَأَخَذَنْ مَنْكُم مِيثَاقاً عَلَيْظاً ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ــوتالله لأكيدن أصنامكم ١٦٧	وإذا قيل انشزوا فانشزوا ١٤٠
_وتدلوا بها إلى الحكام	_وإذ تأذن ربكم ٣٢٥

101	ــولا تقربوهن حتى يطهرن	وتصلية جحيم ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
777	ولا تكرهوا فتياتكم على البغاء	وتعزروه
179	_ولا تنقضوا الأيمان بعد توكيدها	ويقذفون من كل جانب* دحوراً ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
۱۲۸ ه		وتناجوا ٢٣٤
198	_ولا تقف ما ليس لك به علم	. وجعلناكم شعوباً وقبائل
440	_ولا متخذات أحدان	. وحلائل أبنائكم المائل
188	_ولا مولود له بولده	. وخذ بيدك ضعثاً ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
Y . 1	_ولا يبدين زينتهن	. وربائبكم اللاتي في حجوركم ـ ١٢٩
121	_ولا يضار كاتب ولا شهيد	ـ وسيداً وحصوراً ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
111	_ ولأوضعوا خلالكم	ـ وسيصلون سعيراً . ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
۲۳۷	_ولستم بآخذيه إلا أن تغمضوا فيه	ـ وصاحبهما في الدنيا معروفاً ١٩٩
1 • 9	_ولكل أمة جعلنا منسكاً	وعسىٰ أن تكرهوا شيئاً وهو خير لكم ١٤
140	_ ولكم في القصاص حياة -	ـ وعلى الذين يطيقونه ـ ـ
٤٢ .	_ولو ردوه إلى الرسول وإلى أولي الأمر منهم	وعلى الثلاثة الذين خلفوا حتى إذا ١٢٩
۲۷۳ ځ	_ ولو كنت فظاً غليظ القلب لا تفضوا من حولا	وعلى الموسع قدره
111	_ وليطوفوا بالبيت العتيق	_ وعنت الوجوه للحي القيوم ١٩٦
٤،۲٥	_ وما أتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم . ـ ـ ١	_ وفديناه بذبح عظيم ٢٢٩
91	_فها أنفقتم من شيء فهو يخلفه	_ وقاتلوا المشركين كافة ١٨٦
777	_وما أهل لغير الله	_ وقد أفضى بعضكم إلى بعض ١٤٧
- 777	_وما كانت أمك بغياً	_ وكانوا يصرون على الحنث العظيمــــــــــــــــــــــــــــــــ
۲۷ .	ــوما ينطق عن الهوى . ـــــــ	_وكان وراءهم ملك
777	ــوالمتردية	_وكفلها زكريا ٢٨٧
177	_والمحصنات من النساء	_وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض
120 .	_والمطلقات يتربصن بأنفسهن ثلاثة قروء	_وكيف تصبر على ما لم تحط به خبراً ٣٠٥
4.4	_ ومن كل حدب ينسلون	ولا آمن البيت الحرام ١٢١
	_ومن لم يستطع منكم طولاً أن ينكح	ولا تبذر تبذيراً ٣٠٩
ا ، ۱۳۸	المحصنات ١٢٩	_ ولا تتخذوا آيات الله هزواً ١٤٧ ، ١٤٦ ،
	ومن يولهم يومئة دبره	ولا تشطط
00 _	_والنجم إذا هوى ، ،-، ،-،	_ولا تعضلوهن لتذهبوا ببعض ما آتيتموهن ١٣١
	_ونمير أهلنا	_ ولا تقربوا الزنا
•٧	_ والهدي معكوفاً أن يبلغ محله	ولا تقريوا الفواحش
18	_وهم في فجوة منه	_ولا تقربوا مال اليتيم ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ١٥٧

٤١	ـ يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول	_وهو يجير ولا يجار عليه ـ
111	ـ يا أيها الذين آمنوا لا تحلوا شعائر الله	ـوهو يرثها ٢٣٨
۱٤٨،	ميا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم ٩	ــ وورثه أبواء
۱٤٨.	ـ يا أيها النبي إذا طلقتم النساء	ـ وورث سليمان داوود
404	ـ يأتوك رجالًا وعلى كل ضامر	ـ ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة ١٥٣
1.0	ـ يبين الله لكم أن تضلوا	ـ ويدخلهم الجنة عرفها لهم ١١٣
181	_يتربصن بأنفسهن أربعة أشهر	_ويذرون أزواجاً ـ ـ ١٤٨
127	ـ يتربصن بأنفسهن ثلاثة قروء	ويصدكم ۳۱۷
۱۳۳	_ يجد في الأرض مراغماً	ويمنعون الماعون - ٢١٨
179	_ يحلفون لكم لترضوا عنهم	يا أهل يثرب لا مقام لكم ١١١٠
104	_ليسوؤا وجوهكم	_ يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته ٩
111	_يمشون على الأرض هوناً	ـ يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وقولوا قولاً ٩
777	ـ يهب لمن يشاء إنائاً ويهب لمن يشاء الذكور	ـ يا أيها الذين آمنوا إذا تداينتم بدين ٢٣٨
۲۳۸	_يُورث كلالة	ـ يا أيها الــذين آمنــوا إذا قمتــم إلى الصـــلاة
104	ـ يوم يغشاهم العذاب من فوقهم	فاغسلوا ۷۱

٢ ـ فهرس الأحاديث النبوية

رقم الصفحة	أول الحديث	أول الحديث رقم الصفحة
787	_إذا تبايعتم بالعين واتبعتم أذناب	_اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل ٢٤٥
٧٤ .	_إذا تثاءب أحدكم فليرده ما استطاع	_أبايعكم على أن تأووني
٧٤	_إذا تثاءب أحدكم فليكظم فاه	_ابتاعوا تبرالدهب ٢٤٦
ثم ليستنثر ٧٠	_إذا توضأ أحدكم فليجعل الماء في أنفه	_أبدله الله جناحين يطير بها في الجنة ٢٨٥
۸۱	_إذا دعي أحدكم إلى طعام فليجب	_أبردوا بالظهر فإن شدة الحر من فيح جهنم AY
779	_ إذا ذبحتم فأحسنوا الذبحة	ابنتك مردودة عليك المات
۸۳	_إذا صلَّت المرأة فلتحتفز	_أتلعبون بكتاب الله تعالى وأنا بين أظهركم ١٤٦
77	_الأذان جزمٌ	ــ أتمّ صومك ــ١٠٤
118	_إذا وجد فجوة نص	_أتي ٰبعش من لبن ـ ١٠٢
V4	_إذا وقع الذباب في الإناء فامقلوه	_أَجَرُنا من أَجَرْتِ وآمنا من آمنتِ
701	ادهب إليهم فَزِدْ في الخطر	_احتجم ﷺ وهو صائم محرم ١٠٢
750	_أربيت، فهلاً بعته بسلعة	_احثوا على وجهه التراب ٣٢١
737	_أربيتها فردًا	_ادرؤوا الحدود
778	_أردت أن تميتها موتات	_ادرؤوا الحدود بالشبهات ١٧٥
307	_الأرف تقطع الشفعة	 ادرؤوا الحدود عن المسلمين ما استطعتم
۳۰۸	_ازرعها أو امنحها أخاك	ـ أدوا صدقة الفطر عن كل منفوس ـ ١٠٦٠٠٠٠
77.	_استشرفوا العين والأذن	_أدوا العلائق ١٣٢
	_استحيوا من الله فإن الله لا يستحيي م	۔ أدوا عمن تمونون - ١٠٧
	_استحيوا فإن الله لا يستحيي من الحق	_إذا اختلف المتبايعان
771	_أسجع كسجع الأعراب	_إذا زنت أمة أحدكم فليجلدها ١٧٨
441	_أسجع كسجع الكُهَّان؟	_إذا استجمرت فأوتر وإذا تــوضأت فاستنثر 🔍 🗸
187	_أسرقت؟ ما إخاله سرق	إذا ألقىٰ الله خطبة امرأة في قلب رجلٍ ٢٠٣
۸۲	_أسفروا بالفجر فإنه أعظم للأجر	_إذا بايعت فقل لا خلابة ٢٤٠
۸۹	_أشعرنها إياه	_إذا بعت فقل: خلابة
Y10	أطعموها الأساري	 إذا بلغ الوادي إلى الكعبين فليس لأهل الأعلى ٣١٢

_أطيعوا أمراءكم	1.8.	_أنا وفلان على الجادة.	۸۸
- أطيعوا السلطان ولو أمر عليكم عبد حبشي		ــأنا وكافل اليتيم في الجنة هكذا . ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۲۸۷
أجدع	1 . 8	ــ أنتِ أحق به ما لم تتزوجي ـ	188
- أعطيت جوامع الكلم	**	_أنت كما قيل كل الصيد في جوف الفرا	170
_أعلنوا النكاح ولو بالدف	٣٣٣ -	ــ إن أبواب السماء تفتح فلا ترتج	٢٨
- أفتوا بغير علم فضلّوا وأضلوا	4.0	_إنْ أحدكم ليجلس على أريكته ويقول	777
- أفضل الصلاة طول القنوت	۸۳	- إن الأرض أجدبت	۸۹
_أقرّكم ما أقرّكم الله تعالىٰ	7.7	ــإن الله رفيق يحب الرفق في الأمر كله	٤٦
_اقطعوه ثم احسموه	١٨٣	_إن الله كتب عليكم الإحسان في كل شيء	377
_ أقول لكم ما قال أخي يوسف عليه السلام		ـ إن الله يحب معالي الأمور، ويبغض سفْسافها	۱۳۳
﴿لا تثريب عليكم ﴾	190.	إن البرليس في إيجاف الخيل ولا في إيضاع الإبل	117
_أقيلوا ذوي الهيآت عثراتها إلا الحد	444	_أنْ تَذْبِح دْبِحاً	377
_ ألا إن الذكاة في الحلق واللَّبَّة	779	_إن راحلته أزحفت	171
_ألا إن قتيل خطأ العمد قتيل السوط والعصا	٣٢٨	 إن الرفق لا يكون في شيء إلا زانه 	٤٦
_ألا إن لكلُّ ملك حمىٰ	1.4	_إن الشمس إذا طلعت قارنها الشيطان	۸۳
ــ ألا إني أوتيت القرآن ومثله معه ــ	227	_إنْ عادوا فَعُد	444
_ألا لا توطأ الحبالي حتى يضعن حملهن	١٣٣	_إن عادي الأرض لله ولرسوله، فمن أحيا أرضاً	۳۱۳
ــ ألا و إني أوتيت القرآن ومثله معه ـ . ـ ـ	00	_إن الفجر هو المعترض وليس بالمستطيل	۸۲
_أليس إذا حاضت لم تصل ولم تصم؟ .	٨٥	the state of the state of	777
_إما أن يأخذوا العقل أو يقتلوا	٣٢٧	i i ta itii ii	377
_إما أن يعفو وإما أن يقتلَ	٣٢٧		778
_إما أن يعقل، وإما أن يقاد أهل القتيل .	۳۲۷		120
_إما أن يقاد وإما أن يفدي	227	the second secon	414
ـ إما أن يقتل و إما أن يفدى ـ	444	1444	778
ـ أما الشاء والخادم فردٌّ عليك	177		1.7
ـ أما نصيبي فهو لك	195		۱۷٥
ـ أما الوليدة والغنم فرد عليك	771	الأس قدم المالية المالية المالية المالية	۲۷۳
. أمرت أن أسجد على سبعة آراب	٧٤		7 2 2
أمرت أن أسجد على سبعة أعظم	٧٤	_إنها هو بضعة منك	۷١
. إنا لا نتعاقل المضغ بيننا	۳۳.	ــ أنه احتجم وهو صائم محرم بالقاحة	1.7
إنا معاشر الأنبياء لا نورث	የ ዮአ	_أنه اغتسل فرأى لمعة بمنكبه فدلكها بشعره	٧٦
إنا نقوم على المرضى ونداوي الكلميٰ	۸٧		۳.0

٧٢	_التكبير جزمٌ	ـ إنه ﷺ أعطىٰ يوم خيبر بني هاشم ويني المطلب
۱۳۱	•	
١٠٤		4.15
۱۳۱	•	ــ أنه ﷺ قسّم غنائم بدر - ١٩٠٠
777		ــانه نهی عن کل ذي خطفة
277		ــأنه أوتي بشارب فقال: بكتوه ـــ . ـــــــــــــــــــــــــــــــ
٧١	_ توضؤوا مما مست النار ولو من ثورٍ أقط	_إنها ليلة إحدى وعشرين
۷٥	_ثم تصب على رأسها فتدلكه دلكاً شديداً	_إنهم لم يزالوا معي في الجاهلية
٨٨	يـ ثم أرمسوني رمساً	_ إنهم لم يزالوا معي في الجاهلية والإسلام ١٨٩
377	_ثلاثة أنا خصمهم ومن كنت خصمه خصمته	_إنهم عن غبيراء السكر ٣١٩
704	_الجار أحق بسقبه	_ إني رجل ليس يرثني إلا كلالة ٣٣٨
408	_الجار أحق بسقبه ما كان	_إني عاهدت ربي وقلت: يا رب إني بشر
307	_الجار أحق بشفعته ما كان	_أنوذنك هوام رأسك
789	_جبارٌ	_إياكم والغبيراء
440	_حتى إن أحدهم ليشهد قبل أن يُستشهَدَ	_أيلعب بكتاب الله وأنا بين أظهركم؟ ١٤٦
۸۰	_حتى يستبرين بحيضة	_أيما عبد جلدته أو شتمته أو سببته ١٠١
148	ــ حتى يضعن . ـ ـــــــــــــــــــــــــــــــــ	_البر أردتن
140	_الحدود كفارات لأهلها	_البر ترون بهن ۱۰۷
	_حذف السلام سنة	البرُّ ما اطمأن إليه قلبك ٢٠٤
197	_الحرب خلعة	_بعثت بجوامع الكلم
	_ الحرم لا يعيدُ عاصياً ولا فاراً بدم ولا فاراً	_البكر تستأمر في نفسها ١٢٧
148	بخربة	ـبل أشفع ٢٩٥
717	_حريم العين خمسائة ذراع٠٠	البيعان بالخيار ما لم يتفرقا ٢٣٦
۲۰٤	_الحلال بينٌ والحرام بينٌ، وبينهما أمورٌ	ـ بين ظهرانيهم ـ وبين أظهرهم ـــــ
444	_الحميل لا يورَّث إلا ببينة	يجافوا عن عقوبة ذوي المروة إلا الحد ٢٩٣
٤٥.	_خدوا عني مناسككم	_ تحت كل شعرة جنابة فبلوا الشعرة وانقوا البشرة- ٧٥
٧٨	ـ خدْي فرصة ممسكة	التراب طهور المسلم ولو إلى عشر حجج ٦٩
1.7	ـ خشيت على أضراسي	تستأم النساء في أيضاعهن
	_الخليط أحق من الشفيع، والشفيع احق من	Mrs. M. J. L. Var. A. N. Cl. N. J. L. T. T.
704	غيره ـ	_تصدق به
۱۸۷	_خير الرفقاء أربعة	- تصدق به المنه الباغية
۸۹ .	_دخل رجل المسجد يوم الجمعة	_ تقعد المرأة شطر عمرها لا تصوم ولا تصلي ٨٥

107	_الشهر هكذا وهكذا	ـ دع ما يريبك إلى ما لا يريبك
411	_ صاحب الدابة القطوف أميرٌ على الركب	_دعوني وأراجيز العرب
	_الصلح جائز بين المسلمين إلا صلحاً حرم	ـ دَعِي الصلاة أيام أقرائك ١٤٥
410	حلالاً .	ـ دلستم علي ـ ١٣٦
٤٥	_صلّوا كها رأيتموني أصلي	ـذاك كفل الشيطان ــــ حداك كفل الشيطان ــــ
1 • 1	_الصوم لي وأنا أجزي به	_الذكاة ما بين اللبّة واللحيين ٢٢٩
4.4	- ضالة المؤمن حرق النار	_الذهب بالذهب الكفة بالكفة والفضة بالفضة ٢٤٦
777	_الضبُّ لست آكله ولا أحرِّمه	_الذهب بالذهب فمن زاد أو استزاد فقد أربى ٢٤٦
777	_الضبُّ لم يكن من طعام قومي فأعافه	ـ الذهب بالذهب وزناً بوزن الزائد والمستزيد في
44	_طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة	النار
۳۱۳	_عاديَّ الأرض	_الذهب بالذهب، والفضة بالفضة مثلاً بمثل. ٢٤٧
۸۱۲	_العارية مؤداة	_ رأىٰ يهودين محممي الوجه ١٧٧
740	_العارية مؤداة والمنحة مردودة	_رجل باع حراً وأكل ثمنه ٢٦٤
454	_العجاء جرحها جبار	_رخص ﷺ للمحرمة في القفازين٧٩
377	_العصفورة تعج إلى ربها وتقول سل قاتلي	_رده في المغانم ١٩٢
٣٣٣	_العقل على المسلمين عامة فلا يترك في الإسلام	_الرضاع ما أنبت اللحم وأنشز العظم ١٤٠
	مفرح مفرح	_رَغِمَ أَنفَ من أدرك رمضان فلم يغفر له ــــــ ١٠١
۲۳.	_على كل أهل بيت في كل عام أضحاة وعتيرة	_الرهان بها فيه ٢٩٨
177	 عليكم بالباءة فمن لم يستطع فليصم 	_ زادك الله حرصاً ولا تعد ٧٥
184	_عليكم بالجاعة فإن يدالله على الفسطاط	_الزعيم غارم خارم
۲۰۸	_عليها حذاؤها	_ زملوهم بكلومهم ودمائهم
134	_العين تُدخِل الرجل القبر	_ سئل رسول الله ﷺ عن بئر بضاعة
134	_العين حق ولو كان شيء سابق القدر	_سئل عن العزل؟
410	_غرامة مثليه	_سبحان من زيّن الرجال باللحي والنساء بالقرون ٣٢٩
190	_الغنيمة لمن شهد الوقعة .	-السكينة أيها الناس، فإن البرليس بالإيضاع ١١٣
1+1	_فأبعده الله	_أدوا عمن تمونون
۱۸۸	ـ فادعهم إلى ثلاث خصال ـ ـ ـ	ـ سنوا بهم سنة أهل الكتاب ـــ ــــــــــــ ١٢٩
۱۸۸	_ فأرادوكُ على أن تجعل لهم ذمة الله	_السواك مطهرة للفم مرضاة للرب
777	_ فاعلموا أن الله تعالى حرّم الحمار الأهلي وأنا	_الشفعة كحلّ العقال
		_الشفعة لمن وأثبها
۸٥		_الشفعة هي تملك شرعي لعقار ٢٥٣ .
99	ـ فإن امرؤٌ قاتله أو شاتمه فليقل إني صائم	_الشفيع أولى من الجار ٢٥٤

1 • ٢	ـ كان يصبح جنباً من قراف	_فانحرها ثم اغمس نعلها في دمها
۱۳۳	_كتب إلى أحد عماله في أمر المجوس	_ فانحرها واغمس النعل في دمائها ١٢٢
40+	ـ كل رِباً كان في الجاهلية فهو موضوع	ـ فإن غمّ عليكم الهلال · · · · · · ا
99	_كل عمل ابن آدم يضاعف الحسنة بعشر أمثالها	_فإنكم إن تخفروا ذعهم ٠٠٠٠٠ ١٨٨
277	_كل ما أنهر الدم إلا السن والظفر	_ فإنه عمك، أرضعتك امرأة أخيه ٢٠١
۲۲۳	ـ كل ما أنهر الدم وأفرى الأوداج	_فإنه بأحد النظرين ٢٣٩
۲۲۳	_كل ما أنهر ذكاة	ـ فرَّ من المجذوم فرارك من الأسد ١٣٦٠
۴۲۰	_كنت نهيتكم عن زيارة القبور	_فعرفها حولاً ٢٠٨
۳۲۲	_كيف تجد قلبك؟	_ فعليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين · ٤١
417	ـ لا إغلال ولا إسلال -	_فلا يستجرينكم الشيطان ٢٨٦ .
444	ــ لا ألفين أحدكم متكثاً على أريكته	_ فلا يسق ماءه ولدغيره ١٩١
119	ــ لا تبادروني بالركوع والسجود فإني قد بدنت	فليبعها ولو بضفير - ١٧٨
119	ــ لا تبادروني بالركوع ولا بالسجود	_ فمن خرج بشيءٍ مَّنه فعليه غرامة ٧١٥
177	_ لا تبايعوا بإلقاء الحصاة	فمن رغب عن سنتي ١٢٦
177	ـلا تبايعوا بالحصى	_فهلا احتطت، فإن البضع ما بين الثلاث
ه ۲۹	ـ لا تتم صلاة أحدكم حتى يسبغ الوضوء كما أمر	والتسع والعشر ٢٥١
	الله	فهو بخير النظرين: إما أن يعطي الدية ٢٢٧ -
177	_ لا تجوز الصدقة إلا مقبوضة محوزة	_ فوقصت به ناقته في أخاقيق جرذان ١١٠
179	ـ لا تحلفوا بآبائكم ولا بالطواغيت	في الرقة ربع العشر ٠٠٠٠ ٩٥
18.	ـ لا تحرم المصة ولا المصتان	ـ في النفس الدية ٣٢٨
۸۸	ـ لا تخمروا رأسه ووجهه فإنه يبعث يوم القيامة	_ فيه مائة من الإبل ٢٢٨ ٠
٤٥	ـ لا تزال طائفة من أمتي ظاهرين	_قاتل دون مالك
۸٥	_لا تغتسلن حتى ترين القصة البيضاء	_قال الله: ثلاثة أنا خصمهم يوم القيامة ٢٦٤
۱۸۷	_لا تغلوا	ــ قتيل السوط والعصا
۲۱٤	ـ لا تمنع فضل الماء من أجل فضل الكلا	- قذرت لكم جوال القرئ ٢٢٨
۳۱٤	ــ لا تمنعوا عباد الله ماء ولا كلأ ولا ناراً	_قضى رسول الله بالشفعة في كل مالي ما لم يقسم ٢٥٣
۳۱٤	_ لا تمنعوا الماء مخافة الكلأ	_قوم ليس لهم منعة 19٧ .
۸۳	ـ لا تنتفعوا من الميتة بإهاب ٠٠٠٠	ـ كان ﷺ يتحنث في غار حراء ، ١٥٤
177	ـ لا تنكح المرأة على عمتها ولا على خالتها	_كان يجيب دعوة العبد والحر ٣٢٥
۱۳۰	_ لا تنكح اليتيمة حتى تستأمر	- كان يجيب العبد ويركب الحمار ٢٢٥
۱۳۳	ـ لا توطأ الحبالي حتى يضعن حملهن	حكان يحلب عنزاً مسمس مع عنزاً
119	_لا تويٰ على مال امرىء مسلم	- كان يخصف نعله ويخيط ثوبه - · · · · ٣٢٥ -

ـ لا يتم بعد الحلم ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ـ لا ثنىٰ في الصدقة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ لا يحل دم امرىء مسلم إلا بأحد معاني ــــ ١٧٧	ـ لا ثنياً في الصدقة ٢٢
ـ لا يحل دم امرىء مسلم يشهد أن لا إله إلا الله ١٧٧	ـ لا حبس عن فرائض الله ــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_لا يختلي خلاها ١١٧	ـ لا حصر إلا حصر العدو ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ــ لا يستام الرجل على سوم أخيه ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ـ لا خصاء في الإسلام ولا كنيسة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ لا يستجرئنكم الشيطان ــــ ـــ ٢٥٥	ــ لا رضاع إلا ما شدّ العظم وأنبت اللحم ــــــ ١٤٠
ـ لا يستجركم الشيطان أو الشياطينـــــ ٢٥٥	ـ لا زكاة إلا عن ظهر غني ٩٢
ـ لا يستجرينكم الشيطان ــــــ ٢٥٥ ــــــ	ـ لا صدقة في الإبل الجارة ولا القتوبة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ــ لا يستهوينكم الشيطان ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ـ لا صدقة في الإبل القتوبة ٩٤
ـ لا يسمُ المسلم على سوم أخيه ٢٦١	ـ لا صدقة في الإبل الكسعة ٩٤
ـ لا يسوم الرجل على سوم أخيه ٢٩٦	ــ لا صرورة في الإسلام ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ لا يصلح لي من فيئهم ولا مثل هذه الوبرة ــــ ١٩٣	ـ لا صلاة لفرد خلف الصف ٥٠
ـ لا يضر الجُنب والحائض أن لا ينقضا شعرهما ٧٥	ـلاصلاة لمنتبذ
ـ لا يعطى من الغنائم شيء حتى تقسم	- لا صيام لمن لم يبيت الصيام من الليل. ــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ لا يغرنكم من سحوركم أذان بلال ـــــــــــــ ١٨٨	ـ لا طلاق في إغلاق
ـ لا يقبل الله تعالى صلاة أحدكم إذا أحدث حتى	ـ لا طلاق ولا عتاق في إغلاق ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
يتوضأ	_ لا عدویٰ ولا هامة ولا صفر ١٣٦
ـ لا يقبل الله صلاة أحدكم حتى يضع الوضوء	ـ لا قطع إلا في ثمن المجن ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
مواضعه ــــ، ۲۹	ــ لا قطع في أقل من ثمن المجن ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ لا يقبل الله تعالى صلاة امرىء حتى يضع الطهور	ــ لا قطع في تمر إلا ما آواه الجرين ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
مواضعه ١٩	ـ لا قطع في ثمرِ معلّق ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ لا يقبل الله صلاة امرىء بغير طهور ٦٩	ـ لا قطع في ثمرً ولا كثرِ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ لا ينظر الله إلى رجل جامع امرأته في دبرها ـ ١٧٨	ـ لا قطَّع في عامُ سنة ١٨٣
ــ لا ينكح على خطبةً أخيه ـــ ــــــــــــــــــــــــــــــــ	ـ لا قطع في عذق معلّق ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ لا يوررُّثُ الحميل إلا ببيّنة	ـ لا قطّع في كذا ولا في عذقِ معلّق ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ لا يوردن ذو عاهة على مصح ـ ـ ـــــــــــــــــــــــــــــــ	ـ لا قيلولة في الطلاق ١٥٥، ٣٢٢
ــ خلوف فم الصائم	ــ لا مهر أقل من عشرة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ــلصاحبه غنمه وعليه غرمه ۲۹۹	ـ لا وكس ولا شطط ــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_لعلّ بعض الهوام أعانك عليه ١١٧	ـ لا يأوي الضالة إلا ضال ـــــــــــــــــــــــــــــــــ
ــ لعن رسول الله ﷺ آكل الربا ومؤكله ٢٤٦	ـ لا يباع نقع البئر ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
لقد حكمت بحكم الله تعالى فوق سبعة أرقعة ١٩٩	ـ لا يترك في الإسلام مفرج ـــ ــــــــــــــــــــــــــــــــ
القد حكمت فيهم بحكم الله الملك المساب الم	ـ لا يتسرى العبد ولا يسريه مولاه ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

111	والغمال والمرامة	ـ لكم السواقط ـ
	ما رؤي إبليس بعد يوم بدر أصغر	
١٠٦	ما زال جبريل يوصيني بالسواك حتى خشيت الأمدن	ـ لكم ودائع الشرك ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
97	لأدردن	4- J. U.
97	ــ ما سُقي بالفتح ففيه العشر	الظاعن ركعتان الطاعن ركعتان الماء ال
97	ـ ما سَقَى فتحاً . ـ ـ ـ	ـ لم يكن بأرض قومي فأجدني أعافه ــــــــــــ ٢٢٧
	_ما سُقِي فتحاً _	ـ لن يغلب اثنا عشر ألفاً من قلة ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
777	ــما لفظه البحر فكل	_لن يلج النار أحد صلى قبل طلوع الشمس ٨٢
777	_ما لفظه ميتاً فهو طعامه ـ	_لن يلج النار عبد صلى قبل العصر أربعاً ٨٢
۲۰۸	مالك ولها	_لو شئنا لخرجنا إلى الجد ۸٥
737	ــمالم تنكحي	_لولا أن أشق على أمتي لأمرتهم بالسواك عند كل
የ ۳٤	_مالم يثب منها	صلاة ٢٥
	_مالي أراكم رافعي أيديكم كأنها أذناب خيل	_لو يعطى الناس بدعواهم ١٣١
٧٤	شمس	ــ لي الواجد يحل عرضه
177	_المؤمنون تتكافأ دماؤهم	_ليس على المستودع غير المغل ٢١٧
۲۲۲	_ما وراءك يا عمار ـــــــ	_ليس في البقر العوامل شيء ٩٣ _
101	_المتلاعنان لا يجتمعان أبداً	_ليس في الجارة ولا في الكسعة صدقة ٩٣
۱۷۸ .	_عاشي النساء حرام	_ليس في الجبهة ولا في الكسعة ولا في النخة صدقة ٩٣
۱۷۸ .	_ محاشي النساء عليكم حرام	_ليس في الخضراوات صدقة ٩٦
۳۳.	_المرأة تعاقل الرجل إلى ثلث ديتها	ـ ليس في العوامل الحوامل صدقة ٢٣٠٠
٧٩	_مسح النبي ﷺ على الموقين	_ليس في العوامل صدقة ٩٣
190	_السلمون تتكافأ دماؤهم	_ليس في النخة صدقة ٩٣
ر ۳۱۳	_ المسلمون شركاء في الثلاث في الماء والكلا والنار	_ليس لعرق ظالم حق ٢١٣، ٣١٠
۱٥٨.		_ليس من البر الصيام في السفر ١٠٥٠
214	مطل الغني ظلم	ــليلج عليك ـــــــــــــــــــــــــــــــ
79	مفتاح الصلاة الطهور	ين ي
۱۹۸۰	ملعون من غير تخوم الأرض	اليواطئوا عدة ما حرم الله
191	ملعون من غير حدود الأرض	- ما أسكر الفرق منه فالجرعة منه حرام ٩٦
۱۳۰	_ملكت بضعك فاختاري	_ما أسكر الفرق منه فملء الكف منه حرام ٣١٧
٤١.	_من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد	ما أنا بأحق بهذه الوبرة من رجل من المسلمين ١٩٣
	_من أحيا أرضاً ميتة فهي له	ما حاك في صدرك فها اطمأن إليه قلبك ٢٠٥
119	_من أحيل على مليء فليتبع	ما خلا السن والظفر والعظم فإنها مدى الحبشة ٢٢٣
۱۰۱	من أدرك رمضان فلم يغفر له فأبعده الله · ·	ما دام هذا الحبر بين أظهركم مه سدى، جسم مسلم
	3 -1 3 -3 - 0 - 4	_ما دام هدا احبر بین اطهرهم

٤١	_من عمل عملاً ليس عليه أمرنا فهو رد	ـ من أزلت إليه نعمة فليشكرها ــــ ــ ــــ ٢٣٤
754	_من فعل كذا لم يقبل الله منه صرفاً ولا عدلاً	_من أسدى إلى قوم نعمة فلم يشكروها ٢٣٤
199	ــمن فوق سبعة أرقعة ــــــ	_ من اشترى شاة محفلة فردها ٢٣٩
۲۸	_ من قال لصاحبه والإمام يخطب صه فقد لغي .	من اشترى شاة محفلة فليحلبها ثلاثة أيام ٢٣٩
	_ من قال لصاحبه يوم الجمعة والإمام يخطب:	ـ من اشترى شاة محفلة فهو بآخر النظرين ـ ـــ. ٢٣٩
۲۸	أنصت، فقد لغا ـ	_من اشترى شاة مصراة ٢٣٩
377	ــ من قتل عصفوراً عبثاً عج إلى الله يوم القيامة	ـ من أصاب بفيه من ذي حاجة غير متخذ خبنةً ٢١٤
377	_ من قتل عصفوراً في غير شيء إلا بحق	_ من أصاب من ذلك شيئاً فعوقب ـ ــــــ - ــــــ ١٧٥
۲۲۷	ــ من قتل له قتيل فأهله بين خيرتين	ـ من أصاب من ذلك شيء فقد عوقب عليه فهو
177	_ من كاتب عبده على مائة أوقية فأداها	كفارة له ١٧٥
۲۰۸	_ من كانت له أرض فليزرعها	ـ من أصاب منكم حداً فجعلت له عقوبته ـ ١٧٥
197	_من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يسقين ماءه	_ من أعتق شقصاً من عبد إن كان موسراً ١٦١
191	ــ من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يسق ماءه	ـ من أعمر عمرى، فهي له ولعقبه ٢٣٥
۱۰۳	_من لم يجمع الصيام قبل الفجر فلا صيام له	_من أعمر شيئاً فهو لمعمره محياه ومماته ولا ترقبوا ٢٣٥
٢٨	_ من مس الحصي فقد لغا	ــ من أعمر شيئاً فهو له حياته ومماته
240	_من منح منحة ورق كان له كعدل رقة	_ من ألقيَ في قلبه نكاح امرأة فلينظر إليها ٢٠٣
٥٤	_من يحرم الرفق يحوم الخير	_من بلغ حداً في غير حدِّ فهو من المعتدين - ٣١٩
44	_ من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين	ـ من بني لله تعالى مسجداً ولو كمفحص قطاة ٢٥٨
۱۳۲	ــ المهور ما تراضي عليه الأهلون	ـ من توضأ يوم الجمعة فبها ونعمت ١٠٩
179	_النذر كفارته كفارة يمين	من حفر بئراً فله ما حولها أربعين ذراعاً
179	_النذر نذران: فهان كان لله	من راح إلى مسجد الجاعة مدد
179	_النذر يمين وكفارته كفارة يمين	ـ من سبق العاطس بالحمد أمن من الشوّص
110	ـ نظر النبي عليه السلام إلى عرش مكة	واللوص والعلوص . ــ ١٢٠
19.	_نعم لأنك تخلفت بأمري بالعذر	ـ من سبق العاطس بالحمد وقاه الله وجع • ١٢٠
457	ـ نعم لكما أجران: أجر الصدقة، وأجر القرابة	ـ من سلك طريقاً يتلمس فيه علماً . ٢٩
۲۷	ـ نعم لو كنت على ضفة نهرِ جارٍ	ـ من سلك طريقاً يطلب فيه علهاً سلك الله به
14.	ـ نعم والأجر بينكما	طريقاً ـ
177	_النكاح سنتي فمن رغب عن سنتي فليس مني	ـ من طلب صرف الحديث عوقب بكذا YET
۳۱۳	- نهي ﷺ أن يمنع نقع البئر	- من طلب صرف الحديث يبتغي به إقبال ٢٤٣
		ـ من طلب القضاء واستعان عليه ٢٦٩
797	ـ نهي ﷺ عن بيع الغور 🔍 🐪	ـ من طلب القضاء وكل إليه ٢٦٩
377	- نهي ﷺ عن عسب الفحل	ـ منعت العراق قفيزها ودرهمها ٩٦

٧٩	ـ وعفروا الثامنة بالتراب		ـ نهى عليه الصلاة والسلام عن إتيان النساء في
90	ــوفي الرقة ربع العشر ـــــــــــــــــــــــــــــــــ	۱۷۸	محاشهن عاشهن المستناد ال
704	ــ وقضى رسول الله بالشفعة في كل شرك ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ		ـ نهى عن بيع حبل الحبلة
۰۲۳	- وكنت نهيتكم عن النبيذ في الدباء		ـنهي عن بيع نقع البئر . ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
177	ـ ولا تبايعوا بإلقاء الحجر	170.	ـ نهى عن بيع الولاء وعن هبته ــــــــــــــــــــــــــــــــ
۱۸۷	ــولا تغدروا ـــــ ــــ . ــــ .	የ የአ .	ـ نهى عن حبل الحبلة
۱۸۷	ــ ولا تغلوا فإن الغلول نار	771	ـ نهى عن قتل العسفاء
۱۸۸	ــولا تقتلوا وليداً ـــــ	377	ـ نهى عن كسب الحجامة ــــ
۱۸۸	_ولا تمثلوا	777	- نهى عن كل ذي مخلب من الطير ـــــــــــــــــــــــــــــــــ
177	ـ ولا تناجشوا	777	ــنهي عن المجثمة
۱۸۳	ــولا في عام السنة		ـ نهى عن المزابنة والمحاقلة ـ ـ
317	ــولا يتخذ ثباناً ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	181.	ـ نهى عن متعة النساء زمن خيبر ـ ـ ـ ــــــــــــــــــــــــــــــ
۷٥	_ ولا مجلس على تكرمة أخيه	181	ـ نهى عن نكاح المتعة ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ
	_ولا يركب دابة من فيء المسلمين حتى إذا	٨٢	ـ نور بالفجر قدر ما يبصر القوم ـــــــ
195	أعجفها	YOV	_هاتوا أصغر القوم
۱۱۸	_ولا يعضد شجرها	777	_الهدية تذهب وَحْرَ الصدر
197	_ولا يلبس ثوباً من فيء المسلمين حتى إذا أخلقه	377	_ هلا حددت شفرتك قبل أن تضجعها
rrI	_الولاء لحمة كلحمة النسب	۸۲ ۸۸	ـ هي خير لکم من حمر النعم ٢
170	_الولاء للكبر	۲•۸	ـ هي لك أو لأخيك أو للذئب
790	_الولاء لمن أعطى الثمن .	101	_ وأبعد في الأجل
191	_وللجاعل أجر ما احتسب	19.	_وأجرك ـ
141	_وللجاعل أجره وأجر الغازي	117	ــ وأخيفوا الهوام قبل أن تخيفكم
$r \cdot t$	_الولد ثمرة القلب، وإنه مبخلة مجبنة محزنة	214	ـ وإذا أتبع أحدكم على مليء فليتبع ـ ـ ـ .
189	ـ الولد لصاحب الفراش وللعاهر الحجر	١٤٧	_وأنابين ظهرانيكم
277	ــ وما طفا فوق الماء فلا تأكل	۱۸۸	ـ وإن حاصرت أهل الحصن
277	_وما نضب عنه	177	_ وأن يستام الرجل على سوم أخيه
۲•۸	ــومعها سقاؤها	98	ـ و إياكم وكرائم أموال الناس
177	_ومن استأجر أجيراً فليعلمه أجره	777	ـ وجعل في الجنين غرة
190	ـ وهم يد على سواهم	711	_والجهاد ماض ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ
190	_ويرد عليهم أقصاهم	195	_والخمس مردود فيكم
171	_ويستعسى في نصيب الذي لم يعنق	97	_الوضوء شطر الإيمان ا
190	_ويسعى بذمتهم أدناهم	مم ۷۱	_الوضوء قبل الطعام ينفي الفقر وبعده ينفي الله

404	ياخيل الله إركبي	ويعقد عليهم أولهم
	ـ يا سلمان! كُلُّ طعامٍ وشرابٍ وقعت فيه دابة	ويل أمه ا مسعر حرب ١٢١
٧٥	ليس لها دم أُــ أ	ـ ويل للأعقاب من النار ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
191	ـ يا معاوية إن وليت أمراً فاتق الله	_ويلك، أربيت إذا أردت ذلك فبع ٧٤٥
	يا معشر الأنصار امسكوا عليكم لا	ـ واليمين الفاجرة تدع الديار بلاقع ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
414	تـعمروها	ـ يا أهل البلد صلوا أربعاً فإنا سفر ٩٩
440	_ يرقع قميصه .	- يا أيها الناس إني قد بدنت ١١٩
٤٦	_ يسروا ولا تعسروا ويشروا ولا تنفروا	_يا بن عمر ما هكذا أمر الله ١٤٥

٣ ـ فهرس الأشعار

رقم الصفحة	الشطر الأول	رقم الصفحة	الشطر الأول
707	ـ تركت أباك بأرض الحجاز	MAA	_إذا أنت لم تبرح تؤدي أمانة
198	_ تفقأ فوقه القلع السواري		_إذا جاءنا السجان يوماً لحاجة
44.	ـ تهدي الأمور بأهل الرأي ما صلحت	177	_إذا ما ركبنا قال ولدان أهلنا
٧٣	ـ جاءت به معتجراً ببرده	104	_استغن ما اغناك ربك بالغنى
Y79	ـحتى أتى أزبيها بالأدب	١٨٠	_اشبه أبا أمك أو أشبه حمل
٨٥	ــالخصُّ فيه تقر أعيننا	نا . ۱۲۲۳	_اشرب على الورد في نيسان مصطبح
90 .	_خمدن مناخه وحمدن منه	197	_أغار على سراة بين لؤي
7.7	_حملتها ما حملتني أكثر	187	_أفي كل عام أنت جاشم غزوة
١٨٢	_خرجنا من الدنيا ونحن من أهلها	171	_ألا سبيل إلى خمر فاشربها
٠. ۱٦٨	ـ خطرات الهوىٰ تروح وتغدو	۱۰۸	_ ألم تعلمي يا أم أسعد إنهاـــ
1	_الخيط الأبيض لون الصبح منفتق	791	_أما تراني كيساً مكبساً
99	ـ خيل صيام وخيل غير صائمة	Y9A	_أما ترى جسمي خلا قدرهن ـ
9 8	_سعى عقالاً فلم يترك لنا سبدا	Y•V	_أم صرفاناً بارداً شديداً
747	_ طعنت ابن عبد القيس طعنة ثائر	90	_أمَّا الفقير الذي كانت حلوبته
7.7	ــ عجوز ترجى أن تكون فتية	179	_أنا ابن جلا وطلاع الثنايا _ ـ ـ ـ .
747 .	_عظيم القفار خوُّ الخواصر أوهبت	YA1	_إن الذي كان لنا تنكر العام لنا
14.	_عفت الديار محلها فمقامها	140	_انكحت صم صفاها خف يعملة
١٦٨	ـ عقدت على قلبي بأن يكتم الهوي	Y•Y	ـ إني لها بعيرها المذلل
۹۳ .	_عمي الذي منع الدينار ضاحية	١٦٧	_أو مائة تجعل أولادهاـــــــــــــــــــــــــــــــــ
71	_ فاخلف واتلف إنها المال عارة	188	_أيا جارتي بيني فإنك طالقة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
121	ـ فإن تنكحي انكح و إن تتأيمي	Y+V	ــ بنونا بنو أبنائنا وبناتنا ــ
178	فلا تقربن جارة إن سرها	7.7	_بنيت بها قبل المحاق بليلة
APY	_ فلما خشيت أظافيره	371	ــالتاركين على طهر نساءهم ــــــ
11.	۔ فهن يمشين بنا هميساً		ـ تدس إلى العطار ميرة أهلها
107	_قليل الألايا حافظ ليمينه	YY1	_ تراجع هتراً من تماضر هاترا

77.		_وشاركنا قريشاً في تقاها	111	ـ ولا تقولن لشيء كيف أفعله
799	, ,	_وفارقتك برهن لا فكاك له	177.	ــ لا يتأذىٰ لما في القدر يرقبه
117		ــ ولا ضيعته فألام فيه	44.	ـ لا يصلح الناس فوضي لا سراة لهم ـ
377		_ ولولا عبسة لتركتموه	198	ـ لك المرباع فيها والصفايا
. 11		ـ ومارد من بعد الحرار عتيق	1.7.	ـ لهنك من عبسية لوسيمة ســــ
7 • 7		ــوما غرني إلاَّ خصاب بكفها	Y • V	ما للجمال مشيهاً وئيدا
119		ـ وما هجر ليليٰ أن تكون تباعدت	747	ــ ملكت بها كفي فانهرت فتقها
739		ــ وودعن مشتاقاً أصبن فؤاده	187	ــمورثة مالاً وفي الحي رفعة
14.		_يا دار ميَّة بالعليا فالسند	779	ـ نحن في المشتاة ندعو الجفلي
120		۔ یا رب ذي ضغن علی فارض	٨٩	ـ وأبيض يُستقسى الغمام بوجهه
۱۸۰		_يصبح في مضجعه قد انجدل .	104	و إذا تكون كريهة أدعىٰ لها
100		_يقول حبيبي كيف صبرك بعدنا	۱۰۸	ـ وأشهد من عو فٍ حلولاً كثيرة
۲۸۷		_يلذن بأعقار الحياض كأنها	Y • Y	ـ و إنها أمهات الناس أوعية
177		_ينجمها قوم لقوم غرامة	744	ـ والله لو كرهت كفي مصاحبتي

٤ ـ فهرس الأعلام

مفحة	اسم العلم رقم الد	سم العلم رقم الصفحة
۰۰	_أبو بكر الباقلاني	_ إبراهيم النخعي، إبراهيم بن يزيد ١٥٩، ١٥٩
۰	۔ ۔ أبو بكر بن فورك	.ابن أبي سُلميٰ . ـ
37	_أبو بكر، محمد بن الحسن بن دريد الأزدي	ابن أحمد بن عمرو بن تميم، الخليل ١٧٢
Ç	_أبو بكر، محمد بن عبدالله الإشبيلي، ابن العرب	. ابن الأعرابي، أبو عبد الله محمد بن زياد ٣١٦
٣٦	المالكي	ابن حاجب ١١
	_أبو بكر، محمد بن عثمان بن مسبح الشيباني	ابن الحارث بن قيس، شريح ٢٤٥
37	الجعد	.ابن حجر، أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر
4.5	_أبو بكر، محمد بن القاسم بن بشار الأنباري	العسقلاني . ـ ـ ـ
777	_أبو ثروان العكلي	.ابن رشد ا
٧٠٨	ــ أبو جعفر، الطحاوي	. ابن زياد، محمد بن زياد اللؤلئي الكوفي
37	ــأبو جعفر، محمد بن حبيب	. ابن سياعة ، محمد بن سياعة بن عبيد الله بن
11	_أبو حاتم، أحمد بن حمدان بن أحمد الرازي	هلال التيمي . ٢٦٥
إلى ٥١	_أبو حامد، محمد بن محمد، حجة الإسلام الغزا	. این فارس
	_أبو الحسن، علي بن علي بن محمد التغلبي	ابن قتيبة الدينوري ـ ــــ ـــــــــــــــــــــــــــــ
٥١	الآمدي	. ابن قتيبة ، عبد الله بن مسلم الدينوري
٣٤	_أبو الحسن، علي بن المغيرة الأثرم	ـ ابن قدامةــ
١٠٨	_أبو الحسن الكرخ <i>ي</i>	. ابن نجيم المصري، زين العابدين إبراهيم
	_أبو الحسن، محمد بن أحمد بن إبراهيم، ابن	. ابن هشام، عبدالله بن يوسف
45	كيسان	. أبو أحمد ، محمد بن إبراهيم سليهان الأصفهاني
	_أبو الحسن، محمد بن عبد السلام بن ثعلبة	العسال ـــــال ــــــال
4.5	الخشني القرطبي	. أبو إسحاق، إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم
4.5	_أبو الحسن، النضر بن شميل المازني	الحربي
44.	_أبو الحسين، الأهوازي، محمد بن الحسين	أبو إسحاق الإسفرائيني
•	_أبو الحسين، عمر بن أبي عمر محمد بن يوسف	ـ آبو بکر
34	الأزدي القاضي	ـ أبو البقاء الكفوى ـ ـ

	_أبو عقيل، لبيدبن ربيعة بن مالك بن جعفر	. أبو حفص، عمر بن محمد بن أحمد النسفي ٦٨
14.	العامري العامري	-أبو ذؤيب، خويلد بن خالد بن محرث ــــــ ١٤٥
	_أبو العلى، محمد بن عبد الرحمن بن عبد الرحيم	أبو ذر الغفاري
٣٦	المباركفوري ٠٠٠	. أبو زكريا ، محيي الدين بن شرف النووي ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٣٤	_أبو علي، محمد بن المستنير، قطرب	ـ أبو زكريا، يحيى بن زياد الديلمي، الفراء ٣٤
۴٤	_أبو عمرو، إسحاق بن مرار الشيباني	. أبو زيد، سعيد بن أوس بن ثابت الأنصاري _ ٣٤
٣٤	_أبو عمرو، شمر بن حمدويه الهروي	- أبو سعيد، الحسن بن يسار، الحسن البصري - ٢٢٢٠
	_أبو عمرو، عثمان بن عمر بن أبي بكر، ابن	ـ أبو سعيد، عبد الملك بن قريب الأصمعي ٣٤
٥١	الحاجب، المالكي	_أبو سلمة العاملي ١٨٧
	_أبو القاسم، إسماعيل بن الحسن بن علي الغازي	_أبو سليان ، حمد بن محمد بن إبراهيم الخطابي
٣٤	البيهقي ـــــــ	البستي ع٣، ٥٥
	_أبو القاسم، محمد بن عمر محمد بن عمر	_أبو الطيب، أحمد بن الحسين الجعفي الكوفي
٣٤	الزمخشري - ٠٠٠	الكندي ـ ١٢٥
٣٤	_أبو محمد، سلمة بن عاصم الكوفي	_أبو الطيب، محمد شمس الحق العظيم آبادي - ٣٧
	_أبو محمد، عبدالله بن جعفر بن محمد، ابن	_أبو العباس، أحمد بن عمد بن علي الفيومي
34	درستو په	المقري المقري
37	_أبو محمد، عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينوري	-أبو العباس، أحمد بن يحيل الشيباني، تعلب - ٣٤
	_أبو محمد، قاسم بن ثابت بن عبد العزيز العوفي	ــ أبو العباس، محمد بن يزيد الثهالي المبرِّد ـــــــ ٣٤
34	السرقسطي	_أبو عبد الله بن محمد بن عبد الله ابن قادم ٣٤
٣٤	_أبو محمد، القاسم بن محمد بن بشار الأنباري	_أبو عبدالله بن محمد بن عرفة
	أبو مروان، عبد الملك بن حبيب بن سليمان	_أبو عبد الله الحميدي ٥٠
٣٤	السلمي الألبيري	_أبو عبدالله الصيمري
٥ ٠	_أبو منصور البغدادي	ــ أبو عبد الله، محمد ابن عمر بن الحسين فخر
11	_أبو منصور، محمد بن أحمد الأزهري الهروي	الدين الشافعي ١٠٠٠
۲۷۰	_أبو موسىٰ الأشع <i>ري</i>	- أبو عبد الرحن، الخليل بن أحمد الفراهيدي . ·· ٢٩١
٣٤,	_ أبو موسى، سليهان بن محمد بن أحمد، الحامض	ـ أبو عبد الرحمن الفارسي، طاووس ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
١٠	_أبو موسى، محمد بن أبي بكر المديني الأصفهاني	ابوعبيدة ـــــــ ٧٥
١٠	_أبو نصر، إسهاعيل بن حماد الجوهري	_أبو عبيدة بن الجراح ٣٠٥
٦,	ــأبو اليسر، محمدالبزدوي	_أبو عبيدة، معمر بن المثنى التيمي
٦.	_أبو يعقوب ــ ــــ ــــــــــــــــــــــــــــ	_أبو عبيد، القاسم بن سلام الهروي ٩٣، ٣٤
۱۸٥	_أبو يوسف	ـ أبو عدنان ، عبد الرحمن بن عبد الأعلى بن
٥٢	ــأى بن العباس بن سهل بن سعد ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	شمعون السلمي ٣٤

_ حمل بن مالك بن النابغة الهذلي ٢٣١	_أحمد بن فارس بن زكريا
ـ خالد بن عبد الرحن بن أحمد العك ١٤	_أحمد بن يحيي بن سيّار الشيباني
- خالد بن عبد الله القسري الدمشقي ٢١٣	_أحمد رضا ١٢
ـ خديجة بنت خويلد ١٩٠	_الإسبجابي، علي بن محمد بن إسهاعيل بن
ـ خلف بن عبد الملك بن عبد الله بن غفار ـ ـ ـ ـ ١٩٠	إسحاق
_الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم ٨٦، ٢٤٣، ٣١٦	_أسهاء بنت عبد الرحن بن أبي بكر ٢٠٩
- خنس بن الحارث ٢٢٥	_إسهاعيل بن محمد النوحي النسفي
ـ دحية الكلبي ابن خليفة القضاعي الخزرجي ٢٠٣	اسيفع الجهني ٢٩١
_رافع بن حديج بن رافع الأنصاري ٣٠٥	ـ الأصمعي، أبو سعيد، عبدالملك ابن قريب _ ١٤٩
رقية بنت محمد بن عبدالله ١٩٠	ــ الأعشىٰ، ميمون بن قيس بن جندل ابــن
_الزبرقان ـ ـ ــــــ ١٠٨	شراحيل ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ
_الزبير بن العوام ١٣٨	أم حبيبة بنت أبي سفيان ١٣٨
_الزركشي _	ام سعد ۱۰۸
_ زفر بن الهذيل بن قيس العنبر البصري ٢٣١	اًم كلثوم ١٣٤
ـ زكي عبد البر ـ ـ ـ ـ ١٢	۔۔۔ ۔ ۔
_الزمخشري	_أيوب بن موسىٰ الحسيني
_الزهري، محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد	ـ بحيرة بنت هانيء
الله بن شهاب	ـ بحينة بنت الحارث بن المطلب بن هاشم
_زهير بن أبي سلميٰ ٢٩٩	ـ تقي الدين السبكي
ــزياد بن أبيه بن سمية ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ـ تقي الدين، يحيى بن محمد الكرماني ٣٦
_زياد بن ذبيان	- جبلة بن حميد - أب مقالاً ش
_زيد بن ثابت بن الضحاك الأنصاري ٢٧٢	_ جذيمة الأبرش
ـ زيد بن خليدة اليشكري ٢٠١	- جعفر بن محمد بن الحسين بن علي بن أبي طالب ٩ ٠٩
ــزيد بن صوحان ٨٨	_جمال الدين، أبو الفرج، عبد الرحمن بن علي،
ريد بن عبد الله بن قسيط	ابن الجوزي
_زيدبن وهب، أبو سليمان الجهني ٣٢٣	ـ جمال الدين بن منظور الإفريق <i>ي</i>
_سراج الدين عمر بن علي بن الملقن ٣٦	ـ حبان بن منقذ الأنصاري المازني
_سعد بن أبي وقاص	ـ الحجاج بن يوسف الثقفي ١٧٠
_سعدي أبو جيب - ١٢	_حسان بن ثابت
_سعید بن جبیر بن هشام	_الحسن بن محمد بن علي ١٣٠
_سعيد بن العاص	_ حُصين بن بدر الفزاري 💮 ١٠٨
ـسعيد بن المسيب	ـ حفصة بنت عبد الرحمن بن أبي بكر

ـ عبد الحكم بن عبد الله بن أبي فروة ١٣٠	ـ سلمة بن صخرـــــ ــــــــــــــــــــــــــــــ
_عبد الرحمن بن أبي ليلي الأنصاري الكوفي ٢٦٤	ـ سلیان بن یسار ــــ سار ـــ سار ــــ سار
ـعبد الرحمن بن ثروان ــعبد الرحمن	ـ سوار بن سعيد ـ ـــــــ ٢٧٢
_عبد العزيز بن أحمد الحلواني ٢١٣، ١٠١	الشافعي، محمد بن إدريس بن عبد مناف · ٢٢٣
ـ عبد العزيز بن أحمد بن نصر بن صالح ٨٥	ـ شرحبيل بن حسنة ٨٤
ـ عبد الغني الدقر	ــ شريح بن الحارث بن الجهم الكندي ـــ ٢١٠
_عبدالملك بن قريب بن علي بن أصمع	_شعبة بن المغيرة بن مسعود الثقفي -
الباهلي	ــالثَّماخ: هو معقل بن ضرار ـــــــــــــــ ١٤٧
عبد الملك بن محمد الصنعاني	ــ صفية بنت حيي بن أخطب ـــــــ ١٩٢
عبد الملك بن مروان ١٧٩	ـ طاهر بن برهان الدين ـــ ـ ٢٩٩
_عبد المتعم سيد عبد العال	_طرفة، عمرو بن العبد ٢٦٩
- عبد النبي بن عبد الرسول الأحمد نكري	_ طلحة بن عبيد الله بن عثمان التيمي القرشي
عبد الواحد الشيباني	الكي الكي
- عبيد الله بن الحر الجعفي الكوفي ٢٨٠	_عاصم بن عدي بن الجد بن العجلان
عبيد بن أوس، السَّهّام	الأنصاري ٢٤٨
_عبيـد بـن حصين بـن معاوية بـن جندل	ـ عامر بن شراحيل . ٢٧٩
النميري	عبادة بن الصامت ٢٤٦ ، ١٧٥
ـعتاب بن أسيد بن أبي العيص بن أمية	ـ عبد الله بن جعفر الهاشمي القرشي
الأمّـوي ٢٤٩	ـ عبد الله بن رواحة
عدي بن حاتم ١٩٢	ـعبدالله بن الزبير
- عز الدين، أبو عبد الله، محمد بن عبد	عبدالله بن عباس
السلام الأموي التونسي ١١	ـ عبد الله بن عباس بن عبد المطلب الهاشمي
علي بن أبي طالب	القرشي ــ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ۲٤٥
_علي بن مجد الدين بـن الشاهروري	- عبد الله بن عبد الله بن عثمان التيمي
البسطامي ۱۰۸،۱۱	ـ عبدالله بن عبدالملك . ١٩٠
علي بن محمد الحسني الجرجاني	ـ عبد الله بن عثمان بن عامي التيمي القرشي ٢٣٣
-عمار بن ياسر ١٩٥،٧٢	ـعبدالله بن عمر ١٣٥ ـ ١٣٥
	ـ عبدالله بن مسعود . ١٣٥
	ـ عبدالله بن مسعود بن غافل الهذلي ــــ ۲۲۲
	ــ عبدالله بن مسعود الهذلي المكي ٢٧١
	ـ عبد الله بن المطاع بن عمر الكندي
-عمر بن محمد بن أحمد بن لقمان النسفى ٥٩	ـ عبد الله بن مغفل بن عبد نهم المزني ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ١٩٥

معمد بن الحسن الشيباني ٢٦١ ، ١٣٠ ، ١٦١	عمر فروخ ١٤٧
_ محمد بن الحسن بن واقد أبو عبد الله الشيباني - ٩٢ ، ٢٤٢	عمرو بن عامر بن حارثة بن ثعلبة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
عمد بن زياد، ابن الأعرابي ٣٤	_عُمير
عمد بن عبد الله بن عثمان التيمي ٢٣٣	ـ عمير بن شييم بن عمرو بن عباد بن بكر،
معمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد، ابن المهام ٥١	القطامي ٢٨٧
محمد بن علي التهانوي	عيسلي بن موسلي
ـ محمد بن علي الشوكاني ٥٥	_العيني، بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد
_محمد بن عمرو ٢٥	العيني الحنفي ٢٦
عمد بن عمر الواقدي - محمد بن عمر الواقدي	ــالغزالي
_محمد بن محمد بن الحسن بن عبد الكريم بن	_فخر الدين أبو شجاع محمد بن علي بن شعيب
موسیٰ بن مجاهد ۲٦٢	البغدادي، الدهان ٣٤
-محمد بن مسلمة ۲۰۲	_الفرزدق، أبو فراس . ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
 ۲۰۱ گفدر بن عبد الله بن الهدير 	فروة بن عمير ، ـ ـ ـ . ٢٧٩
_محمد بن موسىٰ الخوارزمي ٢٩٠	_فروة بنت القاسم بن محمد بن أبي بكر ٣٠٩
ـ محمد زكي عبد البر	_قاسم القونوي
_محمد الغزالي	_القاضي عياض بن موسىٰ اليحصبي المالكي ٣٦
عمد ناصر الدين الألباني	_القتيبي_هو ابن قتيبة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
عمد هشام البرهاني	_القرطبي
_محمود بن لبيد	ــالقعقاع بن شَورِ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_ محيي الدين يحيى بن شرف النووي	ـ قيس بن الخطيم بن عدي بن عمرو بن سواد ٢٣٦
_المرغيناني	ــالكرخي: أبو الحسن . ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_مروان بن الحكم	_الكرماني ـ ـ ـ
مسروق بن الأجدع	ـ كعب بن عمرو بن عِباد الأنصاري ــ ـ ٧٧
_مِسوَر بن غرَمة ٢٥١	ـ كعب بن مالك بن أبي بن كعب الأنصاري
معاذبن جبل بن عمرو الأنصاري ٣٠٥	السلمي ١٢٩
_معاوية بن أبي سفيان ١٩١	ـ مالك بن الحويرث ـ
معقل بن ضرار بن سنان بن أمية	_مجد الدين أبو السعادات، ابن الأثير ٣٤
_معيقيب _	_ مجد الدين، أبي السعادات المبارك ابن الأثير
_ملاّ علي القاري ٣٦	الجزري الجزري
_منذربن الزبير ١٣٨	_مجد الدين، محمد بن يعقوب الفيروزأبادي
_ موفق الدين بن مقداد المقدسي	عمد بن إبراهيم الضرير الميداني ٥٥
_ناجيّة الأسلمي	_محمد بن أبي الفتح البعلي الحنبلي ا

179	_النعمان بن ثابت التيمي	ـالنجاشي ۱۳۸
	- هارون بن المهدي محمد بن المنصور الهاشمي	ـ نجم الدين، أبو القاسم النيسابوري ٣٤
44.5	العباسي ــــ	-نجم الدين النسفي
٨٤	وهب بن ربيعة بن هلال القرشي	ـنصربن الحجاج ١٧٦
	_يَرُفاً، مولى ابن مسعود تـــــــــــــــــــــــــــــ	

٥ ـ فهرس الأماكن والبلدان

رقم الصفحة	المكان أو البلد	رقم الصفحة	المكان أو البلد
177	ــذات عرق ميقات أهل العراق	110	_الأبطح اسم مكان قرب مكة
117	ـ ذو طُوى موضع خارج مكّة	1 • £	
777	ــ ذو قار: اسم موضع في الكوفة	181	_انبجان نابجان
177	_الرَّبَادُةُــــــــــــــــــــــــــــــ	18°	_أوطاس اسم مكان في ديار هَوَازن .
- 171	_الرقة مدينة مشهورة	19	_ېدر
1 • 9	_الرّوحاء	118	_بطن عُزَنة
Y79	_الرِّيّ: بلدة بخراسان	197	_ البويرة هو موضعُ منازل بني النضير
777	_السّالحين: اسم قرية بالكوفة	1 • 9	_البيداء
777	_سبخة الكوفة	110	_التّنعيم
۸۸	_سُخُول	118	ـ جبل قُزَح
717	_صفين موضع قرب الرّقّة	۳۰۹	_الجُرُف اسم موضع
19.	_الطّائف	19.	ــالجِعوانة
۸٧	_العاتق	YA	ـجعفى: قرية بالكوفة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
777	ـ العالية هو ما فوق نجد إلى أرض تهامة	٠	الجُعْفة
47	ــالعراق ـــ	Y • 8	_حِراء: جبل بمكّة
118	_عرفات ساسساسا	1	ــالحق
174	_العلياء اسم موضع	1.7	حروراء
۸٧ .	العَوالي	117 -	_الحطيم في الكعبة .
1.5	ـ العوالي قرى في أعالي المدينة ـ.	وبغداد ۳۱۵	_الحِلَّة من الفرات: مدينة بين الكوفا
1.7	ــالقاحة قرب المدينة	λξ	الحيرةــــــــــــــــــــــــــــــ
Αŧ	_القادسية	701	_الحِيرة: مدينة
111	ــ قُعَيقِعَان جبل بمكة	۲۳۳	_ فرغانة: مدينة واسعة بها وراء النهر
777	_الكناسة: محلَّة بالكوفة	198	_الخندق
٨٤	_الكوفة	170.	ـ خيبر موضع على ثهانية بُرُّد من المدين
۸۷	_المدينة	181	دير الزور ــ . ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ . ـ

٦ ـ فهرس الكتب

لصفحة	الكتاب رقم ا	نحة	رقم الصة	الكتاب
۳۷ .	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	40		_أبجد العلوم
۱۲	 الزينة في الكلمات الإسلامية العربية 	٣٢		_الإحكام في أصول الأحكام
40	_السنة قبل التدوين	۳١		_أصول التفسير وقواعده
٣٧	ـشرح سنن أبي داود	۳.	, w . 10 41 91	_أصول فقة السنّة ــ
٣٦	ـشرح سنن الترمذي		لتداولة بين	- أنيس الفقهاء في تعريفات الألفاظ ا
٣٧	_شرح سنن النسائي	1+		الفقهاء
۳٦	ـشرح صحيح مسلم ـ	3 Y		_أوجز التفاسير في اختصار تفسير ابر
717	ـشرح فتح القدير	11		ـبداية المجتهد ــ ــــــــــــــــــــــــــ
٣٦	_شرح مشكاة المصابيح	٣٢		ـ تاريخ آداب العرب
	ـشرح المصطلحات الفقهية والألفاظ الغريبة	11		_تحرير ألفاظ التنبيه (أو لغة الفقه).ـــ
11	الواردة في كتاب المقنع	٣٦		_تحفة الأحوذي
17	_الصاح <i>بي في</i> فقه اللغة	17		_التعريفات للجرجاني
41	_عارضة الأحوذي في شرح الترمذي	11		
27	_عمدة القاري	11		ـ تهذيب الأسهاء واللغات ــــــــــــــــــــــــــــــــ
1+	_غريب القرآن	11	باجب	ـ جامع الأمهات في فقة مالك لابن الح
1.	_الفائق في غريب الحديث .	۱۲		ـ جامع العلوم في اصطلاحات الفنون
77	م فتح الباري	۲۱,	Υ	ـ حاشية ابن عابدين
11	_ فقه التوحيد من شرح الطحاوية وفتح المجيد	11	•	_الحدود والأحكام الفقهية
١٢ .	_القاموس الفقهي: لغةً واصطلاحاً	11		ـ الحدود في التعاريف الفقهية ـ
781	ـ كتاب السِّير	30		_الحطة في ذكر الصحاح الستة
11	_كشاف اصطلاحات الفنون للتهانوي	٣٢		ـ خزانة الأدب
٤٩	 كشف مواقف الغزالي من السنة وأهلها 	٣١.	٠ ٢	_ الخمر بين الطب والفقه
17	_الكليات لأبي البقاء الكفوي	17		دستور العلماء
٣٦	_الكواكب الدراري	11		_رسالة في الحدود
1.	ــلسان العرب ، ، ، ،	11		_الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي _

١٢			معجم متن اللغة	11	ـ لغة الفقهاء
١.		المُعرِب	ـ المُغْرِبُ في ترتيب	94	_المجمل
٤٣		حتجاج بالسنة	_مفتاح الجنّة في الا	٤٨	ـ مجموع الفتاوى ــــ ـــــــــــــــــــــــــــــــ
11			ـ المقنع لابن قدامة	1 *	ـ المجموع المغيث في غريبي القرآن والحديث
727		ول الرسول ﷺ	_موسوعة عظهاء ح	11	ـ المحلّى لابن حزم ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1.		الحديث	ـ النهاية في غريب	٨٩	ـ مختصر نيل الأوطار ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
11			_الهداية	٣٢	_المزهر
٣٦	*** *		ـ هدي الساري	777	ـ المسوّى من أحاديث الموطأ
11			ـ الوجيز للغزالي	11	ـ المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي
				1.	ــ المغْرب في ترتيب المُعْرب

٧ ـ فهرس الهصطلحات

رقم الصفحة	المطلح	المصطلح رقم الصفحة
٤٨٨	ـ خبر الواحد المحتف بالقرائن	_آحاد الأحاديث الصحيحة
	_خطاب الإهانة	_الأحاديث الصحيحة
	ـخطاب التحبُّب	_ إذا صح الحديث فهو مذهبي \$ \$
Y 19	ـخطاب التحنين ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ـ الأسامي والصفات ١٨
۲۰	ـخطاب التشريف	_الاستحسان
	ـخطاب التعجيز ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	_الاستحسان: استخراج المسائل الحِسان ـــــ ٢٠١
14	ـخطاب التلوينـــــــــــــــــــــــــــــــــ	_الإسلام والإيهان ١٨
	_خطاب التهييج	_أصول التشريع ٣٠
19	ـ خطاب الجنس ـــــــ	_إعجاز القرآن
19	ـ خطاب الخاص	_أفصح العرب ٢٧
19	_خطاب الذم	_الفاظ العقيدة ١٨
19	ـ خطاب العام	_أهمية السنّة النبوية ٤١
19	_خطاب العين	_التخصيص وأنواعه ١٧
19	_خطاب الكرامة	_التخصيص والتعميم ٢٢
19	-خطاب النوع	ـ تدوين الأحاديث النبوية ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٣٠	_دراسة الأسانيك	_تدوين السّنة ٣٢
١٧	دلالة الإشارة	_الجدل بين المتفلسفة والمتكلّمة
١٧	دلالة الاقتضاء	ـ جوامع الكلم ٢٧
١٧	_ دلالة العبارة	_حجية السنّة
17	_دلالة النص	حجية السنّة النبوية في العقيدة
	_الرّواة العدول الثقات	_الحديث النبوي محفوظ ٣٣
١٨	_الروح والنفس ــــــــــــــــــــــــــــــــــ	_الحديث النبوي وأثره في اللغة ١٣
	_السؤالات والجوابات في القرآن	_حقائق القرآن العلمية
73	_السلف الصالح	_حياة رسول الله ﷺ ٣٤
£Y 73	_السنَّة والقرآن	ـ خبر الواحد الثقة حُجّة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

٨ـ فهرس الكلمات اللغوية والفقهية المفسرة في الكتاب

1	ــالإبار ٣١٠.	_ וلأتان ٢٦٢ .
	_الأباعد٧٠٧.	_الإتخام ٣١٨.
_الأبق ۲۱۰ .	_الإباق ۲۱۰.	_أتربَ ١٣١.
_آبق ۳۰۰ .	_إبان ۳۱۹.	_اتركوا أهلَ ١٣٣ .
_آبي اللحم ١٩٠ .	. ٢٢٤ مُنْابِأً _	ـاتّزِن ۲۸۱.
_الآثار ۲۷۸ .	_וּלְיָוֹנֹגַ מִיצִץ ، צמש.	ـ أَمَّالك ٥٠٠.
_آجَرَ ۱۸۵، ۲۲۱.	۔ابتکر ۸۷.	_الاتهاب ۲۳۲.
_الأَجُر ٢٦٨ .	_ابتلاع ٣١٦.	_أتوفَّى ٢٤٨ .
_الأجور ١٧٤.	_الابتياع ٢٣٦ .	_الأتون ٢٦٨ .
_آخذ ۲۷۲ .	_الأبد ١٧٠ .	_الإتيان ٢٨٨ .
_الآس ١٧٤ .	_الإبريق ٣٠٠.	_الإثابة ٢٣٤.
_آسيتُ ۲۷۰.	_الأبزَى ٢٤١.	_أثاث ١٩٠.
_الأفات ٢٣٠.	_أبضاع ١٣٠ .	_ الإثخان ١٩٤ .
_آکل ۱۳۰ .	_الإبضاع ٢٢١.	_أثخنه ۲۲۷ .
_آئی ۲۰۱.	_الإبط ٢٤٠.	_الأثر ٣٢٧.
_آلات ۲۱۸ .	_الأبطح ١١٥، ٣١٥.	_إثم ١١٥.
_ٱلُكَ ٢٧٢ .	_أبطله ٢٥٠ .	-الإثم ٢٧٠، ٢٢٣
ـ آمَتْ ۱۳۰ .	_أبعده ۱۰۱ .	_أثمرت ٣١٠.
_الآمة ٢٧٩.	_أبقَ العبد ٣٠٠.	_الأثهان ۳۰۲.
_آمنًا ۱۹۷ .	_أبَقَ ١٨٩ .	_اثنتين ٣٣٧.
_آمّين ١٢١ .	_الإبل ٢٦٧، ٣٣٣.	_الإجاح ١٤٩.
_الآناء ٣٠٠.	_إبله • ۲۰ .	_أجار ١٩٧ .
ــآنسَ ٣٢٤.	ـ ابن السبيل ٩٥.	_إجار ٢٠٣.
_أبَى ١٣١ .	الإيهام ۱۲۹ ، ۲۳۸.	ـ الإِجّار ١٧٤ .
_الإباء ١٣١ .	_أيم ١٢٩.	_إجارة ٢٦٦.

3		
_أُحيل ٢٨٩.	ــاحتضن ١٩٥.	ــ الإجارة ٢٦١.
_الإخبار ٢٧٥.	_الاحتطاب ٢٢١.	_الإجارات ٢٦٧.
ــ اختاري ۱۵۰.	_احتطب ١٢٢.	_ إجازة ٢٨٥ .
_الاختطاف ۲۲۲.	ــالاحتقار ١١٣.	_اجتاز ۱۷۰.
_اختطه ٣٣٢.	_الاحتلام ١٣٠، ١٩٧.	_اجتزراها ١٨٣ .
_أخاقيق ٨٨ .	احثوا ٢٣٢.	_اجتنان ٣٢٤.
_ الاختلاف ۳۰۰.	_أحجَّ ١٢٢ .	-أجدع ١٩٥.
_إِخَالُهُ ١٨٣ .	_إحداد ١٥٠.	_أجر ٢٦١.
_اختہار ۳۱٦	_أحدب ۲۰۲، ۳۲۸.	_أجر الصدقة ٢٤٨.
_الاختيار ٣٢٨.	ــ أحدُّوا ٢٢٤ .	_الأجر ٢٦٢.
_الأخدان ٢٧٥.	_احدودب ۲۰۲، ۳۲۸.	ــ أجّرته ۲۲۱.
_أخذني ما قَرُبَ ١١٦ .	_أمّرَ ١٨٦.	_أجرنا ١٩٧ .
_إخراج بعض الميراث ٢٩٥.	_الإحراز ۱۸۲.	_أجرني ٢٩١.
_أخس ٣٣٦.	_أحراه ٢٠٤.	_أجري ١٩٠.
_أخضر ۱۰۸ .	_الأحرد ٢٤١.	_أجرياء ٢٨٦.
_إخطار ٢٩٨.	_إحسان ٣٢٧.	_ أجزه ١١٩.
_الإخفار ١٨٨ .	_الإحسان ٢٢٤.	-الأجل ٢٥١.
ــ أخقوق ٨٨ .	_احسمُوهُ ١٨٣ .	ــ أُجُلَى ٢٧٠ .
ـ الأخلاق ٢٦٩.	_أحصى ١٤٥،	_اجلدوهم ١٧٦ .
ـأخلص ٣١٥.	_الإحصاء ٣٣٨.	_أجة ٢٥٤.
_أَخُلَقَ ١٩٢ .	ــالإحصار ١١٨.	ــأجمر ٨٨.
_الأخوة ٢٨٦ .	_أخصِرَ ١١٨، ١٢٠.	_أجير ٢٦١.
_الأخوات ٢٨٦ .	_الإحصان ١٢٩.	_أجير مشترك ٢٦٢.
_أخمص ۲٤٠.	_أحقر ١١٣.	_أجير الوّحْد ٢٦٢ .
ــ الأخوض ٢٤١ .	ــالأحقوق ١١٠.	- الإحاطة ٣٣٨.
- الأخيف ٢٤١.	ــأحلل ۲۲۷ .	_أحاقيق ١١٠.
_أداء ٢٢٧.	ـ الإحليل ١٠٤.	_أحال ٢١٠.
_أداء الشهادة ۲۷۲.	_الأحماء ١٤٩، ١٨٩.	_الإحالة ٧٨٧ .
_الأداف ٣٢٨ .	_الأحمال ١٤٨ ، ٢٦٥.	_أحب ۲۷۰.
_إدام ۱۷۱ .	_الأحنف ٢٤١.	_الأحباس ٢٦٠، ٣٢١.
ـ أدام الله بينكها ١٧١ .	_الأخوال ٢٨٦.	_احتدمَ ٨٥.
_الأدب ٢٦٩.	ــالأحول ٢٤١.	-الاحتشاش ۲۲۱، ۳۱۳.

ـ أدب القاضي ٢٦٩ .	_الإرث ١٤٩ .	_الأزبي ٢٦٩ .
_أدحر ۱۱۳ .	ــ أرجاء ٢٦٣ .	-أزْحف ١٢١.
_الأدحر ١١٣.	_أرجوزة ٣٣١.	_ازدراء ۱۷۹ .
_اذرا ١٧٥ .	_الأرحام ٢٨٢، ٢٠٣.	_الازدراء ۲۹۲.
ــ الإدراك ٢٩٣.	_أرحب ٰ٣٣٢.	-الازدراع ٢٠٩.
_ الإداوة ٢٦٧	_أرش الجراحة ٣٣٠.	-الإزرُ ١٢٠.
ــالأدَّرة ۱۲۸، ۲۶۰.	ــ أردأ القمر ٣١١.	_أرفة ٢٥٤.
_ ادّعاء ۲۷۸ .	_الإردب ٩٦.	_الأزلام ٣١٧.
_أدلى ٣٣٧.	_إردبّها ٩٦ .	_أزلت ٢٣٤.
_أُدْلِي ۲۷۰.	_أُززاً ٢١٨ .	ـ أزلف ١١٤ .
-أدم ۲۰۳.	_الإرسال ١٤٦، ٢٧٧.	_الإزهاء ٢٣٨ .
_الأدم ٣٣٦.	_الأرسح ١٥٨.	_إزهاق ١٦٩ .
_أدمنْ ١٧ ش.	_الأرش ١٣٥، ٣٣٠.	_أَسَ ۲۷٠.
_الأدمان ٢٦٢.	_الأُرق ٤٥٢.	_أسِّ ۲۷۰ .
_أدّوا ١٣٢ .	ـ ازقَ ۱۸۰	_الأسى ٢٧٠.
_أدّوا ١٠٦.	_أَرْقَى ٢٤٨ .	_الأسّ ٤٥٢.
_الأديم ١٣٠.	_ إرقاب ۲۳۵ .	ـ أَسًا ٢٧٠ .
_الأذانٰ ٨١.	_أرقب ۲۳۵ .	_الإسادة ٩٤٩.
ــالأذخر ٢٤٠.	_أرقعة ١٩٩.	-الأسارى ٢١٦.
ــالإذخر ١١٨.	_الإرماض ١٠٠ .	_أسارير ۲۷۸.
_الأذن ۳۳۰.	_ارمسُوني ۸۸.	_الأساس ٢٥٤.
_الإذن ٢٣٠.	_ارموا ۳۲۱.	_أساغه ۲۱۵.
_أرابط ۲۷۲.	_الأرنبة ١٠٧ .	_الإسبال ٢٤١.
_الأراجيز ٣٣١.	_الإرهان ۲۹۸.	_أسبوع ١١٤ .
ــأَرْبَى ٨٤٢.	_أرهنه ۲۹۸ .	_الأسبيرتو ٣١٦.
_أربع ٣٠٢.	_أدوىٰ ۱۸۹ .	_الاستئهار ۱۲۷.
ــأربعاء ٣٠٨.	ـ أُريسح ١٥٨ .	_استأنف ١٦٧ .
_أربيت ٢٤٥.	_أريكة ٢٢٧.	_الاستبانة ۱۳۳ ^{ا.}
_ارتثاث ۸۸ .	_الإزاء ١٤٨ .	_الاستبراء ٢٤٢.
_ارتجَّ ٣٣٦.	_إزار ۳۳۰.	_استبرئي ١٥٠.
ـ أرتج عليه ٨٦.	_الإزار ۱۷۳ .	_الاستبضاع ۲۲۱.
_أرتزق ٢٥٩ .	_أزاهير ٢٦٣ .	_ الاستثناء ٢٨٢ .
-		

_أسيفع ٢٩١.	_استهلَّ ۸۸ .	_استجار ١١٥.
ـ الإشاح ١٤٩.	_اسْتِهِيَا ۲۷۷ .	ـ استجریت ۲۸٦ .
_أشاف ١٤٨ .	_استُوفَزَ ٨٣ .	_الاستحسان ٢٠١.
_الأشاني ٢٧٥ .	_استوفي ۲٤٨، ۲٥٩.	_الاستحلاف ١٣١، ٣٤٢.
_الأشباه • ۲۷ .	_استيثاق ۲۸۸ .	_استخبثتُ ۲۲۸ .
_اشتدًّ ۲۰۱.	_الاستيجار ٢٦١.	_استخراج الجذور ۲۹۰.
_الأشتر ٢٤١.	_الاستيداع ٢١٧ .	_استخفاف ۲۷۱.
_الأشجار ٣١٠.	_الاستيفاء ٣٢٧ .	_الاستخفاف ٢٩٢.
_أشجع ١٦٦ .	_الاستيلاد ١٦١ .	_استدَّ ۱۱۷ .
-الأشدق ٢٤١.	_الاستيناس ٣٢٤.	_استدبَرَ ۲۰۵.
ـ الإشراق ١١٤ .	_أسجعٌ ٣٣١.	_استدفأ ٢١٥.
_اشرب ٣١٦.	_الأسحم ٢٧٦ .	-الاسترباء ٢٤٥.
ــالأشربة ٣١٦.	_أسديت ٢٣٤ .	_استلف ۹۷ .
ــالأشربة المحرّمة ٣١٦.	_أشـرُ ١٩٤.	_استشارة ۲۷۱.
_أشرف ۲۷۷ .	_الأسرى ١٩٤.	_الاستشارة ١٢٧ .
ــأشرق ١١٤.	_الأسراء ٢١٦.	_استشرفوا ۱۲۱، ۲۳۰.
_أشطًّ ١٣٤ .	_أسرار ۲۷۸ .	_الاستشهاد ۲۷٥ .
_أشطط ٢٠٨.	_أسرف ٣٠٩.	-الاستصباح ٣١٣.
_الإشعار ١١١، ١٢١.	_أسرقتِ؟ ١٨٤ .	_الاستصناع ٢٣٧ .
_الأشعث ١١٣.	_الأسقع ٢٩١.	-استطلاع ۲۸۰ .
۔.أشعر ٨٩.	_أسقى ٢٢٥ .	-الاستطلاع ١٢١.
_أشعرنها ٨٩.	_أسكّر ٣١٧.	-استعدی ۲۸۸ .
_الأشفار ٣٢٩.	_إسلال ۲۱۷.	_استعدتْ ١٤٣ .
_أشف ٢٥٢.	-أسلع ۲٤٠.	_استعلام ۲۸۵.
ــ الإشفى ٢٧٥ .	_الأسنان ٣٣٠.	_استغلال ٣١٣.
_الأشقاص ١٠٧ .	_الأشۇ ۲۷٠.	-استغسلتم ۳٤۱.
_أشكل ٣٤٠.	_أَسَوْتُ ٢٧٠.	-استقذرت ۲۲۸ .
_أشلُّ ١٣٦ .	_أسوة ۲۷۰.	_الاستكراء ٢٦٢ .
-الأشل ٢٥٦.	_الأسوة ٢٧٠ .	_استلام الحجر ١١١.
_أشمط ٢٤٠.	_أسيًا ٣١٣.	_استنطق ۲۷۶ .
_الإشهاد ۲۷٥ .	_أَسِّيتُ ٢٧٠.	_استنقاص ۲۹۵ .
ــأشواط ١١١.	_أسير ١٩٤.	_استنكهوه ۱۸۶، ۱۸۵.
-		

_الأصابع ٣٣٢.	_الاضطباع ١١١.	_الإعراب ٢٧٣.
-اصبر ۲۵۹.	ــاضطررته ۲۵۵.	_الأعرابي ١٨٨ .
_أَصْبَهَبُد ٢٨١ .	_الإضهار ٩٥.	_أعرض ٢٩٩.
_الأصبهيدية ٢٨١.	_أطرَفَ ٩٠ .	_أعزّ ٢٣٣.
_الإصدف ٢٤١.	_أطعم 239.	_أعزب ١٩١.
-الاصطباغ ٣١٩.	-اطعمت ۳۱۰.	۔اغزُبي ١٥١.
_اصطدم ٣٣٣.	_إطفاء ٢٩٤.	_الأعزل ٢٤١.
_اصطلَى ٢١٥.	_أطلق ١٢٩ .	_الأعسر ٢٤٠.
_الاصطلام ٣٢٨.	_اطمأنّ ٢٠٥.	_الإعسار ١٣٥.
-الاصطياد ٢٢٢.	_أطنان ٢٥٥.	_الأعشى ٢٤٠.
_أصفى ٩٠، ٣١٥.	_الأظفار ١١٧.	_أعْضَبَ ١٩٦.
_الأصفاد ٢٩٢.	_أظهر ٣٣٨.	_أعطى ٢٦٤ .
_الأصكّ ٢٤١.	_أظهركم ١٤٧ .	_أعطان ٣١٢.
-الأصل ٢٩١.	_إعارة ٢١٩.	_أعفيت ۲۷۲.
-الإصلاح ٢٨٢.	_إعارة الأرض ٢١٩.	_الإعلام ١٢١، ٣٢٥.
_إصلاح ٢٦٦.	_أعافه ۲۲۷ .	_أعلقها ١٥٠.
_إصلاح الأرض ٣١٣.	ــ الإعتاق ١٦٠ .	_أعلم ٣٢٥.
_أصلح ۲۷۰، ۲۹۲.	_اعتدِّي ۱۵۰.	_أعناق ٣١٣.
-أصمّ ١٢٥.	_أعتقَ ٢٩٥ .	_اعلنوا ١٣٣ .
_الأصم ٢٩١.	_أعتقتُ ٣٣١.	_الإعمار ٢١٩.
-الإصباء ٢٢٥.	_اعتقل ۱۵۴، ۳۳۳.	-الأعهام ٢٨٦.
-الأصنام ١٦٩.	_الاعتكاف ١٠٧ .	_اعمد ۲۷۰.
_أصهب ٢٤٠.	_أعتم ٢٨٣ .	_أعمره ٢١٨.
-الأصهب ١٥٨.	اعتمر ۱۱۵.	_الاعوجاج ٢٥٥.
_أصيّر ٢٥٩.	_الاعتناق ١١٥.	_ الإغاثة ١٨٥ .
_أضاء ٢٣٦.	_أعجبةُ ١٦٦.	_أغار ۱۸۸ .
_أضحاة ٢٣٠.	_أعجف ٩٧ .	_أغاروا ١٩٦.
-الأضاحي ٢٣٠.	_الأعجف ٢٣٠.	_الأغبر١١٣.
_الأضحية ٢٣٠.	_الأعجمية ١٨٤ .	_أغتام ٢٨٣ .
_أضرّ ۲۵۰.	_الإعداد ١٤٣.	_الاغتصاب ٢١٤.
_الإضرار ١٤٢، ١٤٣.	_الإغراء ٢٩٢.	_الاغتيال ٣١٧.
- الإضطراب ٢٧١.	ــالأعراب ۱۸۸، ۳۳۱.	_الإغراء ٢٧٠.

_أقللته ۲۸۲ .	_الأفك ٢٩٩ .	_الإعزاء ١٩١.
_أقوى ٣١٤.	_إفلاسه ٢٨٩.	_اغسلوا ٣٤١.
_أقوت ١٧٠.	_أفلس ٢٨٩ .	ـ الإغلاء ٢٩٨ .
_أقيلُوا ٢٩٣.	_الأفن ٩٥ .	_إغلاق ١٥٥.
-الأكار ٣٠٥.	-أنياف ٩٦ . -	_إغلال ٢١٧.
_الأكارع ٢٣٧.	_أقاده ٣٢٧.	- -الإغماض ۲۳۷ ، ۲۹۵ .
_الإكاف ١٤٩، ١٩٣.	_أقالَ ٢٩٦ .	_أغمزُ ٢٠١.
_إكام ٨٩.	ــالإقامة ١٧٠ .	- ا <i>غ</i> مس ۱۲۱ .
_أكبر ۱۰۸، ۲۸۲.	_الأقبل ٢٤١.	_أغنياء ٣٣٥.
_الاكتراء ٢٦٢.	ــالاقتحام ٢٨٤ .	_الإفاضة ١١٥.
ــاكتفأ ١٢٧ .	_اقترعا ۲۷۷ .	_الإِفاقة ١٠٥.
_أكثر ٢٨٢ .	_اقتصَّ ٣٢٧.	_افتَاتَ ٢٣٢ ، ١٣٨ .
_أكّد ٢٧٧ .	_اقتضاه ۲۸۵ .	_أفتاك ٢٠٥.
_الأكدرية ٣٣٨.	_اقتناء ۱۳۳ .	_افتدَتْ ١٧٦ .
_أكدَى ٢٦٣.	_أقحم ١٥٣ .	_افتضَّ ۲۸۲ .
_أكر <i>ى</i> ٣٠٩.	_أقرَّ ٢٨١، ٣٠٦.	_افتقر ٢٨٩ .
_الإكراء ٣٠٤.	_أقْرَاء ١٤٥ .	_افتكاك ٢٩٩.
_أكراع ١٧٣ .	_الإقرار ۲۸۱.	_أفتوا ٥ ٢ .
_الإكراه ٢٢٢، ٢٣٣.	_أقرع ۲۵۸ .	_الأَفْجَجِ ٢٤١.
_أكرع ٢٣٧ .	_أقسم ١٦٩ .	_أفجر الفجور ١١٦.
ـ أكريت ٢٤٧ .	_اقتسِما ۲۷۷ .	_أفحش ٣٢٠.
_إكساء ١٦٩ .	_الأقص ١٤٦ .	_الأفدع ٢٤٠.
_اكسروه ۳۲۰.	_أقصَى ٢٧٢ .	-الإفراء ٢٢٣ .
_الأكسِية ٢٣٩ .	_أقصاهم ١٩٥.	_الإفراز ٣٠٧.
_الأكفاء ١٢٧ ، ١٣٢ .	_اقصِدْ ۲۷۰.	ــالأفراق ٩٦ .
_الإكليل ٨٩ .	ــأقصّر ٢٧٢.	_أفرز ٢٣٤ .
_أكمة ٨٩.	_أقصّه ٣٢٧.	_أفرزه ۳۳۲ .
_الأكولة ٩٣ .	ـ الأقط ١٠٤.	_إفزاع ٢٢٤ .
ــأكيلة ٩٣ .	_الإقطاع ٩٧ ، ٣١٥ .	ــإفساد ۲۷۲ .
_الأكيلة ٩٢ .	_أقطع ٩٧ .	ــأفض ١٤٧ .
_ألبتة ٢٢٥ .	_الأقطع ١٨٣ .	_أفضًاهَا ١٧٨ .
ــ اِلْتَعَنَ ١٥٨ .	_أقلعت ٢٤٢ .	_أفطن ٢٧٣ .

_أنصباء ٣٠٧، ٣٣٧.	_امنحها ۳۰۸.	_الإلْتِقاط ٢٠٨ .
_الانغلاق ٢٩٩.	ـ امَّهُ ٤٠٤.	_الْتَقَطَ ٢٠٦.
-الأنف ٣٢٨.	_أمهرتُ ۱۳۲ .	_ألجأته ٢٥٥.
_الأنفال ١٩٦.	_أميّة ١٨٩ .	_الإلحاق ١٥٠.
_أنفحة ٣٢١.	_أنَى ٣٠٠.	_أَلْحَنَ ٢٧٣ .
_انفض ۲۷۳ .	_الأناة ٢٧٦.	_ الْقِيَ ٢٣٤ .
_أنقت ۲۳۰.	_الإنبات ٤٠٣.	_الأُلكن ١٨٠.
_الانقسام ٢٥٦ .	_انبثق ۹۸ .	_أُلْم ٢٣٤ .
_إنكار ٢٨١.	_أنبجاني ١٤١.	_الأَلْيَّة ٢٥٦ .
ـ أنكالاً ١٢٨.	_الانبجانيات ٣٠٢.	_إماتة ٢٢٤.
_أنكح ١٣١ .	_أنبذ ٣١٩.	_أمام ١٠٧.
_الإنهاء ٢٢٥.	_الأنبذة • ٣٢.	_امبر أم صيامٌ ١٠٥.
_الأنهاط ۳۰۲.	ــالانتشار ۲٤١.	_الأُمَّةُ ٤٠٢.
_انمحقَ ٢٠٢.	_الانتقاد ١٨٢.	_الأُمّة ١٢٧ .
_الأنملة ١١٧.	ــالانتقار ٢٦٩.	_أمتعه ١٣٤.
_أنهر ۲۳۷.	_الانتهاب ۲۲۲ .	_الأمثال ٢٧٠ .
_الإنهار ۲۲۳.	_الأنثى ٣٤٠.	-أم الخبائث ٣١٧.
_انهارت ۲۲۸، ۳۳۳.	_انجدل ۱۸۰.	_أمد ۲۷۰.
_انهدم ۲۵۰.	_انْحر ٢٢٩.	_الإمداد ١٩٤.
_اهتاج ۲۲۲ .	_انخسف ۳۳۳.	ــأم دفر ۲٤٠.
_أهتر ۲۷۲.	-انخسفت ۲۳۰.	_الأمساك ١٨، ١٤٦.
_أهدى ٢٤٨.	_الإنخناث ٣٤٠.	_أم غيلان ١١٨ .
_أهدر ۳۰۰.	_اندمل ۳۳۰.	_أم كلثوم ١٣٤.
_أهرِّ ١١٢.	_ أنزاه ٢٦٦ .	ــأملً ٢٨١ .
_أُهِلُ ٢٢٦.	_انزجر ۲۲٦.	ــ أَمْلَى ٢٨١ .
_الإملال ١١٠، ٢٢٢.	- أنزيهات ٣١٦.	_أملح ١٢١.
ــ أهل البادية ١٨٨ .	_الإنس ٣٢٤.	_أملحين ٢٣٠.
_أهل الكوفة ١٩١.	_إنسان ٣٢٤.	-Jaka 117.
_أهل الميراث ٢٩٥.	_انسبت ۲۸۰.	_الإملاجة ١٤٠.
_إهوي ١٥٥.	_انسلخ ۱۰۵.	_الإملال ١٨٢.
_الأهواء ٢٧٦ .	ــأنشزُ ١٤٠.	_إملال ٢٨١.
_أمرَى ١٧٤ .	_الأنصاب٣١٧.	. ١٠٤ ١ ١٠٤

_الباطل ۲۷۷، ۲۷۸.	ـ الإيتناف ١٦٧ .	_أوابد ۲۲۴.
_باع ۱۳۱، ۲۳۲.	_ايتوني ٩٧ .	ــالأوادج ٢٢٣.
ــ الباكورة ٧٨، ١٢٧.	_الإيثار ٢٧٠.	ــالآواغي ٣٠٩.
ــ البالوعة ٩ ٢٥ .	-الإيجاب ٢٣٦.	ــالأواني ٣١٤.
باهلتُهُ ۱٤۸ .	_إيجاف١١٣ .	_ أوثق ١٩٤ .
ـ باهله ۳۳۸.	_الإيداع ٢١٧ .	_أُوجَرَ ١٠٤.
_البتُّ ١٤٢ .	-الإيسار ١٣٥.	_أوجره ٣٣٢.
ـبتَّـةٌ ١٥٠.	_إيضاع ١١٣.	_أوجس ۲۷۲.
_البتع ٣١٨ .	_الإيفاء ٣٢٧.	_أوجعتُك ٢٧٩ .
ـ بتعة ۹۸، ۳۱٤.	_إيقار ٢٩٢.	_أوجف ١١٣.
_بجيلتان ٢٦٦ .	_إيلاء ١٥٦.	_الأوداج ٢٢٩ .
_البحت ۲٤٣ ، ۳۲۰ .	_إيلاء المريض ١٥٨ .	_أودعه ٢١٧.
_بحر ۳۳۱.	_أيّم ١٣٠ .	ـ الأورق ۱۵۸.
_بحيرة ٢٣٤.	-الأَيْان ١٦٧ .	ــالأوز ١٧١ .
_بخ ۲۹۰.	_أيمُ الله ١٥٧ .	_أوزارها ١٩٥.
_البختج ٣١٨.	_أيمن ١٥٧ .	_أوصى ٣٣٥.
ـ بخس ۳۰۷.	ـ الإيواء ١٧٣ .	ـأوضاح ٩٥ .
_البَخَر ٤٠٤، ٢٤٠.		_أوضعوا ١١٤.
_بخنجا ۱۷۲ .	ـبـ	_أوطاس ١٣٣ .
_البِخِّيّة ٢٩٠.	·	ـ الأوغاء ٣٠٩.
ـېدىء ۲۷۲.	ـ بئر ۲٦٨ .	_أُوفُوا ١٦٩ .
_بدا۲۱۲.	-البئر ٣٣٢.	_أُوفي ٢٥٩.
_البداء ۲۱۲.	_الباءة ١٢٦ .	ــالأوقية ١٣٥ .
_البَدْأة ١٩٦.	ـ بائنٌ ١٥٠ .	ــ أوقية ١٤٧ .
ـ بَدَنَ ١١٩ .	_البائن ١٥١.	_أولاتُ ١٤٨.
_البدانة ١١٩.	ـ بات ۱۷۳ .	ــأولي ٢٧١.
-البَدَنَة ١١٩.	ـ.بادر ۱۱۹ .	_أوهب ٢٣٢.
-البدو ١٦٩.	-الباذق ٣١٧.	_أوهم ٤١، ٢٧٧.
-البَدَّةِ ١٦٩.	ــالبارزة ۲۰۹، ۳۰۰، ۳۱۰ .	ــأوهَنَ ١١١، ١٩٤.
ـ البديئة ٢١٢.	ـبازل ۳۳۰.	_الأيامَى ١٢٥، ١٣٠.
ـ البديل ٢٩٦ .	_البازل ۹۲ .	_إيبارها ٢٦٠.
_بذر ۳۰۹.	ــالباضعة ٣٢٩.	ــايتزَرَ ١٢٠ .

_بكارة العذراء ١٣٧.	_بشًـرُهُم ١٥٣ .	_البذر ٣٠٩.
ـبكّة ١١٦.	- البضاعة YY1 .	ـبرأ ۱۱۸ .
ـ بكّتوه ٣٢١.	_بضع ۲۵۱.	_برئت ١٦٤ .
_بکّرَ ۸۷ .	_بُضْع ۱۳۰.	_البراء ٢٣٩ .
_البكر ١٧٦ .	-البُضْع ١٣٧ ، ٢٨٢ .	_البراءة ١٥٠، ١٥٤.
_البُّكرة ١٢٧ .	-البَضْعَ ١٧٩ .	_ براءة الرحم ١٥٠.
_البَكَرة ٢٦٧ .	_بطَّال ٢٦٦.	_البرايا ١١٢ .
_البكور ١٢٧ .	_البطالة ٢٦٦ .	ـ برَّاقة ۲٦٨ .
_بلاقع ١٦٨ .	_البطانة ٢٦٥ .	_الْبَرَد ٢٦٨ .
_البلح ٣١١.	_البطحاء ١١٥، ٣١٥.	_الْبَرُد ٣٣٢.
_البلع ١٧١ .	_البطش ° ٣٣ .	_الْبَرْذَعة ١٩٣.
_بلقاء ٢٤٩.	_البطن ٢٧٣ .	_البرسام ٢٦٠ .
_البلية ٢٨٨ .	ـ بطن عُزَنة ١١٤ .	_پُڙسِم '۲٦.
_البناء ۲۲۸ .	_بطن مُحسّر ١١٤ .	_البروات ٢٨٨ .
_بنکی بها ۱۳۰.	_البطيحة ٣١٥.	_البَرَص ١٣٦ ، ٢٤٠ .
ـ بنت لبون ۳۳۰.	_بِعَالٌ ١٢٢ .	_البرقع ۱۲۰.
_بئت مخاض ۳۳۰.	_البعث ١٩١.	ـ البركان ١٤٣.
-البنصر ٣٢٨.	_البعرة ٩ • ٣	_البِركة ٣١٤.
_البنكرياس ٣١٦.	_البَعْلُ ١٢٣ .	_الْكُرْتُسُ ١١٠، ١١٩ .
ـ بنو ۲۰۷.	_البعلةُ ١٢٢ .	_البرهان ۲۷۸ .
_بنو تغلب ٩٧ .	_البُّعُولة ١٤٧ .	_بُرودٌ ١٥٠.
ــ بنو عُذْرة ٣٠٦.	_البعير ١٩٨.	_البريء ٢٣٩.
ـ بنو قريظة ١٩٤.	_بغَى٢٢٦.	ــبريّة ١٥٠.
_بنو المصطلِق ١٨٨	_البغاء ٢٢٦.	-البزي ۲٤۱.
ـ بنو النَّضير ١٩٤ .	ــ البغض ٣١٧ .	_البزاغ ٣٣٢.
_بنیتُ ۲۰۲.	_البغضاء ٣١٧ .	_بزغ ۳۳۲.
_البهائم 290 .	_بغلة ٣٤١.	_بستان بني عامر ١٢٢ .
_البهرج ٢٣٧ .	ـ البغي ٢٢٦، ٢٦٤.	_بُسْر ۱۷۲، ۳۱۰،
ـ بُهلة ٣٣٨.	_البقر ٩ • ٣ .	_البُسْر ۲۳۸، ۳۱۱.
_الْبَهَّلة ١٤٨ .	_البقعة ٢٥٤.	_بَسْنات ۲۱۵.
_البهيم ٢٢٦	_البَقّم ٢٦٥.	_الْبَشَارة والبِشَارة ٥٣ .
_بوَّأها ١٣٩ .	_البكارة ١٢٧ ، ٢٨٢ .	سېشر ۱۵۳ .

_ التّجثيم ٢٢٣ .	_التأني ١٣٣ .	_بوائن ۱۵۱.
. ۲۸ٌ٣ علَّج ً_	ـ تأيّمت ١٣١ .	_البوادي ١٣٤ .
_التجليل ١٢١.	_التَّوْام ٢٧٩.	_ بول ۳٤٠.
-التّجمّل ١٥٣.	ــ تؤدة ٰ٧٠٧ .	ـ البُويرة ١٩٦.
_تجنّف ۱۰۲.	_التّؤدة ٢٧٦.	-البَيات ١٩٩.
_التّحاب ٢٣٤.	117 7 17 .	_البيتُوتة ١٧٣ .
_تحاص ۲۹۳ .	ـ تاللهِ ١٦٧ .	ـ البيداء ٩ ٠١ .
_ تحاصًا ١٦١ .	ـ التبذُّل ٩٤ .	ـ بياض ١٣٦ .
_تحلّقوا ٩٠.	_تُبذر ٣٠٩.	_البياض ٨٩.
ـ التّحري ٢٠٤.	ــ تېذىير ٣٠٩.	_بيض ۱۷۱، ۲۷۸.
ـ التّحريض ١٩٦.	ـ التّبر ٩٤، ٢٤٦.	_البيضاء ١٨٩ ، ٣١٠.
_التّحصيب ١١٥.	_تېرقى ۲۷۸ .	-البيطار ٣٣٢.
_التّحلّة ١٥٠.	-التّبرع ٢٣٢.	-البيع ٢٦٦.
_التّحنّث ١٥٤.	ـ تبطَّلَ ٢٦٦ .	_بيع الدراهم ٢٤٧.
ـ التحويل ٢٨٩ .	ـ تبطينة ٢٦٥ .	-البيع ٢٣٦.
_تخارج ۲۹۰.	_التبكير ١٢٧ .	_ البيعان ٢٣٦ .
_التخاصم ۲۷۰، ۲۹۶.	ـ تَبْنَى ٩٠ .	_البيعة ٧٠٧ .
-التخطير ٣٠٧.	ـ التّبن ۳۰۸.	ـبيوع الجاهلية ٢٦١.
_تُخفروا ١٨٨ .	ـ تبوك ٣١٧.	ـ البيّنات ٢٧٠.
- التّخلية ١٤٦ .	_التّبيع ٩٢ .	_البيّنة ۲۷۸ .
-تُحُمّر ٣١٦.	_التّبيعة ٩٢ .	ــالبينونة • ١٥ .
_تخمَ ۱۹۸.	_ التّبيّن ١٣٣ .	
_التَّخمة ٣١٨.	ـ تتزيّن ١٤٨ .	_ _
_تخنيث ۳٤٠.	ـ تتشرَّف ۱٤۸ .	
ـ التّخوم ١٩٨.	ــتتكافأ ۱۲۷، ۱۹۵.	- تثيمُ ١٣٠ .
-التخييس ٢٩١ .	ــتتوق ۱۲۲.	ــ تأبير ٣١٠.
_التَّداول ۲۱۸.	ـتثريب ١٩٥.	التأديب ٢٧٦، ٢٩٢.
ـ تدّس ۲۰۲.	ـ تثقیف ۱۷۹ .	ـ تأذَّن ٢٣٥ .
_ تدفَّفُوا ١٩٩ .	ــ التَّثقيف ٢٩٢.	_التأذي ٢٧١ . -
ـ تُدْلُوا ٢٧٠.	ــالتثويب ٨١.	_التّأريش ١٣٥.
_التدليس ٢٤٠.	ـتجابروا ٣٠٨.	_التّأمل ١٣٣ .
_التذرية P · P .	_تجانف ۱۰۲ .	ـ التأنيب ١٣٤ .

_ تغتال العقل ٣١٧.	_تشَاحًا ٢٩٥.	_التذليل ٢٩١.
ـ تغدو ۱۲۸ .	ـ تُشاور ۱۲۷ .	-التراب ۱۳۱.
ـ التغدية ١٦٩ .	_التشبيب ٣٣٣٠.	ــالتّراس ٢١٦ .
ـ تغريب ١٧٦ .	_التّثبت ١٣٣، ٢٣١.	_التراقي ٣٣٠.
_تغشَّاها ۱۵۷، ۳۰۰.	ـتشخبُ ۸۷.	ـ تربثُ ۱۳۱.
_التفتيش ٢٠٤.	ــالتشريق ۸۷، ۱۱۵.	ـ التّربُّصُ ١٤٥ .
ـ تَفْصِّي ۲۸۸ .	_التّشريك ٢٤٠.	ــ تربو ۲۲۰.
ـ تغلب ۹۷ .	ـ تُشطِطُ ١٣٤.	ـ تربيع ۲۷۸ .
ـ تغلیس ۱۱۶ .	ــتشظّی ۱۱۷ .	_التّرترة ١٨٤ .
_التّغميز ٢٠١.	ـتشاجر ٣١٥.	ـ ترجّی ۲۰۲.
_تغميض ٢٣٧ .	ـ تشیع ۱۷۸ .	_الترجمان ٣٤٢.
_التّغيّر ٢٨١.	_التّشييع ٢٦٦ .	ــالترجمة ٣٤٢.
_التَّفاوت ٣٠٠.	-تصب ۲٤١.	ـ تردّی ۲۲۴.
_تفخذ ۱۵۸ .	_تضارّ ۱٤٢.	ـ التّردّي ۲۲۲ .
ـ التفريط ٩٧ .	_ التضمين ٢٨٨ .	ــالتّرسّل ۸۱.
_ التَّفقد ٢١٢ .	_تطرف ۹۸ .	_الترفيه ۲۸۲ .
ـ التَّفِلُ ١١٠ .	ـ تطیّر ۱۳۲ .	_الترقوة • ٣٣ .
ــالتفويض ١٣٤ .	ــالتّعاور ۲۱۸.	ـ تُركتَ والأسدَ ١٣١ .
_التِّقاة ٣٢٣ .	ـ تعتيق ٣١٩.	ـتروج ۲۹۰.
_تقادم ۲۷۷ .	_تعجّ ٢٢٤.	ــ تروح ۱۱۲، ۱۲۸.
ـ تقاسموا ٣٠٦.	ـ تعجل ۲٤٨ .	_التروية ١١٢.
ـ تقاضی ۲۸۵ .	_التّعدّي ٢١٧ .	_التّريّة ٨٦.
ـتقربوهنّ ۱۵۷.	_التعريس ٨٢.	_التزكية ٣٤٢.
_التقدير ٣٣٢.	ــالتّعريف ١٢١.	_ تساقط ۲۷٦ .
ـ تقرير ۲۸۱.	ــالتّغزيرُ ١٣٣، ١٧٩، ٢١٤،	ـ تُستأمر ١٣٠ .
_التّقسيم ٢٥٦.	.YY7	ـ تستوفز ۸۳.
_التّقشف ١٩٩ .	_التعشية ١٦٩ .	_التسريح ١٤٦ .
_التّقشيع ٢٣٨ .	_التّعصيب ٣٣٧ .	_التّسرّي ١٣٩ .
ـ تقلُّد ۱۷۳ .	ـ تعاقل ۳۳۰.	_تسفَّلَ ٣٣٣.
_ تقلید ۱۲۰ .	ـ تعضلوهُنّ ١٣١ .	ــ تُسْفك ۲۷۷ .
ـ تقليم ١١٧ .	_التَّعطيل ١٤٦.	ــالتسوية ۲۹۲.
_ تقنَّعت ۲۰۲ .	_تعنیف ۱۹۵.	ـ تسنّمَ ۸۹.

151	WWV 1. *!1	١٨١ - ١٠٠
ــ توهم ۱۶۱. تا ک	ـ التنشيط ٣٣٧ . التنم مدم ٢٠٠٠	_تقنّعي ۱۵۱.
ــ تياسرَ ۲۰۵.	التنعيم ١١٥، ١٩٦.	ـ تقفو ۱۹۶.
_ التيس ٢٦٤ .	_التنفيس ۲۸۱ .	_التقيّة ٣٢٢.
ـ التّين ٣١٦.	ــالتنفيل ١٩٦ .	_تکاد۳۱۳.
	_التّنقية ٣٠٩.	ـ التكاري ٢٦٢ .
_ _	ـتنکح ۱۲۵.	_تكافؤ ١٢٧ .
	ــالتنكّر ۲۷۱.	ــ تكتفيء ١٢٧ .
ــ ثأر ۲۳۳ .	ــتنکیر ۲۸۱.	_التكفيل ٢٨٨ .
_الثَّار ٢٣٦، ٢٣٣.	_تنوّرة ١٨٤ .	_التكفف ٣٥٥.
_الثؤول • ٢٤ .	_التنوير ٨٢ .	ـ ئُكفَّرُ ١٦٧ .
_الثائرة ٢٩٤.	ـ تهادوا ۲۳۶.	_التّلبية ٩ • ١ .
_ثابَ ١١٦.	_تهاتر ۲۷٦.	ـ تلتلوه ۱۸۶ .
_ثاره ۳۳۲.	_التّهدي ١٠٦ .	_التّلجئة ٢٨٦ .
_الثبان ۲۱۶.	_التَّهمة ٢٧٠ .	ـ تلجئة ٢٥٤ .
-الثبنة ٢١٤.	ــ تهوّر ۳۳۳.	_تحلّب ۲۰۹.
ـ ثبوت ۲۸۱.	ــتهوي ۱۵۵ .	ـ تلطَّفي ١٥٤ .
-الثَّبُوت ۲۹۸.	_تياً ٢٦٦.	_التّلقي ٢٦٦ .
ـ ثبير ۱۱۶.	_التوأم ٢٧٩ .	ـ تلقيح ٢٦٠ .
_الشَّج ١١٠ .	_توائم ۲۷۹ .	ـتلکأ ۱۰۸.
ـ ثدي ۳۳۰.	_تَوَالِيهِم ٢٠٣ .	ــ تلمح ۲۷۸ .
_الثندوة ١٨٥ .	ــ توَّاق ٢٢٦ .	_التليين ٢٩١.
ــالثّغر ١٩٦، ٢٧٢.	ــ توی ۲۸۹ .	ـ تَمْ على صومك ٢٠٤.
_الثقال ٤٤٢.	_التّوبة ١٣٣ .	_التَّمتَّع ١٣٤ .
_الثلث ٥٠٠، ٣٠٥.	_التّوبيخ ١٩٥.	ـ تمرّد ۲۱۰ .
ــ ثلمة ٢٥٠ .	_توخّيا ۲۷۷ .	ـ تمطيت ۲٤٠.
_الثَّلمة ١٦٩.	ــتَور * * ٣٠.	ـ التمكّن ٢٢٦.
ــ ثمر ۱۸۲ .	ـ توفاه الله ١٤٨ .	ـ تملیك ۲۳٦.
_ثَمَال ۸۹.	_التّوقّف ٣٣١.	ـ تناجوا ٢٣٤.
_ثمغ ۲۳۰.	_التَّوكل ٢٨٤ .	ـ تناسخت ۳۳۹ .
_ _ثِنَى ٩٢ .	ــ تولاه ۲۳۱.	ـ تناسلوا ۲۳۱.
_الثنايا ١٧٩ .	_التولية ٢٤٠.	ـ التنجيز ١٥٢.
_الثَّنيا ١٥٢ .	ــ توهَقَ ٢٦٧ .	ـ التّنزّه ١٥٢ .

_الجِرَاية ٢٨٦.	۔الجبر ۲۹۰.	_الثّني ۲۳، ۲۳۰.
_ جرب ۳۱۹.	_الجبروت ۲۷۲.	_الثنيان ٣١٠.
_الجرب ١٣٦ .	_الجبرية ٢٧٤.	ـ ثنية ٣٣٠.
_ جردان ۸۸ .	ــالجُبُن ١٣١، ١٧١.	_الثنية ٣١٠.
_الجرجرة ٩٨.	_الجبهة ٩٣، ٣٣١.	_ثنيَّتَاه ١٤٩ .
-الجوح ۲۲۲.	_الجبورة ٢٧٤.	ــ ثوبان ۳۳۰.
ـ جرَّ الولاء ١٦٦ .	_ جُنَّة ١٩٣، ٢٠٠٠.	_الثنية ٣١٠.
_الجرح ۲۷۰.	_الجثوم ۲۲۳ .	ـ الثوب ٣٢٥.
ـ الجردُ ١١٠.	_جُحَيش ٢٦٢.	ــ ثوب المهنة ٩٤.
_الجرز ٣١٤.	_جَدِّ ٠٠٠.	_الثَّولاءِ ٢٣٠.
_الجرعة ٩٦ .	_جَدَاد ١٣٥ ، ٢٣٣ ، ٢٤٨ .	_الثياب ٣٠٢.
_الجُرف ٣٠٩.	_الجدار ۲۰۹.	_الثَيِّب ١٢٧، ٢٧١.
_الجروهق ١٩٣.	_الجدّة ٥٨، ٢٣٩.	
_ جريّ ۲۸۲ .	_جلح ۱۷۲ .	-3-
_الجري ٢٨٦.	_جِدَفَ ٢٦٧ .	
_جريب ٩٦ .	_جدول ۳۰۸.	_الجؤنة ١٤٣ .
_الجريث ١٧١.	_الجدول ۲۱۵.	_جائفة ٣٣٢.
_جِرّيثة ٢٢٥.	_الجُذَام ١٣٧ ، ١٣٧ .	_الجائفة ٣٢٨.
_الجريح ٨٨.	_الجذع ۹۲، ۲۳۰.	_الجاثم ١٤٦ .
_جريدة ٣٣٤.	_الجِذْع ٢٥٥.	_الجَدَالَة ١٨٠.
_الجريدة ٣٢١.	ـجذعة ٣٣٠.	_الجادّة ٨٨ .
ـ الجرين ١٨٤ .	-الجذعة ٩١.	_الجار ۲۵۳.
ـ جريّه ۲۵۵.	_الجذوع ٥٥٧، ٢٧٩.	_الجارة ٩٣، ٩٤.
ـ جرية ٢٨٦.	-الجذر الأصم ٢٩٠.	-الجارية · ٢٨.
ـ جَزَر ۱۱۹، ۱۹۹.	-الجذر في الحساب ٢٩٠.	ـجاز ۱۷۰ ،
ـجزّ ۳۱۵.	_الجَذْر الناطق ٢٩٠ .	_الجامد ۲۸۸ .
- الْجَزَةُ ١١٩.	_چِرَابِ ١٩٥.	جامع ۳۰۰،
_ جزرَ الماء ٣١٤.	_الجراح ١٢٠.	_جاهد١٨٦.
_الجزور ١١٩.	ــالجراحة ٣٣٠.	_الجبُّ ١٣٧ .
_الجزية ١٣٠ .	_الجرز ۳۰۸.	_جُبار ۲۶۹، ۹۷.
_الجَسُّ ٢٤٠.	_جُرّاز ٣٠٨.	_جبّار ۲۷٤.
_جسر ۲۷۲.	_ جِرَان ۱۱۵ .	_الجبار ۲۷۳.

ــ جوف ۲۳۲.	_الجموح ٢٤١.	_الجسر ۲۸۳، ۳۳۳.
_الجوف ٣٢٨.	_الجمهوري ٣١٨.	-الجص ٨٥.
_جوهر ۲۲۱.	_جنّ ١٩٤.	-الجِعة ٣١٨.
_الجياد ٧٤٧ .	_الجنّ ٣٢٤.	-الجعد١٥٨.
-الجيّد٧٣٧.	_جُناح ۲٦٢ .	_الجُعْفة ٢٨٠.
ــ الجيش ١٨٧ ، ٣٣٤ .	_الجِنازة ٨٨ .	_جعفى ٢٦٦ .
	_جُندب ١٥٣.	_جعفَى ٢٨٠.
-ح-	_الجند ۲۷۷ .	ـ جعفيان ٢٦٦ .
	_الجِنْز ۸۸.	ـ جَعُل ١٩١.
_الحائط ٢٥٥.	_الجنس ٢٣٩.	-الجُعُلُ ١٥٤، ٢١٠.
_حائط ۸۷۲ ، ۲۷۹ .	_الجنف ۱۰۲ .	_جفر ۱۱۷.
_حائل ۱۳۳ .	_جندل ۲۰۷ .	-الجفر ۱۱۷.
_حائلة ١٩٧.	_الجنين ٣٣١.	_الجفلي ٢٦٩ .
_الحاجم ٣٣٢.	_الجهاد ۱۸۲، ۲۷۲.	ــجفن ۲٤١، ۳۲۹.
_الحَادِي ٢٦٧.	_الجهادُ ماضِ ١٨٦ .	-الجُلّ ١٢١.
_حارث ۲۰۶.	_جهاز ۱۳۲ .	_جَلاَ ۱۷۹، ۲۷۰.
- الحارصة ٣٢٩.	_الجهده١٠٠	_جلال ۱۲۱.
_حاز ۲۳۱.	_الجُهد١٨٦ .	_الجلاّلة ۲۲۷.
_حاشية ٩٤ .	_جهز ۱۲۲ .	_الجَلَّة ٢٢٨ .
_حاصر ۱۸۸.	_جَهَّزَ ۱۳۲ .	ـ جلب ۳٤۱.
_الحاضنة ١٤٢.	_جُهينة ٢٩١، ٢٩١.	_جلدَ ١٧٦ .
_حافة ٢١٤.	_جوائح ٢٥٦.	_الجلد ٣٣٢.
_حَاكَ ٥٠٥.	_الجِوَار ١٩٧.	_جلَّلَ ۱۲۱.
ــحاكم ۲٤٠.	_الجَوارح ۲۲۲.	_الجلمد ١٦٧ .
_حالت ١٣٤، ٣٣٦.	_ جوال ۲۲۸ .	ـ جمَّ ۲۳۰.
_حال ۱۲۸.	ــا لج واري ۱۵۲.	-الجيَّاء ٢٣٠.
_حالة ١٩٧.	ـجواز ۱۷۰.	ـ جماجم ۹۸ .
_الحامل ١٠٦، ٣١٠.	_الجوالق ١٨٤ .	-الجياح ٢٤١.
_ الحاملة ٢٠٦.	ـ جوالق ٣٣٦.	ـ جُمَّار ۱۸۲.
_الحايل ٣١٠.	_جور ۲۸۵.	-الجمار ۱۱۶.
_الحباء ٣٢٦.	_جورك ۲۷۰.	-الجمز ١١١
_حبا٩٠٩.	ــجوزينج ۱۷۲ .	-الجمل ٢١٣.

-الحَرَادي ٢٥٥.	-الحجر ١٤٩، ٢٦١.	_الحُبالي ١٣٣، ٢٤٠.
_حرام ۱۵۰، ۳۱۷.	-الحَجْرِ ٣٢٤.	_الحَبُر ٣٣٨.
_الحران ٢٤١.	_حجر كلسي ٢٦٦ .	_حبس ٣١٤.
-الحرب ۲۷۷.	حِجري ١٤٣.	-الحبس ۱۱۸ .
_حرب ۲۹۲، ۳۲۵.	_حجَلَ ۱۱۸.	_حبَسَهُ ٢٣٢.
-الحرث ٣٠٤.	_حجلة ٢٢٧ .	_الحبس ٢٣١.
ـحرج ۱۱۵.	_الحَجَلة ١٤٣، ٢٦٢، ٣٣٦.	_ حَبْس ٢٣٤ .
الحرد ۲٤١.	ـ حيجن ١١٧ .	_الحَبْشُ ١٨٢ .
_خُرْدي ۲۵۵.	-الحُجُوز ١٢٩ .	_حبش ۲۸۳ .
_حرّ ۲۸۰.	_الحدأة ١١٧.	-الحبشة ٢٢٤.
_الحرّة ١٢٧، ٣١٤.	_الحدّاد ١٨٥ .	_حبطت ٣٣٣.
_حُرّ المتاع ٩٨ .	-الحِداد ١٥٠.	_حبل ۱۵۰.
_حرّم ۲۲۷ .	_حدب ۳۲۸.	_الحبل ٢٦٨.
_الحرز ۱۸۲.	-حدِب ۲۰۲.	_ حُبْلِيَ ١٣٣ .
ــحِرُز ۱۸۱.	_الحُدَاء ٢٦٧ .	_الحُبلي ٢٣٩ .
-الحِرَف ١٣٢ .	_حدَ الإبل ٢٦٧ .	- الحُبْلَى إذا زنت ١٧٨ .
_حَرَقُ ٢٠٩.	_الحدر ۱۷۹.	_حبَل الحبَل ٢٣٨ .
_حُرُّم ۱۱۸.	ـ حدّ ۲۷۰.	ــحبله على غاربه ١٥٠.
_حرَّمها ۲۲٥.	- الحدُّ ١٥٠ .	_حبواً ١٠٩.
_الحرقة ١٦٦ .	_حدّ القذف ١٧٨ .	_الحبوب ٢٦٢ .
_خُرْمة ٢٢٧ .	_الحدود ۱۷۵، ۲۵۳.	_حبوت ٣٢٦.
_حروراء ۱۰۳.	_حدّي ۲۵٤ .	-الحبيس ٢٣١.
_الحرورية ١٠٣.	_الحديبية ١٢٠.	_حتف ۲۲۷ .
_الحرون ۲۶۱.	ـ حديث خرافة ٢١٣ .	_ حَثَا ٣٢١.
ـ حرِيٌّ ٢٠٤.	-الحديث المستملح ٢١٣.	-الحجاجي ١٠٥.
-الحُرية ١٦٠.	_الحديثة ٢٣٨ .	_الحنجّام ٢٦٤.
_حريم ٣١٢.	_الحديدة ٢٢٧.	ـحجي ۲۲۲.
۔حزّ اُ٣٣	_حذاء ۲۰۸.	ـ خُجّة ۲۷٠.
_حزت ۲۳۳ .	_الحذَاء ٢٣٨ .	_الحجة ۲۷۸ .
_حَزَرَ ۲۸۲.	_حِراء ۲۰۶.	_الحج ۱۰۸ .
ــحزر ۳۰۷.	ـ حرىٰ ٢٠٤.	-الحجر الأملس ٢٦٨.
_الحزر ٣٠٣.	_الحِوار ٣١٤.	-الحِجْر١١٢، ٣٢٤.

_حل۱۰۸.	_الحُضُورِ ٢٧٥.	_الحُزن ۲۷۰
ـ حلَّ ١٦٨ .	-الحطب ٢٢١.	_الحساب ۲۹۰، ۲۹۱، ۳۳۶.
ـ حِلّ ۲۷۷ .	_الحط ٢٣٧ .	-خَسَب ۱۳۱.
_الحل ١٢١.	ــحطّاب ۱۲۲ .	_الحُسّاب ۲۶۷ .
ـحَلَّ الحدي ١٢٠.	_حططت ٢٦٢.	_ خُسُوم ۱۷۷ .
-الحِلّ ٢٩٩.	_حطيم ٣٢٤ .	-الحشرات ۲۲۷ .
_حلال ۱۲۸.	_الحطيم ١١٢ .	_حشف ۲۰۰۰
_حلائل ۱۲۸ .	ــالحظر ۲۰۷.	_الحشف ٣١١.
ــحلب ۳۲۵.	_الحظيرة ١١٢.	_الحشفة ٣٢٨.
_ حِلْس ۹۸ .	_حفلَ ٢٣٩ .	-الحشيش ۲۲۱.
_الحلف ١٦٩.	_الحفنة ٢٣٧ .	_الحصائد ٣١٠.
_الحَلْق ١١٦.	_الحقارة ١١٣.	_الحصّى ١٧٧ .
_حَلْقَى ١١٤.	_حقد ۲۳۲ .	_حصاد ۹۷ .
_الحلقوم ۲۲۳ .	_الحِقد ١٤٦.	_الحصاد ١٦٣.
_الحلق ١٦٩.	ـحقر ۱۱۳.	_الحصدُ ٣١٥.
_حمله ۲۲۵.	_حق ۳۶۱.	_حصر ۲۷۳ .
_الحِلَّة ٣١٥، ٣٣٠.	_الحُقّة ٩١ .	-الحُصْرُ ١١٨ ·
_حلمة الثدي ٣٣٠.	_الحق ۲۷۸ .	-الحَصْرُ ١١٨.
_حلُمَ ١٣٠.	_خُقّة ٣٣٠.	_الحصر ۲۷۳.
_الحُلُم ١٣٠.	_الحقل ٣٠٤.	_حصَرةُ ١١٨.
_حلّوا ۲۹۱.	_الحقلة ٤٠٣.	_حصّة ٢٩٣.
_الحُلُول ۱۲۸ .	_حقن ۲۷۷ .	-الحصّة ١٦١.
ــ الحَلْوَى ١٧٤ .	ـ حقّن الدّعاء ٢٧٧ .	-الحصص ۲۹۲، ۲۹۳.
_حلوان ٢٢٦.	_حقن ٣٣٢.	_حصور ١٢٦.
_الحِلية ١٧٤، ٣٠٠.	_حقَنَ ١٠٤.	_حصيدة ٣١٥.
-الحليل ١٢٨.	ــالحَقْقُ ١٢٠.	_الحضانة ١٤٢.
ـ الحليلة ١٢٨، ١٩١.	_حِقْو ٨٩.	_حضرَ ٢٣٢،
_الحُلِّيُ ١٧٤ .	ــحقوية ٢٢٠.	_حضّ ۲۰۱،
_الحيائل ٢٤٨.	۔الْحَقِي ١٥٠ .	_حضن ۲۷۸ .
-الحِمَى ١٠٣.	_حكم ٢٩٦.	_الحضن ۲۱٤.
_الحِيار ٣٢٥.	_الحكم ٢٧٠.	_حضنَ ٢٢٦.
_الحيّام ٢٦٦ .	_الحُكام ٢٧٠.	_حِضني ١٩٥.
·		

ــالخِباء ٣٣١.	_الحَوَادث ٢٧٠.	_حمّالة ١٨٩ .
_خبالاً ۲۷۲.	_حيازة ٢٣١ .	_الحُمُّر ٢٢٥.
-الخبب ۸۸ .	_الحيازة ٢٣٣ .	_حمزة ١٨٩ .
_خُتْبُرٌ ٣٠٥.	الحياض ٢٨٧، ٣١٣.	_ ئمنش ۱۵۸ .
_الحَبْرَاء ٣٠٥.	_حياطة ٣٣٢.	_ئمُلان ٢٦٥.
_الحنبرة ٣٠٥.	_حيال ٣٣٦.	_حَمَّمه ۱۷۷ .
ـ خيز ۱۷۲ .	_الحَيَالي ١٣٣ .	_الحمو ١٤٩.
_خبنة ٢١٤.	_الحيّة ١٢٢ .	_الحمولة ٢٦٥.
_الخبير ٣٠٥.	_الحيرة ٢٦٥ .	_حَمُولة ١٩٥.
_ختَن ۱۸۹، ۲۰۷.	_حيّز ٢٥٩.	_الحميدة ٢٦٩.
_خداج ۸۶ .	_الحيز ١٥٣.	_الحميل ٢٧٩، ٣٣٣.
_الخداع ١٣٤.	الحيس ١٠٤، ١٥٣.	حيم ٢٣٢.
_خدرها ۱۳۱.	_ يحيس ۱۷۲ .	_حنانيك ١٠٩.
_خُدعة ١٩٧ .	_الحيض ٨٥، ١٤٥.	_الحنتم ٣٢٠.
ـخدلّج ۱۵۸.	_حيفك ٢٧٠.	_حنِثَ ١٥٤.
ــ خَدَمتْ ١٣٢ .	سالحيل ٣٤١.	-الحِنث ١٥٤.
_الخِدْنُ ٢٧٥ .	_حيلة ٧٤١.	_الحِنطة ۱۷۲، ۲۳۸، ۲۲۶،
_الخديعة ٢٤٠.		3 * 7 , 7 / 7
الخدين ۲۷ <i>٥</i> .	-خ-	_الحنف ۲۶۱.
_الخذف ۱۱۶.		_الحنّاء ١٨٤.
_خذلَهُ ۲۷۰	_الخائن ۲۱۷.	-الحوامل ۳۳۰.
_خرابة ۱۹۸.	_الخادم ١٧٦ .	_الحوالة ٢٨٧.
-الخراج ٩٦، ١٨٨.	_الخارب ۱۹۸.	_الحوائج ۲۹۰.
_خُوَافة ٢١٣.	_الخازباز ۱۹٤.	_الحوامل ٩١.
_الخرّاطون ٢٦٣.	_خاصّة نفسه ١٨٧ .	_حِوَاء ١٤٣ .
_الخربة ١٩٨، ٢٢٩.	_خاصّة نفسه ۱۸۷ . _خاصرة ۲۲٤ .	_جِوَاء ١٤٣ . _الحوائد ٢٥٤ .
_الخربة ۱۹۸، ۲۲۹. _ـخُرْتَى ۱۹۰.		
_الخربة ١٩٨، ٢٢٩.	ـخاصرة ۲۲۶.	_الحوالد ٢٥٤.
_الخربة ۱۹۸، ۲۲۹. _خُرْتَى ۱۹۰. _خرز ۲۲۵. _خرزة ۲۲۵.	ـخاصرة ۲۲۶. _الخاصرة ۱۲۰.	_الحوائد ٢٥٤. _الحَوْض ٣١٤.
_الخربة ۱۹۸، ۲۲۹. _خُرتَمَى ۱۹۰. _خرز ۲۲۰. _خرزة ۲۲۰. _خرص ۳۰۳، ۳۰۷.	ـ خاصرة ۲۲۶. ـ الخاصرة ۱۲۰. ـ خاضَ ۱۷۲.	_الحوائد ٢٥٤. _الحوض ٣١٤. _الحوقلة ١٣٥.
_الخربة ۱۹۸، ۲۲۹. _خُرتَى ۱۹۰. _خرز ۲۲۰. _خرزة ۲۲۰. _خرص ۳۰۳، ۳۰۷. _الخَرْق ۲۹۲.	ـخاصرة ۲۲۶. ـالخاصرة ۱۲۰. ـخاض ۱۷۲. ـخالعته ۱۵۶.	_الحوائد ٢٥٤. _الحَوْض ٣١٤. _الحوقلة ١٣٥. _حول ٢٠٨.
_الخربة ۱۹۸، ۲۲۹. _خُرتَمَى ۱۹۰. _خرز ۲۲۰. _خرزة ۲۲۰. _خرص ۳۰۳، ۳۰۷.	ـ خاصرة ۲۲۶. ـ الخاصرة ۱۲۰. ـ خاض ۱۷۲. ـ خالعته ۱۵۶. ـ الخالية ۲۱۶.	_الحوائد ٢٥٤. _الحوفض ٣١٤. _الحوقلة ١٣٥. _حول ٢٠٨. _الحول ٢٤١.

_الخلع ٢٨٦.	_الخطوط ۲۷۸ .	ـخريف ۲۷۲.
_الخلفات ۲۳۰.	_الخطيطة ١٥١.	ـخزائن الرحمة ٢٧١ .
ـ خِلفة ٣٣٠.	_الحُفُّ ٢٦٥ .	ـخزق ۲۲۲ .
_الحلو ١٥٠.	_الخُفارة والخِفارة ١٨٨ .	_الخزيرة ٢١٢.
_خلوف ١٠٦.	_الحُقَّة ١١٢ .	_الحسران ۲۲۱.
_الحَلُوق ١٢٠ .	ـخِطبة ٢٦١.	_الحسراواني ٢٤٣ .
ـخلية ٩٦ .	_الخطة ٣٣٢.	_الخسف ٢٣١.
_خليّة ١٥٠.	_خطر ۱۲۸، ۲۵۰.	_خسوف ۲۳۱.
-الخليط ٩٤، ٢٥٣، ٢٧٥.	_الخطرات ١٦٨ .	_خسر٣٠٣.
_خليط ۲۹۰.	ــالحفر ۱۸۸ .	_الخُصِّ ٢٧٩ .
_خليق ۲۰۶.	_الْخُفُّرة ١٨٨ .	_خَصَاء ٢٦٧.
ـخليلان ١٢٩.	_الخفيّة ٢٤١.	_الخصاء ١٣٧ .
_خمائر ٣١٦.	ــالخفير ۱۸۸ .	_خصاصة ١٥٣ .
ــالخمائر ٣١٧.	_خَلِّ ١٢٠.	ـخصال ۱۸۸ .
_خمرتُهُ ٣١٦.	_خلّ ۱۲۲ .	_خصَاه ١٢١.
_الخيار ١٤١.	_الخلّ ۲۹۸.	_خصف ۳۲۵.
_خِمَار ۱۲۰.	_خَلاَ ٣٢٣.	_خصلة ٢٦٩ .
_خمار ٣١٦.	_الحَلَى ١١٧ .	-خصم ۲۲۶.
_خمر ۱۳۲ .	_خِلاَبة ٢٤٠ .	-الخصم ۲۹۶.
-الخمر ٣١٦.	_الخَلاص ۲۸۵.	-الخصوم ٢٩٤.
ــخمر التّـمر ٢٣٨ .	_الخَلَاق ١٦٨ .	-الخِصِي ١٢١.
_خمرة ٣١٦.	ـ خِلال ۱۸۸ .	- الخصيّ ١٣٧ .
_الخُمرة ٣١٧.	_خَلاَها ١١٧ .	- الخصية ٣٢٨ .
ــــُمُّس ۲۲۵ .	ـخلايا ٩٦ .	- الخضراوات ٩٦ .
_خَمَسَ ١٩٥ .	ـ خلَّة ١٦٩ .	-الخط ٣١٢.
_الخُمُس ١٨٩ .	-خلخال ۲۵۱.	_خطًّأ ١٥١.
-الخمط ۱۱۸.	_الخِلْخَال ١٧٤، ٢٩٩.	_الخطابية ٢٧٦ .
_الخمور ۲۲۰.	_الخُلْسة ١٨٣ .	_خطام ١٢١.
_الخمير ٢٣٢.	_الخَلْط ١٨٩ .	_الخَطب ٢٩٧ .
_خيس ۹۷ .	_الخلطة ٩٤.	_خطفة ٢٢٢ .
ـالخِنَاث ٣٤٠.	_خلع ۲٤١.	_خطرك ٢٥١.
_الحناثي ٣٤٠.	_خلعَ ١٥٤.	_الخطمي ٨٨.

_الدِّخْرِ ۲٤٠.	-3-	_الخنّاس ١٥٢ .
ـ الدِّخلّ ٣٣٢.		_الحناق ٣٣٢.
_درأ ۲۷۰، ۲۹۲.	_دائرة ۱۵۷ .	_الحنشي ۳٤٠.
_دراهم ۲۸۱ .	ــدابة ۲۱۸ .	_الخندق ١٩٣.
ـدراهم الغلّة ٢٩٠.	_الدَّابَّة ٢٦٦ ، ١٨٤ .	_خنسَ ۱۵۲.
ـ الدّرد ٢٠٦ .	ــداجن ۱۱۸ .	-الخنصر ٣٢٩.
_الدّرر ۲۹٦.	_الدار ٢٦٦ .	_الخنق ٣٣٢ .
ـدرست ۲۷۷.	دار الإسلام ۱۹۳، ۲۷۲.	_خنقَهُ ١٧٣ .
_الدّرع ۸۹، ۱٤۱، ۲۰۷.	- دار الحرب ['] ۱۹۳ .	_الحوارج ١٠٣.
_کزك ۳۳۲.	_الدّارع ۲۰۷ .	ــخوار الرّي ۲۳۹ .
_الدّرك ٢٩٣.	ـداس ۳۰۹.	ـ خواريين ٢٣٩ .
ــدرهـم ۳۳۰.	ـداعر ۲۹۲ .	_الخوص ١٠٠.
_الدرهم ١٧٦ .	_الدّاعر ٢٦٥.	_خوض ۳۲۳.
_الدّراهـم ۱۸٤، ۲٤٥.	_الدّاعي ٢٦٩ .	_خوص ۲۶۳ .
_الدروس ٣٠٨.	ـدافق ۱۵۱	_الحنوض ۱۷۲، ۲۶۱.
ــالدّسّ ۲۰۲ .	_الدّالَ ٢٦٩ .	_الخيار ٢٦٧ .
ــکَسَرَ ۹۷ .	ـ دالية ۹۷ ، ۳۰۸ .	ــخِيَار ٢٦٦.
_الدسكرة ٢٨٦ .	_الدّامعة ٢٣٩.	_خياشيم ۱۳۳، ۲۹۲.
_دعاء ۲۷۸.	_الدّامية ٣٢٩.	_خيبر ١٦٥
_الدُّعّار ٢٦٥، ٢٩٢.	_الدّامية ٢٧٦ .	_الحِيَرة ٣٢٧ .
_الدّعارة ٢٦٥ .	ـداواه ۲۷۰.	_خيرتين ٣٢٧.
_الدّعة ١٥٠.	_الدباء ۲۲۰.	-الخيط ١٩٣.
ـدَعِرَ ٢٦٥.	ـ الدّباغ ٢١٦.	_الخيط الأسود ١٠٠.
_الدعموص ١٧١ .	_دُبُر ۱۵۳، ۱۲۱، ۳۲۰.	_خِيسَ ٢٩١.
_دَعْهُ ١٨١ .	ـد <i>ېس ۱۷۲</i> .	-الخَيَف ٢٤١.
ـ دعوی ۲۷۸ .	ـ الدِّبس ۲۳۸ ،	-الخِيف ١١٢.
_الدعوى ٢٧٨ .	ــالدّبغ ٢١٦ .	_خيفة ۲۷۲ .
_دعواهم ۱۳۱ .	_دئار ۲٦٧ .	_خيل الله ٢٥٧.
_دعوة ٣٢٥.	ــالدُّثر ٢٦٧ .	_الخيل ٩٩ .
_الدّعوة ٢٧٩ .	_الدجاجة ٢٧٨ .	_خيمة ١٣٠.
_الدِّعوة ١٥٠.	ـ دَجَن ۱۱۸.	_خَيْوَان ٢٧٧ .
_الدَّعوة • ١٥ .	_دحور ۱۱۳.	

۔ذرع ۲۳۷ .	ــالدواوين ٢٦٣ .	ــالدِّغر ١٨٣ .
_الذريرة ٩٦ .	_الدّورق ٣٢١.	ـ دغرة ۱۸۳ .
_الذَّعر ٢٠٢.	_الدّولاب ٩٧ .	ـ الدّف ١٣٣ .
ــالذَّفر ٢٤٠.	_دُونَ ١٩٩.	_دُفَار ۲۰۲ .
_ذکً <i>ی</i> ۲۲۹ .	_الدّون ٩٤ .	ــالدَّفَر ۲۰۲.
_الذِّكاة ٢٢٩ .	_الدِّيات ٣٢٧ .	_دفراء ۲٤٠.
_ذكاة ٢٢٤.	ــالدّياس ١٦٣ .	دفَعَ ۱۱۳ ، ۲۷۲ .
ـذکر ۱۵۲.	_الدّياسة ٩ • ٣ .	_دَفَّفَ ١٩٩ .
_الذكر ٣٤٠.	_دية ٢٤٩.	ـ دقه ۲۳۲ .
_الْذَكَر ٣٢٨.	_الدّية ١٦٥ ، ٢٥٨ ، ٣٢٧.	_الدَّقُل ۲۳۷ ، ۳۱۱ .
_الذَّلول ٢٠٢.	ــالدِّير ۲۵۰.	ـ دقيق ٢٦٤ .
_الذمام ١٦٤.	ــديرزوريّة ١٤١.	_الدّقيق ٢٨٢ .
_ذمّة ۱۸۸، ۲۸۹.	_الدَّين ۲۲۲ ، ۲۸۰ ، ۲۸۷ ،	دلائل ۲۷۱.
_الذِّمَّة ١٦٤ .	. ۲۸۹	_دَلَال ۱۸۸ .
_ذمّة الله ١٦٩ .	_الدَّين الحال ٢٩٩ .	ـ الدَّلَالة ١٥١.
_الذهب ٢٢٤.	۔۔دینار ۱٤۷ .	ـدلًس١٣٦ .
_الذوب ۲۸۸ .		ــدلو ۳۰۲، ۳۳۷.
_الذَّوْد ٩١.	_3_	_الدّلو ۳۰۸، ۳۱۳.
ــ ذو رحم ۲۸۵ .		ـ دلوك ۸۲، ۱٤٥.
ــ ذو الرحم ١٤١، ٢٣٤.	_ذاب ۲۸۸ .	_دم ۲۳۲ .
ــ ذو السّلاح ١٩١.	ـذات عِرْق ۱۲۲ .	_الدّماغ ٣٣٠.
ـ ذو طوی ۱۱۲ .	_الذبائح ٢٢٩.	_الدّمل ٣٣٠.
ــالذُّوق ١٧١ .	_ذِبْح ٢٢٩.	_الدَّمْل ٢٨٢ .
ـ ذو قار ۲۷۳.	_ذبح ۲۳۲.	ـالدُّملوج ۲۰۱.
ـدو ناب ۲۲۲.	_الذَّبح ۲۲۹ ، ۲۷۸ .	ـ دَنَا ۱۳۱ .
	ـذبيحة ٢٣٠.	_دنانير ۲۸۹ .
-J-	ـ الذبيحة ٢٢٩ .	_الدنيا ٢٤٠ .
	_ذَرَار <i>ي</i> ۱۹۹ .	_دهقانة ۱۹۸ .
ـرآی ۳٤۱.	_ذراع ۲۳۷ ، ۲۲۷ .	ـ دهن ۲۷۸ .
-الرأس ٣٢٩.	_الذراع ۲۳۸، ۳۳۰.	_الدهن ۲٦٣ .
ـ الرأي ٢٧١.	_الذرة ٣١٦.	ـ الدّواب ۲۹۸، ۳۱۲، ۳۳۲.
_رؤية القلب ٢٧١ .	_ذَرَه ٩٦ .	ـدواجن ۱۱۸ .

_الرزّاح ٩٧ .	_الرتقاء ١٣٦ .	ـ راب ۳۲۰.
- رُزْحَى ٩٧ .	_الرتاج ٨٦ .	ــالرّاجع ١٥١.
_الرّزح ٩٧ .	_الرَّتق ١٣٦، ٢٤٠.	ـ الراجعة ٩٢ .
ــالرّز ۲۱۸ .	_رَثَاثَة ٨٨ .	_الرّاجل ٢٦٦.
_الرزق ۲۷۱ .	ـ رَكُّ ٨٨ .	_الراحة ١١٢.
_الرُّسغ ۲٤٠ .	ــالرَّجَز ۲۰۲، ۳۳۱.	_الرّاحلة ١٠٩، ٣١٣.
-رَسْلِك ١١١.	ـ الرّجس ٣١٧.	_رازح ۹۷ .
_الرسول ٢٨٦ .	ـرجس ۳۱۷.	_راضية ١٥١.
_الرّشاء ١٧٥ .	ــالرّجعة ١٤٨، ١٩٦.	_الراعي ٢٦٦ .
_الرشاد ٣٢٤.	_الرجعي ١٥١.	ــرافه ۱۵۰
_الرشد ٣٢٤.	_الرجم ١٤٩، ١٤٩.	_ راقهٔ ۱۲۲ .
_الرّشّ ١٢١ .	_الرجوع ١٩٦، ٢٧٧.	ـ الراكب ٣١٢.
_الرّشوة ٢٤٨، ٢٦٩، ٣٠٧.	ـ الرَّجَّالَة ١٨٧ .	_الرّاهن ۲۹۸ .
_الرّشيدة ٢٦٩ .	_رِجَام ۱۷۰ .	ــ الرّاوية ٢٦٧ .
ــرصاص ۲۰۷ .	_الُرَّحَىٰ ١٧٧ .	_ الرّاية ٣٣٤ .
_الرّصاص ٢٣٧، ٢٥٠.	-ניבל דשש.	_الرُّبِّى ٩٣ ، ٩٣ .
ـ الرّض ١٢١ .	_الرحم ٢٨٦ .	_ربائب ۱۲۹.
_الرّضاع ١٣٣ ، ١٤٠ .	_الرَّحْلُ ٢٦٦.	_الرِّبا ١٤٤، ٢٩٤.
_الرّضام ١٧٠ .	_الرّخيص ١٣٤ .	_الرّباب ٢٧٩.
-الرّضخ ١٨٩ .	-الرُّنْحُص ١٣٤ .	_الرّباط ٢٠٩.
_الرَّضْعَ ١٣٣ .	_رداء ۳۳۰.	_رباعية ٣٣٠.
_رُطب ۲٤٨.	_الرّداء ١٧٣ .	_الربح ۲۰۱.
ــالرَّطب ٣٢٠.	_رداءة ٣٨٣ .	_ الرِّبِلَّةُ ١٢٢ .
_الرطل ٢٦٥ .	ـرَدُوْ ٢٨٣ .	-الرّبط ٢٠٩.
_الرعاف ٢٦٣.	_الرِّدُّ ١٣٣ ، ١٧٦ .	ـ ربط الغازي ٢٧٢.
- زغل ۸۳ .	_الرّدّ بالعيب ٢٨٥ .	ــ الرُّبع ٣٠٥.
ــ الرّعية ٣٣٢.	_ردّ الثّمن ٢٩٣ .	. ٩٦ دُبْعُ
_الرغباء ١١٦ .	ــالرّدع ۲۷۲، ۲۹۲.	_الربعة ١٤٣ .
_الرّغبة ٢٩٣ .	ــرُدُّوا ۲۹۶ .	ـربيبة ١٢٩.
رغم ۱۰۱، ۲٤۷.	_الرديء ٢٨٣ .	ــالرّبّيث ۱۷۱ .
ـ رغيبة ۲۹۳ .	ــرذل ۹۶ .	ــالرّبيثة ١٧١.
_رفا ۲۹۲.	ــرذولة ٩٤ .	_الربيع ٣٠٨.

_الزّاك <i>ي</i> ٣٤٢.	_رمق ۳۳۲.	رفاهية ١٥٠ .
_الزَّامِلَة ٢٦٥.	_الرّمكة ٢٦٧ .	ــالرّفث ۱۱۰، ۱۱۰.
_الزَّانية ٢٦٤.	_الرَّمل ١١١ .	_رفع عنه ۲۵۸.
ــ الزبانية ٥٠٠٠.	ــرميض ۱۰۱.	ــالرّفقاء ١٨٧ ،
_الزَّبد ٢٣٥، ٣١٧.	ــرهان ۲۹۸ .	ــرفعتَك ١٢٢.
زِبرَقَ ۱۰۸ .	_الرِّهص ۲٦٨ .	_رفَّه ١٥٠ .
_ الزبرقان ۱۰۸ .	_الرّهط ٢٨٩ .	رفوف ۲۶۳ .
_زبَنَ ٥٠٣.	_رهقه ۸۳ .	ـ الرَّفُو ٢٩٦ .
_زېُون ٥ • ٣ .	_الرهن ۲۸۲، ۲۹۸.	_رفيق ١٨٧ .
ـزېيب ۳۱۸.	ــرهين ۲۹۸ .	_الرّقاب ٩٥، ٢٣١.
_الزبيب ٣٢٠.	-رواً ۱۱۲.	_رقَى ١٨٠ .
-الزبير ١٨٩ .	_الروافض ٢٧٦ .	_رقب ۲۳۵.
_الزَّبير ١٤٧ .	_الرّوايا ٣٠٢.	_ الرّقبَى ٢٣٥ .
_الزّجاج ۲۲۱.	_الروحاء ٩٠٩.	_رقبة ٣٣١.
_زُجَر ۱۲۲، ۲۲۲.	_الروح ۱۱۲ .	_الرِّقّة ٩٥.
. زحف ۱۱۷.	_روح الخمر ٣١٦.	_رقّة ه ۲۳ .
_الزّراعة ٢٠٤.	_الرّياضي ۲۹۰.	ــالرقص ٣١٧.
ـ الزراية ٢٩٢.	ــالرّياضيّة ٢٩٠.	_رقع ۳۲۰.
ـزرع ۱۹۱.	_ریّان ۱۱۲، ۳۲۰.	_رقيق ۲۸۲ .
_الزَّرع ٤ • ٣ .	_رَيْب الزمان ١٠٨ .	_رکاب ۲۲٦.
_الزَّرنَيخ ١٨٤ .	_الرّبية ۲۹۵، ۲۹۶.	_رکاز ۲۰۰، ۲۰۷.
_الزروع ٣٠٢.	_الرّيحان ١٧٤ .	ــ الرّكاز ٩٧ .
_الزطّي ١٤١.	۔الرّي ۲۹۹.	ـ زگُبُّ ۱۱۰.
_زعامة ٢٨٧ .	_رين ۲۹۱.	ـ الرَّحْب ۲۸۵، ۳۱۲.
۔زعم ۲۸۷.	_الرّيّ ٣٠٢.	ـ الركبة ١٧٢ .
-الزَّعُم ٢٩٦.		ــرماد ۲۰ ۳۰ .
_الزَّعيم ٢٨٧ .	-i-	ــرمزاً ۱۶۸ .
ــالزَّفافُ ١٣٠ .		ـرمس ۸۸.
_الزَّفن ٣١٧.	_الزَّائد ٢٥٢.	ــالرّمس ۸۸ .
_الزقاق ٥٥٥ .	_الزَّائف ٢٣٧ .	ـ الرمضاء ١٠٠.
_زکیٰ ۹۱ .	_زائفة ٢٥٥.	ـ الرّمضان ۱۰۷ .
_الزكاة ٩١.	ـزاف ۲۳۷ ، ۲۹۰ .	_رمضان ۱۰۰.

ــالزكي ٣٤٢.	_السّائبة ٢٣٤.	ـ السّتوق ٢٣٧ .
_الزلفة ١١٤.	_السّائق ٢٦٧ .	سجع ۳۳۱.
_زلَق ٣٣٣ .	_السائمة ٩١	ـ السَّجن ١٨٥ .
_الزَّمام ١٢١ .	_سابري ۲۳۹.	ـسُجّي ۸۸ .
_الزَّمنَىٰ ١٤٢ .	ــالسّابريّ ١٤١، ٣٠٢.	-السّحابات ١٩٤.
ــزمانة ١٤١.	_سابق ۳٤۱.	_السُّحت ٢٦٤ ، ٢٦٩ .
۔ ۔زمزم ۱۱۷ .	_سابي ۳۳۱.	_سحت ۳۰۷.
_الزمزمة ۱۳۳ .	ـساجة ٢١٦.	_السّحق ٣٣٢.
_اترامونه ۲۰۰۰ . _زمّلوهم ۸۷ .	ــالسّادة • ۲۲ .	_السّحل ٨٨.
' 4	_السّارية ٢٤٤.	-سعحل ۳۳۲.
ــالزِّمِنُ ١٤١، ١٥٦.	_السّاريات ١٩٤.	_السَّحمة ٢٧٦.
_زنا ۱۷۷ .	_السّاعي ٩٥ .	ـ سځولية ۸۸ .
_زناءين ١٧٧ .	الساقط ۲۲۲، ۳۰۳.	_السّخام ٢٧٦ .
_الزَّنبق ١٧٤، ٢٨٢.	ـساقطة ۲۰۸.	_السَّخيف ٢٦٤ .
ــزنېيل ۱۰۰، ۲۲۵.	_السّاقي ٣٠٨.	_السّدة ۸۷ .
_الزَّندان ۳۳۰.	_السّاكن ١٣٢ .	_سدً ١٦٩ .
_الزندنيجي ١٤١.	_سالحون ۲٦٧ .	السّد ۲۳۱، ۳۱۰.
_زُهاء ۲۸۲	_سام ۲۹۲.	_السَّدر ۸۸ .
_الزَّهو ۲۳۸ .	ــسام بفرس ۲۹۷ .	_السّدس ٣٣٩.
_زُهُوق ١٦٩ .	_سائية ٩٧ .	_سَدَلَ ۱۲۰ .
ـ زوّجتُ نفسي ١٣٨ .	الشباء ١٩٩.	_السديس ٩٢ .
_الزَّور ۲۷۷ .	_السّبّابة ٣٢٨.	ـساديس ۲۳۰.
_زيارة ۲۲۰.	_السّبّاحة ٣٢٨.	_السُّرُّ ١٢٤ ،
ــالزيارة ۱۰۸ .	ـ سبایا ۱۳۳	_سری ۱۱۸.
_الزّيادة ٢٥٢ .	_سبخة ٢٧٦.	ــ السرائر ۲۷۰.
_الزيغ ٥٥٥ . _الزيغ ٥٥٥ .	-سبغ ۱۵۸.	_السّرَاة ١٩٦، ٢٢٠.
	_سېك ١٨٥ .	ــالسّرداق ١٨٤ .
ــزيف ۲۳۷.	_السّبل ٢٤١.	_السّراري ١٣٩ .
رينة ۲۰۱.	_السّبي ١٩٩.	_السَّرايا ١٨٧ .
_الزيوف ٢٣٧	ــالسبيكة ١٨٥.	_السِّراية ١٣٦ .
س	_السّتر ٢٦٦.	_السّرج ١٧٤ ، ٣٣٦.
	_السّتور ٣٠٢.	_السَّرْح ١٩٦ .

_السّمحاق ٣٢٩.	_السّقوط ۲۲۲، ۲۷۷.	_سریحَ ۱۹٦.
_السّمعة ١٣٦ .	_شُقُوط الاسنان ١٠٦.	رالسرطان ۳۱۶.
_السمك ٣٢١.	_سقيا ٣١٢.	_السّرقة ١٨١ .
_سمن ۳۰۱.	ــالسقيفة ١٧٠ .	-السّريّة ١٨٧ .
_سمنت ۲۳۰.	۔سَکِرَ ۳۱۷.	سُرِّيَّةُ ١٣٩ .
ــسنَّ ۱۳۰.	_سَكُر ٣١٤، ٣١٨.	-السّرير ۲۲۷ ·
_السّنّ ۳۳۰، ۳۳۱.	_السكر ١٧٢ .	_السَّطح ١٧٤ .
ــالسِّن ٢٢٤ .	_السَّكَرُ ١٧٢ .	_سطوة ٢٧٤.
_سَنَام ۱۲۱، ۳۰۱.	_السّكر ۲۳۸ ، ۳۱۸.	_السّعة ٢٤١.
_سئاهُ ٩٤٩ .	_السكران ٣١٨.	. السّعف ٩٦ .
ـشنيل ۲۰۴.	_سکن ۱۷۰ ، ۳۱۷.	-سعف ۲۱۰.
_شُنتي ١٢٦ .	_شُكْنَى ٢٦٥ .	-سعنة ۲۱۸.
_السِّند ۱۷۰.	ــسکين ۳۳۲.	_السَّعُوط ١٠٤، ١٤٠.
_شُنُّوا ١٢٩ .	_السّكين ٢٢٣ .	_السفارة ٢٨٦ .
_السّهام ۱۸۹، ۱۹۳، ۲۰۷،	_سكينة ١٧٠.	_سِفَاح ۱۳۲ .
777	ـشلا ۲۳۰.	_سَفَاسف ١٣٣ .
_سهام ۳۳۸.	_السّلاح ٣١٣.	_السّفر ٣١٣.
_السّهلة ٢٢١ .	_سلّاه ۲۷۸ .	_سفرت ۲۸٦.
-سهم ۱۹۰، ۷۵۷.	_السّلّة ١٣١٩.	_السّفل ٢٥٩، ٢٧٩.
_السّهم ۲۲۲، ۱۹۲، ۳۲۳.	_سلح الغُراب ١٧٨ .	_السَّفَن ٢٢٧ .
ـ السوء ١٥٧ .	ــالسَّلَّعُ ٢٤٠.	_السِّفهاء ۲۲۰.
_سوء الخُلُق ٢٧١ .	السلعة ١٤٠، ٢٢١، ٢٩٢،	ـ سَفُّود ١٧٤ .
_سواد الكوفة ٣٠٢.	. ۲۹۸	ـ السفير ٢٨٦ .
ــ سوار ۲۱٦ .	ـسَلَف ٢٤٩.	ـ السَّفيق ٢٦٤ .
_السَّوار ۱۷٤، ۳۰۰.	_السّلف ٢٣٨ .	_السَّفينة ٢٦٢، ٢٩٦.
ـ السَّوَارِي ١٩٤ .	_السَّلَمُ ٢٣٨ .	_السَّفيه ٢٣٤.
ـ السّواغ ٢١٥ .	ـ السَّلِمة ١١١ .	ـ سِقَاء ۲۰۸ ، ۲۰۸ .
_السّواقط ٣٠٨.	_شُمَّ ۲۳۲.	_السّقاء ٣٣٢.
ـ السّواقي ٣١٤.	ـ السُّمَّاق ١٧١ .	ـ سقاه ۲۳۲.
_السّواك ٢٠٦.	ــالسّمر ۱۱۸ .	_سقب ۲۵۳.
_سواهم ١٩٥.	_السمراء ٢٠٦ .	_سقط ١٩٠.
_سوط ۲۰۹.	ـشمُشُم ۲۷۸ .	_السّقط ٢٧٦ .
	-	

w.		
ـ الشَّدق ٢٤١ .	_الشارب ۳۱۲، ۳۲۱.	_السّوط ٣٢٨.
_الشراب ۲۲۲، ۳۱۲.	_الشاربة ٣١٢.	ـ سوّف ۲۸۸ .
-الشراج ٣١٤.	ـشاغ ۲۵۰، ۱۷۸ .	ـ سَنوْق ٢٦٧ .
-الشِّرب ٣١٢.	ـشاغرة ۱۳۷ .	ــالسوق ۲۹۰.
_الشُّرب ٣١٦.	ـشاف ۱٤۸ .	_سوم ۲۲۱.
ـشرج ۳۱۶.	ـشافع ۲۵۳.	_السَّوْم ٢٩٧ .
شرېسوف ٣١٦.	ـشاقً ٢٩٤.	ـ سوياً ١٤٨ .
_الشُّرَط ٢٧٧ .	ــشاهدعدل ۲۲۶.	_السّويق ١٧٢ .
شُرْطة ۲۷۷ .	ـشاهر ٣٢٣.	ـ سيئت ۱۵۷ .
ـ الشَّرف ١١١.	_شِباب ٣٣٧.	_السّيّارة ١١٨.
_الشَّرْك ٢٢٠.	_شبب ۳۳۷.	_السياسة ٣٣٢.
_شرکاء ۳۱۳.	_شبقَ ۱۳۷ .	_سیّب ۳۳۱.
_الشركة ۲۲۰، ۳۳۸.	_شبّك ١٨٨ .	_سیح ۲۰۸.
_شركة الأملاك ٢٢٠.	_الشبك ٣٠٢.	_سیّد ۲۲۱.
_شركة العقود ٢٢٠ .	_الشَّبْك ١٨٩ .	_السّيّد ١٩٣.
_شركة الوُجُوه ٢٢٠ .	_شبكة ٣٠٢.	_السِّيَر ١٨٦ .
ـشريك ۲۹۰.	_الشّبة ٨٨٨ .	_سيرة ١٨٦ .
_الشَّزر ١٤٣ .	_الشَّبِه ۲۷۸ .	_سيَّل ۲۱۵.
_شزراً ۱۶۳ .	ـ شُبهة ١٣٤ .	_السّيل ٢٦٠، ٢٨٥.
_شطً ١٣٤ .	_شبه العمد ٣٢٨ .	_سيل العَرَم ٣١٠.
_شطر ۸۹.	_الشّبور ٨١.	•
_الشطر ۸۵، ۳۰۵، ۳۰۸.	_الشتاء ٢٦٩ .	_ش_
_الشَّطط ١٣٤ .	_الشَّجّ ٣٢٩.	
ـشظية ١١٧ .	_الشجاج ٢٨٦، ٣٢٩.	_الشَّأُو ١١١.
ــالشعائر ١١١.	_الشَّجة ٣٣٢.	مشاء ١٥٥ .
_شِعار ۸۹، ۱۱۱، ۲۰۳.	_شجر۱۳۳، ۳۱۵.	_الشَّاء ١٧٦ .
_الشّعاع ٢٣٦ .	_شحَّ ۲۷۱ .	_الشَّابَّة ٣٠١.
ـ شُعبة ١٦٣ .	_الشَّحِّ ٢٩٥.	_الشاة ۱۱۹، ۳۲٥.
_الشَّعْثُ ١١٠.	_شحيح ٢٧١.	_شاخص ۱۹۱ .
_شعر ٣٣٧.	_شخص ۲۷۹، ۳۰۰.	_الشّاخص ١٩١.
ـ الشَّعر ٣٣١.	_شدَّ ١٩٩.	_ الشاخصة ٢٧٩ .
_الشعير ٣١٦.	ـشدّد ۲۰۱.	ـ شارب ۳۱۲.

ـ الصّحو ١٠٥.	_شهادة زور ۲۷۰.	_شعوب ۱۳۲ .
_صحيفة ١٨٤.	_شهباء ۲۸۵ .	_شعيرة ١١١.
_الصِّدّ ٣١٧.	_شهد ۲۷۵ .	_شُغِلَ ٢٧٢ .
_الصّدَر ١١٥.	الشهر ۱۵۲.	_الشَّفَّ ٢٥٢.
_الصِّدع ٢٨٢ .	_الشهود ۷۷۰، ۳٤۲.	_الشِّفا ١٣٧ .
_صَدْعَان ١٧٦ .	ـ الشّوص ١٢٠ .	_الشفاعة ٢٥٣.
_الصدف ۲٤١.	_الشوصة ١٢٠.	ـشفر ۳۲۹.
_الصِّدُم ٣٣٣.	_الشُّوط ١١١.	_الشُّفر ٣٢٩.
_الصديد ۸۹، ۱۱۸.	_شیراز ۲٦٣ .	_الشَّفرة ٢٢٤.
_الصَّديق ٢٧٥ .	ـ الشيوع ٣٠٠.	_الشَّفع ٢٥٣.
_الصِّدّ ٢٤٠.		ـشفعاء ١٥٥، ٣٠٦.
_صرّاة ٢٣٩.	-ص-	_الشَّفعة ١٣٥، ٢٥٣، ٣٠٦.
-الصّراط ٢٧٢.		ـ الشفق ٨٢ .
-صرام ۲۳۳ .	_الصّائد٢٩٦.	۔شفیر ۳۲۹.
_الصَّرَّةُ ١٨٤ .	_الصؤول ٣٠٢.	_الشَّفيعُ ٣٥٣ .
-صرو ۲٤٠.	_الصّابئة ١٢٩.	الشِّق ٢٥٧، ٢٥٧.
_الصّرعي ١٤٢.	_صاحب ۱۹۹.	ـشِقاق ۲۹٤.
ــ الصّرف ١٣٤ ، ٢٤٣ ، ٢٩٦ .	_الصّاروج ٢٦٦.	_شقة ٢١٤.
_صرفان ۲۰۷.	_الصّاع ١٠٥.	ـشِقْص ۱۰۷ ،
-صرم ۲۰۰۰.	_صاغر١١٣.	_الشَّقص ١٣٥، ١٦١.
_الصّرورة ١٢٢ .	_صَالَحَ ٣٠٧ .	ـ الشكاية ١٥٤ .
_الصّريف ٢٤٣.	_الصالحون ٧٧١.	ـشكّك ۲۲۰.
- الصريين ٢٣٩ .	ـ صبًّ ۲۳۰، ۲۳۲.	_الشك ، ۳۲.
ـ الصعقَى ١٤٢ .	_الصّباح ١٨٨ .	ـ الشِّكل ٢٨٨ .
ـ الصُّغْر ١١٣.	_الصّباغ ٣١٩.	ـشُلُ ١٣٦ .
_الصَّفَا ١٢٥، ٢٦٨.	ــالصبر ۲۷۰.	الشَّلل ١٣٦، ٢٨٣، ٣٣٠.
_الصُّفَّة ١٧٣ .	-الصّبغ ٣١٩.	ـشلیل ۱٤٥ .
_صفحة ١٢١.	_الصحابة ٤٢ ، ٢٧١ .	_الشَّمط • ٢٤ .
_الصفحة ١٢٢ .	ـ الصّحب ٣١٢.	_الشّم ١٧٤ .
_صفد ۲۹۲.	_الصّحف ١٨٤ .	_شُنين ۲۰۲.
_صَفَرَ ١٣٦ .	_الصحفة ٢٦١.	_الشهادات ۲۷۵ .
_الصفر ٣٢٠.	_الصحناء ١٧١ .	_الشهادة ۱۲۸ .

_الضّعة ٣٠٣.	_صُولح ٢٩٤.	_الصُّفْرة ٨٦.
_الضفائر ٣٢٩.	_الصوم ٩٩ .	_الصّفق ١٦٣ .
_الضّغائنّ ٢٩٥.	_الصّومعة ٢٥٠.	_صفقة ٢٦٦.
_الضغائن ٢٩٤ .	-صيام ٩٩ .	_صفية ١٨٩ .
_ضغث ۱۷۳ .	- الصيامات ٢٨٧ .	-الصّفير ٢٨٥.
_الضِّغن ١٤٦ .	_الصّيد ۲۲۲، ۲۲۲.	ـ الصّفيق ٢٦٤.
_ضفّر ١١٦ .	_الصِّير ١٧١ .	-صقب ۲۵۳.
_ضفير ۱۷۸ .	الصّير في ٢٤٣ .	_الصِّكِّ ٢٨٢ .
_الضمّ ٢٨٧ .	• •	-الصِّكَكُ ٢٤١.
_الضّمار ٩٥ .	_ض_	_صلب ۱۸۱.
_ ضیان ۲۱۷، ۲۷۷، ۲۹۳،		_الصِّلْب ٣٢٨.
.771	_الضاحية · ٣١.	-صُلح ۲۱۵.
_الضهان ۲۵۸، ۲۸۷.	_ضال ۲۰۹.	_الصِّلح ٢٣٧، ٢٩٤.
_ضنَّ ۲۷۱.	_ ضالة ۲۰۸، ۲۰۹.	_الصَّلد ٢٦٨ .
_ضنين ۲۷۱.	_ضامر ۲۵۷.	_الصِّلاء ٢١٥.
_الضيعة ٢٣١.	_ضامن ۲۹۸ .	_الصُّّلب ٢٣٧ .
_ الضيق ٢٨٨ .	_الضّب ٢٢٧.	-الصُّلُوح ٢٩٤.
ـ ضيق القلب ٢٧١ .	-الضَّبْعُ ١١١.	_صلياً ٢١٥.
	ـ الضّبن ٢١٤.	_الصّمّ ١٢٥ .
ط	_ضيَّج ١٦٨ .	_الصُّماٰت ١٢٧ .
	_الضَّجر ٢٧١.	_الصمت ١٢٧ .
ــالطائر ۲۷۸ .	- ضحَّى ۱۲۱، ۲۳۰.	_الصَّمُوت ١٢٧ .
_طاب ۱۲۵ .	_الضحكة ٢٠٨.	_الصّميان ٢٢٥.
_الطارىء • • ٣٠.	_الضَّحية ٢٣٠.	_الصندوق ١٤٣ .
_طاغوت ١٦٩ .	_الضِّرَاب ٢٦٤، ٢٦٦.	_الصِّنع ٢٣٧ .
_الطاقات ۸۷ .	_خِرَاد ۱۲۹، ۱۸۹.	- الصنوبر ٢٦٣ .
ـ الطبيب ۲۷۰.	-خَرْب ۲۲۲.	- الصهباء ١١٤.
_طبيب جاهل ٢٦٩.	ــالضِّرْب ٣٠١.	ـ الصّهر ١٨٩ .
_الطحان ٢٦٤.	_الضربات ٣٣١.	ــالصُّهوبة ٢٤٠.
_طرأ ١٦٣، ٣٠٠.	ـ ضرب الدّرهم ١٧٦ .	_الصواب ٢٧١.
_طِراد ۲۰۲.	_خِرْع ۱۲۱ .	ـ صوب ۲۹۷.
ـ الطِّرّار ١٨٤ .	_ ضريبة ٢٢٥.	ـ صولجان ۱۱۷.

-ع-	_الطُّوبِ ١٧٤ .	_الطرفاء ٩٦ .
	ـ طول الحُرّة ١٣٨ .	ـ طَرَفة ٩٦ .
_عائل ٣٣٥.	_الطويل ٣١٠.	ـ الطرق ٣٤١.
ـعابر ۱۷۰.	_الطيالسة ٣٠٢.	ـ الطروقة ٩١.
_عاتق ۸۷ .	_الطِّيب ٣١٦.	_طري ۳۳۲.
ــ العاجز ٢٨٤ .	_طيلسان ٢٣٩ .	_الطَّرِي ١٧١ .
_عاجل ۲۷۱.	•	_الطريقة ٢٧٦ .
_عاد ۹۷ ، ۳۱۳ .	_ظ_	ر. - طريق الحبج ٢٦٢ .
_العاديّ ٢٤٩.		_طعن ٣٣٣.
_عاديّ ٣١٣.	_الظالم ٣١٠.	_الطعنة ٢٣٧ .
ــعادية ٩٧ .	_الظِّباء ١١٨ .	_طفا ۲۲۷ .
ــ العارية ۲۱۸، ۲۳۵.	_الظبي ۲۲۷ .	ـ الطفيتين ٨٤ .
ــالعاشر ٩٥ .	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	- التعلیق ۱۸. - طلَّ ۳۳۱.
ــالعاص ١٨٩ .	•	ـ طلاء ۱۳۱، ۳۱۹. ـ طلاء ۱۳۲، ۳۱۹.
_عاصف ١٥١.	_ظرب ۲۷۳ . ***	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_عاقل ٣٣٤.	١٦٦_ظُرْفٌ	
_العاقلة ٢٤٩، ٣٣٤.	_الظَّفْر ١١٧، ٢٢٤.	_الطّلائع ١٨٧ .
_عال ٣٣٥.	ــالظفرة ٢٤١. بر	_الطلاق ۱۶۶، ۳۲۲.
_عالج ۲۷۰، ۳۳۸.	_طُلَّة ١٧٠ .	_الطِّلع ۱۷۲، ۲۳۸.
-العَالِ ٣٣٨.	الظلم ٢٦٩، ٣٤١.	_الطِّلقَ ٢٠١، ٢٠٢، ٣٣٥.
_العَالة ٥٣٣.	ـ الظّنّ ١٢٦ .	ـ طلّقَ ١٤٤ .
ـ العالية ٢٣٣ .	_الظّنّة ٢٧٠ .	_طليات ٢٦٦.
_عامل التّوحيد ٢٦٢ .	_ظنّك ۲۷۱.	ـ طلّقي نفسَكِ ١٥١.
_العَانة ٢٦٦ .	_ظنّين ۲۷۰.	_طليعة ١٨٧ .
ـ العاني ١٩٦.	ـ ظهر ۹۸ .	_طمّ ٣٣٣.
ـ العاهر ١٤٩.	ـ ظهرانيهم ١٤٧ .	ـ الطياسة ٣٠٨.
_العبادلة ١٣٥ .	_ظهرغنیٰ ۹۲ .	-الطنافس ۳۰۲.
_العبد • ۲۱ ،	_ظهريهم ١٤٧.	_الطهارة ٨١.
_عبرَ ۱۷۰.	_الظهار ۱۰۵.	_الطواعية ٣٢٢.
_عبق۲۳۳ .	ــالظهيرة ٨١.	_الطِّواغيت ١٦٩ .
ــالعبهر ۲۱۰.	<i>ې</i> ړ و	ر . -الطّواف ۱۱۱، ۱۱۲ .
ـ العبيط ٨٥ .		3

ـعزيمة ١٥٦.	_العذرات ۲۲۸.	ــالعِتَاق ١٦٠ .
_العَسَار ١٣٥.	ـعرائش ١١٦.	_العتاقة ١٦٠ .
ـعسب ۲۲۲.	ــالعِراق ٢٨١ .	_عتریس ۳۰۱.
_العَسر ٢٤٠.	ــالعرب ١٨٨ .	ـ العِتق ١٦٠ .
_عس ۱۷۲،۱۰۲ .	ـ العربية ١٨٨ .	_عتيرة ٢٣٠.
_العُسر ١٣٥ .	_العُرّة ٩ • ٣ .	ـ العتيق ١١٦ .
_العَسَسُ ١٧٦ .	_العرة ٣٠٩.	_العِثار ۲۹۷.
_العَشُّ ١٦٦ .	_العُرْشُ ١١٦.	_العجاج ٩٩ .
_العُسَفَاء ٢٠٠.	_غَرْش ١٠٧ .	_عجاف ٩٧ .
ــالعسل ١٤٧ .	_عرّش ۱۰۷ .	ـ العبُّ ١١٠ .
ـ العَسَمُ ٢٤١ .	ـ عَرَض ١٩٤ .	ـ العجز ٢٨٤.
_عسيف ١٧٦ ، ٢٠٠ .	_العَرَض ٣٠٢.	_عجف ١٢١.
_عُسيلة ١٤٧ .	_العِرض ١٤٢ .	_ العجفاء ١٢١ ، ٢٣٠ .
_العسيلة ١٢٦ .	_عَرَضاً ١٥٠.	_العجاء ٢٢٤، ٢٤٩.
ـعشّاهم ١٦٩.	_عرضة ٢٤٩ .	_العجمي ١٨٤ .
_العَشَى ٤٤٠.	_عرفة ١١٣ .	_العجوة ١٩٧، ٢٣٢.
_العشائر ۲۷۳ .	_عِرْق ۲۱، ۳۱۳.	_العبُّ ٢٢٤.
_العُشب ٣١٣.	_العَرَق ۱۰۰، ۲۲۸ .	_العجيج ٢٢٤.
ــالغُشر ٩٥، ٢٢٤.	_عرقب ١٩٥.	ـ العدّ ١٥٠ .
_عشراء ١٨٣ .	ــالعُرقوب ١٩٥.	_العداوة ٣١٧.
_العشرة المبشّرة ١٣٨ ، ٢٥٣ .	_العَرْم ۹۸، ۲۳۱، ۲۲۰ .	_العدة ١٤٥ .
_عشرُ وعشرةُ ١٤٨ .	_العروس ٣٣٦.	_عدد ۲۹۰.
_العَشِي ٢٥٩ .	_عزّ ۲۳۳ .	_العدوي ۲۸۸ .
_العشير ٩٨ ، ٢٢٤ .	_العزاء ١٤٦.	_عدل ۱۱۷.
_العصا ٣٢٨.	_العزَب ١٩١.	_العَدْل ١٩٨، ٢٦٩ .
-العصائب ١٣١ .	ـ عُزُّرَ ۱۳۳	_عَدَو ٢١٤.
-العصبات ١٣١.	_العَزَرُ ١٣٣ .	_العدوى ١٣٦، ١٤٣.
ـ عُصارة ۲۳۸ .	_عزَّره ۲۹۲.	_عَدْوَى ١٣٧ .
_عصَبَ ١٣١ .	ــ العزل ۱۳۷، ۲۶۱ .	ــ العدوان ٢١٤.
_عَصْب ١٥٠.	_عزلاء ٨٩ .	_العذرة ٣٠٩.
_العصبة ١٣١ ، ٣٣٧.	_عزَمَ ١٥٦.	_العِذَق ١٨٣ .
_العصفور ٣١٠.	_العزيم ١٤٦ .	_العَذْق ١٨٢ .

_العُمَالة ٩٥ .	_عقَّدْتم ١٦٨ .	_العصمة ١٣٣ .
_العِمامة ١٠٨.	. العقر ۱۳۶، ۱۳۵، ۱٤٥.	_العصفورة ٢٢٤ .
_العمد ۲۲۸.	_عقري ۱۱۶ .	_العصبى ٣١٦ . _العصبى
_العُمْرِي ۲۱۸، ۲۳۵.	_العقرب ١٢٢ .	_العضد ۲۰۱.
_الغُمْرة ١١٢، ١١٥.	ر. _عقریها ۱۱۵.	_العُقبَى ٢٧١ . _العُقبَى ٢٧١ .
_عمرك ٢١٩.	ر _عقصَ ١١٦ .	ــالعِضَاة ۱۱۸ .
_عميق١١٣.	_عقل ۲٤٩ .	_العضباء ١٩٦.
_العميم • ٣١ .	_العَقْلُ ١٦٥ ، ٣١٦ ، ٣٣٤ ،	_عضتْ ٣٣٣.
_عن يد ِ ۱۹۷ .	. ٣٣٤	_عضَدَ ١١٧.
_العنَانُ ٢٢٠.	_عَقْلِهَا ٣٣٠.	_عضَه ١١٨.
_عَنَاق ٩٤، ١١٧، ٢٢٢.	_عقلَتُ ٢٣٤.	_العطاء ١٦٣ .
_عنبر ۲۲۷.	_العقوبة ٢١٤.	_عطب١١٧.
_عنت ١٩٦.	_العكف ١٠٧ .	_العطشان ۳۰۲.
_العُنَّة ٣٦ .	_العكوف ١٠٧ .	_عطن ٣١٢.
_عَنْدَ ۲۷۳ .	_العلائق ١٣٢ .	_عطفت ٣٣٣ .
_العندم ٢٦٥ .	_علاقة ۱۳۲، ۲۸۲.	_عطب ۲۹۲.
_عنز ۱۱۸.	_عَلَاها ٢٠٢.	_عفَىٰ ٣٢٧.
_عئِستْ ١٣٢ .	_العَلاَوة ٢٦٧ .	_عَفَاء ١٧٠.
ــ العَنَق ١١٤ .	_علقت ١٥٠ .	_العفائف ١٢٩ .
_عُنق العبد ٢١١ .	_ العلقة ١٣٢ .	_عِفَاص ٢٠٩.
_العنقود ٣٠٠.	_علم الجبر ۲۹۰.	_عَفْت ١٧٠.
_عنن ۲۲۰.	_العُلُقِ ١٧٩، ٥٥٩، ٢٧٧.	_العَفَّة ٢٦٩ .
_عنوة ١٩٦.	_العلُوز ١٢٠.	_العَفَلة ١٢٨، ٢٤٠.
_العنيد ٢٧٣ .	ــالعِلُّوص ١٢٠.	ـ العَفَن ٢٩٦ .
_عهد١١٥.	ــ العلوفة ٩١.	_عفنت ۲۱۲.
العهد ١١٥، ١٢٩.	_العُلُوق ٢٦٤ .	_عُفِيَ ٣٢٨.
_العُهدة ٤٥٤ ، ٨٨٧.	ـ العلياء ١٧٠.	ـ العِقَاص ٢٠١ .
_عواتق ۸۷ .	_عُمّ ٣١٠.	_العِقال ٢٥٤.
_العوامل ٩١، ٩٣.	ـ العَمَى ٢٧٠ .	_عقب ١٥٢.
_عودٌ دَاعر ٢٩٢ .	_العمائم ١٣١ .	_العقب ٣٣٦.
_عود ۳۳۳.	_العمات ٢٨٦ .	_العقبة ١٧٩ .
_عورة ۱۹۸.	_عهارة ۳۱۳.	_عَفْد ۱۲۸، ۲۲۲.

ـ العوسج ١١٨ .	ــالغدر ۱۸۷ .	_الغصَصَ ٢١٥.
- عِوض ۲۹۲ .	_الغدوة ٨٩، ١٢٧.	_غصون ۲۳۰.
ـ الْعَوْل ٢٧٦ ، ٣٣٨.	_الغذاء ٢٣٠.	_غضّ ١٣٨ ، ٣٣٢.
- العِيّ ٢٧٣ .	_غِرّ ۱۸۳ .	_الغضاضة ١٣٨ .
ـ العياف ٢٢٧ .	_غراب ۲۲۵.	_غضروف ١٣٦ .
_العيب ۲۸۵، ۲۹۲، ۲۹۳.	_غرارة ۲۳۸ .	_الغُلّ ٢٩٢.
_العيدان ٢٦٦ .	ــغرامة ٢١٤ .	_الغلاء ١٣٤ .
ـ العيص ١٨٩ .	_الغرامة ٢٨٧ .	_الغلام ۲۸۰.
_العين ٢٤٦، ٣٢٩، ٣٣١،	_غرب ۹۷، ۱۷۲، ۳۰۸.	عَلَّهُ ٢٩٩، ٣٢٥.
. ٣٤١	_الغَرَب ٢٤٢ .	_الغلَّة ٣٠٤.
_العِينة ٢٤٢، ٢٨٦.	_الغِرّة ١٨٨ ، ٣٣١.	_غُلِبت ٢٥٠.
_عيون ٣٤١.	ــ الغَرّة ١٨٣ .	_غلس ١١٤.
_عُيير ٢٦٢ .	_غرّتك ١٨٣ .	_غِلْظٌ ١٢٨ .
	_غرر ۲۹٦.	_الغلق ٢٧١ .
-غ-	۔غرّر ۱٦٣ .	_الغُلْمة ١٣٧ .
C	_الغَرُزُ ٢٦٦ .	_الغلول ۱۸۷، ۱۹۳.
_غائر ۲۶۱.	ــ الغرس ٤ • ٣ .	_غليان ٣١٧.
ــالغائص ٢٩٦ .	ــ الغَرُفة والغَرْفة ١٧٢ .	_الغليظ ٢٧٣ .
_الغارب ١٥٠ .	_غُزْم ۲۸۷ ، ۲۹۹ .	_غُمَّ ١٠٥.
_غاربك ١٥٠ .	_غرماء ۲۹۲.	-الغمام ٨٩.
_غارم ۲۸۷ .	_الغرماء ۲۷۰، ۲۹۳، ۳۲۵.	_غمزَ ٢١٥.
_الغارم ٩٥ .	_الغريب ٩٥ .	_الغَمْزُ ٢٠١.
_غارّون ۱۸۸ .	_الغزاة ٢٣١ .	_الغمس ۱۲۲ ، ۱۲۸
ــالغازي ١٩١.	_غزّاه ١٩١.	_غمض ۲۳۷.
-الغالبة · ٢٩٠.	ــالغزو ١٨٦ .	ــ الغموس ١٦٧ .
ــالغُبْن ١٣٤، ١٦١.	_غسق ۸۲ .	ـ الغنَى ٣٤١.
_الغبيراء ٣١٩.	_الغشمرة ١٢٥ .	ـ الغِناء ٢٧٥ .
_الغتمة ٢٨٣ .	_غشي ۳۰۰.	_غنائم ٢٥٦.
_غداً ۲۸۲.	ـ الغشيان ١٥٧ .	_غنم ۱۸۸ .
_الغداة ٥٥٧، ٢٩٢.	_غصب٣٣٣.	_غُنم الرّهن ٢٩٩ .
_غدَّاهم ١٦٩ .	ـغضَبَ ٩٠.	_غنّمهم ۱۸۸ .
_غدر ٤ ٰ٢٦ .	ــالغصب ۲۱۶، ۳۱۵.	_الغنيمة ١٨٨ .

_الفرخ ۳۱۰.	_الفتنة ٢٠٥.	_الغَوْث ١٨٥.
_الفَرْز ٢٣٤ .	_الفِتْيَة ١٦٦ .	_غوص ۲۹٦.
_ فرس ۲۹۷ .	_الفَتِيَّة ٢٠٢.	ـغول ۱۷۰ .
ر ن ۔۔الفرس ۲۹۵، ۳۳۷.	_ فَجّ ١١٣.	_الغول ٣١٦.
	_ فُجاءة ١٥٤ .	ـ الغولات ٣١٦.
_فرسان ۲۵۷ .	_الفجاج ١١٣ .	ــالغوير ٢٠٦.
_الفرض ٣٣٧.	-الفجج ٢٤١.	_الغياث ١٨٥ .
ـ فرغانة ٢٦٣ .	ـ الفجران ۸۲ .	_غيلان ١١٨ .
_فَرَق ٩٦ .	_الفجوة ١١٤.	
_الْفَرَق ٢٨١.	_الفجور ١١٦.	ـفـ
ـ فَرَق الأرز ٩٦ .	۔فحل ۳۰۱.	
_الفَرَق ٣١٧.	_الفحل ٢٦٤، ٢٦٢.	_فَاءَ ٢٥٦ .
_فرو ۲۳۸ .	_الفحم ۲۷۲ ، ۳۱۲ .	_الفاجرة ١٦٨ .
_الفروج ۲۷۸ .	ـ فحول ۲۲۰.	ــالفاحش ١٣٤ .
•	_الفحولة ١٤٧ .	_فاحشة ٢٧٥.
_الفرِي ٢٢٣.	_فخد ١٥٤ .	_الفاحشة ٩٤٩ .
ـ فريضة ١٣٤، ٣٣٧.	_الفخد ۲۷۳ .	_فادوا ۳۲۷.
ــ الفستق ۱۷۲ .	ــالفخر ٢٨٢.	ـ فاسق ۱۳۳ ، ۲۶۹ .
_فسنٌخ ۱۱۲ .	_فدی ۲۸۰ .	ـ الفاكهة ١٧١ .
_فسخ الكتابة ٢٩٥.	_الفداء ٣٢٧ .	_الفالج ١٤٣، ٢٨٣.
_القسطاط ١٤٣.	_الفدّان ۳۰۹.	_فأر ٢٦٦ .
_الفسق ١٨ .	_الفَدَع ٢٤٠.	ـ فأس ۳۱۰.
_فسیل ۲۱۸ .	_الفِرَا ١٢٥.	ــالفأس ۲۱۸ .
_فسيلة ٢١٦.	_الفَرَأْ ١٢٥ .	ــالفؤوس ۲۱۰.
	_الفرائض ٢٨٦، ٣٣٧.	ــالفؤول ۳۰۲.
_فِصَال ۲۱۶.	ــالفرات ٣١٤، ٣١٥.	ـ الفتح ۹۷ .
ــالفِصَال ۱٤٠ . م	ـ الفِرار ۲۱۰.	_فتخات ٩٥ .
ـ فصُّ الخاتم ١٣٦ .	ـ الفِرَاس ۲۱۸ .	_فتخة ٩٥ .
_فصل ۲۷۲ .	۔فراش ۲۷۹ .	ـ الفتَى ١٦٦ .
_فصلان ۲۱۶.	_الفراش ١٤٩، ٢٦٧.	_فتَقَ ١٧٦، ٢٣٧.
ــ الفصيّة ٢٨٨ .	_الفرج ٢٤٠ .	ــالفتق ۲٤٠ .
_فصيل ۲۱۶.	_فرخ ۲۷۸ .	ـ فتقَاء ٢٤٠ .
0-	_	

_القبض ٢٨٣ ، ٢٩٦ .	_فوضى ۲۲۰.	_الفضّة ٩٤، ٣٤٣، ٢٤٤،
_القبلاء ٢٣٧ .	_فوهة ٣١٤.	. 44.
ـ القبل ٢٤١.	ـ الفيء ١٨٨ .	_فضَّت ٣٣٤.
_القُبْلُ ١٤٥.	ـ الفيافي ٩٦ .	_الفضوخ ٣١٩.
_القبلية ٩٧ .	_فیح ۹۷ .	_الفُضُول ١٩٣ .
ــالقبور ۳۲۰.	ـ الفيف ٩٦ .	_الفضيخ ٣١٨ .
_القبول ٢٣٦ .	_الفيفاء ٥٩	ـ الفِطرة ٣٢٠.
_القبيل ٢٣٧، ٢٨٧.	_فِيْهِ ٢١٤.	_ فطن ۲۷۳ .
_القبيلة ١٣٢ .	فيوف ٩٦ .	_الفطنة ٢٧٣ .
_قتّالين ٢٧٤ .		_ فطيم ١٦٩ .
_القَتَب ١٩٣ .	_ق_	_ فظ ۲۷۳ .
_القُتَبِي ٩٤.		_الفظاظة ٢٧٣ .
_القتلُ ٣٢٧.	_القائف ۲۷۸ .	_ فقاً ۲٤٢ .
_القتلة ٢٢٤ .	_قائلون ٢٦٦.	_ فقار ۳۲۸ .
_قتلتم ٢٢٤.	_القابلة ٢٢٥، ٢٩٥.	_الفَقار ٢٢٣ .
ــالقتوْبة ٩٤ .	_القاتل ٢٣٦ .	_فقر الدم ٣١٦.
القحة ١٣٢ .	_القاحة ١٠٢.	_الفقير ٥ ٩ .
_القحط ١٨٣ .	ــقاد ۲۳۳ .	ـ فقيه جاهل ٢٦٩ .
_قحف الرأس ٣٢٩.	_القاذف ١٢٩ .	_ فكاك ٢٩٩ .
_قُحماً ٢٨٤.	_قاسِم ۲۹۲.	_فُكاهة ١٧١ .
_قحمة ٢٨٤.	_القاشي ۲۹۰.	_ فك الرّقبة ١٦١ .
_قدّر ۲۱۸ .	_ قاصد ۱۲۱.	ـ فك الرّهن ٢٩٩ .
_القدر ٣٤١.	_القاضي ٢٦٩ .	_فلج ۲۸۳ .
_القَدْرُ ١٣٥ .	ـقاطع ١٨٥ .	_ فلَّسَهُ ٢٨٩ .
_ قدّره ۲۰۸.	ـقاطن ۱۳۲ .	ـ فَلَوّ ٢٢٦.
ــ القدُوم ٤٢٤ .	_القافلة ١١٨ .	_فلوس ۲۸۹ .
ــالقدوم ۲۱۸ .	_القبائح ٣٢٤.	_فناء ۲۸۳، ۳۳٤.
ــ قُديد ٢٠٤.	_قبائل ۱۳۲ .	_الفناء ٢٨٣ .
_القديم ٢٤٩، ٣١٣.	_القبر ٨٢.	_فه ۲۸۲ .
_قدرتُ ۲۲۸.	_قُبَّة ١٣٠ .	_الفهد ۲۲۲.
_القذر ٣٠٩.	_القبَّج ١١٨ .	_الفهم ۲۷۰.
_قذف ۲۷۵، ۳۱۷.	_قبض ۲۸۵.	ـ الفور ٰ١٦٧ .

ـ القصص ٣٢٧.	_القِرَن ١١٥.	ـ القُرْءُ والقُرُوء ١٤٥ .
_القصعة ٢٦١.	_القُروء ١٤٦.	ـ قُری ۳۰۲.
_القصيد ٣٣١.	ــ القرون ٣٢٩ .	ـ قرابة ۲۷۰ .
_القصيصة ٣٢٧.	_قری <i>ش ۱۳</i> ۲ .	_القرابة ٢٨٦ .
_القصيل ٩٦ .	_قزعة ٨٩.	ـقراح ۲۰۹.
_قضاء ٢٨٥.	_قسا الدرهم ٢٩٠.	-القَرَاح ٢٠٤.
_القضاء ٢٦٩.	_قساوة ٩٩٠ .	-القرار ۳۱۰.
ـ قضى ۲۷۱.	_القشب ٢٣٨ .	ـقِراض ۳۰۱.
_قضاه ۲۶۹.	_قَسْب ۱۷۲ .	ـقراف ۱۰۲ .
_قطاة ٢٥٨ .	_القِسامة ٢٣٢، ٢٧٧.	_القرامطة ١١١.
_قطّاع ۴۰۸.	_القَسامة ٣٣٢.	_القِرَان ١١٥.
_قِطاف ٣٠٠.	-القِسْمُ ١٢٨، ٢٥٦.	ـ قرب ۲۷۷ .
-القِطاف ٣١٢.	_القسمة ٢٣١، ٢٥٦، ٩٥٧.	ــالقُرب ١٥٧ .
_قِطَار ٣٣٣.	ـقسمة ۲۰۷.	_القُربَى ٢٣١.
_قُطّان ۱۳۲ .	_القسيّة ٢٩٠ .	_القِربة ٢٦٧ .
_قطر ۱۰۷.	ـقشاشاريين ٢٣٩.	ـ قُرْبَة ١٢١ .
_قَطَرَ ٣٣٣.	ـقَشْر ۲۲۰.	_قَرَحَ ٣٢٠.
_القطع ٣٠٠.	ـقِشْر ۱۲۱.	_القَرْحُ ١٢٠ .
_قطف ٣٠٠.	_قشرة القصب ٣٣٢ .	_القرحة ٢٨٢ .
_القِطف ٣٠٠.	_قشع ۲۳۸ .	ـ قرض ۲۶۹ .
_القَطف ٣٠٠.	_القشف ١٩٩.	ــالقرض ۲۳۰، ۲۸۹، ۳۰۱.
_قَطَنَ ١٣٢ .	ــقصَّ ٣٢٧.	ـ قرض ۲۶۱ .
_القطوف ٣١٢.	ــالقصّار ١٨٥، ٢٦٧.	-القرطالة ٢٦٣.
ـقطوف ۲۰۰.	-القِصاص ٣٢٧ .	-القرطم ٩٦، ٣١٠.
_قطيفة ٢٣٩ .	_القصب ٢٧٩ .	ـ قَرَظَ ٢١٦ .
ــقعر ۲۷۳ .	ـ قصاصة ٣٢٧.	-القرعة ٢٥٨ .
- قُعيقِعَان ١١١ .	ـ القَصَبُ ٢٥٥، ٣١٥.	ـ القُرف ١٠٢ .
_قفاه ۲۷۲ ، ۲۷۸ .	_قصباء ٢٥٤.	ـ قرفه ۱۰۲ .
_قفَاهَا ٢٢٩.	-القصباء ٢١٥.	ـ القرميد ١٧٤ .
ـ قَفْلَ ١١٨ .	_القصبة ٣١٥.	ـ القَرْن ١٣٦، ٢٤٠.
_قفوتُه ٣٠٨.	_الْقَصَّة ٨٥.	_القَرَن ۱۲۸ .
ـقفيز ٩٦ ، ٢٦٤.	_القصر ٢٨٦.	ـ قَرْن ۲۷٥ .

ــالكالىء ١٥٢.	_القنو ١٨٣ .	ــالقفيز ٩٦ .
_الكاهن ٢٢٦.	ـقنوات ۲۱۶.	_القفينة ٢٢٩ .
_الكباسة ١٨٣ .	القنوت ۸۳ .	_القِلَى ٣٢٥.
ـ الكبة ١٩٣ .	ــقنوة ۱۳۳ .	ــقلائص ٣٠١.
_کبح ۳۳۳.	_قنية ١٣٣ .	_القِلادة ١٢٠ ، ١٧٤ .
-الكبد ٣١٦.	ـقهر ۲۷٤.	_القُلُب ٢١٦، ٣٠٠.
ـ الكِبر ٢٨٢.	ــالقهر ۲۹۱.	ـ قَلَت ۲۱۷ .
_کبس ۳۱۵، ۳۳۳.	_القواء ١٧٠.	_قلَّدَ ۲۱۷، ۲۹۷.
ـ الكبل ١٥٢ .	ـ قوائم ۲۲۷ .	ـ قلّص ۱۲۱ .
_الكُتّاب ٢٦٧ .	ـقوافل ۱۱۸.	_القَلْعي ٢٥٠.
_الكتابة ١٦٣ .	_قوة ٣١٤.	_القلعة ٢٥٠.
_الكتلة ٩٧ .	_القوصرة ٢٦٠ .	_القلع ١٩٤.
_کتيبة ۲٤٠، ۲۷۷.	_ قوهي ٢٦٥.	_القَلَق ٢٧١ .
_الكتيبة ٧٥٧ .	ـ القياس ٢٠١، ٣٣٢.	_قلم ۱۱۷ .
_كَثَر ١٨٢	ـ قيافة ۲۷۸ .	_القلوص ٣٠١.
_الكثكث ٢٤٩.	_قيام العالم ٣٠٧ .	_القيب ٣٣٢.
_کثیب ۸۹ .	_القيس ٢٣٣٠.	ــالقلي ۱۹۲ ، ۲۳۸ .
_کتج ۲۲۲.	_القيظ ٢٢٥ .	_ قباشات ۲۶۳ .
_الكحول ٣١٦.	ــالقيمة ٢٨٠.	-القُرَاش ١٧٣ .
_کڏرت ٣٣٩.	_قيلولة ١٥٥، ٣٢٢.	_القُمامة ٢٢٩ .
_الكُذرة ٨٦ .	_القيء ٢١٤.	_القمر ٣٣١.
_كَدَمَتْ ٣٣٣.	-	_القمش ١٧٣ .
ـکری ۳۱۰.	_4_	_القمط ٢٧٩ .
_الكِراء ٢٦٢		-قِمطر ۲۷۳.
_كِراء المزارع ٣٠٥.	_ کاتم ۱۵۱ .	ـ القمطرة ٢٧٣ .
_كرائم ٩٤ .	_الكاتم ٢٧٣ .	ـ القمل ١١٧ .
_الكِراب ٣٠٩.	_الكاذي ٢٦٢ .	_القناة ٢١٤.
ـ الكِرَاع والكُرَاع ١٩١.	_کارة ۱۸۵ .	ـ قنص ۲۹۲.
_الكراَّهة ١٣٩ .	ـکاریز ۳۱٤.	_قنطار ١٤٧ .
_کز <i>ټ</i> ۳۰۹.	_كانّة ١٨٦.	_ قنطرة ۲۷۲ .
_کردیتین ۲۳۹ .	_کافل ۲۸۷ .	_القنطرة ٢٨٣، ٣٣٣.
_ كرَعَ ١٧٢ .	_الكافور ٣١١.	_القِنّ ١٠٧.
•		0,

_الكُومة ٩٢ .	_کفل ۲۸۷ .	_الكَرْع ١٧٢ .
_الكياسة ٢٦١، ٢٩١.	ـ الكفيل ٢٣٧ ، ٢٨٧ .	-الكراع من الإنسان ١٧٢.
-کیس ۲۹۱.	_الكُلِّ ٣٣٨.	-الكرم ٢٦٠.
ـ الكيّس ۲۹۱.	_112127173317.	_كَزْهُ ١٣٩.
ـ الكيل ٣١١.	_کلالة ٣٣٧ .	_الكُره ٣٢٢.
ــالكيلي ٢٤٥.	_كلب الصيد ٢٢٦.	_كَرْهاً ١٢٨ .
ـ الكيماوية ٣١٦.	ــالكلس ١٨٤ .	_الكروم ٣١.
	ـ كَلْم ۸۷ .	_كرياس ٢٥٩.
	_الكلوم ٨٧ .	_الكريهة ١٥٣ .
	_کمن ۲۲۲.	_کساء ۲۷۲.
_اللؤلؤة ٢٨٢ .	_الكمون ٢٢٦.	ـکسب ۲٦٤.
ــالْلَابة ١٠٠.	_الكُناسة ٢٦٦ .	_الكسب ٢٢٢ .
_ لأزَّمُوهُ ٢٩١.	_الكناسة ٢٢٩ .	ـکَسْحُ ۲۲۰.
_لاقطة ٢٠٨.	_كناستان ٢٦٦.	-کسر ۳۲۹.
_لا قطع ۱۸۲ .	_الكناية ٢٧٢ .	_الكسعة ٩٣ ، ٩٤ .
ـ لاَعَنَ ١٥٨.	_الكنايات ١٥٢ .	_کسلان ۲۲۲.
_اللَّبَّة ٢٢٩ .	ـکنز ۲٤٩.	_كسوة ١٦٩.
_لبُدَ ۸۸، ۱۲۲.	ـ الكنس ٢٢٩ .	_الكشح ١٣٦ ، ١٩٥ .
_لبن ۲۳۰ .	_الكنعد ١٧١ .	_کشحها ۱۳۲.
_اللَّبن ۲٦٨ ، ٣٣٢.	_كئيسة ٢٦٧ .	ـ الكعبة ١١٦ .
_اللبن الأصفر ٣٢١.	ـ الكنيسة ٢٠٧ .	_الكفء ١٢٧ .
_لبُون ۹۱، ۳۳۰.	_کنیف ۳۳۳.	_الكفّ ١٨٦ ، ٢٣٧ .
- لجام ۳۳۳.	ــالكنيف ٢٥٤، ٢٥٩.	ــالكفأة ٢٥٠.
_اللجام ٩٩ .	_الكهانة ٢٦٦ .	ـ كفّارة ١٨٥ .
_ لجامها ٢٦٦.	ــ كهِلُّوف ١٨٠ .	_الكفّارة ١٦٧ .
- لحاء ١٢١.	_ کِوَی ۳۱۶	_الكفالة ٢٨٧ .
_ لَحَى ١٧٧ .	_الكِوَى ٢٦٨، ٣١٥.	_الكفَّة ٢٤٦.
_اللح <i>ي</i> ٣٢٩.	ـ كوَّة ٢٦٨ .	ـ كَفْرٌ ١٧٥ .
_ کحکبّ ۲۰۲.	_کورکر ۸۳.	ــالكُفْر ١٧٥، ٣٢٣.
_ لحقه ۸۳ .	_كوّرات ٢٦٥.	ـکُفُرِی ۳۱۰.
_ كُمْةً ١٦٦ .	ــالكوفة ٢٦٦.	_الكُفُراة ٣١١.
_اللحمة ١٦٦ .	ــالكوماء ٩٢ .	ـ كُفْران ١٧٥.

_الميرد ٢٢٤، ٣٣٢.		_ لحَنَ ٢٧٣ .
_مُبرسم ٢٦٠ .	_المؤاجرة ٢٦١.	_اللّحن ٢٧٣ .
_المبرسم ٢٦٠ .	_المؤتنف ١٦٧ .	ـ اللَّحُوق ١٥٠.
_مبرك ٣١٢.	_المأدبة ٢٦٩ .	ـ اللّحية ١٧٤ ، ١٧٧ .
ــ المبرور ١١١.	_مؤدّاة ٢٣٥ .	_اللَّحيين ٢٢٩.
_مبنّى الصّلح ٢٩٥.	_المأذون ٣٢٥.	_اللَّذْغ ١٢٢ .
_مبينات ١٥١ .	ــمأزورات ۸۹ .	ــاللزوم ٥٠٠.
ـ مُبيّنة ١٤٩ .	_المؤنة ١٩١.	_اللَّشْعُ ١٢٢ .
_متاخمة ١٩٨ .	ــالمؤونة ٣٠٢.	_لَصِقَ ١٣١ .
_المتاع ٢١٤.	_الموؤدة ١٣٧ .	_اللَّعان ١٥٨ .
_المتبايعان ٢٣٦.	حماء العنب ٣١٦.	_اللَّعس١٦٦ .
_متبطّل ٢٦٦ .	ــ الماءــ المنتيّ ١٣٢ .	_لَعَمْرُ الله ١٥٧ .
_متجافي ۱۲۰ .	ـ ماتع ۱۳۶ .	_اللعنة ١٤٨ .
_المتحبّر ۲۷۳ .	-المائحض ٩٣ .	_اللغو ١٦٧ .
_متحيّز ١٥٣.	_المارن ۲۲۸.	_اللقطة ٢٠٨.
ــ المترافقون ۱۸۷ .	ــماسَ ۱۱۷ ـ	_لقّن ۲۷۳ .
_ المتردية ٢٢٢ .	_مَاسٌ ١٥٦ .	_اللقيط ٢٠٦.
_المتعة ١٣٤ .	_الماشية ٣١٢.	_لقيط ٢٠٦.
_متعَ ١٣٤.	ـالماعون ۲۱۸.	ـ اللكاع ١٥٨ .
_متعة الطلاق ١٣٥ .	_ما وراءك ٣٢٢.	ـلکع ۲۰۲.
ـ متّعه ۱۳٤ .	_مبادلة ٢٩٦ .	_اللَّكع ٢٠٢.
_متعوّذ ۱۹۸.	_المبارَّأة ١٥٤ .	ـلکن ۱۸۰ .
_متفرّغ ٢٦٦.	_المباشرة ٩٩، ١٠٠.	_اللهب ٢١٥ .
ـ المتقشّف ١٩٩ .	_مباشرة ١٢٢ .	_لهنگ ۲۰۱.
ــالمتلاحة ٢٧٩.	_المباضعة ١٣٠.	ـ لقِي ۱۲۰ .
_المتلاعنان ١٥٨.	_مباعلة ١٢٣ .	_اللَّوَى ١٢٠ .
_متلوّم ١٠٣.	_مَبَال ۲۴۰.	ــاللوص ١٢٠ .
_متموّل ٢٣١.	_المباهاة ١١٣ .	_ليطة القصب ٣٣٢،
_متهم ۲۷۰.	ـ المباهلة ١٤٨ .	ـ لينة ١٩٧ .
_التّهم ۲۷۱ .	_المتبذّل ١٥٦ .	_اللَّيِّنة ٢٢١ .
_متواضع ٣٢٥.	ــالمبتوتة ١٤٢ .	_ ليُّ الوَاجِد ١٤٢ .
_المتوالي ١٠٥.	ـ مُبْرِيَّة ٢٨٩ .	-6-
	-	1

_محظور ۲۳۹.	_المجنون ٢٦٠.	_مَثَابَة ١١٦.
ـ المحظوظة ١٥١.	_مجهولات الأعداد ٢٩٠.	_مثاقیل ۲۸۱ .
_المحفل ٢٣٩.	_المجوس ١٢٩، ٢٩١.	- المثيرة ٩١ .
_مُحَفَّلة ٢٣٩.	_مجوس هجر ۱۲۹.	_المثيلي السّام ٣١٦.
_محفُود ۸۳ .	_المجون ٢٧٦.	ـ مِثْقال ۱٤٧ .
_ محقون ١٦٩ .	_مجيز ٢٨٥ .	_الَّلْقَلِ ٣٣٤.
_المحكم ٢٨٨.	_المحاربة ١٨١.	_المثلّث ٣١٧.
ـ تَحِلُّه ١٢٠.	_ يحَاش ۱۷۸ .	_ الثُّلة ١٨٨ .
مُلْحِق ۸۳ .	_المِحَاق ٢٠٢.	_مثلَ ۱۸۸ .
_مُحمّم ۱۷۷ .	ـ يحَاباة ١٦٤ .	المِثل ۸۸۲، ۲۲۸.
_المحمول ٢٧٩.	_المحاباة ٣٢٦.	مع الخمر ٣٢٠.
_ محمول النّسب ٢٧٩ .	_المحاقلة ٤٠٣.	_المجادلة ۲۲۰.
_مِحَن ۱۸۲ .	_المحاكم 330.	_المُجاراة ٢٢٠.
_محوزة ٣١.	_المحاربة ٢٩٢.	_ مجاري ۲۱۶.
_المحيا ١٦٥ .	_عجبنة ١٠٦.	_المجامعة ١٢٤، ١٣٠.
_محيط ٣٢٦.	_المحتطب ١٢٢ .	_المجاملة ٢٧٠ .
ــالمحيل ٢٨٩ .	_المحبوب ٣٤١.	_ یان ۲۷۲ .
_منّح ۱۲۱.	_المحتبي ٨٧ .	_المجان ١٥٥.
_غابرة ٣٠٥.	_المُحتالُ ٧٨٧، ٩٨٩.	_ عِجَاناً ٥ ٥ .
_المخابرة ٣٠٨.	_محجن ۱۱۷ ،	_المجاهدة ١٨٦ .
_ مخاتيم ۲۱۸ .	_المحراث ٢٦٨ .	_المجبوب ١٣٧ .
_المخادن ٢٧٥.	_المحرم ٢٨٦.	_عجشم ۲۰۸.
ـ مخاض ۹۱، ۳۲۳، ۳۳۰.	_محدود ۲۷۰، ۲۷۰.	_ جَمْثُمَة ٢٢٢.
_المخاطرة ٢٥٠.	_المحدّدة ٢٢٧ .	_المحِثمة ٢٢٣.
_المخالط ٢٧٥.	دالمُحرم ۱۱۸، ۱۶۱، ۲۳۴.	-المُجدوع ١٩٥.
_المُخالطة ٢٢٠.	_محرم ۲۸۵.	_المجذوم ١٣٦ .
_مخامر ٣١٧.	_المحرُّمون ٢٨٦ .	_مجرّب ۲۷۰.
_ مختمرة ١٢٠ .	_محزه۳۱.	_مجرّد ۳۲۳.
_ مختوم ۲۱۸، ۲۸۲.	ـ المحصِّب ١١٥.	ـ المجزورة ١١٩.
-المِخْرُز ٢٧٥.	ــ المحصر ١١٨ .	_مجلود ۲۷۰.
_ يخض ٢٣٥ .	_محصن ۱۲۹ .	_ مجلس القضاء ٢٧٨ .
_المُخلَّرة ٢٤١.	_عصنات ۱۲۹ .	ــالمِجنّ ١٨١.

. ٢٩٥ تحاسلا	_مرافق ٣١٤.	_المخلبة ٢٢٣ .
_الساهلة ٢٩٥.	- المراهقة ٨٣ .	_المخلب ٢٢٣.
_المساوي ٣٣٦.	_المِزْباع ١٩٢ .	_ محمصة ۱۸۳، ۲۲۷.
-المسبِّحة ٣٢٨.	_الْمُرْبِدِ ١٨٤ .	_المخنّث ٣٤٠.
_مسبعة ٢٥٥ .	_اللَّوُّ ٢٦٨ .	
_مستق ۲۳۸ .	_المرتد ۱۳۳ ، ۱۹۸ .	المخيط ١٩٣.
_المستبضع ٢٢١.	ــالمرتدّين ١٨٦ .	_الكَخيلة ١٨٣ .
_المستأمنين ١٨٦ .	_المرذول ٩٤ .	_المداراة ۲۲۰، ۲۰۱، ۳۰۲.
_المستزيد ٢٥٢.	_المرسلة ١٩٦، ٢٧٧.	_مدافعة ٢٩٦.
ـ المُشتَسْعِي ١٠٧.	_المرغوب ٢٩٣ .	_المدافعة ٢٢٠.
_مستطيلة ٥٥٧.	_مَرْفق ٢١٤.	_مداینات ۲۹۰.
_المستقرض ۲۹۰.	_المرفوء ٢٩٦.	_مُدَارَأة ٢٩٦.
_مستودع ۲۱۷ .	_المرمَّة ١٨٥ .	_المداراة ۲۷۰.
_السحاة ٢٦٠، ٢٢٨.	_مُوَمَّة ٢٦٦ .	المدبَّر ۱۰۷، ۱۲۱.
_المش ۴۶۰.	_المرمَّة ١٨٥ .	_مدح ۲۲۱.
_مسطح ٣٣١.	_المرهون ۲۹۸ .	الله ١٠٥.
_مسعر ١٢١.	ــ مروة ۲۲۷ .	_المَدَر ١٣٤ .
_السعط ١٠٤.	_ المري والمريء ٢٢٣ .	_المدّعي ۲۷۰، ۲۷۸، ۲۸۸.
_ المستقَةُ ١٤٣ .	_المزابنة ٥ • ٣ .	_مدّعی ۲۷۸ .
_مسقط ۲۷۲ .	_المِزَاح ١٧١ .	_مدقّة ٧٦٧ .
_المسكين ٩٥ .	_المزاد ٢٦٧ .	_مدمن ۲۷۲ .
_مَسْكٌ ١٤٧.	_مَزَادة ١٢١ .	ــمُدَوّد ۱۰۷.
_المسلحة ١٩١.	_المزادة ٣٠٢.	مدوّر ٥٥٧.
_مسلحة ١٩١.	_المزارعة ٤٠٣، ٣٠٨.	_مُدية ٢٢٣ .
_مُسَلَّط ٢٧٤.	_المزدلفة ١١٤.	_اللَّذِي ٩٦ .
_مسمونة ۲۳۲ .	ـالمزِر ٣١٨.	۔المذاکیر ۱۵۲.
_مسناة ۹۸ ، ۲۳۱ .	_الزُّفت ٣٢٠.	المذلّل ۲۰۲.
_المسنيّات ٩٨، ٢٣١، ٣١٥.	_مزمزوه ۱۸٤ .	المذنّب ١٧٢ .
_المسنّ ٩٢ .	_مُسَافح ١٢٩.	_اللُّدَّمْبِ ٢٤٨ .
_المسنّة ٩٢ .	_المسافرون ٢١٤.	_المرابطة ٢٧٢ ،
_المسنّاة • ٢٦، ٥٨٧.	_مُسَاكنة ١٦٩.	_مُوَاغَماً ١٣٣ .
_مسيل الماء ٢١٤.	_المُسالة ٢٩٤.	_ الْمُرَاغَم ١٣٣ .
		1 -

_معاشر ۳۳۸.	_المُصِرُّ ٢٧٦ .	_المشاجرة ١٣٣ .
ــ المعاشر ٩٨ .	_المُصرورة ١٨٤ .	_المشاركة ٢٠.
_معاقدة ٤٠٣.	ـ المصطلق ١٨٨ .	-المشاعر ٢٠٣.
ــ المعاقل ٣٣٤.	ـ مصفور ۳۲۰.	ـ مشاقّة ٢٩٤.
ــمعالجة ٢٥٠.	ــمصلية ۲۱۵ .	_المشاكلة ٢٠.
_المعالم ٢٥٤.	-المصيصة ١٩٧ .	_مشاورة ٢٧١.
ــ معَالي ١٣٣ .	ـ المضاربة ٢٧٦، ٢٨٦، ٣٠١.	_الستودِع ۲۱۷ .
_معاملة ٢٠٦.	_المضامين ٢٣٨ .	_المشّاطة ٢٠١.
_المعاملة ٥٠٣.	_مضروبة ١٧٦ .	المشتاة ٢٦٩.
_المعاوضة ٢٥٦.	ـ المضغ ۱۷۱، ۳۳۰.	_مشتبكة ١٨٩ .
_المعاليق ٢٦٧ .	_المضعّة ٣٣٠.	ــالمشجوج ٣٣٢.
معتكف ۱۰۷ .	_مفروح ٣٣٤.	ــالمشرقة ٨٧ .
_المعتوه ٢٦٠.	-المطالبة ٢٨٢.	_المشرّكة ٣٣٨.
_معايضة ٢٩٦ .	_مَطاوع ۲۷۲ .	المشش ۲۶۱.
_المعقلة ١٦٥.	_الطاياً ٣١٣ .	_المشط ٢٠١.
_معقلة ٣٣٤.	ــالمطبوخ ٣١٧.	المشعر ١١٤.
العدن ۹۷ ، ۹۶۲ ، ۲۵۰ .	_المطبق ١٠٥ .	المشقة ٢٢٢، ٣٤١.
_المعدة ١٦٣.	_مطرب ٣٣٧.	_المشوار ۲۹۷.
_معرج ۱۱٦ .	_المطموم ١٠٠.	_مشروب روحي ٣١٦.
ــمِعْرَاض ٧٤١.	_مطلَ ۲۲۸ .	ــمشورة ٢١٩.
-المِعْراض ٢٢٢.	_مطل الغنيّ ١٤٢ .	_المشورة ٢٦٥.
_المعروف ٣٢٧.	_مطله ۲۳۱.	ــالمشوية ٢١٥.
_معرض ۲۹۲.	_المطلي ٢٤٨ .	_المشيرة ٣٢٨ .
_معرِّض ۲۹۲.	_المطهرة ٢٦٧ .	-المصالحة ٢٩٤.
ــالمعز ۲۳۰.	ــالمطوية ٢٦٥ .	_المصانعة ٢٥١، ٣٠٢.
ــ المعزق ٢٦٨ .	_مطيّة ٣١٣ .	_المصاهرة ٢٨٦ .
-المِعْضد ۲۰۱.	_المظاهرة ١٠٥.	-الصَّة ١٤٠ .
_المعلول ٢٦٠.	_المظلوم ٢٦٩ .	_المبحف ١٨٤ .
_معلاق ۲۲۷.	_المادلة ٢٩٠ .	ـ مصحيّة ۱۰۷.
ــالمُعْمر ٢١٩.	_المعارج ١١٦ .	ـمصرّاة ٢٣٩.
ــالمعن ۲۱۸ .	ــالمعارضة ۲۰.	مِصْراع ٣٣١.
ـ معنة ۲۱۸ .	_معاريض ٣٤١.	_المِصراعان ٢٦٥.

_مكتوف ۱۸۲.	ــالمفقور ٩٥ .	_المقوِّم ١٨٩ .
ـ المكث ١١٥ .	_المفلوج ۱۶۳، ۱۵۲، ۲۸۳.	_المعونة ٢٦٥ .
_الكحلة ١٧٥ .	_المفوضة ١٣٤.	_المغادرة ١٨٧ .
_المكروه ٣٤١.	ـ المقابلة ٢٩٠ .	ــالمغازي ١٨٦ .
_المكري ٢٦٢ .	_مقاتل ١٩٩ .	ــمغافر ۱۹۸.
_اللُّكنِّي ٢٧٢ .	_المقارضة ٣٠١.	_الكَغْرَى ١٨٦ .
ــالمُكُس ٢٩٥.	_المقاسم ٢٥٦.	_المغرة ٩٧ .
_المكفول ٢٨٧، ٢٨٨.	المقاسمة ٣٢٢.	_المغرم ۲۸۷ .
_المكيس ٢٩١.	_المقام ١٧٠ .	_المغرفة ٢٦٨ .
_مکیال ۳۱۷.	_مقايضة ٢٩٦.	_المغرور ۲۸۰.
_ملء الكف ٣١٧.	ــ مقبوض ۲۹۸ .	_المغصوب ٢١٤.
_الملاحظة ٢٢٤.	_المقتُ ١٢٨ .	_المُغِل ٢١٧ .
_111/45 PAY.	_المقتر ١٣٥ .	_المغني ٢٧٥ .
_المُلاعنة ١٤٨، ١٥٨.	_المقتول ٣٢٧.	ــ مَفَاحَ ٩٧ .
_الملاقيح ٢٣٨ .	_المقدار ١٣٥ .	_مفازة ٣٣٣ .
ــ الملاهي ١٨٤ .	ــالمِقْراض ٢٥٢.	ــالمفازة ٩٥، ٩٦، ١٤٧.
_الْلُبَن ٢٦٨ .	-القصبة ٣١٥.	_المفروض ١٣٤ .
_الملتزم ١١٥.	ــ المقصورة ٢٦٠ .	_مفاصل ۳۳۲.
_الملح ٣٢١.	_الْقَعد ١٥٦ .	_المفاوضة ٢٢٠.
_ملّحها ۱۷۱ .	_مقلية ۲۳۸ .	_مفت ۲۰۵.
_الملحفة ١٤١.	_القلاة ٢٧٢ .	_مفتاح الماء ٣١٥.
_الملدوغ ۱۲۲ .	_المَليَّة ١٧٢ .	ــ مفترج ۳۳۳.
_مِلَّة ٣٤٠.	_المقنّعة ٢٠٢.	_ المُفْتُونَ ٥ ٢٠٠ .
_ملقوح ۲۳۸ .	_المقنعة ١٥١ .	_مفحص ۲۵۸.
_الملطية ١٩٧.	ــالمقوون ۲۱۶.	ــالمفرز ٢٥٩ .
_ملَكَ ٢٣٦ .	ـ المقوي ٣١٤.	ــالمفرق ١٠٩.
_ملوحة ١٧١ .	_المقيم ٢٧٦ .	ــالمفصل ٣٣٢.
_ملیحٌ ۱۷۱ .	_المكاتب ١٦٣، ٢٣١.	_ المُفْضَاة ١٧٨ .
_مليء ٢٨٩ .	ـ المكاتبة ١٦١ .	_المُفضِّض ٢٤٨ .
_المات ١٦٥ .	_مکارم ۲۲۸ .	ـ المفضوخ ٣١٨.
_المهاجن ۲۷٦.	_مکاکیك ۹٦ .	_مفعول معه ١٣١ .
_الماراة ٢٢٠.	_المكتوب ٢١١.	ـ المفقود ٢١٢ .

ـ موصَى له ٣٣٥.	_المنيّة ١١٢ .	_الماكسة ٢٩٥.
-الموصى ٢٩٦.	_المنيحة ٧٣٥ .	_المالاة • ٢٨ .
_موضوع ۲۵۰.	_المهايأة ٢٦٦ .	المرت ٢٢٤.
- الموضّحة ٢٨٦، ٣٢٩.	مهر ۱۳۲، ۲۶۲.	_المملوك ٣٢٥.
_الموقدة ٦٦٨ .	ـالمُهر٢٢٦.	_ المهورة ١٣٢ .
ــ الموقوذة ٢٢٩ .	مَهَرَهَا ۱۳۸ .	_المُوَّه ٢٣٧، ٢٤٨.
-المولى ٢١٧.	_مهر البغيّ ٢٢٦ .	_المنابذة ١٩٩.
_مولاة ٢٢٥.	ــمهراق ۲۳۲.	ـ المناجز ١٥٢ .
ــمولدٌ لهُ ١٤٢.	_المهزول ۲۹۸.	ـ المناخ ٣١٢.
_مولّد ۲۸۵.	ــالمهزولة ۲۳۰.	_المنادم ٢٧٥.
_موهب ۲۳۲.	_المهقوع ٧٤١.	_المنازعة ۲۷۸، ۲۹۲.
_ميتةً ٣١٣.	المهل ۸۹.	_المُنَاسب ٣٣٦.
_الميتة ٧٣١.	_المهور ۱۳۲.	_المناسخة 339.
_ميثاق ١٤٧ .	_مَهْوَاة ۲۷۲.	_المناسك ١٠٨ .
_الميجرة ١٠٤.	_مهيلًا ۸۹ .	_المنحة ٢٣٥.
_الميراث ١٤٩ ، ٣٣٨.	_الموات ٣١٣، ٣١٥.	_المناشدة ٣٢٢.
_ميرة ۲۰۲.	_الموادعة ١٨١، ٢١٧.	_المنافع ٢٦١.
-الميسر ٣١٧.	ــ المواساة ٢٧٠.	ــمنبوذ ۲۰۲.
_ميسرة ١٤٢ .	ــ المواشي ٩٤ .	-المنتقَ <i>ي</i> ٩٠٣.
_ميقات ١٢٢ .	ــ المواضّعة ٢٤٠.	_مندوب ٣٣٦.
_میکال ۲۸۱.	_مواضع القَضاء ٢٧١.	_مندوحة ٣٤١.
_الميل ١٧٥.	ـ مواطن الحق ٢٧١ .	-المنصف ٣١٧.
_الميلاد ٢٣٩.	ــ المواظبة ٨١ .	ـ مُنصرفه ۱۹۰.
ـ ميّة ١٧٠ .	_الموافاة ٢٧٩ ، ٢٨٨ .	-المنع ٣٢٤.
_ميَّز ٣٣٢.	الموالاة ٨٧، ١٦٥.	_منعة ١٩٧ .
	_موانيذ ١٩٨.	منعرج ۲۵٤.
- 	ــ موتات ۲۲۶.	ــالمنفتق • • ١ .
	۔موجوء ۱۲۱.	ـ منفوس ۲۰۱.
_النَّاب ٢٢٣ .	ــ المُؤْسَى ١١٧ .	_المنقلة ٥٨.
_النّاتج ٢٧٩ .	_الموسع ١٣٥ .	ـمنكوس ١١٦.
ـناجذ ۱۰۰	- الموسم ۲۷۹ .	ـالمنكب ١٧٣.
ـناجز ۲٤٨.	ـ موصلي ٢٣٩ .	ـ المني ٣٢٩.

_النّسر ٢٠٥.	ـ النُّجير ١٩٤.	ـ نَاخر ۱۸۷ .
ـ النّسك ١٠٩ .	_نحت ۳۳۲.	ـ نَاشدَه ۱۷۷ .
_النّسل ٢٣١، ٢٦٤.	_النّحر ٢٢٩.	_الناشزة ١٤٢ .
_نسمة ۱۲۲، ۲۳۳.	ـ نحفِد ۸۳.	ـ النَّاض ٩٤ .
_النّسيء ١٣٧ ، ٢٣٩ .	_نحلَ ۲۳۲ .	_الناضح ٩٨ .
ـ النّسيَّئة ٢٥٢ ، ٢٤٤ .	_النحل ٢٦٥ .	_ناضح ۲٦٤ .
_نسي ۲۷۲ .	_نحلت ۲۳۳ .	_ناف ۲۸۲ .
_نسيج وحده ٢٦٢.	_نحلني ۲۳۳ .	النافقة ٤٤٤ .
_النّشآب ٣٢٣.	_النحيف ٢٩٨ .	_الناقة ٢٠١.
_النشاط ٢٦٩.	_نُخاطر ۲۵۰.	_ناقة عشراء ١٨٣ .
_نشزَ ۱٤٠.	_النَّخة ٩٣ .	_الناقد ٢٣٧ .
_النّشُوز ١٤٢ .	_نخسَ ٣٣٣.	_النَّاقع ٣١٣.
_النشوية ٣١٦.	_النّخع ٢٢٣ .	_ئاك ١٧٥ .
_نشيشهٔ ٣١٧.	_النخيل ٣٠٢.	_ناكرَهُ ٥٩ .
_النِّشيطة ١٩٣ .	_النِّداد ۲۲۴ .	_النّبات ٣٠٥.
ـ النُّصُب ١٩٠.	_الندب ٣٣٦.	_النّبّاش ١٨٤ .
_النّصرة ١٨٩ .	_ندً ۲۲٤ .	_النّبذ ٢٠٦.
_نصَّ ١١٤.	_النَّدود ٤ ٢٢ .	_النّبش ١٨٤ .
_نصیب ۳۳۷.	_النديم ٥٧٧ .	_النّبل ١٩٩.
_النّصيب ۲۲۰، ۲۵۲، ۲۹۳.	_نَزَا ٢٦٦ .	_النّبهرج ٢٣٧ .
_نضحَ ١٢١.	ـ نزاهة ۲۷۱ .	_النّبيذ٣١٨، ٣٢٠.
النّطاة ١٩٧، ٢٥٢.	_نزت ۲۱۶.	_نبيذ ۱۷۲ .
_نطفة ٩ • ٣ .	ـنزراً ١٤٣ .	_نتاج ۲۳۸ .
_النّطف ٣٠٩.	_الِنَّزِّ ٣١٤.	_نتاجها ۲۲٥ .
_نظافة ۲۷٤.	ـئزٌ ٩٥٩.	_نتجَ ۲۹٥.
_النَّظرين ٣٢٧.	ـ نسَأُ ٢٣٩ .	ـ نُتجت ۲۲٥ .
_نظف ۲۷۲.	ـ نساء ۳۳۷.	_النَّسن ۲۰۲، ۲۶۰، ۳۱۷.
_نعام ۲۲۰.	_النَّسَاء ٢٣٩ .	_نتُوج ٢٩٥.
ـ النّعام ١٧١ .	_نسب ۳۳۳.	_نجَزَ ١٥٢ .
_النِّعل ٣٢٥.	_النّسب ٢٧٩، ٢٣٣.	_النجس ٣١٧ .
_النَّعم ٨٣ .	_النَّسَب الشريف ١٨٨ ، ١٨٩ .	_النَّجش ٢٦١ .
ـنعمت ۱۰۹ .	_النّسران ٢٠٥.	النَّجل ٢٥٩.

_نوبة ٣١٢.	ـ نقیع ۳۲۰.	_نعمة ۲۳٤ .
_النَّورة ١٨٤ ، ٢٦٦ .	_نكاة ٢٥٦.	_النَّفار ٢٢٤ .
_نوف ۲۸۲ .	_النكاح ١٢٤ .	_نفساء ١٤٨ .
ــ نوفل ۱۸۹ .	_نک <i>ی</i> ۱۹۷.	_نفاية ۲۹۰ .
_النُّوق ۲۷٦، ۳۳۰.	_نكُّرُوا ٢٨١.	_النَّفاية ٢٤٧ .
_النيف ٣٤٠.	ـ نکر <i>ي ۳۰۸</i> .	_نفحت ٣٣٣.
ـ نيف ۲۸۲ .	ــنکسَ ۱۱٦ .	_النَّفَدَ ٢٣٦ .
_النَّيْل ٣٢٢.	ــنکصَ ۱۳۱.	_نفذ ٢٣٦ .
_النّيء ٣١٦.	ـِنكلَ ١٣١.	_النَّفْر ١١٥، ١٨٧.
_النَّيك ١٧٥.	_النُكُهة ١٨٥ .	_النَّفَر ١٨٧ .
	_نوی ۳۱۰.	_النَّفس ۲۲۲، ۳۲۸، ۳۳۳.
	_النُّكول ١٣١ .	_نفستُ ١٤٨ .
	_نلت ۳۲۲.	_النَّفُط ٩٧ .
. ۲۲۲ آھے۔	_نهاء ۱۳۶ .	_نفقَ ١٩٦ .
_الحائر ٢٦٨ .	الناء ٢٩٩.	_النَّفَل ١٩٦ .
ــهاتر ۲۷٦ .	_نُمِرَة ٨٨.	_نفوذ ٢٣٦ .
_الهاجرة ٨١.	_النَّمط ٢٧٦ .	_نفي ١٧٦ .
_هاشم ۱۸۹.	_نمير ۲۰۲.	ـ النَّفَير ٢٠٩ .
_الماشمة ٣٢٩.	- نهى عن النَّهْب ٢٢٢ .	ــالنَّفير والنَّفور ١٨٦ .
ـ هامة ۱۱۷، ۱۳۳.	_النَّهِبُ ٢٢٢ .	_النفيس ٢٩٣ .
_الهامّة ۱۱۷ .	ـ نَبْية ۲۲۲.	_النّقاب ١٢٠ .
ـهاوية ٥٥٥.	ــالنهر ۳۰۸، ۳۱۰، ۳۱۶.	_النِّقابة ١٩٦ .
_ هَايَأ ٢٦٦ .	ــ نَهَرِها ٣٤٠.	ــالنِّقاوة ٩ ٣٠.
_الحبة ٢٣٢.	_نېش ۲۲۲.	_النُّقاية ٣٠٩.
_الهتر ۲۷٦.	_النوء ١٥١.	_نقد ۲۰۲.
ـ.هجراً ۳۲۰.	ــ نوءُهَا ١٥١.	_النقد ٧٨١.
ــالهُجُوم ٢٠٤.	_النّواء ١٩٩.	ــنقرَ ٨٤.
_هدایا ۱۲۱.	ــ نوائب ۲۵۲ .	ـ النَّقض ٢٦٥ .
ـ الهدایا ۱۱۰.	_النَّوَاة ١٣٥ .	ـ النّقع ٣١٣، ٣٢٠.
ـ هدب ۳۰۲.	ـنواجذ ۲۰۰.	ـ النقل ٢٨٩ .
_المَدب ٣٢٩.	_النَّوافر ٢٢٤	ـ نقيب ١٩٦ .
_هدّد ۳۲۳.	ـنوافل ١٩٦.	ــالنّقير ٣٢٠.

_الوَبَرة ١٩٣.	ـ هَنوات ۲۰۱.	_هَدْر ۳۰۰.
_الوَبيء ٣١٨.	_المُنيّة ٨١.	_هدم ۱۵۲.
ـ الوبيَّض ١٠٩ .	_هوی ۱۵۵.	_الْهَدِّي ١١٩.
_الوَتَد ٢٧٩ .	_الْهُوى ١٦٨ .	ــهدیتُ ۱۱۹ .
_الوَثَاقة ٨٨٨ .	ــهوام ۱۱۷ .	_هديتَ ١١٦ .
_الوَثَّاق ٢٩٢ .	_الهودج ٢٦٧.	_هذَی ۳۲۰.
-الوثاق ١٥٢.	ــ هَور ۳۳۳.	_الهذيان ١٥٨ .
ـ وثبً ٢٥٤.	ــالهَور ٢٦٨ .	_الْهَرَّادي ٥ ٥ ٢ .
_الوثيق ٢٨٨ .	ــ هَوْن ۱۱۱.	_هراق ۲۲۱.
ــۇجىء ٢٢٤.	ـ هويت ١٥٥.	ــهراوة ١٩٩.
_الوَجأ ٢٢٤.	_هيئة ٢٢٦ .	ـ هَرِم ۱۰۸.
_وجأ ١٢١، ١٧٣، ٣٣٢.	_الهيآت ٢٩٣ .	_الْهُرُوبِ ٢١٠.
_وِجَاء ١٢١.	_هيّأت ٢٦٦ .	_هرول ۱۱۱.
_الُوِجَاء ١٢٦.	ــهیج ۱۲۲ ، ۲۲۲ .	_الهروي ١٤١.
_الوجاح ١٤٩.	_الهيدروجين ٣١٦.	_الْمُزَّأَة ٨٠٨ .
_الوجبة ٨١.	_هينتك ١١١.	_هِزَال ۱۱۱.
ـ الوجدان ۲۱۲.		_ هُزُواً ٧٤٧ .
ــوجع السّنّ ١٢٠ .	-9-	ـ هش ۲٦۸ .
_وجف ۱۱۳ .		_هشم العظم ٣٣٠.
_الوجه ١٤٥، ٣٢٩.	_الوَّاد ١٣٧ .	_هشمه ۲۱۲.
ــالوجوب ٨١.	ـ وئىد ۲۰۷.	_الهضمي ٣١٦.
_الوجود ٢١٢.	_واثب ٢٥٤.	_المقعة ٤١١.
_الوُّجُور ٣٣٢.	_الوَاجِد ١٤٢.	_هلدّ ٣١٣.
ـ الوّجور ۱۰۲، ۱۶۰.	_واحدة ١٥١.	_ملاك ٢١٧.
ــالوجوه ۲۲۰.	_وادعة ٣٣٢.	_الملاك ٢٢٣.
_الوحد٢٦٢.	_وَادَعَ ١٨١ .	_الملال ۲۰۲.
_ الوَحرة ٢٣٢ .	_واديّ ه ۲۱.	_ملك ۱۱۷، ۲۹۷، ۳۳۸.
_وَحْرٌ ٢٣٢ .	_الوارث ۲۳۳، ۲۹۲، ۳۳۸.	_الْمَلْكَى ١٤٢ .
_وَخِمة ٣٣٣.	_وافَاهَا ١٢٢.	_هماذم ۲۲۲.
_الوخمة ٣١٨.	ــواقعت ۱۰۰.	_هميساً ١١٠ .
_الوَخَم ٣١٨.	ـ.واكل ٢٨٤.	_الهميم ١١٧ .
_ودائع ۲۱۷ .	_وبثة ٣٣٣.	ــ هناة ۲ ۰ ۱ .

_الوكالة ٢٨٤.	_الوصايا ٣٣٥.	¥ Y Y . .
_الوكال ٢٨٤ .	_الوطباق ٢٧٠. _وصمة ٢٧١.	_ودج ۲۲۳ . مَنَةَ ۱۸۸
_الوَّكُسُ ١٣٤ . _الوَّكُسُ ١٣٤ .		_وَدَعَ ١٨١.
-انونس ۱۱۲. -وَكَفَ ۱۰۷.	_وصية ٣٣٥.	_الودع ۲۱۷ .
	_الرصي ٢٨٥ .	ــ الوَدف ٣٢٨ .
_ۇكِلَ ٢٦٩ .	_الوصية الواجبة ٣٣٥.	ــ ودفَ ۳۲۸ .
_الوّكل ٢٨٤ .	ــ الوَصيف والوَصيفة ١٣٤ .	_ودیت ۳۲۷.
_الوكيل ٢٨٤، ٢٨٥، ٣٣٥.	_وضح ٣٣٢.	ــ الوديعة ٢١٧ .
_وَلاَء ٢٧٠، ٣٣٣.	_وضعتم ٣١٣.	_وديع ٢١٧.
_الولاء ١٦٥، ٢٧١.	ـ وضعَ ١١٤ .	ــالوذاري ١٤١ .
ــ الولوج ۸۲ .	ـ وُضع ٣٠٣.	_وراءَك ١٠٧ .
_وليت ٢٠٦.	_الوضيعة ٢٢١ ، ٣٠٣.	_وِرَاثة النّساء ١٢٨ .
_ولَّيتُهُ ٢١٧ .	_الوضيع ٣٠٣.	_ورثة ٣٣٥.
ـ وليدة ٢٢٥ .	_الوطء ١٢٤.	ــالورثة ٢٣٣ .
_الوليدة ١٧٦ .	_وطئت ٣٣٣.	_ورث ۳۳۸.
_وليد ١٨٨ .	_ۇُطِئتْ بشبھة ١٣٤ .	ــالورد ۱۷٤ .
_ ولي المقتول ٣٢٧ .	_الوطاء ٢٦٧ .	ـ وَرُس ۱۵۰ .
_وهب ۲۲۵.	ـ الوَطيء ٢٦٧ .	_الوَرِق ٩٤، ٢٤٤، ٣٣٠.
_الوَهَق ٢٦٧ .	_وعاء ٢٦٠.	- وَزَرَ ٩٨ .
_وهمت ۲۷۷ .	_الوعاء ١٤٣، ٢٦٣.	ــالوِزْرُ ۱۲۰ .
_وهم ۱۶۱، ۲۷۷.	ـ الوَغَى ٣٠٩.	_وِزُر ۱۹۵.
_ويحكُ ١٢١.	ــ الوغر ۲۳۲ .	_الُوز ۱۷۱.
_ويلك ١٢١.	_الوقاحة ١٣٢ .	_الوسائد ۲ • ۳.
	ــوقار ۱۱۱.	_الوسادة ٩٤٩ .
-ي-	_وقَّتَ ۲۱۸ ، ۲۱۸ .	_الوَسَخُ ٢٧٤ .
*	_وقح ۱۳۲ .	_الوسطى ٣٢٨.
-اليأجور ١٧٤.	ــوقصَ ۱۱۰، ۳۲۷.	ـ الوسَط ١٣٤ .
_يألو ٢٧٢ .	_الوقعة ١٩٥.	ــوسع ١٤٩ .
ياوي ۲۰۹.	_وقع ۲۸۰.	_وَسْق ۲۳۳ .
_يُؤدم ٢٠٣.	_الوقف ۱۰۷، ۲۳۱.	_الْوَسَق ٩٦ .
_يؤمُّ ١٢١.	_الوَقُوحة ١٣٢ .	_وسق ۲۰۸.
_پُۇوى ۱۹۸ .	_وكاء ٢٠٩.	_الوسمة ١٨٤، ١٨٤.
ـ يُؤى ۲۰۹ .	- - الوكاف ١٤٩ .	ـ وَسيمة ١٠٦.
	*	•

_يصلَى ٢١٥.	ـ يداً بيدِ ٢٤٦ .	_اليابس ٢٣٨ .
_يُصلح ٢٩٤.	ـ يُديّن ٢٥٢ .	_يبطش ١٨٥ .
ـ يضعن ١٣٤ .	_يدينُون ١٣٣ .	_يبني ١٣٠.
ــ يُطارد ٢٠٢.	_يذرون ١٤٨ .	_ يتأتّى ٣٢٦.
_ يطّلع ١٣٧ .	_اليربوع ١١٧ .	_يتثبّت ١١٥.
_یطمس ۳۰۸.	_يُرْضَخُ ١٨٩ .	ـ يتىخلَّجُ ۲۷٠.
_يطوّف١١٦.	_يركب ٣٢٥.	_يتربُ ١٣١ .
_يطوّقونه ١٠٥.	_يروي ۱۱۲.	_ يتردد ۲۷۰ .
_يُطيقونه ١٠٥.	۸۳_يرهقها	_يتشوفن ١٤٨ .
_يعر ٣٠٩.	ـ يريبك ١٠٥.	_ يتفقًّأ ١٩٤ .
_يعرض ٢٩٢.	ـ يزهو ۲۳۸ .	ـ يتلجلجُ ۲۷۰ .
_ يعِشُّ ١٧٦ .	_اليَسَار ١٣٥ .	_الْيُتُم ١٣٠.
_يُعْضَدُّ ١١٧.	_يُسْبَق ١٣٢ .	_ يتماشًا ١٥٦ .
ـ يُعقب ١٥٢ .	_يستأني ٣٣١.	_يتهافت ١١٧ .
_يعقوب ١١٨ .	_يستام ٢٦١.	_يتوقى ١٤٨ .
_يُعْمِرُ ١١٥.	_يستبرئن ١٣٤ .	_اليتيمة واليتيم ١٣٠ .
_يُعيذ ١٩٨ .	_يُسْتتاب ١٣٣ .	_ يثب ٢٣٤ .
_یغشی ۱۵۷.	_يستجرّ ٢٨٦.	_يثرب ١١١.
_يغلق ٢٩٩.	_يستجري ۲۵۵ .	_يجتهد ۲۷۱.
_يغور ٢٩٦.	_يستمسك ١٢٢ ، ٣٣٣.	_يجرز ٣١٤.
ـ يُفتات ١٣٨ .	_يستنكفون ١٣٢ .	_يجلو ۲۷۰.
_يُفتات عليه ١٣٢	ــ يُشتودع ١٨٣ .	ـ يُجيب ٣٢٥.
ـ يفدي ٣٢٧.	_يُسخِّم ٢٧٦.	_يُحدّد ٢٢٤.
ـ يُفْدي ۲۸۰.	-اليُسر ١٣٥ ·	ـ يحلب ۲۲۰.
ــيفشو ۲۷٥.	-يَسِمُ ٢٦١.	_يُحلل ٢٧٧ .
ـ يُقرض ٢٤٨ .	_يسوّد ٢٧٦ .	_يُحمّم ١٥٤.
_ یکفرن ۹۸ .	_يُسيغ ٢١٥.	_اليحموم ١٧٧ .
ـ يُلبَّن ٢٦٨ .	_يشِفُّ ٨٣.	_ئىخادن ٧٧٥ .
_يلجُ ٢٠١.	_يشور ۲۹۷.	_يُختم ٢١١.
_يمشط ٢٠١.	ـ يشورها ١٤٧ .	_ يخرص ٣٠٨.
_يُملل ٢٨١.	_ یشوره ۲۹۲ .	_ يخصف ٣٢٥.
_ اليمي <i>ن ١٦٧</i> .	_يُصعق ٢٣٠.	ـ يَدِ ١٩٧ .
		•

_ يُورَث ٣٣٧.	_اليهودي ١٤١ .	ـينحر ٢٢٩.
_يوم خيبر ١٨٨، ٢٤٥.	ـ يهوي ۲۷۲.	_ينضب٢٩٦.
ــ يوم القادسية ٢٥١.	_ يُواطِّئوا ٢٠٣ .	_ينكح ٢٦١ .
_پیست ۳۱٦.	_يُوافي ٢٧٩ .	- يېب ۲۳۲ .
	_ يُورَتُ ٢٧٩ .	_يهدِمُ ١٥٢ .

9 ـ الفهرس العام

الصفحة	المـــوضوع
٥	لمحة حول أهمية لغة الفقه والفقهاء
٧	المقدمات العلمية لكتاب طلبة الطلبة
4	_ مقدمة المحقق
١٥	ـ الفصل الأول: القرآن الكريم وأثره في اللغة العربية ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
۱۷	_البحث الأول: اللغة العربية وكلَّمات القرآن الكريم
19	ــالبحث الثاني: اللغة العربية و إعجاز القرآن الكريم
۲۱	_البحث الثالث: اللغة العربية وعلوم القرآن وحقائقه
Yo	ـ الفصل الثاني: الحديث النبوي وأثره في اللغة العربية
۲۷	_البحث الأول: فصاحة رسول الله ﷺ وبلاغة أحاديثه
79	_البحث الثاني: مكانة الحديث النبوي وأثره في العلوم الإسلامية
٣٢	 البحث الثالث: أثر تدوين السنة النبوية في حياة اللغة العربية
٣٩	- الفصل الثالث: حجية السنة النبوية في العقيدة والشريعة واللغة
٤١	دالبحث الأول: أهمية السنة النبوية
٤٥	ـ البحث الثاني: المنهج الصحيح في الأخذ بالسنة النبوية
٤٨	_البحث الثالث: الحجة في أن خبر الواحد يفيد العلم بالقرائن وبيان أنواع القرائن
۰۳	_البحث الرابع: الجدل الصارف عن اتباع السنة النبوية
00	ــالبحث الخامس: السنة النبوية مستقلة بالتشريع ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
۰۷	خاتمة المقدمات
۰۹	_ ترجمة المؤلف
71	_قيمة كتاب «طلبة الطلبة» العلمية ومنهجه
۳۳	_منهج الكتاب
٦٥	عمل في هذا الكتاب

الصفحة	لمسوضوع
٦٧	«طلبة الطلبة»
٦٨ ٠٠٠٠ ٠٠٠٠	مقدمة المؤلف
79	كتاب الطهارة كتاب الطهارة
۸١	كتاب الصلاة كتاب
41	كتاب الزكاة
49	كتاب الصوم
	كتاب المناسك (مناسك الحج)
	كتاب النكاح
	كتاب الرضاع ــــــ
	كتاب الطلاق
17	· كتابالعتاقك
	· كتابالكاتب . ــــــ كتابالكاتب
170	كتاب الولاء
177	كتاب الأيهان كتاب الأيهان
\Vo	كتاب الحدود كتاب الحدود
1/11	كتاب السرقة كتاب السرقة
1	كتاب السِّيرَ
Y+1	كتاب الاستحسان كتاب الاستحسان
Y• £	كتاب التحري كتاب التحري
	كتاب اللقيط ـــ ـــ ـــ كتاب اللقيط ـــ ـــ ـــ ـــ ـــ ـــ و
Y•A	كتاب اللقطة . ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ
Y1	كتاب الإباق
Y1Y	كتاب المفقود
Y1£	كتاب الغصب ــ ـ
Y1V	كتاب الوديعة ـ ــــ
Y1A	كتابالعارية ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	كتاب الشركة
YYY	كتاب الصيد كتاب الصيد
YY9	كتاب اللبائح كتاب اللبائح
YT•	كتاب الأضاحي كتاب الأضاحي

وضوع الص	الم
كتاب الوقف	
كتاب الهبة	
كتاب البيع	
كتاب الصرف	
كتاب الشفعة كتاب الشفعة ٣	
كتاب القسمة كتاب القسمة ٢	
كتاب الإجارات	
كتاب أدب القاضي	
كتاب الشهادات كتاب الشهادات	
كتاب الرجوع عن الشهادات	
كتاب الدعوى	
كتاب الإقرار	
كتاب الوكالة	
كتاب الكفالة والحوالة	
كتاب الصلح	
كتاب الرهن	
كتاب المضاربة	
كتاب المزارعة	
كتاب الشرب ٢	
كتاب الأشربة و من	
كتاب الإكراه	
كتاب الحَجْر	
كتاب المأذون ـــ ــ ــ ــــــ ـ ــــ . ــــ ه	
كتابالدِّيَّات ٠٠٠٠ . ٠٠٠٠ ٠٠٠٠ كتابالدِّيَّات ٢	
كتاب الوصايا	
كتاب الفرائض ٧	
كتاب الخنثى ـ	
كتاب الحِيَل كتاب الحِيَل	
كتاب الاستحلاف والتزكية	
ت المصادر والمراجع	ثبد

من منشورات رجارالنمائس،

- أصول التفسير وقواهده، الشيخ عبد الرحمن العك.
- محتج البخاري (المسمى التجريد الصريح الأحاديث الجامع الصحيح)، ت: إبراهيم بركة.
 - قيادة الرسول 攤 السياسية والعسكرية، أحمد راتب عرموش.
 - موطأ الإمام مالك، (رواية يجيي بن يجبي اللبثي)، تحقيق أحمد راتب عرموش.
 - سنن الأوزامي أحاديث وآثار وفناوي، تصنيف الشيخ مروان الشعار.
 - مسند عبد الله بن عمر، تخريج أبي أمية الطرسوسي، تحقيق أحمد راتب عرموش.
 - ◙ دلائل النبوة (للأصبهاني)، تحقيق د. محمد رواس قلعه جي وعبد البر عباس.
 - الغضل المين على عقد الجوهر الثمين، (في علوم الحديث) للقاسمي، تحقيق عاصم البيطار.
 - دلائل التوحيد (للقاسمي)، تحقيق الشيخ خالد العك.
 - قواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث (للقاسمي)، تحقيق محمد بهجة البيطار.
 - ☀ موهظة المؤمنين من إحياء علوم الدين للغزالي (اختصار القاسمي)، تحقيق عاصم البيطار.
 - * الفوائد، ابن قيم الجوزية، تحقيق أحمد راتب عرموش.
 - الإنصاف في بيان أسباب الاختلاف (للدهلوي)، تحقيق أحمد راتب عرموش.
 - مجموعة الوثائق السياسية للمهد النيوي والخلافة الراشدة، للدكتور محمد حميد الله.
 - الثبيان في آداب حملة القرآن (للنووي)، تحقيق الشيخ عبد العزيز السيروان.
 - ختصر الإتقان في علوم القرآن (للسيوطي)، اختصار الشيخ صلاح الدين أرقه دان.
 - مختصر سيرة ابن هشام، تحقيق عفيف الزعبي وعبد الحميد الأحدب.
 - ▼ نظام الحكم في الشريعة والتاريخ الإسلامي، ظافر القاسمي.
 - عبقرية الإسلام في أصول الحكم، الدكتور منير العجلاني.
 - تاريخ الدولة العلية العثمانية، لمحمد فريد، تحقيق د. حسان حقي.
- ◄ الحضارة الإسلامية في بغداد في النصف الثاني من القرن الخامس الهجري، د. محمد. ح. شندب.
 - * الفتئة ووقعةُ الجمل، رواية سيف بن عمر، إعداد أحمد راتب عرموش.
 - ☀ معجم لغة الفقهاء، الدكتور محمد رواس قلعه جي والدكتور حامد صادق قنيبي.
 - سلسلة موسوعات نقه السلف، الدكتور محمد رواس قلعه جي.
 - سلسلة استراتيجية الفتوحات الإسلامية، أحمد عادل كمال.
 - الملهب العسكري الإسلامي، بسام العلي.
 - مجمع أشعار معجم البلدان، الدكتور عمر الأسعد.
 - عقلاء المجانين، لابن حبيب، تحقيق الدكتور عمر الأسعد.
 - موسوعة عظماء حول الرسول، تصنيف الشيخ خالد العك.
 - الأمثال العربية والعصر الجاهل، محمد توفيق أبو على.
 - جواهر الأدب في معرفة كلام العرب (للأربلي)، تحقيق الدكتور- إليل يعقوب.



